

—१३— विषय-सूची । ७३ —

नम्बर / विषय	गाथा	श्लोक	पृष्ठ	नम्बर	विषय	श्लोक	पृष्ठ
(१) श्री देवदत्ति		१ से १७	२	(२०) वैराग्य फूलना		३७९ से ३९०	१६४
(२) मुक्ति श्री फूलना		१८ से २७	८	(२१) जकडो		४०० से ४१७	१७४
(३) श्री गुरु दत्त		२८ से ४५	१४	(२२) कमल विसेष		४१८ से ४४५	१८०
(४) श्री ध्यावहु फूलना		४६ से ६२	२१	(२३) इष्ट छन्द		४४६ से ४६४	१९२
(५) धर्म दत्त		६३ से ८५	२८	(२४) इष्ट उत्पन्न छन्द		४६५ से ४७९	२०१
(६) तत्त्वसार फूलना		८६ से १०२	३८	(२५) तारु या तालु छन्द		४८० से ४९६	२०८
(७) विनती फूलना		१०३ से १११	४८	(२६) कंठ छन्द		४९७ से ५०९	२१६
(८) पात्र गर्भ		११२ से १२९	५१	(२७) होंकार		५१० से ५४३	२२२
(९) गर्भ चौबीसी		१३० से १५४	५८	(२८) अन्योय चौबीसी		५४४ से ५६८	२३५
(१०) पात्र विशेष		१५५ से १८४	६८	(२९) नन्द मऊ फूलना		५६९ से ६८२	२४६
(११) चेतक हियरा		१८५ से १९३	७९	(३०) इच्छलपु फूलना		६८३ से ६००	२५१
(१२) दातु पात्र फूलना		१९४ से २२०	८८	(३१) अचष्य दर्सन		६०१ से ६२७	२६०
(१३) अज्ञानी अज्ञान कथन		२२१ से २३७	९७	(३२) जिनेन्द विंद छन्द		६२८ से ६३८	२७०
(१४) उत्पन्न छन्द		२३८ से २६२	१०६	(३३) पय संजोय छन्द		६३९ से ६४९	२७६
(१५) चौविहि दर्सन		२६३ से २८८	११५	(३४) सुद्ध विरार या			
(१६) कमल छन्द		२८९ से ३०२	१२७	अचष्य दर्शन		६५० से ६७४	२८०
(१७) गिरा छन्द		३०३ से ३१७	१३४	(३५) सर्वार्थसिद्धि		६७५ से ६८८	२९१
(१८) विदरओ फूलना		३१८ से ३२२	१४३	(३६) अचष्य ममंजन		६८९ से ७१८	२९८
(१९) चपुदर्सन		३५३ से ३७८	१५८	(३७) जोगी फूलना		७१९ से ७४३	३११

नंबर	विषय	पृष्ठ	नंबर	विषय	पृष्ठ
(३८)	हम गमिवउ फूलना	७४४ से ७५८	३१९	(४४) सुहृगम्यरमन फूलना	८७६ से ८९३
(३९)	न्यान अन्मोय	७५२ से ७८४	३२४	(४५) सुक्ष्म रासा	८९४ से ९१५
(४०)	अवहय सब्द	७८५ से ८०८	३३०	(४६) केवल दर्सन	९१६ से ९३४
(४१)	बिजौरी अँकार	८०९ से ८२८	३३९	(४७) तरनतारन बिजौरी	९३५ से ९६४
(४२)	जिन आयरो फूलना	८२९ से ८४५	३४६	(४८) बड़ो वधाज	९६५ से ९८५
(४३)	अवधि दर्सन	८४६ से ८७२	३५४	(४९) विवान अर्क	९८६ से १०१५

ममलपाहुड़ ग्रन्थ-प्रथम भागके दातारोंकी नामावली ।



- ७०१) स्वर्गीय सेठ सूलचन्दजी समैयाकी धर्मपत्नी कस्तूरीबाईजी ।
 १०१) स्वर्गीय सेठ गुरप्रसादजी समैयाकी धर्मपत्नी भोगाबाईजी ।
 १०१) भाई मोहनलाल भगवानदास सोभालाल समैया-सागर ।
 १०१) भाई सूलचन्द जीवनदास समैया-सागर ।

१००४) कुल सहायता । तथा बाकी द्रव्य चैत्यालय सागरका लगा है ।

-प्रकाशक ।



पृ० १० प्रारंभमें छूटगया।

गुरु गुरयति हो लोयालोय सु ममल सुभाए।

अर्थ—गुरुमहाराज बड़े ज्ञानी हैं, वे लोकालोकके पदायोंको

निर्मल स्वभावमें द्रव्यदृष्टिसे जैसाका तैसा जानते हैं।

पृ०	ला०	अशुद्ध	शुद्ध
२४	२१	उसे ही	उससे ही
३५	१८	आगम	अगम
४८	११	न कहूँ न	न कहूँ इन
"	१३	पंच मों	पंच मो
५०	७	ज्ञानावरणादि	ज्ञानावरणादि . है
६०	७	तित्यपर	तित्यपर
६१	१५	सहज	सहज
६२	१	भद्रिम	मद्रिम
७६	१५	गम्य	भव्य
७९	१५	अभिय	अभिय
९५	५	उनका	उनका सा
"	२२	दान कर हैं	दान करते हैं
९६	८	भाव रहित	भय रहित
९८	१५	जनिपज	जानि यज
९९	६	गले दरिना	गलेहरिना

शुद्धशुद्धि पत्र।

www.3d.com

पृष्ठ	ला०	अशुद्ध	शुद्ध
१०६	१५	पियक	पियक
११२	८	घारण करंगे	घारण न करंगे
"	१८	भावना	भगवान
११५	१	पात्र	पांच
"	९	तृप्ति	प्राप्ति
११८	१८	भव	भय
१२१	५	शङ्का रहित	शङ्का सहित
१२६	११	हिंसायन्दी	हिंसानन्दी
१२९	४	शब्द	भाव
१३१	१८	आत्मारूपी	अ त्मारूपी कमल
१३३	६	स्वाभालिक	स्वाभाविक
१३५	६	सुनन्तु	सुनन्तु
१३९	१३	जिननाणी	जिनवाणी
१४१	३	वियोग	संयोग
१४२	३	अणणायं	अणण मविसेसं
१५३	१९	शाल्य रहित	शाल्य सहित
१५९	६	आरूव	अरूव
१६१	२२	बन्ध	बन्द
१७२	१	समाउ	समाउ

पृष्ठ	ला०	अशुद्ध	शुद्ध
१९५	१७	एक ही	एकट्टी
२१०	१९	वह जगह	वह जहाज
२१३	९	मिल जाते	मिट जाते
२२२	१५	ममल	समल
२३६	१६	सुखं	सुरयं
२४४	७	तप करके	तप करके
२४५	१	सन्तोष	सन्ताप
२५३	१५	सात पर्यायों	समस्त पर्यायों
२५४	२३	जानने योग्य	न जानने योग्य
२५६	१८	क्रोधकी बात	क्रोधकी आग
२६४	३	१४	६४
२७१	११	अव सहाव	अप सहाय
२७६	१०	अघ	ऊर्द्ध
२२१	३	भय जिनस्य	भय विनस्य
२९८	२०	विनयं	विषयं
२९९	१२	नरकं	तरकं
३०८	५	आवरन	आघरन
३१२	१५	अरुह सुभय	अरुह सुभाय
३२०	५	अनयासह	अवयासह

पृष्ठ	ला०	अशुद्ध	शुद्ध
३२२	१	कालके	कमलके
३२६	१	परम दुष्ट	परम इष्ट
३२७	१४	विकसित	वैसेर विकसित
३३४	२२	अघातीय	घातीय
३४९	१३	करनेनाले	करनेवाले
३५२	३	ज्ञान यहीं	ज्ञान नहीं
३५४	१६	आकर्म	आकर्न
३५८	२१	निष्काम	निष्कार्य
३६८	५	विश्राम	विभाव
३६०	२३	दृष्टिके	दृष्टके
३७३	६९	धर्ममय	धर्मस्थान
३७५	२२	विरोध	निरोध
३८७	१३	विधि	निधि
४०५	१८	वशा	वंश
४०६	१६	परवंसं	परवे सं
४१७	१८	स्वाध्याय	स्वध्याय
४१८	७	तीन सुत	तिन सुत
४२०	१३	आगासाद	आगासोद

शुद्धिका पृ० ४ ला० १८ सर्व भव्योंको - सर्व भयोंको





इस श्री ममल पाहुड़ ग्रन्थके कर्ता श्री जिन तारणतरण स्वामी बड़े भारी जैनसिद्धातके ज्ञाता और अध्यात्मरसके प्रेमी महात्मा इस मध्यप्रान्तमें होगये हैं। इनका जन्म विक्रम सम्वत् १५०५ व समाधिमरण वि० स० १५७२ में मल्हारगढ़में हुआ था, जहा उनकी सृष्टिमें बड़ी विशाल शानदार श्री नशियाजी (श्री निश्रेयजी) बनी है, जो म्वालियर राज्यमें वेतवा नदीके तटपर है। खास नदीतटपर उनके सामायिक करनेका चबूतरा बना है। तथा नदीके मध्यमें सामायिक करनेके तीन चबूतरे नजर आते हैं। एक तो बहुत ही स्पष्ट है। वह अच्छे ज्ञानयोगके पण्डित आत्मरसिक थे, ऐसा स्वामीजी द्वारा रचित ग्रन्थोंसे शक्यता है।

इस ममल पाहुड़ ग्रन्थमें अध्यात्मरससे पूर्ण अनेक चालको लिये हुए मजन हैं जिनको गानेसे व अर्थ समझनेसे मन एकदम अध्यात्मरसमें मग्न होजाता है। गम्भीर व सूक्ष्म आत्मानुभवकी छटा पद पदपर झलक रही है। अध्यात्मीक कथन होनेसे एक ही विषयका वारवार विवेचन है, तथा शब्दोंका भी वारवार एकसा व्यवहार है। अध्यात्म मनमें इस बातकी आवश्यकता पड़ती ही है। क्योंकि मनन भी तो एक अपने शुद्धात्माका ही वारवार करना होता है।

इस ग्रन्थका उलथा बहुत कठिन कार्य था। परन्तु श्री जितेन्द्रके चरण प्रतापसे व श्री स्वामी तारणतरणजीके स्मरणसे यथा शक्ति अर्थको ठीक समझकर उसका भावार्थ खोला गया है।

वर्षोंके इस ग्रन्थमें भिन्न २ प्रकारके मजन हैं अतएव पुरा मजन यथासभव शुद्ध लिखकर फिर उसका अर्थ एक साथ करके कुल एक मजनका भावार्थ लिखा है। इसी पद्धतिसे पाठकोंको लाभ होता जानकर यह रीति बर्ती गई है।

हमारे पास नीचे प्रमाण तीन लिखित प्रतिमा भाई मथुराप्रसादबी सागर द्वारा प्राप्त हुई थी—

(१) पुरानी प्रति जिसके अंतमें है—रति भय पिपनिकु ममलपाहुड़ ग्रंथु जिन तारण तरण विरचित सम उत्सजिता ३२२२। संवत् १६३७ वर्षे चैत्र वदि आमावस्या मगलवारको सास्त्र प्रति पूर्ण भौ सास्त्र लेखीऊ विन्यानी सिंघाई जोग्य लिषितं गमनु पाई बिल दीयो।

(२) पुरानी प्रति जिसके अंतमें है ३१९८। इति भय पिपनिकु ममलपाहुड़ ग्रंथु जिन तारण तरण विरचित सम उत्स-

मिता, संवत् १६८१ वषैं आषाढ़ वदी १३ दुइसति सात्त संपूर्ण लिखिनं । यह श्रीराम श्रीगण्डे सुमतिको आवेशसे असहटीनिके चैपालें लिख्यो । मानिक्रचंद्र गोरारानेने लिखायो ।

(३) आधुनिक ३१९९ इति श्री मय विपिनक ममलपाहुडु ग्रन्थ जिन तानतान विरचित सम उत्पंनित्य मिति पूस वरी १३ संवाद १९७० गुरवार सुक्राम श्री निसईजी लिखित मंगळबीत श्री सागर चैत्यलेको उतारो ।

हम इस ग्रंथका तीसरा भाग ही उरथा कर सके गाथा १०१५ तक ।

ऊपरकी दो प्राचीन मतियोसे घुहुत मदद मिली है । वे प्राय शुद्ध लिखी हैं । इस ग्रन्थमें अष्टात्तरसक्रे पीनेवालोको असुलमई फलके समान बडे २ उत्तम भजन हैं जिनमें शुद्धात्माके गुणोको निश्रय नयकी प्रचानतासे वर्णन किया गया है । पाठकोके ज्ञानके लिये हम कुछ वाप्य नीचे देते हैं जिनको पढनेसे पूर्ण ग्रंथको पढनेकी रुचि होसकेगी ।

भजन नं० (६) तत्वसार फूलना गाथा ८६ से १०२ तक ।

जं दर्सन हो मोहउ अंधो, भ्रमन सुभाए । सो भविहो हो आदि अनादि, जुकम्म सहाए ॥
अनेयह हो विभ्रम सहियो, पर्जय दिट्ठी । तं ज्ञान अन्मोयह हो, चिलयो दर्सन दिट्ठी ॥ १० ॥

भावार्थ—जो यह अन्वा करनेवाला व भवभवमें अरण करानेवाला दर्शन मोहनीयकर्म है उस आदि व अनादि दर्शन मोहनीय कर्मकी सहायतासे यह जीव ससारमें अमा है । प्रवाहकी अपेक्षा कर्मका सम्बन्ध जीवके साथ अनादिसे है । नवीन बन्धकी अपेक्षा सादि है । अनेक प्रकारके भिद्यत्वावकके कारण इस संसारी जीवकी जो पर्यायवृद्धि होरही है, परमें आलसवृद्धि होरही है वह दर्शनमोहकी भिद्यया दर्शनरूपी इष्टि आनन्दमय आत्मज्ञानके मननसे कारणलब्धिके प्रतापसे चली जाती है और सध्यभर्शनका प्रकाश होजाता है ।

(९) गर्भ चौबीसी गाथा १३० से १५४ ।

तं पदम छुरं छुरयं, तं पदम कमल धुरयं । पद विंद परम मिलियं, तं नन्त कम्म गलियं ॥ ५ ॥

भावार्थ—वे ही अहन्त अपने कमल समान आत्माको प्रफुल्लित करनेके लिये बड़े तेजस्वी सूर्य हैं । वे स्वयं कमलोंमें सनसे अग्रगामी कमल समान शोभायमान हैं । अर्थात् परमात्म-स्वरूप हैं । उन्हें श्रेष्ठ ज्ञानमई पर पालिया है, उनके अतन्त कर्म गल गये हैं ।

(१०) पात्र विसेष गाथा १५५ से १८४ तक ।

दानं चौबिहि उट्ति पउ ज्ञानाहार संछुत्तु । भेषज दान जु उत्त जिन, अभयं भय विलयंतु ॥ १३ ॥

नन्द भाव जो परिनमउ, पद पखलन जिन उचु। आहारदान नन्द मउ, उवन पचु संखुनु ॥१६॥
पचु विक्त पर्जय गलिय, सत्यसंक विलयनु। पत्तह दत्त सुभाव मुनि, समय सिद्धि संपचु ॥३०॥

भावार्थ—व्यवहारमें दान चार प्रकार कहा गया है। प्रथम ज्ञानदान, दूसरा आहारदान, तीसरा औषधिदान जैसा जिनेंद्रने कहा है। चौथा भयदान जो मर्यादों मिटानेवाला है ॥ १३ ॥ पात्र दान देते हुए पात्रके पणोंका प्रखालन करना चाहिये फिर आहारदान देना चाहिये। सो आत्मानुभव करते हुए जो आनन्दभावमें परिणत करना है वही मानो अपने आत्माके पद बोना है अर्थात् आत्मानन्दके भभावमें जो मधीनता थी उसको मिटा देना है ऐसा जिनेंद्रने कहा है। जब आत्मा अपने आपमें मगन होजाता है आत्मयोग पैदा होजाता है तब यह आत्मा दाता अपने ही आत्माखी पात्रको आनन्दमई आहारदान देता है। आत्मानुभव करते हुए परम दृष्टि होती है, आत्माका बल बढ़ता है ॥ १६ ॥ जब पर्यायें गल जाती हैं तब सर्व भाव व सर्व शक्राएं विला जाती हैं। इसतरह पात्रदानका स्वभाव मनन करो। इस स्वभावके मननसे आत्मा सिद्धिको पाता है ॥ ३७ ॥

(१२) दान पात्र फूलना गाथा ११४ से २२० तक।

कमल सहावे पत्त छुई, सिद्ध सरुब स उत्तरिना। कारन कार्जह कमल रुई, दत्त सहाव स उत्तरिना ॥५॥
सयनासन सम भाव कसु, सहजानन्द संखुत्तरिना। न्यान विन्यान अन्मोय मऊ, ममल सुदर्सन दिस्तिरिना ॥१३३॥

भावार्थ—जो पात्र मुनि हैं वे कमलके समान मफुल्लित अपने स्वभावमें लीन हैं, वही सिद्ध भगवान्के समान स्वरूप हैं जिसके समान और कोई रूप नहीं है। अपने आत्माखी कमलमें रुचि या प्रतीति वही कारण है, वही कार्य है। आत्मरुचिसे ही प्रतीति गाढ़ होती है। चतुर्थ गुणस्थानमें जो आत्मरुचिरूप सम्यग्दर्शन है वही बढ़ते बढ़ते श्रुतकेवली मुनिके अवगाढ़ सम्यक्त होजाता है और अरहन्तके वही परमवगाढ़ सम्यक्त होजाता है। आत्मरुचि ही दातार है, आत्मरुचि ही पात्र है। आपसे आपको मनन करनेसे आत्माका स्वभाव पुष्ट होता जाता है। आत्माकी गाढ़ रुचिके समान कोई दातार नहीं है। सम्यग्दर्शन ही आत्माको आत्मानन्द प्रदान करता है। आत्माको पुष्ट करते करते उसको सिद्ध बना देता है ॥ ५ ॥ उनके शयनका व बैठनेका स्थान एक समभाव है जिसके समान कोई और शयनासन नहीं होसक्ता है। वे सहजानन्दमें मग्न हैं, उनके समान कोई सहजानंदी संत नहीं हैं। वे आनन्दमय स्वातु भवमई स्वसंवेदन ज्ञानस्वरूप हैं। शुद्ध सम्यग्दर्शन जैसा उनके भीतर शोभायमान है वैसा और कहीं नहीं है। वास्तवमें जहां शुद्धात्मानु-
भन है वहां ही वास्तवमें निश्चय सम्यग्दर्शन है ॥ १३ ॥

(१५) चौविहि दर्शन गाथा २६३ से २८८ ।

स्य तव श्रुत अन्यायान मउ, विवरह सुह बोलंतु । भय भीओ पर्जाय सद्धिठ, भय संसार भयंतु ॥ १८ ॥
भय पिपिनक तं अमिय पउ, ममल रसन रस उचु । कमल सहाये न्यान पउ, न्यान विद्र दरसंतु ॥ २१ ॥

भावार्थ—वह शिवाग्रही ज्ञानमई किया वल, वप न शालही ओर नेचानेवाली वानसि अपने सरोष दुबसे बोला करता है, ऐसा धर्मका मीरु न दायर प्राणी प्यांगधे मत राना हुआ चनेक न-नोंसे भरे हुए पंगामधे भ्रमण किया कृता है ॥ १० ॥
वह आत्मीक पद सर्व भय शंकाओंको मिटानेवाला है वह अविनाशी अप्रमृगई पद है, वहा शुद्ध स्वभावकी रज्जुगाका प्याद आता है ऐसा कृता गया है । वह मकुद्धित स्वभावाधी ज्ञाना ई पद है । वहा ज्ञानका कतुभय या गदरालानुभव दिन पाला है ॥ २१ ॥

(१६) कमल छन्द गाथा २८९ से ३०२ ।

कमलं उवनं कमलं सुवनं, कमलं आय कमल सुरयं ।
कमलं विन्यान पयोहरतं, कमलं पय पर्म पदं ममल ॥ २ ॥
कमलह अन्मोय सु सिद्धि पऊ, कमलह कस्मान धनु पिपऊ ।
कमलह सुह मुक्ति सुपर्म पऊ, भय पिपिय भग्नु सुह सिद्धि गऊ ॥ १३ ॥

भावार्थ—ऐसा स्वात्मानुभवमें रमण करनेवाला कमल गमान मकुद्धित आला ही महाशूरूप है व यही कमल शोभनीक वन है जहा आत्मा बड़े प्रेमसे रमण करता है । यही कमलरूप आत्मा अविनाशी है व यही समय गरिहा है जिसका पान हर योगी आत्मामें उन्मत्त होजाते हैं । यह कमल गमान आत्मा ही मय्यज्ञानरूपा मेप है जिसमें आत्मीक प्रमृष्ट जलकी वर्षा होती है, वह कमल सम आत्मीक पद ही शुद्ध श्रेष्ठ पद है जहा सुशुद्ध जीव अपना स्थान जमाते हैं ॥ २ ॥ यही स्वात्मानुभवमें रमण करनेवाला आत्मास्वी कमल आनन्दरूप गिट्ट पद है अर्थात् सिद्धपना यही शोभना है । सिद्ध गप न शुद्धालाहा ज्ञान यहा नियमान है । इसी कमलके प्रभावसे कर्मोंके बन्ध क्षय होजाते हैं । वही कमल स्थय मुक्तिका सुन्दर परमपद है । जो भन्प नीय सर्व भव्योक्तो वरा करके व शंकाओंको छोडकर इस कमलमें विश्राम करता है वह स्वयं सिद्ध गतिमें प्राप्त कर लेता है ॥ १३ ॥

(२०) कमल विशेष ४१८ से ४४५ तक ।

कमल विन्यान संजुक्तं, कमलं कलियं च अप्य सुदृग्णा ।
परमप्यं परम पदं, ममल सहावेन कम्म संषिपनं ॥ ९ ॥

कमलं न्यान सहावं, अन्यान सहकार सकल विलयन्तो ।
भय विनास भव अन्तं, ममल दिस्तिं च सत्य विलयं च ॥ १० ॥

भावार्थ—इस आत्मरूपी कमलमें स्फरका मेदविज्ञान भरा है । यह कमलवत् आत्मा शुद्धात्माका ही अनुभव करता है वहीं परमात्माका परम पद विराजता है । इस शुद्धोपयोगके प्रभावसे कर्मोंका क्षय होता है ॥ ९ ॥ यह आत्मरूपी कमल ज्ञान स्वभावमय है । इसके सामने अज्ञान सम्बंधी सर्व भाव विला जाते हैं । इस ज्ञान स्वभावमें रमनेसे भय दूर होजाता है व संसारका अंत होजाता है । इस शुद्ध आत्मीक शिक्षासे सर्व शक्यें दूर होजाती दे ॥ १० ॥

(२१) हींकार गाथा ५१० से ५४३ तक ।

हींकारं दर्सन विट्टी, दर्सन दसेह कम्म गलियं च ।
विकहा सरनि विसुकं, भय विपियं ममल न्यान सहकारं ॥ २७ ॥

संसार सरीर सु विषयं, ममल सहावेन समल विलयंती ।
तारन तरन सु समयं, न्यान धलेन विष्णु जंति ॥ ३४ ॥

भावार्थ—हीं मंत्रसे सभ्यदर्शनका धनुमव होता है । वह सभ्यदर्शन आत्माका दर्शन करता है तब सर्व कर्म शिथिल होजाते हैं, कर्मकी जड़ कट जाती है, विकथाओंमें परिणमन छूट जाता है, संसारका भय भिट जाता है और शुद्ध ज्ञान प्रगट होभावा है ॥ २७ ॥ संसार शरीर और भोगोंसे वैराग्य होजाता है । शुद्ध स्वभावके द्वारा सर्व मलीन भाव विला जाते हैं, तारनतरन स्वसमय-रूप अरहंतपद प्रगट होजाता है । वे अरहंत केवलज्ञानके बलसे निर्वाण पहुंच जाते हैं ॥ ३४ ॥

(३२) जिनेन्द्र विंद गाथा ६२८ से ६३८ तक ।

जिनेन्द्र विंद लोच लोच ऊर्ध सुद्ध उत्तयं, तं न्यान दिष्टि परम इष्टि परमं भाव जलपियं ।
तं कम्म घेउ मोणु हेउ भव्व लोच पोस्वियं, आनन्द नन्द चेष नन्द परम नन्द नन्दितं ॥ ३ ॥
कम्म ठग ठितं अनिस्स ममल भाव छिन्नियं, तं सुद्ध न्यान सुद्ध ज्ञान नन्त नन्त दसियं ।
तं राय दोस मिथ्याभाव सत्य भय निकंदनो, तं परमं भाव परमं उत्तु परम भाव लब्धनो ॥ ४ ॥

भावार्थ—श्री जिनेन्द्र भगवान् लोकलोकके ज्ञाता हैं, उन्होंने शुद्ध स्वरूपका कथन किया है । वे ज्ञान दृष्टिके रखनेवाले हैं, मर्त्योको परमप्रिय हैं । वे शुद्धोपयोगरूप आत्मानुभवसे उत्पन्न शांत अमृतमई जलका सदा पान करते रहते हैं । उन्होंने कर्मोको क्षयकर व मोक्षमार्गका उपदेश देकर मर्त्यजीवोको संतोषित किया है । वे आत्मानन्दमें मगन हैं, वे चिदानन्दी हैं, वे उत्कृष्ट कर्त्तृद्रिय सुखमें रमण कर रहे हैं ॥ ३ ॥ श्री जिनेन्द्रने कर्मरूपी ठगके अशुभ फलको अपने शुद्ध भावके द्वारा नाश कर दिया है । उन्होंने शुद्ध ज्ञानके द्वारा व शुद्ध आत्मध्यानके द्वारा अनन्तानन्त पदार्थोको देख लिया है । उन्होंने रागद्वेष मिथ्यात्व शक्य व सर्व भय निवारण कर दिया है । वे उत्कृष्ट भावमें तल्लीन हैं । वे शुद्धोपयोगका अनुभव करते हैं । उन्होंने इसी शुद्धोपयोगमई अनुभवका कथन किया है ॥ ४ ॥

(३४) अचष्य दर्सन गाथा ६५० से ६७४ ।

अचष्य दर्सन दर्सं, अचष्य रूवेन पर्जाव विलयन्ती ।
जनरंजन सहाव गलियं, गलियं रागं च न्यान विन्यानं ॥ ९ ॥
अचष्य विअम सहियं, जोतिष कलाप परपंच दर्सं च ।
अनेयं भयभीय न्यानं, अन्मोय भयभीउ विलयन्ति ॥ २२ ॥

भावार्थ—जो आत्माका दर्शन देख लेता है उसके मनके द्वारा होनेवाले परिणाम मिट जाते हैं । जगके मानवोको प्रसन्न करूं ऐसा भाव भी नहीं रहता है । तथा राग सहित सर्व ज्ञान विज्ञान गल जाता है । वीतराग विज्ञानमय भाव प्रगट होजाता है ॥ ९ ॥ जब मन मिथ्यात्व सहित होता है तब यह संसारल्लिप्त प्रणी ज्योतिष सामुद्रिक आदि विद्वत्योके भीतर चित्तको लगाता है और रात दिन नानाप्रकार भयोंसे गुस्तित रहता है, परन्तु जिसकी मगनता ज्ञानानन्दमें है उसको कोई भय नहीं होता है ॥ २२ ॥

(३७) जोगी फूलना गाथा ७१९ से ७४३ तक ।

जिनवर उत्तउ ममल सरूवे, उवनो दाता देउ । अमिय रसायन धम्मह सहियो, मुक्ति पन्थ दसेह ॥ ६ ॥

भावार्थ—श्री जिनन्द्रेने कहा है कि यह आत्मा शुद्ध स्वरूपका धारी है । यह आत्मादेव है, यही आनन्द दाता है, यही प्रकाशमान है । यह अमृतरूपी रसायनको पिलानेवाले रत्नत्रयमई धर्मको रखनेवाला है । यही मोक्षमार्गका अनुभव करनेवाला है ॥ ६ ॥

सहयारह संयोगे जोगी, अमिय रसन रस जुत्तु । तारनतरन सहावह सहजे, धम्म रसन सिवसंतु ॥ २४ ॥

भावार्थ—इस आरहतकी दिव्यबाणीकी सहायतासे योगी आनन्दामृत-रसमें रमण करते हैं, उनके भी सहज हीमें तारन स्वभाव प्रगट होजाता है, वे भी आरहत परमात्मा होजाते हैं । वे अपने आत्मीक धर्ममें रमण करते हुए मोक्षरूप और शान्त होजाते हैं ॥ २४ ॥

(४२) जिन आयरो गाथा ८१९ से ८४५ तक ।

ऊवंकार उवन पौ उवन उवन मौ, उव उवन स विंद विन्यान पओ ।

जिन जिनपति जिनय जिन अरूवी, जिननन्द सनन्द स उजु सुयं जिन आयरो ॥ १ ॥

भावार्थ—३० मंत्रमें परमात्माका पद प्रगट है, जो परमात्मा सदा प्रकाशमान है, वहीं स्वानुभव स्वरूप ज्ञानका पद प्रकाशित है । वे ही जिन हैं, वे ही जीतनेवाले हैं, वे ही जीतनेवाली जिन हैं, वे ही जीतनेवाली आत्मा है । वे ही जिन आनन्द मगन कहे गये हैं । परमात्मा स्वयं जिन स्वरूप हैं । इस आत्मा जिनोद्वेका आचरण करो । इस अपने परमात्मादेवका ध्यान करो ॥ १ ॥

(४४) सुह गम्य रसन फूलना गाथा ८७३ से ८९३ तक ।

आरतिहि रयन पउ, इस्स संजोय मउ, न्यान विन्यान स चिंतु ।

तं नन्त सहज रुई, नन्द परम पउ, तं पर परजय विलयंतु ॥ ११ ॥

तं रौद्र जिजुत्तु, कम्मु विलय सुई, न्यान विन्यान सहाउ ।

जिन उत्त नन्द मौ, कम्मु गलिय सुई, विपि कम्मु मुक्ति सभाउ ॥ १३ ॥

भावार्थ—निश्चयनसे आरति ध्यान वह है जहा रत्नत्रयपदमें सर्व तरफसे रति हो, जहा परम इष्ट परमात्माके स्वभावका संयोग हो, जहा भेदविज्ञान पूर्वक शुद्ध ज्ञान स्वभावका चिन्तन हो, जहा स्वामाविक अनन्त गुणमई आत्मामें रुचि हो । जहा परमा-

लाके पदमें आनन्द हो, जहा रागादि पर परिणतिका लोप होगया हो ॥ ११ ॥ निश्चयसे जिनन्दने रौद्रभाव उसे कहा है विस भावसे कर्मरूपी शत्रुओंका संहार किया जावे । वह शुद्ध ज्ञान स्वभावरूप है, वह ध्यान आनन्दशई है, ऐसा जिनन्दने कहा है । इसमें सर्व कर्म क्षय होजाते हैं । तथा कर्मोंके क्षय होनेसे मुक्तिका स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥

(४८) बडो पथाऊ गाथा १६५ से १८५ तक ।

मोह मही हर कम्म जु ऊपजे, कषयह विषय संजुचु समु ।
अन्यान दिट्ठि परजावह सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गमऊ ॥ १८ ॥
अप्पा अप्पा सुद्धप्पा पउ, परमप्पा परम सु समय मऊ ।
न्यान विन्यानह ममल सुभाउ हो, परम न्यान सो मुक्ति गऊ ॥ २१ ॥

भावार्थ—विषय कषयके साथ मोहरूपी पर्वतसे क्रमोंकी उत्पत्ति होती है । साथमें शरीरमें आसक्ति रखनेवाली अज्ञानदृष्टि रहती है सो सब मिथ्यादृष्टि आराज्ञानमें आनन्द आनेसे गल जाती है ॥ १८ ॥ यह आत्मा आप ही शुद्धात्मा है, आप ही परमात्मा है, आप ही स्वसमयरूप है, यही ज्ञानानन्दमय शुद्ध स्वभावका धारी है । इसीके अनुभवसे केवलज्ञान प्रगट होता है और यह आत्मा मुक्तिपदको प्राप्त कर लेता है ॥ २१ ॥

पाठकोंको इस ग्रन्थकी ध्यानपूर्वक शान्तिसे स्वाध्याय करनेसे बड़ा ही आत्मानन्द प्रगट होगा । भव्यजीविके हितार्थ ही यह कार्य किया गया है । सर्व भव्यजीव इस ममल पाहुडको मनन करके अपना सच्चा हित करें । मैंने बहुत सन्हालकर अर्थ लिखा है । कहीं प्रमाद व अज्ञानवश भूल रह गई हो तो विद्वज्जन सन्हाल लें व मुझे सूचित करनेकी कृपा करें । मैं वारवार भाई मथुराप्रसादजी सागरकी धर्मरुचिकी प्रशंसा करता हूँ जिनकी प्रेरणासे ही मेरे द्वारा यह सेवा बन सकी है ।

लखनऊ

ढालीगज, जैन नाग मन्दिर,
आसोज वडी १४ सुल्वार, वीर सबर
२४६१ विक्रम सं० १९९२ ।
ता० २६ सितम्बर सन् १९३५ ।

सर्व जिनवाणी भक्तोंका दास—

ब्रह्मचारी सीतलप्रसाद ।

॥ ॐ नमः सिद्धेश्वर्यः ॥

श्री तारणतरणस्वामी विरचित—

श्री ममलपाहुड़ या अमलपाहुड़

प्रथम भाग ।

मङ्गलार्चन ।

वोहः—अर्हतु सिद्धाचार्यको, उपाध्याय सब साधु ।
मै त्रिपोष वन्दन करे, लहेँ अमल पद साधु ॥ १ ॥
श्री तारणस्वामी कथित, पाहुड़ अमल सु नाम ।
परमात्म पद लाभको, सहकारी सुवधाम ॥ २ ॥
चिदानन्द रुचि धार जे, भव्य सरल गुण प्रेम ।
तिन हित भापामें लिखेँ, सार ग्रन्थ धर प्रेम ॥ ३ ॥
तुच्छ बुद्धि आगम महा, दुर्लभ ताका ज्ञान ।
जिनवर भक्ति सहायसे, लिखेँ सु साहस ठान ॥ ४ ॥
भूल चूक कुछ होय तो, क्षमा करो गुणवान ।
अर्थ सार उर धारके, करो आत्म कल्याण ॥ ५ ॥

(१) श्री द्वैचद्विज्ञा गायथा १ खे १ ७ त्वाक्क ।
 मूल पाठ—तस्वै नन्द आनन्द मउ, चैथानन्द सहाउ ।
 परम तस्व पद विंद पउ, नमियो सिद्ध सहाउ ॥ १ ॥
 जिनवर उत्तो सुद्ध जिन, सिद्धह ममल सहाउ ।
 ज्ञान विज्ञानह समय पउ, परम निरञ्जन भाउ ॥ २ ॥
 परमण्या परमान मुनि, परम ज्ञान सहकार ।
 परम निरञ्जन सो मनहु, ममलह ममल सहाउ ॥ ३ ॥
 भय विनाश भवि जो मुनहि, परमानन्द सहाउ ।
 परम निरञ्जन सो मुनहु, ममलह सुद्ध सहाउ ॥ ४ ॥
 देव शु दिट्ठह जिनवरह, उवनो दाता देउ ।
 ज्ञान विज्ञानह ममल पउ, मो परमण्या जोउ ॥ ५ ॥
 दिस दिष्ट तं दिष्ट सम, दिस दिष्ट संभेउ ।
 दिस सब्द विज्ञान सुह, उत्पन दाता देउ ॥ ६ ॥
 दिस दिष्ट सुह नन्त मुनि, कमल इष्ट परमेष्टि ।
 सुयं लब्ध तं रयन पउ, नन्त चतुष्टय जुत्त ॥ ७ ॥
 अंगदि अंगह दिष्ट मउ, सब्दहि पार संजुत्त ।
 अर्थति अर्थह कमल रह, दिस दिष्ट सजुत्त ॥ ८ ॥

दिस दिष्ट सुइ सव्द मउ, हिय उवयार संजुत्त ।
 अर्क विद तं रमन पउ, उवनो दाता देउ ॥ १ ॥
 उवन उवन हियार पउ, सहयार दिस संजुत्त ।
 ज्ञान विज्ञानह दिष्ट मउ, दिष्ट देइ सोइ देउ ॥ १० ॥
 जं जं उवन सहाव लइ, दिप दिष्ट उवओत ।
 सव्द ऊवनो उवन पउ, उवन दिष्ट दरसेत ॥ ११ ॥
 दरसिउ नन्तानन्त पउ, ज्ञान वीर्य विज्ञान ।
 नन्त सोय तं परम पउ, तं देवउ उववन्न ॥ १२ ॥
 परम ज्ञान तं परम पउ, परम भाव संभेउ ।
 नन्तानन्त सु देव पउ, परम देव सोइ देव ॥ १३ ॥
 नो उत्पन्न सो जिनह, जिनियो नन्तानन्त ।
 नन्त उवन सो रमन पउ, परम ज्ञान सोइ जोत ॥ १४ ॥
 परम उवन जो रमन पउ, परम ज्ञान सोइ जोत ।
 परम उवन जो जिनय जिन, उवन विलिजिन ओत ॥ १५ ॥
 परम सुभावह परम रउ, परम परम जिन ओत ।
 परम लख्य गम अगम पउ, परम परम जिन ओत ॥ १६ ॥
 ममलं ममलं उववन्न, भय षिपि सक विलयंत ।
 कम्मं ओतं विलयंत, ममल पाहुंडं बोच्छ ॥ १७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(तत्त्वं) जो परमात्वतत्त्व (नन्द आनन्दमउ) आत्मीक आनन्दका आनन्द लेखे हे (चेयानंद सहाउ) चिदानन्द स्वभावधारी हैं (परम तत्व) सब तत्वोंमें श्रेष्ठ हैं (पदविद पउ) ऊँ मंत्रमें बिन्दु पदसे जाने जाते है (सिद्ध सहाउ) जिनका स्वभाव सिद्ध भगवानके समान है उनको (नमिषो) नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ (जिनवर उचो) श्री जिनेन्द्र भगवानने कहा है (सुद्ध जिन) कि वही तत्त्व शुद्ध व जिन या जीतनेवाला है (सिद्धह ममल सहाउ) सिद्धोंका निर्मल स्वभाव है (ज्ञान विज्ञानह समय पउ) ज्ञान और भेदविज्ञान मई आत्मीकपद है (परम निरजन गाउ) श्रेष्ठभाव है जिसमें कोई अंजन या मेल नहीं है ॥ २ ॥ (परमणा) वही परमात्मा है (मुनि परमान) मुनियोंके द्वारा प्रमाणीक है। अर्थात् सायुजन उसे ही सत्य तत्व मानते हैं (परम ज्ञान सहकार) केवलज्ञानकी उत्पत्तिमें यही तत्व सहकारी है (परम निरजन) वही परम निरंजन है। अर्थात् पूर्ण शुद्ध है, (ममलह सुद्ध सहाउ) कर्ममल रहित शुद्ध स्वभावधारी हैं (सो मुनहु) उसी तत्वका अनुभव करो, मनन करो ॥ ३ ॥ (भय विनाश) सर्व संसारका भय दूर करके निर्भय होकर (जो भवि मुनहि) जो भव्य जीव अनुभव करता है (परमानद सहाउ) वह परमानन्द स्वभावधारी (परम निरजन) परम निरंजन (ममल सुद्ध सहाउ) कर्ममल रहित शुद्ध स्वभावमई तत्वको पाता है (सो मुनहु) उसीका अनुभव करो ॥४॥ (जिनवरह जुदेव विष्टह) श्री जिनेन्द्रने जिस देवका दर्शन किया है (उवनो दाता देउ) वही प्रकाशमान उदयरूप परमानन्दका देनेवाला देव है (ज्ञान विज्ञानह ममल पउ) वही ज्ञान और भेदविज्ञानका धारी निर्मल पद है (सो परमणा जोउ) वही परमात्मा है, उसीको त देख या अनुभव कर ॥ ५ ॥ (दिस दिस) जिसमें ज्ञानका प्रकाश झलक रहा है (तं समदिष्ट) वहीँ समभाव या वीतरागभाव प्रकाशित है (सुइ दिस सब्द विज्ञान) सो ही दिव्यध्वनिका मूल ज्ञान है (उत्पन दाता देउ) वही उदयरूप परमानन्दके दाता देव हैं ॥ ६ ॥ (सुह अनन्त दिष्ट दिस मुनि) वही अनन्तदर्शनसे प्रकाशमान मुनि हैं (कमल इष्ट परपष्टि वही कमलाकार मनको प्यारे मनन योग्य परम पदके धारी परमेष्ठी है (सुय त रयन पउ लव्य) उन्होंने स्वयं अपने पुरुषार्थसे उस सम्पददर्शन, सम्पजान और सम्यक्चारित्रमई रत्नत्रयके पदको प्राप्त किया है (अनन्त चतुष्टय जुच) वही अनन्त चतुष्टय अर्थात् अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख तथा अनन्त वीर्यके धारी हैं ॥ ७ ॥

(आह दिष्ट मउ आदि) द्वाढशांगवाणी द्वारा देखने योग्य वही अङ्गीकार करने या ग्रहण करने योग्य है (सब्दहि पार सजुच) शब्दोंके पारको प्राप्त है, अर्थात् शब्दोंसे उनका अनुभव नहीं होसक्ता है—वचन अगोचर है (अर्थह

अर्थति) निश्चय करने योग्य पदार्थोंमें वे ही निश्चय करने योग्य हैं (कमल म्द) कमलाकार मनके लिये वे ही रुचिवान हैं। अर्थात् मन उनहीसे प्रेम करता है (दित दिष्ट सञ्च) वे ही प्रकाशमान दर्शनके धारी हैं या क्षाधिक सम्यग्दर्शनके धारी हैं ॥ ८ ॥ (सुद्व दित दिष्ट सव्द मउ) वही प्रकाशमान ज्योति है उन्हींका शब्दोंसे स्तवन किया जाता है (हिय उक्थार सञ्च) वही आत्म-हितरूप उपकार करनेवाले हैं। अर्थात् उनहीके ध्यानसे अपना आत्मा परमात्मा होसक्ता है (अर्क विदित रमन पउ) वही सूर्य समान प्रकाशित है तथा वही वह पद है जिसमें रमन करना चाहिये (उवनो बाला देउ) वही उदयरूप परमानन्दके देनेवाले देव हैं ॥ ९ ॥ (दियार पउ उवन उवन) वही हितकारी पद उदयरूप प्रकाशमान है (सह्यार दित सञ्च) वही ज्ञान या निर्मल सहकारी प्रकाश सहित हैं (ज्ञान विज्ञान्ह विष्ट मउ) वही ज्ञान और भेदविज्ञानके धारी दर्शन या निर्मल सम्यग्दर्शन स्वरूप हैं (सोद्व दिष्ट देह देउ) वही सम्यग्दर्शनके देनेवाले देव हैं। अर्थात् उनहीकी भक्तिसे सम्यग्दर्शन गुणका प्रकाश होता है ॥ १० ॥ (ज नं उवन सहाउ लइ दिष्ट द्विप उवबोत) जिस जिस उदयरूप स्वभावको लेकर सम्यग्दर्शनरूपी दीपकका प्रकाश होता है (सब्द उवनो उवन पउ) उसी उसी स्वभावको लेकर शब्दोंकी उत्पत्ति या रचना की जाती है वे शब्द उसी पदको प्रकाश करते हैं (उवन विष्ट दरसेत) उन्हींसे प्रकाशमान सम्यग्दर्शनका दर्शन या अनुभव होता है। भावार्थ-आत्मीक गुणोंके वाचक शब्दोंके द्वारा मनन करते रहनेसे ही आत्मीक गुणोंका अनुभव करानेवाला सम्यग्दर्शन गुण प्रगट होता है ॥ ११ ॥

(अनन्तान्त पउ दरसिय) जिसने अनन्तान्त आत्मपदका दर्शन किया है। भावार्थ आत्माकी अनन्त पर्यायोंको देखा जाना है या अनन्त आत्माओंको देखा है (ज्ञान वीर्य विज्ञान) जो अनन्त ज्ञान, अनन्त वीर्य व भेदविज्ञानका धारी है (अनन्त सोय) जो अनन्त ज्ञानका श्रोत है अर्थात् जिससे अनन्त ज्ञानका प्रकाश होता है (त परम पउ) वही परम पदधारी है (तं देवउ उक्वळ) वही देव उदय होरहे हैं ॥ १२ ॥ (परम ज्ञान तं परम पउ) जिस परम अरहंतपदमें केवलज्ञान विराजित है (परम भाव समेउ) जिसने परम परिणामिक भावसे सम्यन्ध किया है (अनन्तान्त सुदेव पउ) जो अनन्तान्त गुणोंके धारी सब्दे देवका पद है (सोद्व देव परम देव) सो ही देव परमात्मा पूज्यनीय महान देव है ॥ १३ ॥ (सो नो उत्पन्न विनह) सो देव नवीन आनेवाले कर्मोंको जीतनेवाला है (अनन्तान्त विनियो) जिसने अनन्तान्त कर्मोंको जीत लिया है (नन्त उवन सो रमन पउ) अनन्त गुणोंका प्रकाश रूप वही उनके रमनेका पद है (सोद्व परम ज्ञान बोत) वही परम ज्ञानमई ज्योति स्वरूप है ॥ १४ ॥

(जो परम उवन रमन पउ) जो देव श्रेष्ठ उदय रूप आत्मरमणमें रमनेवाला पद है (सोइ परम ज्ञान जोत) वही परम ज्ञान ज्योति स्वरूप है (जो परम उवन जिनय जिन) जो श्रेष्ठ आत्मा उत्पन्न कर्मोंको जीतनेवाला जिन है (उववन विल्लिकोत जिन) जो उत्पन्न होनेवाले और झड़नेवाले कर्मजालको जीतनेवाला है ॥ १५ ॥ (परम सुभावह परम रउ) जो श्रेष्ठ स्वभावमें उत्तम प्रकारसे रत है (परम परम जिन ओत) जो परमात्मा परम विजयका समूह है (परम लज्य गम अगम पउ) जो निश्चयनयके द्वारा जानने योग्य मोक्षमार्ग है तथापि व्यवहारनयसे जो पद अगम्य है, जानने योग्य नहीं है (परम परम जिन ओत) सो ही परमात्मा परम विजयका समूह है ॥ १६ ॥ (ममल ममल उववन) जो द्रव्यकर्म मलसे रहित है । भावकर्म मलसे रहित प्रकाशमान है (भय विपिसक विलयत) जो सर्व भयको क्षय करनेवाला है, जो शङ्काओंको मिटानेवाला है (कर्म ओतं विलयत) जिसने कर्मोंके जालको नाश कर दिया है (ममल पाहुं बोच्छ) ऐसे शुद्ध परमात्माके सारभूत तत्वको कहनेवाला यह ममलपाहुइ ग्रन्थ है उसे मैं कहूँगा ॥ १७ ॥

भावार्थ—श्री तारणस्वामीने प्रारम्भमें मंगलाचरणरूपी यह श्री अरहंदेवकी स्तुति निश्चयनयके आश्रय की है । जब अरहंतके शरीरकी, समवशरणकी आदि आत्माके बाहरकी वस्तुओंकी प्रशंसा द्वारा अर्हंतकी स्तुति की जाती है, उसे व्यवहार स्तुति कहते हैं । जहां केवल आत्मीक गुणोंको ही लेकर स्तुति करते हैं वह निश्चय स्तुति कहलाती है । ऐसा ही श्री कुन्दकुन्दाचार्य महाराजने समयसारमें कहा है—

ववहार णयो भासदि जीवो देहो य इवदि खलु इक्को । ण दु णिच्छयस्य जीवो देहो य क्दावि एकट्ठो ॥ २७ ॥

इणमण्ण जीवादो देह पुगलमय युणित्तु मुणी । मण्णदि इ सशुदो वंदिदो मए केवली भयवं ॥ २८ ॥

त णिच्छये ण जुज्जति ण सररीगुणा हि होति केवल्लिणो । केवल्लिणो युणदि जो सो तच्च केवल्लि शुणदि ॥ २९ ॥

भावार्थ—व्यवहारनय जीव और देहको एक मानके कहता है, परन्तु निश्चयनयका यह अभिप्राय है कि जीव और देह किसी भी कालमें एक नहीं होते हैं । जीवसे अन्य इस पुद्गलमयी देहकी स्तुति करके मुनि महाराज ऐसा मानते हैं कि मैंने केवली भगवानकी वन्दना और स्तुतिकी यह व्यवहार स्तुति है । परन्तु निश्चयनयसे शरीरके गुण केवली परमात्माके गुण नहीं होसक्ते हैं इसलिये व्यवहार स्तुति निश्चयनयकी अपेक्षा ठीक नहीं है । जो केवली भगवानकी आत्माके गुणोंकी स्तुति करता है वही निश्चयसे केवली भगवानकी स्तुति करता है ।

यहाँ इन १७ गाथाओंमें श्री अरहंत परमात्माकी निश्चय स्तुति की है कि वह आत्मा निरंजन निर्विकार, शुद्ध, वीतराग, अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख तथा अनन्त वीर्यमई चतुष्टयका धारी है। उसके केवलज्ञानके द्वारा जो शब्दरूपी वाणीका प्रकाश होता है उसको जो समझते हैं उनको अपने परमात्म-स्वभावधारी आत्माका यथार्थ ज्ञान व श्रद्धान होता है। जो द्वादशांग-वाणी भगवानकी दिव्य-ध्वनिके अनुसार बनी है उसका सर्वस्व सार अपने आत्माके स्वभावका यथार्थ ज्ञान है। जो इस ज्ञानको पाता है उसीके भीतर भेदविज्ञान पैदा होता है जिससे उसको अपना आत्मा द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, भावकर्म रागद्वेषादि, नोकर्म शरीरादिसे भिन्न दीखता है। इस भेदविज्ञानके प्रतापसे जब स्वानुभव किया जाता है तब ही भव्यजीवको मोक्षका मार्ग हाथ लगता है। स्वानुभव ही मोक्षमार्ग है इसीपर चलके केवलज्ञानका प्रकाश होता है। अरहंत परमात्मा ही सबे देव हैं। क्योंकि उनमें कोई सांसारिक मल नहीं है। न राग है, न द्वेष है, न मान है, न मोह है, न भय है, न शङ्का है, न कोई अज्ञान है। वे यथार्थ सर्वज्ञ वीतराग हैं। उनकी भक्ति, पूजन व उनका ध्यान करनेसे परम सुख प्राप्त होता है। वही परमानन्द-स्वरूप हैं। व जो उनकी शरणमें जाता है उसे भी परमानन्दका लाभ होता है। वे अरहंत भगवान निरंतर आत्मानन्दका भोग करते हैं। उनके आत्माका स्वभाव सिद्धके समान है। क्योंकि आत्माके घातक ज्ञानावरणादि चार घातीय कर्मोंका उन्होंने क्षय कर डाला है। वह अरहंत भगवान जिस आत्मदेवका अनुभव करते हैं उसीका अनुभव करना हरएक भव्यजीवका कर्तव्य है। यही अनुभव मोक्षमार्ग है। वह आत्मा परम शुद्ध परमानन्दमय परम ज्योति-स्वरूप है। भव्यजीव अपने मनसे उसी स्वरूपको ध्यार करते हैं।

यद्यपि शब्दोंसे उस आत्म-तत्वका स्वरूप कहा जाता है, परन्तु वह वचन गोचर नहीं है। जब ध्याता जीव अपने उपयोगको थिर करके आत्मीक गुणोंमें जोड़ता है तब ही अपने आत्माका दर्शन या अनुभव होता है। नौ पदार्थ या सात तत्वोंमें सारभूत निश्चय करने योग्य निज आत्मीक तत्व है। यद्यपि शब्दोंसे यकायक आत्माका बोध नहीं होता है तथापि शब्दोंसे ही आत्माका वर्णन व परमात्माका स्तवन किया जाता है। परमात्मा हमारे परम उपकारक हैं। जब हम उनका स्तवन व ध्यान करते हैं, हमारा भाव निर्मल होता है जिससे कर्म कटते हैं। तथा शुभ भावोंसे पुण्यका बन्ध होता है-औपशमिक, क्षायिक, मिथ्य, औदयिक और पारणात्मिक। इन पांच भावोंमेंसे परम पारणात्मिक भाव जीवतय इस जीवका

स्वभाव है, उसी भावमें श्री अर्हत भगवान स्थित हैं। जैनसिद्धांतमें दो नय बताए हैं—एक व्यवहारनय, दूसरा निश्चयनय। व्यवहारनय भेद रूप या अशुद्ध रूप वस्तुको बताता है इससे शुद्ध आत्माका बोध नहीं होसक्ता। निश्चयनय आत्माके शुद्ध स्वरूपको बताता है, इस निश्चयनयसे वस्तुके यथार्थ स्वरूपका बोध होता है। तथापि आत्माके निकट ही निश्चयनय पहुँचाता है। जब इस नयके द्वारा मनन करते हुए आत्मा आत्मस्थ होजाता है और स्वानुभव पैदा होता है तब ही सबे परमात्माका अनुभव होता है। तब निश्चयनयका भी विकल्प या विचार नहीं रहता है जैसा समयसारकलशमें श्री अमृतचन्द्राचार्य कहते हैं—

उदयति न नयश्रीरस्तमेति प्रमाणं क्वचिदपि च न विन्नो याति निक्षेपचक्र ।

किम परमभिदध्मो घाञ्चि सर्वकयेऽस्मिन्ननुभवमुपयाते भाति न द्वैतमेव ॥ ९ ॥

भावार्थ—सर्व ज्योतिको मन्द करनेवाली आत्मज्योतिका अनुभव होनेपर नयोंकी लक्ष्मी उदय नहीं होती है, प्रमाणोका विचार नहीं रहता है, नामादि चार निक्षेप न मालूम कहां विला जाते हैं और अधिक क्या कहें। सिवाय आत्माके और कोई दूसरा पदार्थ ही नहीं भासता है। श्री अरहंत भगवानकी आत्माको या शुद्ध परमात्माको नमस्कार करके श्री तारणतरणस्वामीने यह प्रतिज्ञा की है कि मैं ममलपाहुड़ ग्रन्थ कहूँगा। अमल मल रहित शुद्ध आत्माको कहते हैं। पाहुड़ सारको या प्राभृतको या अध्यायको कहते हैं। इस अमलपाहुड़में या शुद्ध सार ग्रन्थमें शुद्ध आत्माका ही अनुभव करानेका प्रयत्न कराया जायगा। प्राभृत नाम भेटका भी है जिसके द्वारा शुद्ध आत्माके स्वरूपकी भेट भव्य जीवोंको दी जायगी, वह यह ममल या अमलपाहुड़ ग्रन्थ है।

(३) श्रुक्ति श्री फूलना १८ से ३७ गाथाओं तक ।

मूलपाठ—चलि चलहु न हो मुक्तिसिरी, तुम्ह ज्ञान सहाए ।
कल्लंछत हों कम्म न उपजै, ममल सुभाए ॥
जिन जिनवर हो, उतो स्वामी—परम सुभाए ।
मुनि मुनहु न हो भवियनगन, तुम्ह अप्प सहाए ॥ १ ॥

तुम्हरी अपय रमन रै नारी, ज्ञानी भव-भंवर विनट्टी,
 मन हरषिय लो, जिन तारन स्वामी ।
 जब सम मुक्ति पहुते हो ज्ञानी ॥ अपय रमन० (आचरी) ॥२॥
 सो मुनियो हो उत्तउ जिन हो, अमल सुभाए ।
 धरि धरियो हो अर्थति, अर्थह ज्ञान सहाए ॥
 कलि कलियो हो अमल दिष्टि यह, कमल सुभाए ।
 रै रमियो हो पंच दिति यह, आद सहाए ॥३॥ तुम्हरी० ॥
 उदि उदियो हो इस्ट संजोगे पर्म सुभाए ।
 दिपि दिपियो हो पर्म ज्योति, यह अप सहाए ॥
 लहि लहियो यो अंगदि अंगह सुद्ध सहाए ।
 मै महयो हो अंग सर्वगह, अमल सुभाए ॥४॥ तुम्हरी० ॥
 रहि रहियो हो सूक्ष्म सहियो, अमल सुभाए ।
 गहि गहियो नन्तानन्त सु गगन सहाए ॥
 उगि उगियो हो ऊर्ध सुद्धह मुक्ति सुभाए ।
 मल रहियो हो अमल बुद्धिय पिपक सुभाए ॥५॥ तुम्हरी० ॥
 उव उवनो हो दिस्टि देइ सो देव सहाए ।
 सहकारे हो देइ अनन्त तु अमल सहाए ॥
 दर दरसिओ हो देवासु दंमन ज्ञान सुभाए ।
 अवकासह हो उपजै ज्ञान सु रयन सुभाए ॥६॥ तुम्हरी० ॥

गुरु गुणित सु हो दिट्टउ, दीन्हउ चरण सहोत्रे ।
 चर चरियो हो अमल दिष्टि, यहु अप सुभावे ॥
 तत्र वरियो हो महकार, जिन सहज सुभावे ॥७॥ तुम्हरी० ॥
 उप उपजे हो कम्म अनन्त, अनिट सुभावे ।
 पिपि पिपियो हो ज्ञान दिष्टि, यहु अमल सुभावे ॥
 नद नदियो हो चिदानन्द, जिन कमल सुभावे ।
 आनन्दिउ हो परम नन्द, यह सुक्ति सुभावे ॥८॥ तुम्हरी० ॥
 यहो जानहु हो भय विनमय, यह भव्व सुभावे ।
 पर परजय हो दिष्टि न देड, सु अमल सुभावे ॥
 अनुमोदय हो मिलियो जोति, सु रयन सुहावे ।
 पिपि कम्म सु हो, सुक्ति पहने अमल सुभावे ॥९॥ तुम्हरी० ॥
 दिपि दिपियो हो देउलंकृत, अनुभाय सहाये ।
 भय पिपिनक हो मिलियो रमियो पिपक सुभावे ॥
 आनन्दिओ हो परमानन्दह, परम सुभावे ।
 अन्मोयह हो मिलियो जोति सु सिद्ध सुहावे ॥१०॥ तुम्हरी० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(चल चलि हु न हो सुक्ति सिरी तुण ज्ञान महाण) हे भाई ! तुम जानकी सहायतासे
 सुक्तिरूपी लक्ष्मीके पास क्यों नहीं चलते हो, चलो (चललकन हो यथ न उगजे अमल सुभाण , यक्षपि तुम शरीर
 सहित व कर्ममल सहित हो तथापि शुद्ध स्वभावमें रमेसे नवीन कर्मका वन्ध न होगा (जिन जिनवर हो उत्तो

स्वामी परम सुभाए) इस बातको परम स्वभावके धारी श्री जिनेन्द्र भगवानने कहा है (मुनि मुग्धु न हो भवियनगन तुम अप्प सहाए) हे भव्यगणो ! तुम अपने आत्माकी सहायतासे अवश्य इस बातका मनन करो ॥ १ ॥

(तुम्हरी अप्प रमन नारी भव भवर विनही) तुम्हारी अविनाशी आत्मामें रमन करनेवाली स्वानुभूति रूपी स्त्री संसारके भँवरमें नष्ट अष्ट होरही है (मन द्दग्गिय ले) जिन ताएन र्भ मी जन्न सग मुक्ति पहने हो ज्ञानी) परन्तु अब तुम मनमें हर्ष करो । श्री जिनेन्द्र भगवान भयोंके तारक जब ज्ञानी व वीतरागी होकर मुक्ति पहुँचे हैं, तुम भी उसी मार्गसे पहुँचोगे ॥ २ ॥

(सो मुनियो हो उत्तम जिन हो अमल सुभाए) हे भाई ! श्रेष्ठ जिनेन्द्रके निर्मल स्वभावका मनन करो । (धर धरियो हो अर्थति अर्थह ज्ञान सहाए) हे भाई ! ज्ञान स्वभावसे पदार्थोंका निश्चय करके उनको धारणा करो (कलि कलियो हो अमल दिष्टि यह कमल सुभाए) अपने आत्माके कमलके समान प्रफुल्लित स्वभावसे शुद्ध सम्भ्य-रदर्शनको ग्रहण करो (रै रमियो हो पंच दिष्टि यह आद सहाए) आत्माके स्वभावको ग्रहण कर पंचपरमेष्ठीके गुणोंका मनन करो ॥ ३ ॥

(उद उदियो हो इस्ट सबोगे परम सुभाए) परम स्वभावधारी परमेष्ठीकी सहायतासे परम प्रिय आत्म-ज्ञानका उदय करो (विपि विपियो हो परम जोति यह अप्प सहाए) अपने आत्माके स्वभावका अनुभव करनेसे परम ज्ञानकी ज्योतिका प्रकाश होता है (ल्ह ल्हियो हो अग्दि अग्द सुद्ध सहाए) शुद्ध आत्माकी सहायतासे द्वादशांग वाणीका सार प्राप्त होता है (मै मइयो हो अग सर्वगह अमल सुभाए) इस निर्मल आत्म स्वभावको पूर्णपने अपनेमें तन्मय करो ॥ ४ ॥

(रह रहियो हो सुहम सहियो अमल सुभाए) इन्द्रियोंसे न जानने योग्य ऐसे सूक्ष्म निर्मल आत्मस्वभावमें रहना चाहिये (गह गहियो हो नन्तान्तन सो गगन सहाए) आकाशके समान अनन्तान्त ज्ञान स्वभावी आत्माकी ग्रहण करो (उगि उगियो हो ऊर्ध सुद्ध मुक्ति सुभाए) तब श्रेष्ठ शुद्ध मुक्त स्वभावका प्रकाश हो जायगा (मल रहियो हो अमल बुद्धिय पिपक सुभाए) व कर्ममल व रागमल रहित निर्मल ज्ञानमय क्षायिक स्वभाव प्रगट हो जायगा ॥ ५ ॥

(उव उवनी हो दिस्टि देह सो देव सहाए) श्री परम देवकी सहायतासे निर्मल ग्रहण योग्य दृष्टि पैदा होगई है (सहकारो हो देह अनत जु अमल सहाए) इसमें अनन्त गुणधारी शुद्ध स्वभावी परमात्माकी सहायता है

(दर दरसिंहो हो देव सु बंसन ज्ञान सुभाए) तब दर्शन ज्ञान स्वभावी परमात्मदेवका दर्शन हो जाता है (अवकासह हो उपलै ज्ञान सु रयन सुभाए) रत्नत्रय धर्मके स्वभावमें रमनेसे आकाश समान निर्मल ज्ञान पैदा होता है ॥६॥
 (गुरु गुपति सुहो दिहउ दीन्हउ चरण सहाये) वह आत्मज्ञान आत्मज्ञानी गुरुके भीतर छिपा है उन्होंने अनुभव किया है। तथा अपने चारित्रकी सहायतासे वे दूसरोंपर प्रभाव डालकर अर्पण करते हैं (चा बरियो हो अमल दिष्टि यहु अप्प सुभाये) वे गुरु महाराज निर्मल सम्यग्दर्शनसे अपने आत्माके स्वभावमें रमण करते हैं (तब बरियो हो सहकारे जिन सहज सुभाये) वे गुरु महाराज कषाय विजयी आत्माके सहज स्वभावकी सहायतासे आत्मीक तपमें लवलीन हैं ॥ ७ ॥

(उा उपजे हो काम अनत अनिष्ट सुभाये) आत्मीक भावसे विपरीत राग, द्वेष, मोहरूप अनिष्ट या विपरीत स्वभावके कारण जीवके अनन्त कर्मोंका बन्ध होता है (गिपि गिपियो हो ज्ञान दिष्टि यहु अमल सुभाये) सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान सहित निर्मल आत्म-स्वभावमें रमण करनेसे कर्मोंका क्षय होजाता है (नर नदियो हो चिदानंद जिन कपल सुभाये) चिदानन्दमई जिन भगवानके कसलके समान प्रफुल्लित स्वभावमें जमकर आनन्दका लाभ करो (आनंदिउ हो परम नद यहु मुक्ति सुभाये) परमानन्दमई मुक्ति स्वभावमें या सिद्ध स्वभावमें आनन्दित रहो ॥ ८ ॥

(यहो जानइ हो भय विसय यह भन्व सुभाये) इस भव्य आत्मीक स्वभावमें रमन करनेसे सर्व भयका नाश होजाता है, इस बातको अच्छी तरह जानो (पापर जय हो दिष्टि न देइ सु अमल सुभाये) हे जीव ! तू इस शुद्ध स्वभावमें रह । और इससे विरुद्ध परस्वभावमें तू अपनी इष्टि न दे । निज आत्माके सिवाय पुद्गलादि सर्व पदार्थोंकी ओरसे उपयोगको हटाले (अनुमोदय हो मिलियो जोति सुरयन सुहाये) निश्चय रत्नत्रयस्वभावमें अपने उपयोगकी ज्योतिकी मिलाकर आनन्द लाभ करो । आत्माका शुद्ध स्वभाव सम्यग्दर्शन ज्ञान-चारित्रकी एकता स्वरूप है । इसीमें अपनी ज्ञान ज्योतिकी मिलाकर सुखी हो (गिपि कय जु हो मुक्ति गहने अमल सुभाये) इस शुद्ध स्वभावमें रमन करनेसे सर्व प्रकारके कर्मोंसे दूटकर मुक्ति-लक्ष्मीके पास जायगा ॥९॥
 (दिपि दिपियो हो देऊलं कृत अनपोग सहाये) परम दिव्य शोभायमान आनन्दमई स्वभावकी सहायतासे

अरहंतदेवका पद प्रकाशित होजाता है । अर्थात् जो आनन्दमय आत्माका अनुभव करता है उसका ज्ञान दीप्तमान होजाता है, केवलज्ञान प्राप्त कर लेता है (भय गिपिनक हो मिलियो रमियो पाक सुभाये) जो सर्व भयोंका

क्षय कर देता है, निर्भय हो आत्म-रमण करता है वह क्षायिक स्वभावसे मिल जाता है और उसीमें कीड़ा करता है। अर्थात् वह स्वयं नौ क्षायिक भावोंको प्राप्त कर अरहंतपदमें रमण करता है (आनन्दियो हो परमानन्द परम सुभावे) वह परमानन्दमई आत्माके श्रेष्ठ स्वभावमें थिर होकर परम सुखी रहता है (अमोयह हो भिलियो जेति छ सिद्ध सहावे) वही जोति स्वरूप आनन्दमई भगवान फिर सिद्धोंके स्वभावमें मिलकर सिद्ध होजाता है। अर्थात् शुद्ध सिद्ध परमात्मा होकर सिद्ध क्षेत्रमें पहुंच कर अनन्त सिद्धोंकी अवगाहनामें तिष्ठकर एक क्षेत्रावगाह होनेसे मिल जाता है। तथापि अपनी सत्ताको पृथक् रखता है ॥ १० ॥

भावार्थ—इस फूलनामें श्री तारणस्वामीने भन्व्यजीवोको प्रेरणा की है कि हे भाइयो! प्रमाद छोड़ो। भवसागरके दुःखोंसे यदि बचना हो, आवागमनसे छुट्टी पाना हो, जन्म, मरण, रोग, शोकादिसे छूटना हो तो शीघ्र ही उठो, तैयारी करो, और मुक्तिरूपी लक्ष्मीकी प्राप्ति का यत्न करो, सिद्धपदको प्राप्त करो। इस मुक्तिरूपी लक्ष्मीकी प्राप्ति का उपाय अपने ही शुद्धात्माका अनुभव है। आत्मज्ञान सहित आत्माका ध्यान है जहां निश्चय रत्नत्रयकी एकता है। यह मोक्षमार्गी गुणज्ञान है। आत्मज्ञानी गुरु इसे भलेप्रकार जानते हैं। वे इसीका निरंतर स्वाद लेते हैं। वे इसीमें आनन्दित रहते हैं। उनका स्वानुभवमणरूपी चारित्र उनके वचनोंमें व उनके शरीरके ऊपर ऐसा झलकता है कि जब वे गुरु किसी शिष्यको उपदेश करते हैं तब वह शिष्य प्रभावित होकर बहुत शीघ्र गुप्त आत्मज्ञानको पालेता है। आत्मध्यान करना ही तप है। यही नए कर्मोंके संवरका कारण है व पिछले संचित कर्मोंकी निर्जरा करनेवाला है। कर्मोंका बन्ध रागद्वेष मोहसे होता है। अपने आत्माके सिवाय परपदार्थोंका मोह बन्धका कारण है। जब परसे मोह व रागद्वेष हटाकर निज आत्मामें तन्मय हुआ जाता है तब कर्मोंकी निर्जरा होने लगती है। तथा आत्मीक आनन्दका भी स्वाद आता है। इस तरह अभ्यास करते हुए गुणस्थानोंके मार्ग द्वारा यह आत्मा क्षायिक सम्यग्दर्शनको पाकर जब क्षपकश्रेणी चढता है तब पहले मोहका सर्वथा नाश कर देता है। फिर बारहवें क्षीण मोह गुणस्थानमें दूसरे शुक्लध्यानके बलसे शेष तीन घातीय कर्मोंको भी क्षय करके केवलज्ञानी अर्हत परमात्मा होजाता है। उस समय नौ क्षायिक भाव प्रगट होजाते हैं—(१) अनन्तज्ञान, (२) अनन्तदर्शन, (३) अनन्तवीर्य, (४) क्षायिक सम्यक्, (५) क्षायिक चारित्र, (६) अनन्त दान, (७) अनन्त लाभ, (८) अनन्त भोग, (९) अनन्त उपभोग।

अन्तमें शेष अधानीय कर्मोंका भी जब क्षय होजाता है तब यह आत्मा सर्व कर्ममलसे व उरि-
रादिसे मुक्त होकर मुक्तिश्रीको प्राप्त कर लेता है। सिद्ध होजाता है तब ऊर्ध्वगमन स्वभावसे लोकाग्रमें
तिष्ठता है। सिद्धक्षेत्र ४५, लाव योजनके व्यासमें है। इसीमें अनन्तानन्त सिद्ध भगवान अलग २ सत्ताको
लिये विराजित हैं। वहीँ यह भी तिष्ठता है। जैसे डीपकोंकी ज्योतिमें ज्योति मिली हुई दीखती है परन्तु
हरएक ज्योति भिन्न ही है वैसे सिद्धोंकी अवगाहनामें सिद्ध परस्पर तिष्ठते हैं तथापि सबकी सत्ता
अलग अलग ही रहती है।

श्री गुरु द्दिष्ट गाथा ३८ से ४५ तक ।

मूल गाथा—गुरु उवएसिड गुपत रुइ, गुपत ज्ञान सहकार ।
तारनतरन समर्थ मुनि, भव संसार निवार ॥ १ ॥
संसय सत्य विमुक्त गुरु, भय विलयत जिन उत्त ।
अभय ज्ञान सुइ गुपत रुइ, ज्ञान विज्ञान संशुत्त ॥ २ ॥
गुरु गरुवो गुरु नन्त पउ, दिस दिष्ट दरसंत ।
सब्द संजोये अमिय रस, भय पिपियं उवसंत ॥ ३ ॥
दिस जवनो ज्ञान मइ, दिष्ट इष्ट संशुत्तु ।
दिस विज्ञान सु गुणित मउ, दिस इष्ट संशुत्तु ॥ ४ ॥
दिस सहाउ सु समय पउ, समय अमल जिन उत्तु ।
दिष्ट इष्ट सुइ अमिय पउ, भय पिपि अमल संशुत्तु ॥ ५ ॥
दिस विसेप निसंक पउ, कंप रहित जिन उत्तु ।
भय सत्य संक विलय सुई, अमिय रमन विस भंज ॥ ६ ॥

द्यति रयन मल विलिय पउ, निद्यति दिस जिन उत्त ।
 भय विनास सु दिष्ट मउ, अमिय रमन संजुत्त ॥ ७ ॥
 दिस रमन जिन उवन पउ, उवन सहाव संजुत्त ।
 दिस उवन सहकार जिन, भय षिपि अमल जिजुत्त ॥ ८ ॥
 दिस ओत पद् कमल जिन, अवायास दिष्ट दिष्टत ।
 उववन हिय सहयार पउ, अमलं दिष्ट दरसंत ॥ ९ ॥
 दिस दिष्टि सो नन्त पउ, दिष्टि नन्त जिन उत्त ।
 सत्य संक विलयंत गुरु, अमिय रमन सिद्धंत ॥ १० ॥
 दिस नन्त जिन उत्त जिन, रंजन राग विलंत ।
 अन्मोय दिस्ति भय पिपक जिन, अन्मोय अमल सिद्धंत ॥ ११ ॥
 षिपियो नन्त तु कम्म सुह, मुक्ति इष्ट इष्टु ।
 अमिय रमन विपविलिय गुरु, अमल मुक्ति दरसंतु ॥ १२ ॥
 जं सहाय चउ रह गमन, साधु समय जिन उत्तु ।
 परजय सत्य संक गलिय, ज्ञान दिस दरसंतु ॥ १३ ॥
 अनदिठ अनश्रुत गुप्त गुरु, अनहुत्त दर्स दर्संत ।
 गुप्त गुहिज जे रमन मउ, गुप्त मुक्त जिन उत्त ॥ १४ ॥
 उवन उवन दिप दिष्ट जिन, उवनो दाता देउ ।
 गुरु गुप्तह सुह रमन पउ, अमिय रमन रस ओत ॥ १५ ॥

देव दित्त हिय यार गुड, ग्रन्थ-मलय भय चतु ।
 गुप्त रमन दरसंत गुड. निद्ध मुक्त मोड उतु ॥ १६ ॥
 परम गुप्त परमण्य जिन, पर पंजय विलयंत ।
 भय पिपनक जो अभिय मउ, अमल परम गुरु उतु ॥ १७ ॥
 उववन हिय मह्यार मउ, परम गुप्त दरसंत ।
 उववन हिय मह्यार श्री, परम मुक्त विलसंत ॥ १८ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(तारन तारन मसर्थ मुनि गुरु) संसारमें परको तारनेमें और स्वयं तरनेमें मसर्थ जानी गुरु महाराजने (भव सार निवार) भव भवके भ्रमणको दूर करनेवाले (गुप्त ज्ञान महार) गुप्त ज्ञान जो कैवलजान उसको प्रगट करनेवाले (गुप्त रह) गुप्त रुचि जो आत्म प्रतीति रूप निश्चय सम्यग्दर्शन (उव एभिउ) का उपदेश किया है ॥ १ ॥

(संसार सत्य विमुक्त गुरु) गुरु महाराजमें कोई तत्वमें संगय नहीं है और न कोई मिथ्या, माया, निदान जाल्य है । शास्त्रमें कहा है “ निःशाल्यो व्रती ” व्रती शल्य रहित होता है । (भय भिन्न) भयको दूर करनेवाला (जिन उत) जितेन्द्र भगवानका कहा हुआ (ज्ञान विज्ञान संजुत) आत्मा और अनात्मके भेदज्ञानको रखनेवाला (अभय ज्ञान) निर्भय ज्ञान स्वरूप (यह गुप्त रह) सो ही निश्चय सम्यक्त है अर्थात् आत्मानुभवरूप सम्यग्दर्शन परम निःशङ्क है । जिसके यह सम्यक्त है वह सदा निर्भय रहता है उसको अपना आत्मा शुद्ध दिखता है ॥ २ ॥

(गुरु गवो) गुरु महाराज बड़े सम्भोर हैं (गुरु नन्तउ) गुरुने अतन्तज्ञानका भेद पालिया है (विष्ट दरसन) गुरु महाराज प्रकाशनीय सम्यग्दर्शनका स्वरूप दिखवाते हैं (सत्य अभियस मजोण) गुरुने अपने शब्दोंमें अमृत-रस मिला दिया है । अर्थात् गुरुके आत्म प्रतीति करनेवाले वचनोंको सुनकर श्रोताओंके र आनन्दरूपी अमृत-रसका स्वाड आजाता है (भय निपिषो) गुरुके वचन सर्व भयको दूर करनेवाले हैं (उवसत) तथा शांतिमय हैं ॥ ३ ॥

(वित्त ज्ञानमद हुँतनो) प्रकाशमान या शोभनीय आत्मज्ञानकी बुद्धि उत्पन्न होती है वह (इष्ट विष्ट सञ्च) हितकारी सम्यग्दर्शन सहित होती है (वित्त विज्ञान सु गुपित मउ) वहाँ ही प्रकाशनीय भेदविज्ञान है जो गुप्तरूप है। अर्थात् निश्चय तत्वको भिन्न २ झलकानेवाला है (वित्त इष्ट सञ्च) वह ज्ञान शोभनीय हितको करनेवाला है। अर्थात् इसी सम्यग्ज्ञानसे आत्माको केवलज्ञानका व मोक्षका लाभ होता है ॥४॥

(जिन उक्त) जिनेन्द्र भगवानने कहा है (वित्त सहाउ सु समय पउ) कि जो आत्माका शुद्ध प्रकाशमान स्वभाव है वही समय पद अर्थात् आगमके पदोंका सार है (अमल समय) वह कर्ममल रहित आत्मा ही है (इष्ट विष्ट सु अमिय पउ) परमप्रिय आत्माकी प्रतीति सोई अमृतपद है अर्थात् यही सहज आत्माका गुण अविनाशी सम्यग्दर्शन है (भय विधि अमल सञ्च) यह सम्यक्त सातों भयोंको दूर करनेवाला है। सम्यक्तीको इसलोक भय कि लोग क्या कहेंगे ऐसा भय। २ परलोक भय—परलोकमें कहीं दुःखमय गतिमें न चला जाऊँ। ३-वेदना भय—रोग होनेका भय। ४-अरक्षा भय—मेरा कोई रक्षक नहीं है क्या करूँगा। ५-अगुप्त भय—मेरा परिग्रह कहीं चला न जावे। ६-मरण भय—कहीं मर न जाऊँ। ७-अकस्मात् भय—कहीं छत न गिर पड़े, आग न लग जावे। ऐसे सात भय नहीं होते हैं। तथा यह सम्यक्त मल रहित है, शंकादि २५ दोषोंसे रहित है ॥ ५ ॥

(जिन उक्त) जिनेन्द्र भगवानने कहा है (वित्तवित्सेप) यह विशेष आत्मज्ञानका प्रकाश (नित्तक पउ) निःशंक पद है—इसमें किसी तरहकी शङ्का नहीं है, यह निःशंकित गुण सहित है (अथ रहित) इसमें कोई सांसारिक विषय-सुखकी इच्छा नहीं है। यह निःकांक्षित गुण सहित है (भय सत्य मक विलय सुई) इसमें न कोई भय है, न शंका है, न कोई शल्य है (अमिय रमन) यह आत्मज्ञान आनन्दामृतमें रमन कर रहा है—आनन्द ले रहा है (विप गजु) विषयके चाहरूपी विषको दूर करनेवाला है ॥ ६ ॥

(जिन उक्त) जिनेन्द्रेने कहा है (वृत्ति रमन मल विलिय पउ) यह आत्मज्ञान आत्म स्वरूपमें रमनरूप चारित्रमें लयलीन है तथा कर्ममलको दूर करनेका यही पद है या कारण है (निवृत्ति वित्त) और मोक्षको प्रकाश करनेवाला है (भय विनाश सुद्विष्ट मउ) यही सर्व भय विनाशक सम्यग्दर्शन स्वरूप है (अमिय रमन मयुग) इससे आनन्दामृतका भोग होता है ॥ ७ ॥

(पित्त रमन जिन उक्त पउ) प्रकाशक आत्मज्ञानमें रमन करनेवाला यह जिनेन्द्रका उद्भय रूप पद है

(उबन सहाय संजुत्तु) वह प्रकाशनीय स्वभाव सहित है अर्थात् सदा ही प्रकाशित रहता है (जिन दिस उबन सहकार) ऐसे जिनेन्द्र भगवान आत्मज्ञानके प्रकाशमें सहकारी हैं (भय विपि अमल जिन उत्तु) जिनेन्द्रका कथन भय विनाशक है व रागादि मलोंको दूर करनेवाला है ॥ ८ ॥

(दित्त ओत षट् कमल जिन) सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण छः अक्षरी मंत्र ऊँ हौं ह्रीं ह्रौं ह्रः है जिसे कमल पर विराजमान करके श्री जिनेन्द्रका ही ध्यान किया जाता है । इस मंत्रमें मुख्यतासे अरहंतका संकेत है जो सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण हैं (अवयास दिष्टि दिष्टत) वे जिनेन्द्र अनंत दर्शनसे देखनेवाले हैं । (उबन द्विय सहया/ पठ) श्री जिनेन्द्रका उदयरूप पद भव्य जीवोंके हितमें सहकारी है । (अमल दिष्ट दरसत) वे शुद्ध सम्यग्दर्शनको दिखाते हैं ॥ ९ ॥

(कान्त दिष्टि जिन उच) अनन्त ज्ञानदर्शनके धारी श्री जिनेन्द्रने कहा है (दित्त दिष्टि सो अतत पठ निश्चय सम्यग्दर्शन अनन्त गुणोंका प्रकाशक पद है (सत्य संक विरयंत गुण) यह तीन शल्योंसे व शंकादि दोषोंसे रहित महान तत्व है (अमिय रमन सिद्धन्त) यह आनन्दाद्युतमें रमन करनेवाला सिद्धांत है ॥ १० ॥

(अतत दित्त जिन उच) अनन्त ज्ञानी और वीतरागी जिनेन्द्रने कहा है (अ-भोय दिष्ट) आनन्द-प्रद सम्यग्दर्शन (भय विपक) भयको क्षय करनेवाला है (जिन) रागादिको जीतनेवाला है (रजन गग विलन) मनोरंजन करनेवाले सब रागभाव इस समतादायक सम्यग्दर्शनके प्रभावसे विलय होजाते हैं अ-भोय अमल सिद्धन्त) यह आनन्दमय शुद्ध सिद्धांत है ॥ ११ ॥

(सुई विपियो अतत सुकम्म) इसी सम्यग्दर्शनसे अनन्त कर्मोंका क्षय होजाता है (इष्ट मुक्ति इष्टन्तु) ग्रहण करनेयोग्य हितकारी मुक्तिसे प्रेम बढ़ जाता है (अमिय रमन) इसीसे आनन्दाद्युतका भोग होता है (विष विलय) विष समान विषय सुखका राग विला जाता है (गुरु अमल मुक्ति दरसतु) महान शुद्ध मोक्ष-भावका अनुभव होता है ॥ १२ ॥

(जिन साधु भम्य उत्तु) वीतरागी साधुने आगममें कहा है (ज सहाय चउह गमन) इस सम्यग्दर्शनकी सहायतासे चार घातीय कर्मोंकी निर्जरा होजाती है (परजय सत्य संक गलिय) पर्याय बुद्धिसे होनेवाली शल्य व शंकाएं विला जाती हैं (वित्त ज्ञान दरसतु) इससे प्रकाशमान आत्मज्ञान या केवलज्ञान दिख जाता है ॥ १३ ॥ (कानदिठ) जिसको अबतक नहीं देखा था (अत श्रुत) जिसको अबतक नहीं सुना था (गुत गुरु)

ऐसा अपनेमें ही छिपा हुआ महान् (अनहत दर्सं दसैत) व बाहरसे नहीं दिया गया, अपने हीमें विद्यमान सम्यग्दर्शनका प्रकाश होता है (गुप्त शुद्धि जे रमन मउ) जिससे अपने आत्मकी गुप्त गुफामें रमन होता है (गुप्त मुक्त जिन उक्त) ऐसा परम अनुभवमें गुप्त और जीवमुक्त जिनेन्द्रने कहा है ॥ १४ ॥

(दिय दिष्ट जिन उक्त) ज्ञान दर्शनधारी जिनेन्द्रका उदय हुआ है (दाता वेउ उक्त) आनन्द-दाता देवका प्रकाश हुआ है (सुहं गुरु गुप्त रमन पउ) सो ही महान पद है जो अपनेमें ही गुप्तभावमें अर्थात् अनिर्वचनीय भावमें रमनरूप है (अमिय रमन रस ओत) आनन्दामृतके भोगके स्वादसे पूर्ण है ॥ १५ ॥

(सुहं देव विस दियार) सो ही पद देवदिस है अर्थात् प्रकाशमान पूज्यनीय देव है व भव्य जीवोंका हितकारी है (ग्रन्थ सत्य मय चधु) उसमें कोई अन्तरंग व बहिरङ्ग ग्रन्थ अर्थात् परिग्रह नहीं है न कोई शल्य, न कोई भय है (सुहं गुप्त रमन दसत) सो ही पद-आत्मीक अनुभवमें गुप्त है व रमन कर रहा है व उसी आत्माको देख रहा है (सोहं सिद्ध मुक्त उक्त) उसीको सिद्धपद या मोक्षपद कहते हैं ॥ १६ ॥

(परम गुप्त परमप्य जिन) परम अनुभवमें गुप्त जिनेन्द्र परमात्मा हैं (पर परैय विकथत) जहांपर परण-तिका अभाव है—रागादि भाव नहीं है (जो मय विपक अभिय मउ) जो सर्व भय रहित अमृतमई हैं । (ममल परम गुरु उक्तु) ऐसा वीतरागी परम गुरुने कहा है ॥ १७ ॥

(दिय सहयार मउ उक्तन) आत्महितमें सहायकारी जिनेन्द्रका उदय हुआ है (परम गुप्त दसत) जो परम गुप्त शुद्ध आत्मीक तत्वको देखनेवाले हैं (दिय सहयार श्री उक्तन) उनमें आत्म हितको सहायकारी अनंत चतुष्टय लक्ष्मीका प्रकाश है (परम मुक्त विस्तु) वे ही परम मोक्षभावका आनन्द ले रहे हैं ॥ १० ॥

भावार्थ—इस गुरु दिस गार्था-समूहमें यह बताया है कि मोक्षमार्ग गुप्त ज्ञान है । उसका लाभ आत्मज्ञानी गुरुकी कृपासे होता है । गुरु महाराज अपने वचनोंमें आत्मज्ञानका रस भरकर पिलाते हैं । भव्यजीव उसको पीकर तृप्त होजाते हैं । परम गुरु तारणतरण श्री तीर्थकरदेव हैं जो अपनी दिव्यध्वनिसे गुप्त ज्ञानका प्रकाश करते हैं । उनके पीछे श्री गणधरदेव व अन्य निर्ग्रन्थ जैनाचार्य हैं । इन गुरुओंकी कृपासे हितके बाँछक शिष्यको आत्मज्ञानका सहजमें लाभ होता है । वे भेदविज्ञान बताते हैं । शुद्धात्माका स्वभाव सर्व परभावोंसे अलग झलकते हैं । उनके उपदेशको धारणामें लेकर जो मनन करता है, वारवार विचार करता है उसके अनन्तानुबन्धी और मिथ्यात्व कर्मका उपशम होकर उपशम सम्य-

दर्शन प्राप्त होजाता है। उसीके साथ ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है। साथ ही स्वरूपाचरणकी शक्ति पैदा होजाती है। सम्यग्दृष्टीके भीतर अहंमन्यता एक अपने निज शुद्धात्मापर दृढ होजाती है। वह यही अनुभव करता है कि मैं मुक्त ही हूँ, मुक्त ही था व मुक्त ही रहूँगा। कर्म जड़ हैं, इनसे मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है। इसलिये निःशङ्क होजाता है। उसको कोई भय नहीं रहता है, न कोई निज तत्वमें शङ्का रहती है, न यह भय होता है कि मेरा कुछ विगाड़ होगा। वह द्रव्यार्थिक नयसे अपने आपको शुभ समझता है व जानता है कि न मेरे आत्मामें रोग होसक्ता है, न मरण होसक्ता है, न कोई अकस्मात् होसक्ता है, न मेरे आत्मके गुणरूपी धनको कोई चुरा सक्ता है। उस सम्यक्तीके भीतर सर्व इच्छाओंका अभाव होजाता है। वह सिवाय अपने आत्मीक पदके किसी भी विषयभोगको व किसी भी सांसारिक पदको नहीं चाहता। वह परम निःकांक्षित भावमें जमा रहता है।

उसके भीतर गुप्त ज्ञान प्रकाशमान होजाता है जिससे वह जगत मात्रके सचे स्वरूपको जानकर अपने आत्म-तत्वमें सन्तोषी रहता है। वह इस गुप्त ज्ञानमें गुप्त होनेका अर्थात् आत्मानुभव करनेका अभ्यास करता है जिससे प्राचीन कर्मोंकी निर्जरा करता है व नये कर्मोंका संवर करता है। इसतरह गुरु महाराजकी कृपासे व अपने पुरुषार्थसे जो कोई गुप्त ज्ञानको पालेता है वह मोक्षमार्गी होजाता है। सर्व जिन आगमका सार यही है जो आत्मप्रतीति रूप सम्यग्दर्शनको प्राप्त किया जावे। यदि कोईको आत्मज्ञान नहीं है तो उसका सर्व चारित्र व तप कुचारित्र व कुतप है। आत्मज्ञानको दीर्घका चन्द्रमा कहा है। यही बढ़ते बढ़ते केवलज्ञान रूपी पूर्णमासीका चन्द्रमा होजाता है।

समयसार कलशमें कहा है—

क्लिश्यता स्वयमेव दुष्करतौमोक्षोन्मुखे कर्मणि । क्लिश्यन्ता च पर महाव्रतयोभारेण भग्नाश्चिर ॥
साक्षान्मोक्ष इव निरामयपदं सदैवमान स्वय । ज्ञान ज्ञानगुण विना कथमपि पाठु क्षमन्ते न हि ॥ १०-७ ॥

भावार्थ—कोई मोक्षमार्गीसे विरुद्ध क्रियाकांडसे कष्ट उठावे तो उठाओ व कोई महाव्रत व तपको पाल करके बहुत कष्ट चिरकाल तक करे परन्तु मोक्ष न होगी, क्योंकि मोक्ष तो साक्षात् अपने ही आत्मका एक अविनाशी पद है जो स्वयं अपने ही अनुभव करने योग्य शुद्ध ज्ञानमें है वह आत्मज्ञान गुणके प्रकाशके विना और किसी भी तरह प्राप्त नहीं होसक्ता है।

सम्यग्दर्शनके अंशुभवसे कर्म मूल भी कटता है व आत्मनिन्द भी होता है। अरहंत व सिद्धका स्तवन, पूजन, ध्यान व मनन मंत्रोंके द्वारा करना उसी स्वरूपके जागृत करनेका साधन है। इस सम्यक्तके प्रभावसे आत्मीक रसका ऐसा प्रेम पैदा होजाता है कि उस सम्यक्तीका रागभाव जो दूसरोंके मनोको रंजायमान करनेका हो वह नहीं रहता है। उसके भीतर साम्यभावका साम्राज्य जम जाता है। जितना जितना सम्यक्ती आत्मानुभव अधिकर करता है उतना उतना विषयसुखका राग छूटता जाता है। यही भाव परम निर्जराका कारण है। सम्यग्दर्शनका स्वरूप यद्यपि कठिन है—कभी सुना नहीं, कभी विचारा नहीं, तथापि यह सम्यक्त अपने पास ही है। कोई किसीको भेद नहीं कर सक्ता है। अपने भीतर ही मौजूद है। विरोधी कर्मके उदयके हृदयेसे प्रगट होजाता है। ऐसा सम्यक्ती जीव जब बाहरी व अंतरङ्ग परिग्रह त्याग कर निर्गंथ हो आत्मध्यान करता है तब चार घातीय कर्म नाशकर अरहंत परमात्मा होजाता है, उनसे गुप्तज्ञानका प्रकाश होता है। आयु अन्तमें सर्व कर्म रहित होकर वे सिद्धपदको पा लेते हैं।

(४) श्री ध्याबहु फूलणा गाथा ४६ से ६३ तक ।

मूल गाथा पाठ—ध्यावहुरे गुरु, गुरुह परम गुरु, भव संसार निवारे ॥ टेक ॥
 ज्ञान विज्ञानह केवल सहियो, आप तेरे पर तोरे ॥१॥ ध्या० ॥
 परम गुरुह उवणसिउ लोयह, ज्ञान विज्ञानह भेउ ।
 भय विनास भव्य तं मुनुहु, उवनो दाता देउ ॥२॥ ध्या० ॥
 देव उवनो दिदो दिन्हु, लोयालोय उवणसा ।
 परम देव परमा सोह उवने, परम अमल सुणणसा ॥३॥ ध्या० ॥
 परम देव परमणा सहियो, नन्तानन्त सुदिधी ।
 नन्त गुपित विज्ञान उवनो, अमल दिष्टि परमेष्ठी ॥४॥ ध्या० ॥

जिन उवाणसिउ भन्या लोया, अथति अर्था जोइ ।
 षट्कमलह तं विमल सुनिर्मल, जिम सुक्ष्म कम्म गलेइ ॥५॥ ध्या० ॥
 चिदानन्द जिन कहिउ परम जिन, सुक्किय सुभाव सुदिदी ।
 अर्थति अर्थह कमलह सहियो, सहजानन्द जिन दिदी ॥६॥ ध्या० ॥
 जिनवर उत्तो सुद्ध परम जिन, भर्म कर्म सु जिनेई ।
 जह जह समयह कम्म उपल्लै, ज्ञान अन्मोय पिपेई ॥७॥ ध्या० ॥
 जह जह स्थानक कम्म उपल्लै, कम्मह कम्म सहाई ।
 ज्ञान अन्मोयह तं तं विलिओ, भर्म कर्म सु जिनेई ॥८॥ ध्या० ॥
 परम जिनं परमक्षर गहिओ, परमानन्द सहाई ।
 परम सुभावह ज्ञान विज्ञानह, केवल सहियो सोई ॥९॥ ध्या० ॥
 धम जो धरियो जिनवर उत्तो, ज्ञान विज्ञान सुभाओ ।
 जह जह कम्म उपत सदिदी, तह तह खिपन सहाओ ॥१०॥ ध्या० ॥
 परम धम्म परमपह सहिओ, परम भाव उवलब्धी ।
 परम निरंजन अञ्जन रहियो, ममल भाव सिव सिद्धी ॥११॥ ध्या० ॥
 दर्सन सहियो दिष्टि अन्मोयह, परनै ज्ञान सहाओ ।
 परमानह सो चरन उपल्लै, अन्मोयह ममल सहाओ ॥१२॥ ध्या० ॥
 चप अचपह अवहि जु सहियो, ज्ञान विज्ञान संजुतु ।
 कम्म उपतिह कम्म जो विलियो, ज्ञान अन्मोय स उत्तु ॥१३॥ ध्या० ॥
 जैवंतह तं ज्ञान सहावह, मन पर्जेय ज्ञान सुदिदी ।

पर परजे विलयंत सहज सोइ, ज्ञान विज्ञान सु दिदी ॥१४॥ ध्या० ॥
 पद विंदइ सर्वज्ञ सु सहियो, अर्थह कमल सहाओ ।
 कलंकृत कम्म जो गलियो सहजे, निर्मल ममल सहाओ ॥१५॥ ध्या० ॥
 दब्व कम्म अवन उपलै, घाय कम्म जिन उतु ।
 भाव कम्म नो कम्मह सहियो, ज्ञान अमोय विलत्तु ॥१६॥ ध्या० ॥
 ज्ञानी ज्ञान अन्मोय संजुत्तु, सरन न कम्म स उतु ।
 विमल सुनिर्मल भावह सहियो, सिवपुरि गमन तुंरु ॥१७॥ ध्या० ॥

अन्य सहित अर्थ—(भव ससार निवार) संसारके भ्रमणको दूर करनेवाले (ज्ञान विज्ञानह केवल सहियो) सर्वको जाननेवाले केवलज्ञानके धारी (आप तरे पर तारे) आप भवसमुद्रसे तरनेवाले तथा दूसरोंको तारनेवाले (गुरु गुरुह परम गुरु ध्यावहु) गुरुओंके गुरु परमगुरु श्री अरहंत भगवानका ध्यान करो ॥ १ ॥ (परम गुरु) परम गुरु श्री अरहंतने (भव विनास) संसारको नाश करनेवाले (ज्ञान विज्ञानह भेठ) भेद विज्ञानका भेद (लोयह) लोगोंको (उवएसिंड) उपदेश किया है (भय तं मुग्हु) हे भव्य ! उस भेदविज्ञानका मनन करो (दाता देउ उवनी) वे अरहंत परमानंदके दाता देव प्रकाशमान हैं ॥ २ ॥ । देव उवलो विट्ठो दिहू लोयलोय उवएस) प्रकाशमान श्री अरहंतदेवने लोकालोकको देखा है और लोक व अलोकका स्वरूप अपनी दिव्य ध्वनिसे उपदेश किया है (सोइ परमेव परमा उवने) सो ही श्रेष्ठ देव व परमात्मा उदयमान हैं (परम ममल सुणएस) उनके असंख्यात प्रदेश ज्ञानावरणादि घातीय कर्मोंके नाशसे परम निर्मल हैं ॥ ३ ॥ (परमेव परमया) श्रेष्ठ देवाधिदेव परमात्मा (नन्तान्त सुदिदी सहियो) अनंत दर्शन सहित हैं (ममल दिधि परमेधी) वे निर्मल क्षायिक सम्यग्दर्शनके धारक हैं व परमपदमें तिष्ठनेसे परमेष्ठी हैं (अन्त गुपिण विज्ञान उवलो) उनहीसे अनंत आत्मज्ञान जो उनके आत्माके स्वभावमें गुप्त था सो प्रकाशित हुआ है ॥ ४ ॥

(जिन भग्वा लोया) जिन्होंने भव्य लोगोंको (अर्था जोइ) पदार्थोंको स्वयं देखकर (अर्था उव एसिउ) वैसे ही पदार्थोंका उपदेश किया है (पद् कमलह तं विमल सु निर्मल) व परम निर्मल छः कमलोंको मंत्र सहित

बताया है या छः अक्षरी मंत्रका उपदेश दिया है जो अत्यन्त निर्मल है (जिम सूक्ष्म कर्म गरीई) इस मंत्रके द्वारा परमात्माके ध्यानसे सूक्ष्म कर्मके बन्ध गल जाते हैं । भावार्थ—ॐ हों हों हों हों हों हः यह छः अक्षरी मंत्र है, या तो इसे एक ही छः पत्तेके कमल पर एक एक अक्षर विराजमान करके उस कमलको नाभि व हृदय आदि किसी भी स्थान पर विराजमान करके एक एक मंत्र पद द्वारा उसके वाचक परमात्माके स्वरूपका मनन किया जावे या छः स्थानों पर छः कमल एक स्थान पर एक विराजमान करके हरएक कमलके मध्यमें एक एक अक्षर लिखें व विचारें, वे छः स्थान होसक्ते हैं । सिर, मस्तक, मुख, कंठ, हृदय, नाभि इसका अर्थ जो समझमें आया सो लिखा है, विद्वज्जन विचार लें ॥ ५ ॥

(चिदानन्द जिन) चिदानन्द वीतराग (परम जिन कष्टिउ) परम जिनेन्द्रने कहा है (सक्रिय सुभाव सुविष्टी) कि आत्माका अपना स्वभाव ही सम्यग्दर्शन है (सहजांबंद) वही स्वाभाविक आनन्दका अनुभव कराने वाला है (जिन विष्टी) यही वह श्रद्धा है जिससे यथार्थ जिनेन्द्र परमात्माके स्वरूपकी श्रद्धा होती है (अर्थति अर्थ कर्मलह सद्दियो) उन्हेने नौ पदार्थोंके यथार्थ स्वरूपको व कमलके मंत्रके भावको भी बताया है ॥ ६ ॥

(जिनवर उत्तो) श्री जिनेन्द्रने कहा है (सुद्ध पम जिन) शुद्ध परमात्मा रागद्वेष विजयीका अनुभवना (मर्म कर्म सु जिनेई) रागादि भाव कर्म व ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्मको भले प्रकार जीतनेवाला है (जह जय समयह कर्म उथ्ले) जिस जिस समय कर्मोंका बन्ध होता है (कर्मोय ज्ञान पिरेई) आनन्दमें मग्न आत्मज्ञान उससमय कर्मोंकी निर्जरा कर रहा है । भावार्थ—साधक अवस्थामें जहांतक पूर्ण वीतरागता नहीं हुई है, धर्मध्यान व शुक्लध्यान करते हुए जितने अंश कर्मायकी सूक्ष्म भी कलुषता है उतने अंश वह कलुषता नवीन बन्धका कारण है, उसीसमय जो आत्मानुभव रूप धर्मध्यान या शुक्लध्यान होता है उसके द्वारा विशेष कर्मोंकी निर्जरा होती है अथवा ध्यानमें एकता होनेसे जो कर्म आनेवाले थे उनका निरोध या संवर भी होजाता है ॥ ७ ॥

(कर्ममह कर्म महई) कर्मोंके उदरसे ही जो आत्माके भीतर कर्माय या योगका परिणमन होता है उसे ही कर्मोंका आश्रव या बंध होता है, ऐसा होनेपर (जहजह स्थानक कर्म उथ्ले) जिस जिस गुणस्थानमें जो कर्मका आश्रव या बंध होता है (कर्मोयह ज्ञान त त विलिओ) आत्मानंदमें मग्न ज्ञान उस कर्मबंधको क्षय करनेवाला है, या तो उसीसमय वीतरागताके प्रभावसे स्थिति व अनुभाग बहुत अल्प पड़ता है

अथवां सम्यग्दृष्टी ज्ञानीके सर्व ही कर्मका बंध क्षयके सन्मुख है क्योंकि उसने (कर्म कर्म बुझिनेई) भाव कर्मोंको-रागद्वेष मोहको अच्छी तरह जीत लिया है ॥ ८ ॥

(परम जिन) श्रेष्ठ जिन या जिनेन्द्रदेव (परमाक्षर गहियो) परम अविनाशी गुणोंके धारक हैं (परमानन्द सहाई) स्वयं परमानन्दमय है व जो उनका ध्यान करता है उसको परमानन्द पानेमें सहकारी है (सोई परम सुभावह ज्ञान विज्ञानह केवल सहियो) वे ही परम पारणामिक स्वभावधारी हैं व केवलज्ञान सहित हैं ॥ ९ ॥

(जिनवर उचो) श्री जिनेन्द्र द्वारा कथित (ज्ञान विज्ञान सुभावो) भेदविज्ञान द्वारा प्राप्त स्वानुभव स्वभाव रूप (धर्म जो बरियो) धर्मको जिसने धारण किया है उस (सदिष्टी) सम्यग्दृष्टिके (उह जह कर्म उपत) जैसे जैसे नवीन कर्मोंका बन्ध होता है (तह तह खिपन सहाको) वैसे वैसे वह बन्ध क्षणशील है-अवश्य ही क्षय होनेवाला है । सम्यग्दृष्टिके कर्मका भार जड़रहित वृक्षके समान है, शीघ्र ही पुराने बन्धके साथ नवीन बंध भी नष्ट होजायगा ॥ १० ॥

(परम धम्म परमप्यइ सहियो) उत्तम या निश्चय धर्म वही है जहां अपने आत्माको परमात्माके साथ एक समान माना जावे (परमभाव उवलब्धी) जिससे उत्तम निर्मल शुद्धोपयोग भावकी प्राप्ति होसके अज्ञन रहियो परम निरंजन) रागादि मलसे रहित परम शुद्ध (अमल भाव सिव सिद्धी) निर्मल शुद्धोपयोगरूप भाव ही मोक्षकी सिद्धिका उपाय है ॥ ११ ॥

(दर्सन सहियो अन्नोयह विष्टि) सम्यग्दर्शन सहित आनन्दमय आत्माका दर्शन या अनुभव होता है (परने ज्ञान सहाओ) वही सम्यग्ज्ञानमय स्वभावमें परिणमना है (परमानह सो चण उपउजै) जब प्रमाणरूप सम्यग्ज्ञान होता है अर्थात् आत्मा स्वसंवेदन ज्ञानसे आपसे आपको जानता है तब ही स्वरूपाचरण चारित्र पैदा होजाता है (अन्नोयह अपल सहाओ) यही आनन्दमय निर्मल आत्माके स्वभावका प्रकाश है यही धर्म है या मोक्षमार्ग है ॥ १२ ॥

(चण अचयहि अबहिजु सहियो) सम्यग्दृष्टी जीव जिस आत्मानुभवसे तीन चक्षु, अन्धक्षु और अबधि-दर्शन-दर्शनोपयोगको प्रकाश कर लेता है (ज्ञान विज्ञान सजुतु) साथ ही मति, श्रुत, अबधि तीन ज्ञान भी होते हैं (अन्नोय ज्ञान स उचु) वही आनन्दमय ज्ञान कहा गया है (कम्म उपतिह जो कम्म विलियो) यहाँ कर्मोंका आस्रव होता है तथापि कर्मोंकी निर्जरा भी होती है । गुणस्थानोंके अनुसार दसवें सूक्ष्म सांपराय

गुणस्थान तक कषाय सहित होनेसे बन्ध होता है, परन्तु शुद्धोपयोगका जितना प्रकाश सम्पग्रहणी जीवको अधिक होता है उतनी अधिक र्कर्मकी निर्जरा होती है ॥ १३ ॥

(त ज्ञान सहाय - यवतः) वह ज्ञान स्वभाव जयवन्त रहो । मनःशुद्धि ज्ञान सुच्छि । जिससे सम्पग्रहणी साधुको मनःपर्यय ज्ञान प्रगट होजाता है पर ० जे सहज विलयत उसके पर पदार्थमें परिणमन महज ही चला जाता है । वह मनःपर्यय ज्ञानधारी बहुत शुद्ध परिणामवाला होता है, र्कभावमें अधिक परिणमन करता है । क्षायिक सम्पग्रहणी साधु विपुलमति मनःपर्ययको पालेता है जो उसी भवसे केवलज्ञान होनेतक नहीं छूटता है (सोह ३ - १ - १) यही परम प्रिय भेदविज्ञानकी महिमा है या स्वानुभवका प्रताप है जिससे मनःपर्यय ज्ञान पैदा होजाता है ॥ १४ ॥

(पद विद्वह सवज्ञ जु राहिया) फिर वही साधु महात्मा तेरहवें गुणस्थानके पदमें सर्व ज्ञानका प्रकाश करके सर्वज्ञ होजाते हैं अर्थह कम २ ५ - ४ वहां आत्मारूपी पदार्थ कमलके स्वभावके समान विकसित होजाता है । जैसे कमल रात्रिको बंद होता है, सवेरे सूर्यके प्रकाशसे प्रफुल्लित होजाता है, वैसे केवल-ज्ञानावरणके उदयसे केवलज्ञानका प्रकाश न था-केवलज्ञानके प्रकाशसे आत्माका स्वरूप विकसित हो-जाता है (कलकृत कर्म जु गालयो महजे) शरीरमें रोकनेवाले संसारके कारण चार घातीय कर्म सहज ही आत्मस्थानके प्रतापसे गल जाते हैं (निर्मल ममल महाको कर्ममल रहित निर्मल शुद्ध स्वभाव प्रकाशमान होजाता है ॥ १५ ॥

(किन उच) जिनेन्द्रने कहा है (वच कर्म आवरण घाय कर्म उपउजे) द्रव्य कर्मरूपी आवरण चार घातीय कर्मोंके साथ (भाव कर्म नोकर्म सद्यो रागादि भावकर्म तथा शरीरादि नोकर्म सहित (अमोय ज्ञान विष्ठ) आनन्दमय ज्ञानके प्रतापसे क्षय होजाता है अर्थात् आत्मज्ञानके अनुभवसे पहले रागादि भाव-कर्म तथा चार घातीय कर्मोंका क्षय होता है । अरहन्त भगवान जब अयोगकेवली गुणस्थानमें जाते हैं तब अन्तिम दो समयमें शेष अघातीय कर्मोंका व शरीरका भी क्षय होजाता है तब आत्मा सिद्ध परमात्मा होजाता है ॥ १६ ॥

(ज्ञानी ज्ञान कर्मोय संजुच) ज्ञानी आत्मा शुद्ध ज्ञान व आनन्द सहित होजाता है (कर्म सार न) उसको कर्मोंका आस्रव बन्द होजाता है, वहां न योग है न कषाय है स उतु) ऐसा वह सिद्धात्मा कहा

गया है (विमल सु निर्मल भावद सहियो) कर्म मल, रागादि मल, व शरीर मल सबसे रहित शुद्ध भावके साथ (सिवपुरि गगन तुरजु) वे सिद्ध भगवान उसी समय शरीर त्याग मोक्ष-क्षेत्रमें ऊर्ध्वगमन स्वभावसे चले जाते हैं ॥ १७ ॥

भावार्थ—इस फूलगामें पहले श्री अरहन्त भगवानकी स्थिति की है कि ते ही परमगुरु हैं, तरन तरन हैं, उन्होने सच्चा मोक्षमार्ग बताया है। वे अरहन्त भगवान सर्वज्ञ वीतराग व आनन्दमय हैं। वे क्षायिक सम्यग्दृष्टी हैं व परम पूज्य परमेष्ठी हैं। उनके उपदेशका सार यह है कि यह प्राणी राग द्वेष मोहसे कर्मोंका बन्ध करता है। मिथ्या ज्ञानसे यह संसारमें भ्रमण कर रहा है। इसे आत्म प्रतीतिरूप सम्यग्दर्शनको प्राप्त करना चाहिये। भेदविज्ञानसे यह भलेप्रकार समझना चाहिये कि आत्मा स्वभावसे परम शुद्ध ज्ञानानन्दमई सिद्ध परमात्माके समान है। द्रव्य कर्म, भावकर्म, शरीरादि नोकर्म इसके स्वभावमें नहीं है। जो भव्यजीव इस भेदविज्ञानका वारवार अभ्यास करता है उसका अनन्तानुबन्धी कथय सहित मिथ्यात्व-भाव चला जाता है और सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है। सम्यग्दर्शनके साथ ज्ञान भी सम्यग्ज्ञान होजाता है। चारित्र भी स्वरूपाचरणरूप प्रगट होता है। स्वातुभवका अभ्यास कर्मके सेवर व कर्मकी निर्जराका कारण है। स्वातुभवके अभ्याससे अवधि दर्शन सहित अवधि ज्ञानका प्रकाश होजाता है। यही स्वातुभव जब अधिक बढ़ता है तब शुद्ध परिणामोंके प्रतापसे साधुके मनःपर्यय ज्ञान पैदा होजाता है। मनःपर्यय ज्ञान सहित स्वातुभव करते हुए वह साधु क्षपकथेणीपर चढ़के मोहका क्षय कर देता है। फिर ज्ञानावरण दर्शनावरण तथा अन्तराय कर्मोंका भी क्षयकर अर्हत परमात्मा होजाता है। अर्हत भगवान् अन्तमें शेष अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके सिद्ध परमात्मा होकर ऊर्ध्वगमन स्वभावसे सिद्ध क्षेत्रमें जाकर विराजमान होजाते हैं। मोक्षमार्ग स्वातुभवरूप है, मोक्ष भी स्वातुभवरूप है। जैसा कारण होता है वैसा ही कर्म होता है। श्री जिनेन्द्र भगवानका यह परमोपकार हमें भाव सहित ग्रहण करके उसहीका मनन करना चाहिये। तथा परम गुरु श्री अर्हत परमात्माका ध्यान करना चाहिये व वारवार उनका स्तवन करना चाहिये। सम्यग्दर्शनका ऐसा प्रभाव है कि उसके होते हुए जो कुछ कर्मबन्ध होता भी है वह सर्व क्षय होजायगा। उसीकी सत्तामें अन्तः कोड़ाकोड़ी सागर मात्रसे अधिक कर्मोंकी स्थिति नहीं होती है। तब नवीन धन्य भी जो होता है वह भी इससे अधिक स्थितिका नहीं होता है अर्थात् जितना नवीन धन्य

भी होगा वह पुराने कर्मोंके उदयके साथ २ झड़ जायगा । तथा सम्यक्तीके घातीय कर्मोंमें व असातावे-
दनीयादि पापरूप अघातीय कर्मोंमें स्थिति व अनुभाग कम पड़ता है ।

सातावेदनीयादि पुण्य प्रकृतियोंमें भी स्थिति कम पड़ती है परन्तु अनुभाग अधिक पड़ता है ।
उसके आत्मानुभवके प्रसादसे सत्तामें बैठे हुए कर्मोंकी स्थिति भी घट जाती है । एक दफे सम्यक्त होजाने-
पर सम्यक्ती सिद्धिपुरकी तरफ गमन करने लगता है । संसारकी तरफ उसकी पीठ होजाती है । अनन्तानु-
बन्धी कषायके उदय न होनेसे व मिथ्यात्वके उदय न होनेसे संसारकी जड़ कट जाती है । इसलिये वह
मोक्षमार्गी सदा आत्मानन्दमें मगन रहना ही वांछता है । वह आत्मानन्दकी मगनताको ही धर्म सम-
झता है । गृहस्थीको यद्यपि कषायोंके उदयसे अपनी २ पदवीके योग्य अथ व काम पुरुषार्थ साधन करना
पड़ता है, तथापि उसकी गाढ़ रुचि मोक्षभावमें ही रहती है । वह सर्व संसार जालको आत्मानन्दका
बाधक जानता है, रोग जानता है, रोगसे छटना ही चाहता है । सम्यक्तीके गुणस्थानोंके अनुसार आस्रव
होता है तथा संवर भी होता है । मिथ्यात्व, सासादन व मिथ्र गुणस्थानोंमें जिन प्रकृतियोंका आस्रव
अनन्तानुबन्धी कषाय, मिथ्यात्व व मिथ्र मिथ्यात्वसे होता था उनका विलकुल संवर होजाता है । पांचवें
गुणस्थानपर जानेसे अपत्याख्यानावरण कषायके उदयसे जो कर्म आते थे उनका यहां संवर होजाता है ।
इसीतरह आगे २ संवर होते २ सयोग गुणस्थान तक मात्र आस्रव आता है, अयोग गुणस्थानमें विलकुल
संवर होजाता है । शुक्लध्यानके प्रभावसे सर्व पुरातन कर्मकी निर्जरा होजाती है । संवर व निर्जराके प्रता-
पसे आत्मा मोक्ष होकर सिद्ध होजाता है ।

(५) धर्मादिप्त गाथा ६३ श्लो ८५ तक ।

धम्म जु उत्तो जिन वरह, अर्थति अथह जोय ।

भय विनास भव जू मुनहु, ममल ज्ञान परलोय ॥ १ ॥

अर्थति अथह भेउ मुनि, लपन रूव संजुनु ।

ममल ज्ञान सहकार मउ, भय विनास तं उतु ॥ २ ॥

उवङ्कार ऊँ नमइ, द्वीङ्कार हिय यार ।
 श्रीङ्कार संजुत श्री, अमल ज्ञान सहकार ॥ ३ ॥
 उवन हिया सहयार मउ, अर्थति अर्थ संजुत ।
 धम्म जु धरियो अमल पउ, अमिय रमन जिन उत ॥ ४ ॥
 रमने रमियो अमल पउ, सल्य संक विलयन्त ।
 अन्मोय ज्ञान भय पिपिय, धम्म रमन जिन उतु ॥ ५ ॥
 धम्म जु धरियो ममल पउ, धरिय उवन जिन उतु ।
 अर्क सु अर्क सुअर्क मउ, विंद विज्ञान सुंजुतु ॥ ६ ॥
 अर्क सुय जिन अर्क मउ, अर्क रमन हिय यार ।
 गुप्त अर्क सहकार जिन, विंद रमन विज्ञान ॥ ७ ॥
 पदह अर्क पद विंद सम, पदह पर्म पद उतु ।
 परमण्ह परमण्ण जिन, पदह अमिय रस उतु ॥ ८ ॥
 अर्थति अर्थह अर्क सम, लघु दीरघ नहि दिहु ।
 अर्क विंद विज्ञान सम, उत्पन् भाव सुइहु ॥ ९ ॥
 धरयति धम्म जु जिन कहिय, धरय तिलोयालोय ।
 अर्थति अर्थह समय सम, धम्म अमिय सुइ ओय ॥ १० ॥
 धरयति धरियो ममल पउ, समल भाव विलयंत ।
 जम्मन मरन जु समल पउ, अन्मोय ज्ञान विलयन्त ॥ ११ ॥

धरन विलय अघरन धारिय, धम्म तिलोय पसिद्ध ।
 नन्तानन्त विज्ञान पड, पर परजय विलयन्त ॥ १२ ॥
 गहन विलय अगहन गहन, सत्य संक विलयन्तु ।
 अमिय पयोहर रमन पड, अभय अमिय विलसंतु ॥ १३ ॥
 सहन विलय असहन सहिउ, सहिय ज्ञान उवएस ।
 धरन धरिउ जिन धरन जिन, पर परजे विलयंत ॥ १४ ॥
 रहन विलय अरहन सहिउ, रह पर्जेय विलयन्तु ।
 दित दिष्टि सुइ ज्ञान पड, ज्ञान मुक्त दरसन्तु ॥ १५ ॥
 रमन विलय अरमन रमिउ, रमियो उवनहि सार ।
 सह अरमन साहिउ ममल, अमिय रमन हियथार ॥ १६ ॥
 दंस गलिउ दस धरियो, दिष्टि गलिय जिन दिष्टि ।
 तारनतरन सहाव ले, धम्म इष्ट परमेस्ति ॥ १७ ॥
 लय गलियो अलष लषियो, जिनयति कम्म सहाउ ।
 भय विनास भवि जू मुनहु, अमिय अमल सद्भाउ ॥ १८ ॥
 लष गलियो अलष लषियो, लषियो अमल सहाउ ।
 भय षिपिय परजय विलयं, विस विलय अमिय भाउ ॥ १९ ॥
 गम गलियो आगम गमियो, अगम दिष्टि दर्संतु ।
 सुद्ध इष्ट सो अमिय मय, अभय अमल दर्संतु ॥ २० ॥

गम गलियो अगम गमियो, गमियो नन्तानन्त ।
 विंद विज्ञान सु समय मउ, धम्म रमन सिव पंत ॥ २१ ॥
 लब्धि गलिउ जिन लब्धियो, जिनियो कम्म सहाव ।
 परजय भय विलयंत सुइ, अभिय अमल सद्भाव ॥ २२ ॥
 परम परम परिनाम धरि, परम ज्ञान सहकार ।
 पर परजय भय सत्य विन, परम धम्म सहकार ॥ २३ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन बरह अर्थति अर्थह जोय जु वग्ग उच्चो) जिनेन्द्र भगवानने निश्चयसे यथार्थ रूपमें पदार्थोंको देखकर जो धर्म कहा है (भय विनास) वह सर्व भयोंको नाश करनेवाला है (पल्लोय ममल ज्ञान) व परलोकेके लिये निर्मल ज्ञान देनेवाला है (भय जू मुण्ड) हे भव्यजीव ! उसी धर्मका मनन कर ॥ १ ॥

(लयन रूच सजुतु) लक्षण और स्वभावोंके साथ (अर्थति अर्थह मेद मुनि) पदार्थोंका यथार्थ भेद मनन करो (ममल ज्ञान सहकार मउ वही निर्मल ज्ञानकी उत्पत्तिमें सहकारी है (भय विनास तं उतु) उसी धर्मको भय विनाशक कहा गया है ॥ २ ॥

(उर्वकार ऊं व नणइ) ऊंकारमें ऊं मन्त्रको नमस्कार करो (हिययार त्रींकार) तथा हित्तकारी हों मंत्रको नमस्कार करो (श्री सजुतु त्रींकार) व अन्तरङ्ग बहिरङ्ग लक्ष्मी सहित श्री मंत्रको मनन करो (अमल ज्ञान सहकार) निर्मल ज्ञानके प्रकाशमें ये मंत्र सहकारी हैं । भावार्थ—साधकको ऊं हों श्री मंत्रोंके द्वारा इनके वाचक पांच परसेष्टीको, चौबीस तीर्थंकर अरहन्तोंको व केवलज्ञान रूपी लक्ष्मीको मनन करके उनके शुद्ध स्वभावका ध्यान करना चाहिये ॥ ३ ॥

(हिया उक्क) मनमें उत्पन्न, (सहयार मउ) सहकारी, (अर्थति अर्थ सजुतु) यथार्थ पदार्थको वतानेवाले (ममल पउ) निर्मल पदको देनेवाले (अमिय रमन) आनन्दामृतमें रमन करनेवाले (धम्म जु धरियो) धर्मको धारण करना योग्य है (जिन उत्त) ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । भावार्थ—निश्चय रत्नत्रयमें आत्मालुभव रूपी धर्म यथार्थ आत्मिका बोधक है व केवलज्ञानका दाता है व परमात्म पदका कारण है तथा परमानन्दसे पूर्ण है । इसी धर्मका मनमें मनन करो ॥ ४ ॥

(रमने ममल पउ रमियो) आनन्दमई निर्मल आत्मपदमें रमण करो (सत्य सक विलंबत) जिससे सर्व शल्य व सर्व शङ्काएँ विला जाती हैं (भय विपिय अमोय ज्ञान) वही भय रहित आनन्दप्रद ज्ञान है (धम्म रमन जिन उत) इसी धर्ममें रमना या लीन होना जिनेन्द्रोनि कहा है। भावार्थ-आत्माका स्वभाव परम रमणीक ज्ञानमई व आनंदमई तथा निर्भय स्वरूप अमूर्तीक है। यही धर्म है। इसी धर्ममें रमण करना धर्माचरण है ॥५॥

(ममल पउ धम्म जु धरियो) शुद्ध आत्मीक पदरूपी धर्मको धारण करो (उक्क धरिय) यही उत्पन्न होनेवाले यां आनेवाले कर्मोंको रोकनेवाला है (जिन उजु) ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (अर्क सुअर्क सुअर्क मउ) यही धर्म सूर्य समान प्रकाशक है, अत्रिके समान कर्मदाहक है, स्फटिकके समान निर्मल है। (नोड-अर्क शब्दके सूर्य, अग्नि, स्फटिक तीनों ही अर्थ होते हैं) (विद विज्ञान संजुजु) और वह धर्म स्वानुभव ज्ञान सहित है। भावार्थ-स्वात्मानुभव सहित ही धर्म है। इसी धर्मको जो धारण करते हैं उनका कर्माखिव रूकता है। यह धर्म सूर्यके समान वीतराग विज्ञानमय है, अत्रिके समान पिछले कर्मोंकी निर्जरा करता है तथा सर्व रागादि विकारोंसे व संकल्प विकल्पोंसे रहित स्फटिकमणिके समान निर्मल है ॥ ६ ॥

(अर्क सुय जिन अर्क मउ) यह धर्म स्वयं सूर्यके समान सर्व अन्य प्रकाशोंको जीतनेवाला परम तेजस्वी है (अर्क रमन हियार) यह सूर्यसम परमात्माके स्वभावमें रमन करनेवाला हितकारी है (गुत जिन अर्क सहकार) आत्मामें छिपा वीतरागमय केवलज्ञान-भानुकी प्रगटताका कारण है (विद रमन विज्ञान) यही स्वानुभव रमन भेदविज्ञान है ॥ ७ ॥

(पदइ अर्क पद विद सम) यह धर्मपद ज्ञानमय सूर्यपदका अनुभव करनेवाला समभाव रूप है (पदइ परम पद उजु) यह धर्मपद परमपद या मोक्षपद रूप कहा गया है (परमपइ परमण जिन) यही परमात्माका परम स्वरूप जिनरूप है (पदइ अमिय रम उत) इस धर्मपदमें अमृत रस भरा है ऐसा कहा गया है। भावार्थ-परमात्म स्वरूपका शुद्ध अनुभव ही धर्म है। जब धर्मों आत्मा इस धर्ममें तन्मय होता है तब स्वयं मानों परमात्मा रूप होजाता है तब आनन्दरूपी अमृत रसका स्वाद आता है ॥ ८ ॥

(अर्थति अर्थइ अर्क सम) वास्तविक निश्चय आत्म पदार्थ सूर्यके समान है (लघु दीख नहि विदुड) वह समतामय है, वहाँ छोटे बड़ेका कोई भेद नही दीख पडता है अर्थात् पर्यायकी अपेक्षा बहिरात्मा, अंतरात्मा तथा परमात्माका भेद वहाँ नहीं है, वह एकरूप है (अर्क विन्द विज्ञान सम) वही प्रकाशमान स्वानुभव ज्ञानमई

व समतारूप है (सु इष्टु भाव उत्पन्न) परम इष्ट हितकारी मोक्षका कारण रूप भावका वहाँ उदय है ॥ १ ॥
 (जिन कहिय धम्म जु धरियति) जिनेन्द्र द्वारा कथन किये हुए धर्मको जो धारण करता है (तिलोयालय धार) वह तीन लोक व अलोकको अर्थात् लोकालोकके स्वरूपको अपने ज्ञानमें पहचानता है (अर्थति अर्थह समय सम) वही वास्तविक तत्त्व है, वही भलेप्रकार स्वपरिणामन रूप समय है व समताभाव रूप है (सुप्र अमित भोत धम्म) सो ही अमृतसे पूर्ण धर्म है ॥ १० ॥

(धरियो ममल पउ धरयति) जो कोई धारने योग्य इस निर्मल आत्म स्वरूपका ध्यान करता है (समल भाव विलयत) उसके अशुद्ध मलीन भाव नाश होजाते हैं (अम्भन मान जु समल पउ) जन्म, मरण सहित जितनी अशुद्ध पर्याये या अवस्थायें हैं वे (अम्भोय ज्ञान विलयत) इस आनन्दमय आत्मज्ञानके प्रतापसे विला जाती हैं । भावार्थ — शुद्धात्मीक ध्यानसे ऐसा कर्मका बन्ध नहीं होता है जिससे भव भवसे जन्म मरण करना पड़े । शुद्धोपयोगी शीघ्र ही कर्म काटकर मुक्त होजाता है ॥ ११ ॥

(धरन विलय अघरन धरिय) जिनको ग्रहण किया था या धारण किया था ऐसे कर्मोंका व शरीरका जिससे नाश हो तथा जिसमें किसी परभावका धारना नहीं है ऐसे आत्माके स्वभावमें जो धारणा करे (धर्म तिलोय पसिद्ध) वही धर्म है और वह तीन लोकमें प्रसिद्ध है । सर्व ही गणधरादि संत ऐसा ही कहते हैं । श्री समंतभद्राचार्य रत्नकरुण्ड आषकाचारमें लिखते हैं—

देश्यामि समीचीन धर्मे कर्मनिवर्हणं । संसादु सत सत्वाद् यो धरत्युत्तमे सुले ॥ २ ॥

मैं ऐसे धर्मको कहूँगा जो सनातन है व जो कर्मोंको काटे और जीवको संसारके दुःखोंसे बचाकर उत्तम आत्मीक सुखमें धारण करे (नन्तानन्त विज्ञान पउ) यह अन्तज्ञानरूपी पदको देनेवाला है (परपजय विलयत) तब सर्व पर पर्यायोंका व कर्मकृत अशुद्ध अवस्थाओंका नाश होजाता है ॥ १२ ॥

(गहन विजय अगहन गहन) इस धर्मके प्रतापसे जिस शरीरको जीवने ग्रहण किया है वह शरीर नाश होकरके जिस आत्माके स्वभावमें या आत्माके प्रदेशोंमें किसी पर पदार्थका प्रवेश था ग्रहण निश्चयसे नहीं होसक्ता है उसका ग्रहण या अनुभव या लाभ होजाता है । अर्थात् परसे दूटकर आपमें ही धिर हो जाता है (सत्य संत विलयंतु) आत्माका जब ग्रहण होता है तब सर्व शल्य व सर्व शंकाएँ विला जाती हैं । निःशल्य व निर्भय भाव जागृत होजाता है (अभिय पयोहर म्भन पउ) अमृतरूपी जलसे भरे हुए मेघके

समान आत्मा में रमन करानेवाला यह धर्मपद है (अमन) । इसी में रमनेसे निर्भय आनन्दरूपी अमृतका स्वाद आता है ॥ १३ ॥

(रहन विलय) जिन दुःख सुखोंको कर्मांक उद्वयसे सहना पड़ता था उन सर्वका नाश होजाता है तथा जिसमें कोई कष्टका सहना नहीं है ऐसे आत्मानन्दका संयोग या प्रकाश होजाता है (मत्तिय ज्ञान उपपन्न) साथमें ज्ञानमय शिक्षाका तत्व जागृत हाजाता है । अर्थात् श्रीगुरुने जो आत्मज्ञानकी शिक्षा दी थी उसीके अनुसार ज्ञानमय भाव जग उठता है ध्यान जग धराने योग्य आ जिनन्द्रका जो उपादेय जिनपद है उसका धारण होजाता जाते है । भावार्थ—आत्मधर्मम तल्लीन हानसे दुःखोंका अन्त होजाता है, परम सुख व निर्मल ज्ञान प्रगट होजाता है । इसी अन्याससे परमात्मपद झलक जाता है, संसारीपद नाश होजाते हैं । १४ ॥

(रहन विलय) त्यागने योग्य घातीय कर्मोंका नाश होजाता है तब न त्यागने योग्य व ग्रहण योग्य व पूजने योग्य अर्हत पदका लाभ होजाता है (वय) त्यागने योग्य संसारकी पर्यायोंका अर्थात् जिनपदमें निष्टनेसे चार गतिकों जन्म-मरणरूपी पर्यायोंका अन्त होजाता है (दत्त ङ प ५३) प्रकाशमान अनन्तदर्शन व उर्सिके साथ अन- ज्ञानमय होजाता है ज्ञ मुक्त तमसु वह केवलज्ञान साक्षात् कर्मरहित शुद्ध आत्मभाव दर्शन कर रतना है । —आत्मधर्ममें रमन करनेसे अरहन्त परमात्मा होजाता है । उनका निर्मल कवलज्ञान अभिप्राय आत्माको साक्षात् प्रत्यक्ष देखलेता है ॥ १५ ॥

रमन विषय अमन , मय सांसारिक सुख विला जाना है तथा जो आत्मा किसी परकृत सुखमें रमता नहीं है उस आत्मा में रमन या परिरमण होजाता है । अर्थात् इन्द्रिय सुखका रमन मिटकर अतीन्द्रिय सुखमय आत्मामे रमण हो जाता है (शक्यो उच्यते) इस आत्मरमणसे परम हितकारी पद उत्पन्न होजाना है (अमन मन् ममल्य माहित) इस अरमन अर्थात् परमें नहीं रमनेवाले आत्मीक भावके साथ रमनेसे निर्मल परम शुद्ध पदका साधन होजाता है । अर्थात् जैसा साध्य हो वैसा साधन होना चाहिये । शुद्ध स्वरूपके परिणामनसे ही शुद्ध स्वरूपका प्रकाश होता है (अमिय रमन हिययार) आनन्दासृतके स्वादमें रमना ही हितकारी है अर्थात् आनन्दमय वीतराग शुद्ध आत्मीक भावमें रमण करनेसे आत्मा सिद्ध होकर अनन्तकालके लिये स्वाधीन होजाता है । ऐसे हितका कर्ता यह आत्म रमण है ॥ १६ ॥

(दस गलियो दर्से धरियो) दोष गल जाता है, आत्मीक दर्शन या सम्यग्दर्शनका ग्रहण होजाता है अर्थात् आत्माका अज्ञान व रागद्वेषमय दोष सब गलकर परभावगाढ़ सम्यग्दर्शनका ग्रहण होजाता है (विष्टि गलिय जिन विष्टि) परकी तरफ जानेवाली दृष्टि गल जाती है। तब सर्व कर्पायोंको जीतनेवाली आत्म-दृष्टि प्रकाश होजाती है (तागण तगण महाव ले) उस अरहन्त पदमें तारणतरण स्वभावका लाभ होजाता है। वह अरहन्त अपने उपदेशसे अनेकोंको भवसागरके पार होनेका उपदेश देकर तार देते हैं व आप भी पार होजाते हैं (वसम इष्टि परमेष्टि यह धर्म परम प्रिय अरहन्तके परमेष्टी पदमें पहुँचा देता है ॥ १७ ॥

(लप गलियो अल्प लपियो) इन्द्रिय व मनसे होनेवाला संसारीको प्रगट ऐसा ज्ञान गल जाता है तथा संसारीको अप्रगट ऐसे शुभ केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है (कसम सहाय जितपति) कर्मोंके स्वभावको जीत लिया जाता है इसीसे अरहन्तको जिन केवली परमात्मा कहते हैं (ममल अमित सदभाव) वहा निर्मल आनन्दामृतकी सत्ता सदा पाई जाती है, अरहन्त अनन्त सुखके भोक्ता होजाते हैं (भय विनास भवि उ सुगहु) हे भव्यजीव ! सर्व भय हटाकर उसी धर्मका मनन करो जिससे ऐसा अरहन्त पद प्राप्त हो ॥ १८ ॥

(लप गलियो अल्प लपियो) इन्द्रिय ज्ञान व सुख गल जाता है, अतीन्द्रिय ज्ञान व सुख प्रगट होजाता है (लपियो ममल सहाउ) निर्मल स्वभावका अनुभव होजाता है (भव विपिय परजय विलय) तब सर्व संसारका भय क्षय होजाता है। अर्थात् संसारके कारण कर्मोंका नाश होजाता है तब सर्व पर्याएँ विला जाती हैं, एक शुद्ध परिणति ही रह जाती है (विस विलय अमिय माउ) इन्द्रिय सुखरूपी विष विलय होजाता है, आत्मानन्दरूपी अमृतका भाव झलक जाता है ॥ १९ ॥

(गम गलियो अगम गमियो) संसारका भ्रमण भिड जाता है, भ्रमण रहित मोक्षपदका लाभ होजाता है (आगम विष्टि दरमतु) जहाँ व्यवहारीकी पहुँच नहीं है ऐसी अगम दृष्टि या आत्माकी दृष्टि दिख जाती है, अर्थात् आत्माका साक्षात्कार होजाता है (सुद्ध इष्ट सो अमिय मय) वही पद शुद्ध है इष्ट है तथा अमृतमय अविनाशी है (अमय आमल दर्सेतु) वहाँ भय रहित मल रहित आत्माका दर्शन होजाता है ॥ २० ॥

(गम गलियो अगम गमियो) भव भ्रमण गल जानेसे भ्रमण रहित मुक्तिका लाभ होजाता है (नत्तान्त गमियो) तब अनन्तानन्त कर्म चले जाते हैं। अर्थात् अनन्त कर्म वर्णोंएँ आत्मासे छूट जाती हैं। महान् कर्मोंकी निर्जरा होती है (विंद विज्ञान सुसमय मउ) स्वानुभवरूप ज्ञान व स्वसमयरूप व आत्मीकरूप पद

प्रगट होजाता है (धम्म समन सिव पत्त) ऐसे आत्म धर्ममें रमनेसे शिव या मोक्षको पालेता है ॥ २१ ॥
 (लक्षि गल्लियो जिन लब्धियो) क्षयोपशमरूप दान लाभ भोग उपभोग वीर्यरूप लब्धियं गल जाती हैं, क्षायिक दानादि लब्धियां श्री जिनेन्द्रके प्रगट होजाती हैं (इम्म सहाव जिनियो) कर्मके स्वभावको जीत लिया जाता है (परजय मय विलयत सुई) भव भवमें ग्रहण किये जानेवाली पर्यायोंका भय स्वयं विला जाता है (ममल कम्मिय सद्धव) शुद्ध आनन्दायुत प्रगट होजाता है ॥ २२ ॥

(परम परम परिनाम धरि) तब परम पारमार्णिक भावका धारी होजाता है (परम ज्ञान सहकार) परम श्रेष्ठ केवलज्ञानका सहयोग रहता है (पर पर्जय मय सत्य विन) सर्व पर परिणतियोंका या अवस्थाओंका भय व माया मिथ्या निदान शल्यें चली जाती हैं (परम धम्म सहकार) एक श्रेष्ठ आत्म धर्म या आत्म स्वभाव साथ रह जाता है । भावार्थ—स्वाभाविक नित्य अविनाशी सुत्तपद उदय होजाता है ॥ २३ ॥

भावार्थ—इस गाथा—समूहमें धर्मके स्वरूपका वर्णन है । धर्म वही है जो आत्मीक आनन्दको प्रदान करे तथा कर्मोंको काटके आत्माको शुद्ध करके परमात्मपदमें पहुंचा देवे । वह धर्म सम्यग्दर्शन, सम्प्यज्ञान व सम्यक्चारित्र रूप है । व्यवहारनयसे जिनेन्द्र कथित पदार्थोंका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है । उनहीका संशय रहित जानना सम्यग्ज्ञान है । फिर उन क्रियाओंको आचरना जिनसे पाप कटे व मोक्षमार्गका साधन होसके वह सम्यक्चारित्र है । निश्चयनयसे अपने आत्माके शुद्ध स्वभावका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है व उसहीमें लीन होना सम्यक्चारित्र है । अर्थात् वह एक शुद्धात्मानुभूति रूप है, स्वसंवेदन ज्ञानरूप है व स्वरूपाचरण चारित्ररूप है । इस निश्चय आत्मानुभूति धर्ममें आचरण करनेसे तुर्त ही परमानन्द प्राप्त होता है—वीतरागताका प्रकाश होता है, जिस भावसे नवीन कर्मोंका संवर होता है व पुराने कर्मोंकी निर्जरा होती है । श्री जिनेन्द्रने इसीको धर्म कहा है । यह धर्म सूर्यके समान वीतरागभावके साथ अपने ज्ञान स्वभावरूप आत्मामें प्रकाशित होता है । यह स्फटिकमणिके समान राग द्वेष रहित निर्मल है । यही वह ध्यानकी अग्नि है जो कर्मोंको जलानेवाली है । जब कोई इस आत्मधर्ममें लीन होता है तब कोई संकल्प विकल्प नहीं रहते हैं । इससे वही आनन्द व वैसा ही आनन्द आता है जैसा आनन्द अरहन्त परमात्माको होता है । इस निश्चय धर्ममें भेदरूप दृष्टिका विचार नहीं रहता है । बहिरात्मा अन्तरात्मा परमात्माका भेद व्यवहारदृष्टिसे है, निश्चयसे सर्व आत्माएं एक समान हैं । यही समभाव आत्मीक धर्मके

अनुभव कर्ताके भीतर रहता ह । लोकालोक छः द्रव्योंका समूह है । यह सम्यग्दृष्टी ज्ञानी जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, काल, आकाश इनका यथार्थ स्वरूप केवलज्ञानीकी तरह ठीक-ठीक जानता है । इस आत्मीकधर्मके अनुभवसे अशुद्ध भाव रागादि भाव गलते जाते हैं । संसार भ्रमण करानेवाले कर्मोंका बन्ध नहीं होता है ।

यह आत्मधर्म आनन्दामृतसे पूर्ण मेयके समान शोभनीक है । इसके भीतर चलनेसे कभी कोई कष्ट वेदन नहीं होता है, कोई भयका वहाँ संचार नहीं होता है । सम्यग्दृष्टी ज्ञानी सदा ही निर्भय रहता है । वह आत्मा मात्रकी ही अपना समझता है । आत्माका न मरण है, न आत्माका नाश है । श्री गुरुकी यही शिक्षा थी कि अपने आपका अनुभव करो । इस आत्मानुभवको जो करने लगता है उसने गुरुकी शिक्षाके अनुकूल आचरण किया है । इसी धर्मके अभ्याससे श्रावक होता है, इसीसे साधु होजाता है, इसी आत्मधर्मपर चलनेसे उन्नति करते-२ क्षपकश्रेणी चढता है । शुकृध्यानके प्रतापसे मोहनीय कर्मका नाश होता है । फिर क्षीण मोह गुणस्थानमें ज्ञानावरण, दर्शनावरण व अन्तराय कर्मोंका भी क्षय हो जाता है और यह आत्मा अर्हंत परमात्मा होजाता है । तब चार गतिका भ्रमण बन्द होजाता है । अर्हंत परमात्माके नौ केवल लब्धियां प्रगट होजाती हैं—(१) अनन्तज्ञान, (२) अनन्तदर्शन, (३) क्षायिक सम्यक्त, (४) क्षायिक चारित्र, (५) अनन्त दान, (६) अनन्त लाभ, (७) अनन्त भोग, (८) अनन्त उपभोग, (९) अनन्त वीर्य । केवलज्ञानीके एक मात्र केवलज्ञान होता है । मति आदि चार ज्ञान क्षयोपशमिक होते हैं, इससे नहीं रहते हैं । तब इंद्रिय व मन द्वारा ज्ञान व इंद्रिय द्वारा सुख दुःखका अनुभव सब विलय हो जाता है । अतीन्द्रिय आनन्दका अनुभव वे सदा करते हैं । उनके परमावगाह सम्यक्त प्रगट होजाता है । वे जबतक जीते हैं अपने उपदेशसे हजारोंको भवसागरसे तिरनेका उपदेश देते हैं । फिर वे शेष चार अघातीय कर्मोंका भी नाश करके सिद्ध परमात्मा होजाते हैं, परम जीवत्व पारणामिक भावको पालेते हैं और सदाके लिये मुक्त स्वरूपमें रहते हैं । यह धर्म मोक्षके अनन्त सुखका कारण है ।

श्री तत्त्वार्थसारमें श्री अमृतचन्द्राचार्यने ऐसा ही कहा है—

निश्चयव्यवहाराभ्या मोक्षमार्गो द्विवा स्थितः । तत्राद्य साध्यरूप स्यादद्वितीयस्तस्य साधनम् ॥ २ ॥

अद्वानाधिगमोपेक्षा शुद्धस्य स्वात्मनो द्वि याः । सम्यक्त्वज्ञानवृत्त्या मोक्षमार्गः स निश्चयः ॥ ३ ॥

अद्वानाधिगमोपेक्षा या पुन सुः परात्मना । सम्यक्त्वज्ञानवृत्त्या स मार्गो व्यवहारात् ॥ ४ ॥

पश्यति स्वस्वरूपं यो जानाति च चरत्यपि । दर्शनज्ञानचारित्र्यमात्मैव स स्मृतः ॥ ८ ॥

स्यात् सम्मूक्त्वज्ञानचारित्र्यरूपं पर्यायार्थदिशतो मुक्तिमार्गं । एको ज्ञाता सर्वदेवाद्धितीयं स्याद्द्रव्याथदिशतो मुक्तिमार्गः ॥ २१ ॥

भावार्थ—मोक्षमार्गं दो प्रकारका कहा गया है—१—निश्चय मोक्षमार्ग । २—व्यवहार मोक्षमार्ग । निश्चय मोक्षमार्ग साध्यरूप है, व्यवहार मोक्षमार्ग उसका साधन है । शुद्ध आत्माका अद्भान, शुद्ध आत्माका ज्ञान व परम वीतरागता तीन रूप एक आत्मा ही निश्चय मोक्षमार्ग है । पर पदार्थ जीवादिका अद्भान, ज्ञान व पररूप चारित्र्य व्यवहार मोक्षमार्ग है । जो अपने ही आत्माके स्वरूपको अद्भान करता है, जानता है व उसीमें आचरण करता है वह आत्मा ही रत्नत्रय स्वरूप मोक्षमार्ग है ।

पर्यायार्थिक नयसे सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र्य तीन रूप मोक्षमार्ग है । द्रव्यार्थिकनयसे एक ही ज्ञाता आत्मा अद्धितीयरूप आत्मा ही सदा मोक्षमार्ग है । इसी यथार्थ धर्मको ऊपरकी गाथाओंमें बड़ी सुन्दरतासे बताया है ।

(६) तत्त्वसार फूलना गाथा ८६ से १०३ तक ।

उव उवनो हो न्यान विन्यानह, तत्व सहाये ।
 सो तत्व जो हो उत्तो जिनवर, ममल सहाये ॥
 मल रहियो हो उवनु जो दाता, देव सुभाये ।
 तत्कालह हो उवनु जो सामी, तत्व सुभाये ॥ १ ॥
 दिपि दिष्टि जु हो देव सहाए, सब्द सहाए ।
 तं सब्द विवर्णं प्रियो, सोह मुक्ति सुभाए ॥
 उव उवनो हो न्यान विन्यानह, तत्व सहाये ।
 सो तत्व जो हो उत्तो जिनवर, ममल सहाये ॥ २ ॥

तत्कालह हो समय ऊवनो, न्यान सहाये ।
 सो न्यान विन्यानह हो उवनो, तत्व सहाये ॥
 सहकारह हो तत्काल ऊवनो, अवयास सुभाए ।
 अवयामह हो तत्काल ऊवनो, अन्मोय सुभाए ॥ ३ ॥ उव० ॥
 अन्मोयह हो न्यान विन्यानह, षिपक सुभाये ।
 सो षिपनक हो ऊवनो स्वामी, ममल सुभाये ॥
 सो तत्व जो हो परमतत्व, यह परम सुभाये ।
 जिन कहियो हो परमतत्व, उत्पन्न सहाये ॥ ४ ॥ उव० ॥
 तत्कालह हो नो स्वमी, ममल सुभाए ।
 सहकारह हो ऊनो स्वमी, परम सुभाए ॥
 परमण्ह हो परम सुभावह, सहज सुभावे ।
 अन्मोय जु हो उपजिउ मिलियो, परम सुभाए ॥ ५ ॥ उव० ॥
 सो तत्व जु हो परम तत्व जि । उत्त सहाए ।
 जिन जिनियो हो कम्म निवथा, न्यान सहाए ॥
 चिदानन्द जु हो चेयन महियो, ममल सुभाए ।
 जिन जिनियो हो कम्म जु स्वामी, जिनय सुभाए ॥ ६ ॥ उव० ॥
 जिन जिनवरहो उत्त सहेजे, सुकिय सहाए ।
 जिनि कम्म जुहो भर्म जो जिनियो, परम सुभाए ॥

अन्मोय जु हो उवनो स्वामी, ममल सुभाए ।
 जिन परम जिनेसुर हो उत्तउ, मुक्ति सुभाए ॥ ७ ॥ उव० ॥
 जं कम्म जुहो उपजि नंतु, अन्यान सहाए ।
 जनरंजन हो राग जु उवनो, ममल सुभाए ॥
 पर परजै हो दिष्टि जु सहियो, अनिष्ट सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विलियो, ममल सहाए ॥ ८ ॥ उव० ॥
 कल रंजन हो कम्म जु ऊपजि, ममल सहाए ।
 मन रंजन हो गारव सहियो, राग सुभाए ॥
 जं कम्म जु हो नन्तानन्त, अनन्त भवाए ।
 तं कम्म जु हो विलियो स्वामी, अन्मोय सहाए ॥ ९ ॥ उव० ॥
 जं दर्सन हो मोहउ अन्धो, भ्रमन सुभाए ।
 सो भमिहो हो आदि अनादि, जु कम्म सहाए ॥
 अनेयह हो विप्रम सहियो, पर्जय दिधी ।
 तं न्यान अन्मोयह विलियो, दर्सन दिधी ॥ १० ॥ उव० ॥
 तं न्यान आर्वन जु सहियो, कम्म अनन्तु ।
 पर परजय हो दिष्टि संजोए, अनिष्ट सहाए ॥
 सो कम्म जु हो घाय स उत्तो, जिनवर दिधी ।
 सो कम्म जु हो विलियो स्वामी, न्यान सु दिधी ॥ ११ ॥ उव० ॥

जह कम्म जु हो उपजित स्वामी, अथ अनिदी ।
 सो न्यान अन्मोयह विलयो, ममल सुदिदी ॥
 जो चष अचषह उवनो, ममल सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विलयो, ममल सुभाए ॥ १२ ॥ उव० ॥
 जं अवहि हो कम्म स उत्तो, अनिष्ट सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विलयो, इष्ट सुभाए ॥
 जं गुहिज स दिसिद दिद्धिउ, कम्म उपती ।
 सो न्यान अन्मोयह विलयो, दर्सन दिसी ॥ १३ ॥ उव० ॥
 तं जं जं हो कम्म ऊवनो, ममल सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विलयो, ममल सुभाए ॥
 ममपर्जय हो न्यान ऊवनो, ममल सहाए ।
 रिजु विपुला संजोए सहियो, न्यान सुभाए ॥ १४ ॥ उव० ॥
 पद् कमल ति अर्था जोए, दिसि उपती ।
 दिप दिपियो हो न्यान विन्यानह, ममल स उत्ती ॥
 पद् दरसिउ हो परम तत्त्व, परमणी सहाए ।
 विन्यानह हो विंदु जु दरसिउ, ममल सुभाए ॥ १५ ॥ उव० ॥
 सर्वंग जु हो सर्व सु दरसिउ, ममल सहाए ।
 तं नंता हो नंत चतुष्टै, सहज सुभाए ॥

अन्मोय जु हो उवनो स्वामी, ममल सुभाए ।
 जिन परम जिनेसुर हो उत्तउ, मुक्ति सुभाए ॥ ७ ॥ उव० ॥
 जं कम्म जुहो उपजि नंतु, अन्यान सहाए ।
 जनरंजन हो राग जु उवनो, ममल सुभाए ॥
 पर परलै हो दिष्टि जु सहियो, अनिष्ट सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विलियो, ममल सहाए ॥ ८ ॥ उव० ॥
 कल रंजन हो कम्म जु ज्ञजि, ममल सहाए ।
 मन-रंजन हो गाव सहियो, राग सुभाए ॥
 जं कम्म जु हो नन्तानन्त, अनन्त भवाए ।
 तं कम्म जु हो विलियो स्वामी, अन्मोय सहाए ॥ ९ ॥ उव० ॥
 जं दर्सन हो मोहउ अन्धो, भ्रमन सुभाए ।
 सो भमिहो हो आदि अनादि, जु कम्म सहाए ॥
 अनेयह हो विभ्रम सहियो, पर्जय दिधी ।
 तं न्यान अन्मोयह विलियो, दर्सन दिधी ॥ १० ॥ उव० ॥
 तं न्यान आवर्न जु सहियो, कम्म अनन्तु ।
 परजय हो दिष्टि संजोए, अनिष्ट सहाए ॥
 सो कम्म जु हो घाय स उत्तो, जिनवर दिधी ।
 सो कम्म जु हो विलियो स्वामी, न्यान सु दिधी ॥ ११ ॥ उव० ॥

जह कम्म जु हो उपजिउ स्वामी, अथ अनिद्धी ।
 सो न्यान अन्मोयह विल्यो, ममल सुदिद्धी ॥
 जो चष अवषह उवनो, समल सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विल्यो, ममल सुभाए ॥ १२ ॥ उव० ॥
 जं अवहि हो कम्म स उत्तो, अनिएट सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विल्यो, इष्ट सुभाए ॥
 जं गुहिज स दिस्ति दिद्धिउ, कम्म उपत्ती ।
 सो न्यान अन्मोयह विल्यो, दर्सेन दिस्ती ॥ १३ ॥ उव० ॥
 तं जं जं हो कम्म ऊवनो, समल सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह विल्यो, ममल सुभाए ॥
 मनपर्जेय हो न्यान ऊवनो, ममल सहाए ।
 रिजु विपुला संजोए सहियो, न्यान सुभाए ॥ १४ ॥ उव० ॥
 षट् कमल ति अर्था जोए, दिप्ति उपत्ती ।
 दिप दिपियो हो न्यान विन्यानह, ममल स उत्ती ॥
 पट् दरसिउ हो परम तत्व, परमणी सहाए ।
 विन्यानह हो विंदु जु दरसिउ, ममल सुभाए ॥ १५ ॥ उव० ॥
 सर्वंग जु हो सर्व सु दरसिउ, ममल सहाए ।
 तं नंता हो नंत चतुष्टे, सहज सुभाए ॥

सो केवल हो सहियो स्वामी, ममल सहाए ।
 पिपि कम्म जु हो मुक्ति पहुँते, न्यान सहाए ॥ १६ ॥ उव० ॥
 सो पट्टह हो दत्त विसेपे, परम सुभाए ।
 सो तारन हो तरन समर्थ, जु ममल सहाए ॥
 सो निर्मल हो ममल जु, केवल न्यान सहाए ।
 सो न्यान अन्मोयह, मुक्ति पहुँते ममल सुभाए ॥ १७ ॥ उव० ॥

अन्य सहित अर्थ—(तत्त्व सहाए) तत्त्वोंकी सहायतासे (न्यान विन्याह उव उवनो हो) भेदविज्ञान उत्पन्न होजाता है अर्थात् जीव, अजीव, आस्रव, वन्ध, संवर, निर्जरा, मोक्ष इन सात तत्त्वोंको व्यवहार नयने जानकर फिर निश्चय नयसे जानना चाहिये तब यह ज्ञान होगा कि इन सात तत्त्वोंमें जीव और पुद्गल दो द्रव्योंका ही संयोग है, पुद्गल कर्म त्यागने योग्य है, निज जीव द्रव्य ग्रहण करने योग्य है । इसीका नाम भेदविज्ञान है । भेदविज्ञानसे अपना आत्मा कर्म रहित शुद्ध दिखता है । (सो तत्त्व जो हो जिनवर ममल सहाए) इन तत्त्वोंको श्री जिनेन्द्र भगवानने अपने वीतराग शुद्ध स्वभावसे जानकर प्रतिपादन किया है ।
 (सहियो हो उवतु जो दाता देव सुभाए) वे ज्ञानके देनेवाले देव कर्ममलसे व राग मलसे रहित होकर अपने स्वभावमें प्रकाशमान हैं (तत्काल हो उवतु जु स्वामी तत्व सुभाए) जिससमय घातीय कर्ममल चला जाता है उसी समय परमात्मतत्वका प्रकाश अपने स्वभावसे होजाता है ॥ १ ॥

(दिपि दिष्टि जुहो देव सहाए सद्द सहाए) सम्यग्दर्शनका प्रकाश श्री जिनेन्द्रदेवके द्वारा प्रकाशित दिव्यध्वनि द्वारा होता है (तं सद्द विवर्ण प्रियो सोऽ मुक्ति सुभाए) जीवन्मुक्त स्वभावधारी अरहन्तके शब्द चर्णरहित निरक्षर होते हैं व परम प्रिय अमृतके समान होते हैं (उव उवनो हो ममल सहाए) इनका अर्थ ऊपर आशुका है ॥ २ ॥

(तत्काल हो समय ऊवनो न्यान सहाए) जब घातीय कर्मोंका क्षय होता है उसी समय केवलज्ञानकी सहायतासे समय अर्थात् आत्माका प्रकाश होजाता है (सो न्यान विन्याह हो उवनो तत्व सहाए) ऐसे श्री जिनेन्द्र

द्वारा प्रकाशित तत्वोंकी सहायतासे आत्मा और अनात्माका भेदविज्ञान-भ्रिन्न २ ज्ञान पैदा होजाता है (सहकार हो तत्काल ऊचको अव्यास सुभाए) इस भेदविज्ञानकी सहायतासे उसी समय अर्थात् भेदविज्ञान द्वारा अनुभव करते हुए तुरंत ही आकाशके समान निर्मल आत्माका शुद्ध स्वभाव अपने अनुभवमें आजाता है (अव्यास ही तत्काल ऊचको अन्वीय सुभाए) जिस समय निर्मल आत्माका अनुभव उपजता है उसी समय आनन्द स्वभाव भी प्रगट होजाता है। भावार्थ-भेदविज्ञानके द्वारा मनन करते हुए जब उपयोग आत्माके शुद्ध स्वभावमें निश्चल होता है, शुद्ध आनन्दमय आत्माका अनुभव या स्वाद आजाता है-स्वात्मानुभव पाना ही तत्वका प्रकाश है ॥ ३ ॥

(अन्वीय हो न्यान विन्यासह विपक सुभाये) यह आनन्दमई ज्ञान क्षायिक स्वभाववाला होजाता है अर्थात् ज्ञानावरणीय कर्मका क्षय होकर क्षायिक केवलज्ञान प्रगट होता है (सो विपक हो उचको स्वामी ममल सुभाये) सो क्षायिक ज्ञान निर्मल स्वभाववाला उत्पन्न होता है (सो तत्व जो हो परम तत्व यह परम सुभाए, वही आत्माका परम तत्व है, वही परम स्वभाव है (जिन कहियो हो परम तत्व उत्पन्न सहाए) श्री जिनेन्द्रने जैसा कहा है वह परम तत्व भेदविज्ञानकी सहायतासे उत्पन्न होता है ॥ ४ ॥

(तत्कालह हो उचको स्वामी ममक सुभाए) जिस समय आत्मानुभवकी ज्योति दूसरे शुक्लध्यानरूप जागती है उसीसमय निर्मल आत्माका स्वभाव प्रगट होता है (सहकारह हो उचको स्वामी परम सुभाए) श्री जिनवाणीकी सहायतासे ही परम स्वभावका प्रकाश होता है (परमपह हो परम सुभावह सहज सुभाये) वही परमात्मा अरहन्त है जिनका स्वभाव उत्कृष्ट है तथा वही आत्माका सहज स्वभाव है (अन्वीय जुहो ज्यजिउ भिलियो परम सुभाए) वही परमानन्द है। ऐसा ही परम स्वभावका प्रकाश होगया है जो सर्व शुद्धात्माओसे मिलता है ॥ ५ ॥

(सो तत्व जुहो परम तत्व जिन उच सहाए) वही आत्मीक तत्व उत्कृष्ट तत्व है जो जिनेन्द्र कथित उपदेशकी सहायतासे प्रगट हुआ है (जिन जिनियो हो कम्म निवधा न्यान सहाए) श्री जिनेन्द्र भगवानने कर्मोंके बन्धनोंको आत्मज्ञानकी सहायतासे जीत लिया है (चितानद जुहो चेतन सहियो ममल सुभाए) वही चिदानन्द है, उनका शुद्ध चैतन्यमई स्वभाव है (जिन जिनियो हो कम्म जु स्वामी जिनवर सुभाए) श्री जिनेन्द्रने कर्मोंको अपने विजयी स्वभावसे जीत लिया है ॥ ६ ॥

(जिन जिनवर हो उचउ सहजं सुक्रिय सहाए) श्री जिनेन्द्रने कहा है कि वह सहज स्वभाव अपनी ही सहायतासे अर्थात् स्वयं आत्मानुभव करनेसे प्रगट होता है (जिनि कम्म जु हो भर्म जो जिनियो परम सुभाए) जिन्होंने अपने आत्मीक उच्छुष्ट स्वभावसे कर्मोंको और भावकर्मोंको जीत लिया है (अन्मोयह हो उवनो स्वाभी ममल सुभाए) वह परमात्मपद आनन्दमई है सो आत्मीक निर्मल स्वभावके प्रतापसे प्रगट होता है (जिन परम जिने छर हो उचउ सुक्ति सुभाए) श्री परमात्मा परमेश्वरने कहा है कि वही जिनेन्द्र मुक्तिके स्वभावको रखनेवाले हैं ॥ ७ ॥

(ज कम्म जु हो उपजि नन अन्यान महाए) अज्ञान या मिथ्याज्ञानके कारण अनंत कर्मवर्णणाओंका घन्ध होता है (जन रंजन हो राग जु उवनो समल सुभाए) तथा अशुद्ध स्वभावके कारण लोगोंको रंजायमान करनेवाला राग पैदा होता रहता है (पर पाजै हो दृष्टि जु महियो अनिष्ट सहाए) आत्माका बुरा करनेवाला अनिष्टकारी मिथ्यात्व है उसकी सहायतासे पर पर्यायमें दृष्टि होती है, कर्मजनित पर्यायोंको अपनी मान लेता है, मैं मनुष्य, मैं बड़ा आदमी, मैं राजा, मैं सेठ इत्यादि (सो मगल अन्मोय ज्ञान सहाए विलियो) सो अब कर्म व राग व मिथ्यात्व शुद्ध आनन्दमय आत्मज्ञानके प्रतापसे नाश होजाता है ॥ ८ ॥

(कलजन समल सहावे जु कम्म ऊजि हो) शरीरमें आसक्त होनेवाले अशुद्ध भावसे जोर कर्मोंका बंध होता है (मन रजन गाव सहियो राग सु भाए) व मनको राजी रखनेवाले अभिमान सहित राग स्वभावसे (ज अनतानत कम्म जु अनत भवाए) जो अनंत जन्मोंमें उदय आकर कष्ट देनेवाले अनंतानंत कर्मोंका बन्ध होजाता है (अन्मोय सहाय ते मम्म जु विलियो) आनंदमय आत्मीक स्वभावमें रमनेसे वे सब कर्म क्षय होजाते हैं ॥ ९ ॥

(ज अबो भ्रमन सुभाए दर्सेन मोहउ) जो यह अन्धा करनेवाला व भव भवमें भ्रमण करनेवाला दर्शन मोहनीय कर्म है (सो आदि अनादि कम्म जु मनियो) उस आदि व अनादि दर्शनमोहनीय कर्मकी सहायतासे यह जीव संसारमें भ्रमा है । प्रवाहकी अपेक्षा कर्मोंका सम्बन्ध जीवके साथ अनादिकालसे है । नवीन बन्धने व पुराने गलनेकी अपेक्षा सादि कालसे है (अनेयह विभ्रम सडियो फले दिष्टी) अनेक प्रकारके मिथ्यात्व भावके कारण इस संसारी जीवकी जो पर्याय बुद्धि होरही है-परमें आत्मबुद्धि होरही है (त दर्सेन दिष्टी अन्मोयह ज्ञान विलियो) वह दर्शनमोहकी मिथ्यादर्शनरूपी दृष्टि आनन्दमय आत्मज्ञानके मननसे करणलब्धिके प्रतापसे चली जाती है और सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है ॥ १० ॥

(त ज्ञान भावनें तु सक्षियो कर्म अनत) उस ज्ञानको आवरण करनेवाले स्वभावके धारी अनंत ज्ञानाव-
रण कर्म हैं (कनिष्ठ सहाए पर परजय दृष्टि सजोए) इस अनिष्ट कर्मकी सहायतासे परमें आसक्तिरूप पर्याय-
दृष्टिका संयोग होरहा है (जितवर दिष्टी सो कर्म घाय तु उचो) जिनेन्द्रके आगममें उस कर्मको घातीय कहते
हैं क्योंकि वह आत्माके ज्ञानको घातता है (सुविष्टी ज्ञान सो तु कर्म विलियो) सम्यग्दर्शन सहित ज्ञानके प्रता-
पसे उस कर्मकी निर्जरा होती है ॥ ११ ॥

(अनिष्टी अर्थ जह कर्म तु उपजिउ) पदार्थको मिथ्या समझनेसे या आत्माका तुरा करनेवाले संसारी-
पदार्थमें मोह करनेसे जो कर्म जैसार बंधता है (सो ममल सुविष्टी ज्ञान अनमोयह विलियो) सो कर्म शुद्ध सम्य-
ग्दर्शन और आनन्दमय आत्मज्ञानके प्रभावसे क्षय होजाता है (ममल सहाए जो वष भवणह उवनो) अशुद्ध
मिथ्यात्व भावके कारण जो चक्षु या अचक्षुदर्शन होता है (सो ममल सुभाए अनमोयह ज्ञान विलियो) सो दर्शन
शुद्ध स्वभाव व आनन्दमय ज्ञानके अनुभवसे विला जाता है । भावार्थ-मिथ्यात्व दर्शामें चक्षुइंद्रियसे व
अन्य इंद्रिय व मनसे जो दर्शनोपयोग काम करता था उसके साथ मिथ्यात्व मिला हुआ था । वह मिथ्या-
त्वी पदार्थको जानकर उनमें अहंबुद्धि व आसक्त बुद्धि कर लेता था । जब सम्यग्दर्शन सहित आत्मज्ञान-
नका अनुभव होने लगा-आत्मानन्द प्रगट होने लगा तब चक्षु अचक्षु दर्शनके कार्योंमें भी निर्मलता
हो गई ॥ १२ ॥

(कनिष्ठ सहाए ज अनहि कर्म स उचो) मिथ्यात्वके साथ जो अधिज्ञानका कार्य कदा जाता है वह कु
अवध है (सो दृष्ट सुभाए अनमोयह ज्ञान विलियो) सो कुअवधि ज्ञान सम्यग्दर्शनके हितकारी स्वभावसे व आन-
न्दमय आत्मज्ञानसे विलय होजाता है । (जो सदृष्टि विद्विज गुहिन कर्म उपती) जो सम्यग्दर्शनरूपी दृष्टिके
गुण रहनेपर-प्रगट न होनेपर मिथ्यात्व अवस्थामें कर्मोंका बंध होता है (सो दर्शन किसी अनमोयह ज्ञान विलियो)
सो सम्यग्दर्शनके प्रकाश होते ही आनन्दमय ज्ञानके प्रभावसे क्षय होजाता है ॥ १३ ॥

(त ज जं कर्म ममल सहाए ऊवनो) वह जो कोई कर्मका बन्ध इस जीवके अशुद्ध मलीन स्वभावसे पैदा
है (सो ममल सुभाए अनमोयह ज्ञान विलियो) सो कर्म शुद्ध स्वभावमें रमन करनेसे जो आनन्दमय ज्ञान
है उससे नाश होजाता है (ममल सहाए मन पर्येय ज्ञान ऊवनो) शुद्ध स्वभावमें रमनेसे साधुके
उत्पन्न होजाता है (ज्ञान सुभाए रिखु विडुला संजोए सक्षियो) वह ज्ञानका स्वभाव रिखु विडुलम-

निके संयोग सहित होता है। भावार्थ—स्वाभाविक परिणतिमें ही रमनेसे रिजुमति और विपुल दोनों मनः-पर्यय ज्ञान प्रगट होजाते हैं ॥ १४ ॥

(पदकमल ति अर्था जोए दिसि उपत्ती) छः कमलके समान जीवादि छः द्रव्योंको व तीन अर्थ सम्यग्दर्श-ज्ञान चारित्रको मनन करनेसे ज्ञानकी दीप्ति प्रकाशित होती जाती है (दिपदिपियो हो न्यान विन्यानह ममल स उची) वह दीप्ति निर्मल ज्ञान विज्ञानरूप प्रगट होजाती है, ऐसा कहा गया है (पद दरसिउ हो परम तत्व परमेष्ठि सुभाए) तब परम आत्मीक तत्वका पद अर्हत परमेष्टीरूप देख लिया जाता है (विनयान्ह हो ममल सुभाए विन्दु जु दरसिउ) उस केवलज्ञानके निर्मल स्वभावसे श्री सिद्ध भगवानका स्वरूप दिखलाई पड़ता है ॥१५॥

अर्थात् सर्वज्ञपना प्रगट होजाता है, जो सर्व द्रव्योंको तीन कालकी पर्याय सहित जानते हैं (तं नन्ता हो नन्त चतुष्टै सहज सुभाए) वह ज्ञान अनन्त है। चारों ही अनन्त चतुष्टय उनके सहज स्वभावमें झलक जाते हैं (सो केवल सहियो स्वामी ममल सुभाए) सो केवलज्ञानी निर्मल स्वभावके स्वामी होजाते हैं (षिपि कम्म जु हो मुक्ति पहुँते न्यान सहाए) फिर इसी केवलज्ञानकी सहायतासे सर्व कर्मोंको क्षय करके मुक्ति पहुँच जाते हैं ॥१६॥

(सो पचह हो दत्त विमेपे ममल सुभाए) वह परमात्मा अपने शुद्ध स्वभावसे पात्र हैं व दाता विशेष भी हैं। वे रत्नत्रय धर्मके धनी महान् उत्तम पात्र हैं तथा वे ही परम तत्वका ज्ञान देते हैं, इससे वे ही परम दाता हैं (पो तान हो तान समर्थ जु ममल सहाय) वे ही अपने शुद्ध स्वभावकी प्रगटतासे स्वयं अपनेको संसार—सागरसे तार देते हैं व दूसरोंको भी अपने उपदेशसे तारते हैं। वे तारणतरण प्रभु होजाते हैं (सो निर्मल हो ममल जु केवलज्ञान सहाए) सो परमात्मा रागादि मलसे रहित व कर्ममलसे रहित पवित्र केवल-ज्ञानकी सहायतासे शेष मलसे भी छूट जाते हैं (सो कर्मोयह ज्ञान ममल सुभाए मुक्ति पहुँचे) वही आनन्दमय ज्ञानी परम निर्मल स्वभावके कारण मोक्षधाममें पहुँच जाते हैं ॥ १७ ॥

भावार्थ—इस तत्वसार फूलनामें यह बताया है कि परमतत्व निजात्माका अनुभव है वह परमा-नन्दमय है, उसीका अनुभव करनेसे भव्यजीव अरहंत परमेष्टी सशरीर परमात्मा होजाते हैं तब उनकी वाणीसे वही सार तत्त्व प्रगट होता है। जो भव्य उस तत्वको मनन करते हैं वे परम आत्म तत्वके अनुभवको पाकर सम्यग्दर्शी होजाते हैं। सम्यक्के प्रकाशसे मिथ्यात्वका अन्यकार हट जाता है व जो

वज्र नाराच संग्रणजं सहियो, भय विनास सुणसं ।
 तं सरीर अवदारिक सहियो, भय षिपिय तरन सुणसं ॥ हा० ॥ ७ ॥
 चष अचषह जं भव उपजै, गहि जइ भव जु अनत ।
 तारन तरन सहावे जिनियो, न्यान दिष्टि विलयंत ॥ हा० ॥ ८ ॥
 तारन तरन सहावे विलियो. सल्य संक विलयंतु ।
 न्यान विन्यानह ममल सरुवे, भय षिपनिक मुक्ति पंहंतु ॥ हा० ॥ ९ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(विशु भनै) ब्रह्मचारी कहता है (तारन तरन जिन ऊन) कितारन तरन श्री जिनेन्द्र प्रगट हुए हैं । (एक विवती सुनीजे) सो मेरी एक प्रार्थना सुनिये (बुम भ-मोय) आप तो आनन्दमय हैं (भव्य विप उवने तिन उवणम ऋहीजे) जो भव्य जीव यहां पैदा हुए हैं उनको धर्मका उपदेश कहिये ॥ १ ॥

(नद मानदइ चिदानद जिन) आप आनन्दमें मग्न हो, आप चिदानन्द जिन हो (उवन्न ऋम विञ्जीजे) मेरे पास जो कर्मोंका बंध है उसको नाश कीजिये ॥ २ ॥

(चौणय ममत भव मरी दुख सुख न ऋहु इन पायो) चारों गतियोंमें भ्रमण करते हुए हरएक जन्ममें भारी दुःख उठाए हैं, कही भी कुछ सुख नहीं पाया (ऐसे काल तारन जिन उवने-मुक्तिपथ दरमावो) ऐसे समयमें जब भव्य जीव दुःखी हो रहे थे, भवसे उद्धार करनेवाले श्री तीर्थंकर जिन उत्पन्न हुए जिन्होंने मोक्षका मार्ग दिखलाया ॥ ३ ॥

(काल पंचनो चपल अनिष्ट है-इष्ट दिष्टि नदि उाजे) यह पंचम दुःखसा काल आकुलतामय तथा अनिष्ट निमित्तोंसे पूर्ण है, इसमें हितकारी सम्यग्दर्शन शीघ्र नहीं उत्पन्न होता है (ज्ञान बलेन इष्ट सजोए भय विपिनक ऋम विळीजे) तौभी ज्ञानके अभ्यासके बलसे आत्महितकारी सम्यग्दर्शनका संयोग होता है तब सर्वे भय नाश होजाता है और कर्मोंका क्षय होने लगता है अर्थात् सम्यग्दर्शनके होते ही अविपाक निर्जरा प्रारंभ होजाती है ॥ ४ ॥

(संसै सरनि नत्त मवमारी भयह दिष्टि मम भमिजे) तत्त्वोंमें संशय रखनेसे अनन्त भव धारण क्रिये हैं व

साधनके हेतु मायाचार करता है, तीव्र लोभी हो व्यवहार करता है, मनको प्रसन्न करनेके लिये रागभावके कारणोंमें लगा रहता है। मानवोंमें वैठकर स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजा कथाएँ बनाकर राग-द्वेष बढ़ाकर रंजायमान होता है। संसारमें आसक्ति बढ़ाकर अपना अनिष्ट करता है। यह मिथ्यात्वभाव व अनन्तानुबन्धी कषाय तत्वके मननसे दूर होजाता है तब पर्यायबुद्धिका अहंकार मिटता है और आत्मामें आत्मबुद्धिका दीप प्रकाशित होजाता है।

विंती फूलना १०३ से १११ तक ।

भनै विरसु तारन तरन जिन उवने, विंती एक सुनीजै ।
 तुम अन्मोय भव्य जिय उवने, तिन उवएस कहीजै ॥ १ ॥
 हां जू तरन जिन विंती एक सुनीजै ॥ (आचरी)
 नंद आनंदह विदानन्द जिन, कम्म उवन्न विलीजै ॥ हां जू ॥ २ ॥
 चौगम भमत दुःख भव भारी, सुख न कहवू न पायो ।
 ऐसे काल तारन जिन उवने, मुक्ति पथ दरसायो ॥ हां० ॥ ३ ॥
 काल पंच भौ चपल अनिष्ट है, इष्ट दिष्टि नहि उपजै ।
 ज्ञानवल्लेन इष्ट संजोए, भय पिपनिक कम्म विलीजै ॥ हां० ॥ ४ ॥
 संसै सरनि नन्त भौ भारी, भयह दिष्टि भव भमिजै ।
 भय विनास तं भव्य उवनो, कम्म उवन्न विलीजै ॥ हां० ॥ ५ ॥
 दब्ब कम्म आवरन ऊपजै, संत्य संक भय ओतं ।
 ज्ञानावर्तु ज्ञान तं विलियो, भय पिपि सिद्धि संपत्तं ॥ हां० ॥ ६ ॥

वच्च नाराच संघ्रणजं सहियो, भय विनास सुपएसं ।
 तं सरीर अवदारिक सहियो, भय षिपिय तरन सुपएसं ॥ हा० ॥ ७ ॥
 चष अचथह जं भव उपजै, गहि जह भव जु अनंत ।
 तारन तरन सहावे जिनियो, न्यान दिष्टि विलयंत ॥ हा० ॥ ८ ॥
 तारन तरन सहावे विलियो. सत्य संक विलयंतु ।
 न्यान विन्यानह ममल सरूवे, भय षिपिनिक मुक्ति पहुंतु ॥ हा० ॥ ९ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(विद्यु मत्रै) ब्रह्मचारी कहता है (तागन तरन जिन काज) कि तारन तरन श्री जिनेन्द्र प्रगट हुए हैं । (एक विाती सुनीजे) सो मेरी एक प्रार्थना सुनिये (तुम भन्गोय) आप तो आनन्दमय हैं (भय त्रिय उबने तिन उवएय ऋद्दत्रै) जो भव्य जीव यहां पैदा हुए हैं उनको धर्मका उपदेश कहिये ॥ १ ॥

(नव कानदड चिदानंद जिन) आप आनन्दमें मग्न हो, आप चिदानन्द जिन हो (उवन्न कम्म विञ्जीजे) मेरे पास जो कर्मोंका बंध है उसको नाश कीजिये ॥ २ ॥

(चौगय भमत भव मरी दुल सुव न बहु इन पायो) चारों गतियोंमें भ्रमण करते हुए हरएक जन्ममें भारी दुःख उठाए हैं, कहीं भी कुछ सुख नहीं पाया (ऐसे काल तागन जिन उबने-मुक्तिपथ दरमावो) ऐसे समयमें जब भव्य जीव दुःखी हो रहे थे, भवसे उद्धार करनेवाले श्री तीर्थंकर जिन उत्पन्न हुए जिन्होंने मोक्षका मार्ग दिखलाया ॥ ३ ॥

(काल पंचतो चपल अनिष्ट है-इष्ट दिष्टि नडि उअजे) यह पंचम दुःखमा काल आकुलतामय तथा अनिष्ट निमित्तोंसे पूर्ण है, इसमें हितकारी सम्यग्दर्शन शीघ्र नहीं उत्पन्न होता है (ज्ञान नलेन इष्ट सजोए भय विपिनक कम्म विञ्जीजे) तौभी ज्ञानके अभ्यासके बलसे आत्महितकारी सम्यग्दर्शनका संयोग होता है तब सर्व भय नाश होजाता है और कर्मोंका क्षय होने लगता है अर्थात् सम्यग्दर्शनके होते ही अविपाक निर्जरा प्रारंभ होजाती है ॥ ४ ॥

(ससै सरानि न-त भवमारी भयह दिष्टि मत्र मभित्ते) तत्त्वोंमें संशय रखनेसे अतन्त भव धारण क्रिये हे व

तीव्र भयकी दृष्टी रखते हुए रात दिन मरण व दुःखाँसे डरते हुए संसारसे भ्रमण किया है (भय विनास तं भय्य ऊर्ध्वो, क्रम उक्त्वा विहीत्रै) जब सर्व भयोंको दूर करनेवाला आनन्दप्रद सम्पगदर्शन पैदा होजाता है तब बन्धे हुए कर्म क्षय होने लगते हैं ॥ ५ ॥

(दैव्य कर्म आवरण ऊर्ध्वे सख्य सक्र भय ओतं) मिथ्यात्वके होते हुए शल्प, भय व शक्ताओंसे भरे हुए होनेके कारणसे द्रव्यकर्मोंका आवरण बन्ध किया है अर्थात् ज्ञानावरणादि कर्मोंको बांधा है (ज्ञान त ज्ञानावरण विरह्यो, भय विपि मिद्धि सपत्त) परन्तु सम्पगज्ञान या आत्मज्ञानके अनुभवसे सर्व भय क्षय होजाता है व ज्ञानावरणादि आत्मज्ञानके अनुभवसे सर्व भय क्षय होजाता है व ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्मोंका क्षय होकर सिद्धपदका लाभ होजाता है ॥ ६ ॥

(चक्रनागच स्रष्टाजं सहिय, भय विनाम सुणएस) श्री तीर्थंकर भगवान प्रथम वज्रवृषभनाराच संहननके धारी हैं जो मुक्ति होनेयोग्य महात्माके लिये आवश्यक है । उनके सर्व आत्माके प्रदेशोसे भयका नाश होगया है । भयके कारण यातीय कर्मोंका क्षय होगया है (त सरी(अवदारिक सहियो, भय विपिय तरन सुणएस) उनका शरीर परमौदारिक है जिनके आत्माके प्रदेशोंमें भयादिका अभाव है अतएव वह आत्मा संसारसागरसे तरनेवाला है ॥ ७ ॥

(चय अचपह ज भय उपजै गहिजह जु अतत भव) पांचों इन्द्रियों और मनके वशीभूत होनेसे संसारकी उत्पत्ति होती है, इसीलिये अनन्त भव इस जीवने ग्रहण किये हैं (तारन तरन जिनियो ज्ञन दिष्टि विल्यत) परन्तु जब तारन तरन श्री जिनेन्द्रका अरहन्त पद प्रगट होजाता है तब उनकी आत्मज्ञानकी दृष्टिके सामने सर्व भय विला जाते हैं ॥ ८ ॥

(तारन तरन सहाप्रे विलियो सख्य सक्र विल्यतु) आत्माका जब तारण तरण स्वभाव प्रगट होता है तब सर्व शल्प विला जाती हैं व सर्व शंकाएँ मिट जाती है (न्यान विन्यातह ममल सरुत्त्रे भय विपिनक मुक्ति पहुतु) केवलज्ञानमेंई शुद्ध स्वरूपके प्रभावसे सर्व भय क्षय होजाता है । भयका कारण कर्म नाश होजाता है और यह जीव शुद्ध होकर मुक्त होजाता है ॥ ९ ॥

भावार्थ—यहाँ ऐसा प्रगट होता है कि ब्रह्मज्ञानी श्री तारणस्वामी अन्तिम तीर्थंकर श्री महावीर भगवानकी स्तुति करते हुए अपनेको मुक्तिका लाभ ही ऐसी भावना कर रहे हैं । स्तुतिमें बताया है कि

तीर्थंकर भगवान् उत्तमं संहननके धारी होते हैं। उनका उपदेश भन्व्यजीवोंके लिये परम कल्याणकारी होता है। भव्यजीव मिथ्यात्वके अन्धकारमें भयभीत होते हुए चारों गतियोंमें भ्रमण करते हुए दुःख उठाते हैं। श्री तीर्थंकर भगवान्के तीर्थ प्रचारसे उनको भव-भ्रमणके नाश करनेका उपाय प्राप्त होजाता है। यद्यपि इस पञ्चमकालमें निमित्त बहुत प्रतिकूल हैं तथापि जो श्री जिनेन्द्रके उपदेशको चित्तमें धारण करके मनन करते हैं उनका मिथ्या भ्रम व संशय सब मिट जाता है। और आत्मज्ञानका लाभ होजाता है। आत्मज्ञानके अभ्याससे सम्यग्दर्शनका उदय होजाता है, जिससे नवीन बन्ध थोड़ा होता है और निर्जरा विशेष होती है। सम्यग्दृष्टी कभी न कभी अवश्य सर्व कर्म नाश करके मुक्त होजाता है। इसलिये इस धिनतीमें बताया है कि हे प्रभु ! आपके प्रतापसे व आपकी भक्तिसे मेरे सर्व कर्मोंका क्षय होजावे।

(८) पात्र गर्भ गाथा ११३ श्लो १३९ तक ।

पत्त उवन्न विसेष मुनि, पत्त सुयं जिन उत्तु ।

पत्त सहाव सु न्यान मउ, पत्त गर्भ सम उत्तु ॥ १ ॥

जव जिन गर्भवास अवतरियो, ऊर्थ ध्यान मन लायो ।

दर्सन न्यान चरन तव चरियो, सिद्धि मुक्त फल पायो ॥ २ ॥

जिन उत्तं जिन वयन मुनि, दर्से सहाव संजुत्तु ।

लष्य अलष्य जिन इस्ट पउ, उवन उवन इष्टु ॥ ३ ॥

गम्य अगम जिन जिनय पउ, अर्थति अर्थ सु ।

समय सहाव सु समय मउ, अवयास हि दर्सतु । ४ ॥

वयन उत्त जिन परिनमउ, उत्त प्रमान संजुत्तु ।

दिस्टि इस्ट जिन दिस मउ, दर्सनन्त जिन पत्तु ॥ ५ ॥

इष्ट इष्ट जिन सिस्ट मउ, इष्ट उवन संजुतु ।
 समय सहाव जिन समय मउ, सह अनन्त जिन उतु ॥ ६ ॥
 अन्मोयह जिन षिपक मउ, मुक्त मुक्ति दरसंतु ।
 जिन अर्थह अवयास पउ, अन्मोयह दिपि जुतु ॥ ७ ॥
 मुक्ति अर्थ जिन कमल मउ, रमलंकृत जिन उतु ।
 जिन विन्यान सु समय मउ, न्याननन्त सम चितु ॥ ८ ॥
 न्यानाकार सु समय मउ, अन्मोयह सुइ इस्टु ।
 षिपक रमन रय रमिय पउ, मुक्त मुक्ति दरसंतु ॥ ९ ॥
 जिन उवणसउ उवन मउ, ऊ वं उवन सहाउ ।
 उवन सह परमेष्टि मउ, जिन नय उवन सहाउ ॥ १० ॥
 नय जिनमय जिन सिव रमन, जिन धुव ममल सहाउ ।
 भय षिपनक भवि उतु सुह, अमिय रमन सद्दाउ ॥ ११ ॥
 तारन तरन सहाव लह, ममल रमन सिवसंतु ।
 भय षिपि अमिय सु रमन पउ, जिनिय उवन साहंतु ॥ १२ ॥
 जिन उवणसिउ सुह रमनु, विंजन ज्ञान संजुतु ।
 विंजन रमनह सुर रमिउ, दर्से परम पय उतु ॥ १३ ॥
 उवन उवन सुह सहिय पउ, जिन हि रमन साहंतु ।
 द्वी रमन जिन उवन पउ, षट् रमनह साहंतु ॥ १४ ॥

अर्कं विंद आगंतं मुनि, हिय उवयार संजुतु ।
 जिन रमन विंजन गमन मुनि, पतु मरहु लाहंतु ॥ १५ ॥
 उवन सहाव जिन उत्त पउ, ह्रीं उवन दरसंतु ।
 उवन हियार सहाउ पउ, पात्त गर्भ सुइ उतु ॥ १६ ॥
 जिन उववन यो साहियो, दरस दरस साहंतु ।
 जिन सहाव जिन समय मउ, जिन गम अगम पिछंतु ॥ १७ ॥
 जिन उवने भरिऊ मऊ, सुइलै गर्भें उतु ।
 जं भरियो तं अयरिऊ, गर्भें उवन जिन उतु ॥ १८ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(विसैप मुनि पत्त उवन्न) खास मुनि पात्रका उदय हुआ है। मुनि महाराज उत्तम पात्र हैं जिनमें सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र रत्नत्रय धर्म बसता है। पात्र वर्तनको कहते हैं। आत्मज्ञानी तद्भव मोक्षगामीको विशेष मुनि कहते हैं (पच सुय जिन उतु) यह आत्मा ही स्वयं पात्र है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (पच सहाव सुन्यान मउ) इस आत्मारूपी पात्रका स्वभाव ज्ञानमई है (पच गर्भ सम उतु) समभाव या वीतरागभाव या आत्माका शुद्ध स्वभाव जैसा सिद्धोंमें है उसे ही पात्र गर्भ कहते हैं अर्थात् आत्मारूपी पात्रके गर्भमें परमात्मा पद है। जो आत्माका सेवन करता है उसके परमात्मपदका उदय होजाता है ॥१॥

(जब जिन गर्भवास अवनरियो) जब श्री जिनेन्द्र परमात्मा भव्यजीवके अन्तरंगमें या गर्भमें प्रकाशमान होते हैं (ऊर्ध्व भ्यान मन लयो) तब उनके मनमें उत्तम ध्यान प्रगट होता है (दर्से न्यान चल तव चरियो) उसी समय वहां सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र तथा सम्यक्कृतपका आचरण होरहा है। जहां आत्मा आत्मामें ही लीन होता है वहां चारों ही आराधनाका आराधन होरहा है (सिद्ध मुक्त फल पायो) इसी निश्चय आराधनारूप उत्तम ध्यानसे अर्थात् धर्मध्यान तथा शुक्लध्यानसे सर्व कर्मोंसे आत्मा झूटकार सिद्धपद पालेता है। चार आराधनाका फल मोक्ष लाभ है ॥ २ ॥

(जिन उक्तं जिन वयन मुनि दर्शं सहावं सजुत्तु) श्री जिनेन्द्र द्वारा प्रगट जिनवाणीके अनुसार मुनिमहाराजके भीतर सम्यग्दर्शनका स्वभाव झलक रहा है (लघ्य अल्प्य जिन इष्ट पउ) सम्यग्दर्शनके प्रभावसे आत्माका स्वभाव जो इंद्रिय व मनसे अलक्ष्य है, नहीं जाना जासक्ता है, वह स्वभाव अनुभव कर लिया जाता है। वही आत्माका स्वभाव सर्व पर भावोंको जीतनेसे जिनरूप है, वही हितकारी पद है, इसी पदसे आत्मा परमात्मा होता है (उवन उवन इष्टतु) वे मुनिमहाराज इसी प्रकाशमान आत्माके उदय या प्रकाशके साथ प्रेम करते हैं ॥ ३ ॥

(गम्य आगम्य जिन जिनय पउ) आत्माका स्वभाव यद्यपि मन व वचनसे व कायकी प्रवृत्तिसे अगोचर है तथापि सम्यग्दृष्टी ज्ञानी मुनिराजके अनुभवगम्य है वही जिनेन्द्रका जीतनेवाला पद है अर्थात् इसी आत्मपदरूपी खड्गके चमकानेसे कर्मोंको अर्थात् सबसे प्रबल वैरी मोहको जीत लिया जाता है (अर्थति अर्थ सजुत्तु) वही रत्नत्रय सहित पदार्थ है, रत्नत्रय आत्माका निज स्वभाव ही है (समय सहाव सु समय मउ) वही आत्माका स्वभाव है व वही स्वरूपमें परिणामन रूप है (अवयामहि दर्शतु) वही आत्मा अनन्त पदार्थोंके स्वरूपको देख लेता है ॥ ४ ॥

(वयन उक्तं जिन परिणमउ) आत्मज्ञानी मुनिमहाराज श्रीजिन वचनके अनुसार स्वस्वरूपमें परिणामन कर रहे हैं (उक्त प्रमान सजुत्तु) सम्यग्ज्ञानका जो स्वरूप जिनेन्द्रने कहा है वह उन ज्ञानी मुनिके भीतर प्रकाशमान हो रहा है (इष्ट दिष्टि जिन दिप्त मउ) उनके भीतर हितकारी सम्यग्दृष्टि प्रगट है जो कर्मोंको जीतनेवाली है व प्रकाशमान है (दर्शनंतं जिन पत्तु) उसीके अनुभवसे श्री जिनरूप परमात्माका पद प्रगट होता है जहां अनंतदर्शन प्रकाश होजाता है ॥ ५ ॥

(इष्ट इष्ट जिन सिष्ट मउ) ऐसे परमात्मा परमेष्ठी जिन उकृष्ट आत्मा हैं (इष्ट उवन संजुत्तु) उनमें आत्माके लिये परम प्रिय जो शुद्ध पद है उसका उदय हो रहा है (समय सहाव जिन समय मउ) वही आत्माका स्वभाव है, वही जिन है, वही स्वानुभवरूप व आत्मामें रमणरूप है (सह अनंतं जिन उजु) वही अनंतज्ञानादि गुणोंके स्वामी हैं ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ ६ ॥

(कर्मोपह जिन विपक मउ) वही आनन्दमय जिन क्षायिक भावोंके धारी हैं (मुक्त मुक्ति दासंतु) वे ही जीव मुक्त हैं, उनहीने मुक्तिका अनुभव किया है व वे ही मुक्तिका स्वरूप दरशाते हैं (जिन अर्थह अवयाम

पउ) वही विजयी आत्म पदार्थ हैं वह गुणोंकी अपेक्षा अनंत हैं (अमोयह दिपि जुतु) वे ही आनन्दमय और ज्ञानमय दीप्तिसे प्रकाशमान हैं ॥ ७ ॥

(मुक्ति अर्थ जिन कमल मउ) वे ही मुक्तिके धारी पदार्थ हैं, वे ही जिन हैं व वे ही प्रफुल्लित कमलके समान विकास कर रहे हैं (रयलठन जिन जुतु) वही आनन्दभावसे शोभित जिन कहे गए हैं । (जिन विज्ञान सु समय मउ) वे ही जिन ज्ञानस्वरूप हैं व स्वात्म रमणरूप हैं (ज्ञान अनंत सग चित्तु) उनमें अनंतज्ञान है व उनके भीतर चैतन्यभाव समतामें तल्लीन है । वहां रागद्वेषका अभाव है ॥ ८ ॥

(न्यानाकार सुसमय मउ) वे ही अमूर्तीक ज्ञानाकार हैं व स्वसमयरूप हैं अर्थात् वे रत्नत्रयमई स्वात्मरमणपदमें कल्लोल कर रहे हैं (अ मोयह सुइ इए) वे ही आनन्दमय हैं, वे स्वयं इष्ट हैं अर्थात् शोभनीक हैं । सन्तपुरुष उनके साथ गरुभीर प्रेम रखते हैं (पिपक रमन रय रमिय पउ) वे क्षायिक भावमें रमण कर रहे हैं, वे लगातार नदीके वेगके समान धाराप्रवाहरूप अपने आत्मपदमें रमन करते हैं, कभी भी स्वात्मानन्दके भोगसे विमुख नहीं होते हैं (सुक्त मुक्ति दरसवु) वे मुक्तरूप हैं, वेही मुक्तिको देख रहे हैं व मुक्तिको दिखलाते हैं ॥९॥

(जिन उवएसउ उवन मय ऊ व उवन सहाउ) श्री जिनेन्द्रने ऊँ मन्त्रका उपदेश किया है जो प्रकाश स्वरूप है व जो शुद्धात्माके स्वभावको बतानेवाला है (उवनन सह पामेष्टि मउ) जो प्रकाशनीय पांच परमेष्टीका वाचक है, अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु स्वरूपका स्मरण करानेवाला है । ऊँ बना है अरहन्तका प्रथमाक्षर अ, सिद्ध या अशरीरका प्रथमाक्षर अ, आचार्यका आ, उपाध्यायका उ, साधु या मुनिका प्रथमाक्षर म् । इसतरह अ + अ + आ + उ + म् = ऊँ होजाता है (जिन नय उवन सहाउ) जैनसिद्धांतमें इस ऊँ को उदय स्वरूप प्रकाश मात्र ज्योतिरूप बताया गया है, इसे चमकता हुआ भौहोंके मध्यमें व नाशिकाके अग्रभागमें विराजमान करके ध्यावे ॥ १० ॥

(नय जिन मय जिन सिवमन) शुद्ध नयसे यह आत्मा जिन स्वरूप जिन है व अपने आनन्दमय मुक्त स्वभावमें रमण करनेवाला है (जिन ध्रुव मपल सहाउ) वह जिन स्वरूप अविनाशी शुद्ध स्वभावका धारी है (मय पिपक भवि उच सुइ) जो ऐसे आत्म स्वरूपको ध्याता है वही भव्य स्वयं सर्व संसारके भयसे मुक्त होजाता है (कमिय रमन सड़ाव) वह आनन्दामृतमें रमन करता है ॥ ११ ॥

(तारन तान महाव ल्ह) वही अरहंत होकर तारनतरन स्वभावको प्राप्त करता है । आप भवसागरसे

तरता है और दूसरोंको तारता है (ममल रमन भिवसतु) वही शुद्ध स्वभावमें रमन करता हुआ आनन्दमय साधु है (मय विपि अभिय सु रमन पउ) यह सर्व भय रहित हो अपने आनन्दाभ्युत्तमें भले प्रकार रमन करने वाले स्वरूपरमणपदको पालेता है (जिनिय उवन साहलु) उसने जितेन्द्रिय या जितेन्द्रके प्रकाशको साधन कर लिया है ॥ १२ ॥

(जिन उवणपिउ सुह रमन) वही जितेन्द्र श्रुत या वाणीका उपदेश करते हैं, जो निश्चयसे आत्मरमण रूप है (विंजन न्यान सजुतु) जो ज्ञान सहित चिह्नोसि भरपूर है अर्थात् जिस ध्वनिसे ज्ञानका बोध होता है (विंजन रमनह सुमिउ) भव्य जीवोंको रमणीक व्यंजन व रमणीक स्वर सहित सुन पडती है वह श्रोताओंको वड़ी ही प्रिय अपनी २ वाणीमें झलकती है (दर्भ पाय पय उतु) वह वाणी परमात्म पदके स्वरूपको कहती है ॥ १३ ॥

(उवन उवन सुह सहिय पउ) उस वाणीके प्रतापसे पदोंके साथ श्रुतज्ञानका उदय हुआ है (जिनदि रमन साहलु) जिस श्रुतज्ञानके द्वारा श्री जितेन्द्र परमात्म-स्वरूपके ध्यानकी सिद्धि होती है (ही रमन चिन उवन पउ) हों पद श्री जितेन्द्रका प्रकाशक है, उसके ध्यानमें रमन करना चाहिये (पट रमनह साहलु) उः अक्षरी मंत्र ॐ हां हों हों हू इसके द्वारा ध्यान करनेसे सिद्धि होती है ॥ १४ ॥

(अर्क विटु आगत मुनि) सूर्यके समान ज्ञानमें मुनि प्रकाशमान होजाते हैं (हिय उवयार सजुतु) यही केवलज्ञान हित करनेवाला उपकारी है (निन रमनवि निनगमन मुनि) वे मुनिराज जिन स्वरूपमें ही रम रहे हैं व जिन स्वरूपमें ही परिणमन कर रहे हैं (तु भरहु लाहलु) उनको पूर्ण पात्रपना प्राप्त होगया है । अर्थात् उनका आत्मारूपी पात्र रत्नत्रय धर्मसे व आत्मीक गुणोंसे पूर्ण होगया है ॥ १५ ॥

(उवन सहाव निन उत पउ) जितेन्द्रने जैसा कहा है वैसा आत्माका पद अपने स्वभावमें उदय हो जाता है (हीं उवन दरसतु) जिस पदको हीं मंत्रका उदय दर्शाता है । अर्थात् हींमें चौबीस तीर्थकर अर्हत गर्भित है । वही अर्हतपद आत्मध्यानी मुनिराजको प्राप्त होगया है (उवन हियार सहाव पउ) वही हितकारी स्वाभाविक पद प्रकाशमान है (पत्त गर्भ सुह उतु) इसीको पात्र गर्भ कहते हैं ॥ १६ ॥

(निन उववन यो सहियो) जिसने इसतरह जितेन्द्रके प्रकाशका साधन किया है (दरस दरस साहलु) आत्मदर्शनसे केवलदर्शनका साधन किया है (निन सहाव निन समय पउ) वही जिनका स्वभाव है वही

जिन स्वरूपमें परिणामन कर रहे हैं (जिनगम आगम पिछतु) उन्हीं जिनन्द्रेने सर्व प्रगट अप्रगट स्थूल सूक्ष्म सर्व पदार्थोंकी सर्व पर्यायोंकी देवा है ॥ १७ ॥

(जिन उक्ते भरिक मक) जब आत्मा गुणोसे भरपूर होकर अरहत्त जिन होजाता है (सुहलै गर्भे उत्तु) उन्हीं अप्रगट गुणोंको लेकर आत्माके लिये गभ कहा गया था (न भरियो त भरियक) जो गर्भमें भरा था उसीका आचरण होगया है वह प्रगट होगया है (गर्भ दवन जिन उत्तु) इसीको गर्भसे उत्पन्न जिन कहते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—यहां पात्रगर्भ आत्माको कहा है जिसके गर्भमें सर्व शुद्ध आत्मीक गुण विद्यमान हैं । जब श्री परमात्मपद प्रगट होजाता है और केवलज्ञान दर्शन आदि शुद्ध गुणोंका प्रकाश होजाता है तब उस गर्भमेंसे परमात्मपदका जन्म हुआ ऐसा कहा जाता है । इसी भावको इस गाथावलीमें बताया गया है । उस गर्भसे जिनपदका जन्म तब ही होता है जब कोई मुनि सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चरित्र तथा सम्यक् तप इन चार आराधनाओंको आराधन करके क्षपकथेणी चढकर चार घातीय कर्मोंका क्षय करता है । मुनिराज श्री जिनेन्द्रकथित तत्त्वोंको भलेप्रकार अद्धान करके आत्मज्ञानका मनन तथा अनुभव करते हैं । आत्मानुभवके सेवनसे ही कर्मपटल हटते हैं और आत्मीक गुणोंका प्रकाश होता है । इसी आत्मानुभवसे केवलज्ञानादि गुण प्रगट होजाते हैं तब श्री अरहन्त परमात्मा, जिन, वीतराग, स्वात्मरमणरूप, परमानन्दमय, परमेश्री पदको धारण करते हैं । अरहत्तका आत्मा वीतराग सर्वज्ञ होजाता है इसलिये भव्य जीव-सन्तजन उनकी भक्ति करते हैं व उनके स्वरूपका मनन करते हैं । वे अरहन्त प्रत्यक्षरूपसे अमूर्तिक आत्माको मुक्तरूप या सिद्धरूप देखते हैं व अपनी दिव्य वाणीसे परमात्माका स्वरूप झलकाते हैं । उनकी वाणीके आधारपर ही द्वादशांग वाणीका प्रकाश होता है । पदोंके द्वारा आत्मज्ञानका मनन किया जाता है । ध्याताको ॐ, या ह्रीं या ॐ ह्रीं हूं हौं हः इन मन्त्रोंके द्वारा आत्माके शुद्ध स्वभावका मनन करना चाहिये । आत्माके शुद्ध स्वभावके अनुभवसे ही आत्मा शुद्ध होता है । श्री अरहन्त ही यथार्थमें तारनतरन हैं । आप तरते हैं व दूसरोंको तारते हैं । श्री परमात्मामें सर्व आत्मीक गुण जो गर्भमें थे अर्थात् अब्यक्त थे-प्रगट न थे सो सर्व प्रगट होजाते हैं । इसका तात्पर्य यह है कि इसी तरह अन्य भव्य जीवोंको अपने ही आत्माको पात्र गर्भ समझना चाहिये और गर्भके जन्मके लिये चार आराधना-

ओंके द्वारा शुद्धात्माका अनुभव करना चाहिये । गृही हो या साधु, आत्मध्यानसे ही कल्याण होगा । इसीसे ही मुक्तिका लाभ होगा । ऐसा श्रद्धान करके आत्मानुभव करनेका प्रयत्न करना चाहिये ।

(९) गर्भ चौबीसी गाथा १३० से १६४ तक ।

जिन जिन पति जिन ऊवनं, उव नंत न्यान रयनं ।
 विन्यान विंद भवनं, सुह ममल मुक्ति मिलनं ॥ १ ॥
 स न्यानी जिन नाथ रमन रसनं, भय विपिय भव्व मिलन ।
 स न्यानी तं अमिय कमल कलनं, जिन रंज सिद्ध गमन ॥
 स न्यानी ममल अमिय वयनं (आचरी) ॥ २ ॥
 जिन गर्भ उत्त जिनय, परिनाम नन्त ममलं ।
 तं नन्त कम्म गलनं, सुह न्यान गर्भ मिलनं ॥ ३ ॥ स न्यानी० ॥
 सुह न्यान रमन सुरयं, उत्पन्न न्यान रसनं ।
 श्री वर सु सहज उवनं, तं नन्तनन्त गमनं ॥ ४ ॥ स न्यानी० ॥
 तं पदम सुरं सुरयं, तं पदम कमल धुरयं ।
 पदविद परम मिलियं, तं नन्त कम्म गलियं ॥ ५ ॥ स न्यानी० ॥
 महा पदम सुर सुरयं, सोह सहज न्यान उवनं ।
 हियार कमल कलनं, तं सिद्धि मुक्त गमनं ॥ ६ ॥ स न्यानी० ॥
 ति अर्थ अर्थ मिलनं, तं गम अगम्य गमनं ।
 तं चरन सहज चरनं, अन्मोय मुक्ति मिलनं ॥ ७ ॥ स न्यानी० ॥

केवल सुभाव कलियं, तं कमल कंठ मिलियं ।
 हियार कमल रहयं, तं नन्त कम्म विलयं ॥ ८ ॥ स न्यानी० ॥
 सहयार ईर्ज रतियं, पुंडरिय भाव धुरयं ।
 तं गहिर कमल गहियं, हियार रसन रमियं ॥ ९ ॥ स न्यानी० ॥
 तं अर्क रसन रसनं, विन्यान विद भवनं ।
 आ गंतु अर्थ मिलनं, जिन अरह रसन रसनं ॥ १० ॥ स न्यानी० ॥
 हिय उवयार सुरयं, सर्वज्ञ रसन अयरं ।
 पुंडरिय महा सुरयं, त गुहज कमल अयरं ॥ ११ ॥ स न्यानी० ॥
 श्रीवर सुकमल उवनं, सुइ सहज गम्य गसनं ।
 तं गुपित न्यान मिलनं, तं तिविह कम्म गलनं ॥ १२ ॥ स न्यानी० ॥
 तं नन्त लष्य लषणं, परिनाम अमल मिलन ।
 परिनवै गर्भ ग्रहन, तित्यार रसन रसनं ॥ १३ ॥ स न्यानी० ॥
 श्रीवर सु कमल उवनं, षट् दित्त ममल भवनं ।
 ति अर्थ अर्थ रहन, अस्थान थान मिलनं ॥ १४ ॥ स न्यानी० ॥
 श्री दित्ति सिद्धि सुरयं, परिनाम नन्त ममलं ।
 श्री सांति सुद्ध सुवणं, श्री दित्ति मुक्ति मिलनं ॥ १५ ॥ स न्यानी० ॥
 श्री दित्ति हि या रहियं, हिय नन्त न्यान रसनं ।
 दरसै सुनन्त भइयं, हिय चरन चरन चरियं ॥ १६ ॥ स न्यानी० ॥

धृति ध्रुवं ममल मिलियं, तं लोय लोय ममलं ।
 कृत सुकृत कम्म गलियं, तं क्रांति उवन ममलं ॥१७॥ स न्यानी० ॥
 बुधि बोध न्यान उवनं, तं नन्त नन्त ममलं ।
 लषियं अलष्य लषनं, मय ममल न्यान भवनं ॥१८॥ स न्यानी० ॥
 षट् दिसि दिस दिपनं, तं नन्त नन्त गमनं ।
 दरसे सुनन्त सयनं, तं नन्त नन्त ममलं ॥१९॥ स न्यानी० ॥
 तित्य पर गवभ उवनं, तं नन्त न्यान भवियं ।
 परिनाम नन्त लषियं, तं सिद्धि मुक्ति मिलनं ॥२०॥ स न्यानी० ॥
 सिरि कमल दिस उवनं, सुह सहज गम्य गमनं ।
 जोजन सत सहसं, तं लष्यभाव सुवनं ॥२१॥ स न्यानी० ॥
 त उग्र उग्र उवनं, लष्यन लषीय भवनं ।
 वत्तीस लख्य लखियं, संजोय चरन चरियं ॥२२॥ स न्यानी० ॥
 चौसड चरन चरियं, तित्यपर गर्भ मिलियं ।
 परिनाम नंत ममलं, उव उवन मुक्ति मिलनं ॥२३॥ स न्यानी० ॥
 तं समय उत्त उवनं, सम समय साधु मिलनं ।
 तं नंतकम्म गलनं, अन्मोय मुक्ति मिलनं ॥२४॥ स न्यानी० ॥
 जं समय सुद्ध सजनं, सहकार विंद मिलनं ।
 विन्यान न्यान रमनं, अन्मोय सिद्धि गमनं ॥२५॥ स न्यानी० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिन्यति जिन उन्नं) श्री जिनेन्द्र भगवान विजयी वीरका उदय हुआ है (उन्नत न्यान रमन) वे अपने अनन्त केवलज्ञानमें रमन कर रहे हैं (विन्यान विंद भवन) वे ज्ञानचेतनामय हो गए हैं (सुह ममल मुक्ति मिलन) उन्होंने ही शुद्ध मुक्तिको प्राप्त कर लिया है ॥ १ ॥

(स न्यानी जिन्नाथ रमन रमन) वे ही ज्ञानी अपने परमात्माके आनन्दमें रमन करते हैं (भय विपिय भव् मिलन) सर्वे भयरहित शोभनीक पदको उन्होंने प्राप्त कर लिया है (स न्यानी त अभिय कमल कलन) वे ही ज्ञानी हैं—उन्होंने अमृतमई प्रफुल्लित कमल समान आत्माका ग्रहण किया है (जिन रज सिद्ध गमन) वे अपने जिन स्वभावमें रंजायमान होते हुए सिद्धपदमें पहुँच जाते हैं (स न्यानी ममल अभिय वयन) वे ही ज्ञानी हैं जिनके द्वारा निर्दोष अमृतमई वचनोंका प्रकाश होता है ॥ २ ॥

(जिन गर्भ उत्त जिनय) वे ही जिन गर्भ कहे गये हैं अर्थात् अरहन्त होनेके पहले जिनपद गुप्तरूप छिपा था सो अब वे साक्षात् उसे प्रगट कर जिन होगये हैं (परिनाम नत ममल) उनके भाव शुद्ध हैं । वे अनन्त शक्तिके धारी हैं (त नत कम्म गलन) उन्होंने अनन्त कर्म—वर्णणाओंको अपने प्रदेशोंसे छुड़ा दिया है (सुह न्यान गर्भ मिलन) उन्होंने उस केवलज्ञानको जो गर्भमें था, छिपा था उसको प्राप्त कर लिया है ॥ ३ ॥

(सुह न्यान रमन सुरय) वे ही ज्ञान जलसे पूर्ण सुन्दर आत्म-गङ्गामें मगन हो रहे हैं (उत्तन्नै न्यान रमन) उनके ज्ञानका अनुभव प्रगट होगया है । वे निरन्तर शुद्ध आत्मज्ञानका ही स्वाद लेते हैं (श्रीवर सु सहज उवन) उनके श्रेष्ठ अन्तरंग गुणरूपी लक्ष्मी सहज स्वभावसे प्रगट होगई है (त नत नत^{३३}गमनं) जिससे वे अनन्तानन्त पदार्थोंको जानते हैं । अथवा जिन्होंने अनन्तानन्त कर्मोंको क्षय कर डाला है ॥ ४ ॥

(तं पदम सुर सुरय) वे ही अपने कमल समान आत्माको प्रफुल्लित करनेके लिये बड़े तेजस्वी सूर्य हैं (त पदम कमल धुरय) वे स्वयं सर्व कमलोंमें सबसे अग्रगामी कमल समान शोभायमान हैं अर्थात् परमात्म स्वरूप हैं (पद विंद पम मिलिय) उन्होंने श्रेष्ठ ज्ञानमई पद पालिया है (तं नत कम्म गलिय) उनके अनन्त कर्म गलगये हैं ॥ ५ ॥

(महा पदम सुर सुरय) महान कमलके समान आत्माको विकसित करनेके लिये वे बड़े तेजस्वी सूर्य हैं (सोह सहज न्यान उवन) केवलज्ञान ही स्वाभाविक सहज ज्ञान है सो प्रगट होगया है (हियार कम्म कलनं)

यही हितकारी कमल समान आत्माका अनुभव करनेवाला है (तं सिद्धि मुक्ति गमन) ऐसा केवलज्ञानी आत्म-
सिद्धि पाकरके मोक्ष चला जाता है ॥ ६ ॥

(ति अर्थ अर्थ मिलनं) वहां रत्नत्रयमई पदार्थका लाभ होगा है (त गम अगम्य गमनं) उसने स्थूल व
सूक्ष्म सर्व पदार्थोंको जान लिया है (त सहज चरन चरन) वह स्वाभाविक सहज स्वरूपाचरण चारित्र्यमें
आचरण कर रहे हैं (कर्मोय मुक्ति मिलनं) उनको आनन्दमई मुक्तिका लाभ होगा है ॥ ७ ॥

(केवल सुभाव कलिय) वे केवल पर संयोग रहित स्वभावमें लीन हैं (त कमल कण्ठ मिलियं) शुद्धात्मा-
रूपी कमल उनके कंठमें मिल गया है अर्थात् वे शुद्धात्मा होगए हैं (हियार कमल रह्यं) उनके हितकारी
प्रफुल्लित कमल ही रच गया है अर्थात् जो आत्मस्वभाव गुप्त था वह प्रकाशमान होगया है (त नन्त कम्म
विज्जय) उनके अनन्त कर्म नाश होगए हैं ॥ ८ ॥

(सङ्गार इजे रतिय) वे अपने सरल शुद्ध परिणमनमें रत रहते हैं (पुडरिय भाव धुरिय) वे शुद्ध भावकी
धुरा हैं (तं गहिर कमल गहिय) उन्होंने गम्भीरतासे अपने आत्मारूपी कमलको ग्रहण कर लिया है (हियार
रमिय) वे हितकारी आनन्दमें रमन कर रहे हैं ॥ ९ ॥

(त अर्क रमन रमन) वे सूर्य समान प्रेमपात्र आत्मासे रमन कर रहे हैं (विन्यान विन्द भवनं) वे ज्ञानके
अनुभवमें ही परिणमन कर रहे हैं (आगु अर्थ मिलन) अर्द्धोन्मीलित नेत्रोंके धारी हो रहे हैं । स्वात्मानुभव
करते हुए अरहन्तका आसन ऐसा ही होता है (जिन अह रमन रमनं) इसतरह श्री जिनेन्द्र अरहन्त पदके
सुखमें रमन कर रहे हैं ॥ १० ॥

(हिय उवयार सुय) वे आत्माके हितके करनेमें बड़े उत्साहवान हैं (सर्वज्ञ रमन अथर) जो सर्वज्ञपदके
आनन्दमें उन्मत्त हैं (पुडरिय महा सुय) वे शुद्ध भावमें महान उत्साही हैं (त गुहिन कमल अयं) वे अन्त-
रंगमें छिपे हुए आत्मविकाशको प्रकाश करके उसीमें मानों उन्मत्त हैं ॥ ११ ॥

(श्रीवर सुकमल उवन) उनके पास ज्ञान सुखादि लक्ष्मीको धरनेवाला उत्तम श्रेष्ठ कमलसमान आत्माका
प्रकाश झलक गया है (सुइ सहज गम गमन) सो ही स्वाभाविक परिणतिमें परिणमन है (तं गुफित न्यान मिलन)
उन्होंने गुप्त केवलज्ञानको प्राप्त कर लिया है (त तिक्कि कम्म गलन) उन्होंने तीन प्रकार कर्मोंको अर्थात् भाव-
कर्म रागादि, द्रव्य कर्म ज्ञानावर्णादि व नोकर्म शरीरादिको गला डाला है ॥ १२ ॥

(त नन्त लष्य लषन) उन्हेनि अनन्त जान्ते योग्य पदार्थोंको जान लिया है (परिनाम ममल मिलन) उन्हेनि सर्व दोष रहित शुद्ध भावोंको प्राप्त कर लिया है (परिनिवै गर्भ ग्रहन) वे अपने भीतरके शुद्ध स्वभावको ग्रहण करते हुए अर्थात् सिद्ध स्वभाव जो गर्भमें है उसे अनुभव करते हुए परिणामन कर रहे हैं । (तिथयर रमन रमनं) वे ही तीर्थंकर हैं जो आनन्दमें मगन हो रहे हैं ॥ १३ ॥

(श्रीवर सुकमल उवन) ज्ञानादि लक्ष्मी सहित श्रेष्ठ उत्तम कमल समान आत्माका प्रकाश हुआ है (पट दिस ममल भवन) छः द्रव्योंका प्रकाश स्पष्टपने होगया है अर्थात् वे छः द्रव्योंके स्वरूपको, उनके अनन्त गुण व पर्यायोंके साथ जानते हैं । अथवा चार घातिया कर्मोंके नाशसे उनमें छः दीप्तियां प्रकाशित हैं—

(१) अनन्तज्ञान, (२) अनन्तदर्शन, (३) अनन्त वीर्य, (४) अनन्त सुख, (५) क्षायिक सुम्प्यदर्शन, (६) क्षायिक चारित्र—(ति अर्थ कर्थ रहन) रत्नत्रयमई आत्म पदार्थका जहां विश्राम है (अस्थान थान मिलन) जिसको पहले अपना निज स्वाभाविक पदका स्थान नहीं प्राप्त था उसे अब अपना निज स्थान प्राप्त होगया है ॥ १४ ॥

(श्री विंति सिद्धि सुय) अन्तरंग लक्ष्मीके प्रकाशकी सिद्धि उनके लगातार रहनेवाली है (परिनाम नन्त ममल) उनके भाव अनन्तकाल तक निर्मल रहेंगे (श्री साति सुद्ध सुवण) वे शोभनीक शांतिकी शुद्धतासे प्रकाशमान हैं (श्री दिप्ति मुक्ति मिलनं) उनका मेल अन्तरंग शोभासे प्रकाशित मुक्तिसे होगया है ॥ १५ ॥

(हों वीप्ति हिया रहिय) हों मंत्रसे प्रकाशित श्री चौबीस तीर्थंकरोंमें जो दीप्ति है वह हितकारी है व हितरूप है (हिय अनन्त ज्ञान रमनं) उसी हितकारी अनन्त ज्ञानमें रमन कर रहे हैं (दसै सुनन्त महुयं) वे अनन्तदर्शनमई है (हिय चरन चरन चरिय) वे हितकारी आत्मामें आचरणरूप चारित्रमें चल रहे हैं ॥ १६ ॥

(धृति ध्रुवं ममल मिलिय) उनको अविनाशी शुद्ध धैर्य या सन्तोष या कृतकृत्यपना प्राप्त होगया है (त लोयलय ममलं) तीन लोकमें उनके समान बल कहीं नहीं है, वे अनन्त बलि हैं (दत्त सुदुत कृग गलिय) उनके किये हुए पुण्य कर्म भी गल गये हैं (तं क्राति उवन ममलं) वे शुद्ध आत्म-ज्योतिसे प्रकाशित हैं ॥ १७ ॥

(बुधि बोध न्यान उवनं) उनके बुद्धिवानोंके लिये जानने योग्य ज्ञानका उदय होगया है (त नन्त नन्त ममल) वह ज्ञान ऐसा निर्मल है जिसमें अनन्तानन्त पदार्थ झलक रहे हैं (लषियं कलष्य लषन) जिसने अती-

न्द्रिय आत्माको, जो इंद्रियोंसे जानने योग्य नहीं है उसको देख लिया है (मय ममल न्यान भवनं) उनमें शुद्ध ज्ञानमई परिणामन ही रहता है ॥ १८ ॥

(षट् विप्ति विप्त दिपन) उनमें छः प्रकारोंकी ज्योति विप रही है । अर्थात् वे अनन्तज्ञान, अनन्त-दर्शन, अनन्तवीर्य, अनन्त सुख, क्षायिक समयदर्शन व क्षायिक चारित्रसे जाञ्चल्यमान है (तं नन्त नन्त गमनं) उन दीप्तियोंका परिणामन अनन्त परिणामन रूप है (दासै सु नन्त सयनं) उसमें अनन्त परिणामन दिख रहा है अर्थात् वे अनन्तानन्त द्रव्योंकी पर्यायोंको एक काल जानते हैं (तं नन्त नन्त ममल) वह शुद्ध अनन्तानन्त परिणामन है, उसमें कोई अशुद्धता नहीं होती है । शुद्ध द्रव्यके भीतर वस्तु स्वभावसे उत्पाद व्यय पर्यायोंकी अपेक्षा होते हुए भी कोई विकारमई अशुद्धता नहीं होती है ॥ १९ ॥

(तित्थ पर गवम उवन) तीर्थंकर भगवानके गर्भका जन्म होगया है अर्थात् जो आत्माका प्रकाश गुप्त था सो प्रगट होगया है जैसे-बादलोंके गर्भमें सूर्य हो सो बादलोंके जानेसे प्रकाश होजाता है (त नन्त न्यान भवियं) वह अनन्त ज्ञानका परिणामन है (परिनाम नन्त लपिय) उससे द्रव्योंकी अनन्त पर्याये जानली जाती हैं (तं सिद्धि मुक्ति मिलनं) उनकी सिद्धि होगई है उनको मुक्तिका मिलाप होगया है ॥ २० ॥

(सिरि कमल दिप्त उवन) अन्तरङ्ग लक्ष्मी सहित कमलकी दीप्ति प्रकाशित है (सुह सहज गन्ध गमनं) सो ही स्वाभाविक रूपसे सर्व ज्ञेयको जान रही है (जोजन सत सहस्रं) वह कमल जंबुद्वीप समान एक लाख योजनाका चौड़ा है । यहाँ यह अभिप्राय झलकता है कि पिंडस्थध्यानमें जब अग्निधारणाका विचार किया जाता है तब नाभिस्थानमें एक लाख योजनाका तप्त सुवर्णमय कमल विचारा जाता है । उसके मध्यमें कर्णिका मेरुपर्वत समान होती है, उसमें हों अक्षरका ध्यान करके उससे अशिकी ज्वाला प्रज्वलित की जाती है जो सर्व कर्म व शरीरको जलाकर आत्माको शुद्ध करती है । भाव यह है कि एक लाख योजना चौड़े कमलके ध्यानकी सहायतासे जो आत्मज्योति प्रकाशित होती है (त लप्य भाव सुवन) उसमें शोभनिक अनुभवगम्य भाव भरा हुआ है ॥ २१ ॥

(तं उम उवनं) वह दीप्ति या प्रकाश बहुत ही उग्र शक्तिशाली उदय हुआ है (लप्यन लपीय भवनं) जो जाननेयोग्य उपयोग लक्षणमें परिणामन रूप है (नतीम लखिय) जो शुद्ध आत्मप्रकाश वत्तीस लक्ष-

णोंसे या गुणोंसे प्राप्त होता है अर्थात् जो बत्तीस गुणोंका मनन करता है उसीके भीतर वह शुद्ध प्रकाश होता है। वे बत्तीस गुण नीचे प्रकार समझमें आए हैं:—

- ३ रत्नत्रय-सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र ।
 - ८ सम्यग्दर्शनके आठ अंग निःशक्तिारिक ।
 - ८ सम्यग्ज्ञानके आठ अंग कालादिक ।
- १३ सम्यक्चारित्र तेरह प्रकार ।

३२

उनका विस्तार यह है—

१-निःशक्तिांग—तत्वोंमें शङ्का न करना, २-निःकांक्षित अंग—इंद्रिय सुखको सुख न समझना, ३-निर्विचिकित्सित अंग—रोगी दुःखी श्रावक भ्रुनि आदिसे ग्लानि न करना, ४-अमृढदृष्टि—मढतासे किसी अधर्मको न मानना, ५-उपगृहन—अपने गुणोंको बढ़ाना, धर्मात्माओंके दोषोंको प्रगट न करना, ६-स्थितिकरण—धर्ममें हठ करना, ७-वात्सल्य—धर्मात्माओंसे प्रेम करना, ८-प्रभावना—धर्मकी उन्नति करना । वे आठ अंग सम्यग्दर्शनके हैं ।

१-शब्द शुद्धि, २-अर्थ शुद्धि, ३-शब्द व अर्थ उभय शुद्धि, ४-कालाध्ययन-टीक समयपर पढ़ना, ५-विनय सहित पढ़ना, ६-उपधान या धारणा सहित पढ़ना, ७-बहु मानके साथ पढ़ना, ८-अनिन्द्व-ज्ञानको व गुरुको न छिपाना । यह १३ प्रकार सम्यक्चारित्र है ।

पांच महाव्रत-अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, परिग्रहत्याग ।

पांच समिति-हर्षा (४ हाथ आगे देखकर चलना) २-भाषा (शुद्ध वचन कहना) ३-पपना (शुद्ध भोजन करना) ४-आदाननिक्षेपण (देखके रखना उठाना) ५-उत्सर्ग (मल मूत्रको देखकरके करना) ।

तीन गुप्ति-मन वचन कायको बश रखना ।

(सजोय बल चरिय) इन ३२ गुणोंके संयोगसे चारित्रका आचरण करना चाहिये ॥ २२ ॥
 (चौसठ बल चरिय) चौसठ प्रकारके आचरण पालनेसे (ति थर गर्भ मिलिय) तीर्थकरका गर्भ मिलता है अर्थात् परमात्माका स्वरूप प्राप्त होता है । वे ६४ प्रकारका आचरण नीचेप्रकार समझमें आता है—

५ महाव्रत—अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, परिग्रहत्याग या ५ समिति-ईर्ष्या भापा आदि ।

३ गुप्ति-मन, वचन, काय ।

१० धर्म-उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शौच, संयम, तप, त्याग, आकित्य, ब्रह्मचर्य ।

१२ भावना-अनित्य, अशरण, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचि, आसन्न, संवर, निर्जरा, लोक, बोधिदुर्लभ, धर्म ।

१२ तप-अनशन (उपवास), अवमौढर्य (कम खाना), वृत्तिपरिसंख्यान (नियम लेकर भिक्षाको जाना), रस परित्याग (दूध, दही, घी, तेल, लवण, मिष्ठान इ: रसोंका व कमका त्याग), विविक्त शयनासन (एकान्तमें बैठना सोना), कायक्लेश (शरीरको कष्ट देकर रहना), प्रायश्चित्त (अपराधका दंड लेना, विनय), वैय्यावृत्त (सेवा), स्वाध्याय, ध्युत्सर्ग (ममता त्याग), ध्यान ।

२२ परीषहोंका जय-शुधा, तुषा, शीत, उष्ण, दंशमशक, नम्रता, अरति, स्त्री, चर्या (चलनेकी), निषया (बैठनेकी), शय्या, आक्रोश (गाली), वध, याचना (मोंगनेके भावकी), अलाभ, रोग, तृणस्पर्श (झाडीके स्पर्शकी), मल, सत्कार पुरस्कार (आदर निरादर), प्रज्ञा (ज्ञानमदकी), अज्ञान, अदर्शन (अद्धासे छूटनेकी) ।

७१ कुल

(परिणाम नत कमल)) जिनके अनन्त भाव शुद्ध होते हैं (उव उवन मुक्ति मिलन) उस उदयरूप पदसे मुक्तिका लाभ होजाता है ॥ २३ ॥

(तं समय उच उवनं) वह शुद्ध पद जैसा आगममें कहा है वैसा प्रगट होता है (मम ममय साधु मिलन) समतारूप आत्माका भलेप्रकार लाभ होजाता है (तं नत कर्म गलन) उसके प्रभावसे अनन्त कर्मबन्ध गल जाते हैं (कर्मोप मुक्ति मिलनं) आनन्ददायक मुक्ति मिल जाती है ॥ २४ ॥

(ज समय सुद्ध सजन) जो आत्माके शुद्धपदका प्रकाश है (सहकार विंद मिलन) सो स्वानुभवकी मददसे मिलता है (विज्ञान ज्ञान रमन) जहां ज्ञानचेतनामें रमन होता है (कर्मोप सिद्धि गमन) व आनन्दप्रद सिद्धिगतिमें गमन होजाता है ॥ २५ ॥

भावाथ—इस गम चौबीसीमें परमात्मा पद अरंहत या सिद्धरूप जो भव्यजीवके भीतर गर्भरूपसे रहता है उसीकी महिमा अनेक प्रकारके शब्दोंसे गाई गई है। धारधार अरहन्त व सिद्धपदका विचार किया गया है। भाव यह है कि हे भव्यजीवों! अविनाशी आनन्दमय, ज्ञानमय व शान्तिमय मोक्षको प्राप्त करना उचित है, वह कहीं बाहर नहीं है, तुम्हारे ही गर्भमें है, तुम्हारे ही पास है। उसका जन्म या प्रकाश करना चाहिये। अतएव रत्नत्रय धर्मको व्यवहार या निश्चय उभयरूपसे पालना चाहिये। व्यवहार रत्नत्रय निमित्त साधक है, निश्चय रत्नत्रय साध्य है। उस गर्भको प्रगट करनेका उपाय निश्चय रत्नत्रय स्वरूप अपने ही शुद्धात्माका अनुभव है। यह अनुभव परम शान्त है व आनन्दमय है व आत्माका निज प्रकाश है। यही आत्मज्ञानका जब धारावाही मनन किया जाता है और सर्व पर परिणमनको—रागद्वेषको जीता जाता है तब पूर्व कर्म गलने लगते हैं, नवीन कर्मोंका संवर होता है, विषयानुराग अस्त होजाता है, आनन्दाद्युतका प्रेम बढ़ता जाता है, स्वात्मरमणरूप आनन्दमय भावके अभ्याससे धातीय कर्मोंका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है। यह ज्ञान सूर्यसम प्रगट होता है, धही सहज ज्ञान है। इसमें द्रव्योंकी अनन्त पर्यायोंको एक काल जाननेकी शक्ति है। जब अरंहत पद प्रगट होजाता है तब आत्माका प्रकाश ही हो जाता है। शेष कर्म जली हुई रस्सीके समान रह जाते हैं, जो ज्ञानचेतनाके प्रभावसे स्वयं गल जाते हैं तब सिद्धपद या मुक्तिपद प्राप्त होजाता है। इस पदमें आत्मा परम शुद्ध भावमें सदा रमण करता है। जैसे कमल रात्रिमें बन्द रहता है—जब सूर्यका उदय होता है तब विकसित होजाता है, वैसे आत्मारूपी कमल ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अंतराय व मोहनीयके अंधकारमें छिपा हुआ था—ढका हुआ था—मुद्रित था, सो केवलज्ञान सूर्यके प्रगट होते ही पूर्ण आनन्दके साथ प्रफुल्लित होजाता है। श्री अरंहत परमात्माकी महिमा वचन अगोचर है। उनका स्वरूप भी वास्तवमें अनुभवगम्य है। साधकको ही श्रीं आदि मन्त्रोंके द्वारा अभ्यास करके उस निज पदको झलकानेका उपाय करना चाहिये। आठ अङ्ग सहित सम्यक्त, आठ अङ्ग सहित सम्यग्ज्ञान व तेरह प्रकारका चारित्र पालना चाहिये। १२ तप, १२ भावनाका अभ्यास करना चाहिये। उत्तम क्षमादि १० धर्मको पालना चाहिये। आत्मध्यानका विशेष अन्यास करना चाहिये। ध्यान ही वह अग्नि है जो सर्व कर्म गलाती है व आत्माको शुद्ध करती है। शुद्ध सिद्धपदमें परम संतोष या कृतकृत्यपना सदा बना रहता है। हे भव्य जीवों! पूर्ण विष्वास करो कि परमात्म

पद तुम्हारे ही गर्भमें है और तुम अपने ही आत्मज्ञानके साधनसे उसको प्राप्त कर सकते हो। वह पद जैसे आनन्दरूप है वैसे उसका उपाय भी आनन्दरूप है। इसलिये इस मानव जन्मको सफल करनेके लिये अपने आपको पहचानो। अपने भीतरसे ही परमात्म पद प्रगट होता है। यही भावार्थ इस पात्र चौबीसीका है।

(१०) पात्रविशेष गाथा-१६५ से १८४ तक।

पय उवनउ तं उवन मउ, उवनो न्यान स उतु ।
 उत्तम अवहि उवन पऊ, मधिम न्यान सुह उतु ॥ १ ॥
 जहिन पात उवन पऊ, मत्ति समये संजुतु ।
 सहकार समय जिनुत्ति पऊ, उवन सब्द दरसंतु ॥ २ ॥
 उवन उवन जु देह पउ, हियार उवन जुतु ।
 सहकार उवन सहाउ लह, उवन दिष्टि दरसंतु ॥ ३ ॥
 उवन दित्त सुह न्यान पउ, दित्ति दित्ति दरसंतु ।
 हियार दित्ति दित्ति मउ, उवन उवन जिन उतु ॥ ४ ॥
 उवन दित्ति सहयार सुह, सार दित्ति दरसंतु ।
 सहयार सहाव उवन दई, सार पंथ जिन उतु ॥ ५ ॥
 उवन हिया सहयार मउ, उत्पन्नं दरसंतु ।
 कल मनरंज विलन्त, सुह, दर्सन मोह विलन्त ॥ ६ ॥
 जिन वयनु जिन दर्से मउ, सम सहाव संजुतु ।
 जिन अयास अन्मोय मउ, षिपक मुक्ति दरसंतु ॥ ७ ॥

महिम पत्तउ हि यरमउ, सहयारं दरसंतु ।
 सहयार जुत्त ममल पउ, पर्जय भय विलयंतु ॥ ८ ॥
 हियार दिसि रयरई, दिस्ति इस्ति संजुत्तु ।
 उवन दिसि सुइ दिस मउ, सहयारं दरसंतु ॥ ९ ॥
 सहयार दिसि उवन मउ, दिस्ति इस्ति सुइ सन्त ।
 हियारं सद्भाव लहि, पर परजय विलयन्तु ॥ १० ॥
 जहिन पत्त उववन्न मउ, दिसि दिष्टि दरसंतु ।
 उवन हियार सह रमउ, नन्त कम्म विलयन्तु ॥ ११ ॥
 जहिन सुभाव स उत्त मउ, पात्त दान जिन उत्तु ।
 सहयारं उववन्न पउ, दान भाव जिन उत्तु ॥ १२ ॥
 दानं चौविहि उत्ति पउ, ज्ञानाहार संजुत्तु ।
 भेषज दान जु उत्त जिन, अभयं भय विलयन्तु ॥ १३ ॥
 उत्तम पत्त विसेप मुनि, उवन देइ सुइ नन्त ।
 पर परजय विलयन्त सुइ, उवन मुक्ति दरसंतु ॥ १४ ॥
 जहिन ग्रहन जं ज्ञानश्री, दान समय संजुत्तु ।
 उवन पत्त जुविह समउ, उवन दिस्ति विगसंतु ॥ १५ ॥
 नन्द भाव जो परिनमउ, पद पखलन जिन उत्तु ।
 आहार दान नन्द मउ, उवन पत्तु संजुत्तु ॥ १६ ॥

पदका अर्थ हितकारी है (उवन सहकार सहाउ लई उवन दिष्टि दासु) उसके प्रकाशित स्वभावकी सहायता लेकर प्रकाशित आत्मश्रद्धा उपजती है ॥ ३ ॥

(उवन दिस सुह ज्ञान पउ) श्रुतज्ञानका वही पद है जिससे भीतर प्रकाश पैदा हो (दिति दिष्टि दासु) जिससे सम्यग्दर्शनका प्रकाश देखा जासके (हियार दिति दिष्टि गउ) यह आत्मदर्शनकी दीप्ति आत्माका हित करनेवाली है (उवन उवन जिन उतु) जिनेन्द्र भगवानने इस बातको प्रगट रूपसे कहा है ॥ ४ ॥

(उवन दिति सहयार सुह) इस प्रकाशित सम्यग्दर्शनकी दीप्ति देखी जाती है (सहयार सहाव उवन दई) उसकी सहायतासे दिति दासु) जिससे सारभूत आत्माकी दीप्ति देखी जाती है (सार पथ जिन उतु) उसकी सहायतासे स्वभावका उदय होता है (सार पथ जिन उतु) यह आत्माके स्वभावका उदय मोक्षका सार या निश्चय मार्ग है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ ५ ॥

(उवन हिया सहयार मउ) यह प्रकाशित ज्ञान हितकारी व मोक्षमार्गमें सहकारी है (उत्तम दासु) इस आत्माके प्रकाशित स्वभावका अनुभव करना चाहिये (कल मतज विल्ल सुह) जिससे पापवर्द्धक मनको रंजामान करनेवाली विकथाओंके छुननेका भाव चिला जाता है (दर्सन मोह विल्ल) दर्शनमोहनीय कर्मका उपगम होजाता है । भावार्थ—जो कोई भव्य जिनवाणीको रूचिपूर्वक पढता है, विचारता है, मनन करता है, आत्मा व अनात्माका भेद जानता है फिर अनात्मासे भिन्न अपने आत्माके स्वरूपका वारवार चिन्तन करता है, उसके भीतर अनन्तानुबन्धी रागभाव घटता जाता है, घटते २ जब अनन्तानुबन्धी कषाय और मिथ्यात्वकर्मका उपगम होजाता है तब सर्व विकषाओंका राग व संसारका राग चिला जाता है, आत्मानंदका प्रेम व आत्मसुखका स्वाद प्रगट होजाता है । संसार रूचि मिट जाती है, मोक्षकी रूचि पैदा होजाती है । जघन्य पात्र वही है जो इसतरह शास्त्रका अभ्यास करके आत्माके शुद्ध स्वभावकी रूचि प्राप्त कर लेवे ॥ ६ ॥

(जिन वयनु जिन दर्स मउ) जिनवाणी वही है जो रागद्वेषको जीतनेवाले वीतराग भगवानका स्वरूप दिखलावे (सप सहाव संजुतु) जिसमें समताका स्वभाव हो, जिसके मननसे समताका लाभ हो (जिन भयास भनोय मउ) जो आकाशके समान निर्मल व आनन्दमई जिनपदको दरशावे (पिपक मुक्ति दासु) जो कर्मोंके क्षयका उपपय बताकर मोक्षका स्वरूप प्रगट करे ॥ ७ ॥

(भक्तिपंचद हि रामउ) मध्यम पात्र शास्त्रके तत्त्वके ज्ञाता श्रुतज्ञानके मरमी अपने हितमें रमन करते हैं । (सह्यार दसहु) जो उस श्रुतकी सहायतासे आत्माका दर्शन करते हैं । (सह्यार जुव ममल पउ) जो जिनबाणीकी मददसे निर्मल आत्मीक पदके अनुभव करनेवाले हैं । (पर्यय भय विलयउ) जिनके भीतरसे संसारकी पर्यायोके धारनेका भय विला गया है । भावार्थ—शास्त्रके भावके ज्ञाता सम्पगदष्टी मध्यमपात्र हैं । जिनको ऐसा गाढ निश्चय है कि मानो हमने मोक्ष प्राप्त ही कर लिया है, उनको कर्मजनित सांसारिक अवस्था पानेका भय नहीं रहा है । क्योंकि वे निःशंकिन गुणके धारी होते हैं, उनको परलोकका भय नहीं होता है । वे ज्ञानी अपनेको सदा जीवन्मुक्त अनुभव करते हैं ॥ ८ ॥

(हियार दिधि रयई) वे हितकारी आत्मप्रकाशमें बड़े उत्साहसे रत रहते हैं (दिष्टि इष्टि दरसहु) वे परम इष्ट सम्पगदर्शनको या आत्मदर्शनको देखते हैं (उवन दिधि सुह दिष मउ) उनके भीतर जो दीप्ति प्रकाशित होती है वही भाव श्रुतज्ञानकी दीप्ति है (सह्यारं दरसहु) जिसकी सहायतासे वे आत्माका अनुभव करते हैं ॥ ९ ॥

(सह्यार दिधि उवन मउ) यह प्रकाशित दीप्ति परम सहकारी है (दिष्टि इष्टि सुह सत) जो इस प्रिय दृष्टिको धारण करते हैं वे ही संत हैं (हियार सद्भाव कहि) वे हितकारी शुद्ध भावको पाते हैं (पर पाजय विलयव) उनके रागादि पर परिणमन विला जाता है अर्थात् वे आत्माके शुद्ध भावमें रमण करते हैं । रागादिसे उदासीन रहते हैं । उनकी श्रद्धा तो स्वभाव रमणमें पकी होती है । चारित्रकी अपेक्षा वे यथाशक्ति अपने स्वरूपमें रमण क्रिया करते हैं ॥ १० ॥

(जहिन पव उक्कव मउ) जपन्य पात्रके उत्पन्न होनेवाली (दिधि दिष्टि दरसहु) दीप्ति सम्पगदर्शनको अनुभव कर लेती है (उवन हियार सह रमउ) वे इस प्रकाशित हितकारी सम्पगदर्शनके साथ आत्मामें रमण करते हैं (नव कम्म विलयउ) इस आत्मानुभवके प्रतापसे अनन्त कर्म विला जाते हैं ॥ १ ॥

(जहिन सुभाव स उक्कमउ) जपन्य भावसे लेकर उत्तम भावके धारी पात्र तक (पाव दाव भिन उतु) पात्र दानका होना जिनेन्द्रोने कहा है । (सह्यार उक्कव पउ) अपने २ पदमें प्रकाशित ज्ञानकी सहायतासे आत्मीक पदको प्रकाशित करना या आत्माकी उन्नति करना (दानभाव जिन उतु) उसीको पात्रदानका भाव जानना चाहिये ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । अर्थात् अपने ज्ञानके प्रमाण अपने आत्माके शुद्ध स्वभावके रमणके द्वारा

पदका अर्थ हितकारी है (उवन सहकार सहाउ ल्ह उवन दिष्टि दस्तु) उसके प्रकाशित स्वभावकी सहायता लेकर प्रकाशित आत्मश्रद्धा उपजती है ॥ ३ ॥

(उवन दित सुह ज्ञान गउ) श्रुतज्ञानका वही पद है जिससे भीतर प्रकाश पैदा हो (दिति दिष्टि दस्तु) जिससे सम्यग्दर्शनका प्रकाश देखा जासके (हियार दिति दिष्टि गउ) यह आत्मदर्शनकी दीप्ति आत्माका हित करनेवाली है (उवन उवन जिन उतु) जिनेन्द्र भगवानने इस यातको प्रगट रूपसे कहा है ॥ ४ ॥

(उवन दिति सहयार सुह) इस प्रकाशित सम्यग्दर्शनकी दीप्ति देखी जाती है (सहयार सहाव उवन दई) उसकी सहायतासे दिति दस्तु) जिससे सारभूत आत्माकी दीप्ति देखी जाती है (सार पन्थ जिन उतु) यह आत्माके स्वभावका उदय मोक्षका सार या निश्चय स्वभावका उदय होता है (सार पन्थ जिन उतु) यह आत्माके स्वभावका उदय मोक्षका सार या निश्चय मार्ग है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ ५ ॥

(उवन हिया सहयार गउ) यह प्रकाशित ज्ञान हितकारी व मोक्षमार्गमें सहकारी है (उल्लं दस्तु) इस आत्माके प्रकाशित स्वभावका अनुभव करना चाहिये (कल मराज विल्ल सुह) जिससे पापवर्द्धक मनको रंजायमान करनेवाली विकथाओंके सुननेका भाव विद्या जाता है (दर्सन मोह विल्ल) दर्शनमोहनीय कर्मका उपशम होजाता है । भावार्थ—जो कोई भव्य जिनवाणीको रूचिपूर्वक पढ़ता है, विचारता है, मनन करता है, आत्मा व अनात्माका भेद जानता है फिर अनात्मासे भिन्न अपने आत्माके स्वरूपका वारवार चिन्तवन करता है, उसके भीतर अनन्तानुबन्धी रागभाव घटता जाता है, घटते २ जब अनन्तानुबन्धी कषाय और मिथ्यात्वकर्मका उपशम होजाता है तब सर्व विकथाओंका राग व संसारका राग विला जाता है, आत्मानंदका प्रेम व आत्मसुखका स्वाद प्रगट होजाता है । संसार रूचि भिद जाती है, मोक्षकी रूचि पैदा होजाती है । जघन्य पात्र वही है जो इसतरह शास्त्रका अभ्यास करके आत्माके शुद्ध स्वभावकी रूचि प्राप्त कर लेवे ॥ ६ ॥

(जिन वयतु जिन दर्स गउ) जिनवाणी वही है जो रागद्वेषको जीतनेवाले वीतराग भगवानका स्वरूप दिखलावे (सम सहाव सजुतु) जिसमें समताका स्वभाव हो, जिसके मननसे समताका लाभ हो (जिन बयास अन्वोय गउ) जो आकाशके समान निर्मल व आनन्दमई जिनपदको दरशावे (शिफक मुक्ति दस्तु) जो कर्मोंके क्षयका उपाय बताकर मोक्षका स्वरूप प्रगट करे ॥ ७ ॥

(महिपपत्तउ हि थरमउ) मध्यम पात्र शास्त्रके तत्वके ज्ञाता श्रुतज्ञानके मरसी अपने हितमें रमन करते हैं । (सहयार दरसुं) जो उस श्रुतकी सहायतासे आत्माका दर्शन करते है । (सहयार जुच मरक पउ) जो जिनवाणीकी मददसे निर्मल आत्मीक पदके अनुभव करनेवाले हैं । (पर्जय मय विर्ययु) जिनके भीतरसे संसारकी पर्यायोंके धारनेका भय विला गया है । भावार्थ—शास्त्रके भावके ज्ञाता सम्यग्दृष्टी मध्यमपात्र है । जिनको ऐसा गाढ़ निश्चय है कि मानों हमने मोक्ष प्राप्त ही कर लिया है, उनको कर्मजनित सांसारिक अवस्था पानेका भय नहीं रहा है । क्योंकि वे निःशंक्ति गुणके धारी होते हैं, उनको परलोकका भय नहीं होता है । वे ज्ञानी अपनेको सदा जीवन्मुक्त अनुभव करते हैं ॥ ८ ॥

(हियार दिति रयई) वे हितकारी आत्मप्रकाशमें बड़े उत्साहसे रत रहते हैं (दिस्टि इष्टि दरसुं) वे परम इष्ट सम्यग्दर्शनको या आत्मदर्शनको देखते हैं (उवन दिति सुइ दिस मउ) उनके भीतर जो दीप्ति प्रकाशित होती है वही भाव श्रुतज्ञानकी दीप्ति है (सहयां दरसुं) जिसकी सहायतासे वे आत्माका अनुभव करते हैं ॥ ९ ॥

(सहयार दिति उवन मउ) यह प्रकाशित दीप्ति परम सहकारी है (दिस्टि इस्टि सुइ सत) जो इस प्रिय दृष्टिको धारण करते हैं वे ही संत हैं (हियार सद्वा लहि) वे हितकारी शुद्ध भावको पाते हैं (पर पाजय विर्ययुत) उनके रागादि पर परिणामन विला जाता है अर्थात् वे आत्माके शुद्ध भावमें रमण करते है । रागादिसे उदासीन रहते है । उनकी श्रद्धा तो स्वभाव रमणमें पक्की होती है । चारित्रकी अपेक्षा वे यथाशक्ति अपने स्वरूपमें रमण किया करते है ॥ १० ॥

(जहिन पत उवक्क मउ) जघन्य पात्रके उत्पन्न होनेवाली (दिति दिष्टि दरसुं) दीप्ति सम्यग्दर्शनको अनुभव कर लेती है (उवन हियार सह रमउ) वे इस प्रकाशित हितकारी सम्यग्दर्शनके साथ आत्मामें रमण करते हैं (नन्त कम्म मिल्युं) इस आत्मानुभवके प्रतापसे अनन्त कर्म विला जाते है ॥ १ ॥

(जहिन सुभावस उत्तमउ) जघन्य भावसे लेकर उत्तम भावके धारी पात्र तक (पात्त दान जिन उत्तु) पात्र दानका होना जिनेन्द्रोने कहा है । (सहयार उवक्क पउ) अपने २ पदमें प्रकाशित ज्ञानकी सहायतासे आत्मीक पदको प्रकाशित करना या आत्माकी उन्नति करना (दानभाव जिन उत्तु) उसीको पात्रदानका भाव जानना चाहिये ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । अर्थात् अपने ज्ञानके प्रमाण अपने आत्माके शुद्ध स्वभावके रमणके द्वारा

अपने ही आत्माको आत्मानुभवरूपी दान करना जिससे आत्मानन्द प्राप्त होकर परम तृप्ति होती है। यही पात्रदानका भाव है, यही अपनेसे ही अपनेको दान देना है ॥ १२ ॥

(दान चो विहि उचि पड) व्यवहारमें दान चार प्रकारका कहा गया है (ज्ञानाहार सजुत) प्रथम ज्ञान-दान दूसरे आहार दान (भेषज दान जु उच जिन) तीसरा औषधि दान जैसा जिनेन्द्रने कहा है (समय भय विलयतु) चौथा अभयदान जो भयोंको मिटानेवाला है ॥ १३ ॥

(उचम पत् विशेष मुनि) उत्तम पात्र विशेष आत्मानुभवी मुनिराज होते हैं जिनके अवधिज्ञानका भी उदय होगया है जैसा पहले कहा है (उवन देह सुह गत) वे अपनेको अनन्तगुणी विशुद्धता सहित भावका दान करते हैं। अर्थात् उनके परिणाममें अनन्तगुणी विशुद्धता बढ़ती जाती है। जब ऐसे विशेष मुनि अयत्करण, अपूर्वकरण, और अनिष्टिकरण तीन करणलब्धियोंके द्वारा चारित्रमोहनीय कर्मको उपशम या क्षय करनेके लिये उपशम या क्षपकश्रेणी बढ़ते हैं तब सातवेंसे आठवें फिर नौमें गुणस्थानमें जाते हैं। परिणामोकी विशुद्धता अनन्तगुणी समय समय बढ़ती जाती है (पर पञ्जय विन्यत सुह) जिससे वे पर परिणतिको नाश करते जाते हैं। अर्थात् नौमें गुणस्थान तक सिवाय सुक्ष्म लोभके सर्व कषायोंका उपशम या क्षय होजाता है। दशवेंके अन्तमें सर्व मोहका उपशम या क्षय होजाता है (उवन मुक्ति दस्तु) फिर वे ही क्षपकश्रेणी द्वारा जब क्षीणमोह गुणस्थानमें जाते हैं तब तीन घातीय कर्मोंका भी क्षय कर अरहन्तकेवली परमात्मा होजाते हैं और अपने शुद्ध स्पष्ट प्रत्यक्ष केवलज्ञान द्वारा शुद्ध मुक्त आत्माको प्रत्यक्ष देख लेते हैं ॥ १४ ॥

(जहिन ग्रहन ज न्यानशी) जघन्य पात्र जो शास्त्रज्ञानके उत्सुक होते हैं वे ज्ञानलक्ष्मीको ग्रहण करते हैं (दान समय संजुतु) यही दान वे अपनी आत्माको देते हैं। अर्थात् शास्त्राभ्यास द्वारा वे अपने आत्माको ज्ञान देते हैं (उवन पत् जु विह समड) वे जघन्य पात्र पफुल्लित मन होकर प्रगट रहते हैं (उवन दिष्टि विगसतु) उनको सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है जिससे वे आनन्दित रहते हैं। अर्थात् जघन्य पात्र दान यह है जो तत्त्वबोजी शास्त्र द्वारा ऐसा ज्ञान दान अपनेको करे जिससे सम्यग्दर्शनका उदय होजावे ॥ १५ ॥

(नन्द भाव जो परिमड पद पल्लन जिन उचु) पात्रदान देते हुए पात्रके पगोका प्रक्षालन करना चाहिये

फिर आहारदान देना चाहिये। सो आत्मानुभव करते हुए जो आनन्द भावमें परिणमन करना है वही मानों अपने आत्माके पद घोजना है अर्थात् आत्मानन्दके अभावमें जो मलीनता थी उसको मिटा देना है। ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (आहारदान नन्द मउ उवन पत्तु सजुत्तु) जब आत्मा अपने आपमें मगन होजाता है - आत्मयोग पैदा होजाता है तब यह आत्मादाता अपने ही आत्मारूपी पात्रको आनन्दमई आहारदान करता है। आत्मानुभव करते हुए परम तृप्ति होती है, आत्माका बल बढ़ता है, यही आहारदान है ॥१६॥

(उवन दिष्टि तं दिष्टि मउ) उदयमान सम्यग्दर्शनरूपी ज्योति (त्याग सु ममल सु उत्तु) जब रागद्वेषको त्याग देती है तब शुद्ध वीतराग सम्यग्दर्शनरूपी ज्योति कही गई है (उवन भाव सुइ रमन पउ) वह प्रकाशित जो भाव है सो ही आत्मामें रमणरूप भाव है (उवन मुक्ति दसंखु) वही उदयमान भाव मुक्तिका अनुभव करता है अर्थात् शुद्ध मुक्त आत्माका दर्शन करता है ॥ १७ ॥

(मद्धिम पत्तु जिनुरुक सुइ) मध्यम पात्र जिनेन्द्रने उसे ही कहा है (द्विय दिष्टि दससु) जो हितकारी आत्म दृष्टिसे आत्माको देखते हैं (उवन देइ सुइ न्यात मउ) वे श्रुतज्ञानमई प्रकाशको अपनेको देते हैं। शास्त्रके द्वारा शुद्धात्म ज्ञानका भाव अपनेमें जागृत करते हैं (परजय उवन विल्लु) तब उत्पन्न होनेवाली कर्मकी परिणति विला जाती है अर्थात् वीतराग भावसे कर्मोंका संवर होता है ॥ १८ ॥

(मद्धिम पत्तु सुदान मउ) मध्यम पात्र जब अपनेको भाव श्रुतज्ञानका दान देते हैं तब (आहारदान वत्तु) वह अपनेको आहारदान करते हैं क्योंकि भाव श्रुतज्ञानमें समयसारका ज्ञान होनेसे उनको परम तृप्ति मिलती है (पाचदान सुइ सुल मक) जब वे मध्यम पात्र अपने आत्मामें भावश्रुतज्ञान द्वारा रमन करते हैं तब वे आनन्दमय होजाते हैं, यह सब्बा पात्रदान है (सुखसम कम्म विल्लु) इस अनुपम पात्रदानसे सुखम कर्मके स्कंध जो बन्ध प्राप्त थे उनकी निर्जरा होजाती है ॥ १९ ॥

(जहिन पात जिन उच्चि यउ) जिनेन्द्रोंने जिनको जघन्य पात्र कहा है (दत्त पत्तु विज्ञान) वे स्वयं दाता अपने आप पात्रको भेदविज्ञानका दान करते हैं, आत्माको भिन्न २ विचार करते हैं (विज्ञान विद रयण पउ) इस भेदविज्ञानके द्वारा वे रत्नत्रयमय धर्मको समझते हैं, आत्मरमणरूप निश्चय रत्नत्रयके भावको पहचानते हैं (पत्तु दान सुइ उत्त) यही जघन्य पात्रदान कहा गया है। अर्थात् शास्त्र द्वारा आत्मा व अनात्माका भेद-विज्ञान आपको देना जिससे निश्चय रत्नत्रय रूप बोधका लाभ हो यही पात्रदान है ॥ २० ॥

(दान भाव सु अवलत सम) यही पात्रदानका भाव है, जहाँ अनन्त समभावका लाभ हो (दिति विस्ति दरसंतु) प्रकाशमान आत्मल्योतिका अनुभव हो (दिस मिली विसिह सहिड) जहाँ अपने आत्माका उपयोग परमात्माके प्रकाशसे मिल जावे (दिति विगस विगसंतु) जहाँ प्रफुल्लित आनन्दका भाव खिल जावे ॥२१॥

(दिस दिस्ति त सुह रमन) जहाँ आत्माका उपयोग श्रुतज्ञानमें रमण करे (जिन उतु सब्द दत्त) जितेन्द्र कथित शब्दोंको कहे व पढ़े व मनन करे (पप आवान सुभाउ मुनि) जब मुनि शास्त्र पदोंके अनुसार अपने चारित्रके स्वभावको बनावे (ज्ञान दान सजुतु) तब ही ज्ञान दान कर रहे है। अर्थात् आपको आपसे शास्त्र-ज्ञान देना व स्वसंवेदन ज्ञानका अपनेमें प्रकाश करना या वीतराग चारित्रमई स्वभावकी तरफ झुकना यही सच्चा ज्ञान दान है ॥ २२ ॥

(भेषज दीन्हो भय रहिउ, बाधा विलय सुभाउ) अपनेको भय रहित औषधिदान यह है कि बाधासे रहित स्वभाव होजावे अर्थात् आर्तध्यान व रौद्रध्यानसे रहित निराकुल धर्मध्यानमई स्वभावका प्रकाश होजावे (ससार सरीर सुभाव मउ, भोग बाध विलयतु) ऐसा वैराग्यभाव प्रगट होजावे कि संसार शरीर व भोगोंकी ओरसे चिन्तारूपी बाधा विला जावे, न चार गतिरूप दुःखमई संसारकी कामना रहे न नाशवंत शरीरकी प्राप्तिकी इच्छा रहे, न अट्टसिकारी भोगोंकी चाहना रहे। इन सबकी चाहकी दाहका मिटना सोई अपनेको औषधि-दान करना है ॥ २३ ॥

(अभयदान तं भय रहिउ) अपनेको सर्व भयसे रहित करना अभयदान है (भय विनास त मंशु) जिसका सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है वही गम्य है (अभय रमन भय विलय सुई) आत्मा अभय है, वह अविनाशी अमूर्तीक है, उसको किसीके द्वारा नाश होनेका व विगड़नेका भय नहीं है। इस अभय स्वरूप आत्मामें रमण करना सो ही सर्व भयोंको नाश कर देना है (भय पर्जय विलयतु) आत्मामें रमण करनेसे भय नोकषायका परिणामन सिट जाता है। यही अभयदान है ॥ २४ ॥

(दान देह त ममल पउ) दान वही है जिसके देनेसे निर्मल पद मोक्षपद प्राप्त होजावे (ममल मऊ जिन संतु) वही शुद्ध दान है ऐसा जितेन्द्रने कहा है (पच सुभाव जिन समय) पात्रका स्वभाव जितेन्द्रिय व जित-राग द्वेष वीतराग आत्मा है (सह यार सिद्धि संपंतु) इसी वीतराग विज्ञान स्वभावमें रमण करनेसे सिद्ध गतिकी प्राप्ति होती है ॥ २५ ॥

(विगसिय जिन पठ विगसमउ) प्रफुल्लित जिनपदका लाभ जो आनन्दमय है (पयावन पद विंद) वही निजपदका आचरण है, वही निजपदका अनुभव है (आहारह सुह मुक्तिदल) वही मोक्षके पदको ग्रहण करना है या आहारदान है, अपनेको स्वानुभव रसका पिलाना जिससे मुक्ति होगी वही आहारदान है (भेषज कववाह) बाधारहित निराकुल भावको अपनेको देना यही औपधिदान है ॥ २६ ॥

(अमयदान सुह अमय पउ) आपको निर्भय आत्मपदसें स्थापित करना सो ही अभयदान है (अमय मुक्ति दरसतु) जिससे निर्भय मुक्तिपदका दर्शन होता है (पत्त विट्टि सुह क्षिप्ति) अपने आत्म पात्रका दर्शन करना सोई आत्माका प्रकाश है (सहयार भिद्धि सपत्तु) जिसकी सहायतासे सिद्धगतिकी प्राप्ति होती है ॥ २७ ॥

(पत्त स उचउ विक्र रुह) जिसके सम्यग्दर्शन रूपी रुचि प्रकाशमान होगई है, उसे ही पात्र कहते हैं (न्यान विन्यान म उचु) उसको भेदविज्ञानी कहा गया है (विक्र रूव सहकार जिन समय सिद्धि सपत्तु) स्वानुभवमें प्रगट आत्मके स्वभावकी मददसे आत्मप्रा वीतराग होकर सिद्धिको प्राप्त कर लेता है ॥ २८ ॥

(सक्ति सहज अपत्त मुनि) जिसके सम्यग्दर्शनकी प्रगटता नहीं हुई है किंतु आत्मामें शक्तिरूपसे सम्यक्त मौजूद है प्रगटतामें मिथ्यात्व है, उसको अपात्र जानो (सहियाह नहि जुहु) उसकी रुचि योग्य नहीं है, वह मोक्षकी सहकार नहीं है (धूर अधूव सुह उचुसम) जो ध्रुव तथा अध्रुवको समान जानता है, उसको द्रव्य व पर्यायका भेद मालूम नहीं है कि पर्याय अनित्य होती है जबकि द्रव्य नित्य होता है। आत्मा द्रव्यार्थिक नयसे सदा ध्रुव ज्ञाता दृष्टा वीतराग आनन्दमय है। पर्यायार्थिक नयसे आत्मकी सांसारिक अवस्था होरही है, ये सर्व कर्मजनित पर्यायें नाशवन्त हैं। आत्मा अविनाशी है। वह वर्तमान प्राप्त पर्यायको ही धिर मानकर लीन होजाता है। या वह अधिर इन्द्रिय सुखको धिर मान लेता है (समय नय सपत्तु) इसलिये उसका आत्मा मिथ्यात्वके कारण नरक गतिको पालेता है ॥ २९ ॥

(पत्त विक्र पजय गलिय) जब आत्मा पात्र प्रकाशमान अपने स्वभावमें होजाता है तब सर्व सांसारिक पर्यायें गल जाती हैं (सत्य सक विल्यतु) तब सर्व शल्य व सर्व शंकाएँ विला जाती हैं (पत्त दत्त सुभाव मुनि) इसतरह पात्रदानका स्वभाव मनन करो (समय सिद्धि संपत्त) इसी स्वभावके मननसे आत्मा सिद्धिको पालेता है, सिद्ध होजाता है।

भावार्थ—यहां पात्रदानका बहुत गम्भीर विश्वय प्रधान कथन मनन योग्य किया गया है। व्यवहारमें

स्वरूप समझें, निश्चयनयसे तथा व्यवहारनयसे जीवादि तत्वोको जानें, अरहन्त सिद्ध परमेष्ठीको सच्ची भक्ति करें, अपने आत्माके शुद्ध स्वभावका वारवार मनन करें, जिससे सम्यग्दर्शनका लाभ होजावे, आत्माके आनन्दका स्वाद आज्ञावे, विषयवासनाके मलीन सुखसे श्रद्धा हट जावे, साम्यभावकी शक्ति प्रगट होजावे, जीवन सुखमई बीते और मोक्षमार्ग अपने हाथमें आजावे । व्यवहारमें गृहस्थोंको पात्रदान करते हुए भी इस निश्चय पात्रदानको अवश्य नित्यप्रति करना चाहिये, स्वात्मानुभवका अभ्यास करना चाहिये, यही मुक्तिका उपाय है ।

(११) चेतक हियरा गाथा-१८५ से १९३ तक ।

ॐ वंकारं उवन पउ, सुइ नन्द अनन्दं ।
 विन्यान विंद रस रसन है, जिन जिनय जिनंदं ॥
 जिन जिनियो कम अनन्त हैं, जिन रसन सनदे ।
 जिन चैन नन्द सनद, कमल जिन सहज सनदे ॥ १ ॥
 सो न्यानी तू चाहिले, हो चेतक हियरा ।
 विन्यान विंद रस रसन षिय, जिन वेदक हियरा ॥
 षट् रसन कमल रस रसन हो, हे चेतक हियरा ।
 तं अभिय रसन विष गलन, सुयं जिन वेदक हियरा ॥
 भय षिपनक भव सु उत्त है, हो चेतक हियरा ।
 लषिमेव रसन परमत्थ, जिनय जिन वेदक हियरा ॥
 वैदिसि हिया रस रसन पउ, हो चेतक हियरा ।
 सित समय सिद्धि संपत्तु, ममल रस वेदक हियरा ॥ २ ॥ (आचरी)

उत्पन्न कमल जिन उत्त है, उव उवन स उत्ते ।
 परिनाम अनन्तान्त सुह, षिपक स उत्ते ॥
 तं कमल कुन्द जिन उत्त है, जिन जिनय जिनंदं ।
 तं विंद रमन विन्यान चरन, सोह सहज जिनंदं ॥ ३ ॥ सो न्यानी० ॥
 विन्यान न्यान रस रमन जिन, सो परम सनंदे ।
 तं विंद रमन विन्यान गमन, सुह सहज सविंदे ॥
 सुह अर्क सुअर्क सु अर्क पठ, सुह लषिय सलख्ये ।
 सर्वार्थ सिद्ध सुह समय मठ, सुह परम परिख्ये ॥ ४ ॥ सो न्यानी० ॥
 सो अर्थति अथ समर्थ पठ, समर्थ सु भवने ।
 सम समय समतु जिन, जिनय जिन ज्ञान सवने ॥
 सह्यार अर्थ जिन अर्थ सुह, अवयास अनन्ते ।
 तं नन्तानन्त जिनतु, अल्प जिन जिनय जिनुत्ते ॥ ५ ॥ सो न्यानी० ॥
 अन्मोय अर्थ सोह ममल पठ, सोह रमन संजोए ।
 तं षिपिओ नन्तानन्त, जिनय जिन ज्ञान अगमोए ॥
 सुह रमन सुयं सुह रमन पठ, सोह सहज सनन्दे ।
 तं विंद कमल रस रमन परम जिन परम संबंदे ॥ ६ ॥ सो न्यानी० ॥
 कमल सभाव जिनुत्त सुह, जिन जिनय स उत्ते ।
 सुह नन्तानन्त जिनुत्तु कलिकमल पयत्ते ॥

जिन उत्त स उतु सु समय मउ सह परिनै उते ।
 सुह सहिय नन्तानन्त विसेष परम जिन पर्यपयते ॥ ७ ॥ सो न्यानी० ॥
 सुह समय सहाव जिनुत्त, जिन सहयार जिनुते ।
 अव या सह नन्तानन्त है, तं कमल पयते ॥
 अन्मोय अर्थ सुह अर्क, जिन सुह कमल सनंदे ।
 तं षिपियौ नन्तानन्त पर्यउ, जिन परम जिनन्दे ॥ ८ ॥ सो न्यानी० ॥
 सुह षिपक भाव सुह उत्त जिन, सुह जिनय जिनन्दे ।
 तं मुक्ति रमन सिधि राध, परम जिन परम सनंदे ॥
 तं तरन विमान सहाव मउ, सम समय सनन्दे ।

सित समय सिद्धि संपत्तु, जिनय जिन सहज जिनन्दे ॥ ९ ॥ सो न्यानी० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(ॐ वंकार उवन पउ सुह नर आनंद) ॐ पदका प्रकाश होरहा है। यह पद आनन्दमें मगनता देनेवाला है (विद्यान विद रस रमन है) ॐ की सहायतासे आत्मज्ञानके रसमें जो रमण कर रहा है (जिन जिनय जिनद) वह जिन है, जीतनेवाला है, जिनेन्द्र है (जिन त्रिनियो अनन्त कर्म है) जिन्होंने अनन्त कर्मोंको जीत लिया है (जिन रमन सनंदे) व जो चोतराग जिन स्वभावमें आनन्द सहित रमन कर रहे हैं (जिन चैयन नउ सनन्द कमल जिन सहज अनंदे) वे ही जिन चिदानन्द हैं, आनन्दमय प्रफुल्लित कमलके समान अपने सहज स्वभावमें आनन्द ले रहे हैं ॥ १ ॥

(सो न्यानी तू चाह के हो चेतक हियाग) हे ज्ञानी ! उसे ही तू प्रेमपात्र बना । तू तो अनुभव करनेवाला है (विद्यान विद रस रमन पिय जिन वेदक हियाग) आत्मज्ञानके रसमें रमन करके कर्मोंका क्षय कर जिन होजाता है हे अनुभव करनेवाले जीव ! (पद रमन कमल रस रमन हो, हे चेतक हियाग) छः अक्षरी मंत्र “ॐ हौं ही हूं हौ हः” सहित कमलके रसमें तू रमन कर । हे अनुभव करनेवाले जीव ! अर्थात् हृदयमें छः पत्तोंका कमल बनाकर उन पत्तोंपर यह मंत्र लिखकर उस मंत्रके द्वारा आत्मीकर सका स्वाद ले (तं अमिय रमन विः गलन सुय जिन

वेदक हिया) उस आत्मानन्दरूपी अमृतके स्वादमें रमन करनेसे विषयोंके स्वादका विष दूर होजाता है और यह आत्मा स्वयं जिन होकर ज्ञान चेतनाका अनुभवी होजाता है (भय पिानक मत्व स उच है, हो चेतक हिया) वही भव्य कहा जाता है जिसके संसारका भय क्षय होजाता है। हे चेतनेवाले समझ! (लवि मेय रमन पामत्य जिन वेदक हिया) अनुभव करने योग्य आनन्दरूपी मदिरामें रमन करनेसे निश्चयसे कर्मोंका जीतनेवाला जिन आत्मज्ञानी होजाता है (वैदित्ति हिया रस रमन पउ हो चेतनक हिया) अपने हृदयमें जो आत्म-ज्ञानकी दीप्ति प्रगट होती है उसके स्वादमें रमनेवाला हो। हे अनुभव करनेवाले जीव ! (मित समय सिद्धि सपत्त ममक रम वेदक हिया) जब आत्मानुभव पूर्णताको सिद्ध कर लेता है तब यह आत्मा सिद्धिको या सुक्तिको प्राप्त कर लेता है। उस स्थितिमें यह शुद्ध आत्मीक रसका अनुभव करता रहता है ॥ ३ ॥

(उत्पन्न कमल जिन उच है उव उवन स उचे) जैसा जिनेन्द्रने कहा है वैसा आत्मा कमलके समान जब विकसित हो जाता है तब उसे उदय रूप कहते हैं। अर्थात् ज्ञानावर्णीय कर्मके क्षयसे केवलज्ञानका उदय होजाता है तब इसे प्रकाशमान परमात्मा सूर्य कहते हैं (परिणाम अनन्तान्त सुइ सुइ पिक स उचे) उस ही केवली भगवानको अनन्तान्त गुणमें परिणमनेवाला कहते हैं। अर्थात् उनके अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य व अनन्तसुख प्रकाशित होजाते हैं तथा वे ही क्षपक या क्षपणक या क्षायिक नौ भावयारी कहलाते हैं। (तं कमल कुद जिन उच है, जिन जिनय जिवद) उन्हीको कुंदके समान उवेत शुद्ध लेडयाधारी व कमलके समान प्रफुल्लित जिन, जितेन्द्रय व जिनेन्द्र कहते हैं। (तं विद रमन वि यान चरन सोइ सहज जिनद) वे ही परमात्मा अपने ज्ञानमें रमण करते हैं या अपने ज्ञानमें आचरण करते हैं। वे ही सहज स्वभावमें शोभायमान जिनेन्द्र हैं ॥ ३ ॥

(विद्यान न्यान रस रमन जिन सो परम सन्धे) वे शुद्धज्ञानके रसमें रमण करते हैं। वे ही जिन परमानन्दमई है। (तं विद रमन वि यान गमन सुइ सहज स विदे) वे ही ज्ञानमें रमण करते हैं, उनको सर्वज्ञान प्राप्त है, वे स्वभावहीसे स्वानुभव रूप हैं। (सुइ अर्क सु अर्क सु अर्क पउ सुइ लविप सल्ये) वे ही सूर्यके समान परम तेजस्वी परमात्मा ज्ञानमई सूर्य है जिसने सर्व ही जाननेयोग्यको जान लिया है (सर्वार्थसिद्ध सुइ समय मउ सुइ परम परिण्ये) उन केवली भगवानने सर्व प्रयोजन सिद्ध करलिया है अर्थात् आत्माको शुद्ध करलिया है। वे ही आत्मानमई है। वे ही उत्तम प्रकारसे घातीय कर्मोंको क्षय करनेवाले हैं ॥ ४ ॥

(तो अर्थति अर्थ समर्थ पउ समर्थ सु भवने) वेही सर्वही पदार्थोंके निश्चय करनेमें समर्थ पदके धारी अनन्त सामर्थ्य या वीर्यमें परिणमन करनेवाले हैं। (सम समय समु जिन त्रिनय जिन न्याय जिन न्याय सवने) वे ही परम शान्त समभावधारी आत्मा, सर्व प्रकारसे जीतनेयोग्य अज्ञान अंधकारको जीतनेवाले केवलज्ञानरूपी सवन अर्थात् चन्द्रमा हैं। भावार्थ—यहां श्रीजिनेन्द्र भगवानको तेजस्वी ज्ञान प्रकाशके होनेके कारण सूर्यकी उपमा तथा परमज्ञांति स्वयं रखनेके कारण व दूसरोंको शान्ति देनेके कारण चन्द्रमाकी उपमा दी है। (सह्यार अर्थ जिन अर्थ सुह अवयास आनते) जितने पदार्थ हैं उनकी अपेक्षासे श्री जिनेन्द्र सर्व पदार्थोंको जानते हैं परन्तु उनमें अनन्त आकाशके समान ऐसे अनन्त पदार्थसमूहरूप लोगोंके जाननेकी शक्ति है (तं गतान्त जिन तु अल्प जिन जिनय जिनुचे) उन भगवान परमात्माने अनन्तानन्त कर्मोंकी प्रकृतियोंको जीत लिया है। वे इन्द्रियोंके द्वारा जानने योग्य नहीं हैं इससे अलक्ष्य हैं। वे ही जिनेन्द्र हैं ऐसा जिन भगवानने कहा है ॥५॥

(अन्योय अर्थ सोह समल पउ सोह समन सजोए) वे ही आनन्दमई आत्म पदार्थ हैं वे ही शुद्ध पदमें विराजित हैं। उनहीको आत्म-रमणका लाभ हुआ है (त विषिबो नत्तानन्त जिनय जिन न्यान अन्मोए) उन जिनेन्द्र भगवानने अपने आत्मज्ञानके आनन्दके प्रतापसे अनन्तानन्त कर्मोंको क्षय कर डाला है। जब आत्मा आत्मानन्दमें मगन होता है तब ही कर्मोंकी निर्जरा होती है (सुह समन सुय सुह समन पउ सोह सहज समन्दे) वे ही स्वयं आपमें रमण कर रहे हैं। वे ही स्वयं रमणीक पदवीमें है। वे ही सहजानन्दके भोक्ता हैं (त विड कमलरस समन पम जिन परम सबदे) वे ही स्वात्मानुभवरूपी कमलके रसमें मगन हैं। वे ही उत्कृष्ट जिन हैं। वे ही उत्कृष्ट चन्द्रमा हैं ॥ ६ ॥

(कमल सुभाव जिनुक्त सुह जिन जिनय स उते) कमलके समान विकसित स्वभावके धारी जिन भगवान स्वयं कर्मोंको जीतनेवाले हैं, ऐसा जिनेन्द्रोंने कहा है (सुह नन्तानन्त जिनुत्तु कलि कमळ पयचे) वे ही जिनेन्द्र स्वयं अनन्तानन्त विभावोंको जीतनेवाले हैं, जीतकर आत्मारूप विकसित कमलकी कलिकामें अपने उपयोगको स्थापित कर रहे हैं (जिन उत स उत सु समय मउ सइ परिनै उचे) जैसा जिनेन्द्रोंने कहा है उसी प्रमाण वे स्वसमयमई है। अर्थात् स्वस्वरूपमें तन्मय है। अपनेमें स्वयं परिणमन कर रहे हैं। ऐसे ही कहे गये हैं (झर साहिय नन्तान्त विशेष परम जिन परम पयचे) उन्होंने अनन्तानन्त ज्ञानरूप विशेष गुणको सिद्ध कर लिया है। वे परम जिन हैं। वे ही परम पदमें विराजित हैं ॥ ७ ॥

(सुहृ समय सहाय विभुक्त जिन सहचार जिनुते) वे ही आत्मीक स्वभावमें हैं। जैसा जिनैन्द्रने कहा है वे ही जिन हैं। वे ही भव्यजीवोंको सहकारी हैं ऐसा जिनैन्द्रने कहा है (अथ या सह नन्तानन्त है तं कमल पथत्ते) उनमें अनन्तानन्त पदार्थोंके जाननेकी शक्ति है, इससे वे अनन्त आकाशके समान हैं तथा वे ही विकसित निजात्मारूपी कमलके पदमें शोभायमान हैं (अमोय अर्थ सुहृ अर्क जिन सुहृ कमल सनदे) वे ही आनन्दमय पदार्थ हैं। वे ही सूर्य हैं। वे ही जिन हैं। वे ही आनन्दमय आत्मा विकसित कमलके समान हैं (तं विष्यो नतानंत प्यहि जिन परम जिनंदे) उन्होंने अनन्तानन्त कर्मकी प्रकृतियोंको क्षय कर डाला है। वे ही वीर परम जिनैन्द्र हैं ॥ ८ ॥

(सुहृ विपक भाव सुहृ उच जिन सुहृ जिनय जिनंदे) उन्हींको क्षायिक भावधारी कहते हैं। वे ही जिन कहे गये हैं। वे ही जितेन्द्रिय जिनैन्द्र हैं (तं मुक्ति रमन सिधि राष परम जिन परम सनदे) वे ही मुक्तिमें रमण करनेवाले हैं। उन्होंने आत्माकी आराधनाको सिद्ध कर लिया है। वे ही उत्तम जिन व परमानन्दमई हैं (तं तान विमान सहाय मठ सम समय सनदे) वे ही अर्हत भगवान स्वयं भवसे पार होते हैं व विमानके समान दूसरोंको भी मोक्षनगरमें लेजानेवाले हैं। वे समताभावरूप आनन्दमय आत्मा है (सित समय सिद्धि सपत्तु जिनय जिन सहज जिनंदे) वे शुक्ल लेख्याधारी आत्मा हैं जिन्होंने आत्माकी सिद्धिको पालिया है। वे ही विजयी जिन हैं, वे ही सहज स्वभावमें रहनेवाले जिनैन्द्र हैं ॥ ९ ॥

भावार्थ—इस आत्मानुभव करनेवाले व चितावनी देनेवाले भजनमें श्री तारणस्वामीने श्री अरहंत परमात्माकी बड़ी ही उत्तम निश्चय स्तुति की है। शरीर व बाहरी विभूतिके आश्रित जो स्तुति होती है वह व्यवहार स्तुति है जो आत्माके गुणोंकी अपेक्षा स्तुति है, वह निश्चय स्तुति है।

जैसा श्री समयसारमें कहा है—

तं पिच्छये ण जुज्झदि ण सरीगुणा हि होति केवल्लिणे । वेवल्लिगुणे गुणदि को सो तच्च केवळि शुणदि ॥ ३४ ॥

भावार्थ—निश्चयनयसे शरीरके गुणोंके कहनेसे केवली आत्माके गुण नहीं कहे जाते हैं। जो केवली भगवानकी आत्माकी स्तुति करता है वही तत्त्व दृष्टिसे केवलीकी स्तुति करता है।

इसको भाव सहित पढ़नेसे अरहंतकी शुद्ध आत्मापर बहुत अच्छीतरह लक्ष्य चला जायगा। श्री

अरहन्त भगवान् स्वात्म रमणमई निश्चयधर्मिके प्रभावसे चार घातीय कर्मोंको क्षय करके अनन्त ज्ञानादि गुणोंके धारी होएए हैं। उनके ज्ञानमें यह शक्ति है कि जितने जाननेयोग्य अस्तिरूप लोकालोक हैं उनके ऐसे अनन्तानन्त लोक भी हों तौभी वे उनके ज्ञानमें झलक सक्ते हैं। इसीलिये उनको आकाशकी उपमा दी है। उनका वीर्य अनन्त है। कभी भी उनको कोई आकुलता, चिन्ता, वाधा नहीं होती है। उनका अधिकार अनन्त सुख अपूर्व है जिससे वे सदा आत्मीक आनन्दका रस पान करते रहते हैं। उनके भीतर अपूर्व वीतरागता व शांति है जिससे वे सिवाय निजात्मीक स्वभावमें स्मरणके किसी पदार्थमें रमण नहीं करते। उनका स्वभाव प्रकाश करने हुए भी निन्दा प्रशंसासे विचलित नहीं होता। वे भगवान् परम तेजस्वी सूर्यके समान स्वरूप प्रकाश करते हुए भी निन्दा प्रशंसासे विचलित नहीं होते हैं। उनमें परम शांति भरी है इसलिये वे चन्द्रमाके समान भक्तोंको शांतिके देनेवाले हैं। उनको स्वात्मानन्द अमृतके पानसे परम तृप्ति है। उन्होंने सम्यदर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र्य, सम्यक् तप इन चार आराधनाओंको सिद्ध कर लिया है। वे सब राधारमण हैं। वे ही मुक्ति रमणिके नाथ हैं। अब वे कभी संसारमें क्रमण न करेंगे। वे ही जिनेन्द्र हैं। जिन्होंने आत्मके वैरी राग, द्वेष, मोहको भलेप्रकार जीत लिया है। भव्य जीवोंके लिये एक आदर्श है व जो भव्य जीव उनकी स्तुति पूजा भक्ति करता है, उसके भावोंकी निर्मलता स्वयं होजाती है जिससे पाप कट जाते हैं व शुभ भावोंसे महान् पुण्यका वन्य होजाता है। भगवान् परम वीतराग हैं, वे न किसीपर प्रसन्न होते हैं न किसीपर अप्रसन्न होते हैं जैसा स्वयंभूस्तोत्रमें स्वामी समन्तभद्रने कहा है—

॥ ५७ H

न पूजयार्थस्त्वयि वीतरागे न निन्दया नाथ विधाक्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुणस्तुतिर्न पुनातु चिदं दुरिताजनेभ्यः ॥ ५७ H

न पूजयार्थस्त्वयि वीतरागे न निन्दया नाथ विधाक्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुणस्तुतिर्न पुनातु चिदं दुरिताजनेभ्यः ॥ ५७ H

भवार्थ—हे भगवान् ! आप वीतराग हैं। आपको न हमारी पूजासे कुछ मतलब है और न निन्दासे स्वयंभूस्तोत्रमें स्वामी समन्तभद्रने कहा है—

न पूजयार्थस्त्वयि वीतरागे न निन्दया नाथ विधाक्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुणस्तुतिर्न पुनातु चिदं दुरिताजनेभ्यः ॥ ५७ H

भवार्थ—हे भगवान् ! आप वीतराग हैं। आपको न हमारी पूजासे कुछ मतलब है और न निन्दासे स्वयंभूस्तोत्रमें स्वामी समन्तभद्रने कहा है—

न पूजयार्थस्त्वयि वीतरागे न निन्दया नाथ विधाक्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुणस्तुतिर्न पुनातु चिदं दुरिताजनेभ्यः ॥ ५७ H

भवार्थ—हे भगवान् ! आप वीतराग हैं। आपको न हमारी पूजासे कुछ मतलब है और न निन्दासे स्वयंभूस्तोत्रमें स्वामी समन्तभद्रने कहा है—

न पूजयार्थस्त्वयि वीतरागे न निन्दया नाथ विधाक्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुणस्तुतिर्न पुनातु चिदं दुरिताजनेभ्यः ॥ ५७ H

भवार्थ—हे भगवान् ! आप वीतराग हैं। आपको न हमारी पूजासे कुछ मतलब है और न निन्दासे स्वयंभूस्तोत्रमें स्वामी समन्तभद्रने कहा है—

न पूजयार्थस्त्वयि वीतरागे न निन्दया नाथ विधाक्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुणस्तुतिर्न पुनातु चिदं दुरिताजनेभ्यः ॥ ५७ H

ध्यान करो, आत्मीक आनन्द रसका पान करो, यही वह उपाय है जिससे तुम सच्चा सुख यहां पाओगे और तुम भी जिन अर्हत परमात्मा होजाओगे। श्री अर्हतको कमलकी उपमा इसीलिये दी है कि जबतक सूर्यका उदय नहीं होता है कमल सुदृष्ट रहता है, सूर्यके उदय होनेपर विकसित होजाता है, उसी तरह केवलज्ञान सूर्यके उदय न होनेसे आत्माका प्रकाश गुप्त था, आत्मा प्रफुल्लित न था, परम तन्द्रित था। जब केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होगया तब आत्मारूपी कमल अपने आनन्दमय सहज स्वभावमें प्रकाशित होगया। जो आत्माके आनन्दमें रमण करते हैं वे ऐसे उन्मत्त होजाते हैं जैसे कोई मदिरा पीकर उन्मत्त होजावे। साधककी भी यही दशा होती है व अर्हत परमात्मा भी अपने स्वभावके रस-स्वादमें ऐसे उन्मत्त हैं कि किसी और वस्तुका स्वाद नहीं लेते। श्री अर्हत भगवानमें रत्नत्रयकी एकता विद्यमान है। वे स्वस्वभावके श्रद्धावान, स्वस्वभावके ज्ञाता व स्वस्वभावके भीतर आचरण करनेवाले हैं। वे अर्हत कभी पर समयरूप नहीं होते हैं निरन्तर स्वसमयरूप हैं। वे कार्य समयसाररूप हैं। जिनको आत्माका कल्याण करना हो उनको उचित है कि वेथी अर्हत भगवानके गुणोंकी निश्चय स्तुति करके अपने आत्मीक गुणोंका मनन करे।

(१३) द्वात्रिंशत् फूलना गाथा-१९४ से ३३० तक ।

न्यानी न्यान विन्यान मुनी, न्यानी न्यान स उत्तरिना ।
 न्यान सहावे दरसिओ, वीरज अप्प सहाउरिना ॥ १ ॥
 सूक्ष्म सहियो सो मुनहु, सूक्ष्म ममल सहाउरिना ।
 नंत चतुटे समय मऊ, सिद्ध सहाव स उत्तरिना ॥ २ ॥
 पत्तह दत्त सहाउ मुनी, दान अनन्त विसेशुरिना ।
 पत्तशु उत्तहु जिनवरहु, पत्त शु दत्त संजुत्तरिना ॥ ३ ॥

पत्तह दत्त विशेष मुनी, रयनं रयन सरूवरिना ।
 न्यान विन्यान मु समय मउ, पत्तह दत्त, जिजुत्तरिना ॥ ४ ॥
 कमल सहावे पत्त जुई, सिद्ध सरूव स उत्तरिना ।
 कारन कार्जह कमल रुई, दत्त सहाव स उत्तरिना ॥ ५ ॥
 रमियो न्यान सहाव लई, जिनियो कम्म अनन्तरिना ।
 रमने रमियो ममल पऊ, तिविह कम्म लयंतुरिना ॥ ६ ॥
 लंकृत सहियो पत्त जुई, लीन सहाव सुदत्तुरिना ।
 सुद्धह सुद्ध सहाव लई, मुक्ति पंथ, दरसंतुरिना ॥ ७ ॥
 जय विन्यान संजुत्त सुई, ममल सहाव सुदत्तुरिना ।
 परिणै सहियो दत्त सुई, परमानह केवल दिष्टिरिना ॥ ८ ॥
 मय मूरत्त पत्तजु न्यान मउ, समय सहाव^५ सुदत्तुरिना ।
 नन्तानन्त सु पातु मुनी, सहकारह नन्त सुदत्तुरिना ॥ ९ ॥
 नाना प्रकार न्यान सहियो, पत्तु जिनेन्द्रह उत्तरिना ।
 दत्त सहाव विन्यान मउ, अवयासह नन्ता नंतुरिना ॥ १० ॥
 दत्तह पत्त विशेष मुनी, अन्मोयह संजुत्त उत्तरिना ।
 न्यान विन्यानह पर्म पऊ, सिद्धह भक्ति सुभावुरिना ॥ ११ ॥
 अनमोयह नन्त विसैस मुनी, पत्त दत्त सम भावुरिना ।
 दिष्टि दिष्ट अन्मोय मऊ, नन्दानन्द संजुत्तरिना ॥ १२ ॥

सयनासन सम भाव समु, सहजानन्द संजुतुरिना ।
 न्यान विन्यान अन्मोय मऊ, ममल सुदर्सन । दिस्टिरिना ॥ १३ ॥
 आहार न्यान सो ममल पऊ, सहकारह संजुतुरिना ।
 विंजन विन्यानह सहियो, दुद्धर धरिउ सहाउरिना ॥ १४ ॥
 द्विदू दरसिउ ममल पऊ, ममल न्यान सहकाररिना ।
 पत्तह दत्त विसेप मुनी, न्यानी न्यान अन्मोयरिना ॥ १५ ॥
 सिद्ध सरूवे पत्त मुनी, न्यान सहावे दतुरिना ।
 सिद्ध सरूवे सिद्ध पऊ, न्यान सरूवे मुक्तिरिना ॥ १६ ॥
 अन्मोयह स सहाव मुनी, सिद्धह मुक्ति सहावुरिना ।
 कमलह कमल सहाव लई, अर्थति अर्थ संजुतुरिना ॥ १७ ॥
 पंच न्यान परमेस्टि मऊ, न्यान अन्मोय विसेषुरिना ।
 न्यान न्यान सुवृद्धि पऊ, ममल न्यान परमसुरिना ॥ १८ ॥
 चष्यह मिलियो दिष्टि मऊ, अचष्यह न्यान सुउत्तरिना ।
 अवहि मिलियो गुपित रुई, ममल न्यान सहकाररिना ॥ १९ ॥
 पत्तह दत्त विसेप मुनी, लषन रूव संजुतुरिना ।
 पत्त जु उत्तह जिनवरह, दत्त जु दान संजुतुरिना ॥ २० ॥
 पत्तह दत्त विसेषि यऊ, वित्त सरनि संसाररिना ।
 जनरंजन राग जु वित्त मऊ, कळरंजन दिष्टि गळंतुरिना ॥ २१ ॥

मन रंजन गारव विक्र रई, दर्सन मोहंध विमुक्तु रिना ।
 न्यान आवरन न पेषि पळ, दर्सन अमल सहावुरिना ॥ २२ ॥
 कल लंछत कम्मजु र्वै गल्लिऊ, गल्लिय सरनि संसाररिना ।
 कुन्यान दिस्ति मै र्वै गल्लियं, त्तिविहकम्म विल्यंतु रिना ॥ २३ ॥
 न्यानी न्यान सहाव मुनी, न्यान विन्यान संजुत्तरिना ।
 ममल न्यान अन्मोद लई, सरुवे मुक्ति स उत्तरिना ॥ २४ ॥
 न्यान दान विन्यान मळ, परम न्यान संजुत्तु रिना ।
 आहार न्यान आहार मळ, ममल भाव संतु रिना ॥ २५ ॥
 भेषज दान जुजिन करियो, वाधा र्हि संजुत्तरिना ।
 अभयदान तं जि न भनियो, भय विनास तं भन्दुरिना ॥ २६ ॥
 दातु चउ विहि उत्तियळ, ममल भाव जिन दिट्ठुरिना ।
 पतह दत्त सु ममल मुनी, ममल न्यान सिव संतुरिना ॥ २७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(न्यानी न्यान वि यन मुनी) जो ज्ञानी हैं वे भेदविज्ञानके धारी आत्माको आत्मा परको पर जाननेवाले तथा आत्माका अनुभव करनेवाले मुनि होते हैं (न्यानी न्यान म उत्तरिना) ऐसे ज्ञानीमें जो आत्मज्ञान होता है उसकी कोई उपमा नहीं होसकती है। वही अनुपम आत्मानुभवरूप ज्ञान है (न्यान सहावे दरसिओ) उस ही आत्मानुभवसे ज्ञान स्वभावधारी आत्माका दर्शन होता है (वीज अप्प सहाउरिना) आत्मके स्वभावमें जो वीर्य है उसके समान किसी पुद्गलादिमें बल नहीं होता है ॥ १ ॥

(सूक्ष्म सहियो सो मुनइ) वह आत्मा सूक्ष्म स्वभावधारी है, इन्द्रियोंके व मनके अगोचर है, केवल आत्मा हीके द्वारा अपना सूक्ष्मभाव अनुभवमें आमत्ता है। ऐसे आत्माका मनन करो (सूक्ष्म ममल महाउरिना) आत्माका जैसा सूक्ष्म ध शुद्ध स्वभाव है वैसा और किसीका नहीं है (न्त चउठे समय मळ) वही अनन्त-

ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, चार-चतुष्टय स्वरूप आत्मीक भाव स्वरूप है (सिद्ध महाव सउ चरिना) वही सिद्ध स्वभाव धारी है, उसके समान और किसी द्रव्यका स्वभाव नहीं है ॥ २ ॥

(पतः दत्त महोउ मुनी) वे ही मुनि पात्र व दाता दोनों स्वभावके धारी है। वे ही दातार है-अपने अनन विभवुरिना) आत्मा दातार, आत्मा पात्रको अनन्त दान किया करता है। अनन्तकाल तक आत्मीक रसका दान देता रहता है। इस दानके समान और कोई दान नहीं होसक्ता है (पतजु उक्तु जिनव हु) श्री जिनेन्द्रने जो पात्र बताया है वह उत्तम पात्र यह ज्ञानी आत्मा है (पतजु उक्त सजुत गेना , वही पात्र है, वही दातार है। ऐसा संयोग और कही नहीं है जो आप ही दाता हो व आप ही पात्र हो ॥ ३ ॥

(पतः दत्त विम्वष मुनी) यह विशेष आत्मध्यानी मुनि पात्र भी है, दातार भी है (गन रथन सरुवरिना) यह सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रमई रत्नत्रय स्वभावमें रत हैं। इनके ऐसा स्वरूप और नहीं है (न्यान विप्यान सु समय मउ) वे ही ज्ञान स्वरूप हैं, भेदविज्ञान स्वरूप हैं, वे ही स्वसमय रूप हैं। आप अपने आत्मीक स्वभावमें तल्लीन हैं (पतः दत्त त्रिभुचरिना) विषय कषायको जीतनेवाले जिनके समान न कोई पात्र है न कोई दातार है ॥ ४ ॥

(कमल सहावे पत जुई) जो पात्र मुनि हैं वे कमलके समान प्रफुल्लित अपने स्वभावमें लीन हैं (सिद्ध सरुव स उच रेना) वही सिद्ध भगवानके समान स्वरूप है जिसके समान और कोई रूप नहीं है (कान कारुंढ कमल रई) अपने आत्मारूपी कमलमें रुचि या प्रीति वही कारण है, वही कार्य है। आत्मरुचिसे ही प्रतीति गाढ होती जाती है। चतुर्थ गुणस्थानमें जो आत्मरुचि रूप सम्यग्दर्शन है वही बहते बहते श्रुतकेवली मुनिके अवगाढ सम्यक्त होजाता है। आत्मरुचि ही दातार है, आत्मरुचि ही पात्र है। आपसे आपको मनन करनेसे आत्माका स्वभाव पुष्ट होता जाता है (दत्त सहाव स उचरिना) आत्माकी गाढ रुचिके समान कोई दातार नहीं है। सम्यग्दर्शन ही आत्माको आत्मानन्द प्रदान करता है। आत्माको पुष्ट करते उसके सिद्ध बना देता है ॥ ५ ॥

(रमियो न्यान सहाव रई) जो ज्ञानी ज्ञान स्वभावको ध्यानमें लेकर उसीमें रमण करते हैं (जिनियो कृम अनतुरिना) वे ही अनन्त कर्मोंको जीत लेते हैं, उनके समान और विजयी वीर कौन होसक्ता है (मने ॥ ९०

रमियो ममल पक) वे ज्ञानी रमणीक शुद्ध आत्मीक पदमें रमण करते हैं (तिविह कम लयतुरिना) जिससे तीनों प्रकारके कर्म नाश होजाते हैं—रागद्वेषादि भावकर्म, ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म, व शरीरादि नोकर्म, तीनों ही कर्मोंके कारण कर्मोंकी निर्जरा होती जाती है ॥ ६ ॥

(लंकृत सधियो पच सुई) जो मुनि पात्र हैं वे अपने स्वभावमें शोभायमान हैं (लीन महाव सुत्तुरिना) वे जब स्वभावमें लीन होते हैं तब जो दान अपने आत्माको देते हैं जो ज्ञानानन्द प्रदान करते हैं उसके समान न कोई दान है न उसके समान कोई दातार है (सुद्ध सुद्ध सहाव नई) शुद्ध भावसे शुद्ध भाव बढ़ता जाता है अर्थात् जितना जितना शुद्ध आत्मध्यान किया जाता है उतना २ शुद्ध भाव अधिक होता जाता है, यही शुद्ध भावका दान है। (मुक्तिपथ दासतुरिना) इस स्वात्मानुभवमें जहा आप ही दातार होकर आप ही अपने पात्रको ज्ञानानन्द व शुद्ध भावका दान होता है मुक्तिका मार्ग झटक रहा है ऐसा आदर्श मोक्षमार्ग दूसरा कोई और नहीं होसक्ता है ॥ ७ ॥

(जय विन्याय सचुच सुई) वे ही ज्ञानी भेदविज्ञान सहित हैं, उनकी जय होरही है (ममल सहाव सुद्धतुरिना) वे ही निर्मल स्वभावके धारी हैं, उनके समान और कोई उत्तम दाता नहीं है (पतिनै सधियो दन सुई) वे अपने स्वभावमें स्वरूपमें परिणमन करके आप ही अपनेको आत्मीक रसका दान करते हैं (परमानह केवल दिधिरिना) उनकी शुद्ध आत्मदृष्टि स्वाधीन है, उसीमें प्रमाणमयी सम्यग्ज्ञान है। जैसे केवलज्ञान स्वाधीन है वैसे स्वात्म मननरूप ज्ञान स्वाधीन है। इस समान कोई और प्रमाण नहीं है ॥ ८ ॥

(मय मृत पत्तु न्यान मक) वे ज्ञानी पात्र मानो ज्ञानमई मूर्ति ही हैं वे सर्वांग आत्मरसमें लीन हैं उनके भीतर ज्ञानचेतना विराज रही है, वे ज्ञानका ही स्वाद ले रहे हैं (समय सहाव सुत्तुरिना) वे ही आत्माके स्वभावमें रत हैं। आप ही अपनेको स्वात्मानन्द रस दे रहे हैं। उनके समान कोई उत्तम दातार नहीं है (नानात सु पाहु मुनी) वे मुनिराज अनन्तानन्त गुणोंके पात्र हैं। उनकी आत्मामें अनन्त वीर्यादि गुण शोभा यमान हैं (सहकाराह नंत सुद्धतुरिना) वे ही उत्तम दातार हैं जो अनन्त शक्तिका प्रकाश आपको अपनेसे देते हैं। उनके समान कोई दातार नहीं है ॥ ९ ॥

(नानापकार न्यान सधियो पचु विनेन्द्रह उचरिना) नानापकार ज्ञेयोंको जाननेके कारण नानापकार ज्ञानके धारी श्री जिनेन्द्र भगवानके समान और कोई उत्तम पात्र नहीं है (दत्त सहाव विन्यान मड) जो आपसे

आपको ज्ञान स्वभावका दान करते हैं इससे दातार भी हैं (अथवा सह नंदा मंजुलिंगा) उस ज्ञानमें आकाशके समान अनन्तान्त ज्ञानशक्ति विद्यमान है, उस केवलज्ञानके समान और कोई ज्ञान नहीं है ॥ १० ॥

(दत्त पत्र विशेष मुनी) वे विशेष आत्मध्यानी मुनि दातार भी हैं, पात्र भी है (अथवा सह मंजुल उचरिणा) वे जिस आनन्दको भोगते हैं उस आत्मानन्दके समान और कोई आनन्द नहीं है (न्यान विन्यानह र्म पक) वे स्वात्मानुभवरूप परम पदमें तिष्ठते हैं (सिद्ध भवि मंजुलिंगा) मुक्ति स्वभावकी सिद्धिका इससे बढकर दूसरा उपाय नहीं है ॥ ११ ॥

(अथवा सह नं विंश मुनी) यह विशेष आत्मध्यानी मुनि अनन्त आत्मीक आनन्दमें मग्न है (पत्र दत्त म मंजुलिंगा) वे ही पात्र हैं, वे ही दातार हैं। अपनेसे अपनेको जिस समताभावको प्रदान करते हैं उसके समान समभाव और नहीं है (द्विष्ट द्विष्ट अथोय मक) उन्होंने आनन्दमई आत्मदर्शनको देखा है या अनुभव किया है (नंदाह मंजुलिंगा) वे जिस आनन्दमें मग्न हो रहे हैं ऐसा आत्मानन्दमें मग्न महात्मा और कोई नहीं है ॥ १२ ॥

(मयनामन ममभाव मणु) उनके शयनका व बैठनेका स्थान एक समभाव है, जिसके समान कोई और ज्ञानाशन ही नहीं सक्ता है (सहजानंद मंजुलिंगा) वे सहजानन्दमें मग्न हैं, उनके समान कोई सहजानन्दी संत नहीं है (न्यान विन्यान अथोय मक) वे आनन्दमय स्वानुभव मई स्वसंवेदन ज्ञान स्वरूप हैं (ममक मुदगंन द्विष्टिणा) शुद्ध सम्यग्दर्शन जैसा उनके भीतर जोभायमान है वैसा और कहीं नहीं है। वास्तवमें जहाँ शुद्धात्मानुभव है वहाँ ही वास्तवमें निश्चय शुद्ध सम्यग्दर्शन है ॥ १३ ॥

(आहार न्यान मो अमक पक) वे निर्मल पदमें रहकर आत्मज्ञानका ही आहार करते रहते हैं। वे आत्मीक रसमें तृप्त रहते हैं (महकाह संजुलिंगा) जिस तरह वे आत्मानुभव करके आत्मरसको वेदते हैं ऐसा आत्मवेदी दूसरा नहीं है (विजित विन्यानह मद्वियो) वे प्रगट आत्माके भी विज्ञानको रखनेवाले हैं (दुद्ध वरिउ महाउगिणा) जिस आत्माके स्वभावका ग्रहण या अनुभव अति कठिन है उस दुर्द्धर स्वभावको ग्रहण करनेवाला या अनुभव करनेवाला उनके समान दूसरा नहीं है ॥ १४ ॥

(द्विष्टे दसिउ अमल पक) उन्होंने अपने हृदयमें या अपने भीतर निर्मल आत्मीक पदका दर्शन किया है (ममक न्यान महकाहरिणा) जो शुद्ध ज्ञान उनके भीतर झलक रहा है उसके समान और कोई कारण

मोक्षका नहीं होसका है (पत्र: दत्त विशेष मुनी) वे ही विशेष मुनि पात्र भी हैं, दातार भी हैं (न्यानी न्यान क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(पढइ दत्त विवेक सुनी) वहइ विशेष सुनी) वहइ दत्तार भी है व दत्तार भी है (पढइ दत्त मनुष्य
 िना) जो पात्रका लक्षण व स्वभाव है वही दत्तारका लक्षण व स्वभाव है। दोनोंका गतीभावमें संयोग
 है। ऐसा स्वभाव कहीं और नहीं है (पढइ दत्तः विवेक) उत्तमोत्तम पात्र श्री तीर्थंकर जितेन्द्र ऋते गए हैं
 (दत्त बु दान मनुष्यगिना) वही दत्तार है, वही दान है, अर्थात् वे अरहन्त भगवान अपनेही आपसो जाना-
 नन्दका दान करते हैं। जैसे दत्तार पात्र व दानका संयोग यथा है वैसा ओर जगह नहीं है ॥ २५ ॥

(पढइ दत्त विवेक) पात्र और दत्तार दोनों ही यहाँ विशेष हैं (जित मनि ग्याहिका) जिनमें
 प्रगटपने संसारके भ्रमणका भाव अत्र यत्नी नहीं रहा है। उनमें कोई पंसी गति व आतुका नश्य नहीं है
 जिससे वे फिर किसी जन्मको कारण करंगे (वा रत्त गण न दिष्टि मनुष्यगिना) उनके जनोंको
 रंजायमान करनेवाला प्रगट गण भाव जरीरमें रागवद्वैरु इष्टि सच गल गई है अर्थात् वे बीतराग हैं व
 क्षायिक सम्पन्द्धी हैं। उनके समान दूसरा कोई ज्ञान्य नहीं है ॥ २६ ॥

(पढइ दत्त विवेक) दानको राजी ग्यनेवाले समष्टकी प्रगट रुचि (द्योगोऽथ विमुक्तमेवा) तथा
 दर्शन मोह कर्म जो मिथ्या रुचि पैठा करके अन्या कर देता है उनसे वे मुक्त हैं। न उनमें कोई प्रकारका
 अहंकार है, न मिथ्यात्वभाव है। वे मह रहित क्षायिक सम्पन्द्धी अपूर्व हैं, उनसा कोई नहीं है (यान
 भावन न देयि पक) ज्ञानावरण कर्म क्षय होगया है इमलिये अब वह उनकी ओर नहीं देखता है। उनका
 ज्ञान फिर कभी आवरणको नहीं पाता है (द्योग आल गः तुमेवा) जैसा शुद्ध परभावगाह सम्पन्द्धर्शन
 प्रसुमें है वैसा स्वभाव कही दूसरमें नहीं पाया जाता है ॥ २६ ॥

(पढइ दत्त कर्म तु मी गलिय) उनके पुनः जरीरको प्राप्त करानेवाला कर्म स्वयं गल गया है (गलिय
 गानि मयाकरेवा) तथा संसार भ्रमणका मार्ग भी क्षय होगया है, अब भ्रमण न करेगे। ऐसा महापुण्य दूसरा
 अल्पज्ञानी नहीं है (इज्ञान दृष्टिगय मी गलिय) उसके मिथ्याज्ञान व मिथ्यादर्शन स्वयं गल गये हैं (निदि
 कर्म विव्यवृतिना) तथा तीन प्रकार कर्म भी विला गये हैं न वहा रागादि भाव कर्म है, न जानारणादि
 यातक द्रव्य कर्म है, न ऐसे किसी कर्मका वन्य है जिससे नया जन्म लेना पड़े। ऐसा अर्हत परमात्मा
 दूसरा नहीं है ॥ २७ ॥

(ग्यानी ग्यान महाप सुनी) ज्ञानी सुनि आत्मोक्त ज्ञान स्वभावमें रत हैं (ग्यान विन्यान मनुष्यगिना) वे

भेदविज्ञान सहित स्वातुभव सहित हैं, उनसा कोई और नहीं है (मयल ज्ञान अनमोय लई) उनका शुद्ध ज्ञान आनन्दमें मगन है (सद्धने मुक्ति स उच्चैरिना) उनके स्वभावमें मुक्ति प्रगट है, ऐसा स्वभाव दूसरे आत्मज्ञका नहीं होसक्ता है ॥ २४ ॥

(न्यान दान विनयन मऊ) वे श्री अर्हत भगवान आत्मामुभव रूपी ज्ञानका दान अपनेको करते हैं (पगम न्यान सजुत्तरिना) वे श्रेष्ठ ज्ञानके धारी हैं, उनका कोई और अल्पज्ञ नहीं है (आहार न्यान आहार मऊ) वे अपनेको ज्ञानानन्दका आहार कराते है यही आहारदान है (ममल भाव सहुधिरिना) वे शुद्ध भावमें जैसे तृप्त हैं व सन्तोषी हैं वैसा कोई दूसरा नहीं है ॥ २५ ॥

(भेषज दान जु जिन कहियो) जिनेन्द्रकथित औषधिदान यह है कि (बाधा रहित सजुत्तरिना) वे आपको चाधारहित निराकुलताका दान देते हैं, उनकी आत्मामें कोई क्षोभ कभी उत्पन्न नहीं होता है। ऐसा दान कही नहीं मिल सक्ता है (अमयदान त जिन भनियो) जिनेन्द्र कथित अमयदान यह है कि (भय विनाम त भयुत्तरिना) उनके सर्व भय नष्ट होगए हैं। न मरणका भय है, न वेदनाका भय है, न अकस्मात भय है, न अनरक्षा भय है, न अगुप्त भय है, न इसलोकका भय है, न परलोकका भय है। उनके समान भव्य जीव कोई और नहीं है ॥ २६ ॥

(दान चउ विहि उत्तिमउ) इस्तरह वहां चार प्रकार दान कहे गए हैं (अमल भाव जिन विट्टुरिना) वे ही शुद्ध भावके धारी हैं, उनके समान वीतराग भावका अनुभवी दूसरा नहीं है (पत्तह दत्त सु अमल मुनि) इस्तरह शुद्ध भावके धारी मु'न ही पात्र हैं व वे ही दातार हैं (अमल न्यान सिवसुत्तरिना) वे ही निर्मल ज्ञानके धारी हैं, मोक्षरूप हैं, आनन्दरूप हैं, तथा वे ही सबे सन्त हैं। उनके समान कोई नहीं है ॥ २७ ॥

भावार्थ—इस कथनमें दातार और पात्रका तथा चार प्रकारके दानका बहुतही मनन योग्य गम्भीर कथन है। यहां यह बताया गया है कि उत्तम पात्र श्री आत्मध्यानी मुनि हैं जो अपने आत्मीक रसके पानमें मग्न हैं, आत्मामुभव कर रहे हैं। इनमें सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान तथा सम्यक्चारित्र तीनों ही रत्न विद्यमान हैं। यह ही सबे मोक्षमार्गी हैं। यही उत्तम दानके पात्र हैं व यह ही उत्तम दातार हैं। यह ही दातार अपने आपको ज्ञानानन्दका दान कर हैं। इसीमें चार दान गर्भित हैं। ज्ञानका स्वाद लेना व ज्ञानको निर्मल करना ज्ञानदान है। आनन्दका रस पिलाना आहारदान है जो परम सन्तोषकारी है। आपको बाधा

रहित निराकुल करना औषधिदान है। अपनेको सत्र भयरहित कर देना अभयदान है। उत्तमोत्तम पात्र श्री अरहन्त भगवान हैं। वे केवलज्ञानी परमावगाढ, क्षायिक सम्यक्ती, अनन्तवीर्यके धारी, वीतरागी, समभावके धारी, इंद्रियोंके ज्ञान व सुखसे मुक्त, अतीन्द्रिय सुखमें मग्न होते हुए उत्तमोत्तम दातार हैं। आपसे आपको चार प्रकारका दान देते हैं।

वे अपनेको ज्ञानचेतनामें रमाते हैं यही ज्ञान दान है। अनन्त अतीन्द्रिय आनन्दका भोग करते हैं व परम सन्तोषित करते हैं यही आहारदान है। सर्व रागादिके क्षोभसे रहित परम वीतराग भावकी निराकुल भूमिकामें आपको जमा रहे हैं यही औषधिदान है। अनन्त वीर्यके कारण आपसे आपको सर्व भाव रहित रखते हैं यही अभयदान है। जो उत्तम पात्र होकर उत्तम दातार भी होते हुए आपको उत्तम चार प्रकारका दान करते हैं, वे ही पुष्ट होते हुए चार घातीय कर्मोंका नाशकर अर्हंत परमात्मा होजाते हैं। अब वे कभी भी संसारमें भ्रमण न करेंगे।

जहां शुद्धात्मानुभव है वहीं मोक्षका उपाय व कारण है व वहीं निश्चय चार दान है। तथा जहां शुद्धात्मानुभव केवलज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष है, वहीं मोक्षका उपाय सिद्ध होगया है, वहीं कार्य होगया है, वहां भी निश्चय चार दान है। इसका फल सिद्ध पदका लाभ है। ऐ भव्यजीवो! यदि भव भ्रमणसे छुट्टी पाना है तो उत्तम पात्र व दातार होकर अपनेको अपनेसे अपने लिये आत्मानुभवका पवित्र दान करो। षट्कारक्रमय आपको विचार करो। यह आत्मा स्वयं कर्त्ता या दातार होकर अपनेआप आत्माको स्वयं कर्मरूप ऋत्के अर्थात् पात्र बनाकर अपने ही द्वारा करण होकर अपनेही लिये संप्रदान होकर अपनेहीमेंसे अपादान होकर अपनेमें ही आधार होकर स्वात्मानन्दका दान करता है। यह भेदरूप पात्र दाता व दानका विचार है। जहां स्वात्मानुभव है वहां भी षट्कारक हैं। वहां भी दातार पात्र व दान हैं, परन्तु अमेदरूप हैं, वचन व मनके गोचर नहीं हैं। भेदरूप पात्रदानअभेदरूप पात्रदानका कारण है।

श्री नागसेन मुनिने तत्वानुशासनमें यही कहा है—

स्वात्मानं स्वामिति स्वेन ध्यायेत्स्वसै स्वतो यत । षट्कारकमयत्तस्मात् ध्यानमालैव निश्चयात् ॥ ७४ ॥

भावार्थ—अपने आत्माको अपने आत्मामें अपने ही द्वारा अपने ही लिये अपनेहीमेंसे आप ही

ध्यान करे तब यह छः कारक रूप आत्मा ही निश्चयसे ध्यान है। वहीं कहा है कि इसी प्रकारके आत्मा-
नुभवरूपी ध्यानसे संवर व निर्जरा होती है—

पश्यन्नात्मानमैकप्रयात् क्षपयत्याजिनात् मलान् । निरस्ताहममीभाव सप्तृण्यध्यनागतात् ॥ १७८ ॥

भावार्थ—जो परममें अहंकार व ममकारको दूर करके एकाग्र होकर आत्माको ही अनुभव करता रहता है वह पूर्वबद्ध कर्मोंकी निर्जरा करता है व नवीन कर्मोंका संवर करता है, यही मुक्तिका इलाज है। स्वहित वांछकको आत्मध्यानका ही अभ्यास करना चाहिये। तीन लोकमें कहीं भी कोई और तरहके न उत्तम पात्र हैं, न उत्तमोत्तम दातार हैं, न उत्तम दातार हैं, न उत्तम चार दान हैं, न उत्तमोत्तम चार दान हैं। ऐसे दातार, ऐसे पात्र व ऐसा दान यह सब अपूर्व ही है ! इसके सिवाय और कोई मार्ग नहीं होसक्ता है। भव्यजीवको इसीका आश्रय करके तारणतरण होना चाहिये।

(१३) अज्ञानी अज्ञान कथन गाथा २२१ से २३७ तक ।

अन्यानी अन्यान मओ, मिथा सत्य सजुतरिना ।
मुक्ति मुक्तिन चितवहि, मूढा मुक्तिन होइरिना ॥ १ ॥
मिथादिष्टि हि पर सहिओ, पर पर्जय संजुत्तरिना ।
न्यान उवएस न संपजै, अन्यानी नरय निवासुरिना ॥ २ ॥
जन रंजन रागजु समय मऊ, जनऊ तह नंत विसंष्टुरिना ।
आरति ध्यानह तू सहियो, थावर गय विलसतुरिना ॥ ३ ॥
दर्सन मोहे अंध तु हूं, अदर्सन समय संजुत्तरिना ।
न्यान विन्यान विभ्रजियऊ, नरय वीय संजुत्तरिना ॥ ४ ॥
अन्यानी असमय सहियो, समय सहाउ न दिट्ठुरिना ।

पर पर्जय दिष्टिहि सहियो, तिरिय गए मञ्जुत्तरिना ॥ ५ ॥
 पत्त विसेप न जानिपऊ, पत्तह भेउ अभेउरिना ।
 अन्यानी भिय्या सहियो, नरय तिरिय भेडरिना ॥ ६ ॥
 कळ रंजन दोसह सहियो, पर्जय दिस्ति अनंत्तरिना ।
 मोह महामय पूरियऊ, भव संमार भमंत्तरिना ॥ ७ ॥
 मन रंजन गारव सहियो, श्रुत अन्यान भनन्त्तरिना ।
 न्यान सहाव न चेतियऊ, थावर सरनि सञ्जुत्तरिना ॥ ८ ॥
 पर्जय मोञ्चह सहियो, अप्प महाउ न दिहुरिना ।
 मसले सहियो नरय गऊ, सरनि अनन्त भयंत्तरिना ॥ ९ ॥
 न्यान सहाव न दसियऊ, अन्यानह सहकाररिना ।
 पर पंचह पर्जय सहियो, दुक्ख अनन्त सहत्तरिना ॥ १० ॥
 धाय कम्म संतुष्टपरा, वय तवक्रिय अन्यान्तरिना ।
 गारव सहियो तव कियळ, नरयह दुक्ख अनंत्तरिना ॥ ११ ॥
 उवएसिओ अन्यान पऊ, कळलंकृत क्रिय संजुत्तरिना ।
 न्यान भेउ नवि जानिपऊ, अन्य जु कुआ पंडंत्तरिना ॥ १२ ॥
 राय सहियो गारव सहियो, भिय्यामय उवएत्तरिना ।
 अन्मोय विरोहु न जानियऊ, दुग्गह गमन सहत्तरिना ॥ १३ ॥
 देव न दिदो अमिय मऊ, परम देव नहु भेउरिना ।
 अन्धो वहिरंधो मुनहु, चौगइ दुक्खु सहंत्तरिना ॥ १४ ॥

गुरु नवि जानियो गुपित रुई, परम गुरह नहु भेरिना ।
 मिथ्यामय सत्यह सहियो, दुख अनन्त सहंतुरिना ॥ १५ ॥
 धम्मह भेउ न जानियऊ, कम्मह किय उवणसुरिना ।
 अन्यानी वय तव सहियो, भमियो काल अनंतुरिना ॥ १६ ॥
 अवकिन मूढा चिंतवही, न्यान सिरी सिहु भेउरिना ।
 न्यान विन्यानह समय पऊ, कम्म विसेष गलेदरिना ॥ १७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अन्यानी अन्यान मओ) मिथ्याज्ञानी मिथ्याज्ञान सहित होते हैं उनको आत्मा और अनात्माका सबा भेद विज्ञान नहीं होता है (मिथ्या सत्य सजुचरिना) उनके भीतर मिथ्यात्व भावकी शाल्य वर्तती है। शुद्धात्माके यथार्थ द्रव्य गुण पर्यायकी अद्धा व पहचानमें भ्रम रह गया है, यही मिथ्यात्वकी शाल्य है। इसलिये (मुक्ति मुक्तिन चितवहि) मुक्ति हो मुक्ति हो व में मुक्तिकी प्राप्तिका यत्न करता हं, मुझे मुक्ति शीघ्र मिले ऐसा निरन्तर चिन्तवन करते रहते हैं (मूढा मुक्तिन होइरिना) परन्तु उन मिथ्यादृष्टी अज्ञानी जीवोंको मुक्तिका या शुद्धात्माका सबा स्वरूप न मालूम होनेसे सम्यग्दर्शनके लाभके विना कभी भी सम्यग्दर्शन व सम्यक्चारित्रको न पाते हुए मोक्षका लाभ नहीं होसक्ता है, जैसे द्रव्यलिंगी जैनके मुनि भी जो बाहरी सर्व चारित्र जैन सिद्धांतानुसार पालते हैं परन्तु आत्मानुभवके लाभ विना उस शुद्ध आत्माके ध्यानसे वंचित रहते हैं जिससे मोक्षमार्गको पासकें ॥ १ ॥

(मिथ्यादृष्टि हि पर सहियो) मिथ्यादृष्टी जीव आत्मासे भिन्न जो शरीर है या रागादि भाव हैं या बाहरी सम्पदा है उनको ही अपना मान लेता है (पर पर्यय सजुचरिना) वह पुद्गलकी पर्यायोंमें रत है, कर्मोंके उदयसे प्राप्त नर नारक देव तिर्यंच आदि पर्याय व तत्सम्यन्धी अनेक भाव व अनेक अवस्थाएँ उनहीके भीतर रंजायमान हैं। धन धान्यादिका मोही है, शरीरादिके मोहमें इतना तत्पर है, कि इसे अपने असली आत्मस्वरूपकी कुछ भी खबर नहीं है (न्यान उवणस न सपत्तै) उसको तत्त्वज्ञानका उपदेग नहीं सुहाता है, आत्मज्ञानकी चर्चा विष तुल्य भासती है। विषयभोगोंमें लिप्त होकर धृतादि सात व्यसनमें रत होकर

घोर हिंसा, असत्य, चोरी, कुशील व परिग्रह सम्बन्धी पापोंको बांधकर (अज्ञानी नरय निवासिनि) वह अज्ञानी नरकके वासमें चला जाता है ॥ २ ॥

(जन्मजन्त राग जु समय मऊ) जिस अज्ञानीका आत्मा ऐसे रागमें फँसा रहता है कि मैं जगतके मानवोंको राजी रखूँ (जन्मक तह नत विसेपुरिना) उस राग सम्बन्धी अंशोंकी अपेक्षा अनन्त भेदोंको पैदा करता रहता है। नानाप्रकारके तीव्र तीव्रतम तीव्रतर राग किया करता है (आरति ध्यानह तू सहियो) जो इष्टवियोग, अनिष्ट संयोग, पीड़ा चिन्तवन तथा निदान ऐसे चार प्रकार आर्तध्यानोंमें ही सन्तोष मानता है, वह तिर्यंच आयु बांध लेता है और (थावर गय विलससुरिना) एकेन्द्रिय स्थावरोंकी गतिमें पापका फल भोगता है। महान् अज्ञानी व पराधीन होजाता है। साधारण वनस्पति निगोदमें जाकर अनन्तकाल विताता है। पृथ्वीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक, प्रत्येक वनस्पतिकायिक, इन पांच स्थावरोंमें भी दीर्घकाल तक कष्ट पाता है ॥ ३ ॥

(दर्शन मोहे अब तु ह) दर्शनमोह नामा कर्मके मोहसे अन्ध होता हुआ (अदर्शन समय सजुसरिना) मिथ्यादर्शन सहित अपने आत्माको कर लेता है अर्थात् मिथ्यात्वभावमें अपनेको परिणामाता रहता है, परमें अहंकार ममकार किया करता है, स्वार्थवश रागी द्वेषी देवोंको मानता है, परिग्रही गुरूकी भक्ति करता है, हिंसाभय धर्मको धर्म मान लेता है (न्यान विन्यान विविषणक) उसको न तत्वोंका ज्ञान है न आत्मा और अनात्माका भेद विज्ञान है। वह मोही विषयासक्त होकर बहु आरंभ व बहु परिग्रहमें फँसा रहता है (नयवीय सजुसरिना) और नरक जानेका बीज बोता है अर्थात् नरकगति बांधकर नरकमें चला जाता है ॥ ४ ॥

(अज्ञानी असमय महियो) अज्ञानी जीव मिथ्या आगमको मानकर या आत्माके यथार्थ ज्ञानसे रहित होकर (समय महावन द्विटुरिना) आत्माके स्वभावको श्रद्धान नही करता है। मैं निश्चयसे शुद्ध बुद्ध जाता हूँ। अज्ञान ही आत्मा है, ऐसा विश्वास नहीं कर पाता है (पर पजय दिष्टि हि सहियो) वह अज्ञान ही पर बुद्धकी पार्यायोंमें आपा मानकर मिथ्या श्रद्धान रखता हुआ भोगोंकी लालसामें उलझा हुआ अनिष्ट संयोग व इष्ट वियोगमें व रोगादिकी पीड़ामें चिंतित रहता है, शोक करता है, रुदन करता है, इंद्रियोंके भोगोंके लिये आतुर रहता है (तिरिग गण सजुसरिना) इससे वह तिर्यंच गति बांधकर एकेन्द्रिय,

द्वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चैन्द्रिय व पंचेन्द्रिय पशुओंमें जन्म धारण कर पराधीनपने व असमर्थपने घोर वेदना सहता है ॥ ५ ॥

(पक्ष विशेष न जानियेक) वह अज्ञानी पात्र विशेषको नहीं समझता है (पक्ष मेड अमेडरिना) न पात्रोंके मेड प्रभेदको जानता है। उसको पात्र अपात्रका बोध नहीं होता। पात्र तीन प्रकारके होते हैं—सुपात्र, कुपात्र, अपात्र। जो यथार्थ सर्वज्ञ प्रणीत आगमके अनुसार सम्यग्दर्शन सहित अपनी पदवीके योग्य यथार्थ चारित्र्य पालते हैं वे सुपात्र हैं। जिनके भीतर आत्मप्रतीति रूप निश्चय सम्यग्दर्शन नहीं है परन्तु व्यवहारसे तत्वोंका श्रद्धान है व जो जैन आगमके अनुसार यथार्थ व्यवहार चारित्र्य पालते हैं वे कुपात्र हैं। जिनके न तो निश्चय सम्यक्त है, न व्यवहार सम्यक्त है और न शास्त्रोक्त चारित्र्य है वे अपात्र हैं। अपात्र धर्मके पात्र नहीं हैं इसलिये वे भक्ति करनेके योग्य नहीं हैं। सुपात्र और कुपात्र धर्मके पात्र हैं अतएव भक्ति करनेके योग्य हैं। कुपात्रको क्षणमात्रमें सम्यक्त होसक्ता है, वह क्षणमें सुपात्र होसक्ता है। अल्पज्ञानी भक्तजन अन्तरंगकी ठीक २ परीक्षा नहीं कर सक्ते हैं अतएव उनके लिये दोनों ही भक्तिके भाजन हैं।

सुपात्रोंमें उत्तम पात्र सुनिराज हैं उनमें तीर्थंकर मुनि सर्वोत्कृष्ट हैं। ऋद्धिधारी मुनि मध्यम हैं व सामान्यसे यथार्थ चारित्र्यके पालक साधु जघन्य उत्तम पात्र हैं। मध्यम पात्र श्रावक हैं। उनमें दशमी ग्यारहवीं प्रतिमाधारी उत्तम हैं, सातवींसे नौमी प्रतिमावाले मध्यम हैं पहली दर्शन प्रतिमासे छठी रात्रिभुक्ति त्याग प्रतिमा तक जघन्य हैं, त्रत रहित सम्यग्दृष्टी जघन्य पात्र हैं। उनमें क्षायिक सम्यक्ती उत्तम हैं, उपशम सम्यक्ती मध्यम हैं, वेदक सम्यक्ती जघन्य हैं। इन सब भेदोंको अज्ञानी नहीं समझता है, वह अपात्रोंको ही अपने स्वार्थवशा भक्ति करके अपना संसार बढाता है (अज्ञानी मिथ्या महियो) अज्ञानी मिथ्या देव गुरु धर्मकी श्रद्धा रखता हुआ (नय तिरिय भमेडरिना) नरकगति अथवा तिर्यचगतिमें वारवार जन्म धारकर भ्रमता रहता है, तिर्यचगतिमें दीर्घकाल चिताता है, एकेन्द्रिय अज्ञानी होकर पराधीनपने घोर संकट सहता है ॥ ६ ॥

(कलजन दोसह सहियो) शरीरमें रंजायमान होनेके दोषके कारण अर्थात् शरीरकी आसक्तिके कारण (पत्रिय विधि अनन्तरिना) पर्यायदृष्टिका प्रवाह अनन्तकालतक चला जाता है। जिस जिस शरीरमें प्राप्त होता है उस उस शरीरमें ही आपापना मान लेता है, अपने यथार्थ स्वरूपसे अनन्तकाल तक देखबर बना

रहता है (मोह महाभय पुरियड) उनके भीतर मोहरूपी महान मद पूर्णपने भरा रहता है, वे मोहके नशेमें चूर रहते हैं । हम राजा, हम सेठ, हम सुन्दर, हम बलवान, हम धनवान, हम ब्राह्मण, हम क्षत्री, हम वैश्य, हम शूद्र, हम बालक, हम वृद्ध, हम युवा, हम गोरे, हम रोगी, हम निरोगी, हम मानव, हम पशु, हम स्त्री, हम पुरुष, हम मुनि, हम श्रावक, हम दानी, हम तपस्वी इत्यादि मान्यतामें फंसे रहकर मोहके नशेमें बेखबर रहते हैं (मव समाग भभुरिना) जिस कारणसे वे इस संसारके चक्रमें भ्रमण करते रहते हैं । उनका संसार चलता ही रहता है ॥ ७ ॥

(मनरंजन गारव महियो) मनको रंजायमान करनेवाले अहंकारको रक्कर (श्रुत कन्यान भवतुरिना) कि मैं बड़ा पंडित हूँ, अज्ञानसे मिथ्या कुमार्गको पुष्ट करनेवाले शास्त्रोंको पढ़ता रहा या सुनता रहा (न्यान सहाव न चैतिपक) परंतु ज्ञान स्वभावी शुद्धात्माका कभी भी अनुभव नहीं किया । इसलिये मिथ्याज्ञानके प्रचारसे तिर्यच आयु बांध ली और (थवासरनि सत्तुरिना) स्थावरोमें जाकर वारवार जन्म धारण किया । हिंसापोषक मिथ्यात्ववर्द्धक कुमार्गका प्रचार करना बड़ा भारी दोष है ॥ ८ ॥

(पज्य मोऽघह सहिको) जिस शरीरको पाया उस ही शरीरके मोहमें अन्धा होकर-शरीर व उसके सम्यन्धियोंके मोहमें अपने स्वरूपको न जानकर (कषप सहाव न दिट्टुरिना) अपने आत्माके स्वभावका दर्शन नहीं किया-कभी आत्माका अनुभव नहीं किया (समले सहिको नय गऊ) तीव्र लोभकी मलीनतासे-बहुत आरंभ व परिग्रह रक्वनेके कारण नरकमें गया (मयनि कनत भभुरिना) तथा अनन्त जन्म मरण लेता हुआ एकेन्द्रियादि पर्यायोंमें भ्रमण करता रहा ॥ ९ ॥

(न्यान महाव न दसियक) जिस मिथ्यादृष्टिने ज्ञान स्वभावी आत्माका अज्ञान नहीं किया है । जो आत्म श्रद्धानरूप सम्यक्तसे बाहर है (कन्यानह सहकारिना) तथा मिथ्याज्ञान सहित है (पपचह पज्य सहियो) वह जगतके प्रपंचमें फंसा हुआ पर्याय बुद्धि रहता है, वह पापोंको बांधकर (दुक्व कनंत संहुरिना) अनन्त काल तक दुःखोंको सहता है ॥ १० ॥

(धाय कश्म सतुष्टपरा) जो घातीय कर्मके उदयमें सन्तोष मानते हैं अर्थात् अज्ञानमें, मोहमें, क्रोधादि कषायोंमें व आत्मबलकी कमीमें जो विषयाधीनपना होता है उसमें संतोष मानते हैं (वय तवकिय कन्या-नहरिना) तथा जो अज्ञानपूर्वक आत्मज्ञानसे रहित व्रत, तप व क्रियामें लवलीन रहते हैं (गारव सहियो तव

अन-
द्वत हैं (नर यह दुःख सह अन-

क्रिय ३) अहंकार सहित तप करते हैं, तप करते हुए हम तपस्वी हैं इस मानसे उद्वत हैं (नर यह दुःख सह अन-
द्वरिना) वे मिथ्यादृष्टि अज्ञानी पाप बांधकर नर्क गतिमें जाकर अनन्त दुःखोंको पाते हैं ॥ ११ ॥

(उवणसिओ कन्यानपक) कोई२ अज्ञानी गुरु अज्ञान पद या चारित्रिके पालनेका उपदेश देते हैं (कलक
कृतक्रिय सज्जुरिना) आत्माकी तरफ बिलकुल लक्ष्य न देते हुए शरीरको शोभा देनेवाली या शरीरको सुखा-
नेवाली क्रियाको या कायेच्छेदाको करते हैं (न्यान भेद नवि ज्ञानिक) आत्मज्ञानका गुण रहस्य अर्थात् निश्चय
सम्यक्त्वको नहीं जानते हैं (अन्जु कृष्ण पद्वुरिना) वे स्वयं अंध होकर संसाररूपमें गिरते हैं व दूसरोंको
गिराते हैं—जैसे अन्धी भेड़ आगे चलती हुई एक कुएँमें गिर पड़े, तो उसके पीछेकी सब भेड़ें कुएँमें गिर
पड़ती हैं । इसीतरह अज्ञानी गुरु पत्थरकी नावके समान हैं । आप डूबते हैं व औरोंको डूबाते हैं । आत्मा-

पड़ती हैं । इसीतरह अज्ञानी गुरु पत्थरकी नावके समान हैं । आप डूबते हैं व औरोंको डूबाते हैं । आत्मा-
दुःखके विना व्रत, जप, तप सब असार हैं ॥ १२ ॥ मिथ्या मतका उपदेश
(राय सखियो गारव सखियो) रागी और अहंकारी जीव (भिव्यामय उगातुरिना) मिथ्या मतका उपदेश
करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्

आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्

आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्

आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
च्युत करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्

मतकी शल्य सहित होते हुए (दुबल अनंत सहतुरिना) इस संसारमें अनन्त काल तक दुःख सहते हैं ॥१५॥
 (धम्मह मेडन जानियऊ) उनको सत्य आत्मानुभवरूप धर्मका भी भेद नहीं मालूम होता है (कम्म किया उवएसुरिना) वे क्रियाकाण्ड वा बाहरी कर्मको ही धर्मके नामसे उपदेश करते हैं (अन्यानी वय तव सहियो) वे धर्मको न जानते हुए अज्ञानसे व्रत तप पालते हैं (भमियो काल अनतुरिना) इसलिये उनका इस संसारमें अनन्त काल तक भ्रमण बना रहता है ॥ १६ ॥

(अबकिन मूढा चिन्तविहि) हे मूढ पुरुषो ! अब क्यों नहीं विचार करते हो (न्यान सिंही सिहु मेडरिना) आत्मज्ञानकी लक्ष्मीके साथ भेद करना चाहिये व आत्मज्ञानका भेद पाना चाहिये (न्यान कियानह समय पळ) भेदविज्ञानके द्वारा शुद्धात्माके पदको जानना चाहिये (कम्म विमेष गदेइरिना) जिससे विशेष कर्मोंकी निर्जरा होवे । विशेष निर्जराका कारण आत्मानुभव है, इसीको प्राप्त करना चाहिये ॥ १७ ॥

भ वार्थ—इस गाथावलीमें मिथ्यात्वकर्म व अनन्तानुबन्धी कषायके उदयसे जो संसारी जीवोंकी अवस्थाएं होती हैं उनको दिखाया है । मिथ्यात्व दो प्रकारका है—एक अग्रहीत, दूसरा ग्रहीत । जो कर्मोंके उदयसे अनादिकालसे चला आया है वह अग्रहीत मिथ्यात्व है । इसके होते हुए जीव जिस शरीरको पाता है उसहीमें आपापना मान लेता है, उसको इस बातका अद्धान नहीं होता है कि शरीरसे व, पुण्य पापादि कर्मोंसे व रागद्वेष भावोंसे भिन्न कोई शुद्ध बुद्ध ज्ञाता, दृष्टा अमूर्तीक परमानन्दमय वीतराग आत्मा अद्धान न पाते हुए अज्ञानी जीव जिस शरीरको पाते हैं उसीमें रत होकर रात दिन अपनी इन्द्रियोंकी इच्छाओंकी पूर्तिका उपाय किया करते हैं । इष्ट पदार्थके वियोगमें शोक करते हैं, अनिष्ट पदार्थके संयोगमें रुदन करते हैं, पीडा होनेपर बबड़ाते हैं, आगामी भोगोंके लिये आतुर रहते हैं । अपने स्वार्थकी सिद्धिके लिये दूसरोंको कष्ट देकर भी काम बना लेते हैं, घोर हिंसा करते हैं, घोर असत्य बोलते हैं, चोरी लूटपाट कर लेते हैं, परस्त्री व वेश्यागमन करते हैं, शिकार खेलते हैं, मदिरापान करते हैं, मांस खाते हैं, जूआ खेलते हैं, रौद्रध्यान व आर्तध्यानमें रात दिन तन्मग्न रहते हैं, तुष्णाकी दाहको बढ़ाते रहते हैं, कभी भी शमन नहीं कर पाते हैं । इच्छाओंकी पूर्ति न पाते हुए आयुकर्मकी समाप्ति कर मर जाते हैं, फिर दूसरे शरीरमें जाकर यही इन्द्रियोंकी आसक्तिका काम चलता रहता है । एकंद्रियसे पंचेंद्रिय

तक सर्व ही मिथ्याष्टी जीव इस मिथ्यात्वभावसे महान कष्टमय जीवन विताते हैं और तीव्र कर्म बांधकर नर्क निगोद व तिर्यंच गतिमें व अशुभ मानवगति व तुच्छ देवगतिमें वारवार जन्म धारणकर असहनीय दुःख सहते हैं। गृहीत मिथ्यात्व वह है जो देखादेखी मान लिया जावे। कुदेव, कुगुरु तथा कुधर्मकी अद्धा होकर कुदेवादिकी भक्ति करके सन्तोष मानना, लौकिक कार्यकी सिद्धिके वश कुगुरुओंके उपदेशसे हिंसादि कर्मको भी धर्म मान लेना, इत्यादि वीपरीत देव गुरु धर्मकी अद्धासे वे कभी भी सच्चे देव गुरु धर्मका अद्धान नहीं कर पाते हैं। इन दोनों ही प्रकारके मिथ्यात्वका मद मदिराके मदके समान चढा रहता है जिससे यह संसार बढ़ता ही रहता है, कभी भी इस भयानक संसार-सागरसे उद्धारका मार्ग हाथ नहीं लगता है। अतएव श्रीगुरु बताते हैं कि हे भाई! बड़ी कठिनतासे नरभव पाया है, इंद्रियोंकी पूर्णता पाई है, दीर्घ आयु पाई है, बुद्धि भी ठीक है, अब प्रमाद न करके आत्मजानी सच्चे गुरुकी शरण ग्रहण करो, गुरुके उपदेशको सुनो। इस संसारसे वैराग्यभाव धार करके वीतराग सर्वज्ञ श्री अरहन्त व सिद्ध परमात्मानमें, निर्ग्रंथी वीतरागी गुरुमें व अहिंसामय वीतराग विज्ञानमई धर्ममें अद्धा लओ। व्यवहार सम्यक्तको पालते हुए निश्चय सम्यक्तको पानेका पुरुषार्थ करो। आगम द्वारा जीवादि सात तत्त्वोंको जानकर निज आत्माके शुद्ध स्वभावपर अद्धान लओ। आत्माके अनुभवको ही सच्चा निश्चय रत्नत्रय मई मोक्षमार्ग समझो तथा इसीके लिये पुरुषार्थ करो। इसी आत्मानुभवसे ही कर्मोंका क्षय होता है व सच्चा पुरुषार्थ मिलता है। इसीसे भवसागरसे पार होनेका उपाय सिद्ध होता है। व्यवहार आवक मुनिकी क्रियाएं मात्र आत्मानुभवकी प्राप्तिमें निमित्त कारण है। उन क्रियाओंको आत्मानुभवकी प्राप्तिके हेतुसे ही करना चाहिये। केवल उन क्रियाओंसे न मुक्ति होगी न कर्मोंकी निर्जरा होगी। आत्मज्ञान रहित अज्ञान तप व्रत क्रियासे संसारका ही मार्ग बढेगा। द्रव्यलिंगी जैन मुनि आत्मज्ञानके विना पुण्य बांधकर नौसे श्रैवेयक तक चले जाते हैं परंतु सम्यक्तके विना वे मिथ्याष्टी ही रहते हैं। संसारके अमणसे छूटनेका उपाय उनको नहीं मिल पाता है, सम्यक्तके विना व्रत तपादिका मूल्य बहुत ही अल्प है।

श्री आत्मानुशासनमें कहा है—

शमवोधवृत्तपसा पापाणस्वेव गौरव पुस । पृथं महाभगणरिव तदेव सम्यक्तसजुच ॥

भावार्थ—सम्यक्तके विना शांतभाव, ज्ञान, तप, चारित्रिका मूल्य कंकड व पत्थरके समान है, परंतु

जो सम्यक्तके साथ ज्ञान व चारित्र्य व तप हो तो उनका मूल्य इतना रत्नके समान है। अतएव आत्मद्वि-
 बोधकोको चाहिये कि निजात्माको समझके अपने आत्माके शुद्ध स्वभावपर हृदय श्रद्धान लावे, अनादिवे
 अज्ञानको व मिथ्यात्वको त्यागे, सबे वीतरागी देव गुरुको भजे, आत्मानुभवके लिये प्रयास करे, इसीसे
 कर्मकी निर्जरा होसकेगी व जीव कर्मसे छूटकर मुक्त होजायगा।

(१४) उत्पन्न छन्दु आथा २३८ से २६२ तक ।

उव उवनौ उवन सहाव, लई उव उवन भाव संसुद्ध पऊ ।
 उव उवनौ केवल समय मऊ, सिहु समय सिद्धि संपत्तऊ ॥ १ ॥
 ऊंकार जिनुत्त पऊ, न्यान विन्यान संजुत्तऊ ।
 उव उवन सहावे दरसिऊ, उव उवन सिद्धि संपत्तऊ ॥ २ ॥
 उवन उवन जुत्तओ, उवन भय गलत्तओ ।
 उवन ज्ञान रत्तओ, उवन मिथ्या चत्तओ ॥ ३ ॥
 उवन पंथ दरसिओ, उवन मल विउन्तओ ।
 उवन मुक्ति रत्तओ, सुपर्जय रय गलंतओ ॥ ४ ॥
 उवन सिद्धि पंथओ, कम्मान बन्ध चत्तओ ।
 उवन व्यक्त रूवओ, सो कम्म षियक सूरओ ॥ ५ ॥
 उवन लण्य लण्यनो, उवन पय वियण्यनो ।
 उवन दिष्टि दरसिओ, उवन इस्टि इस्टिओ ॥ ६ ॥
 उवन ओत्त जुत्तओ, ससंक भय विलंतओ ।

उवन परिनै जुत्तओ, उवन कम्म चत्तओ ॥ ७ ॥
 उवन समय सत्तओ, अज्ञान विलय रत्तओ ।
 न्यानेन न्यान जुत्तओ, अन्यान भय गलंतओ ॥ ८ ॥
 उवन परम इस्तिओ, सुयं सुभाउ दिस्तिओ ।
 सहयार सुद्ध साहिओ, अन्मोय इस्ट ग्राहिओ ॥ ९ ॥
 उवन रमन रत्तओ, उवन ओत जुत्तओ ।
 उवन वयन रत्तओ, उवन समय सत्तओ ॥ १० ॥
 संयत्त सुद्ध साहिओ, सम समय दिष्टि राहिओ ।
 सो पिपक भाव पिपकओ, सो ममल भाव ममलपौ ॥ ११ ॥
 सो अप्पय रूव रूवओ, सो सुरस दिष्टि मूरओ ।
 उवन नन्त दरसिओ, उत्पन्न न्यान सरसिओ ॥ १२ ॥
 उवन राग षंडनो, जन रंजन भय विहण्डनो ।
 कल रंजन दोष गलिगओ, सो विंद रमन जवनपौ ॥ १३ ॥
 मोहंध दर्स अदिस्तिओ, उत्पन्न दर्स दर्सओ ।
 निसंक रूव रयनपौ, ससंक मय विलंतओ ॥ १४ ॥
 न्यानेन न्यान समय मऊ, आवर्न न्यान विलय गड ।
 दर्स अनन्ता दरसिओ, आवरन दर्स गलंतओ ॥ १५ ॥
 उत्पन्न मेहा उवन पड, सो मोयमय विलंतओ ।
 विन्यान न्यान समययौ, अन्तर सुभाउ विलयगौ ॥ १६ ॥

सो न्यान वंक अवंकओ, अन्यान वंक अवंकओ ।
 सो सरनि भय विरत्तओ, सो मुक्ति पंथ रत्तओ ॥ १७ ॥
 अवयास यास जुत्तओ, आसा सुभाव विरत्तओ ।
 अन्मोय न्यान सत्तओ, अस्नेहमय विलंतओ ॥ १८ ॥
 सो राग सर्म चत्तओ, सो लाज भय विलन्तओ ।
 सो अलब्धि लब्धि जुत्तओ, सो लब्धि सुह विरत्तओ ॥ १९ ॥
 सो अभय भय गलन्तओ, सो भय संक विलन्तओ ।
 सो न्यान शाह वज्जओ, सो गारव भय गलन्तओ ॥ २० ॥
 सो न्यान रमन सूरओ, सो आलस सुह गलंतओ ।
 सो परम तत्व दरसिओ, परपंच भय विनासिओ ॥ २१ ॥
 विन्यान न्यान विभ्रओ, विभ्रम सुरय विलन्तओ ।
 उवन विंद विंदिओ, उवन नन्द नन्दिओ ॥ २२ ॥
 सो नन्द नन्द जुत्तओ, सो चेय नन्द जुत्तओ ।
 तं सहज नन्द सहज मउ, सो परमानन्द परम पउ ॥ २३ ॥
 उवन भाव लषिओ, सो रमन रय परिषिओ ।
 सो रमन मुक्ति रमन पउ, सो रमन रयन सिद्ध पउ ॥ २४ ॥

वत्ता—

उव उवन सहाउ सु उवन पउ, उव उवन समय संजुत्तओ ।
 सु तरन विमान सु समय मउ, सिद्ध समय सिद्धि संपत्तउ ॥ २५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(उव उवनौ उवन सहाव नई) अथ अपने उद्योतकारी स्वभावको लिये हुए सम्य-
 ग्दर्शनका जन्म हुआ है (उव उवन भाव सधुद्ध एक) उसके साथ ही परम शुद्ध पद या मोक्षपद प्राप्तिका भाव
 जग उठा है (उव उवनौ केवल समय मऊ) केवल असहाय आत्मामई शुद्ध भावका अनुभव उत्पन्न होगया है
 (सिहु समय सिद्धि सपत्तक) जिसके द्वारा स्वयं आत्मकी सिद्धि प्राप्त होजायगी ॥ १ ॥
 (उवकार अजुत एक) उँकारका मंत्रपद जिनेन्द्रने कहा है (न्यान विन्यान सजुत एक) यह पद ज्ञानका
 तथा भेदविज्ञानका पैदा करानेवाला है । अर्थात् उँका अर्थ विचारनेसे परमात्माके स्वरूपका यथार्थ ज्ञान
 होता है तथा संसार अवस्था त्यागने योग्य व मुक्तिपद ग्रहण करने योग्य झलकता है (उव उवन सहावे दरसिको)
 इस उँ मंत्रके द्वारा प्रकाशमान आत्मका स्वभाव दर्श जाता है अर्थात् आत्मका अनुभव होजाता है
 (उव उवन सिद्धि सपत्तक) जिसके द्वारा उदयरूप सिद्धपद प्राप्त होजाता है ॥ २ ॥

(उवन उवन जुत्तको) जब उद्योतमई सम्यग्दर्शन प्रकाशित होजाता है (उवन भय गल्लतको) तब संसारमें
 उत्पन्न होनेका भय गल जाता है अर्थात् सम्यक्तीको यह दृढ निश्चय होजाता है कि मैं अवश्य मोक्ष प्राप्त
 कर लूंगा अथवा सम्यक्ती अवश्य मोक्ष प्राप्त कर लेता है, यह जैनागम है । अथवा सम्यक्तीको निःशंकित
 अंग प्राप्त होजाता है जिससे वह अपनेको जीवन्मुक्त समझता है और चारों गतियोंके दुःखोंसे निर्भय
 होजाता है (उवन न्यान रत्तको) यह सम्यक्ती आत्मज्ञानमें रत रहता है (उवन मिथ्या वत्तको) उसके भीतरसे
 मिथ्यात्वका उदय विला गया है ॥ ३ ॥
 (उवन पन्थ दरसिको) उसने मोक्षमार्गका प्रकाश देख लिया है अर्थात् निश्चय रत्तवयमई आत्मानु-
 भवको प्राप्त कर लिया है जोकि साक्षात् मोक्षका मार्ग है (उवन मल विल्लतको) उसके भीतरसे अनन्तानु-
 बन्धी कषाय और मिथ्यात्व सम्बन्धी राग द्वेष मोह सब विला गया है (उवन मुक्ति रत्तको) वह उद्योतमय
 मुक्त स्वरूप आत्मामें लवलिन है (सुपर्जय रय गल्लतको) उसकी शरीरमें आसक्ति गल गई है—पर्यायवुद्धिका
 अहंकार मिट गया है ॥ ४ ॥
 (उवन सिद्धि पन्थको) सम्यग्दृष्टीके भीतर आत्मसिद्धिका मार्ग प्रगट होगया है (कमान नन्व वत्तको)
 उसके कर्मोंका बन्ध ढीला पड़ गया है । उसके अविपाक निर्जरा प्रारंभ होजाती है अथवा मिथ्यात्वकी जड़
 कट जानेसे उसका सर्व कर्मबन्ध मूल रहित वृक्षकी तरह रहजाता है । अर्थात् शीघ्र ही कट जायगा या

सुख जायगा (उवन व्यक्त रूबको) उसके भीतर आत्माका स्वभाव प्रगट भास रहा है (सो कम्म विपक सूरओ) वह कर्मके क्षय करनेके लिये वीर योद्धा हो जाता है । उसके भीतर यह दृढ़ उर्मंग हो जाती है कि मैं अवश्य कर्मका क्षय कर डालूंगा ॥ ५ ॥

(उवन लघ्य लघ्यनो) सम्यग्दृष्टिने लखने योग्य, ग्रहण करने योग्य, अनुभव करने योग्य अपने आत्माके स्वभावको अनुभव कर लिया है (उवन पय विपण्णो) वह आत्मीक पदके भीतर जमनेमें विचक्षण होगया है । भेदविज्ञानकी कलासे सम्यक्तीके भीतर स्वानुभवकी कला जग गई है (उवन विसि दरसिओ) उसने उद्योत रूप आत्म-दर्शनको देख लिया है (उवन इस्ति इस्सियो) तथा प्रकाशमान अपने प्रिय परमात्म स्वभावके प्रगट करनेका प्रेम उसने प्राप्त कर लिया है ॥ ६ ॥

(उवन ओत जुत्तओ) उस सम्यग्दृष्टीके भीतर चारों तरफसे आत्मज्ञानका प्रकाश है (ससक भय विरुत्तओ) उसके भीतरसे सर्व शकाएं व सर्व भय दूर होगये हैं । उसको तत्त्वार्थका दृढ़ निश्चय है व उसे किसी प्रकारका ऐसा भय नहीं है जिससे उसका श्रद्धान आत्माके स्वभावसे हट जावे (उवन परिने जुत्तओ) वह सम्यग्दर्शन रूप ही परिणामन करता है । अर्थात् उसके भीतर दृढ़ श्रद्धानके अनुसार सम्यग्दर्शनाचार विद्यमान रहता है, वह निःशंकितादि आठ अंगोंको पालता है (उवन कम्म वत्तओ) सम्यक्त भावमें परिणामन करनेसे जो कर्म मिथ्यात्व व अनन्तानुबन्धी कषायोंके उदयसे आते थे उनका आश्रय बन्द होगया है ॥ ७ ॥

(उवन समय सत्तओ) सम्यक्तीके भीतर आत्माकी सत्ताका व स्वभावका बोध प्रगट होगया है (अन्यान विप्रम रत्तओ) वह अज्ञान रहित भावमें अर्थात् सम्यग्ज्ञानमें या स्वसंवेदन ज्ञानमें रत है (न्यानेन न्यान जुत्तओ) उसका ज्ञान आत्मज्ञानसे युक्त है—आत्माके यथार्थ स्वरूपका ज्ञान उसके भीतर सदा बना रहता है (अन्यान भय गलत्तओ) उसके भीतरसे मिथ्याज्ञान व संसार भय सर्व गलगया है ॥ ८ ॥

(उवन पगम दस्सिओ) परम इष्ट मोक्षमार्ग उसके भीतर उदय होगया है (सुय सुभाउ विसिओ) उसने अपने स्वभावको स्वयं अनुभव कर लिया है (सहयार सुद्ध साहियो) वह सम्यग्दर्शनकी सहायतासे शुद्ध भावका साधन करता है (अम्मोय इस्त आहियो) उसने आनन्दमय इष्ट निज स्वरूपको ग्रहण कर लिया है ॥ ९ ॥ (उवन रमन रत्तओ) वह उद्योत रूप स्वरूपाचरण चारित्र्यमें रत है (उवन ओत जुत्तओ) वह सर्व तरफसे

आत्माकी रमणतासे युक्त है (उवन वयन रचको) वह प्रकाशित जिन आज्ञामें लवलीन है (उवन समय सचको) उसके भीतर आत्माकी यथार्थ सत्ता झलक गई है ॥ १० ॥

(समग्र सुद्ध साहिबो) उस अन्तरात्माने शुद्ध निश्चय सम्यक्तका साधन कर लिया है (सम समय दिस्टि गहिबो) उसमें समताभाव सहित आत्मदृष्टिका स्थान है (सो पिपक भाव पिपकको) यह सम्यग्दर्शन कर्मकी निर्जरा करनेवाला भाव है इसीसे उस सम्यक्तीके कर्मकी निर्जरा होरही है (सो ममल भाव ममलपौ) वह निर्मल भाव है । इसलिये आत्माको निर्मल करनेवाला है । जैसे निर्मल पानी मैले बत्नको धोकर साफ कर देता है वैसे निर्मल आत्मीक तत्वका शुद्ध श्रद्धान आत्माके रागादि मैलको धोकर उसे वीतराग कर देता है ॥ ११ ॥

(सो अपय रूत्र रूत्रको) वह सम्यग्दर्शन अविनाशी आत्मीक स्वभावको दिखलानेवाला है (सो सुप्त दृष्टि सूत्रको) वह आत्मीक रससे भरी दृष्टिको दिखानेके लिये सूर्य है (उवन नन्त दरसिको) उसीसे अनन्तदर्शनकी उत्पत्ति होती है (उत्पन्न ज्ञान सगसिको) उसीसे ज्ञानकी सुन्दरता बढती जाती है ॥ १२ ॥

(उवन राग पडनो) वह सम्यक्त भाव संसारीक रागको खण्डन करनेवाला है (जनरजन भय विहडनो) वह उस भयको दूर करनेवाला है कि मैं मानवोंको रंजायमान करूँ, नहींतो वे असंतुष्ट होकर मेरा घुरा करेंगे (कल रजन दोस गल्लिगको) इसके भीतरसे शरीर आसक्तिका दोष गल्लगया है (सो विन्द रमन उवनपौ) उसने स्वात्म रमण पदको पालिया है ॥ १३ ॥

(मोहघ दर्स अदिस्टिको) उसको दर्शन मोहनीय कर्मके उदयका दर्शन नहीं होता है । अर्थात् उसके मिथ्या श्रद्धानका कभी उदय नहीं होता है (उपन्न दर्स दर्सिको) उसने प्रकाशमान सम्यग्दर्शनका अशुभव कर लिया है (निसरू रूव रयनपौ) वह निःशंक सम्यग्दर्शनरूपी रत्नको धारे हुए हैं (ससंक मय विलतको) उसकी सर्व शंकाएँ मिट गई हैं वह निर्भय होगया है ॥ १४ ॥

(न्यानेन न्यान समय मउ) आत्मज्ञानके अभ्याससे आत्माका स्वाभाविक ज्ञान केवलज्ञान प्रगट हो जाता है (भाधर्न न्यान विन्नय गउ) और ज्ञानावर्णीय कर्मका क्षय होजाता है (दर्स अनन्ता दरसिको) तथा अनन्तदर्शन प्रकाशित होजाता है (आवरन दर्स गलतको) दर्शनावरण कर्म गल जाता है ॥ १५ ॥

(उत्सन्न मैडा उवन पउ) उदय स्वरूप वीतराग ज्ञानका जब प्रकाश होता है (सो मोह भय विलतको) तब मोहमयी ज्ञान विला जाता है अर्थात् मोहनीय कर्मके क्षयसे ज्ञानके साथ वीतरागता भी प्रगट होजाती

है (विन्यान न्यान समर्पौ) पूर्ण शुद्ध ज्ञानमई आत्मीक पद झलक जाता है, आत्मा सकलस शरीर परमात्मा होजाता है (अन्तर सुभाउ विलगौ) कर्मोंके क्षयोपशमसे होनेवाले मध्यम स्वभाव जो केवलज्ञानके होनेके पहले होते थे वे सब विला जाते हैं। अब यहां मति श्रुत अर्थात् मनः पर्ययज्ञान नहीं हैं न अल्पवीर्य है न मन व इन्द्रिय सम्बन्धी कोई वर्तन है। यहां अतीन्द्रिय ज्ञान व अतीन्द्रिय सुख व अनन्त आत्म-वीर्य प्रगट होजाते हैं ॥ १६ ॥

(सो न्यान वर अवकको जो पहले इंद्रियजनित परोक्षज्ञान था सो अब प्रत्यक्ष ज्ञान होजाता है (अ-न्यान वर अवकको) जो परोक्ष अज्ञान था सो भिदकर प्रत्यक्ष केवलज्ञान होजाता है (सो सरनि भय विचको) संसारके भ्रमणका भय भिद जाता है। अब अरहन्त परमात्मा जन्म धारण करेगे (सो मुक्ति पथ चउ) वे मोक्षमार्गमें-शुद्धोपयोगमें रत है, शीघ्र ही मुक्त होंगे ॥ १७ ॥

(अवयास यास जुतको) वे अनन्त प्रकाश सहित होजाते हैं (आसा सुभाव विरक्तको) तृष्णा या आशाका कुभाव भिद गया है-अरहन्तके किसी प्रकारकी इच्छा नहीं होती है (अन्मोय न्यान सत्को) यहां आनन्दमय ज्ञानकी सत्ता रहती है, अनन्त सुख प्रगट होजाता है। अस्नेह भय विलतको) सर्व रागभाव तथा भय स्वरूप द्वेषभाव विला जाता है ॥ १८ ॥

(सो राग सं वत्तको) यहां इंद्रिय सुखका राग भिद जाता है (सो लज भय विलतको) उनके न किसी प्रकारकी लजा है, न किसी प्रकारका भय है क्योंकि हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुंवेद, नपुंसकवेद इन नौ नोकपायोंका पूर्णतया अभाव है (सो बलवि वधि जुतको) जो अनन्त दान, अनन्त लाभ, अनन्त भोग, अनन्त उपभोग, अनन्त वीर्य जो पहले प्राप्त न थे सो प्राप्त होजाते हैं, पांच क्षायिक लब्धियां प्रगट होजाती हैं (सो लडिग सुह विचको) क्षयोपशम, दान, लाभ, भोग, उपभोग, वीर्य संबन्धी सुखसे श्री अरहन्त भावनाविरक्त हैं ॥ १९ ॥

(सो अमय भय गलतको) वे अभय होजाते हैं। उनका सर्व भय गल जाता है (सो भय सक विलतको) सात प्रकारका इस लोक, परलोकादिका भय व अज्ञान जनित कोई शङ्का वहां नहीं रहती है (सो न्यान शाह वजको) केवलज्ञान रूपी वज्रका वहां ग्रहण है (सो गाख भय गलतको) उसके सामने न कोई अहंकार है, न कोई भय है। जैसे वज्रको कोई टेढ़ा व खण्ड नहीं कर सकता है वैसे केवलज्ञानमें कोई कषायके उद-

॥१०॥

यकी वक्रता नहीं होसक्ती है, न उसके सिट जानेका भय है। वह सदा एकसा अविनाशी रहता है ॥ २० ॥
 (सो न्यान रमन सुओ) वे शुद्ध ज्ञानमें रमन करनेवाले सूर्य समान प्रकाशित हैं (सो आलस सुह गल-
 प्रकाशमान धारावाही एकसा प्रकाशमान कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

उन्के प्रमादजनित सुख नहीं रहता है। उनका अनन्त सुख सदा धारावाही एकसा प्रकाशमान
 रहता है (सो परम तत्त दरसिओ) उन्होने परमात्माके तत्वके प्रत्यक्ष दर्शन कर लिये है (सो न्यान रमन सुओ)
 संसार प्रपंचका भय सब नष्ट होजाता है। उनको अब फिर संसारी आत्मा नहीं होना है ॥ २१ ॥
 (विन्यान न्यान विभ्रओ) वे शुद्ध ज्ञानसे परिपूर्ण हैं (विभ्रम सुय विजनओ) मोहरूपी मदिराका मद
 क्षय होजाता है (उवन विद विदिओ) वे स्वात्मानुभवका स्वाद ले रहे हैं (उवन नंद नंदिओ) जिससे उत्पन्न
 अतीन्द्रिय आनन्दमें मगन हैं ॥ २२ ॥

वे आत्मानन्दी आनन्द सहित रहते हैं (सो वेग नद जुत्तओ) वे चिदानन्दसे
 युक्त हैं (तं सहजनद महन मउ) वे स्वभावसे उत्पन्न सहजानन्दके भोक्ता हैं
 या ज्ञानचेतनाके आनन्दसे युक्त हैं (सो नद नद जुत्तओ) वे आत्मानन्दसे पूर्ण हैं ॥ २३ ॥
 (सो परमानंद परम मउ) वे परमात्माके पदमें होनेवाले परमानन्दसे पूर्ण हैं (सो रमन रय परिषयो) वे आत्म-
 प्रकाशमान स्वभावकी ओर ही जहां लक्ष्य है (सो रमन रय परिषयो) वे आत्म-
 परीक्षा कर चुके हैं अर्थात् वे आत्माकी मगनतामें ही संतुष्ट है (सो रमन रयन सिद्ध पउ) वे
 रमनके उत्साहकी परीक्षा कर चुके हैं अर्थात् वे आत्माकी मगनतामें ही संतुष्ट है (सो रमन रयन सिद्ध पउ) वे

रमनके उत्साहकी परीक्षा कर चुके हैं अर्थात् वे आत्माकी मगनतामें ही संतुष्ट है (सो रमन रयन सिद्ध पउ) वे
 वे परमात्मा सुक्तिके स्वादमें रमण करते हुए आत्मारमण पदसे सुशोभित है (सो रमन रयन सिद्ध पउ) वे ही
 रत्नत्रयके रमणसे सिद्धपदको पावेंगे ॥ २४ ॥
 (उव उवन सुहाउ सु उवन पउ) वे परमात्मा उदयमान अपने स्वाभाविक अविनाशी पदमें विराजित
 हैं (उव उवन समय सजुत्तओ) वे प्रकाशमान आत्मीक रूपमें तन्मय है (सो रमन रयन सिद्ध पउ) वे ही स्वयं सिद्ध आत्मीक पदको या शुद्ध आत्मीक पद
 तारणतरण परमात्मा है (सिद्ध समय सिद्ध सवत्तउ) वे ही स्वयं सिद्ध आत्मीक पदको या शुद्ध आत्मीक पद
 निर्वाणको प्राप्त होंगे ॥ २५ ॥

मावार्थ—इस गाथावलीमें सम्मगदर्शनकी सुति मननयोग्य की गई है, सम्मगदर्शनका महात्म्य
 बताया गया है। जब निकट भव्य सात तत्वोका मनन करते हुए भेदविज्ञानका वारवार विचार करता
 है, अपने आत्माको सर्व अन्य आत्माओसे, पुद्गलोसे, घर्मास्त्रिकायसे, अथर्मास्त्रिकायसे, कालाणु-
 ओसे, आकाश द्रव्यसे, ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंसे वारवार पृथक् देखा करता है तब यकायक

करणलब्धिकी प्राप्ति होजाती है, परिणाम समय समय अनन्तगुणे शुद्ध होते जाते हैं, अन्तर्मुहूर्त तक इस क्रियाके होते रहनेसे अनन्तानुबन्धी कषाय और मिथ्यात्वका उदय बन्द होजाता है और सम्यग्दर्शन गुणका प्रकाश होजाता है—मोक्षमार्गका उदय होजाता है। सम्यग्दृष्टी जीव संसारसे पीठ देकर मोक्षके सन्मुख चलने लगता है, उसके भीतर आत्मानुभव करनेकी शक्ति होजाती है, उसको संसार शरीर भोगसे पूर्ण वरारण्य होजाता है, वह आत्मीक आनन्दका स्वाद पाने लगता है, उसके विषयसुखसे अरुचि होजाती है, उसके आत्मानुभवके प्रतापसे बहुतसे कर्म समयके पहले शुद्धभावके प्रतापसे गल जाते हैं, उसके भीतरसे संसार सम्बन्धी राग द्वेष मोह चला जाता है, सर्व मर्मोंका जड कट जाती है, थोड़े ही कालमें उसका कर्मरूपी वृक्ष सूख जाता है, वही अरहन्त सिद्ध परमात्माको ठीक २ पहचानता है, उसको संसार-भ्रमणका भय नहीं रहता है। सम्यक्ती सम्यक्त अवस्थामे स्वर्गकी देवायुका ही बन्ध करता है। सम्यक्तेके पहले यदि नर्क, मनुष्य या तिर्यंच आयु बांधी हो तब तो उन गतियोंमें सम्यक्तको साथ लेकर जाता है तथा प्रथम नर्कसे आगे नहीं जाता है, भोगभूमिमें ही पशु व मानव होता है। सम्यक्ती देव मरकर स्वरूपवान् कुलीन पुण्यात्मा मानव पैदा होता है, विकलांगी दरिद्री नहीं होता है। सम्यक्त यदि लगातार बना रहे तो थोड़े ही भवोंमें मुक्त होजाता है। सम्यक्तीका ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है और चारित्र सम्यक्चारित्र होजाता है। वह आत्मानन्दका भोग करता रहता है जिससे उसको परम तृप्ति रहती है। उसके भीतर अहंकार नहीं रहा है, वह पुद्गलकर्मजनित अवस्थाओंको क्षणभंगुर मानकर उनमें राग या मद नहीं करता है।

सम्यग्दर्शनके प्रभावसे उसकी कषाय जब निर्वल होजाती है, अप्रत्याख्यानावरणका उदय नहीं रहता है तब वह श्रावकके व्रतोंको पालता हुआ आत्मानुभवका अभ्यास करता है। जब प्रत्याख्यानावरण कषायका भी उदय नहीं रहता है तब वह मुनिके व्रतोंको साधना है। इसी अभ्याससे जब संज्वलन चार कषाय व नौकषाय गल जाते हैं तब क्षीणमोह गुणस्थानमें पहुँच कर ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंत-राय कर्मोंका भी क्षय करके अर्हत जीवन्मुक्त परमात्मा होजाते हैं। तब वे अनन्त सुखमें व यथाख्यात-रूप चारित्र या वीतरागतामें मगन रहते हैं। उनको निरन्तर आत्म-रमणता रहती है। वे परमात्माका साक्षात्कार सदा करते रहते हैं। उनके अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक-चारित्र व साक्षात्कार सदा करते रहते हैं। उनके अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक-चारित्र व

अनन्त दानादि पात्र लब्धियाँ ऐसे नौगुण प्रगट होजाते हैं, वे निरन्तर आत्मीक सुखका स्वाद लेते हैं, उनका वर्तन अब केवल आत्मा द्वारा ही होता है। वे पाच इंद्रियोसे व मनसे काम नहीं रहते हैं। जब उनको वाशकर चुके हैं, कर्मोंका क्षय कर चुके हैं। अघातीय कर्म जल्दी हुई रस्सीके समान हैं। जब संसारको नाशकर चुके हैं, अन्तमें होजाता है तब वे ही सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। अर्हत परमात्मा परम कृत-उनका नाश आयुके अन्तमें होजाता है उनके दर्शनसे, उनकी भक्तिसे, उनके ध्यानसे, उनकी सहाय-कृत्य, सन्तुष्ट व वीतराग बने रहते हैं। ॐ, हुं, श्री, आदि मन्त्रोंके द्वारा अर्हतका ध्यान करता तासे सम्यक्ती आत्माका अनुभव करता है। ॐ, हुं, श्री, आदि मन्त्रोंके द्वारा अर्हन्तरमें स्वयं अर्हत हो है। इस सविकल्प ध्यानसे निर्विकल्प ध्यान पैदा होजाता है। ऐसा ध्यानी कालान्तरमें स्वयं अर्हत हो जाता है। मोक्षमार्गमें शिरोमणि यह सम्यग्दर्शनरूपी रत्न है। हरएक भयको भेदविज्ञान द्वारा इसकी तृप्ति करनी चाहिये।

ॐ३३ खे ३८८ तच्छ ।

(१५) चौबिहि दुर्साव गाथा ३३३ खे ३८८ तच्छ ।

दर्सन चौबिहि उत्ति यउ, चष्य अचष्य संजुतु ।

अवहहि केवल ममल पउ, भय विनास त भब्बु ॥ १ ॥

उवन सुमन भय उत्ति यउ, उवन न्यान विलयतु ।

उवन सहावे ममल पउ, भय गलिया सुइ भब्बु ॥ २ ॥

उवन विशेष सुइ नन्त मउ, पर पर्जय संजुतु ।

मन भय संक सली मउ, उवन न्यान विलयंतु ॥ ३ ॥

सरनि सहावे सरनि गउ, उवन न्यान विलयंतु ॥ ४ ॥

मन भय उवन उपाइ लइ, अदिस्ट इस्ट भय उतु ।

भय भी पर्जय दिस्ति रसु, न्यान सहाउ विलन्तु ॥ ५ ॥

मन भय उवन हिया रमल, सहयार गुपित भय उतु ।
 भय सहाइ ससंक पउ, निसंक न्यान विलंतु ॥ ६ ॥
 मन सहाइ पर्जय रऊ, अभय लब्धि नो उतु ।
 अहोह भय लाज रऊ, न्यान लब्धि विलयंतु ॥ ७ ॥
 दिस्ति भयह संजुतु सुइ, पर पर्जय रत उतु ।
 पर सहाव परजय रमन, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ ८ ॥
 पर दिस्तिह पर्जय सहिउ, लोभह भय संजुतु ।
 गारव गुरु लघु दिस्तिपउ, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ ९ ॥
 रंजन रागु जु दिस्ति पउ, कलंजन भय जुतु ।
 दर्शन मोह भय सहिउ, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ १० ॥
 दिस्ति दसै भय भीउ सुइ, पर्जय दिस्ति रमंतु ।
 पर दिस्ति भय भीउ सुइ, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ ११ ॥
 उवन दिस्ति भय भीउ सुइ, हिय स्थान भय उतु ।
 गुप्त दिस्ति हि भय सहिउ, निसल न्यान विलयंतु ॥ १२ ॥
 दिस्ति भयह सुइ झडप मउ, दिस्ति न सहै ससंक ।
 भय भीयो संसय सहिउ, चौगय दुख्य सहंतु ॥ १३ ॥
 उवन दिस्ति सुइ झडप मउ, हिय गुहिज लष्य अलष्य ।
 भयह सहावे भमन पउ, अभय न्यान विलयंतु ॥ १४ ॥

कमलह भय संजुत मउ, वयन असुद्ध चवंतु ।
 विवर सहाव जु भय सहिउ, न्यान सहाउ गलंतु ॥ १५ ॥
 विवरह वयनह भय सहिउ, मीउ वयन सुह उतु ।
 जीवह गुन भूली जियहु, न्यान सहाव विलंतु ॥ १६ ॥
 भय भीओ पर्जय सहिउ, श्रुतं अनन्तु अनिस्ट ।
 इस्ट सहावे भय सहिउ, क्रिया नरय संजुतु ॥ १७ ॥
 वय तव श्रुत अन्यान मउ, विवरह मुह वोलंतु ।
 भय भीओ पर्जय सहिउ, भव संसार भमंतु ॥ १८ ॥
 इस्ट सहाउ न उपजई, अनिस्ट इस्ट दरसंतु ।
 संक कंण सुह मूढ मई, सहिउ नरय संपन्तु ॥ १९ ॥
 कमल सहाव स उत जिन, सत्य संक विलयंतु ।
 पर्जय विलय सरनि विली, न्यान रमन रस उतु ॥ २० ॥
 भय षिपनक तं अमिय मउ, ममल रमन रस उतु ।
 कमल सहावे न्यान पउ, विन्यान विद दरसंतु ॥ २१ ॥
 कमलह कलियो न्यान मउ, भय पर्जय विलयंतु ।
 पर्जय विलय सुराग मउ, कमल जिउतु संजुतु ॥ २२ ॥
 मन भय दिस्टि सुझडप मउ, विवर मुखं भय उतु ।
 जीभ जी भुली भमन मउ, न्यान कमल विलयंतु ॥ २३ ॥

उवन हिया सह्यार मउ, सुक पर्जय रय उतु ।
 नो भय विलय सुन्यान पउ, न्यान कमल विलसंतु ॥ २४ ॥
 कमल कलिय जिन उत्तयउ, न्यान विन्यान संजुतु ।
 भय षिपनक सुइ अमिय रस, उवन विंद सम उतु ॥ २५ ॥
 उवन हिया सह्यार मउ, उवन उवन संजुतु ।
 उवन समय सं उवन पउ, विंद सुन्य सम उतु ॥ २६ ॥

अन्य सहित अर्थ— दर्शन चौविहि उचियउ) चार प्रकारका दर्शन कहा गया है (चष्य अचष्य संजुतु) चक्षु दर्शन (अवहट्टि केवल ममल पउ) अवधि दर्शन और निर्मल केवल दर्शन (मय विनास तं भवु) यह दर्शन भयका दूर करनेवाला है तथा भव्य है—उत्तम है । सम्यक्ती जीवके तीन दर्शन व केवल-ज्ञानीके केवल दर्शन होते हैं । चक्षुके द्वारा पदार्थोंका सामान्य अवलोकन चक्षुदर्शन है । चक्षुको छोड़कर चार इंद्रिय और मन द्वारा जो सामान्य अवलोकन है वह अचक्षुदर्शन है । अवधिज्ञानके पहले जो होता है वह अवधि दर्शन है । ये तीन दर्शन अल्पज्ञानीके होते हैं । सम्यक्ती छद्मस्थ उनसे पदार्थोंको अवलोकन कर व ज्ञानसे विशेष जानकर उन जाननेयोग्य पदार्थोंमें रागद्वेष नहीं करता है । इसीसे ये दर्शन हितकारी हैं ॥ १ ॥

(उवन सुमन भय उचियउ) जिस समय मनमें भय पैदा होजाता है ऐसा कहा जाता है (उवन न्यान विलयु) उसी समय प्रकाशित आत्मज्ञान विला जाता है । भय एक प्रकारका कषाय है । इस कषाय भावके आते ही आत्मामें रमणता नहीं रहती है (उवन सहावे ममल पउ) जिसके भीतर निर्मल आत्मीक स्वभावका पद प्रकाशित होता है (भव गलिया सुइ भवु) उसके सर्व भय गल जाते हैं, वह निर्भय होजाता है, वही प्रशंसनीय सम्यग्दृष्टी है ॥ २ ॥

(मन विमेष सुइ नत मउ) मनके भेदोंके कारण अर्थात् संकल्प विकल्प व अशुद्ध भावोंके कारण पाप बांधकर जीवको अनन्त जन्म संसारमें धारण करने पड़ते हैं । (पउ पर्जय संजुतु) जहाँ पर परिणति रहती है । शरीरमें मगन होकर शरीरमें आपा मान जीव मिथ्यादृष्टी बना रहता है (पर्जय रत्तउ सुइ मइ) प्राप्त

शरीरमें आसक्त होकर मूढ़ बुद्धि जीव (उबन न्यान विन्यतु) अपने भीतर प्रकाशित आत्मज्ञानका लोप किये रहता है । उसको सम्यग्दर्शन सहित आत्मज्ञान नहीं प्राप्त होता है ॥ ३ ॥

(मन भय सक्त सली मउ मनके भीतर होनेवाले भय, शङ्का व शक्त्योंके कारण (भवह सरन सजुतु) यह जीव संसारमें भ्रमण किया करता है (मगनि महाते मगनि गउ , संकल्प , विकल्प भ्रमण स्वभावधारी हैं । उनके होनेके कारण कर्मको बांध जीव भ्रमण किया करता है (उबन न्यान विलग्तु) तथा सम्यग्ज्ञानका लोप किये रहता है ॥ ४ ॥

(मन भय उबन उगाइ लइ) मनके भीतर भय या शङ्का उत्पन्न होनेके कारणसे (अष्टिइ इष्ट भय उतु) उसको अहृष्ट दृष्ट जो नहीं प्रगट दिखनेवाला परम हितकारी परमात्मपद है उससे भय रहता है ऐसा कहा गया है अर्थात् जो आत्मीरूपदकी ओर जानेमें भय व शङ्का करता है उसको अपने आत्मके स्वभावका दृढ निश्चय नहीं होता है (भय भी पञ्जय निष्टिगु) वह धर्ममार्गसे भयभित होकर पर्यायदृष्टी या मिथ्यादृष्टिमें या वर्तमान प्राप्त शरीरके अहंकार तथा मोहमें रमता रहता है, इन्द्रिय विषयभोगोंमें तन्मय रहता है (न्यान महाउ विलतु) अपने शुद्ध आत्मज्ञानके स्वभावको नहीं जान पाता है ॥ ५ ॥

(मन भय उबन दिया रमउ) मनमें भय या शङ्का उत्पन्न होनेसे हृदय उसी शंकामें रम जाता है (महगार पृथिन भय उतु) इसी कारण उसको अपने गुप्तज्ञानकी तरफ भय या शंका कही जाती है अर्थात् उसे अपने गुप्त शुद्ध ज्ञानका निश्चय नहीं होता है (भय सहाइ मसक पउ) भयके कारण निःशंकित पदको न पाकर सशंकित पदमें जमा रहता है (निसक न्यान विलतु) उसको संशय रहित जान नहीं होने पाता है । वह संशय मिथ्यादृष्टी बना रहता है ॥ ६ ॥

(मन सहाइ पञ्जय रऊ) मनके दोषका कारण वह प्राप्त शरीररूपी पर्यायमें रत होजाता है (अगय लबिबो उत) उसको निर्भयपनेकी लब्धि नहीं प्राप्त होती है अर्थात् वह निःशंकित सम्यग्दर्शनको नहीं प्रगट कर पाता है ऐसा कहा गया है (अस्नेह भय लाज रऊ) वह जगतके स्नेहमें, भयमें, व लज्जामें रत रहता है । किन्हींसे प्रेम करता है, किन्हींसे भय करता है, किन्हींसे लाज करता है (ज्ञान लविन विरुयतु) उसको शंका रहित, भय रहित, लाज रहित, राग रहित, व चीतरागता सहित सम्यग्ज्ञानका व स्वसंवेदन ज्ञानका लाभ नहीं होपाता है ॥ ७ ॥

(दिशि मयह सजुतु ईई) वह जीव भयकी या शंकाकी इष्टि सहित होता हुआ मिथ्यादृष्टि होता है (पर पर्जय रत उक्त) वह अपने आत्माकी शुद्ध परिणतिको छोड़कर कर्मजनित परिणतिमें या अशुद्ध रागादि भावोंमें रत होजाता है (पर महाव पर्जय भवन) वह पर द्रव्यके स्वभावमें या पर परिणतिमें रमण करता रहता है (ज्ञान दिष्टि विन्यतु) उसको सम्यग्ज्ञानकी इष्टि प्राप्त नहीं होती है ८ ॥

(पर दिष्टिद्व पर्जय महिउ) मिथ्यादृष्टिके कारण वह शरीरको ही आपा मानकर उसी पर्यायदृष्टिका व्यामोह रखता है (लोभय भय सजुतु) उसको इष्ट पदार्थोंके पानेका व रखनेका व भोगनेका लोभ होता है व अपने परिग्रहके चले जानेका व विगड़नेका व मरणका भय बना रहता है (गाव गुरु लुषु दिष्टि पउ) उसको अहंकार होता है जिमसे वह अपनेको बड़ा व दूसरोंको छोटा देखता है या दूसरोंको बड़ा अपनेको छोटा देखकर मनमें अहंकारसे दुःखी होता है (न्यान दिष्टि विन्यतु) इसकी सम्यग्ज्ञानकी इष्टि नहीं खुलती है । सम्यग्दर्शनके अभावसे वह क्रोध, मान, माया, लोभादि कपायोंके भीतर रंजायमान रहता है ॥९॥

(रजन राग लु दिष्टि पउ) उसके भीतर ऐसा राग देखा जाना है जिससे वह मानवोंको राजी रखनेमें प्रसन्न रहता है (कल रजन भय उतु) वह मिथ्यादृष्टी शरीरमें व शरीरके क्षणिक सुखमें मगन रहता है तथा शरीरके छुटनेका बड़ा भय मानता है । (दर्शन मोहे भग महिउ) वह दर्शन मोहनीय कर्मके उदय सहित सब्दा भयभीत व शंक्ति रहता है (न्यान दिष्टि विन्यतु) उसके सम्यग्ज्ञानका प्रकाश नहीं होता है ॥१०॥

(दिष्टि दर्सन्य भीउ सुह) वही मिथ्यादृष्टी सम्यग्दर्शनके प्रकाश करनेसे स्वयं भयभीत बना रहता है, उसको आत्मज्ञानकी वैराग्यमय चर्चाके सुननेका भय रहता है । (पर्जय दिष्टि रमतु) वह शरीरके मिथ्या मोहमें रमन करता रहता है (पर दिष्टि भय भीउ सुह) वह मिथ्यादृष्टि स्वयं आत्माकी श्रद्धासे विमुख रहता हुआ भयभीत रहता है (न्यान दिष्टि विन्यतु) उसके सम्यग्ज्ञानका प्रकाश नहीं हो पाता है ॥ ११ ॥

(उवन दिष्टि भय भीउ सुह) प्रकाश करने योग्य सम्यग्दर्शनसे वह स्वयं भयभीत रहता हुआ (हिय स्थान भय उतु) हृदयके स्थानमें भयसे पूर्ण रहता है ऐसा कहा गया है (गुप्त दिष्टिद्व भय महिउ) गुप्त शुद्ध सम्यग्दर्शनसे भय रखता हुआ (निसल न्यान विन्यतु) शल्य रहित ज्ञानको लोप किये रहता है । वह मिथ्या-दृष्टि आत्मज्ञानकी चर्चा ही नहीं सुनता है । सर्वत्र रहता हुआ आत्मापर श्रद्धा नहीं लाता है । उसका ज्ञान माया, मिथ्या, निदान शल्योंसे रहित नहीं हो पाता है ॥ १२ ॥

(दिस्टि भयह सुह झडप मउ) वह भयसे पूर्ण व शंकासे पूर्ण व आकुलतासे पूर्ण दृष्टि रखता है । (नोट झडप कोई संस्कृत शब्द नहीं मालूम होता है । प्रचलित भाषाका शब्द होगा जो अर्थकृतीके सम- यमें प्रचलित होगा । झडपके अर्थ शीघ्रताके भी है, चंचलताके भी है) या वह मिथ्यादृष्टि ऐसा चंचल होता है कि उसका भाव शीघ्र २ बदलता रहता है, वह थिर बुद्धिवाला नहीं होता है (दिस्टि न महे ससक) उसको सम्यग्दर्शन सहन नहीं होता है अर्थात् वह तत्त्वज्ञानको पी नहीं सक्ता है, वह शंका रहित होता है (भयभीतो समय सहिउ) ऐसा भयभीत व संशयसे पूर्ण मिथ्यादृष्टी जीव (चौगइ दुए सहेउ) चारों गतियोंके दुःख सहता है ॥ १२ ॥

(उवन दिस्टि सह झडप मउ) ऐसी चंचल स्वभावपनेकी दृष्टि जब मिथ्यादृष्टीके भीतर स्वयं उत्पन्न होती है (हिय गुहिज नप्य कालप्य) तब उसको हृदयमें गुप्त जानने योग्य आत्माके शुद्ध स्वभावका ज्ञान नहीं होपाता है (भयह सहाव भमन पउ) वह भयभीत स्वभाव रखता हुआ अमगके चक्करमें पडा रहता है (भयय ज्ञान विलयन्नु) उसको भय रहित निर्भय सम्यग्ज्ञानका लाभ नहीं हो पाता है ॥ १४ ॥

(कपलह भय सजुच मउ) जब मिथ्यादृष्टीका कमलाकार मन, भय व शंका सहित होजाता है (वयन असुद्ध यवतु) तब उसके वचन अशुद्ध निकलते हैं । अर्थात् उसकी सर्व कथनी या उभका सर्व उपदेश या उसकी सर्व वार्ताएँ अशुद्ध सदोष मिथ्यात्वपूर्ण व संसार-वर्द्धक निकलती है (विवग सहाउजु भय सहिउ) उसका स्वभाव दोष सहित होजाता है व भयपूर्ण होता है (यान सहाउ गलतु , उसका ज्ञान स्वभाव मानो गल जाता है । मिथ्यादृष्टीका मन रागद्वेष भय व शंकासे पूर्ण होता है । उसकी वचन प्रणाली ऐसी ही होती है । उसका वर्तन ऐसा ही होता है । उसको आत्मज्ञानकी तरफ जानेकी बुद्धि ही नहीं रहती है । वह मिथ्यात्वके अंधकारसे व्याप्त होजाता है ॥ १५ ॥

(विवाह वयनह भय सहिउ) यह दोष सहित व भय सहित वचनोंको कहता रहता है (भीउ वयन सुइ उत्त) उसके वचनोंको भीरुके वचन या कार्योंके वचन कहते हैं (भीवह गुन मूली जियहु) वह शुद्ध जीव पदार्थके गुणोंको बिल्कुल भूले हुए रहता है । वह कभी यह स्मरण नहीं कर सक्ता है कि मैं निश्चयसे परमात्मा सिद्धके समान ज्ञाता दृष्टा अविनाशी आत्मा हूँ (न्यान सहाव विल) इसका ज्ञान स्वभाव लुप्त रहता है ॥ १६ ॥ (भय भीको प्लैय सहिउ) वह भयभीत संशंकित प्राणी शरीरके सुख या दुःखमें मग्न रहता है

(शुभ अनन अनिष्ट) और ऐसी कथनी, व चर्चा व वाताओंको सुनता है जिमसे उसका दुरा अनंतकाल तक होगा। वह स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजा कथा आदि शृंगार रस कथाओंमें व रागद्वेषवर्धक कथाओंमें रंजायमान होकर घोर पाप पाप बांध लेता है। इ इ सहावे भय महिड) वह अपने हितकारी आत्म-स्वभावकी ओर भय सहित व शङ्का सहित रहता है (क्रिया नाय मनुज) उसका सर्व क्रियाकाण्ड व आचरण ऐसा होता है जिससे वह नरकयु बांध लेता है। हिसानन्द, सृपानन्द, चौर्यानन्द, परिग्रहानन्द, रौद्रध्यानमें तन्मय रहनेसे नर्कायुका बन्ध पड़ जाता है ॥ १७ ॥

(दय तव शुभ अन्यान मड) वह मिथ्यादृष्टी अज्ञानमई मिथ्या व्रत, तप, व शास्त्रकी ओर लेजानेवाली वातांको (विवाह सुह वोलु) अपने सवोप मुखसे बोला करता है (भय भीओ पर्जय सहिड) ऐसा धर्मका भीरु व कायर प्राणी, पर्यायमें रत रहता हुआ (भव संसार मनु) अनेक जन्मोंसे भरे हुए संसारमें भ्रमण किया करता है ॥ १८ ॥

(इष्ट सहाव न उपजई) हितकारी अपने आत्म्याके स्वभावके ज्ञानको वह मिथ्यादृष्टी नहीं प्राप्त करता है (अनिष्ट इष्ट दासवु) जिससे आत्म्याका हित न होकर अहित होगा, ऐसी वातांको ही अच्छा देखा करता है—विषय कथाओंमें ही सुख मानता है (सफ ५ प्य सुह सुह महिड नाय सातु) वह विचारा शङ्का, कांक्षा व मूढ बुद्धि सहित रहता हुआ स्वयं नरक प्राप्त कर लेता है ॥ १९ ॥

(कमल सहाव स उत्तजिन) श्री जिनेन्द्र भगवानने कहा है कि यह आत्म्या कमलके समान सदा प्रफुल्लित स्वभाव है (सख्य सफ विलयवु) न उसमें कोई शाल्य है न कोई शंका है (पर्जय विलय सानिविली) जय पर्याय दृष्टि या मिथ्यादृष्टि चली जाती है और आत्म्यामें आत्म्याकी सम्मृष्टि पैदा होजाती है तब संसारका भ्रमण विला जाता है (न्यान मन रस उनु) तब आत्मज्ञानकी रमणतासे आनन्द रसका स्वाद आता है, सिद्धावस्थाका आनन्द प्रगट होता है ऐसा कहा जाता है ॥ २० ॥

(भय पिपनक त अमित पड) वह आत्मीक पद सर्व भय शङ्काओंको मिटा देनेवाला है, वह अविनाशी असृतमई पद है (ममक मन रस उनु) वहाँ शुद्ध स्वभावकी रमणताका स्वाद आता है, ऐसा कहा गया है (कमल सहावे ज्ञान पड) वह प्रफुल्लित स्वभावधारी ज्ञानमई पद है (ज्ञान निः दासवु वहाँ ज्ञानका अनुभव या शुद्धात्मामुभव दिख जाता है ॥ २१ ॥

(कमलद कलियो न्यान पउ) उस कमलसमान आत्मामें ज्ञानमेंई कलियें या पांखडियें विकसित हो रही हैं (भय पर्नय विलयतु) वहां सर्व भयकी अवस्थाएं विला गई हैं (पर्नय विलय सु राग मउ) तथा रागमेंई अवस्थाएं भी दूर होगई हैं, वैराग्यका प्रकाश होगया है (कमल जिनुतु सजुतु) ऐसा जिनेन्द्रकथित कमलसमान आत्मा है ॥ २२ ॥

(मन भय दिस्टि जु झडप मउ) मन सम्बन्धी विकल्प, भय व चंचल स्वरूप आकुलतामय दृष्टि (विवर मुख भय उतु) सदोष मुखसे भयोत्पादक कथन व (जीभ जी मुली भमन मउ) बकवक्र करके चलनेवाली जवानकी चंचलता (ज्ञान कमल विभयतु) वे सब बातें आत्मज्ञानमय कमलके विकाससे विला जाती हैं अर्थात् जब आत्मा आत्मस्थ होकर आत्मानुभव करता है तब वहां न मनकी चंचलता है, न कोई भय है, न कोई बचनके प्रयोग हैं, न बाहर जल्प है, न अन्तर जल्प है। सर्व मन व वचन सम्बन्धी विकार नाश होजाते हैं ॥ २३ ॥

(उवन दिया सहयार मउ) जब हितकारी व सहकारी सम्यग्दर्शनका भाव पैदा होजाता है (सुक पर्नय रय उतु) तब अपनी ही आत्मीक शुद्धावस्थामें रति होजाती है ऐसा कहा गया है (नो भय विलय सु ज्ञान पउ) भय नामका नोकषाय विलकुल विला जाता है—सम्यग्ज्ञानका पढ झलक जाता है (न्यान कमल विकसतु) शुद्ध आत्मज्ञानरूपी कमल प्रफुल्लित होजाता है ॥ २४ ॥

(कमल कलिय निन उच यउ) जिनेन्द्र भगवानने कहा है कि वह ज्ञानमय कमल है (न्यान विन्यान सजुत्त) जो भेदविज्ञानसे या सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण है (भय विनक पइ अभिय रस) वह सर्व भयसे रहित है, वही अमृत-रससे पूर्ण है (उवन विद सम उतु) उसे ही प्रगट समभाव सहित ज्ञानानुभव कहते हैं ॥ २५ ॥

(उवन दिया सहयार यउ) वह प्रगट सम्यग्दर्शन परम हितकारी व सहायकारी है (उवन उवन सजुतु) वह उदयरूप अपने प्रकाशको लिये हुए है (उवन समय स उवन पउ) इसीको उदयरूप आत्मा कहते हैं, इसीको सम्यक् प्रकाशित पद कहते हैं। (विद सुय सम उतु) इसीको शून्य भाव या निर्विकल्प भावका अनुभव कहते हैं, इसीको समभाव कहते हैं ॥ २६ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यद्यपि चार प्रकार दर्शनका नाम लिया गया है तथापि इसमें सम्यग्दर्शनके निःशंकित अंगका ही विस्तारसे कथन किया गया है। सम्यग्दृष्टी तत्वोंमें शंका रहित होता है।

उसको आत्मा और अनात्माका यथार्थ भेदविज्ञान होता है। उसको पूर्ण निश्चय है कि यह आत्मा अपनी सत्ता भिन्न रखता हुआ भी परम शुद्ध एकाकी द्रव्य है, यह ज्ञानदर्शन आनन्दमय परम वीतराग है। यह ज्ञानावरणादि आठों कर्मोंसे, रागद्वेषादि भावकर्मोंसे, शरीरादि नोकर्मोंसे भिन्न है। सम्यक्ती सदा निर्भय रहता है। निश्चयनयसे वास्तवमें जब वह विचार करता है तब भी उसे सात भय नहीं होते हैं। व्यवहारसे विचार करनेपर भी वह सात भयरहित होता है। निश्चयसे वह समझता है कि मेरा लोक मेरा शुद्धात्मा है, मेरा परलोक या उत्कृष्ट लोक मेरा शुद्धात्मा है। अपनेको परमात्मा स्वभावसे काहेका भय? निश्चयसे मेरेको अपने आत्माके शुद्धस्वरूपकी वेदना है। उसीका अनुभव है। मेरे भीतर अन्य कोई सांसारिक सुख व दुःखकी वेदना ही नहीं है जिसका मुझको भय हो। न मुझे अरक्षा भय है, क्योंकि मेरा स्वरूप अखंड अविनाशी है, इसे रक्षाकी आवश्यकता नहीं। न इसे अगुप्तिभय है। यह अपने स्वरूपमें मग्न है। इसका ज्ञान-दर्शन सुख वीर्योदि गुण सम्पदा इसीमें है, उसे कोई डुरा नहीं सक्ता, छीन नहीं सक्ता। न इसे मरण भय है। मरण तो आत्माका है ही नहीं, यह सदा ही अपने स्वभावसे अमर है। न इसे अकस्मात्भय है। आत्माका कोई नाश कर नहीं सक्ता। इसमें किसी अकस्मात्की संभावना नहीं है। इसतरह मैं सातो भयोंसे रहित परम अभय हूँ, ऐसा निश्चयनयसे विचार सम्यग्दृष्टीको होता है। व्यवहारनयसे भी वह सातो भयोंसे रहित होता है। वह विचारता है कि मुझे अपने कर्तव्यका पालन निर्भय होकर करना चाहिये। लोगोंके कहने सुननेका क्या भय? इस तरह उसे इस लोक भय नहीं होता है।

परलोकमें मैं अपने कर्मानुसार कहीं भी जन्म धारण करूँ। मैं सब सुख दुःख जाता दृष्टा होकर सहलूँगा। मुझे परलोकका भय नहीं। मैं रोग न होनेका यत्न रखता हूँ। यदि कर्मके उदयसे रोग शरीरमें होजायगा, मैं समतासे सहन करूँगा। भय करना व्यर्थ है। मैं अपनी आयुर्कर्मके क्षय विना मर नहीं सक्ता। मेरा पुण्य मेरा रक्षक है, मुझे अनरक्षा भय नहीं है। मैं अपनी सम्पदाका योग्यतया रक्षाका प्रबन्ध करता हूँ, ऐसा करते हुए भी यदि सम्पदा चली जावे तो मुझे कोई भय नहीं है। जबतक मेरे पुण्यका उदय है, मेरी सम्पत्ति कहीं जा नहीं सक्ती। मुझे अगुप्तिभय नहीं है। मेरा मरण तब ही होगा जब आयु-कर्म क्षय होगा। आयुर्कर्मको कोई ले नहीं सक्ता। मुझे मरणका क्या भय? मैं अकस्मात् न होनेका यथा-शक्ति प्रयत्न रखता हूँ, फिर भी यदि कोई घटना होजायगी, उसमें मेरे ही पापकर्मका उदय होगा, उसे

में सह लूंगा, मुझे अकस्मात् भय नहीं। इसतरह विचारकर वह सम्यक्ती व्यवहारमें भी निभय रहता है। वह साहसी वीर योद्धाके समान संसारमें जीवनयात्रा बिताता है। वह कभी कायर, भयभीत, संशंक नहीं होता है।

मिथ्यादृष्टी सदा ही संशंक व भयभीत रहता है। मिथ्यादृष्टीको अपने आत्माके शुद्ध स्वरूपकी श्रद्धा नहीं होती है। उसके भीतर यातो विपरीत ज्ञान होता है कि यह शरीर ही आत्मा है या संशय होता है कि आत्मा है या नहीं, नित्य है या अनित्य है, शुद्ध है या अशुद्ध है। उसे मोक्षके अतीन्द्रिय सुखका श्रद्धान ही नहीं होता है। इंद्रियजनित सुखको ही सुख मानता है वा उसको संशय होता है कि अतीन्द्रियसुख है या नहीं। तत्वोंमें शंका सहित होता हुआ वह मोक्षका व मोक्षमार्गका ठीकर निश्चय नहीं कर पाता है।

वह ऐसा विषयसुखका मोही होता है, कुटुम्ब परिवारका मोही होता है। धन सम्पदाका लोभी होता है कि उसको धर्म चर्चा व आत्मचर्चा व वैराग्यकी बात सुननेसे ऐसा भय लगता है कि कहीं सुन लूंगा तो गृहस्थसे उदास होना पड़ेगा, दान धर्म करना पड़ेगा, विषयसुख त्यागने पड़ेगे, वह सात प्रकार भयोंसे ग्रसित होता है। जीवनमें सदा ही लोगोंके कहने सुननेका भय करता है। परलोकमें कहीं नरकगतिमें न चला जाऊँ, पशु गतिमें दुःख न उठाऊँ ऐसा भय रखता है। मेरा कोई रक्षक नहीं दीखता, मैं कैसे जीवन वितारूँगा ! मेरा धन कोई लेजायगा तो क्या करूँगा। कहीं मरण न आजावँ। मरण आजायगा तो सब कुछ छोड़ना पड़ेगा, कहीं छत न गिर पड़े, पानीमें न डूब जाऊँ, गाड़ीसे न गिर पडूँ। इसतरह सात प्रकारके भयोंसे नित्य ग्रसित रहता है। आत्मासे बाहरी पदार्थोंका मोह व उनके चले जानेका भय मिथ्यातीको सदा आकुलित रखता है। शंका तथा भय दोषोंके कारण मिथ्यात्वीको न कभी आत्माका विश्वास होता है न कभी वह आत्माका अनुभव कर सकता है। स्वात्मानुभव तब ही होता है जब सम्यक्तीके भीतर निःशंक व भय रहित भाव जमा रहता है। भयभीत व संशंकित प्राणी कभी भी आत्माका अनुभव नहीं कर सकता है। जिसको शरीरादि पर पदार्थोंका मोह न होगा वह अवश्य निर्भय हो आत्मानुभव कर सकेगा। सम्यक्ती जीव संकल्प विकल्पोंको त्यागकर निर्विकल्प आत्माका ध्यान निश्चित होकर कर सकता है जब कि मिथ्यादृष्टी जीवका मन अनेक प्रकारके संकल्प विकल्पोंमें फंसा रहता है। वह रातदिन

विषयोंकी इच्छा करता है। विषय चले न जावें इसका निरन्तर भय रखता है। उसके भीतर मायाचार, मिथ्यात्व व निदान नामकी तीन शाल्ये रहती हैं। मिथ्यादृष्टी यदि कोई दान धर्म परोपकारादि काम करता है तो उसके भीतर मायाचार, मिथ्यात्व या निदानकी शाल्य बनी रहती है।

मिथ्यात्वी जीव मनके संकल्प विकल्पोंमें-संसारके मोहमें लिपटा रहता है इसलिये बारवार मिथ्यात्वादि कर्म बांधकर एकेन्द्रियादि अनन्त जन्म धारण करता हुआ जन्म मरणके दुःख सहता है, यह पर्यायबुद्धि होता है, लोकलाजका भय रखता है, तृष्णाके भीतर फंसा रहता है, घनादि होनेपर बड़ा अहंकार करता है, उसको क्रोधादि कपायोंके करनेमें आनन्द भासता है, परको दुःखी करनेमें राजी रहता है। वह अपने किसी कामको सिद्ध करनेके लिये या प्रतिष्ठा पानेके लिये जनताको प्रसन्न करनेवाली बातें या क्रियाएं करता है। अशुद्ध मन रखनेके कारण मिथ्यादृष्टी अशुद्ध ही उपदेश देता है-विषयोंके बढ़ानेकी तरफ झुक्ता है। उसका उपदेश संसारवृद्धक होता है, यह भयभीत होता है, इसलिये काय-रोकेसे वचन कहता है। खोटी कथाओंमें मगन रहता है। ऐसा मिथ्यादृष्टी जीव हिंसावन्दी आदि रौद्र ध्यानके कारण नर्क चला जाता है या इष्टविद्योगादि आर्तध्यानके कारण पशुगतिमें चला जाता है। मिथ्या-दृष्टी संसारके भीतर चारों ही गतियोंमें भ्रमण कर दुःख उठाता है। सम्यग्दृष्टी आत्मज्ञानी निभय व निशंक होकर आत्मानन्दका स्वाद लेता है। उसको भेदविज्ञान होता है, वह मोक्षमार्गी है। उसको अवश्य सिद्धपद प्राप्त होगा। वह साम्यभावमें रमणरूप कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ परमसंतोषी रहता है-निशंकित अंगको भलेप्रकार पालकर सुखी रहता है।

(१६) कर्मल छंदू गाथा ३८९ से ३०३ ।

कमलं कमल विसेप मुनी, कमल भाव संसुद्ध पओ ।
 कमलह केवल ओत समु, मुक्ति पंथ सिवसुख मओ ॥ १ ॥
 कमलं उवनं कमलं सुवनं, कमलं अपयं कमलं सुरयं ।
 कमलं विन्यान पयोहरहं, कमलं पय पर्मपदं ममलं ॥ २ ॥

कमलं पय अर्थं समुच्चियञ्ज, कमलं समभाड परिब्धियञ्ज ।
 कमलं सुह सयन स उत्तियञ्ज, अर्थह जि अर्थ ति अर्थ पञ्ज ॥३॥
 सम अर्थं सुयं परमार्थं पञ्ज, कमलं सम समय संजुत्ति यञ्ज ।
 कमलह सहकार अर्थं ममलो, कल्लंक्कतु कम्म सुयं विलयो ॥४॥
 कमलह अवयास स उत्तियञ्ज, अवयासह नन्तानन्त पञ्ज ।
 कमलह कम्मान वंघ विलओ, कमलह सिव सासय पुण्य पओ ॥५॥
 कमलह उववभ्रवि रयन पञ्ज, कमलह कम्मा सौ गलि गयञ्ज ।
 कमलह जिन उत्तो ममल पञ्ज, कमलह भय सत्य संक विलञ्ज ॥६॥
 कमलह परिनिवै सु पर्म पञ्ज, परमानह नन्ता नन्तियञ्ज ।
 कमलह लंछुत तं लीन पञ्ज, कमलह विन्यान न्यान समञ्ज ॥७॥
 कमलह सम समय सु दिस्सि मञ्ज, कमलह सहकार सुनन्ति यञ्ज ।
 कल्लंक्कत कम्मु नंत विलओ, कमलह परम पुनंतु मञ्ज ॥ ८ ॥
 कमलह अवयास जिनुत्ति पञ्ज, अन्मोय विरोह विलंति यञ्ज ॥९॥
 कमलह कम्मान न उत्ति यञ्ज, कमलह परजाय विलन्ति यञ्ज ।
 कमलह परु सयन न उत्ति यञ्ज, कमलह परिनाम जिनुत्ति यञ्ज ॥१०॥
 कमलह हिय यार स उत्ति यञ्ज, कमलह परजय विान्ति यञ्ज ।
 कमलह वववन संजुत्ति यञ्ज, कमलह परजय विान्ति यञ्ज ।
 कमलह अन्मोय न्यान ममलु, सुह नंतानन्त पञ्ज ॥ ११ ॥
 कमलं पर्जाय सुयं विलड ।

कमलह सुइ सहजानन्द मऊ, कमलह जनरंजन सुय विलऊ ॥ १२ ॥
 कमलह अन्मोय सु सिद्धि पऊ, कमलह कमान बंधु षिपऊ ।
 कमलह सुइ मुक्ति सुपर्म पऊ, भय विपिय भन्नु सुइ सिद्धि गऊ ॥ १३ ॥

घत्ता—

इय कमलेन सहाओ, पर्म भाव सुइ पर्म मुनी ।

तं परमानन्द सहाओ, ममल मुक्ति संजुतु मुनी ॥ १४ ॥

कान्वय सहित अर्थ—(कमलं कमल विशेष मुनी) कमलसे यहां आत्मासे प्रयोजन है जिसमें सम्यग्दर्शनका प्रकाश होगया है, सम्यग्दृष्टी प्रफुल्लित कमलके समान शोभायमान होता है । उन कमल समान सम्यग्दृष्टी महात्माओंमें मुख्य कमल विशेष आत्मध्यानी साधु महाराज होते हैं (कमल भाव सशुद्ध पयो) जिनके भीतर परमशुद्ध पदधारी आत्माका आनन्दमय भाव प्रगट होता है (कमलः केवल कोत ससु) उनका आत्मा केवल समताभावसे ओतप्रोत भरा होता है । मुक्तिपथ सिवमुखमओ) उनका शुद्धोपयोग भाव मोक्षका मार्ग है, वही मोक्षके आनन्दसे पूर्ण है । अर्थात् जब साधु शुद्धात्मानुभवमें तल्लीन होते हैं तब उनके कर्मोंकी निर्जरा भी होती है व उनको अतीन्द्रिय आनन्दका भी लाभ होता है । जिन्होंने मोक्ष पाई है व पारहे हैं व पावेंगे वे सब स्वात्मानुभवरूपी भोगसे ही पाई है, पारहे हैं व पावेंगे ॥ १ ॥

(कमल उवन कमल सुवन) ऐसा स्वात्मानुभवमें रमण करनेवाला कमल समान प्रफुल्लित आत्मा ही

प्रकाशरूप है व यही कमल शोभनीक वन है, जहां आत्मा बड़े प्रेमसे रमण करता है (कमलं कपय कमल सुय) यही कमल सम आत्मा अविनाशी है - व यही सरस मढिरा है जिसका पान कर योगी आत्मामें उन्मत्त होजाते हैं (कमलं विग्यान पयोहाढ) यह कमल समान आत्मा ही सम्यग्ज्ञानरूपी मेघ है जिससे आत्मीक अमृतजलकी वर्षा होती है (कमलयय पर्मपदं ममलं) यह कमल सम आत्मीक पद ही शुद्ध श्रेष्ठ पद है जहां मुमुक्षु जीव अपना स्थान जमाते हैं ॥ २ ॥

(कमल पय अर्थ ससुब्धिपऊ) यही आत्मकमल सर्व पदोंके अर्थोंका समूह है । अर्थात् जहां शुद्धात्माके

अनुभवका प्रकाश है वहां द्वादशांगवाणीका सर्वस्व प्राप्त होगया, ऐसा जानना चाहिये क्योंकि आत्मा-

भव कराना ही सब द्वादशांगवाणीके पदोंके अर्थोंका प्रयोजन है। (कमल समभाउ परिष्ठियक) इसी आत्मरूपी कमलमें समताभावकी परीक्षा है। अर्थात् जहाँ स्वात्मानुभव है वहाँसे नियमसे रागद्वेपरहित समभाव पाया जाता है। जिसको शुद्धात्माका अनुभव न हो और वह रागद्वेष न करके समभाव रखे तौ वह सच्चा समभाव न होगा। उसका शांतभाव किसी अंतरंग शब्दको लिये हुए होगा। कोई स्वार्थसिद्धिका भाव उसकी जड़में होगा या मान्यता पानेका या आगामी भोग पानेका या किसीको रिझाकर प्रयोजन सिद्ध करनेका, परन्तु जहाँ सम्यग्दर्शन सहित निजात्माकी तद्धीनता होगी वहाँ ही सच्चा वीतरागभाव पाया जायगा (कमलं सुहं स्यम सु उचियक) यह आत्मारूपी कमल स्वयं ही एक शय्या कही गई है, जहाँ योगीगण निश्चिन्त होकर विश्राम करते हैं। योगियोंको लेटनेकी शय्या निज आत्माका अनुभव है (अर्थह जिकर्थ तिकर्थ पक) वही सर्व पदार्थोंमें सार पदार्थ है, वही रत्नत्रयकी एकताका पद है—जहाँ आत्मा स्वसमयरूप है, समयसार रूप है वही सर्व पदार्थोंका सार है तथा वही निश्चय सम्यग्दर्शन है, निश्चय सम्यग्ज्ञान है व निश्चय सम्यक्चारित्र्य है ॥ ३ ॥

(सम अर्थ सुय परमार्थे पक) वही समतामय पदार्थ है, वही स्वयं परमार्थपद है, इसी पदमें अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधु रमण करते हुए परमेष्ठी कहलाते हैं (कमल सम समय सजु च पक) यह आत्मारूपी कमल समभाव सहित चारित्र्यसे पूर्ण है। यही स्वसमयरूप परिणति है, पर समयकी परिणतिका अभाव है (कमलः सहकार अर्थ ममलो) प्रकुल्लित आत्मानुभव सहित आत्मा ही निर्मल भावधारी पदार्थ है (कमलं द्रवु क्रम सुयं विलयो) जिसमें रमण करनेसे शरीरकी शोभा बहानेवाले कर्म स्वयं विला जाते हैं अर्थात् जिन कर्मोंके उदयसे पुन शुभ या अशुभ शरीर प्राप्त हो वे कर्म गल जाते हैं ॥ ४ ॥

(कमलह अवयास स उचियक) इस प्रकुल्लित आत्मानुभवी कमल समान आत्माको आकाशके समान निर्मल व अनन्त कहा गया है (अवयापह नन्तान्त पक) जिसमें अनन्तानन्त पदार्थोंका स्वरूप अवकाश पाजाता है अर्थात् आत्माके ज्ञानमें ऐसी शक्ति है कि लोकालोक सब झलकता है। सर्व ही द्रव्य अपने अनन्त गुणपर्याय सहित प्रकाशित होते हैं तौभी उसके अवकाशदानकी शक्ति कम नहीं होती है। ऐसे रूपी कमलके प्रभावसे कर्मोंके बन्ध उसी तरह विला जाते हैं जैसे सूर्यके तापसे पानी भाफ बनकर विला

जाता है। (कमलह पितृ सासय सुष्य पञ्च) यही कमल समान आत्मा ही मोक्षके अविनाशी सुखका स्थान है।
जहां आत्माका आत्मामें रमण होता है वहीं मोक्ष-सुखका स्वाद आने लगता है ॥ ५ ॥

(कमलह उक्त्वन्नपि रयन पञ्च) इसी कमलमें रत्नत्रय पद झलक रहा है निश्चय रत्नत्रय आत्मसमाधि भाव है सो इसमें चमक रहा है (कमलह कम्पा सौ गलि गण्डक) इस आत्मानुभव कमलके प्रभावसे नवीन कर्मोंका आखव निरोध होजाता है-संवर भावका प्रकाश होता है (कमलह जिन उत्तो ममल पञ्च) इसी कमलको जिनेन्द्र भगवानने शुद्ध पद कहा है, शुद्धोपयोग कहा है जो साक्षात् कर्मोंके संवर निर्जराका कारण है (कमलह भय सक सलय विलज्ज) इस कमलमें न कोई भय है, न कोई शङ्का है, न कोई शल्य है। यह आत्म-रमणरूपी भाव निर्भय, निःशंक व निःशल्य है ॥ ६ ॥

(कमलह परित्वै सु पर्म पञ्च) यही आत्मानुभवरूपी भाव परमपद मोक्षमें परिगमन कर रहा है। अर्थात् इसी शुद्धोपयोगके रमणसे परम शुद्धोपयोगमय मोक्षका लाभ होता है (परमान्ह नानत पञ्च) इसीसे अनन्तानन्त पदार्थोंका जानेवाला केवलज्ञानरूपी प्रत्यक्ष प्रमाण प्रगट होजाता है। केवलज्ञानका कारण आत्मज्ञानका रमण है। (कमलह लकृत त लीन पञ्च) इसी कमलमें वही आत्मतल्लीनता रूपी पद शोभनीक है। (कमलह त्रिन्यान न्यान समञ्ज) यही कमल ज्ञान विज्ञानसे पूर्ण आत्मा है ॥ ७ ॥

(कमलह सम समय सुदिष्टि मञ्ज) यही कमल समान आत्मा समतासे पूर्ण क्षायिक सम्पगदर्शन स्वरूप है (कमलह सहकार सुनतिरञ्ज) यही कमलसम आत्मा अनन्तशक्तिके प्रकाशका कारण है अर्थात् आत्मानुभवके प्रतापसे अनन्तवीर्य प्रगट होता है (कल्लंठत कम्पु नत विञ्जो) इसीके कारण कार्माण शरीरमें बन्धे हुए अनन्त कर्म क्षय होजाते हैं (कमलह परम पुनंतु मलो) इसी कमलवत् आत्मामें रमण करना रागादि मलोको हटाकर परम पवित्र कर देता है ॥ ८ ॥

(कमलह कलियो सुह न्यान पञ्च) इस आत्मारूपी कमलमें स्वयं ज्ञानमई कलियां हैं या पांखडियां हैं (नानाप्रकार विन्यान मञ्ज) जो अनेकप्रकार ज्ञानसे पूर्ण हैं अर्थात् एक एक ज्ञानमय पाखडी या किरण अनन्त-प्रकारके श्रेय पदार्थोंको झलकानेवाली है (कमलह अवयास जितुति पञ्च) इस आत्मीक कमलको आकाशके समान अनन्त पदार्थव्यापी जिनेन्द्रोंने कहा है (अमोय विरोह विलति पञ्च) इसमेंसे आनन्दका विरोधी सर्व मोहभाव विला गया है ॥ ९ ॥

(कमलह कम्मान न उचितक) जहां आत्मा स्वातुभवरूप कमलमय रहता है वहां मन, वचन, कायके कर्म शुभ व अशुभ कोई नहीं कहे गए हैं। वहां त्रियुति रूप शुद्धोपयोग मय संवर भाव है (कमलह परमाय विलिपि पक) इसी कमलमें रमण करनेसे शरीररूपी पर्यायका नाश होजाता है अर्थात् वारवार शरीरका धारण करना मिट जाता है (कमलह पर सयन न उचितक) यह आत्मारूपी कमल कभी भी पर पदार्थमें शयन नहीं करता है अर्थात् यह अपने आप जागृत रहता है। यह राग द्वेष परिणतिमें नहीं जाता है। ऐसा कहा गया है (कमलह परिनाम त्रियुचितक) इसी आत्मिक कमलमें वह शुद्धोपयोग परिणति है, जिसका पाया जाना निनेद्रेने कहा है ॥ १० ॥

(कमलह हययार स उचितक) इसी कमलको या स्वातुभवको मोक्षमार्गमें हितकारी व कार्यकारी कहा गया है (कमलह परजाय विरति पक) यह आत्मारूपी कमल शरीरकी पर्जायसे विरक्त है। निजात्म प्रदेशोंमें विश्राम व रति करता है (कमलह उक्वन संतुत्पिक) यह कमल सदा ही प्रकाशरूप रहता है, यह कभी बन्द नहीं होता है न यह कभी सुरझाता है। इसमें सदा ज्ञानानन्द भरा रहता है (कमलह सुह नतानत पक) यही कमल वह पद है जहां अनन्तानन्त ज्ञानादि गुण विराजमान हैं ॥ ११ ॥

(कमलह अमोय ज्ञान कालु) इसी कमलमें शुद्ध आनन्द है व शुद्ध ज्ञान है (कमल परजाय सुय विलक) इस कमलकी रमणतासे पर परिणति स्वयं विला जाती है (कमलह सुह सहज नद मक) यह स्वात्मानुभवरूपी कमल सहजानन्दमयी है। यहां स्वाभाविक सुख भरा है (कमलह जन रजन सुय विलक) इस स्वात्मानुभवमें वट ज्ञानका विकल्प नहीं है जिससे जनसमुदायको प्रसन्न किया जावे अर्थात् जनरंजन राग व रागवर्द्धक विकथाओंका भाव इसमेंसे निकल गया है ॥ १२ ॥

(कमलह अमोय सु सिद्धि पक) यही स्वात्मानुभवमें स्वरूप सिद्धपद है। अर्थात् सिद्धपना यहीं शोभता है। सिद्ध समान शुद्धात्माका ज्ञान यहां विद्यमान है (कमलह कम्मानुबन्ध पिपक) इसी कमलके प्रभावसे कर्मोंके बन्ध क्षय होजाते हैं (कमलह सुह सुक्ति सु पर्म पक) यही कमल स्वयं मुक्तिका सुन्दर परम पद है (अय पिपिय भन्तु सुह सिद्धि गक) जो भग्य जीव सर्व भयोंको व शङ्काओंको छोड़कर इस कमलमें विश्राम करता है वह स्वयं सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेता है ॥ १३ ॥

(इय कमलेन सदाको) इस आनन्दमय प्रफुल्लित आत्मानुभव रूपी कमलकी सहायतासे (कर्म भाव

सुख र्ण सुनी) परम भावको वारण कर स्वयं श्रेष्ठ मुनि होजाता है (न वामानर महाओ मल्ल मुक्ति संजुच सुनी) जिसके प्रतापसे परमानन्द स्वभाव घारी सर्व रागादि व कर्मादि व शरीरादि मलोसे रत्नित मुक्तिके पदको वे ध्यानी मुनि प्राप्त कर लेते हैं ॥ १४ ॥

भावार्थ—यह आत्मा अपने स्वभावसे कमलके समान प्रफुल्लित परम शोभनीक है जिसमें केवल-ज्ञानादि लक्ष्मीका निवास है । जवनक मिथ्यादर्शन व अनन्तानुभवकी सहायका उदय रहता है या मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान व मिथ्याचारित्रका अन्यकार रहता है तनक यद् आत्मारूपी कमल मुद्रित रहता है, प्रमादी रहता है, अशोभनीक रहता है, मानों निद्रित रहता है, मुद्रित रहता है । जब सम्यग्दर्शन रूपी सूर्यका प्रकाश होता है या उसके साथ र न्यानुभवकी लब्धिरूपी ज्ञानका व स्वरूपावरण चारित्रिका प्रकाश होता है तब ही यद् आत्मारूपी कमल विल जाता है—प्रफुल्लित होजाता है ।

सम्यग्दृष्टी आत्माओंमें वे ही वीतराग सम्यग्दृष्टी साधुओंको आत्मार्ण साक्षात् श्रेष्ठ मोक्षमार्गींं जो स्वात्माके स्वरूपमें रमण कररही हों। निश्चयसे स्वात्मानुभव जटा है वही निश्चय सम्यग्दर्शन है, वही निश्चय सम्यग्ज्ञान है, वही निश्चय सम्यक्चारित्र है । यही भाव मोक्षमार्गींं है, यही कर्मोंको क्षय करनेवाला भाव है, यही परमानन्दमय भाव है, यही सहजानन्दमय भाव है, यही शुद्धोपयोग है, यही परमानन्द पद है, यही समभाव है, यही आत्माका आराम या उपवन है जहाँ ज्ञानी भव्य रमण करता है । यही अविनाशी पद है, यही यह सदिरा है जिसको पीकर अद्वैतभाव, आत्मासक्त भाव जग जाता है, निर्विकल्प समाधि पैदा होजाती है । यही भाव मेवके समान है जिससे आत्मानन्दरूपी असृजनी वयो होती है । इसी भावमें रमना द्वादशगंगाणीका मार पालना है, यहीं मया समभाव रहता है, यही ज्ञानीके लेटनेकी शक्या है, इसी शुद्धात्मानुभवमें रमण करनेसे साधुको मया सुख मिलता है ।

जैसे२ गुणस्थानोंपर चढता है, नवीन आवय वन्य रकता जाता है, वीतरागताके प्रभावसे कर्मोंकी विशेष निर्जटा होती है । यही सची सामायिक है । इसी सामायिक चारित्रिके प्रतापसे मोहनीय कर्मका क्षय कर टिया जाता है । यही शुक्रुध्यान है जिससे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अन्तरायका भी क्षय होजाता है और केवलज्ञान, केवलदर्शन, अनन्त चलका प्रकाश होजाता है । क्षायिक सम्यग्दर्शन व परम वीतरागता झलक जाती है । केवलीके ज्ञानमें आकाशसे भी अनन्तगुणी अनन्त पदार्थोंके प्रकाश करनेकी शक्ति है ।

तीसरे चौथे शुक्लध्यानसे नाम, गोत्र, वेदनी, आयु ये चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय होजाता है और वह केवली सिद्धपदको प्राप्त कर लेता है जहां वह कमल अपने सम्पूर्ण विकासको प्राप्त कर लेता है। तात्पर्य यह है कि हे भव्यजीवो ! अपने आत्मारूपी कमलको विकसित करो। आत्मज्ञान प्राप्त करके आत्मज्ञानके अभ्याससे सम्यग्दर्शनका प्रकाश करो, निर्भय व निःशंक होकर आत्माका अनुभव करो जिससे सिद्ध-पदका यही अनुभव होगा और वह सिद्धपद निकट आता जायगा। मोक्षमार्ग भी आपमें ही है, मोक्ष भी आपमें ही है। आपसे ही आपको अपना स्वामालिक मोक्षपद प्राप्त होता है। आत्मानुभवके सिवाय और कोई उपाय नहीं है। श्री पूज्यपादस्वामीने इष्टोपदेशमें कहा है—

स्वसंवेदनमुद्युक्ततनुमात्रो नित्य, अत्यंतसौख्यवानात्मा लोकलोकविलोकन ॥ २१ ॥

सयथ क्रमशाममेकाग्रत्वेन चेतस, आत्मानमात्मवान् ध्यायेदात्मनैवात्मनि स्थित ॥ २२ ॥

एकोऽह निर्मम शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचर बाह्यः सयोगजा भावा मत्त सर्वेऽपि सर्वथा ॥ २७ ॥

अभवाचित्चिक्षेप एकते त्वसस्थिति, अयस्येदभिद्योगेन योगी तत्त्व निजात्मन ॥ ३६ ॥

यथा यथा ममायाति सवितौ तत्वसुचमम्, तथा तथा न रोचन्ते विषया सुलभा अपि ॥ ३७ ॥

आत्म नुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारवहिःसिगते, जायते परमानन्द कश्चिद्योगेन योगिन ॥ ४७ ॥

आनन्दो निर्देहयुद्ध कर्म-धनमनारत, न चासौ खिद्यते योगीर्विद्विद्भुवेव्चेतन ॥ ४८ ॥

भावार्थ—यह आत्मा निश्चयनयसे अपने स्वसंवेदन ज्ञानसे या आत्मानुभवसे ही प्रगट होता है। यह अविनाशी है, लोक अलोकका ज्ञाता इष्टा है, अत्यन्त आनन्दमय है व शरीर मात्र आकारधारी है। इसतरह अपने शरीरके भीतर परमात्मा स्वरूप अपने आपको देखे ॥ २१ ॥

फिर पांचों इन्द्रियोंको व मनको रोककर आत्मज्ञानी आत्माहीके भीतर आत्माहीके द्वारा अपने आत्माको ध्यावै ॥ २२ ॥

ऐसा मनन करे कि मैं एक अकेला हूं, मेरा कोई नहीं है, मैं शुद्ध हूं, ज्ञानी हूं, योगियोंके द्वारा अनुभवगम्य हूं, कर्म व शरीरके संयोगसे पैदा होनेवाले सर्व ही रागादि भाव व शरीरादि पर्याय मेरेसे सर्वथा भिन्न हैं, मैं उनसे रहित शुद्ध हूं ॥ २७ ॥

जहाँ चित्तको क्षोभ न पैदा हो, आकुलता न हो, ऐसे एकांतमें बैठकर तत्वज्ञानी योगी आलस्य त्यागकर प्रयत्नपूर्वक अपने आत्माके तत्वका अभ्यास करें ॥३६॥ जैसे जैसे अपने अनुभवमें उत्तम परमात्मतत्व आता जायगा वैसे वैसे सुलभ प्राप्त विषय भी नहीं सुहाएंगे। वह इंद्रियोंके विषयोंसे उदासीन होता जायगा ॥ ३७ ॥

जब परिणाम सर्व व्यवहारसे बाहर होजायगे व आत्माके ही स्वादमें रम जायगे तब योगीको ध्यानके प्रतापसे कोई अद्भुत आनन्द प्राप्त होजायगा ॥ ४७ ॥

यही आनन्द वह ध्यानकी अग्नि है जो निरन्तर लगातार ज्वलतक गलती है बराबर कर्मके ईधनको जलाती रहती है, उस समय योगी ध्यानमें ऐसा मस्त होजाता है कि उसे बाहरके दुःखोंके पड़ने पर भी खबर नहीं रहती है न उसे कोई खेद होता है ॥ ४८ ॥

(१७) गिरा छंद गाथा ३०३ से ३१७ तक ।

कमल गिरा स उत्तजितु, न्यानेन न्यान सम उत्तियत ।

भय विनास भवु नू मुनहु, ममल न्यान संजुत्तत ॥ १ ॥

सु जिनह स उत्तउ न्यान पउत्तो, सु न्यान विन्यानह ममल भुवंतु ।

सु भय षिपनिक हे भब्बु स उत्तु, सु वानि विसेपह न्यान कुंन्तु ॥ २ ॥

सु न्यान विन्यानह भेउ मुंन्तु, सु जिह्वा स्वाद अनन्त विलन्तु ।

सु विषय सुभाउ पर्जाउ गलंतु, सुन्यान सहावह तत्तु मुंन्तु ॥ ३ ॥

सु जिह्वा ममल संजुत्तु शुंन्तु, सु मलह सहाव अनन्तु गलन्तु ।

सु मिथ्या संसंक सत्य विलयन्तु, सुन्यान सहावह कम्म गलन्तु ॥ ४ ॥

जिह्वा परभाव न उत्तु न जुत्तु, जिह्वा परजायह भाव विलन्तु ।

जिह्वा कुन्यानह देस न उत्तु, जिह्वा संसारह सरनि विरत्तु ॥ ५ ॥
 जिह्वा संदर्शन मोह विसुक्कु, जन रंजन रागु दोष विलयन्तु ।
 जिह्वा कलंजन भाव विमुक्कु, जिह्वा मनरंजन गार गलन्तु ॥ ६ ॥
 जिह्वा आवर्नु न्यान चवंतु, दर्सन आवर्नु न भाउ कलन्तु ।
 मोह न आवर्नर उवन गलन्तु, जिह्वा ज्ञानह अन्तस न चवन्तु ॥ ७ ॥
 आसारूप भाव न लेतु शुनंतु, अस्नेह दिस्टि नहु देत शुनंतु ।
 लाजहु भय भीउ न संक करंतु, लोभह भय नन्तानन्त गलंतु ॥ ८ ॥
 गारव गयंद विहडंतु सिंहु, आलस सुह गलिय वयन समूहु ।
 परपंच पर्जाय न दिस्टियऊ, विभ्रम भय भीउ विलतियऊ ॥ ९ ॥
 जिह्वा भय षिपिय कम्मु विलयं, पर पर्जाय नन्तानन्त गलियं ।
 सकरहिय निसंक सत्य विलयं, भय मोह प्रमान न उत्तु सयं ॥ १० ॥
 जिह्वा परमपौ परम समो, सुह नन्तानन्त सुन्यान गमो ।
 जिह्वा पद अर्थह भेउ मुनंतु, अर्थति अर्थह परस्मार्थ मुनन्तु ॥ ११ ॥
 जिह्वा सहकार सहाव संजुत्तु, उववन अनन्त सो देइ पउत्तु ।
 जिह्वा अवयासह अर्थ ममलो, जिह्वा परमत्य पमास्रवनो ॥ १२ ॥
 जिह्वा सम समय दिस्टि ममलो, माया पिपिन कुरुव उत्तु ममलो ।
 जिह्वा अन्मोय न्यान सहजै, अन्मोये षिपिय कम्म तिविहे ॥ १३ ॥
 जिह्वा परिनामुनन्त विरियं, नानाप्रकार न्यान सुरयं ।
 जिह्वा विन्यान नंतु अमलो, भय षिपिय भब्बु तं मुक्ति गओ ॥ १४ ॥

घटा—

भय धिपिय अभय सभाउ लह, न्यानमई अतुरत्तऊ ।

तं तिविह कम्म विल्यन्त खुई, ममल सिद्धि संपत्तऊ ॥ १५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(कमल गिरा स उतु जिन) श्री जिनेन्द्र द्वारा कथित जो आत्मारूपी कमलकी वाणी या जिनवाणी है या अध्यात्मवाणी है (न्यानेन न्यान सम उत्तिण्ड) वह यह बताती है कि आत्मज्ञानके द्वारा ही समतारूप ज्ञान या वीतराग विज्ञान प्राप्त होता है (भय विनास भुजु जु उनहु) यह वाणी संसारके भयको नाश करनेवाली है । हे भव्यजीव हो ! इस भगवद्वाणीका मनन करो (ममल न्यान संजुत्तड) यह वाणी शुद्ध सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण है ॥ १ ॥

(सु भिनह स उत्तड न्यान पउत्तो) श्री जिनेन्द्र भगवानने जिस ज्ञानको कहा है वह ज्ञान पवित्र है—स्वयं पवित्र है और दूसरोंको पवित्र करनेवाला है (सुन्यान वि यानह ममल मुत्तु) उस वाणीके द्वारा सम्यग्ज्ञानका तथा निर्मल भेदविज्ञानका मनन करो, अर्थात् अपने आत्मके शुद्ध स्वभावको सर्व पर पदार्थोंसे जुदा विचार करो (सु भय पियनिक हे मन्वु म उतु) यह वाणी सर्व भयोंको क्षय करनेवाली—निर्भय करनेवाली कही गई है । हे भव्य ! ऐसा समझ (सुवानि विसेण्ह न्यान कुत्तु) यह दिव्य भगवद्वाणी विशेष ज्ञानको अर्थात् तत्त्वज्ञानको पैदा करनेवाली है ॥ २ ॥

(सुन्यान विन्यानह मेउ मुत्तु) हे भव्य ! तू सम्यग्ज्ञानका व भेदविज्ञानका भेद मनन कर । भलेप्रकार जीवादि पदार्थोंको निश्चयनय और व्यवहारनयसे समझकर छः द्रव्योंके गुण व पर्यायोंका मनन कर । सबमें सार निज आत्मा है उसीका विशेष मनन कर (सुजिह्वा स्वाद भन्त विल्लु) श्री जिनेन्द्रकी पवित्र वाणीका मनन करनेसे व उच्चारण करनेसे वचनका अनन्त स्वाद विला जाता है । अर्थात् रागवर्द्धक द्वेषकारक हिंसाकारक असत्य कलहकारक विकथामय आदि अध्यात्मीक रससे भिन्न स्वादमें रमनेवाले वचनोंका प्रयोग बन्द होजाता है । वचनोंको अध्यात्म-रसका स्वाद ही प्रिय लगता है । अध्यात्मारस वर्धनेवाले वचनोंका प्रयोग ही आत्मज्ञानी कहता है । उसकी अध्यात्म चर्चा ही प्रिय लगती है (सुविषय सुभाउ पजाउ गल्लु) पाँचों इंद्रियोंके विषयोंके स्वभावमें परिणामन बन्द होजाता है, अर्थात् वह तत्त्वज्ञानी ऐसी वार्तालाप नहीं करता है

जिससे उसका व दूसरोंका मन पांचों इंद्रियोंके रमणीक विषयोंके स्वादमें रंजायमान हो (सुन्याय सहावह तत्तु मुत्तु) सम्यग्ज्ञानके द्वारा आत्मीक तत्वका ही मनसे या वचनोसे हे भव्य ! मनन करो ॥ ३ ॥

(सु जिह्वा ममल संजुत्तु शुनहु) हे भव्य ! अपनी जबानसे शुद्ध भाव सहित वचनको कहो। ऐसे वचनोंको कहो जिनसे शुद्ध आत्मीक भाव प्रकाशित हो । (सुमल्लह सहाव अनत गल्लु) जिनको वचनोंके कहने सुननेसे अनन्त प्रकारके दोषीक भाव गल जावें (सुमिथ्य ससक सव्य विर्यत्तु) अर्थात् सर्व मिथ्यात्वभाव, सर्व शंकाएँ व सर्व शल्ये विला जावें । सम्यग्ज्ञानपूर्णे आत्माके स्वरूपकी ऐसी चर्चा करनी करनी चाहिये जिसके द्वारा संसारसक्तिका भाव मिट जावे, सर्व संसारका भय मिट जावे व सर्व प्रकारकी निदानादि शल्ये चली जावे-अपने शुद्धात्माकी प्रतीति होजावे व स्वात्मानुभवकी तरफ दृष्टि जम जावे (सुन्याय सहावह कम्प गल्लु) आत्मज्ञानके स्वभावका मनन करनेसे व तत्सम्बन्धी चर्चा करनेसे कर्मोंका क्षय होता है, आत्मीक तत्वके मननसे वीतरागता बढ़ती है । यही कर्मोंकी निर्जरा करती है ॥ ४ ॥

(जिह्वा पर भाव न उत न जुत्तु) तत्वज्ञानी अपने वचनोसे परभावोंको-रागद्वेष वर्द्धक बातोंको नहीं कहते हैं, न अपने भावोंमें ऐसी बातोंके कहनेका विचार करते हैं (जिह्वा परगाह भाव विल्लु) उनके वचनोंके कहने सुननेसे शरीरमें आसक्ति कारक भाव विला जाते हैं-संसारसे वैराग्य व मोक्षसे प्रेम बढ़ जाता है (जिह्वा कुन्यावह देस न उत) तत्वज्ञानी अपने मुखसे मिथ्या ज्ञानवर्द्धक उपदेश नहीं कहते हैं । जिन वचनोंसे मिथ्यात्वकी ओर प्रवृत्ति होजावे ऐसे वचनोंको न कहकर सम्यग्दर्शनको दृढ करनेवाले वचनोंको ही उपदेशते हैं (जिह्वा ससाह सरनि विरत्तु) उनके मुखसे ऐसे वचन खिरते हैं जिनके सुननेसे संसारके भ्रमणसे वैराग्यभाव आजावे ॥ ५ ॥

(जिह्वा सरसन मोह विदुक्क) तत्वज्ञानीके वचनोंके ऊपर ध्यान देनेसे दर्शनमोह मिथ्यात्वभाव दूर होजाता है (उन रजन राग दोष विर्यत्तु) तथा साधारण जनता जिन बातोंमें राग द्वेष करके राजी होती है उन बातोंकी ओर रागद्वेष विला जाता है । अर्थात् स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजाओंकी विरुथाके कहने सुननेका भाव बुद्धिसे निकल जाता है (जिह्वा कलजन भाव विरुक्कु) जिनके मुखकी वाणी सुननेसे शरीरके सुखमें रंजायमान होनेवाले भावोंसे विरागभाव आजाता है, शरीरासक्ति मिट जाती है, आत्मानन्दका प्रेम बढ़ जाता है (जिह्वा मनजन गार गल्लु) उनकी वाणीसे ऐसे वचन खिरते हैं जिनसे

मनको राजी रखनेवाला गारव या अहंकार भाव गल जाता है, पर पदार्थमें अहंबुद्धिका भाव निकल जाता है ॥ ६ ॥

(जिह्वा आत्रनं ग्यान चंबु) उस जिनवाणीके सुननेसे ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होकर ज्ञानकी वृद्धि होती है (दर्शन आत्रनं न भाव कंबु) तथा दर्शनावरणके उदयसे होनेवाला भाव न प्रगट होकर दर्शनावरण कर्मका क्षयोपशम होनेसे दर्शनकी शक्ति बढ जाती है (मोहन आत्रनं उ उवन गलबु) मोहनीय कर्मका उदय गल जाता है । मिथ्यात्व व कर्पायोंका भाव मिट जाता है (जिह्वा ज्ञानह अन्तर न चबु) पवित्र जिनवाणीके सुननेसे ज्ञानमें अन्तराय नहीं रहती है, ज्ञानके धारनेकी शक्ति बढ जाती है । भावार्थ-श्री जिनवाणीका मनन करनेसे ज्ञानावरणादि चारों घातीय कर्मोंका क्षयोपशम होता है जिनसे ज्ञानशक्ति, दर्शनशक्ति, वीर्यशक्ति बढती है, सम्यक्त भाव प्रगट होता है या सम्यक्त निर्मल होता है तथा कर्पायोंका जोर घटकर वीतरागता झलकती है ॥ ७ ॥

(आसा मय भाव न रेवु शुनबु) तत्वज्ञानी किसी प्रकारकी आशा व तुष्णाका आशय अपने भावोंमें नहीं रखते है । इसलिये उनके वचन भी ऐसे ही प्रगट होते है जो तुष्णाके मिशनेवाले हो (आनर दिष्ट नह देत सुनउ) जिनके वचनोंसे जगतके स्नेहकी दृष्टि नहीं प्रगट होती है । प्रश्रुत जगतसे वैराग्य आजाता है । हे भद्र्य ! ऐसे वचनोंका मननकर (आजहु मय मीउ न सक कान्यु) तत्वज्ञानीके वचनोंसे लज्जाजनक भाव, भयजनक भाव व शंकासय भाव सब निकल जाता है (लोभह मय नन नत गलबु) अनन्तानन्त शक्तिको लिये हुए लोभ कर्पाय व भय नोकर्पाय गल जाता है ॥ ८ ॥

(गारव गपंद विहचु सिंह) जिनके वचन अहंकाररूपी हाथीको भगानेके लिये सिंहके समान होते है (आलस सुदण लिय वयन समह) जिनकी वचनाबली सुननेवालोंके प्रमाद भावको दूर कर देती है, उनसे आत्मोन्नति करनेका पुरुषार्थ जग जाता है (पपव पत्राय न दिष्टियऊ) उन तत्वज्ञान पूर्ण वचनोंसे मायाचरकी कोई परिणति नहीं दिखलाई पडती है (विभ्रम मय भीउ विहतणऊ) उनसे भ्रम बुद्धि व भय बुद्धि सब चिला जाती है । तत्वोंमें शङ्का या विपरीतभाव या अनध्यवसाय (कुलु होगा) भाव निकल जाता है । मेरी आत्मा अखण्ड है, अजर है, अमर है, ऐसा भाव प्रगट होनेसे सर्व भयका भाव दूर होजाता है ॥ ९ ॥ (जिह्वा मय विपिय कय गलिय) तत्वज्ञानीके वचनोंको सुननेसे सर्व संसारका भय दूर होजाता है

धौको जाननेवाला ज्ञान प्रगट होजाता है (जिह्वा विद्यान नन्त ममलो) जिनवाणीके मननसे ही रागादि दोष रहित शुद्ध वीतराग व अनन्त केवलज्ञान जग जाता है (मय विपिय मवु तं मुक्ति गवो) तव भव्यजीव सर्व संसारके भयके कारण कर्मोंका क्षय करके मुक्तिमें पहुँच जाते हैं ॥ १४ ॥

(मय विपिय कमय सभाव लइ) तत्वज्ञानी सर्व शंकाभाव रहित निर्भय आत्माके स्वभावको ग्रहण करके (न्यानई अनुराट) ज्ञानमई स्वभावमें तल्लीन होजाते हैं (त तिविह वम्म विलयत सुइ) इस आत्म समाधिके प्रतापसे तीनों ही प्रकारके कर्म-द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, भावकर्म राग द्वेषादि, नोकर्म शरीरादि नाश होजाते हैं (ममल सिद्धि सत्तक) तब वे सर्व मलसे शुद्ध होकर आत्मसिद्धि या मुक्तिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १५ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री जिनवाणीकी महिमा भलेप्रकार वर्णन की गई है। श्री सर्वज्ञ वीतराग अरहन्त भगवान सयोगकेवली जिन गुणस्थानमें अपनी दिव्य वाणीसे धर्मका प्रकाश करते हैं, जिनकी वाणी सुननेसे श्रोताओंके मिथ्यात्व मल गल जाते हैं, सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है। उसी वाणीके अनुसार तत्वज्ञानी महात्मागण भी अपनी वाणीसे धर्मोपदेशका प्रकाश करते हैं। उस वाणीके सुननेसे व मनन करनेसे तत्वोंका यथार्थ बोध होता है। जीव, अजीव, आस्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोक्ष तत्वोंसे यह बोध होता है कि यह जीव निश्चयसे शुद्ध परमात्म-स्वरूप ज्ञाताहटा वीतराग आनन्दमई है तथापि व्यवहारसे कर्मबन्ध होनेके निमित्तसे अशुद्ध है। इस कर्मबन्धका कर्ता यही जीव है फल भोक्ता भी यही जीव है। निश्चयसे यह जीव अपनी शुद्ध परिणतिका ही कर्ता है और अपने शुद्ध ज्ञानानन्दका भोक्ता है। इस जीवके साथ आठो कर्मका सम्बन्ध व शरीरका सम्बन्ध यह सब पुद्गल अजीवकी सत्तासे है। कर्मरूपी पुद्गलोंका जीवके साथ दूध पानीके समान संयोग सम्बन्ध प्रवाहकी अपेक्षा अनादिकालसे है। नवीन कर्म बन्ध होने व प्राचीन झड़नेकी अपेक्षा सादि सम्बन्ध है। यह जीव अपने मन, वचन, कायके व्यवहारसे अपनी योगशक्तिसे कर्म पुद्गलोंका ग्रहण करता है वही आस्रव तत्व है। शुभ योगोंसे पुण्यकर्म, अशुभ योगोंसे पापकर्मका आस्रव होता है। आये हुये कर्म जीवके साथ कुछ कालके लिये ठहर जाते हैं यही बन्ध तत्व है। कषायोंके अनुसार ही जीव कर्म व अधिक बन्धको पाता है। जिन भावोंसे कर्मोंका आस्रव होता है उन भावोंका निरोध करना संवर तत्व है। संवर भावसे नवीन कर्म नहीं आते हैं। पूर्वबद्ध कर्म

तपकेद्वारा समयके पूर्व झड़ जाते हैं यही निर्जरा तत्व है। सर्व कर्मोंसे छूट जानेका नाम मोक्षतत्व है। इन सत्ता तत्वोंमें निश्चयसे एक अपना शुद्धात्मा ही उपादेय है, सार है, ध्यान करनेके योग्य है। रागादि सब त्यागने योग्य हैं। कर्मोंका वियोग हटाने योग्य है, सिद्धपद प्राप्त करने योग्य है, इस तरहका ज्ञान व श्रद्धान श्री जिनवाणीके प्रतापसे होता है। श्री जिनवाणीके मननसे भेदविज्ञान होता है। भेदविज्ञानसे आत्मज्ञान होता है। आत्मज्ञानसे आत्मानुभव या आत्मध्यान होता है जो साक्षात् मोक्षका उपाय है।

जिनवाणीके मननसे ही सर्व शंकाएँ मिटती हैं, दर्शन मोहका अन्धकार मिटता है। सम्यग्दर्शनका प्रकाश होता है, ज्ञान निर्मल होता है, आत्मबल प्रकाशित होता है। वीतरागताका झलकाव होता है। तृष्णाका भाव मिटता है, प्रमादकी आदत मिटती है। परमात्माका स्वरूप झलक जाता है। सम्भावका लाभ होता है। आत्मध्यानका विकास होता है। परमागमकी सहायतासे भावोंमें विशुद्धि बढ़ती जाती है, कर्मोंकी स्थिति गलती है, पापका अनुभाग कम होता है, शुद्धात्माका बोध होता है। जो कोई भय्य जीव शुद्धात्माका अनुभव करता है वह क्षपकश्रेणी चढकर चार घातीय कर्मोंका क्षय करके अरहन्त होजाता है। फिर सर्व कर्मोंका क्षय करके सिद्ध होजाता है। जिनवाणी भवसागरसे पार करके सिद्धपदमें पहुंचानेवाली है। जिनवाणीके प्रकाशक तत्वज्ञानी अपने उपदेशमें ऐसा कार्यकारी व हितकारी उपदेश करते हैं जिससे संसारका मोह गल जाता है, आत्मशुद्धिका प्रेम उमड़ आता है, विकथाओंके करनेसे मन हट जाता है, अध्यात्म चर्चा करनेकी ही रुचि होजाती है, अहंकारकी आदत मिट जाती है, जिनवाणीके पान करनेसे विकथाओंके कहने सुननेका रस सूख जाता है, अध्यात्मरससे गर्भित वातीलाप करनेका भाव जग उठता है, इंद्रियविषयोंकी रुचि दूर होजाती है, अतीन्द्रियसुखकी रुचि पैदा होजाती है। भगवद्वाणीका सार यही है जो अध्यात्मज्ञान प्राप्त करके अपने आत्मामें लवलीन होकर स्वरूपानन्द मगनता प्राप्त करना चाहिये। स्वसमयरूप जागृत करना चाहिये, पर समयकी आसक्ति मिटा देनी चाहिये। यह जिनवाणी नि शङ्क निर्भय व शल्य रहित कर देती है व समयसारका अनुभव कराती है। जो आत्मज्ञानी है—आत्मानुभवी है वही परमागमका ज्ञाता कहा जाता है।

श्री समयसारमें श्री कुन्दकुन्दचार्य कहते हैं:—

नो हि सुएणहिगच्छादि अप्यणमिणत्तु केवल सुद्ध । त सुदकेवलिमिणिणो भणति लोगघईवयरा ॥ ९ ॥

भावार्थ—जो द्वादशांग जिनवाणीके द्वारा अपने इस आत्माको असहाय केवल शुद्ध अनुभव करते हैं उनहीको सर्वज्ञदेव श्रुतकेवली कहते हैं ।

जो पसदि अप्याण अवद्धपुडं अण्णाय भविसस । अपदेस सुत्तमञ्ज पसदि जिणसासण सव्वं ॥ १५ ॥

भावार्थ—जो अपने इस आत्माको निश्चयसे ऐसा देखता है कि यह कर्मोंसे न बन्धा है न स्पर्शित है, यह सदा एकरूप रहता है । यह अपने गुणोंसे अभेदरूप सामान्य हैं । वह निश्चल है । यह रागादि संयोगसे रहित है ऐसा देखकर जो ऐसा ही अनुभव करता है, वही समस्त जिन शासनको जानता है । आत्मज्ञानका ही परम मनोहर अमृतमई पाठ यह जिनवाणी सिखाती है अतएव सुशुद्ध भव्य जीवका कर्तव्य है कि वह जिनवाणीकी शरण ग्रहण करे, बड़े भावसे उसे पढ़े पढावे, उनका उपदेश करे, उसका मनन करे, जिससे अपना मिथ्यात्व भी गले और दूसरोंका भी मिथ्यात्व गले । ऐसी परिणति होजावे कि विकथा न सुहावे, वृथा बकवाद न अब्डी लगे, संसारवर्द्धक वचनोंसे उदासीनता आजावे, वैराग्यमई चर्चामें ही प्रेम उत्पन्न होजावे, रातदिन जिनवाणीका सेवन किया जावे । वारस्वार मननसे अज्ञानको मिटाया जावे । कषायोंका बल घटाया जावे, ज्ञानरसका पान किया जावे । ऐसी हृचि पैदा की जावे कि और चर्चा न करके एक अध्यात्म चर्चाका ही व्यवहार किया जावे । परस्पर इसी विषयका प्रश्न किया जावे, आत्माके स्वभाव झलकानेका उत्साह बढ़ाया जावे । नानाप्रकार सांसारिक वार्तालापमें, परकी निन्दा प्रशंसामें अपनी शक्तिको न खर्च किया जावे । तत्व चर्चामें ही अतुरक्त रहा जावे । आत्मीक रसका ही स्वाद लिया जावे । वास्तवमें जिनवाणी परम कल्याणकारिणी है—पढनेसे मनन करनेसे मनका विषाद मिट जाता है, अज्ञान हट जाता है, शांतभाव प्रगट होजाता है, परमात्माका दर्शन ज्ञानचक्षुके सामने होजाता है । मोक्षमार्गको व मोक्षको दर्पणके समान दिखलानेवाली यह जिनवाणी है, आनन्दामृतका स्वाद चखानेवाली है, सहजानन्द प्राप्त करानेवाली है, भव भ्रमण मिटानेवाली है, मोक्ष-द्वीपमें पहुंचानेवाली है । श्री तारणस्वामि कहते हैं—हे भव्यजीवो ! इस पवित्र जलके समान आत्माको पवित्र करनेवाली जिनवाणी गंगाके भीतर स्नान करके आत्माके मल धोकर आत्माको पवित्र कर ले । प्रमाद छोड़कर, लजा व भय छोड़कर उत्साही होकर जिनवाणीकी सेवा करो ।

(१८) विंदरओ फूलना गाथा ३१८ से ३७३ तक ।
 जिन जिनयति जिनंद पओ ।
 जिन जिनयति नद अनंद परम जिन विंदरओ ॥ १ ॥
 विन्यान विंद रस रमनु अमिय रस विप विलओ ।
 भय विपनकु हे भवु कमल कलि मुक्ति गओ ॥ २ ॥ (आचरी)
 जिन जिनवर उत्त उ जिनय पओ ।
 जिन जिनियो कम्म अनत्त जिनय जिन विंदरओ ॥ ३ ॥ विन्यान०
 जं कम्म अनन्तु अनन्तु भओ ।
 त न्यान अमोय विलन्तु सहज जिन विंदरओ ॥ ४ ॥ विन्यान०
 ज कम्म उवन उवन्न मओ ।
 उवन्न न्यान विलयन्तु परम जिन विंदरओ ॥ ५ ॥ विन्यान०
 जं चर नह चारिय अनिस्ट मओ ।
 तं न्यान चरन विलयन्तु नंद जिन विंदरओ ॥ ६ ॥ विन्यान०
 जं वय तव क्रिया अनिस्ट मओ ।
 तं इस्ट दर्स विलयंतु चय जिन विंदरओ ॥ ७ ॥ विन्यान० ।
 जन रंजन राग जु रमिय पओ ।
 जिन रंजन न्यान विलन्तु समय जिन विंदरओ ॥ ८ ॥ विन्यान०
 कल रंजन कम्म स उत्त पओ ।
 तं कमल रमन विलयन्तु सुयं जिन विंदरओ ॥ ९ ॥ विन्यान०

मन रंजन गारव कम्म पओ ।
 मन रंजन न्यान विलन्तु षिपक जिन विंदरओ ॥ १० ॥ विन्यान०
 जं दर्सन मोहे अन्ध पओ ।
 सुइ परम इस्ति विलयन्तु ममल जिन विंदरओ ॥ ११ ॥ विन्यान०
 जं न्यान आवर्नह कम्म रओ ।
 तं न्यान अन्मोय विलन्तु मुक्ति जिन विंदरओ ॥ १२ ॥ विन्यान०
 जं दर्सन आवर्नु आदर्सं मओ ।
 तं दर्सन दिस्ति गलंतु अषय जिन विंदरओ ॥ १३ ॥ विन्यान०
 मानापमान आवर्न मओ ।
 विन्यान अन्मोय विलन्तु जिनय जिन विंदरओ ॥ १४ ॥ विन्यान०
 तं न्यानह अन्तरू समय मओ ।
 तं समय विन्यान विलन्तु कमल जिन विंदरओ ॥ १५ ॥ विन्यान०
 जं न्यान अन्तरू अन्यान मओ ।
 तं न्यान अन्मोय गलन्तु सिद्ध जिन विंदरओ ॥ १६ ॥ विन्यान०
 जं न्यान विओय अनिष्ट पओ ।
 तं इस्ट अन्मोय गलन्तु अषय जिन विंदरओ ॥ १७ ॥ विन्यान०
 जं असमय सहियो कम्म पओ ।
 तं समय विन्यान विलन्तु अमिय जिन विंदरओ ॥ १८ ॥ विन्यान०

जं दिस्ति अनन्त जु कम्म पओ ।
 तं न्यान दिस्ति विलयन्तु सुयं जिन विदरओ ॥ १९ ॥ विन्यान०
 जं सुरह सहाए जु कम्म पओ ।
 तं सुरह विन्यान विलन्तु अगम जिन विदरओ ॥ २० ॥ विन्यान०
 जं असद्ध स उत्तए कम्म पओ ।
 विन्यान विंद विलयन्तु नन्त जिन विंदरओ ॥ २१ ॥ विन्यान०
 अदिस्ति उवन जु कम्म रओ ।
 अदिस्ति इस्ति विलयन्तु अभय जिन विंदरओ ॥ २२ ॥ विन्यान०
 जं गुप्ति कम्म सुह अनन्त पओ ।
 अन्मोय न्यान विलयन्तु निलय जिन विदरओ ॥ २३ ॥ विन्यान०
 सक सत्य संक भय कम्म रंओ ।
 सक गलिय न्यान विलयंतु सुद्ध जिन विन्दरओ ॥ २४ ॥ विन्यान०
 जं कम्म विसेप अनन्त रई ।
 अन्मोय न्यान विलयन्तु अमल जिन विन्दरओ ॥ २५ ॥ विन्यान०
 जं जिनवर उत्तए अमिय जिनु ।
 भय सत्य संक विलयन्तु नन्द जिन विन्दरओ ॥ २६ ॥ विन्यान०
 जिन नन्दनन्द आनन्द मओ ।
 जिन सहजनन्द स सहाव जिनय जिन विदरओ ॥ २७ ॥ विन्यान०

जिन परमनन्द परमण्य पओ ।
 जिन परम इस्टि दरसंतु इस्ट जिन विंदरओ ॥ २८ ॥ विन्यान०
 जिन इस्ट सुइस्ट सुइस्ट पओ ।
 उववन्न इस्ट दरसन्तु सुयं जिन विंदरओ ॥ २९ ॥ विन्यान०
 जिन गम्य अगम्य सु नन्त पओ ।
 जिन नत नंत दसंतु रयन जिन विंदरओ ॥ ३० ॥ विन्यान०
 जिन अर्थति अर्थह जिनय पओ ।
 जिन उवनो नन्तानन्त उवन जिन विंदरओ ॥ ३१ ॥ विन्यान०
 उव उवनहियार सु जिनय पओ ।
 सहयार न्यान सुइ उतु सुयं जिन विंदरओ ॥ ३२ ॥ विन्यान०
 उववन्नहियार सहयार मओ ।
 जिन नन्त चतुष्टय उतु परम जिन विंदरओ ॥ ३३ ॥ विन्यान०
 जिन न्यान विन्यान सु समय मओ ।
 सिद्ध समय सिद्धि सप्तु समय जिन विंदरओ ॥ ३४ ॥ विन्यान०
 जिन तारनतरन विवान मओ ।
 सिद्धु मय सिद्धि संप्तु सिद्ध जिन विंदरओ ॥ ३५ ॥ विन्यान०

अन्य सहित अर्थ— जिन क्रियति क्रिय जिनेन्द्र पओ) कर्मको व रागादि भावोको जीलनेवाले श्री
 जिनेन्द्रका पद जयवन्त हो (जिन क्रियति नद फनेर नाम जिन विंदरओ) वे श्री जिनेन्द्र आत्मीक आनन्दमें
 मगन रहते हुए परम चीतरागमय ज्ञानभावमें तह्योन हैं ॥ १ ॥

(विन्यान विंद रस रमनु अमिय रस विप विलभो) वे भेद विज्ञान द्वारा प्राप्त आत्मानुभवके रसमें रमण करते हुए जिस आनन्दाभूतका स्वाद पाते हैं उसके प्रतापसे विषयसुखकी तृष्णारूपी विपका वेग नाश होगया है (मय विपनिक हे मनु कफल कलि मुक्ति गभो) हे भाई ! जो भद्र्य जीव सर्व भयोंको क्षय कर देता है और आत्मारूपी कमलमें रत होजाता है वह मुक्तिको पहुंच जाता है ॥ २ ॥

(जिन जिनवर उत्तउ जिनय पभो) वीतराग जिनेन्द्रभगवानने श्री जिनपद उसे ही कहा है (जिन जिनियो कम्म अनतु जिनय जिन विंदरभो) जो वीतरागी होकर अनन्त कर्मोंको जीतते हुए वीतरागमय ज्ञानमें रत होजाते हैं ॥३॥

(ज कम्म अनतु अनतु भओ) जो अनंतकर्मोंका बांध अनन्त जन्मोंके भीतर भ्रमण करानेवाला होता है (त ज्ञान अमोय विल्लु सहज जिनविंद रभो) वह सर्वकर्म आत्मज्ञानके आनन्दसे विला जाता है। यह आनन्द तब ही अनुभवमें आता है जब सहज वीतरागमई ज्ञानमें तल्लीनता हो ॥ ४ ॥

(ज कम्म उवन उववन्न मभो) जो कर्म उदय होरहे है व उदय होनेवाले है (उववन्न न्यान विल्लयतु परमभिन विंद रभो) वे कर्म प्रकाशित सम्यग्ज्ञानके द्वारा दूर होजाते हैं, वट ज्ञान परम वीतरागमय ज्ञानचेतनामें रमणरूप है ॥ ५ ॥

(ज चरनह चरिय अनिष्ट मभो) ज्यों आत्माको अनिष्टकारी-दुखकारी चारित्रका आचरण है। हिंसादि पापोंमें व रागद्वेष भावोंमें वर्तन है (तं न्यान चरन विल्लयतु नद जिन विंद रभो) वह आत्मज्ञानमें चलनेसे व स्व-रूपाचरण चारित्रसे दूर होजाता है। वह स्वरूपाचरण चारित्र आनन्दमय व वीतरागमय ज्ञानचेतनाके रमणरूप है ॥ ६ ॥

(ज वयतव क्रिया अनिष्ट मभो) जो पापबंधकारी या मिथ्यात्वसहित किये जानेवाले व्रत, तप व क्रियाका आचरण है (त इत्त दसं विल्लयतु चय जिन विंद रभो) वह सर्व आचरण प्रिय सम्यग्दर्शनके प्रतापसे विला जाता है। वह सम्यक्त भाव अनुभवने योग्य वीतरागज्ञानमें रमणरूप है।

भावार्थ—कोई अज्ञानी हिंसाकारी तप पंचाग्नि जलाकर करते हैं व ऐसा व्रत करते हैं जो विपरीत हो, दिनमें न खाकर रात्रिको खाते हैं व ऐसी क्रिया करते हैं जिनसे हिंसा हो जैसे-पशुवलि यज्ञमें व देव-देवीके मठोंपर करना। ये सब क्रिया तो पाप ही बांधनेवाली हैं। कोईर जैन धर्मके अनुसार शास्त्रोक्त व्रत, तप, आचरण पालते हैं परंतु सम्यक्त रहित मिथ्यात्वभावसे अंतरंग भोगाकांक्षासे पालते हैं, वे पुण्य बांध-

कर देवगतिमें चले जाते हैं। सम्यक्तके बिना भोगोंमें मगन होकर वहांसे चयकर एकेन्द्रिय या पंचेन्द्रिय तिर्यच जन्मते हैं या दीन मानव पैदा होजाते हैं, उनके आत्माका सच्चा हित नहीं होसक्ता है। ये सब व्रत तप क्रियाका अनुष्ठान सम्यदर्शनके प्रतापसे दूर होजाता है और तब सम्यक्ती जीव आत्मतल्लीनतारूप व्रत, तप, क्रियाको ही करता है या उसकी सिद्धिके हेतु व्यधहार उपवास, पंचव्रतोंका पालन आदि मुनि या श्रावकके चारित्रिको पालता है ॥ ७ ॥

(जनरजनराग जु भिय पओ) जो मानवोंको प्रसन्न करनेवाले रागमें रमणताका पद है (जिन रजन म्यान विलम्बु समय जिन विंदरओ) वह सर्व श्री जिनेन्द्रके गुणोंमें रंजायमान होनेवाले ज्ञानसे दूर होजाता है। वह ज्ञान वीतराग आत्माका अनुभव स्वरूप है।

भावार्थ—बहुधा मानवोंके भीतर यह भाव रहता है कि हम लोगोंको प्रसन्न रखे, इस हेतु वे राग-वर्द्धक काम व हास्यजनक वार्तालाप व अनुचित वार्तालाप करते रहते हैं। लोग प्रसन्न रहें इस हेतुसे वे पूजा, पाठ, जप, तप व शास्त्र पठन भी करते हैं। यह सर्व राग संसारका वर्द्धक है। जब तत्वज्ञानी श्री जिनेन्द्रके आत्मिक गुणोंमें तल्लीन होकर अपने आत्माको निश्चयसे जिनेन्द्रके समान पवित्र मानकर निज आत्माका अनुभव राग द्वेष मोहभाव छोडकर करता है तब उसका वह सर्व जनरंजक राग भाव दूर होजाता है ॥ ८ ॥

(कलरजन कम्म स उच पओ) शरीरके मोहमें रंजायमान होनेवाला कर्म जितना कुछ कहा गया है (तं कमल रमन विलयतु सुय जिन विंदरओ) वह सब शुद्धात्मरूपी कमलके भीतर रंजायमान होनेसे विला जाता है। यह आत्मरंजक भाव स्वयं वीतराग विज्ञानमें रमणता है।

भावार्थ—जब सम्यक्ती सम्यदर्शनके प्रभावसे अपने शुद्धात्मिक आनन्दका रसिक होजाता है तब उसका पूर्ण वैराग्य शरीरकी तरफ होजाता है, वह शरीरके सुखका मोहो नहीं रहता है, न वह शरीरकी आसक्तिसे कोई व्यधहार कर्म या भोग करता है। जबतक गृहस्थमें रहता है तबतक पूर्ववद्ध कर्मोंके उद-यसे उसे गृहस्थ योग्य सर्व काम व सर्व भोग करने पड़ते हैं, उसको सम्यक्ती कर्मका रोग जानता है। भावना यह बनी रहती है कि कब यह कषायका उदय मिटे जो मैं वीतरागभावमें ही नित्य रमण करूं। वह भीतरसे आत्मरमणताको ही अपना कर्तव्य समझता है। उसे स्वात्मानुभव ही प्रिय लगता है। वह

(ज न्यान आवतह रूप अओ) जो ज्ञानावरण कर्मके उदयसे अज्ञानभाव होता है और उस अज्ञान-भावसे जो कार्य किया जाता है अर्थात् अज्ञानमई कार्यमें जो रति होती है (तं न्यान कम्मोय विलु मुक्ति जिन विदारओ) वह सब अज्ञानभाव व उसमें रति ज्ञानानन्दके प्रकाशसे दूर होजाते हैं । शुद्ध वीतराग आत्माके ज्ञानमें लीन होना ही ज्ञानानन्दका झलकाव है ।

भावार्थ—आत्मोन्नतिसे विरुद्ध कार्यमें व विषयभोगोंमें रतिभाव अज्ञानमई किया है सो सर्व सम्यग्ज्ञानके प्रकाश होते ही विला जाती है । सम्यग्ज्ञानीको मुक्त शुद्ध आत्मके स्व स्वरूपका यथार्थ ज्ञान होता है अतएव वह उसीके स्वादमें रमन करता है । वह संसारकी रतिको अज्ञान समझता है । चारित्र-मोहके उदयसे गृहस्थी विषयभोगोंके काम यद्यपि करता है तथापि उससे उसे त्यागभाव है—विरागभाव है । उनको रोग जान उनसे छूटना ही चाहता है । ज्ञान वैराग्यसे किया हुआ विषय सेवन संसारवर्द्धक नहीं होता है । ज्ञानीके सर्व ही कार्य चाहे लौकिक हो या पारलौकिक हों ज्ञानमई होते हैं, जब कि अज्ञानीके सर्व धार्मिक कार्य भी अज्ञानमई होते हैं, क्योंकि ज्ञानीके भावोंमें सम्यग्ज्ञान है, अज्ञानीके भावोंमें मिथ्याज्ञान है । श्री समयसार कलशमें कहा है—

ज्ञानिनो ज्ञाननिवृत्ता सर्वे भावा भवन्ति हि । सर्वेऽप्यज्ञाननिर्वृत्ता भवत्यज्ञानिनस्तु ते ॥ २२-३ ॥

भावार्थ—ज्ञानीके सर्व ही भाव ज्ञानसे रचे हुए होते हैं जब कि अज्ञानीके सर्व भाव अज्ञानसे बने हुए होते हैं ॥ १२ ॥

(ज दर्शन भावनुं अदर्शमओ) जो दर्शनावरण कर्मके उदयसे अदर्शनमई भाव होते हैं, पदार्थोंका शीकर सामान्य अवलोकन नहीं होता है वह अदर्शनभाव (तं दर्शनं दिष्टिं गल्लु अणण जिन विदारओ) सम्यग्दर्शन सहित चक्षु अचक्षु व अवधिदर्शनके प्रकाशसे गल जाता है । सम्यग्दृष्टीका दर्शनोपयोग आत्मसन्मुख रहता है इसलिये वह अविनाशी वीतराग ज्ञानचेतनाकी रमणतामें प्रेरक है ।

भावार्थ—अल्पज्ञानियोके दर्शनपूर्वक ज्ञान होता है । सम्यग्दृष्टी जीव जब मतिज्ञान द्वारा पदार्थोंको जानता है तब वह जीव अजीव सर्व द्रव्योंको ऐसा जानता है जिस ज्ञानसे उसको कभी मिथ्यात्वभाव नहीं होता है । क्योंकि सम्यग्दृष्टियोंको यह पक्का अद्वान है कि इस लोकके सर्व पदार्थोंकी अवस्थाएं छः-द्रव्योंकी पर्यायोंमें गर्भित हैं । सम्यक्तीको किसी भी पदार्थको देखकर आश्चर्य नहीं होता है ॥ १३ ॥

(मानापमान आवर्तन मञ्जो) मान या अपमानका भाव जो मोहभीयकर्मके उदयसे होसक्ता है (विन्याय अन्वोय विलुब्ध जिन विद्वद्भ्यो) वह सब मलीनभाव ज्ञानानन्दकी रमणतासे विला जाता है। वह भाव वीतराग व जितेन्द्रिय स्वरूप ज्ञानकी रमणतारूप है।

भाषार्थ—सम्यक्तीके भीतर अनन्तानुबन्धी कषायका उदय नहीं होता है इसलिये उसका तीव्र मोह सांसारिक अवस्थाओंसे नहीं होता है। अर्थात् वह इस बातका भान नहीं करता है कि मैं बड़ा हूँ? यदि कहीं कोई अपमान हो तो सम्यक्ती उससे परिणामोंको मलीन नहीं करता है, न वह धनादिका घमण्ड करता है। जिसने पर, वस्तुओंको अपनी नहीं समझा है वह कैसे उनके होनेका अहंकार करेगा, गृहस्थ सम्यग्दृष्टी यद्यपि भीतर मद नहीं करते हैं तथापि यदि कोई अन्यायपूर्वक अपमान करता है तो उसका प्रतीकार इसलिये करते हैं कि अन्यायका प्रचार न हो। वीतराग सम्यग्दृष्टी साधुगण मान अपमानमें बिलकुल समभाव रखते हैं। वे ज्ञानरसके ही रसिक बने रहते हैं ॥ १४ ॥

(त न्यायान्तर समय मञ्जो) जो कुछ आत्मा सम्बन्धी ज्ञानमें अन्तर रहता है अर्थात् आत्मज्ञानमें कमी होती है (त ममय विन्याय विन्दु कमरु जिन विद्वद्भ्यो) वह सब कभी आत्माके विशेष ज्ञान-यथार्थ ज्ञान होनेसे चली जाती है। सच्चा आत्मज्ञान तब ही होता है जब कमलके समान प्रफुल्लित वीतराग विज्ञान-मई भावमें रमणता होती है अर्थात् आत्माका यथार्थ ज्ञान विना स्वात्मानुभव प्राप्त किये नहीं होसक्ता है। केवल शास्त्रोंद्वारा व गुरुद्वारा ज्ञान व केवल वचनसे व मनसे आत्माके गुणोंका मनन कार्यकारी नहीं है। जब मनन इतना किया जायगा कि आत्मा आत्मस्थ होजायगा तब ही आत्माका अनुभव होगा, तब ही आत्माका ज्ञान हुआ ऐसा कहा जायगा ॥ १५ ॥

(ज न्यायान्तर ममयान मञ्जो) जो ज्ञानके भीतर कुछ भी अज्ञानमई भाव होता है (त न्याय अन्वोय गल्लु विद्वद्भ्यो) वह अज्ञानमई भाव ज्ञानानन्दमें रमणतासे दूर होजाता है वह रमणता सिद्धस्वरूपी वीतरागभावमें रमणरूप है। भाषार्थ—आत्मज्ञानमें व द्रव्योंके ज्ञानमें जो कुछ कमी होती है वह सब आत्मानुभव करनेसे दूर होजाती है। आत्मानुभवके कारणसे जो विशुद्धता होती है उससे ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होजाता है, तब जो अज्ञान होता है वह मिट जाता है। आत्मज्ञानानुभवके अभ्यास करते २ श्रुत ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होकर यह जीव श्रुतकेवली होजाता है ॥ १६ ॥

(बं न्यान विओय अनिष्ट पओ) जो आत्मज्ञान व सम्यग्ज्ञानसे रहित अनिष्ट पद है, आत्माको अहितकारी है, विषयभोगोंमें आसक्तिका भाव है (तं इष्ट अमोय गल्लु अपय िन विंदओ) वह सब भाव उस इष्ट आत्मानन्दके प्रतापसे गल जाता है। यह आनन्द तब ही प्राप्त होता है जब अविनाशी वीतराग ज्ञान स्वरूप आत्मामें रमणता होती है। भावार्थ-आत्मानन्दका जितना ँ स्वाद बढ़ता जाता है उतना उतना विषयवासनाका विकार मिटता जाता है ॥ १७ ॥

(ज असमय सहियो कम्म पओ) जो आत्मके अनुभवसे रहित कर्मोंके उदयमें उलझा हुआ भाव है (त समय विन्यान विल्लु अमिय जिन विंदओ) वह सब आत्मके अनुभवसे विला जाता है। वह आत्मानुभव असृतमई वीतराग विज्ञानकी रमणतारूप है। भावार्थ-रागद्वेष रूप कर्मोंके करनेमें तल्लीनताको कर्मचेतना कहते हैं। मैं कर्मोंके उदयसे सुख व दुःख होनेपर मैं सुखी व मैं दुःखी ऐसा भाव होना उसको कर्मफल-चेतना कहते हैं। ये दोनों ही चेतनाएँ कर्मपद हैं। कर्ममें आसक्ति है सो ज्ञानचेतनासे अर्थात् आत्म-ज्ञानके अनुभवसे विला जाती है ॥ १८ ॥

(ज दिष्टि अनन्त लु कम्म पओ) जो कर्मोंके उदयसे होनेवाले अनन्त भावोंमें अद्धा है (तं न्यान दिष्टि विल्लयलु सुय जिन विंदओ) वह सब आत्मज्ञानकी अद्धा होनेसे विला जाती है, वह अद्धा स्वयं वीतराग विज्ञान भावमें रमण रूप है। भावार्थ-कर्मोदयजनित सर्व भाव क्षणभंगुर हैं, आत्माके स्वभाव नहीं है, उनको अपना स्वभाव मानलेना मिथ्या अद्धान है। यह मिथ्या अद्धान आत्माके यथार्थ अद्धानसे दूर हो जाता है ॥ १९ ॥

(जं सुद सहउ लु कम्म पओ) जो कर्मोंके उदयसे होनेवाला शब्दोंका प्रकाश है अर्थात् रागद्वेष मोह-वर्धक शब्दोंका उच्चारण है (त सुद विन्यान विल्लु अगम जिन विंदओ) वह सब आत्मज्ञानमई शब्दोंके उच्चारणसे दूर होजाता है। यह अध्यात्मीक कथन तब ही होता है जब निर्विकल्प वीतरागमई ज्ञानमें रमण हो। भावार्थ-जो सम्यग्दृष्टी स्वात्मानुभवी हैं वे अध्यात्म कथनमें ही राजी रहते हैं इसलिये वे रागद्वेषवर्द्धक कथनीके मोहको दूर कर देते हैं। उनकी सर्व कथनी आत्मानुभवकी ओर प्रेरणा करनेवाली होती है ॥ २० ॥

(ज अमद स उउउ कम्म मओ) जो शब्द रहित मनमें होनेवाले कर्मोदय जनित रागद्वेषके विकल्प हैं (विन्यान विंद विल्लयलु नत जिन विंद रओ) वे सब भेदविज्ञानके अनुभवसे विला जाते हैं। इस भेदविज्ञानसे अनंत

वीतराग ज्ञानमें रमणता होती है। भावार्थ—भेदविज्ञानसे ज्ञानीको यह ज्ञान होता है कि शुद्ध आत्मीक वीतरागभाव ही उपादेय है ग्रहण करनेयोग्य है, शेष सर्व ही रागद्वेष मूलक भाव त्यागने योग्य हैं। भेदविज्ञानका अभ्यास करते करते कर्मजनित भावोंसे वैराग्यभाव इह होजाता है। यह भेदविज्ञान स्वात्मानुभव करानेवाला है ॥ २१ ॥

(अद्विष्ट उवन तु कर्म रक्षो) मिथ्यादृष्टिके उदयसे जो कर्मोंमें रति होती है—शुभ अशुभ क्रियाओंमें रंजायमानपना होता है या शुभोपयोगमें ही यह बुद्धि होती है कि यही मोक्षका उपाय है। (अद्विष्ट इष्टि विल्यतु अपय जिन विन्दारक्षो) वह सब भाव इंद्रियोंसे अगोचर आत्माके प्रेमसे विला जाता है। जहां आत्मप्रेम है वहां निर्भय वीतरागमय ज्ञानमें रमणता होती है।

भावार्थ—सम्यक्तके न होनेपर कोई २ पुण्यबन्धके कारक भावोंका निर्जराका कारण मान लेते हैं जब कि निर्जराका कारण तो शुभ व अशुभ भावोंसे रहित शुद्धोपयोग भाव है। इस मिथ्यात्वका नाश शुद्धात्माकी रमणतासे दूर होजाता है अथवा संसारके भीतर जो मोहभाव होता है, वह सब आत्मानन्दके प्रेमसे विला जाता है ॥ २२ ॥

(ज गुप्ति कर्म सुइ अनत पक्षो) जो सत्तामें बैठे हुए अनन्तप्रकारके कर्म हैं (अमोय न्यान विल्यतु विलय जिन विन्दारक्षो) सो सब कर्म ज्ञानानन्दसे विला जाते हैं। यह ज्ञानानन्द तथ ही होता है जब भयजीव वीतराग विज्ञानभावकी रमणताको अपना स्थान बनाता है।

भावार्थ—आत्मानुभवकी रमणतामें ठहरनेसे जो धर्मध्यान तथा शुद्धज्ञान होता है वह सत्तामें बैठे हुए कर्मोंकी स्थिति व अनुभागको खण्डन कर देता है—कर्मोंकी निर्जरा कर देता है ॥ २३ ॥

(सक सत्य संक मय कर्म रक्षो) जो कुछ शक्का व शल्य व भयका प्रकाश कर्मोंके उदयसे होता है और अज्ञानी जीव उन भावोंमें रमन करके सशक्कित, भयभीत व शल्य रहित होजाता है (सक गलिय न्यान विल्यतु सुइ जिन विन्दारक्षो) वह सब कुभाव निःशक्क आत्मज्ञानसे दूर होजाता है। जहां नि शक्क आत्मज्ञान होता है वहां शुद्ध वीतरागज्ञानमें रमणता होती है।

भावार्थ—तत्त्वोंका मनन करते २ जब सम्यक्भाव उत्पन्न होजाता है और में शुद्ध आत्मारूप है

यह सम्यक्भाव प्रगट होजाता है तब तत्वमें सब शङ्काएँ निकल जाता ह, संसारक भय दूर होजाता है माया मिथ्या निदान शल्ये दूर होजाती हैं, निःशङ्कित अगका प्रकाश होजाता है ॥ २४ ॥

(न इग विमम अने रई) जो कर्मोंके विशेष उदयसे होनेवाले अनन्त प्रकारके भावोंमें रुचि है (अमोप न्याय विचर्यं) ममल जिन विदरका) यह सब मिथ्यारुचि ज्ञानानन्दसे दूर होजाती है, यह ज्ञानानन्द तब ही प्रगट होना है जब मलरहित निर्दोष वीतराग विज्ञानमें रमणता होती है ।

भावार्थ—चार गतिकी अपेक्षा देखा जावे तो अनन्त जांवांकी रुचि अनन्त प्रकारकी होरही है कोई किसी इन्द्रियके विषयमें अधिक रुचि रखता है, कोई किसीमें अधिक रुचि रखता है मानवोंको देखा जावे तो मानव भी अनेक रुचिवाले है । किसीको गानविद्याकी रुचि है, किसीको तेरनेकी रुचि है, किसीको श्रम रमणकी रुचि है, किसीको मद्यपानकी रुचि है, किसीको विरुधा करनेकी रुचि है । सो सब रुचि आत्मानन्दकी रुचि होते ही दूर होजाती है । जब स्वात्मानुभवसे आत्मानन्द होता है तब सर्व सांसारिक सुखकी तरफ अरुचि होजाती है ॥ २५ ॥

(न जितवर उचउ अगिप जितु) श्री जिनेन्द्रभगवानने जिस अमृत्तर्नई दीराग जिनका स्वरूप बनाया है (भय सल्य मरु विग्यरु नर जिन विदरको) वह सर्व भय, सर्व शल्य व सर्व शङ्काओंसे गुन्य है, वह आनन्दमय वीतराग विज्ञानमें रमणता रूप है ।

भावार्थ—सम्यग्दृष्टीसे लेकर अरन्त तक सर्व ही आत्माएँ जिन हैं । ये सब ही अपने २ गुणस्थानके अनुसार ज्ञानानन्दमय निज पदका स्वाद लेते हुए आत्ममगन रहते हैं ॥ २६ ॥

(भिन नर नर आनेद यको) श्री जिनेन्द्रभगवान या सर्व ही सम्यग्दृष्टी आत्माएँ आनन्दमई भावमें परमानन्दित रहते हैं (जिन सहन नंद स सहाव जिनय जिन विदरको) वे सर्व ही जिन सहजानन्द आत्मीक स्वभावमें रहनेवाले वीतराग विज्ञानमई भावमें रमण करनेवाले हैं ।

भावार्थ—सम्यग्दर्शनके प्रकाश होते ही स्वाभाविक सहजानन्दका स्वाद आने लगता है । चतुर्थ गुणस्थानसे लेकर तेरहवें, चौदहवें गुणस्थान तक जितना २ स्वातुभवमें अधिक अधिक थिरभाव होता है उनना उतना विशेष सहजानन्दका स्वाद आता है । श्री अरहन्त अनन्त आनन्दके धनी होजाते हैं ॥ २७ ॥

(भिन परम नर परमण्य यको) श्री जिनेन्द्रका जो परमानन्दमय परमात्मा पद है (जिन परम इस्टि दरसतु

इष्ट जिन विद्वांशो) उस पदमें वे जिनेन्द्र परम प्रिय आत्माको देखते हुए परम प्रिय वीतराग विज्ञानमें रमण करते हैं अर्थात् अरहन्त व सिद्ध परमेष्टी भी नित्य शुद्धात्मामें रमण करते हुए शुद्धात्मीक भावके सन्मुख बने रहते हैं, निरन्तर आत्मीक रसका पान करते हैं ॥ २८ ॥

(भिन इष्ट सुहृष्ट सुहृष्ट पशो) श्रीजिनेन्द्रका परमात्मापद जगतके सर्व उष्ट पदोंमें श्रेष्ठ व ग्रहण करने योग्य पद है। (उक्त्व इष्ट दासतु सुयं निन विन्दशो) वे कर्मावरणके क्षयसे प्रकाशित शुद्ध आत्माको प्रत्यक्ष देखनेवाले स्वय वीतराग विज्ञानमें रमणशील हैं।

भावार्थ—पाँच परमेष्टीपद जगतमें इष्ट हैं, उन सबमें उच्च श्री अरहन्त व सिद्धका पद है ॥ २९ ॥
(जिन गम्य अगम्य सु नत पशो) श्री जिन परमात्मा इंद्रियोंसे जाननेयोग्य व इंद्रियोंसे न जाननेयोग्य सर्व अनन्त ज्ञानके धारी हैं (जिन नंत नंत दासतु रयन जिन विन्दशो) वे श्री जिनेन्द्र अनन्त दर्शनके धारी हैं तथा रत्नत्रयमई वीतराग विज्ञानमें रमणशील हैं ॥ ३० ॥

(जिन अर्थति अर्थद जिनय पशो) श्री जिनेन्द्रका पद सर्व पदार्थोंमें प्रधान व तीन रत्नमई है (जिन उक्त्वो नवान्त उक्त्व जिन विन्दशो) वे श्री जिनेन्द्र अनन्तानन्त ज्ञानमें प्रकाशित रहते हुए वीतराग ज्ञानमें रमणशील हैं ॥ ३१ ॥

(उव उक्त्व हियार सु जिनय पशो) श्री जिनेन्द्रका पद आत्माको परम हितकारी है (सहयार न्यान सुह उक्तु सुय जिन विंद शो) उनका केवलज्ञान भव्य जीवोंके लिये मनन करनेको सहकारी ज्ञान कहा गया है। यह ज्ञान स्वयं वीतराग विज्ञानमें रमणरूप है ॥ ३२ ॥

(उक्त्वन्नहियार सहयार मशुशो) श्री अरहंतका पद प्रकाशित परमहितकारी व भव्य जीवोंके लिये परम सहकारी है (जिन अनत चतुष्टय जुक्तु परम जिन विंदशो) श्री जिनेन्द्र भगवान अनंतदर्शन, अनंतज्ञान, अनंतसुख, अनंतवीर्य इन चार अनंत चतुष्टय सहित परम वीतराग विज्ञानमें रमणरूप हैं ॥ ३३ ॥

(जिन न्यान विन्यान सुममय मशो) श्री जिनेन्द्र भगवान केवलज्ञान स्वरूप निज आत्मासिद्धि स्वसमय रूप है—आप आपमें मगन है (सिद्ध समय सिद्धि संपत्त समय जिन विंदशो) वे स्वयं आत्मसिद्धिको प्राप्त करके श्री सिद्ध आत्मा वीतराग विज्ञानमें रमणरूप होजाते हैं ॥ ३४ ॥

(जिन वाल तल विवान मशो) श्री अरहन्त जिनेन्द्र भगवान तारण तरण जहाजके समान हैं (सिद्ध

समय सिद्धि संपन्न सिद्ध जिन विद्वानों) वे स्वयं आत्माकी सिद्धिको पाकर श्री सिद्ध भगवान् वीतराग विज्ञानमें मग्न रहनेवाले होजाते हैं ॥ ३५ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यह बताया गया है कि मोक्षका मार्ग निश्चय रत्नत्रयमें स्वान्तरमग्न भाव है। इस भावके जागृत होनेसे सर्व ही अशुद्ध भाव मिट जाते हैं; मिथ्या श्रद्धान, मिथ्या ज्ञान, मिथ्या चारित्र्य सब विला जाता है, तत्वकी गाढ़ रुचि होजाती है, मिह्र स्वभाव पानेकी तीव्र उमंग जागृत होजाती है, कर्मोंके उद्घयसे होनेवाली जितनी भीतरी रागादि भावोंकी क्रम या अधिक परिणतियें हैं, जितने गुणस्थान सम्बन्धी भाव हैं, मिथ्यात्वसे लेकर अयोगी गुणस्थान पर्यंत उनसे तथा बाहरी जितनी पर्याये हैं, एकेन्द्रियसे पंचेन्द्रिय पर्यंत नारक, तिर्यच, मानव व देवगतिकी, उन सर्वसे तीव्र वैराग्य होजाता है। उसको इंद्रपद, चक्रवर्ती पद, नारायण पद कोई भी पद अपट्ट या अग्रहीत भासता है। एक निजपद ही—शुद्धपद ही ग्रहण योग्य झलकता है, उसकी गाढ़ रुचि आत्मीक रससे होजाती है, उसी रसका रसिक होजाता है। वह सर्व शरीर सम्बन्धी व इंद्रिय विषय विकार सम्बन्धी व मनको रंजायमान करनेवाली कपायोंकी प्रवृत्तियोंसे पूर्ण वैरागी होजाता है। उसके भीतर पदार्थोंका ग्रथार्थ ज्ञान ऐसा होता है जिससे वह किसी भी संसारकी पर्यायको देखकर आश्चर्य नहीं करता है। जगतको जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश, काल इन छ द्रव्योंका नाटक समझता है। वह कर्मोंके उद्घयसे होनेवाली अवश्याओंको अपनाता नहीं। मैं स्वभावसे उनका न तो कर्ता हूँ, न मैं उनका भोक्ता हूँ, ऐसा सबा ज्ञान उसके भीतर जागृत रहता है। अनन्तानुबन्धी कपायोंको और मिथ्यात्वको जीत लेनेसे उसके अनन्त भवोंमें भ्रमण करानेवाले कर्म गल जाते हैं, उसका आचरण आत्महितकारी होता है। वह ज्ञानसे विचार कर विवेकपूर्वक व्यवहार करता है। उसका सब जप, तप, व्रत, अनुष्ठान व क्रियाकांड, आत्मोन्नतिकी तरफ लक्ष्य रखनेका होता है। जिन क्रियाओंसे आत्माके शुद्ध गुणोंका मनन होसके, उन ही क्रियाओंको वह उसी हेतुसे साधन करता है। मुनिपद व श्रावकपदका सर्व चारित्र्य आत्मानुभवके लिये ही पालता है, किसी अन्य कपाय जनित भावके लिये नहीं। वह न तो जनताको प्रसन्न करना चाहता है, न शरीरके सुखोंमें तन्मय होता है, न यह पर पदार्थोंके संयोगका अहंकार करता है उसके ज्ञानाचरण, दर्शनाचरण, अन्तराय व मोहनीय कर्म चारों हीका क्षयोपशम दिनपर दिन उन्नति करता जाता है। उसकी सर्व अज्ञानमें चेटाएँ

विला जाती हैं। वह समझता है कि शब्दोंके उच्चारणसे व मनके विचार करनेसे आत्मानुभव नहीं हो सक्ता है, जब आत्मा आत्मामें रमता है। मन, वचन, कायसे परे होजाता है तब ही आत्मानुभव होता है। उसकी सत्तामें बैठे हुए कर्मोंकी निर्जरा हुआ करती है। वह निःशक्ति अंगोंको रखता हुआ सर्व भय व अंकाओंसे दूर रहता है। ऐसा सम्यग्दृष्टी यही जानता है कि आत्मामें रमणता ही धर्म है, मोक्षमार्ग है। यही दुईजका चन्द्रमा है, जो स्वयं पूर्णिमासीका चन्द्रमारूप परमात्मा होजाता है। सम्यग्दृष्टी चौथे व पांचवें गुणस्थानमें गृहस्थ भी होते हैं, उनको कर्पायोंके उदयके अनुसार गृहस्थके कर्म भी करने पड़ते हैं। उनको वह नीतिपूर्वक भलेप्रकार सम्पादन करता है। परन्तु भावना यह होती है कि कब कर्पायरूपी रोग मिटे कि मैं उदास होकर श्री निर्ऋत्यपद धारण करूँ। जब प्रत्याख्यानान्तरण कर्पायका उदय नहीं रहता है तब वह साधु होजाता है व तब वह वीतरागभाव हीमें रमण करता है, छठे गुणस्थानमें धर्मोपदेशादि भी करता है। सातवें अप्रमत्त गुणस्थानसे लगातार वह ध्यानस्थ रहता है। सातवें धमध्यान फिर आठवेंसे शुक्लध्यानी होजाता है। आत्म-रमणता बड़ी ही उज्वल होजाती है। क्षपक्येणी-पर चढ़कर वह चारों दिशाय कर्मोंका क्षय करके अर्हत परमात्मा होजाता है, जहां अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख व अनन्त वीर्य, चार चतुष्टय प्रगट होजाते हैं। वे अर्हत भगवान निरन्तर आत्माको द्रव्यसे देखते हुए उसीके शुद्ध सहजानन्दमें मगन रहते हैं। उनके भीतर अर्ध वीतरागता-समता प्रगट होजाती है। उनका ज्ञान अनन्तानन्त शक्तिका धारी होजाता है। वे जीवनपर्यंत अर्हतपदमें रहते हैं। अन्तमें चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके वे पूर्ण शुद्ध-पूर्ण मुक्त होकर मात्र आत्मारूप ही रह जाते हैं, सूक्ष्म व स्थूल सर्व पुद्गलोंका सम्बन्ध छूट जाता है। सिद्ध भगवान होकर भी वे अपनी सत्ताको खोते नहीं हैं। अनन्तकाल तक वीतराग विज्ञानमें रमण करते रहते हैं। यहाँ यह तात्पर्य है कि वीतराग विज्ञानमें रमणता ही मोक्षमार्ग है व यही मोक्ष है। उसीका साधन भव्योंको करना योग्य है।

(१९) चणु दर्सन गाथा ३६३ से ३७८ तक ।
 भय विनास सुभ वयनं, न्यानी अन्मोय नन्द आनन्दं ।
 अन्यान मिच्छ पिपनं, अनिष्ट अन्मोय विस्य रूवेन ॥ १ ॥
 चष्यै दर्सनं उत्तं, चेतन सहकार कम्म सुइ पिपनं ।
 भय ससंक पिपि ऊनं, पिपिओ संसार सरनि मोहंथं ॥ २ ॥
 मल सुभाव संपिपनं, ममल दिस्ति च कम्म पिपिऊनं ।
 भय पिपनक सहकारं, ममल सहावेन ममल न्यानस्य ॥ ३ ॥
 ममलं ममल उवन्नं, भय पिपिय ससंक विलयन्तो ।
 कम्मं उवन्न विलयं, भय गलिय ममल न्यान सहकारं ॥ ४ ॥
 दिस्ति च ममल दिष्टं, दिष्टं इस्ती च इस्त संजुत्तुं ।
 ममल सहावे सुद्धं, भय पिपिय ससंक विलयन्ती ॥ ५ ॥
 चष्यै दर्सन उत्तं, दर्सन दसेइ लोय आलायं ।
 भवहं च भय विनदं, दर्सन चष्ये च ममल रूवेन ॥ ६ ॥
 चष्ये दर्सन सहियं, दर्सन न्यानं च ममल स सहावं ।
 दर्सति इस्त इस्तं, भय रहियं ससंक विलयन्ती ॥ ७ ॥
 चष्ये च सुद्ध दिष्टं, मल मुक्कं मिथ्या सत्य गलियं च ।
 ममलं ममल सहावं, भय पिपिय ससंक विलयन्ती ॥ ८ ॥
 दर्सन चष्य विसेपं, विन्यान न्यानं दिस्ति संजुत्तं ।

इस्टं च ईर्जं भावं, षिपनं सहावेन ममल्लं रूवेन ॥ ९ ॥
 चष्ये चयेन रूवं, तारनं तरनं ममलं सहकारं ।
 भयं विनष्टं संजोय, विलयं कम्मानं तिविहं जोएन ॥ १० ॥
 चष्ये चरंति चरनं, चरनं आचरनं ममलं द्विस्टं च ।
 मलं सहाव न दिदं, भयं रहियं अभयदानं सहकारं ॥ ११ ॥
 चष्ये आरूव रूवं, सुरं विंजनं सरूव संजुतं ।
 ससंकं संकं रहियं, भयं पिपियं ममलं न्यानं जोइत्थं ॥ १२ ॥
 चष्ये षिपनक रूवं, षिपिओं संसारं सरनिं मोहं ।
 षिपिओं समल उवन्नं, भयं षिपियं ममलं न्यानं सहकारं ॥ १३ ॥
 चष्ये दर्सेन सुद्धं, सुद्धं स सहाव असुद्धं गलियं च ।
 अन्यानं मिथ्यं गलियं, गलियं अन्यानं सत्यं गलियं च ॥ १४ ॥
 चष्ये दिस्तति इस्टं, अनिस्टं सहकारं सत्यं विलयन्ती ।
 भयं षिपनकं स सहावं, ममलं सहावेन कम्मं षिपनं च ॥ १५ ॥
 चष्ये ममलं सुदिस्टिं, इस्टं संजोयं विथोयं अनिस्टं ।
 भयं विनासं भव अन्तं, ममलं सुभावेन कम्मं गलियन्ती ॥ १६ ॥
 चष्ये रमनं सहावं, रमनं रसियं च ममलं सहकारं ।
 भवं षिपनकं स सहावं, षिपिओं कम्मानं तिविहं जोएन ॥ १७ ॥
 षिपिओं नन्तं विसेपं, भयं षिपियं ससंकं विलयन्ती ।
 विलयं कम्म उवन्नं, ममलं सहावेन कम्मं षिपनं च ॥ १८ ॥

पिपिओ दिस्ति सहावं, दिस्ति सहकार इस्ति संजोयं ।
 इस्टं च इस्ट रूवं, अनिष्ट संसार सरनि विलयन्ती ॥ १९ ॥
 चष्ये अनन्त दिस्ति, मल मुक्कं सत्य संक विलयन्ती ।
 भय विनष्ट संजोयं, ममल दिष्टं च कम्म पिपनं च ॥ २० ॥
 चष्ये दिस्ति सुदिस्तिं, पर्जय विलयन्ति नन्त नन्ताए ।
 रागं जन रंजनयं, भव षिपिय ममल सुद्ध सहकारं ॥ २१ ॥
 पर पर्जय नन्त विसेवं, पर्जय संसर्ग कम्म उपत्ती ।
 कम्म विसेवं विलयं, भय षिपिय ममल न्यान सद्भावं ॥ २२ ॥
 चष्ये च ममल दिस्ति, समलं पर्जाय नन्त षिपिऊनं ।
 संसंक कम्म विलयं, ममल दिस्ति च न्यान सहकारं ॥ २३ ॥
 पर्जय अनिस्ट रूवं, अन्यान सहकार कम्म उपत्ति ।
 समल सहावं विलयं, भय षिपनक भव्य न्यान सहकारं ॥ २४ ॥
 चष्य सहावं ममलं, वयनं उपत्ति कम्म सद्भावं ।
 वयनं च ममल रूवं, भय जिनियं नन्त कम्म विलयन्ती ॥ २५ ॥
 कम्मल सहावं उत्तं, कम्मलं कारन जिनेहि उपत्ती ।
 कारन काज संजोयं, ममल सहावेन समल भय विलयं ॥ २६ ॥

भावय सहित कर्थ—(भय विनास सुभ वयनं) संसारके भयको नाश करनेवाले ज्ञानीके शुभ वचन होते हैं अर्थात् ज्ञानी ऐसा उपदेश करते हैं जिससे सर्व भयोंका नाश होजावे (न्यानी कर्मोप नंद आनंद) ज्ञानी आत्मानन्दमें मगन होकर आनन्दित रहते हैं (अन्यान किञ्च पिपन) उनके उपदेशसे अज्ञान और मिथ्या-

त्वका क्षय होजाता है (कनिष्ठ अ योग विग्रह रुचने) आत्माके अहितकारी विषय कषाय हैं उनमें रंजायमान होनेका भाव दृष्ट जाता है ॥ १ ॥

(चक्षु दर्शन वच) ज्ञानी निश्चयनयसे चक्षु दर्शनको कहते है । व्यवहारनयसे आंखके द्वारा पदार्थोंके सामान्य अवलोकनको चक्षु दर्शन कहते हैं, निश्चयनयसे आंखकी दृष्टिको ध्यानावस्थामें भीतर रखते हुए ज्ञानमय दृष्टिसे निज आत्माका अवलोकन करना या अनुभव करना चक्षु दर्शन है उसीका यहां वर्णन है (चेतन महकार कम्म सुइ पिन) जहां, चेतन स्वरूप आत्माका दर्शन होता है वहां उस आत्मदर्शनके प्रभावसे कर्म स्वयं क्षय होते जाते हैं । आत्मानुभवके कारणसे कर्मोंकी विशेष निर्जरा होती है । भय संसृक्त विपिकुन) जहां आत्माके आनन्दका स्वाद आजाता है, सर्व भय व सर्व शंकाएँ दूर हो जाती है (विपिको संतार सरनि मोःधं) संसारमें अमण करानेवाला दर्शन मोह कर्म या मिथ्यात्वभाव सर्व दूर हो जाता है । सम्यग्दर्शन निश्चयसे आत्माका स्वभाव है । उस स्वभावमें रमण करनेसे संसारकी रमणता दूर होजाती है । सम्यक्त प्रकाश है, मिथ्यात्व अन्धकार है । अन्धकारके दूर होनेसे ही प्रकाश प्रकाशित रहता है ॥ २ ॥

(मल सुगार संगियानं) रागद्वेषसे जो स्वभावकी मलीनता थी, सो दूर होजाती है, चोतरागता प्रगट होजाती है (मल विटिं व कम्म विपिकुन) जहां मल रहित शुद्ध आत्मदृष्टि होती है वहां कर्मोंका क्षय अवश्य होता है । नोट—ममल शब्दका व्यवहार श्री तारनस्वामीने यत्रतत्र किया है जो अमलके ही अर्थमें है । इसलिये हमने अद्यतक ममल शब्द ही रखकर उसका अर्थ अमल किया है । दोनों ही शब्दोंका अर्थ एक ही है (भय पिनक सहकार) आत्मानुभवके समय सर्व भयोंका क्षय होजाता है । इस निश्चय भावके कारण (ममल महवेन मयक व्यानध) शुद्धोपयोगके द्वारा ज्ञान निर्मल होता जाता है । अर्थात् इसीसे केवलज्ञानक प्रकाश होता है ॥ ३ ॥

(ममलं ममरु उवल) निर्मल भावके मननसे ही भावोंकी निर्मलता होती है । शुद्धात्माकी भावना ही से आत्मा शुद्ध होता है (भय विपिय मसक विअथतो) इसी शुद्ध आत्माकी भावनासे सर्व भय क्षय होजाता है व सर्व शंकात्मय भाव विलय होजाता है (कम्म उवल विअथ) तथा नवीन कर्मोंका उपजना बन्ध होजाता है । संसार भावके प्रतापसे नवीन कर्मोंका आस्रव व बन्ध नहीं होता है (भय गलिय ममल भाव सहकार) इस

भाव तारनतरन है। अर्थात् शुद्धोपयोग हीसे यह जीव संसारसे पार होता है व इसीका उपदेश दूसरोको भी भवसागरसे पार करता है। यही आत्माकी शुद्धिका कारण है (भय विनष्ट मनोय) इस शुद्ध भावके संयोगसे सर्व भय नाश होजाता है (विलय कर्मान तिविह जेएन) जब कोई भयजीव मन, वचन, काय, तीनों योगोको रोककर आत्मध्यान करता है तब उसके कर्मोकी निर्जरा होती है ॥ १० ॥

(चष्ये चान्ति चान) जो इस आत्माके दर्शनके चारित्रमें चलते हैं। अर्थात् जो आत्माका ध्यान करते हैं (चान आचान ममल दिष्ट च) वे ही चारित्रको पालते हुए निर्मल अद्राके धारक हैं (मल सहाव न दिष्ट) वहाँ कोई दोषमय व रागादिमय स्वभाव नहीं दिखलाई पड़ता है (भय गहिय अभयदान सहकार) वे ही निर्भय हैं, वे ही अपनेको अभयदान देते हैं, आत्माको संसारके भयसे छुड़ाते हैं ॥ ११ ॥

(चष्ये अरुव रूव) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन अमूर्तिक आत्माके स्वभावका अनुभव कराता है (सु विज्ञान सरुव संजुच) यह आत्मानुभव प्रगट सूर्य समान स्वरूपका धारी है। अर्थात् वीतरागताके साथ आत्माका प्रकाशक है (ससक सक गहियं) इसमें कोई भय व शंका नहीं है (भय विपिय ममल न्यान जोइल्यं) यह भयका नाश करनेवाला है, यह निर्मल ज्ञान ध्यानस्थ महात्माको होता है ॥ १२ ॥

(चष्ये विपनक रूवं) यह आत्मदर्शन क्षायिक स्वभाव है। अर्थात् इससे कर्मोका क्षय होता है (विपिको ससार सरनि मोहधं) यह भाव संसारमें भ्रमण करनेवाले दर्शन मोह या मिथ्यात्वको क्षय कर देता है (विपिओ ममल उवन्न) इस आत्मदर्शनके प्रभावसे उदयमें आनेवाला मलीन भाव क्षय होजाता है। अर्थात् रागद्वेष उत्पादक कर्म गल जाता है (भय विपिय ममल न्यान सहकार) इससे सर्व भय दूर होता है। यही कैवलजानका कारण है ॥ १३ ॥

(चष्ये दर्सेन सुद्ध) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन शुद्ध है (सुद्ध स सहाव असुद्ध गलिय च) यह शुद्ध आत्माका स्वभाव है। इसने असुद्ध भावको गला दिया है (कन्यान मिथ्या गलिय) इसमें अज्ञान भाव व मिथ्यात्वभाव दूर होगया है (गलिय कन्यान सल्य गलियं च) अज्ञानके नाशके साथ शल्य भी गल गई है ॥ १४ ॥

(चष्ये दिस्ति इष्ट) यह चक्षुदर्शन इष्ट परमात्म पदको देखनेवाला है (कनिष्ट सहकार सल्य विश्यती) इसके प्रतापसे हानिकारक सब शल्ये-माया मिथ्या निदान दूर होगई हैं (भय विपनक स सहाव) इससे भय

क्षय होजाता है, यह आत्माका निज स्वभाव है (ममल सहावेन कर्म विपनं च) इस शुद्ध स्वभावके अनुभवसे ही कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १५ ॥

(चष्ये ममल सुदितं) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन निर्मल सम्यग्दर्शन है (इष्ट संज्ञोय विबोय अनिरटं) यह इष्ट जो सिद्धपद उसका संयोग कराता है और अनिष्ट जो संसार उसका नाश करता है (भय विनास भव अन्त) इससे भय नाश होजाता है व संसारका ही अन्त होजाता है (ममल सहावेन कर्म गलियन्ती) इसी शुद्ध स्वभावके प्रभावसे कर्म गल जाते हैं ॥ १६ ॥

(चष्ये रमन सहाव) वह अन्तरंग चक्षुदर्शन आत्मरमण स्वभावमय है। अर्थात् स्वात्मानुभवरूप है (रमन रसिचं च ममल सहकारं) यह आत्मीक रसमें मगन है व यही निर्मलताका साधक है (भय विनास म.सहाव) यह भय नाशक आत्माका स्वभाव है (विपिबो कर्मण तिविः जोएन) इसीके प्रभावसे मन, वचन, काय तीनों योग थिर होजाते हैं, आत्म-समाधि जागृत होती है जिससे कर्मोंका क्षय होता है ॥ १७ ॥

(विपिबो नन्त विसेषं) इसके प्रभावसे अनन्त भेदोंका विकल्प मिट जाता है (भय विपिच ससक विकल्पन्ती) इससे भय क्षय होता है व संशोक भाव विला जाता है (विलय कर्म उक्त्र) यह कर्मोंके आश्रयको रोकता है (ममल सहावेन कर्म विपनं च) इसी शुद्ध स्वभावके द्वारा कर्मोंकी निर्जरा होती है ॥ १८ ॥

(विपिबो दित्ति सहाव) इसीसे मिथ्यात्व दृष्टिका स्वभाव दूर होजाता है (दित्ति सहकार इष्ट संज्ञोयं) सम्यग्दर्शनके प्रभावसे इष्ट जो परमात्मपद उसका संयोग होता है (इष्ट च इष्ट क्वं) परमात्म स्वरूपकी ही तरफ प्रेम रहता है (अनित्त संसार सरानि विलयन्ती) इससे दुःखदाई संसारका भ्रमण मिट जाता है ॥ १९ ॥

(चष्ये अनत दित्ती) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन अनन्तदर्शनका अनुभव कराता है। अर्थात् अनन्तदर्शन-धारी परमात्माका अनुभव कराता है (मल शुक् सत्य संक विलयन्ती) इससे सर्व मल, सर्व शल्प, व सर्व शंकाएँ दूर होजाती हैं (भय विनास संज्ञोय) इसके संयोगसे भयका क्षय होजाता है (ममल दित्त च कर्म विपनं च) इसी शुद्ध स्वभावके अनुभवसे कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ २० ॥

(चष्ये दित्ति सु दित्तं) इस अन्तरंग आत्मदर्शन रूप चक्षुदर्शनके अनुभव करनेसे (पञ्च विच्यन्ति नन्त नन्वाए) अनन्तानन्त शरीरोंमें प्राप्त करनेवाला कर्म क्षय हो जाता है (रग जेनर जनय) जनोंके मनको प्रसन्न

करनेवाला राग विला जाता है (भय विषय ममल सुद्ध सहकार) व सर्व भय दूर होजाता है । परम शुद्ध भावका यह साधक है ॥ २१ ॥

(परं पर्जन्यं नूतं विसेष्य) अनन्त प्रकारकी पर परिणति होती है । स्वात्म रमणकी परिणतिसे विलुद्ध सांसारिक परिणामिये अनन्त प्रकारकी होती है (पर्जन्यं ससगं कम्म उष्णती) इन्हीं अशुद्ध रागद्वेष मोह रूप परिणतिके संयोगसे कर्मोंका बन्ध होता है (कम्म विसेषं गलियं भय विषिय ममल न्यान सद्भाव) सो सर्व कर्म भयरहित शुद्ध ज्ञानके कारण दूर होजाते हैं ॥ २२ ॥

(चप्येय ममल दिष्टि) इस अन्तरंग चक्षुदर्शनकी शुद्ध दृष्टिके प्रतापसे (समलं पर्यायं नन्त विपिऊनं) मल सहित अशुद्ध परिणाम सब क्षय होजाते हैं (ससंकं कम्म विलय) शंकाको व भयको पैदा करनेवाला कर्म विला जाता है (ममल दिष्टि च न्यान सहकार) यही निर्मल आत्मदृष्टि केवलज्ञानको उत्पन्न करती है ॥ २३ ॥

(पर्जन्यं अनिष्ट रूव) अहितकारी संसारवर्द्धक जो परिणाम है या अवस्था है (अन्यान सहकार कम्म उष्णती) उस अज्ञानमें भावके कारण कर्मोंका बन्ध होता है (समलं सहाव भय विपणक भव्व न्यान सहकार) वह सब अशुद्ध भाव भयरहित निर्मल प्रशंसनीय ज्ञानके प्रतापसे विला जाता है ॥ २४ ॥

(चप्य सहाव ममल) आत्माका दर्शन शुद्ध है (वयन उष्णति कम्म सद्भावं) जहां वचनोंका प्रकाश है अर्थात् वचन द्वारा विकल्प है, स्तुति है या जप है वहां कर्मोंका आस्रव है (वयनं च ममल रूवं) परन्तु जहां वचनोंके द्वारा जप या मनन करते हुए आत्माका शुद्ध स्वभाव झलक जाता है (भय जिनिय नन्त कम्म विलयती) वहां भय सब जीतलिया जाता है व अनन्त कर्म क्षय होजाते हैं ॥ २५ ॥

(कमल सहांव उत) इसतरह कमलके समान प्रफुल्लित आत्माका स्वभाव कहा गया (कमल कारन जिनेहि उष्णती) यही शुद्धात्माका अनुभव ही श्री जिनेन्द्र पदकी उत्पत्तिका कारण है (कारन काज सजोय) जैसा कारण होता है वैसा कार्य होता है । शुद्ध स्वभावोंका ध्यान ही शुद्ध भावका प्रकाशक है । केवल स्वरूप आत्माका अनुभव ही केवलज्ञानका कारण है (ममल सहावेन समलं भय विलयं) शुद्ध स्वभावके झलकावसे दोष सहित सर्व भय विला जाता है ॥ २६ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें स्वामीने अन्तरंग ज्ञानचक्षु द्वारा जो शुद्धात्माका दर्शन होता है अर्थात् शुद्धात्माका अनुभव होता है, उसीकी महिमा व स्तुति रमणीक शब्दोंमें की है व बारंबार कहा है कि यही

शुद्धात्मानुभव सर्व संसारके भयोंका भेदनेवाला है, यही निःशंक करनेवाला है। कोई शङ्का आत्मानुभवमें नहीं रहती है। न सम्पद्यदृष्टीके पास माया, मिथ्या, निदान कोई उल्य ही रहती है। जहाँ शुद्धात्मानुभव है वही निर्मल सम्पद्यदर्शन है, वही सम्पद्यज्ञान है, वही सम्पद्यचरित्र है, यही आत्मामें रमणता है, यही धर्मध्यान है य यही शुद्धध्यान है। चौथे अविरत सम्पद्यदर्शन गुणस्थानसे इस अन्तरंग चक्षु दर्शनका प्रकाश होजाता है। इसीके प्रकाशसे मिथ्यात्व भाव चला जाता है। इसके रहते हुए बहुत कर्मोंका आव्यवस्कृता है व बहुत कर्मोंकी निर्जरा होती है। मोक्षमार्ग ही वास्तवमें स्वात्मानुभव है, इसके लाभके विना चार्हरी जप तप व्रत उपवास मुनि व श्रावकके व्रत मोक्षमार्ग नहीं होसके। सारागभावसे कर्मका बंध होता है, निर्जरा नहीं। निर्जराका कारण तो मात्र एक शुद्धोपयोग है, एक निर्मल भाव है, वीतराग विज्ञानमय भाव है। इसी भावके द्वारा ही गुणस्थानके द्वारा आत्माकी उन्नति होती है। इसी आत्मीक शुद्ध भावसे घातिय कर्मोंका क्षय होता है व केवलज्ञान व केवलदर्शन प्रगट होता है। परमात्मपदका कारण एक यही शुद्धात्मानुभव है इसीसे सर्व कर्म क्षय होजाते हैं व यह आत्मा परमात्मा पद या सिद्ध पद पालेता है। जहाँ शुद्धात्मानुभव ह वहाँ मन, वचन, काय तीनोंका विकल्प नहीं रहता है। तत्वज्ञानी महात्मनोंका कर्तव्य है कि वे ऐसा ही उपदेश करें जिससे यह चक्षुदर्शन भव्यजीवोंके भीतर प्रकाशमान होजावे और वे संसारसागरके पार पहुंच जावें।

(३०) वैराग्य शूलना ३७९ से ३९९ तक ।

उव उवनउ हो न्यान महावं, विंद सजोए विंद पओ ।
 लोयह हो लोय प्रमाउ, नन्तानन्न विन्यान पओ ॥ १ ॥
 अर्थह हो ति अर्थ सजुतु, अर्थति अर्थह पुरिउयो ।
 मह सुइ हो अवहि सहाओ, पंच न्यान पद विद मओ ॥ २ ॥
 न्यानी हो न्यान संजुतु, दर्सन दिस्तिहि दिस्तिओ ।

दर्शन हो दरसिउ लोया, सम्यक्दर्शन समय पओ ॥ ३ ॥
 अनन्तह हो दर्सन दिस्ति, लोयालोय सु न्याय मओ ।
 अर्थह हो तिअर्थ संजुत्तु, पंच दिप्ति परमिस्ति मओ ॥ ४ ॥
 दसिओ हो ममल सहाओ, न्यान विन्यान सुदिस्ति मओ ।
 अप्पा हो अप्प सहाओ, सहजनन्द चेयन सहिओ ॥ ५ ॥
 वीरह हो पयोग संजुत्तु, न्यान अन्मोयह ममल पओ ।
 न्यानी हो न्यान महाओ, मय विनास भवु जु मुनहु ॥ ६ ॥
 मसंकह हो रहियो निसंकु, कंष्या रहित सु ममल पओ ।
 जोह पओ जोउ सु इस्ट, अनिस्टह सरनि विमुक्कु परो ॥ ७ ॥
 पर परजय हो दिस्ति न देह, न्यान अन्मोय सु ममल पओ ।
 परिनय हो न्यान सहाओ, अवथासह नन्तानन्त पओ ॥ ८ ॥
 जोई हो जोउ अतन्तु, दर्सन दिस्ति सुन्यान मओ ।
 विंदिओ हो लोय अलोय, नन्तानन्त सु ममल सरो ॥ ९ ॥
 दर्सन हो चौविहि उतु, चाष्यह दर्सउ मल रहिओ ।
 कम्मह हो उवन सहाओ, दिस्ति हि विलियो कम्म सुओ ॥ १० ॥
 कम्म जुहो तस्कर उतु, चेयन दिस्ति गलि गलियो ।
 अचष्यह हो दिस्ति अनन्तु, कम्म कलंक विवळियो ॥ ११ ॥
 कम्म जुहो वन्धु संजुत्तु, घायक कम्म सुजिन भनिओ ।
 आवर्नह हो न्यान सहाओ, न्यान अन्मोयह गलि गयओ ॥ १२ ॥

अवहिहि हो दिस्ति सहाओ, गुरु गुप्तिह रुचियो न्यान समो ।
 अन्यानह हो अन्मोय संजुत्तु, परजय रत्तउ सरनि परो ॥ १३ ॥
 विरोह-हो चैन दिस्ति, अन्मोय-संजोए न दिस्ति यऊ ।
 कम्मह हो कम्म सहाओ, न्यान अन्मोयह विलय गओ ॥ १४ ॥
 त्रिद्विधि हो कम्म उपत्ति, न्यान अन्मोयह अर्थ परा ।
 अर्थह हो ति अर्थ संजोआं, न्यान अन्मोयह पिपि गयओ ॥ १५ ॥
 वैरागह हो, उवनउ भाओ. संसारह सरनि विमुक्क परा ।
 सरीरह हो सरड सहाओ, न्यान दिस्ति विलयन्तु यरा ॥ १६ ॥
 भोगह हो भोउ उवमोआं, कलंकृत कम्म जु अज्जे ।
 कम्मह हो कम्म सहाओ, न्यान अन्मोयह गलि गयओ ॥ १७ ॥
 अवहि हो देसा उत्तु, न्यान अन्मोयह परिन्नेवे ।
 न्यानी हो न्यान-अन्मोय, पर्म अबुद्धि सो ममल मुनी ॥ १८ ॥
 मन वर्ज्य हो. अंकुर उत्तु, रिजुमति विपुल उवन्न सुई ।
 वैरागह हो त्तिविह संजुत्तु, ग्रन्थ मुक्कु निर्भन्थ मुनी ॥ १९ ॥
 छदमस्तह हो धाय विमुक्कु, केवल सहियो सो मुनहु ।
 ध्यानह हो ध्यान निमित्तु, न्यानी न्यान अन्मोय मओ ॥ २० ॥
 केवल हो दिस्ति सुदिस्ति, न्यान अन्मोय सु ममल पओ ।
 तारन् हो तरन समर्थे, ममल न्यान सुमुक्ति गओ ॥ २१ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(उव उवनउ हो न्यान सहावं विंद संजोए विंद पंओ) अब ज्ञानं स्वभावी आत्माका प्रकाश हुआ है, जो आत्मज्ञान सहित है व स्वानुभव स्वरूप है (लोयह हो लोय प्रपानु नत्तानन्व विन्यान पओ) उस ज्ञान स्वभावमें लोकालोक प्रमाण अनन्तानन्त ज्ञानमई पदको देखो । अनन्त ज्ञानधारा आत्माका दर्शन करो ॥१॥ (अर्थह हो तिकर्थ सजुतु अर्थति अर्थह पुरिउयो) यह आत्मा तीन स्वभाव सहित है, रत्नत्रय सहित है, यह आत्म पदार्थ आत्मा आदि नौ पदार्थोंके निश्चयसे परिपूर्ण है (मह सुह हो अवहि सहाओ) तत्वज्ञानी साधुकी आत्मा मतिज्ञान, श्रुतज्ञान तथा अवधिज्ञान सहित है (पच न्यान पद विंद मओ) सो पांचों ज्ञान पदको रखनेवाले एक केवलज्ञानमई पदको अनुभव कर रहा है ॥ २ ॥

(न्यानी हो न्यान सजुतु) यह ज्ञानी महात्मा तत्वज्ञानसे पूर्ण हैं (दर्सन दिरिः दिरिः) इन्होंने आत्मदर्शनकी इष्टिका दर्शन कर लिया है । यह आत्मानुभवी हैं (दर्सन हो र्दिउ लोथा) इनका आत्मदर्शन लोकालोकको देखनेवाला है । अर्थात् अनन्तदर्शन स्वरूप आत्माका अनुभव यह कर रहे है (सयक दर्सन समय मओ) यह ज्ञानी सम्यग्दर्शन सहित स्वसमयरूप है । अर्थात् अपने आत्मामें रमण कर रहे है (अनन्द हो दर्सन विरिः) उस आत्मामें अनन्तदर्शन दीख रहा है (लोथालोय सु .य न मओ) , यह आत्मा लोक अलोकको जाननेवाला है (अर्थह हो तिकर्थ संजुत) यह आत्मा रत्नत्रयसे पूर्ण पदार्थ है (पच दिरिः परमेरिः मओ) यही पांच पदका प्रकाशक परमेष्टी स्वरूप है । अर्थात् यही आत्मा साधु है, यही आचार्य है, यही उपाध्याय है, यही अर्हत् है, यही सिद्ध है । इन पांचों पदोंके प्रकाशकी शक्ति इस आत्मामें है ॥ ४ ॥

(दर्सिओहो ममल सहाओ) तत्वज्ञानी साधु महात्मामें शुद्ध स्वभावधारी आत्माका दर्शन या अनुभव किया है (न्यान विन्यान सु दिरिः मओ) वह आत्मा ज्ञान विज्ञान व सम्यग्दर्शनसे पूर्ण हैं (अण्णाहो अण्ण सहाओ) यह आत्मा अपने आत्मीक स्वभावमें है (सहजन्द चयन सहिओ) इसमें स्वाभाविक आनन्द है व यह शुद्ध ज्ञान चेतना सहित है । इसका स्वभाव शुद्ध ज्ञान भावके अनुभव करनेका है ॥ ५ ॥

(वीह हो पयोग संजुत) यह साधु महात्मा बड़े वीर हैं, यह शुद्ध उपयोगके धारी हैं (न्यान अ मो ॥१॥ ममल पओ) यह ज्ञानमें आनन्दित हो रहे हैं, शुद्ध पदमें विराजित हैं (न्य नी हो न्यान सहाओ) यह आत्मज्ञानी हैं, ज्ञान स्वभावमें रत हैं (भय विनास भवजु मुनहु) इसी स्वात्मानुभवसे संसारका भय नाश होजाता है । हे भव्यजीव ! तुम भी इसी शुद्धात्माका अनुभव करो ॥ ६ ॥

(संस्कृत हो रहियो निसंस्कृत) हे शङ्का सहित प्राणी ! तू शङ्का छोड़ दे । आत्माके शुद्ध स्वभावका निश्चय कर (कथ्या रहित सु ममल पञ्चो) और किसी बातकी इच्छा न करके, सर्व विषयोंकी बाधा छोड़कर उस शुद्ध पदका मनन कर (जोह पढो जोउ सु इन्द्र) हे योगी ! तू उस परम इष्ट परम प्यारे आत्माकी तरफ लौ लगा (अनिष्टह सति विभुक्तु परी) और आत्माके लिये अनिष्ट-त्यागनेयोग्य ऐसे संसारके मार्गसे वैराग्य-वान हो । अर्थात् संसार असार है, दुःखमय है, जन्ममरण सहित है, वास योग्य नहीं है, ऐसी वैराग्य भावना भा ॥ ७ ॥

(पर परजय हो दिष्टि न देह) हे योगी ! तू निज आत्माकी शुद्ध परिणतिकां छोड़कर और किसी पर परिणतिमें या पुद्गलकृत-कर्मकृत पर्यायमें अपनी दृष्टि न दे । केवल एक शुद्धात्मा हीकी तरफ देख (न्यान कर्मोय सु ममल पञ्चो) वही ज्ञान है, वही आनन्द है, वही वीतराग पद है (परिमथ हो न्य न स्ह ओ) हे योगी ! तू इस ज्ञान स्वभावमें परिणमन कर (अवयामह नतान्त पञ्चो) इस ज्ञान पदमें अनन्तानन्त पदार्थोंको जान-नेकी शक्ति है ॥ ८ ॥

(जोई हो जोउ कंउ दर्शन दिष्टि सु न्यान मञ्चो) हे योगी ! अनन्तदर्शनकी दृष्टि रखनेवाले, सम्यग्ज्ञान-मई आत्माकी ओर लौ लगा । उसीके आश्रय योगाभ्यास कर (विदिओ हो लाराओय नत नन सु ममल सगो) और उसीका अनुभव कर, जो लोकालोकके अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाला शुद्ध स्वरूपका धारी है ॥९॥

(दर्शन हो चौविदि ठु) दर्शनोपयोग चार प्रकार कहा गया है-चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिद-र्शन, केवलदर्शन (चयह दर्शउ मल रहिओ) उनमें चक्षुदर्शन मल रहित है । यहां निश्चयनय प्रधान कथन है । अपनी दृष्टिको सर्व पर पदार्थोंसे हटाकर अंतरंग आत्माको देखना यही चक्षुदर्शन है । इसमें कोई रागादि मल नहीं है (कम्मह हो उवन सहाओ) कर्मोंका स्वभाव उदयरूप है । बन्ध प्राप्त कर्म अपनी स्थिति पूर्ण होनेपर उदय आते हैं (दिष्टि हि विळियो कम्म सुओ) सम्यग्दर्शनके प्रभावसे अर्थात् आत्मदर्शनके महात्म्यसे वे कर्म स्वयं झड़ जाते हैं । ज्ञानी कर्मोंके उदयसे प्राप्त सुख या दुःखमें रंजायमान नहीं होता है । ज्ञाता दृष्टा होकर देखता जानता मात्र है अतएव वे कर्म झड़ जाते हैं । वैराग्यभावनाके बलसे तय नवीन आलव व बंध नहीं होता है ॥ १० ॥

(कम्म उहो तरकर ठु) कर्मोंको चोर या डाकूके समान कहा गया है (बंधन विष्टि गलि गलियो) यह कर्म

उदयमें आकर रागद्वेष पैदा करके आत्माको मोक्षमार्गसे हटानेवाले हैं। ज्ञान दर्शन चारित्र्य सम्यक्त सुख आदि धनको लूटनेवाले हैं। इन कर्मरूपी चोरोंको आत्मज्ञानकी दृष्टि भगा देती है। आत्मानुभवके सामने इनका साहस नहीं होता है कि ये आक्रमण कर सकें—ये भाग जाते हैं (अव्यय हो दिष्टि कान्तु) निश्चय अचक्षु दर्शन वह है जहाँ मनको रोककर अनन्तदर्शन धारी आत्माको देखा जावे (कर्म कलंक विवर्जियो) जो आत्मा अपने स्वभावकी अपेक्षा निश्चयसे कर्मकलंकसे रहित है ॥ ११ ॥

(कर्म जुहो बन्धु संजुतु) बन्धमें प्राप्त जो कर्म हैं (घायक कर्म सुजिन मनिओ) उनमेंसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अंतराय व मोहनीय इन चार कर्मोंको श्री जिनेन्द्रने घातीय कर्म कहा है। क्योंकि ये आत्माके ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सम्यक्त और चारित्र्य गुणको घात करते हैं, रोकते हैं (आवर्ण हो न्यान सहाओ) ज्ञान स्वभावको ढकनेवाला जो ज्ञानावरण कर्म है (न्यान कर्मोयह गलि गयओ) वह कर्म आत्मज्ञानमें आनन्दित होनेसे गलता जाता है ॥ १२ ॥

(अवहि हो दिष्टि सहाओ) अवधिदर्शन भी आत्माके दर्शन स्वभावको रखनेवाला है। सम्यग्दृष्टीको ही अवधिदर्शन होता है। यहाँ निश्चय प्रधान है। सम्यग्दृष्टी अपने आत्माकी ओर लौ लगाता है। उसकी अवधि या देखनेकी मर्यादा आत्माकी है और तरफ वह दृष्टिपात नहीं करता (गुरु शुसिहि हन्वियो न्यान समै) गुरु महाराजने जिस गुप्त रुचिको ज्ञानमई आत्माकी रुचि कहा है उस यथार्थ निश्चय आत्मरुचिमें या निश्चय सम्यक्तमें वह तन्मय है (अन्याह हो अगोह संजुत) जो मिथ्या ज्ञानमें आनन्द मानता है, हिंसानन्द, घृधानन्द, चौर्यानन्द, परिग्रहानन्द रौद्रध्यानमें मगन रहता है (पजय रत्तउ सरनि परो) वह शरीरमें रति करानेवाला भव भवमें भ्रमण करानेवाला है। ज्ञानी इस अज्ञानके आनन्दको त्याग करदेते हैं ॥ १३ ॥

(विरोह हो चैनन विष्टि) ज्ञान चेतनाके अनुभवसे विरोध रूप जो कर्म या कर्मफल चेतनाका अनुभव है (कर्मोय सञ्जोए न दिष्टि यक) सो ज्ञानानन्दकी मगनतामें नहीं दिखलाई पड़ता है। तत्त्वज्ञानी महात्मा संसारसे वैरागी होते हैं। अतएव न तो वे रागद्वेष पूर्वक कर्म करनेमें मगनता मानते हैं न सुख दुःख रूप कर्मके फलमें रत होते हैं, उनकी आसक्ति एक ज्ञानचेतना हीमें होती है (कर्मह हो कर्म सहाओ) कर्मोंका स्वभाव तो कर्मरूपमें उलझाना है (न्यान कर्मोयह विलय गओ) वे कर्म ज्ञानानन्दके प्रतापसे क्षय होजाते हैं ॥ १४ ॥

(त्रिविधि हो कर्म वप्पचि) तीन प्रकार कर्मोंका उदय है। द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादिका उदय, उनमेंसे

धातीय कर्मोंके उदयसे रागादि भाव कर्मोंका उदय तथा अघातीय कर्मोंके उदयसे शरीरादि नोकर्मोंका उदय (न्यान कर्मोयह कर्म परा) तब आत्माका ज्ञानानन्दमय आत्मीक पदार्थमें ही लवलीन रहता है (अर्थ हो तिकर्म संज्ञोको) वह आत्मा पदार्थ रत्नत्रय सहित है (न्यान कर्मोयह विधि गयको) ऐसे ज्ञानानन्दमें तन्मय होनेसे वे तीनों ही प्रकारके कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १५ ॥

(वैराग्य हो उवनउ माको) हे भाई ! वैराग्यको उत्पन्न करके उसीकी भावना करो। संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यका चितवन करो (संसाह सरनि विशुक् परा) जिससे संसारके भ्रमणसे छूटनेका भाव दृढ हो जावे, संसार वाससे उदासीनता होजावे (सरीह हो सरविई सहाको) यह शरीर चलन स्वभाव है। क्षण क्षणमें बदलता है या आयुर्कर्मके क्षयसे नाश होरहा है, एक दिन अवश्य छूट जायगा (न्यान दिस्टि विलयत परा) आत्मज्ञानके अनुभवसे जब यह शरीर भी नाश होजायगा तब आत्मा फिर कभी शरीर न धारण करके सदा पवित्र रहेगा ॥ १३ ॥

(भोग्य हो भोउ उपभोको) भोग दो प्रकारके होते हैं। (१) भोग-जो एक दफे भोगे जासके। जैसे भोजनपान माला चन्दनादि, उपभोग-जो बारम्बार भोगे जासके, जैसे वस्त्र आभूषण मकानादि (कल्लकृत कम्म जु काजै) शरीर द्वारा भोग व उपभोग करनेसे कर्मोंका बन्ध होता है (कम्मह कम्म सहाको) उन बांधे हुए कर्मोंके उदयके कारण (न्यान कर्मोयह गलि गयको) ज्ञानानन्द स्वभाव छिप गया है। अथवा भोगोपभोग करनेसे जो कर्म बन्धते हैं उन कर्मोंकी निर्जरा ज्ञानानन्दमें रमण करनेसे होजाती है ॥१५॥

(अवहि हो देसा उचु) देश अवधिज्ञान सम्यग्दृष्टिके पैदा होना कहा गया है (न्यान कर्मोयह परिनवे) ऐसा अवधिज्ञानी सम्यग्दृष्टी ज्ञानानन्द स्वभावमें परिणमन करता है, ज्ञानानन्दका स्वाद लेता है (न्यानी हो न्यान कर्मोय) ऐसा अवधिज्ञानी आत्मज्ञानकी अनुमोदना करता रहता है (परम अवहि तो ममल मुनी) उसीके प्रभावसे शुद्ध वीतराग मुनिको परम अवधिज्ञानकी प्राप्ति होजाती है। जो उसी भवसे मुक्तिमें पहुँचा देता है ॥ १८ ॥

(मन पर्यय हो अकुर उचु) आत्मज्ञानी व आत्मस्थानी साधुके मनःपर्यय ज्ञानका अंकुर उत्पन्न हो जाता है (स्तिमति विपुल उत्सम्मई) कजुमति तथा तद्भव मोक्षगामीको विपुलमति मनःपर्यय-ज्ञान होजाता है (वैराग्य हो तिविहि संबुच) उन साधुको संसार, शरीर, भोगोंसे ऐसा तीन तरहका वैराग्य रहता है (ग्रन्थ

सुबहु निर्गुण सुनी) वे अंतरंग मिथ्यात्वादि १४ प्रकार व बाहर क्षेत्र मकानादि १० प्रकारके परिग्रहको त्यागकर निर्गुण सुनि होते हैं ॥ १० ॥

(छदमस्तह हो घाय विमुक्त) जबतक केवलज्ञान न हो तबतक साधुको छद्मस्य या अल्पज्ञ कहते हैं । छद्मस्य अवस्थामें श्री मुनिमहाराजने क्षपकश्रेणी आरूढ़ होकर बारहवें गुणस्थानतक चार धातीय कर्मोंको भाश करके (केवल सहियो सो मुनहु) केवलज्ञानको प्राप्त किया । उन अरहंत परमात्माका मनन करो (भ्यान्ह हो ध्यान निमित्त) ध्यानके अभ्याससे ही ध्यानकी वृद्धि होती है । धर्मध्यानसे उन्नति करके शुद्धध्यान होता है (न्यायी न्यान अनोय मबो) उसी शुद्धध्यानीके केवलज्ञानका लाभ होता है । केवलज्ञानी ज्ञानानन्दमई भावमें रत रहते हैं ॥ २० ॥

(केवल हो दिस्टि सुदिस्टि) वे केवलज्ञानी केवलदर्शनके द्वारा पदार्थोंको देखते हैं (न्यान अनोय सु ममल १बो) श्री अरहंत परमात्माका शुद्ध पद ज्ञानानंदमई है (तारन हो तरन समर्थु) वे श्री अरहंत भगवान भव्य जीवोंको तार करके आप स्वयं तरनेको समर्थ हैं (ममल न्यान सु मुक्ति गबो) उस निर्मल केवलज्ञानको पाकर श्री अरहंत परमात्मा शेष कर्मोंको भी नाशकर मोक्ष पहुँच जाते हैं ॥ २१ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें स्वामीने भव्य जीवोंको प्रेरणा की है कि वे ज्ञान स्वभावी शुद्धात्माका अनुभव करें । यह स्वानुभव रत्नत्रय स्वरूप है, सहजानन्दमई है, आत्माके भीतर अनन्तज्ञान, अनन्त-दर्शन, क्षायिक सम्यग्दर्शन, अनंतवीर्य भरा हुआ है । इसी आत्मामें अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, साधु पाँचों पदोंके प्रकाशकी शक्ति है । भव्य जीवोंको उचित है कि वे आत्माके शुद्ध स्वभावमें किसी तरहकी शङ्का न रखके निःशङ्क भाव रखके शुद्धात्माका ध्यान करें । इसी आत्मध्यानसे सं रके मार्गका नाश होजाता है, कर्मोंका क्षय होजाता है । यहाँ चक्षुदर्शन व अचक्षुदर्शनको निश्चयनयसे घटाकर कहा है कि अन्तरंग ज्ञानचक्षु द्वारा आत्माको देखना ही चक्षुदर्शन है । मन द्वारा आत्माका मनन करके ही आत्माका अनुभव करना अचक्षुदर्शन है । आत्माके भीतर रमण करके आत्मासे बाहर नहीं जाना सो अवधिदर्शन है । इन्हीं तीन दर्शनेके द्वारा अनुभव करतेर परम साधु उन्नति करके मतःपर्यय ज्ञानको प्राप्त कर लेते हैं । विपुल मनःपर्यय ज्ञान व परम अवधि व सर्वावधि ज्ञान जिस साधुको प्राप्त होजाता है वह उसी भवसे मोक्ष प्राप्त कर लेता है । स्वात्मानुभव हीके अभ्याससे चार धातीय कर्म क्षय होजाते

हैं। अर्हतपद प्रगट होजाता है तब केवलज्ञान दर्शनका प्रकाश होजाता है। अरहन्त ही फिर सिद्ध हो जाते हैं। भव्यजीवोंको उचित है कि संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यभाव धारण करें।

संसारको अनित्य, दुःखोंका घर व असार विचारें, शरीरको अपवित्र व नाशवंत सोचें व इन्द्रिय-भोगोंको क्षणभंगुर व अतृप्तिकारी जानें। संसारकी सर्व पर्याप्त त्यागने योग्य हैं। केवल एक शुद्ध आत्माकी परिणति ही ग्रहण करनेयोग्य है। ऐसा वैराग्य जिसको होगा वही मोक्ष-प्राप्ति करनेका प्रेमी होगा। ससारके भ्रमणका कारण कर्म है। कर्मोंके ही उदयसे रागद्वेषादि भाव होते हैं व कर्मोंके ही उदयसे शरीरादि प्राप्त होते हैं। जब सर्व कर्म क्षय होजाते हैं तब भावकर्म, नोकर्म व द्रव्यकर्म तीनोंसे रहित आत्मा शुद्ध सिद्ध परमात्मा होजाता है। भव्य जीवोंको उचित है कि अपने ही आत्माको परमात्मारूप अरहंत व सिद्धरूप अनुभव करें। शुद्धात्माका अनुभव ही आत्माकी शुद्धिका कारण है।

(२१) जकडी गाथा ४०० से ४१७ तक।

- ऐ जिन उतु भवियन हो, न्यान विन्यान सहाउ ।
 जिहि सहाइ भय विनसै, अभय मुक्ति सभाउ ॥ १ ॥
 ऐ यहु अभय मुक्ति सभाउ स उतु, कम्म मुक्कु जिन देउ ।
 जोतिय लोयह अर्थति अर्थह, समय मुक्ति संजुतु ॥ २ ॥ (आचरी)
 ऐ जिन जिनवर उत्तो, जं जिनियो कम्म अंतु ।
 ऐ अन्यान जु सहिओ, सो न्यान दिस्ति विलयन्तु ॥ ३ ॥ ऐ यहु अभय०
 ऐ जिन उत्तो भविय हो, ममलह ममल सहाउ ।
 ऐ यहु न्यान दिस्ति सो उपजिऊ, सुद्धह सुद्ध सहाउ ॥ ४ ॥ ऐ यहु०

ऐ जह जह कम्म जु ऊपजै, समलदिस्ति समाउ ।
 ऐ तह तह कम्म जु विलयो, ममलह ममल सहाउ ॥ ५ ॥ ऐ।यहु०
 ऐ यहु आदि जु उपजिओ, भय विनास हे भवु ।
 ऐ यहु न्यान सहावे, सहियो नन्तानन्तु ॥ ६ ॥ ऐ०
 ऐ यहु ममल सहावह, अनादि कम्म विलयन्तु ।
 ऐ यहु समय संजुतु, कम्म मुक्कु जिन उतु ॥ ७ ॥ ऐ०
 ऐ यहु उत्तउ जिनु हे, जं जिनियो कम्म अनन्तु ।
 ऐ यहु लोयालोय विसुद्धो, न्यान दिस्ति सम उतु ॥ ८ ॥ ऐ०
 ऐ यहु अप सहावह, पर पर्जय विलयंतु ।
 ऐ यहु ममल सरूवह, मुक्ति पंथ दरसंतु ॥ ९ ॥ ऐ०
 ऐ यहु सिद्ध सरूवे पिच्छे, अर्थति अर्थह भेउ ।
 ऐ यहु न्यान सहावह, उवनो दाता देउ ॥ १० ॥ ऐ०
 ऐ यहु पंच दिस्ति परमिस्ति हि, परमाभाव उवलद्धु ।
 ऐ यहु समय संजुतु, समय सरनि जिन उतु ॥ ११ ॥ ऐ०
 ऐ यहु चण्य अचण्यह, ममल भाव दर्संतु ।
 ऐ यहु समलु न पिच्छे, अन्यानह विलयंतु ॥ १२ ॥ ऐ०
 ऐ यहु न्यान जु सहियो, सिद्ध सरूव स उतु ।
 ऐ यहु अवाहि विन्यानी, तिविहि कम्म विलयंतु ॥ १३ ॥ ऐ०

ऐ यह विमल जु केवल, पद विंदह संजुतु ।
 ऐ यह उवतु जु दाता, देव सहाउ संजुतु ॥ १४ ॥ ऐ०
 जह जह कम्म जु उपजे, समल सहाउ संजुतु ।
 ऐ यह तह तह विलयो, सुद्ध, सहाव संजुतु ॥ १५ ॥ ऐ०
 ऐ यह कम्म अनन्तु जु, अन्यानह संजुतु ।
 ऐ यह न्यान अन्मोयह, कम्म उपत्ति विलयन्तु ॥ १६ ॥ ऐ०
 ऐ यह कम्म जु उपजे, नन्तानन्त भवन्तु ।
 ऐ यह न्यान सहावह, अनादि कम्म विलयन्तु ॥ १७ ॥ ऐ०
 ऐ यह अन्यान जु सहियो, अन्मोय विरोह संजुतु ।
 ऐ यह अन्तमुहुर्त, अन्मोय न्यान विलयन्तु ॥ १८ ॥ ऐ०
 ऐ यह ममल सहावह, कम्म उवन विलयन्तु ।
 ऐ यह भय विनास है, ममल सिद्धि संपत्तु ॥ १९ ॥ ऐ०

अन्वय सहित अर्थ—[नोट—इस ञकड़ीमें दो पुरानी पुस्तकोंमें गाथा ४१७ तक है । कुल गाथाएं १८ काती हैं । परन्तु पाठमें १९ टीक जचती है । इमलिये न० ४१७ कायम रखके गाथाएं १९ देदी है] (ऐ जिन उतु भवियन हो) हैं भव्य जीवो ! श्री जितेन्द्र भगवानने कहा है (न्यान कियान सहाउ) कि भेद विज्ञानका स्वभाव ऐसा है अर्थात् आत्माको सर्व पर पदार्थ, पर गुण, पर पर्यायसे भिन्न शुद्ध ज्ञानानन्दमय अनुभव करना ऐसा मार्ग है (जिहि सहाइ भय विनसै) जिसकी सहायतासे सर्व संसारका भय नाश होजाता है (अमय मुक्ति समाउ) वही निर्भय मुक्तिके स्वभावको झलकानेवाला है या जिसके अंतुभवसे अमय मुक्तिका लाभ होता है । भावार्थ— भेदविज्ञानके द्वारा शुद्धात्मानुभव ही मोक्षका मार्ग है ॥ १ ॥

(ऐयह समय मुक्ति सहाउ स उतु) उसी स्वानुभवकी भयरहित मोक्षका स्वभाव कहा गया है । अर्थात् मोक्ष भी स्वानुभव रूप है व मोक्षमार्ग भी स्वानुभव रूप है (कमु मुहु जिनउउ) इसी स्वानुभवसे कर्मोंसे मुक्त होकर जिनदेव (अरहन्त व सिद्ध) होजाता है (जो तिग लोहह अर्थति अर्थह) यह जिनपद तीनलोकके सर्व पदार्थोंमें सुलभ्य पदार्थ है (समय मुक्ति सजुतु) यही आत्मा मुक्ति सहित है ॥ २ ॥

(ऐ जिन जिनव) हे भाई ! श्री जिनेन्द्र भगवान्ने (ज जिनियो कम्म अनन्त उतो) जिन्होंने अनन्त कर्मोंको जीत लिया है, जो कर्म विजयी वीर हैं ऐसा कहा है ए कम्मजु मदिओ) कि अज्ञान सहित भाव है (सो न्यान विस्टि विरयतु) सो सम्यग्ज्ञानकी दृष्टिसे विला जाता है । अर्थात् जब सम्यग्दर्शन स्वरूप आत्माकी सबी प्रतीति होजाती है व उसी समय ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है तब अज्ञानको अन्धेरा विला जाता है ॥ ३ ॥

(ऐ जिन उतो भविप हो) हे भयजीवो ! श्री जिनेन्द्रेने कहा है (म्पन्ह ममल सहाउ) कि जो आत्माका स्वभाव परम निर्मल हो, शुद्ध हो, रागद्वेष रहित हो (ऐ यहु न्यान दिष्ट सो उपजिऊ) वही सम्यग्ज्ञानकी दृष्टिका प्रकाश होना है (सुद्ध सुद्ध सहाउ) वही परम शुद्ध स्वभाव है । भावार्थ-परम शुद्ध आत्माका अद्धान, ज्ञान व अनुभव यही निश्चय रत्नत्रय स्वरूप मोक्षमार्ग श्री जिनेन्द्रेने कहा है ॥ ४ ॥

(ऐ जह जह कम्म जु ऊवजे ममल दिष्टि मभाउ) हे भाई ! मलीन दृष्टि या मिथ्यादृष्टिमय स्वभावसे या रागद्वेष मोहसे जैसे २ कर्मोंका बन्ध होता था (ऐ तह तह कम्म जु वरया ममन्ह ममल महाउ) वैसे २ वे सब कर्म परम शुद्ध आत्माके स्वभावके अनुभवसे दूर होजाते हैं । भावार्थ-मिथ्यादर्शनकी मलीनतासे बांधे-हुए कर्म सम्यग्दर्शन सहित शुद्धात्माके अनुभवसे क्षय होजाते हैं ॥ ५ ॥

(ऐ यदु भ दि लु उपजिओ) हे भाई ! अनादि मिथ्यादृष्टो जीवको जब पहले पहल उपशम सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है (भय विनास हे भवतु) हे भव्य जीव ! उसीके प्रगट होनेसे सर्व संसारका भय नाश होजाता है यह नियम है । जिसको सम्यक्त होजायगा वह अवश्य निर्वाण प्राप्त करेगा । ए यहु न्यान सहावे सहियो नतानतु) यह सम्यक्तभाव अनन्त ज्ञान सहित आत्माका अनुभव कर लेता है ॥ ६ ॥

(ऐ यहु माल महावह) हे भाई ! इसी शुद्ध स्वभावके अनुभवसे अनादि कम्म विलयतु) अनादिकालसे प्रवाहरूप आए हुए मिथ्यात्व व अनन्तानुबन्धी कपाय सम्बन्धी कर्म दूर होजाते हैं (ऐ यहु समय सन्न कम्म

पुक्तु जिन उतु) उस सम्यग्दृष्टीको आत्माका अनुभव करनवाला कहा गया है, उसे ही कर्मरहित जिन कहा गया है अर्थात् सम्यक्ती सम्यक्तके वाचक कर्मको जीत लेता है इसलिये वह जिन कहा जाता है ॥ ७ ॥

(ऐ यह उचउ जिनहे) हे भाई ! सम्यग्दृष्टीको जिन इसलिये कहा गया है (जं जिनियो कम्म अनतु) क्योंकि उसने आत्माके घातक व रूस्पत्तके विरोधक अनन्तानुबन्धो कपायके व मिथ्यात्वके कर्मोंको जीत लिया है (ऐ यहु लोयालोप विउदु न्या ग निस्टि मम उतु) उसके भीतर लोकालोकको जाननेवाले शुद्ध ज्ञानकी ओर दृष्टी होगई है, वही समभाव कहा गया है। सम्यक्ती, आत्माको अनन्त ज्ञानमय व वीतरागमय व समताभावमय अनुभव करता है ॥ ८ ॥

(ऐ यहु अप्प सहावह) हे भाई ! सम्यक्ती, आत्माके स्वभावको अनुभव करता है (पर परजय विलयतु) जिसमें कर्मकृत परिणतिका अभाव है अथवा शुद्धात्माके अनुभवसे पर परिणति-राग द्वेषमय परिणति विला जाती है (ऐ यहु ममल उद मुक्तिगय्य दासतु) यही सम्यक्ती निर्मल स्वभावमयी या शुद्धोपयोगमय मोक्षके मार्गको अनुभव करता है ॥ ९ ॥

(ऐ यह सिद्ध सहुवे पिच्छे) सम्यग्दृष्टी सिद्ध परमात्माके स्वरूपको देखता है (अर्थति अर्थह भेउ) पदार्थोंके भेदोंको निश्चयसे जानता है अथवा रत्नत्रयके भेदको जानता है, द्यवहार तथा निश्चय रत्नत्रयके साधनमें तत्पर है (ऐ यहु न्यान सहावउ वह ज्ञानस्वभावी आत्माका अनुभव करता है (उनको दाता देव) वही अपनेको आत्मीक रसका दान करता है इससे दातार है वही निश्चयसे परमात्मा देव है ॥ १० ॥

(ऐ यह पंच विटि प मेस्टि) उसीके भीतर पांचो परमेष्ठी पदोंका प्रकाश होता है। वही उच्चति करते करते साधु, उपाध्याय, आचार्य, अरहंत तथा सिद्ध होजाता है (पम भाग उवउडा) वह श्रेष्ठ भावको या शुद्धोपयोगको प्राप्त कर लेता है (यहु समय सजुतु) वही आत्मतत्त्वको अनुभव करता है (समय सगि जिन उतु) उसीको आत्माके मार्गमें चलनेवाला जिन या जितेन्द्रिय या वीतराग कहा गया है ॥ ११ ॥

(ऐ यहु वण्य अचव्यह ममल माव दसैतु) वही निश्चयनयसे आत्मीक चक्षु द्वारा या मनके आलम्बनसे अचक्षु द्वारा शुद्ध भावको देखता है (ऐ यहु सपक न पिच्छे) वह अशुद्ध आत्माका अनुभव नहीं करता है (अन्यानहं विलयतु) उसका मिथ्याज्ञान दूर होगया है ॥ १२ ॥

(ऐ यहु न्यान तु सद्धियो सिद्ध सरूप स उतु) वही तत्वज्ञान सहित है, वह मानो सिद्धस्वरूप रूप है,

सिद्ध भावमें तन्मय होगया है ऐसा कहा गया है (ऐ यह अवधि विन्यानी) वही अवधिज्ञानी होजाता है या उसका ज्ञान ज्ञान के यथार्थ स्वरूपको अनुभवता है (तिबिह कर्म विन्यतु) उसी आत्मानुभवीके तीनों ही प्रकारके कर्म, द्रव्यकर्म, भावकर्म और नोकर्म क्षय होजाते हैं ॥ १३ ॥

(ऐ यह विमल जो केवल पद विद्वह सजुतु) वही शुद्ध वीतराग केवलज्ञानीके पदको अनुभव करता है (ऐ यह उवतु नु दाता) वही अपनेको स्वात्मानन्द देनेवाला दातार होजाता है (देव सहाउ सजुतु) उसीमें परमात्मदेवका स्वभाव झलक जाता है ॥ १४ ॥

(जह जह कर्म नु ऊजे समल सहाउ सजुतु) अशुद्ध स्वभावके कारण जैसे कर्मोंका बंध होता था (ऐ यह तह तह विलयो सुद्ध सहाउ संजुतु) शुद्ध स्वभावके अनुभवसे वैसे वैसे उन कर्मोंका क्षय होता जाता है। रागद्वेष मोह बन्ध करते हैं, जबकि वीतराग विज्ञानमय भाव बन्धको छोड़ देते हैं ॥ १५ ॥

(ऐ यह कर्म अनन्त नु अन्याह सजुतु) मिथ्याज्ञान या अज्ञानके कारण अनन्तकर्मवर्गणाओंका बन्ध होता है (ऐ यह न्यान अग्नोयह कर्म उवति विलयतु) ज्ञानानन्द भावमें रमनेसे कर्मोंका बंध रुक जाता है ॥ १६ ॥ (ऐ यह कर्म नु ऊपजे नन्तानन्त भवतु) हे भाई ! अनंतानंत भवोंमें जिन कर्मोंका बंध किया था (ऐ यह न्यान सहावह अनादि कर्म विलयतु) उन सब प्रवाह अपेक्षा अनादिकालके कर्मोंको आत्मज्ञानके स्वभावमें लय होनेसे दूर कर दिया जाता है ॥ १७ ॥

(ऐ यह अन्यान सद्धियो) अज्ञान सहित होनेपर (अग्नेह विरोह सजुतु) अनन्त आनन्दका लाभ नहीं होता है (ऐ यह अतर्द्धूर्ते अग्नेय न्यान विलयतु) एक अन्तर्द्धूर्त भी ज्ञानानन्दमें एकत्वभावसे लय होनेसे अर्थात् एकत्ववितर्क अवीचार शुक्लध्यानके प्रभावसे सर्व अज्ञान नाश होकर केवलज्ञान पैदा होजाता है ॥ १८ (अ) ॥

(ऐ यह ममल सहावे कर्म उवन विलयतु) इस शुद्ध स्वभावके भीतर रमनेसे अयोग गुणस्थानमें योगिके अभावमें कर्मोंका आश्रय धन्द होजाता है (ऐ यह मय विनास है) तब सर्व संसारप्रमणका भय जाता रहता है (ममल सिद्धि सपुतु) तब सर्व कर्मसे शुद्ध होकर सिद्धगतिकी प्राप्ति होजाती है ॥ १८ (आ) ॥

भावार्थ—इस जकड़ीमें सम्यग्दर्शनका महात्म्य वर्णन किया गया है। जीवादि सात तत्त्वोंका ज्ञाता भेदविज्ञानके द्वारा जब अपने आत्माको सर्व पर पदार्थोंसे भिन्न, रगादि भावोंसे छुदा, आठ कर्म रहित

व सर्व प्रकारके शरीर रहित शुद्ध वीतराग द्रव्यस्वरूप मनन करता है—तब इस शुद्धात्माके मननके प्रतापसे अनन्तानुबन्धी चार कषाय और मिथ्यात कर्मके अनन्त कर्म पुद्गल उपशम होजाते हैं, तब अनादि मिथ्याष्टी जीवको प्रथम उपशम सम्यक्तका लाभ होजाता है। सम्यक्तके होते ही ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है व स्वरूपाचरण चारित्रिका प्रकाश होजाता है अर्थात् रत्नत्रय स्वरूप मोक्षमार्ग प्रगट होजाता है। वह नियमसे मोक्षका पात्र होजाता है। उसके भीतर स्वात्मानुभवकी शक्ति प्रगट होजाती है।

इस स्वात्मानुभवमें वह सिद्धपदको अनुभव करता है। मुक्तिके शुद्ध पदका ध्यान करनेसे जैसे-रभाव शुद्ध होते हैं वैसे वैसे कर्मोंके आवरण दूर होजाते हैं, वह वेदक सम्यक्ती होकर फिर क्षायिक सम्यक्ती होजाता है। कषायोंके उपशमसे श्रावक फिर साधु होजाता है। साधुपदमें स्वानुभवका विशेष अभ्यास करता है तब क्षपकश्रेणी चढकर पहले मोहनीयकर्मको फिर चारहवें गुणस्थानमें शेष तीन घातीय कर्मोंको एक अंतर्बुद्धीमें क्षय करके अरहंत परमात्मा होजाता है। फिर वही शेष चार अघातीय कर्मोंको भी क्षय करके सिद्ध परमात्मा होजाता है। तब आत्मा द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, भावकर्म रागद्वेषादि, नोकर्म शरीरादिसे भिन्न होजाता है, अनंतकालके लिये परमात्मा होजाता है। इसलिये हे भव्य जीवो! पुरुषार्थ करके आत्माकी प्रतीति रूप सम्यग्दर्शनका प्रकाश करो। निरंतर तत्त्वोंका मनन करके मिथ्या ज्ञानको दूर करो। सम्यग्दर्शनके समान कोई भी उपकारी नहीं है।

(२२) कमल विसेष गाथा ४१८ से ४४६ तक ।

कमल सुभावं सहियो, अब्पर सुर विंजनस्य पद सहियं ।
ममल सहाव संजोयं, भय पिपियं अभय दिस्ति ममलं च ॥ १ ॥
कमलं सहज सरुवं, अब्पर रमनं च अपय पद सहियं ।
भय पिपनक सुरं च सुरयं, विंजन विन्यान ममल सहकारं ॥ २ ॥
कमल संजोय सद्विं, पद दरसं यमं ततु पद विन्दं ।

सर्वान्यं ममल सहावं, भय षिपिय भवु कम्म संषिपनं ॥ ३ ॥
 कमलं कमल सहावं, पद अर्थ परम अर्थ संदर्सं ।
 अर्थति अर्थं ममलं, भय षिपिय ति अर्थं दिस्ति ममलं च ॥ ४ ॥
 कमलं कमल उपत्ती, सम अर्थं समय सुद्ध संदिस्ति ।
 हित मित परिने ममलं, ममलं सहाकार अर्थं संदर्सं ॥ ५ ॥
 कमल सहाव अवयांसं, अवयांसं अर्थं न्यान अवयांसं ।
 अवयास नन्त नन्तं, भव षिपिय भवु न्यान विन्यानं ॥ ६ ॥
 कमलं सहाय रमियं, रमियं समयं च न्यान विन्यानं ।
 न्यानं ममल सहावं, न्यान सहावेन संक भय षिपियं ॥ ७ ॥
 कमल लंकृत सहियं, न्यान विन्यान सुद्ध सहाकारं ।
 अन्यान समय विलय, भय षिपियं ममल न्यान सद्भावं ॥ ८ ॥
 कमल विन्यान संजुतं, कमलं कलियं च अप्प सुद्धप्पा ।
 परमणं परम पदं, ममल सहावेन कम्म संषिपनं ॥ ९ ॥
 कमलं न्यान सहावं, अन्यान सहाकार सकल विलयन्तो ।
 भय चिनास भव अंतं, ममल दिस्तिं च सत्य विलयं च ॥ १० ॥
 कमल नन्त विसेषं, कमलं षिपिजन नन्त वन्यानं ।
 कमल सहावं सुद्धं, भय षिपियं भवु कम्म विरयंति ॥ ११ ॥
 कमल अन्मोय सहियं, अन्मोय न्यान कम्म षिपिजनं ।
 षिपिज समल विसेषं, ममल सहावेन कम्म गलियं च ॥ १२ ॥

कमल संजोयं सुद्धं, उत्त जिन उत्त परम सद्भावं ।
 ससंक कंष्य विलयं, भय पिपियं समल कम्म विलयंती ॥ १३ ॥
 कमलं सहज सरूवं, सद्धं सहकार न्यान विन्यानं ।
 सद्धं विथार संजुत्तं, भय पिपिय समल सद्ध विलयंती ॥ १४ ॥
 कमलं न्यान विन्यानं, न्यानं विन्यान सद्ध विदन्ती ।
 विदन्ति वेद वेदं, वेदन्तो मन वयन काय विलयं च ॥ १५ ॥
 कमलं कंष्य विमुक्कं, आसा अस्नेह सयल विलयन्ती ।
 ममल सहाव सु समयं, भय पिपिनक भव्बु कम्म गलयंती ॥ १६ ॥
 कमलं कलंक रहियं, कललंछुत्त कम्म भाव गलियं च ।
 जं पर्जाव विसेषं, ममल सहावेन पर्जाव विलयन्ती ॥ १७ ॥
 कमल कल न पिच्छंतो, लाजं लोभं च पिपिय उपपत्ती ।
 कम्म पर्जाव विमुक्कं, भय पिपिनक लोभ लाज विलयंती ॥ १८ ॥
 कमलं सरनि न उत्तं, सरीर सहकार भय च भय मुक्कं ।
 गारव गयंद गलियं, सीह सहावेन ममल सहकारं ॥ १९ ॥
 कमलं सीह सहावं, नन्द आनन्द चैनानन्दं ।
 सरीरं न्यान विन्यानं, आलस पर्जाव सयल विलयन्ती ॥ २० ॥
 कमल सरूवं रूवं, सरीरं सरनि न्यान विन्यानं ।
 पर्जय प्रपंच विलयं, पर्जय भय पिपिय न्यान दिस्सं च ॥ २१ ॥
 कमलं क्रान्ति सहावं, विभ्रम पर्जाव सयल गलियं च ।

ममलं ममल स उत्तं, भय धिपनक भवु विभ्रमं गलियं ॥ २२ ॥
 कमलं धिपनति जिनिंयं, जनरंजन राग मयल विलयन्ती ।
 कललंकृत दोष गलियं, ममल सहावेन भवु भय धिपनं ॥ २३ ॥
 कमलं मल विलयन्तो, मनरंजन गारवेन धिपनं च ।
 दर्सन मोहंध मुकं, भय धिपियं ममल न्यान संदिद्धं ॥ २४ ॥
 कमलं दिसि उपती, न्यान आवरन अन्य विलयन्ती ।
 दिसि दर्सन नन्तं, आवरनं विलय ममल सहकारं ॥ २५ ॥
 कमलं मोह सन्यानं, मोहन विलयन्ति सरनि परजावं ।
 भय धिपनक अन्तर विद्यं, आवरनं तिक्तममल न्यानं च ॥ २६ ॥
 हितकारं कमल सहावं, हितमित परिन्वै कोमलं दरमं ।
 हित द्वींकार सु ममलं, भय धिपनक भवु कम्म धिपनं च ॥ २७ ॥
 हितकारं द्वींकारं, कमल सहावेन नन्त ममलं च ।
 भय विमुक्क भय रहियं, हित सहकार, न्यान ममलं च ॥ २८ ॥

अन्य सहित अर्थ—(कमल सुभावं सहिय) प्रकुल्लित कमलके समान आत्माके स्वभावको प्रगट करने वाले (कप्यर ह्यर विजनस्य षट् सहियं) स्वर व्यंजन अक्षरोंसे बने हुए षट्के द्वारा (ममल सहाव संशोधं) शुद्ध स्वभावधारी आत्माका संयोग या अनुभव होता है भय धिपनक भवु भय धिपनं च) उस आत्मानुभवसे संसारका भय दूर होजाता है । निर्भय शुद्ध सम्यग्दर्शनका प्रकाश रहता है ;

भावार्थ—शब्दोंका भाव ज्ञानके साथ वाचक वाच्य सम्बन्ध है । शब्दोंकी भाँका बोध होता है । कमल शब्दसे शुद्ध आत्माका बोध होता है । कमल शब्द वाचक है, आत्मा वाच्य है । शास्त्रके मननसे

ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है, तब निःशंकाभाव पैदा होजाता है, सम्यक्ती निर्भय वीर होता है ॥ १ ॥
 (कमल सहज सत्त्व) आत्मरूपी कमल जब अपने सहज स्वभावमें झलकता है तब ही कमलस्वरूप
 है (अन्धर मन च अपय पद सदिय) तब यह अपने अविनाशी ब्रह्म स्वभावमें रमण करता है । इसका लक्ष्य
 अविनाशी मोक्षपद पर रहता है (भय विपनक सुर च सुय च) यही आत्मरूपी कमल सर्व भयोंको मिटाने-
 वाला है, यह सूर्य समान प्रकाशित है, यही एक मदिरा है जिसके पानमें आत्मा लवलीन होजाता है
 (विजित विन्यान ममल मन्त्राग) वहां प्रगट रूपसे निर्मल भेदविज्ञानकी सहायता है ।

भावार्थ—भेदविज्ञानके प्रभावसे सूर्य समान शुद्धात्माका अनुभव होता है । जब स्वात्मानुभव होता
 है तब एक प्रकारका आत्मरसमें लीनताका भाव मदिरापानके समान होजाता है ॥ २ ॥

(कमल सजोय सदिकृ) जब कमलके समान शुद्ध आत्माका अनुभव भलेप्रकार प्रगट होता है (पद
 दास परम तत्तु पद विंद) तब परमात्मतत्त्वका पद दिख जाता है, आत्मीकपदका वेदन होजाता है, आत्मीक
 रसका स्वाद आजाता है (सर्वय ममल सहाव) यह आत्मरूपी कमल सर्वज्ञ है व शुद्ध स्वभावधारी है (भय
 विपिय मन्तु कम् सधिपन) इसके भीतर लय होनेसे सर्व भय भिद जाते हैं—भव्यजीवके कर्म क्षय होजाते हैं ॥३॥

(कमल कमलसहाव) यह आत्मरूपी कमल कमलके समान प्रफुल्लित स्वभावका धारी है (पद अर्थ
 परम अर्थ संदर्भ) इस आत्मरूपी पदार्थमें परमार्थ तत्वका या शुद्ध सुक्त आत्मतत्वका भलेप्रकार दर्शन
 होता है (अर्थति अर्थ ममत्र) वहां मलरहित पदार्थका निश्चय है (भय विपिय तिमर्थ विस्टि ममल च) वहां निर्भय
 या शङ्कारहित तीन रत्नोंकी सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्रकी शुद्ध दृष्टि है । अर्थात् तीनोंका
 शुद्ध अनुभव है ॥ ४ ॥

(कमल कमल उन्ती) कमलचत्त विकसित शुद्धात्माके ध्यानसे शुद्ध कमलकी या अरहंत कमलकी प्रग-
 टता होजाती है (सम अर्थ समय मद्र सदिति) जहां समताभावमय पदार्थ तथा शुद्ध आत्मरूपी पदार्थका
 अनुभव आता है (इति भिन परिने ममल) वहां परम हितकारी शुद्ध परिणामन अपने द्रव्यकी मर्यादाके
 भीतर होरहा है । हरएक द्रव्य अशुक्लशु सामान्य गुणके रखनेके कारण अपनी मर्यादाको उल्लंघन नहीं
 करता है । जितने गुण सम्भव है उतने ही गुण रहते हैं व एक एक गुणकी जितनी अनंतपर्यायें संभव हैं वे
 ही पर्यायें होती हैं । एक गुणका परिणामन भी अन्य गुणरूप नहीं होता है । ज्ञानका परिणामन सुखरूप न

होगा, चरित्रका परिणामन ज्ञान रूप नहीं होगा (ममल सहकार अर्थ सदस) शुद्ध भावकी मददसे ही आत्मपदार्थका भले प्रकार दर्शन होता है ॥ ५ ॥

(कमल सहाव अवयास) आत्मरूपी कमलका स्वभाव आकाशके समान है (अवयास अर्थ न्यान अवयास) आकाश पदार्थके समान ज्ञानमें अनंत अवगाहन शक्ति है (अवयास नत नत) इस आत्मके शुद्ध ज्ञानमें अनंतानंत पदार्थ झलक सकते हैं (भय विपिय भ नु न्यान विन्यान) यहाँ रमण करनेसे सर्व भय मिट जाता है, अब्य जीवका ज्ञान सम्यग्ज्ञान रूप रहता है ॥ ६ ॥

(कमल सहाव रमियं) कमल समान आत्माका स्वभाव अपने ही स्वभावमें रमण करनेका है (रपिय समय च न्यान विन्यान) वहाँ स्वात्परमन या ज्ञानमें रमण होता है (न्यान ममल सहाव) ज्ञान निर्मल स्वभाव-रूप होता है (न्यान सहावेन सक्र भय विपिय) उस ज्ञान स्वभावी शुद्धात्मामें रमण करनेसे सर्व शंकाएं मिट जाती हैं व सर्व भय क्षय होजाते हैं ॥ ७ ॥

(कमल लकृत सहिय) यह आत्मारूपी कमल परम शोभायमान है (न्यान विन्यान शुद्ध सहकार) यहाँ शुद्ध ज्ञानकी शोभा होरही है (अन्यान समय विलय) इसके प्रभावसे अज्ञानमय आत्माकी परिणति विला गई है। यहाँ रागद्वेष मोहादि अशुद्ध भावोंका झलकाव नहीं है (भय विपियं ममल न्यान सदभाव) इस आत्माकी शुद्ध परिणतिसे सर्व भय क्षय होगए हैं। यहाँ शुद्ध ज्ञानका ही सदभाव है ॥ ८ ॥

(कमल विन्यान सजुत) इस आत्मारूपी कमलमें स्वरका भेदविज्ञान भरा है। (कमल कलि ५ च अप्प सुद्धया) यह कमलवत् आत्मा शुद्धात्माका ही अनुभव कर रहा है (अमप्य परम पद) यही परमात्माका परमपद विराजित है (ममल सहावेन क्रम सपिपन) इस शुद्धोपयोगके प्रतापसे कर्मोंका क्षय होरहा है।

भावार्थ—जब आत्मा अपने ही परमात्म स्वभावमें तन्मय होता है तब वीतरागता सहित स्वानुभूति झलकती है जिससे प्रचुर कर्मोंकी निर्जरा होजाती है ॥ ९ ॥

(कमल न्यान सहाव) यह आत्मारूपी कमल ज्ञान स्वभावमय है (अन्यान सहकार सकल विलयते) इसके सामने अज्ञान सम्बन्धी सर्व भाव विला जाते हैं। (भय विनास भव रुत) इस ज्ञानस्वभावमें रमनेसे भय दूर होजाता है व संसारका अंत आजाता है (ममल दिष्ट च सत्य विलय च) इस शुद्ध आत्मीक दर्शनसे सर्व शल्यें दूर होजाती हैं ॥ १० ॥

(कमल नत्त विक्षेपं) कमल स्वरूप आत्मामें अनन्तगुण हैं (कमल विपकून नन वन्धन) इस कमलमें अमरके समान रमण करनेसे अनन्त कर्मोंके बन्धन कट जाते हैं (कमल मरु व सुद्र) कमल स्वरूप आत्माका स्वभाव रागादिसे रहित शुद्ध है (भय विपिय भ बु क्म वि यती) इस कमल सम आत्मामें लवलीन होनेसे भयजीवका सर्व भय दूर होजाता है और कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ ११ ॥

(कमल अन्मोय सहिय) यह आत्मारूपी कमल आनन्द सहित है (अमोय न्यान व म्म 'प'पकून) ज्ञानानन्दके प्रभावसे ही कर्मोंका क्षय होता है (विपिक सयल विक्षेप) इसीसे सर्व मलीन रागादि मल जो वैभक्तिक परिणामोभी अवस्थाएँ हैं वे दूर होजाती हैं (कमल सहावेन क्म गाल्य च) शुद्ध स्वभावके रमणसे कर्म गल जाते हैं, उनकी स्थिति घट जाती हैं, उनका अनुभाग घट जाता है। पुण्य कर्म अनुभागकी वृद्धि पाकर शीघ्र उदय होकर क्षय होजाते हैं ॥ १२ ॥

(कमल सत्रोयं सुद्र) इस आत्मारूपी कमलका संयोग शुद्ध स्वरूप (ःच जिन .तु परम स्द्राव) कहा गया है। इसीमें वह शुद्धोपयोग व श्रेष्ठ भाव है जिसे जिनेन्द्रने मोक्षमार्ग कहा है (मसक वप्य विलथ) इसी शुद्ध स्वरूपमें रमनेसे सर्व शङ्काएँ व सर्व कांक्षाएँ दूर होजाती हैं। मैं शुद्धात्मा हूँ, ज्ञानानन्दमय हूँ, इस भावमें कोई शङ्का नहीं रहती है। तथा सर्व ही विषयोंकी इच्छाएँ, इंद्रादि, अहमिद्रादि, चक्रवर्ती आदि पदोंकी चाहनाएँ नष्ट होजाती हैं (भय विपिय सयल क्म विलयती) इसीसे सर्व भय दूर होजाता है। और अशुद्ध कर्म-अर्थात् रागादि सहित मन, वचन, कायकी क्रियाएँ बन्द होजाती हैं। स्वात्मामें रमण करनेसे मन, वचन, काय निश्चल होजाते हैं ॥ १३ ॥

(कमल सहज सत्त्व) यह आत्मारूपी कमल अपने सहज स्वभावमें शोभता है (सब्द सहकार न्यान विन्यानं) मन्त्रोंके जापकी सहायतासे इसका भेदविज्ञान पूर्वक ज्ञान होता है (रुद्रः विचार सजुच) शब्दोंके द्वारा आत्मा व अनात्माका भिन्न २ स्वरूप विचार किया जाता है (भय विपिय भमल रुद्र विलयति) तब सर्व भय जाता रहता है व रागादि सहित अशुद्ध शब्दोंका कहना बन्द होजाता है।

भावार्थ—जब तत्त्वज्ञानीका उपयोग आत्मामें एकाग्र नहीं होता है तब वह ऊँही श्री आदि शब्दोंके द्वारा आत्माका मनन करते हैं। शब्दोंके जप करनेसे अन्य रागादिबर्तक शब्दोंका कहना बन्द होजाता

है तब उपयोग अशुभोपयोगमें जानेसे रक्षित रहता है। मन्त्रोका जप शुभोपयोग है। इसके सहारेसे फिर आत्मा आत्मस्थ होकर शुद्धोपयोग प्राप्त कर सक्ता है ॥ १४ ॥

(कमल न्यान विन्यान) यह आत्मारूपी कमल सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण है (न्यान विन्यान सव्व विदती) शब्दोंके द्वारा इसके ज्ञानमय स्वभावका मनन होता है (विदति वेद वेद) तब आत्मज्ञानका अनुभव होजाता है (वेदतो मन वयन काय विलयं च) जिस समय स्वात्मानुभव जागृत होता है उस समय मन वचन कायकी क्रियाएँ नहीं रहती हैं।

भावार्थ—आत्माभ्यासी साधु “ ज्ञानस्वरूपोऽहं ” इत्यादि मन्त्रोंके द्वारा ज्ञानस्वभावी आत्माका मनन करते करते जब यकायक आपसे आपमें थिर होजाता है तब इसे आत्मज्ञानका अनुभव होजाता है उस समय परम अद्वैतभाव—एकाग्रभाव या आत्मसमाधिभाव प्रगट होजाता है ऐसी दशामें मनके विचार, वचनोंके प्रयोग और कायकी चेष्टाएँ बन्द होजाती हैं ॥ १५ ॥

(कमल कृप्य विमुक्त) इस आत्मारूपी कमलमें किसी प्रकारकी इच्छा नहीं होती है, यह बिलकुल निरग्रह है—कृतकृत्य है (आत्मा अस्नेह सयल विलयती) न इसमें कोई आशा तृष्णा है न कोई जातिका किसीसे स्नेह है, यह परम वीतरागी है (ममल महाव सु समय) यही दोषरहित निर्मल स्वभाव धारी स्वसमय रूप है—आपसे आपमें रमण रूप है (मय विपिनक भवु कम्म गलयंती) इसीकी रमणतासे भव्यजीवके सर्व भय दूर होजाते हैं व सब कर्म गल जाते हैं ॥ १६ ॥

(कमल कलक रहिय) यह आत्मारूपी कमल सर्व कलंक या दोषोंसे रहित है (कलकृत कम्म भाव गलिय च) इसमें शरीर सम्बन्धी सर्व ही कर्म व सर्व ही भाव नहीं हैं। भावार्थ—आत्माके न कोई पुद्गलकृत शरीर है, न शरीर सम्बन्धी कोई कर्म है, न कोई मोहरूप भाव है (ज पजांवि विशेष) जितने वैभाविक या औपाधिक राग विशेष हैं वे सब (ममल सहावेन पजांवि विलयती) परिणाम शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे ही दूर होजाते हैं ॥ १७ ॥

(कमल कल न विच्छती) यह आत्मारूपी कमल शरीरकी ओर दृष्टिपात नहीं करता है। यह शरीरसे अत्यन्त उन्मुख है (लाज लोभ च विपिय उप्पत्ती) इस कारण न वहाँ शरीरके सुख पहुँचानेका कोई लोभ पैदा होता है और न वहाँ कोई लज्जाका भाव आसक्ता है कि हम नग्न हैं। भावार्थ—निर्ग्रथ दिगम्बर साधु

भावलिङ्ग स्वरूप जो शुद्धात्माका अनुभव है उसमें लीन रहते हुए शरीर सम्बन्धी सर्व लज्जा व लोभसे विरक्त रहते हैं (कर्म पञ्च विभुं) तत्त्वज्ञानी कर्मोंके उदयसे होनेवाली परिणतियोंसे विरक्त रहते हैं (भय विपनक लोभ लाज विल्यंती) इसलिये उनके न कोई भय है न लोभ है और न लज्जाका भाव है ॥ १८ ॥

(कमलं सरनि न उत) इस आत्मारूपी कमलका संसारमें भ्रमण नहीं कहा गया है । अथवा जो इस आत्मारूपी कमलमें भ्रमरवत् मगन है उन महात्माओंका संसार नहीं रहता है (भरीर महद्भार भय च भय मुञ्च) उनको इस शरीर सम्बन्धी कोई भय नहीं है कि यह रोगी होजायगा या मर जायगा तो क्या होगा और न कोई दूसरा ही भय है । यह आत्माको अविनाशी जानते हैं, इससे इसके मरणका भय भी नहीं रहते हैं (सीढ सहावेन मगल महद्भाग गाव गयद गल्यि) उनके शुद्ध स्वभावरूपी सिंहके सामने अहंकाररूपी हाथी भाग गया है । अर्थात् निरर्थ साधु परम वीतराग शुद्ध स्वभावका जब मनन या अनुभव करते हैं तब उनके भावोंमें कोई गारव या मद या अहङ्कार नहीं रहता है । वे सम्यग्दृष्टी जाति, कुल, रूप, बल, विन्या, अधिकार, धन, तप, इन आठों मदोंको जीत चुके हैं । साधुओंको कद्रिकी प्रासिका मद, प्रतिष्ठा पानेका मद आदि कोई गारव भाव नहीं होता है ॥ १९ ॥

(कमलं गीड सहाव) तत्वज्ञानी साधुका आत्मा सिंह स्वभावका धारी परम वीर साहसी होता है (नन्द आनन्द चैयानन्द) वह ज्ञानानन्द स्वभावमें मगन होकर सदा आनन्दित रहता है (परीर न्यान विन्यान) इस सिंहसमान आत्माका शरीर सम्यग्ज्ञान है (आत्मस पञ्चय सगल विन्य ती) यद्वा आत्मस्य या प्रमादकी कोई परिणति नहीं है ।

भावार्थ—आत्मानुभवमें तल्लीन साधुका आत्मा सिंहके समान पराक्रमी व अप्रमादी है, ज्ञानमय शरीरका धारी है व सदा ज्ञानानन्दमें मगन है । अपने सिंह स्वभावको कभी त्यागता नहीं है ! परम साहस व उद्योग करके यह ज्ञानी सिंह कर्मोंका संहार करता है ॥ २० ॥

(कमलं सरुव रूव) इस आत्माका स्वभाव कमलके समान प्रफुल्लित है (सीरि मा नि न्यान विन्याय) इसका शरीर ज्ञानमय भावमें परिणमन है (पञ्चय पच विन्य) इसमें जह शरीर पर्याय सम्बन्धी कोई प्रपंच, कोई विकल्प, कोई चिन्ता नहीं है (पञ्चय भय पिपिय न्यान विन्यान) इसमें कोई शरीर सम्बन्धी भय नहीं है, इसमें तो ज्ञान विज्ञान पूर्ण है ॥ २१ ॥

(कमल क्रांति सहाय) यह आत्मारूपी कमल परम क्रांतिकारी-परम रमणीक है (विभ्रम पत्राय सयक गलिय च) इसके भीतरसे मिथ्यात्व व रागद्वेष सम्बन्धी सर्व परिणति विला गई है (ममलं ममल स उचं) यह वीतराग है व कर्ममलसे रहित कहा गया है (मय पिमक मवु विभ्रम गलिय) भन्धजीव इस आत्मारूपी कमलमें तन्मय होकर सर्व भयको दूर कर सर्व मोह प्रपंचको गला डालते हैं ॥ २२ ॥

(कमल विपनति जिनय) यह आत्मारूपी कमल ही क्षणक है, कर्मको क्षय करनेवाला साधु है तथा वही कर्मोंको जीतनेसे जिन है (जनरजन राग सयक विल्यती) इसके भीतर लोगोंको रंजायमान या प्रसन्न करनेका रागभाव नहीं है, यह परम विरक्त है (कलकलत दोष गलियं) इसके भीतरसे शरीर सम्बन्धी सर्व दोष गल गए हैं । (ममल सहायेन मवु मय पिपन) इस भव्य ज्ञानीके शुद्ध स्वभावके कारण सर्व भय दूर होगा है ।

भावार्थ—जो साधु शुद्धात्मारूपी कमलमें मगन होते हैं वे राग द्वेष भय रहित परम वीतरागी होजाते हैं ॥ २३ ॥

(कमल मल विल्यन्तो) इस आत्मारूपी कमलमें लय होनेसे सर्व रागादि मल दूर होजाते हैं (मनरजन गारवेन पिपन च) मनको राजी रखनेवाला अहंकार भाव वहांसे दूर होजाता है । संसारी प्राणी धन, कुडंब, मान आदि पानेपर प्रसन्न होते हैं । यह प्रसन्नता कपाय विलयी साधुओंके नहीं होती है (दर्सेन मोहंध सुक) यह निर्ग्रथ साधु दर्शनमोह कर्मसे या मिथ्यात्वभावसे विलकुल मुक्त हैं (मय पिपिय ममल न्यान सदिहं) उनके कोई भय नहीं रहा है । इन्होंने निर्मल ज्ञानका भलेप्रकार अनुभवं किया है ॥ २४ ॥

(कमलं दिस उपती) इस निर्ग्रथ साधुके आत्मारूपी कमलमें विशेष प्रकाश झलक गया है (न्यान आवरण मघ विल्यती) यहांसे ज्ञानावरण कर्मका अन्धकार विला गया है । केवलज्ञान प्रगट होगया है (दिसि दर्सेन नत) अनन्त दर्शनकी ज्योति भी प्रगट होगई है (आवान विल्य ममल सहकारं) शुद्धोपयोगकी सहायतासे दर्शनावरण कर्म क्षय होगया है ॥ २५ ॥

(कमल मोह सत्यान) यह आत्मारूपी कमल केवलज्ञानमें मगन है । उसीमें आसक्त है । अतएव (मोहेन विल्यती सरनि पत्राय) इसने मोहनीय कर्मका भी क्षय कर दिया है । जो भव २ की पर्यायोंमें अमगन करनेवाला है (मय पिपनक अंतर विल्यं) यह सर्व भयसे रहित होगया है । क्योंकि इसने अन्तराय कर्मका

भी क्षय कर दिया है (आवाहन तिक ममल न्यानं च) इस अरंहंत स्वरूपे कमलका सर्व आवरण हट गया है, शुद्ध ज्ञान ज्योतिका यहां प्रकाश हो रहा है ॥ २६ ॥

(हितकां कमल सहाव) यह कमल स्वभावधारी आत्मा परम हितकारी है (हितभित परिनवै कोमलं परस) जो कोमल भावसे इसको देखता है व परम प्रेमसे व मर्यादा पूर्वक इस रूपमें परिणमन करता है (हित हींकार सुममल) हीं नामके हितकारी व शुद्ध मंत्रका सहारा लेता है (मंय विपनक भञ्जु कम्म विपनं च) वह भव्यजीव सर्व भयसे छूटकर कर्मोंका क्षय कर डालता है ।

भावार्थ—जो भव्य आत्मा शुद्धात्माका प्रेमी होकर मंत्रोंके द्वारा मनन करके उसीमें लय होता है वह कर्मोंको क्षयकर अरंहंत व सिद्ध होजाता है ॥ २७ ॥

(हितकार हींकार) यह हीं मंत्र जो २४ तीर्थकरोंका वाचक है, परम हितकारी है (कमळ सहावेन नत ममल च) इसके सहारेसे अनन्त गुणधारी शुद्ध कमलस्वभावी आत्माका मनन होता है (भय विमुक्कु भय रडिय) इसीके अनुभवसे भय छूट जाता है—भव्य जीव भय रहित होजाता है (हित सहकार न्यान ममल च) इसीकी मददसे शुद्ध ज्ञानका लाभ होजाता है जो परम हितकारी है ।

भावार्थ—ही मन्त्रके द्वारा जो कोई अरहन्त स्वरूप आत्माका मनन या अनुभव करता है वह स्वयं चार घातीय कर्मोंको क्षय कर अरहन्त होजाता है—जैसा भावै तैसा होजावे ॥ २८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें आत्माको कमलकी उपमा देकर आत्मध्यानकी व आत्मालुभवकी महिमा गाई है, आत्माकी स्तुति करके भावपूजा की है । वास्तवमें शास्त्रोंके जाननेका सार यही है जो अपने आत्माका हृद् निश्चय किया जावे, पक्का ज्ञान किया जावे कि यह आत्मा स्वभावसे परमात्मारूप, वीतरागी, अनन्त ज्ञानी, अनन्त बली, अमूर्तीक, अनन्तदर्शन गुणधारी है । इसमें न तो ज्ञानावरणादि द्रव्य-कर्म है, न रागद्वेषादि भावकर्म हैं, न शरीरादि नोकर्म हैं । इसकी सत्ता अन्य आत्माओंसे सदा भिन्न रहती है । यही आत्मा सूर्य है क्योंकि यह सर्वको जैसाका तैसा जानते हुए भी सूर्यके समान किसीपर रागद्वेष नहीं करता है, समभाव रखता है । इस आत्मामें आनन्दमय रस ऐसा मधुर है—उसमें इतना नशा है कि जो भव्यजीव आत्मरसको पान करता है वह मदिरा पीनेवालेके समान स्वरूप रमणमें उन्मत्त होजाता है । यह आत्मा सिंहके समान है । इसका जो अनुभव करता है उसके भीतरसे प्रको

आपा माननेका अहंकार व पर पदार्थ सम्बन्धी मान सब गल जाता है। इस तरह अपने आत्माका मनन शब्दोंके द्वारा व मनके द्वारा करते करते एक समय आता है जब मिथ्यात्व कर्म व अनन्तानुबन्धी कर्पा-योंके उपशम होनेपर सम्यग्दर्शन प्रगट होजाता है। आत्माके स्वरूपकी भक्ति, आत्माके स्वरूपका स्वाध्याय, आत्माके स्वरूपका सम भावके साथ विचार, आत्मस्वरूपकी जाप ये ही साधन हैं जिनके प्रता-पसे सम्यक्त होता है।

भेदविज्ञानका मनन देवपूजा, गुरुभक्ति, स्वाध्याय, सामायिक द्वारा करते रहना चाहिये। जैसे कृषक धान्यमें चावलको छिलकेसे अलग जानता है, तेली तिलोंमें तेलको श्रूसीसे अलग देखता है, सर्पफ मलीन सोनेमें सुवर्णको मैलसे अलग जानता है, वैसे भेदविज्ञानके बलसे आत्माको परसे भिन्न जान लेना चाहिये। इतना दृढ़ अभ्यास करना चाहिये कि एक वृक्षके भीतर भी आत्मा परसे भिन्न दिखाई दे व अपने भीतर भी दिखाई दे। जब आत्माका साक्षात्कार होता है तब ही सम्यग्दर्शनका प्रकाश होता है। तब आत्मानन्दका स्वाद आता है। श्री समयसार कलशमें कहा है—

भावयेद्भेदविज्ञानमिदमच्छिन्नधारया । तंवाथावत् पराच्छुत्वा ज्ञान ज्ञाने प्रतिष्ठते ॥ ५-६ ॥

भावार्थ—कि भेदविज्ञानकी भावना लगातार वहांतक करते रहो जहांतक ज्ञान परसे छूटकर ज्ञानमें प्रतिष्ठित न होजावे ! सम्यग्दर्शनके प्रभावसे तत्वज्ञानीको निरन्तर अपने ही भीतर परमात्माका दर्शन होजाता है। उसी आत्मदर्शनका जितना २ अभ्यास सम्यक्तो करता है उतनी २ अधिक कर्मोंकी निर्जरा होती है। स्वात्मानुभव करने हीसे गुणस्थानोंमें उन्नति होती है। सातवें गुणस्थानमें जाकर निर्ग्रय साधु परम वैरागी होजाता है, धर्मध्यानकी पूर्णताको पाकर क्षपकश्रेणी चढकर प्रथम शुद्धध्यानके प्रतापसे मोहनीय कर्मका क्षय करके फिर द्वितीय शुद्धध्यानसे शेष घातीय कर्मोंका क्षय करके अर्हत परमात्मा होजाता है तब अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त वीर्य व अनन्त सुख ये चार चतुष्टय प्रगट होजाते हैं। अर्हत परमात्मा परमानन्दमें मगन रहते हैं। यही शेष कर्मोंको काट फिर सिद्ध मुक्त होजाते हैं। कमल स्वभावी आस्माके मननसे तथा अनुभवसे ही यह कमल स्वभावी अर्हत परमात्मा होजाता है।

(३३) इष्ट छन्द गाथा ७७६ से ७६७ तक ।

जिन जिनवर उत्तो जिनय पऊ, इस्ट उवन संसुद्ध पऊ ।
 अन्मोय न्यान सुर समय मऊ, मुक्ति पंथ सिव सुष्य मऊ ॥ १ ॥
 जिन इस्ट इस्ट इस्टिओ, उवन इस्टि उवन पओ ।
 जिन इस्ट न्यान सु उवन पओ, उत्पन्न न्यान सुइ मुक्ति गओ ॥ २ ॥
 जिन इस्ट लष्य लष्यनो, उत्पन्न इस्ट सु अलष मओ ।
 जिन लष्य अलष्य सु न्यान मओ, परिनाम लष्य सु सिद्धि पओ ॥ ३ ॥
 जिन चौसठ वरन सु वरन मओ, लष्यन सुभाउ मु ममल पओ ।
 जिन इस्ट विन्यान सुन्यान मओ, अन्मोय न्यान सुइ मुक्ति पओ ॥ ४ ॥
 जिन इस्ट गम्य सुइ गमन मओ, जिन अगम इस्ट सुइ अगम मओ ।
 गम अगम दिस्टि सुइ समय पओ, तं दिष्टि अमियरस मुक्ति पओ ॥ ५ ॥
 जिन इस्ट कमल सुइ कमल मओ, उत्पन्न कमल सुइ रमन पओ ।
 जिन कलन न्यान सुइ रमन मओ, सुइ कम्म विलय सुइ मुक्ति पओ ॥ ६ ॥
 जिन इस्ट रमन सुइ ममल यओ, उत्पन्न रमन सुइ कम्म पओ ।
 उववन्न उवन सुइ रमन मओ, भय चिणिय अमिय रस सिद्धि पओ ॥ ७ ॥
 जिन इस्ट सु लंछत लीन मओ, लंछत उववन्न सु सिद्धि पओ ।
 पर्जय पर्जावि सु विलय मओ, जिन न्यान रमन सुर मुक्ति पओ ॥ ८ ॥

विन्यान न्यान सुह इस्ट पओ, अन्मोय सहाव उवन मओ ।
 मय मूरति न्यान सु इस्ट पओ, मै उवन सहाउ सु उवन पओ ॥
 जिन नेय नेय सु इष्ट मओ, उवन अन्मोय सु ममल पओ ।
 जिन न्यान रमन सु अनेय मओ, जिन नेय उवन सु मुक्ति पओ ॥
 जिन समय उवन सु इस्ट मओ, उवन समय उवन पओ ।
 जिन क्रतु सुयं सु न्यान मओ, जिन नन्तानन्त सु इस्ट पओ ॥ ११ ॥
 जिन वयनु जिनुत्त सु इस्ट मओ, जिन रमन आलाप सुजिनय पओ ।
 जिन सब्द इष्ट सुह न्यान मओ, जिन सब्द विचार सु दिष्टि मओ ॥ १२ ॥
 जिनुत्त सु न्यान जिनुत्त मओ, जिन सब्द सहाउ सु ममल पओ ।
 जिन उत्तु सब्द उत्पन्न मओ, जिन दिस्ति सब्द सुह सिद्धि पओ ॥ १३ ॥
 जिन उत्तु न्यान सुह परिमओ, जिन परिमइ जिनयति कम्म पओ ।
 जिनु न्यान अन्मोय सु अषय पओ, जिन न्यान न्यान सुह मुक्ति पओ ॥ १४ ॥
 जिन उत्तु सब्द सुह परम पओ, जिन उत्तु समय परमान मओ ।
 जिन उत्तु दिति सुह दिष्टि मओ, जिन सब्द प्रिये सुह मुक्ति गओ ॥ १५ ॥
 जिन रज उवन हियार मओ, भय पिपिय अमिय रम रमन पओ ।
 जिन रंज सहाव विन्यान मओ, वै दिति रमन जिन रमन पओ ॥ १६ ॥
 जिन जिनय रज सुह ममल पओ, जिननाथ रमन सुह सिद्धि पओ ।
 जिन नन्द सुयं परमानंदौ, अन्मोय अवलि वक्ति मुक्ति पओ ॥ १७ ॥

जिन रंज रमन मुह नन्द मओ, अन्मोय अवलि विषु विलय पओ।
जिन तारन तरन सहाउ मओ, सिहु समय स उतु सु मुक्ति पओ ॥ १८ ॥

घटा ।

जिन जिनपति कम्म उव्वन्न पओ, उव्वन न्यान विलसतु ।
जिन अथति अर्थ सुसमय मऊ, आयरन सिद्धि सपत्तु ॥ १९ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिनवर उचो जिनय पऊ) श्री वीतराग जिनेन्द्रने जिनपदका महात्म्य वर्णन किया है (इष्ट उवन सपुद्ध पऊ) वही परम हितकारी प्रकाशमान शुद्ध पद है (श्रमोय न्यान सुह समय मऊ) वही ज्ञानानन्दमय है, वही आत्मामयी है या आत्मारूप है (मुक्तिपन्थ सिध सुप्य मऊ) वही मोक्ष सुखदाई मोक्षका मार्ग है ।

भावार्थ—सम्यग्दृष्टी अनन्तानुयन्धी कषाय व मिथ्यात्वको विजय कर लेनेसे जिन कहलाता है । उसके भावोंमें शुद्धात्माका स्वरूप जो ज्ञानानन्दमय है वह अनुभवमें आजाता है । इसी स्वात्मानुभवको ही मोक्षमार्ग कहते हैं ! इसीसे परम सुखदाई मोक्षपदका लाभ होता है ।

(जिन इष्ट इष्ट इष्टियो) सम्यग्दृष्टीको परम हितकारी वीतरागी आत्मा ही प्रिय भासता है, वह सम्यक्ती शुद्धात्माका प्रेमी होजाता है (उवन इष्टि उवन पओ) उसके भीतर इष्ट सम्यक्तका व इष्ट जिनपदका प्रकाश होगया है (जिन इष्ट न्यान सु उवन पओ) उसके भीतर परम हितकारी आत्मज्ञानमई वीतराग सम्यग्ज्ञानका प्रकाश होगया है (उव्वन्न न्यान सुह मुक्ति गओ) उसी आत्मज्ञानके अनुभवसे केवलज्ञान प्रगट होजाता है और यह आत्मा मुक्त होजाता है ॥ २ ॥

(जिन इष्ट लप्य लप्यनो) उस जिन सम्यक्तीने परम प्रिय अनुभवने योग्य निजात्माका अनुभव प्राप्त कर लिया है (उव्वन्न इष्ट सु अलष मओ) उसके भीतर परम प्रिय आत्माका प्रकाश होगया है जो पांच इंद्रिय तथा मनके विकल्पोंसे नहीं जाना जासक्ता है । आत्माका सच्चा ज्ञान इंद्रिय व मनसे परे अतीन्द्रिय है—आपसे ही आप अनुभव करने योग्य है । (जिन लप्य मलप्य सु न्यान मओ) उसका ज्ञान ऐसा प्रगट होजाता है कि उसमें लक्ष्य अलक्ष्य सब भासने लगता है । इंद्रियगोचरको लक्ष्य व इंद्रिय अगोचरको अलक्ष्य कहते हैं ।

जाना जाता है (जिन इष्ट विन्याय सु न्यान मन्त्रो) तब परम प्रिय वीतरागी आत्माका भेदविज्ञान प्राप्त होता है जो सम्यग्ज्ञान स्वरूप है (अन्मोय न्यान सुह मुक्ति पन्त्रो) जो इस आत्मज्ञानमें आनन्दित होजाता है वही सुक्तिको पाता है ॥ ४ ॥

(जिन इष्ट गन्ध सुह गमन मन्त्रो) जो वीतरागी प्रिय आत्मा जानने योग्य है उसे जब जान लिया जाता है (भिन अगम इष्ट सुह अगम मन्त्रो) उसका जो स्वरूप आत्मज्ञानी द्वारा नहीं जानने योग्य है वही परम प्रिय अगम्य आत्मपद है जो केवलज्ञानगम्य है (गम अगम दिस्ति सुह समव पन्त्रो) आत्माका स्वभाव यही है जो गम्य अगम्य सबको स्वयं देखनेवाला है (त विप्ति अमिय रस मुक्ति पन्त्रो) ऐसा केवलज्ञान जिसको प्रगट होजाता है वह आनन्दामृत रसका पान करता हुआ सुक्त होजाता है ।

भावार्थ—उच्चस्थको परोक्ष रूपसे आत्माका ज्ञान श्रुतज्ञान द्वारा होता है यद्यपि वह ज्ञान यथार्थ है तथापि पूर्ण व विशद व प्रत्यक्ष आत्माका वह ज्ञान नहीं है । पूर्ण विशद प्रत्यक्ष आत्माको जाननेवाला केवलज्ञान है । श्रुतज्ञान अपूर्ण है, आत्मद्रव्यकी कुछ गुण व पर्यायोंको जान सक्ता है, आत्माके अनन्त गुण व अनन्त पर्यायों श्रुतज्ञानकी अपेक्षा अगम्य हैं । जब आत्मा ज्ञानावरण कर्मका क्षय करके केवलज्ञानी होजाता है तब उसके ज्ञानमें सर्व ज्ञान गभित है, श्रुतज्ञानका विषय भी उसमें गभित है । केवलज्ञानी परमात्मा आनन्दामृतका सदा पान करते हैं व सुक्त होजाते हैं ॥ ५ ॥

(जिन इष्ट कमल सुह कमल मन्त्रो) कमलके समान प्रफुल्लित आत्मा राग द्वेष रहित, जिन स्वरूप व शुद्धात्मस्वरूप शुद्ध कमलके समान झलकता है (उत्तल कमल सुह रमन पन्त्रो) ऐसा कमल जब सम्यग्दृष्टीके भावमें पैदा होजाता है तब वह सम्यक्ती स्वयं अपनी आत्मामें मगन होजाता है (जिन कमल न्यान सुह रमन मन्त्रो) उस समय वह आत्मज्ञानी जिन स्वरूपका अभ्यास करता है, उसका ज्ञान ज्ञानमें रमण करता है (सुह कर्म विलय सुई मुक्ति पन्त्रो) इसी शुद्धोपयोगसे कर्म क्षय होजाते हैं और यह जीव स्वयं सुक्तिको प्राप्त कर लेता है ॥ ६ ॥

(जिन इष्ट रमन सुह ममल पन्त्रो) परम प्रिय जिन स्वभावमें रमन करना ही स्वयं एक निर्मल शुद्धात्मिक पद है (उत्तल रमन सुह कर्म पन्त्रो) जब स्वात्मामें रमणता झलक जाती है, कर्मोंका क्षय होजाता है (उवन्न उवन सुह रमन पन्त्रो) तब यह आत्मा स्वयं आत्मीक रमणतामय केवलज्ञान पदको पैदा कर लेता है

(भय विषय अस्मिन् रस सिद्धिपञ्चो) तब सर्व संसार-अस्मरणका भय दूर होजाता है । यह परमात्मा आनन्दामृत रसका पान करता हुआ सिद्धपदको पालेता है ॥ ७ ॥

(भिन्न इष्ट सुलभत लीन मञ्चो) यह सम्यक्ती तत्त्वज्ञानी महात्मा परम प्रिय वीतरागभावसे शोभित होता हुआ उसी जिन स्वभावमें लीन होजाता है (लभ्यत उवन्न सु सिद्धि पञ्चो) इस शोभनीक आत्मानुभवसे सिद्ध पदका प्रकाश होजाता है (पञ्चैय पञ्चो) तब सर्व सांसारिक पर्यायोंकी परिणतिये विला जाती है (भिन्न न्यान रमन सुह मुक्ति पञ्चो) वीतरागता सहित शुद्ध ज्ञानमें रमन करना ही स्वयं मुक्तिका प्राप्त करना है ॥ ८ ॥

(विन्याय न्यान सुह इष्ट पञ्चो) भेदज्ञान पूर्वक आत्मानुभव ही हितकारी मोक्षका मार्ग है (कर्मोय सहायु उवन्न मञ्चो) यही प्रकाशमान आनन्दमई स्वभाव है (मय मृष्टि न्यान सु इष्ट पञ्चो) यह परमप्रिय आत्म-ज्ञान अपने स्वरूपमें मगन होता हुआ आनन्द मूर्तिसा होजाता है (मय उवन्न सहाय सु उवन्न पञ्चो) जब आत्मानन्दका स्वभाव झलक जाता है वही आत्माका प्रकाशित पद है । अर्थात् आत्मके स्वभावमें तल्लीन होनेसे परमानन्दमई एक उन्मत्त भाव प्रगट होजाता है, जहां आत्मरसके सिवाय दूसरे रसका स्वाद नहीं आता है ॥ ९ ॥

(जिन नेय नेय सुइष्ट मञ्चो) परमप्रिय हितकारी वीतराग भावको मनन करते हुए (उवन्न अन्मोय सु ममल पञ्चो) आनन्दमय शुद्ध पदका प्रकाश होता है (जिन न्यान रमन सु अनेय मञ्चो) इस अभ्यासको करते-र आत्मीक ज्ञानमें ऐसी रमणता होती है कि फिर मनन नहीं रहता है, धिरता होजाती है (जिन नेय उवन्न सु मुक्ति पञ्चो) जब जिनेन्द्रपदका प्रकाश होजाता है तब यह आत्मा मुक्त होजाता है ॥ १० ॥

(जिन समय उवन्न सुइष्ट पञ्चो) वीतराग आत्माका प्रकाश होना ही इष्ट हितकारी पद है (उवन्न समय उवन्न पञ्चो) वही प्रकाशित आत्मा है, वही प्रकाशित पद है । अर्थात् जहां आत्मा अपने ही आत्मामें मगन होता है वही मोक्षका मार्ग है, वही आत्माका शुद्ध स्वरूप है वही आत्मीक पद है (जिन ऋतु सुय सुन्यान मञ्चो) यही जिनेन्द्रका सत्य धर्म है, यही स्वयं ज्ञानस्वरूप है (भिन्न नतानंत सु इष्ट पञ्चो) वही अनन्ता-नन्त गुण पर्यायोंका ज्ञाता परम हितकारी पद है ॥ ११ ॥

(जिन वयनु जिनुच सु इष्ट मञ्चो) श्री जिनेन्द्र द्वारा प्रकाशित श्री जिन वचन परम हितकारी हैं (जिन

रमन आलाप सु जिनय पओ) उसका यही उपदेश है कि वीतराग भावमें रमन करना तल्लीन होना वही कर्मोंको जीतनेका उपाय है (जिन सब्द इष्ट सुह न्यान मओ) जिन शब्द परम हितकारी है। यही शब्द ज्ञान स्वरूपी शुद्ध आत्माका वाचक है। जो सर्व परको जीते वही जिन है, आत्मा है, वीतराग विज्ञानमय भावका स्वामी है (जिन सब्द विचार सु दिस्टि मओ) जिन शब्दका विचार सम्यग्दर्शन सहित व अद्धा सहित स्वात्म-रमणका कारण है ॥ १२ ॥

(जिनुत्त सु न्यान जिनुत्त मओ) जिनेन्द्रने जिस आत्मज्ञानका उपदेश किया है वह वैसा ही अद्धान करनेयोग्य है जैसा जिनेन्द्रने कहा है (जिन सब्द सहाउ सु ममल पओ) जिन शब्दका स्वभाव अर्थात् जिन शब्दसे जो अर्थ या भाव झलकता है वही निर्मल शुद्ध पद या उपाय है (जिन उत्तु सब्द उत्पल मओ) जिसके अन्तरंगमें जिनोक्त शब्दोंका प्रकाश है अर्थात् जो जिनेन्द्र कथित मंत्रों द्वारा जप या ध्यान करता है। वे मंत्र हैं—णमोकार मंत्र, अ सि आ उ सा, अरहंत सिद्ध, ॐ नमः सिद्धेभ्यः, ॐ ह्रीं, सोहं, ह्रीं, श्रीं, ॐ इत्यादि (जिन दिस्टि सब्द सुह सिद्धि पओ) तथा जिन शब्दके द्वारा जो वीतराग आत्माका अनुभव करता है वही सिद्धपदको पाता है। ध्यानकी प्रारंभिक अवस्थामें मंत्रोंके आश्रयकी जरूरत पड़ती है। उनके द्वारा शुद्धात्माका अद्वैत व एकाग्र व सहज समाधि रूप अनुभव ही मोक्षको पहुँचानेवाला है ॥ १३ ॥

(जिन उत्तु न्यान सुह परिणमओ) जिनेन्द्रने जो सम्यग्ज्ञानका उपदेश दिया है उस रूपमें अपनेको परिणमाना चाहिये। अर्थात् शुद्धात्मामें रमण करना चाहिये (जिन परिणय जिनपति कर्म पओ) इस जिनके स्वभावमें परिणमन करनेसे कर्मोंके पदोंको या कर्मोंके स्थानोंको जीता जाता है। कर्म जीतनेका उपाय स्वात्म रमण है (जिन न्यान अ-मोय सु जणय पओ) उस वीतराग भावमें आनन्दमय होजाना ही अविनाशी पद है या अविनाशी पदका कारण है (जिन न्यान सुह मुक्ति पओ) जिनका ज्ञान है सोई आत्मज्ञान है, सोई मोक्षका मार्ग है। आत्माको ही जिन कहते हैं, यही कर्म विजयी वीर हैं। इसीमें एकतानता पाना ही मुक्तिपद है, यही मोक्षमार्ग है व यही मोक्ष है ॥ १४ ॥

(जिन उत्त सुह परम पओ) जिनेन्द्र कथित शब्दोंके मनन करनेसे परम पदका लाभ होता है (जिन उत्तु समय परमान मओ) जिनेन्द्र कथित आगम ही प्रमाणरूप है, यथार्थ मानने योग्य शास्त्र है (जिन उत्तु दिष्टि सुह दिस्टि मओ) जिनेन्द्र कथित आत्मज्ञानका प्रकाश सो ही अनुभव करने योग्य है (जिन सब्द विसे

सुई सुक्ति गको) जिसको जिन शब्द प्यारा है, जो जिन शब्दके द्वारा जिन स्वभावी आत्माका अनुभव करता है वही सुक्तिमें पहुँच जाता है ॥ १५ ॥

(जिन रज उवन द्विगार गको) जिन स्वभावी आत्मामें रंजायमान होना यही हितकारी मार्गका उदय है । अर्थात् जिसने आत्मके स्वरूपमें रमण कर आनन्द लाभ किया, उसीको हितकारी मोक्षमार्ग मिलगया (भय विपिय अमिय रस रमन पको) उसका सर्व संसारमें पतनका भय दूर होगया, उसका आत्म-नन्दरूपी अमृतरसमें रमण होगया (जिन रन सहाड विव्यान मको) जिनमें रंजायमान होना सो ही सम्प-गज्ञानका स्वभाव है (वै द्विद्रि रमन जिन रमन पको) वही आत्म-उद्योतिमें रमण है-वही जिन भगवानमें रमण है ॥ १६ ॥

(जिन जिनय रन सुइ गमल पको) राग द्वेष विषयी व कर्मविजयी आत्मामें मगन होना ही शुद्धोपयोग है (जिननाथ रमन सुइ सिद्धि पको) वही श्री जिनेन्द्रमें रमन है, वही परमात्मामें रमण है, वही सिद्धि पद है, वही आत्मसिद्धिका उपाय है या वही सिद्ध स्वरूप है । (जिन नद सुय परमानदी) श्री जिनेन्द्रके गुणोंमें आनन्दित होना ही परमानन्दमय होजाना है (भगोय अबलि बलि मुक्ति पको) यही आनन्दमय बलि है, या पूजा है, या यज्ञ है जिसके समान और कोई बलि नहीं होसक्ती । अपने सर्व इंद्रिय विषयोंको व कथा-योंके कर्मोंको जिसमें बलि किया जावे-क्षय किया जावे ऐसा यह निरुपम यज्ञ आनन्दमय आत्मामें रमण है, वही मोक्षमार्ग है ॥ १७ ॥

(जिन रंज रमन सुइ नंद मको) जिनके स्वभावमें रंजायमान होकर रमण करना सोई आनन्दमय भाव है (भगोय अबलि विपु विलय पको) इस आनन्दभावमें रमण करना सो ही निरुपम बलिदान है या यज्ञ है, अथवा जहां आनन्दमय भावका विनाश नहीं है, प्रवाह रूपसे धारावाही आनन्दानुभव है वहां सर्व विषयसुखकी तृष्णाका विष दूर होजाता है या मोहनीय कर्मका विष क्षय होजाता है (जिन तारन तरन सहाड मको) तब फिर वह श्री अरहन्त परमात्मा जिन होजाता है । अरहन्त भगवानका स्वभाव तारणतरण है, वे भव्य जीवोंको धर्मोपदेश देकर संसारसे पार करते हैं व आप भी भवसागरसे पार होजाते हैं (सिद्ध समय स उचु सु मुक्ति पको) वे ही शुद्ध आत्मा हैं, वे ही सुक्तिके पदमें विराजित परमात्मा कहे गए हैं ॥ १८ ॥ (जिन जिनयति कम्म उवन पको) बन्ध प्राप्त व उदय प्राप्त कर्मोंको जीतनेवालेको जिन कहते हैं (उवन

•यान विरसु) वे जिनेन्द्र ज्ञानावरणके क्षयसे प्रकाशित केवलज्ञानका विलास करते हैं, वे केवलज्ञानमें मगन हैं (जिन अर्थति अथ सु समय मरु) वे ही जिन यथार्थ आत्म पदार्थ है, वे ही रत्नत्रय स्वरूप हैं, वे ही स्व-समय रूप हैं (आयान सिद्धि सप्त) वे ही स्व चारित्र्य रूप हैं, वे ही सर्व कर्मक्षयकर सिद्धिगतिको पाते हैं ॥१९॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्वामीने प्रत्येक पदमें अपने आत्मानुभव पूर्ण शब्दोंके द्वारा स्वात्मानुभव करनेका उपाय स्वात्ममननको झलकाया है। यह एक प्रकारका आत्माका स्तवन है, यही जिन सूत्रि है। जिन आत्माको ही कहते हैं, यही अपने पुरुषार्थसे-स्वात्मरमणसे कषायोंको व कर्मोंको जीत लेता है। सम्यक्ती भव्यजीवको उचित है कि निज आत्माको शुद्ध निश्चयनयसे निश्चय ज्ञान चेतनाका स्वामी, शुद्ध ज्ञान व दर्शनोपयोगका धारी, अमूर्तिक, स्वात्म परिणतिका ही कर्ता, स्वात्मानन्दका भोक्ता, अपने ही शरीराकार विराजित सिद्ध समान परम शुद्ध वीतरागमय जाने, माने वैसा ही बारबार देखे अनुभवे, उन्मीमें तन्मय होकर सहज समाधि प्राप्त करे। सहज समाधि ही आत्मानन्दका प्रकाश करती है तथा वीतराग भाव झलका कर कर्मोंका संहार करती है। साधकको शब्दोंके द्वारा ही मनन करना चाहिये। ॐ, ह्रीं, श्रीं, सोहं आदि मंत्रोंके द्वारा या जिन शब्दके द्वारा शुद्धात्माका मनन करना चाहिये। मनन करते-जब परिणाम थिर होजाते हैं तब शुद्धोपयोग प्रगट होजाता है। यही भाव सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्यकी एकतारूप है। यही स्वसमयरूप है। यही जिन स्वरूप है। द्वादशांग वाणीका सार ही यह है जो स्वात्म रमणरूप मोक्षमार्गको पाया जावे। इसी मार्गके सेवनसे सदा ही आनन्दका लाभ होता है। जितना २ अधिक परमानन्द झलकता है उतना २ अधिक कर्मोंका संवर व कर्मोंका क्षय होता है। आत्मामें ध्यानकी अग्नि जलाकर राग द्वेषोंकी व कर्मोंकी बलि चढाना यही सच्चा यज्ञ है, यही सच्ची जिनेन्द्रकी पूजा है। इस आत्मयज्ञसे यह आत्मा उसी तरह शुद्ध होता है जैसे अग्निद्वारा राखसे निकाला हुआ सोना शुद्ध होता है। सिद्धपदका उपाय निजात्माका अनुभव ही है। यही मोक्ष है व यही मोक्षका उपाय है। भव्य जीवोंको यह पक्का श्रद्धान करके निजात्माका अनुभव करना चाहिये। यही वह अमोघ मन्त्र है जो मोहनीय कर्मरूपी सर्पके विषको दूर कर देता है। जिससे क्षीणमोही होकर यह शेष घातीय कर्मोंका भी क्षय करके अरहन्त परमात्मा होजाता है। अरहन्त भी स्वात्मरमण रूप हैं, परम वीतराग हैं, परमानन्दमय हैं, अनन्त सुखी हैं, अनन्त ज्ञानी हैं, अनन्त बली हैं, वे ही अरहन्त अन्तमें कर्मोंसे

छटकर मोक्षपद पालते हैं। मुक्तिका मार्ग कही बाहर नहीं है, भीतर ही है। शुद्धात्माका अद्वान ज्ञान-चारित्ररूप ही है। वह कथन योग्य नहीं है, मनन योग्य नहीं है, केवल मात्र अनुभव करने योग्य है। जहाँतक अनुभव न हो आगमका पढ़ना, तत्वोंका मनन, अर्हत भक्ति, जप, पाठ, तप आदि सर्व सहायक हैं। परन्तु विना आत्मानुभवके ये मोक्षमार्ग नहीं होसकते। क्योंकि मोक्ष भी स्वात्मानुभवगम्य है। अतएव उसका मार्ग भी स्वानुभवगम्य है। जैसा समयसार कलशमें कहा है—

क्रियता स्वयमेव दुष्करतौमोक्षोन्मुखे कर्मभिः । क्रियता च परे महाव्रतनपोभारेण मनाश्चिर ॥

साधनमोक्ष इव निरामयपद सेव्यमान स्वय । ज्ञानज्ञान गुण विना वथमपि पातु क्षम ते न हि ॥ १०-७ ॥

भावार्थ—मोक्षमार्गसे विरोधी कठिनर कार्योंसे कष्ट उठाओ तो उठाओ या महाव्रत व तपका भार वहकर चिरकाल तक खेद उठाकर दुःख भोगो। मोक्ष तो साक्षात् अविनाशी पद स्वानुभवगम्य आप ही है, ज्ञान स्वरूप है, सो आत्मज्ञानके विना कभी भी प्राप्त नहीं होसकता है। आत्मज्ञान सहित श्री जिनेन्द्र कथित तपादि व महाव्रतादि मोक्षमार्ग हैं। आत्मज्ञान विना नहीं।

(२४) इष्ट उत्तरपञ्च छन्द गाथा ४६५ से ४७९ तक ।

जिन जिनवर उत्तउ जिनय जिनु, जिनु वयनु सब्द सहकार मओ ।
जिन दिति दिति सुइ सब्द रओ, जिनु इस्ट दर्म दर्मतओ ॥ १ ॥

जिन इस्ट सुयं सुइ दस मओ, जिन इस्ट दर्सं सुइ लष्य रओ ।
जिन इस्ट अलापो अल्प मओ, जिन नन्तानन्त मुय सुरओ ॥ २ ॥

जिन इस्ट गप्य सुइ न्यान मओ, जिन इस्ट अगम सुइ अगम रओ ।
जिन इस्ट अपय सुइ रमन मओ, जिन सुयं रमन गुइ उवन पओ ॥ ३ ॥

जिन इस्ट विन्यान सु रमन पओ, जिनु विंद विन्यान सु उवन पओ ।
पय विंद इस्ट सुइ सुन्य मओ, उववन्न नन्त जित समय मओ ॥ ४ ॥

जिन इस्ट कमल सुह कमल मओ, जिन कमल इस्ट जिन उत्त यओ ।
 जिन उतु सु उतु सु परिनैमौ, जिन इस्ट प्रमान सु उवन मओ ॥ ५ ॥
 जिन भय विनासु सु अभय मओ, जिन सत्य संक विलयन्त पओ ।
 जिन इस्ट दर्स दर्सति पओ, अनिस्ट भाउ सु वि.य पओ ॥ ६ ॥
 जिन उवन इस्ट उत्पन्न मओ, उवन्न हियार सु रमन पओ ।
 जिन सह सहयार सु दर्स मओ, जिन समय सहाव सु दिस्टि मओ ॥ ७ ॥
 जिन दिति दिस्टि सुह रमन मओ, जिन दिति इस्टि सुह दिति मओ ।
 जिन सब्द प्रियो उवरमन मओ, जिन उवन सहाव सु मुक्ति पओ ॥ ८ ॥
 जिन दिति दिस्टि रे रमन मओ, जिन इस्ट सब्द सुह मुक्ति पओ ।
 जिन लयन कमल सु दर्स मओ, उत्पन्न दर्स जिन दर्स मओ ॥ ९ ॥
 जिन अर्क दर्स सुह सुयं मओ, जिन अर्थति अर्थ सु उवन मओ ।
 जिन समय सहाउ सु रमन मओ, सहयार उवन अवयास पओ ॥ १० ॥
 जिन दर्स इस्ट उत्पन्न मओ, जिन नन्तानन्त सु दिति पओ ।
 अन्मोय इस्ट उत्पन्न मओ, जिन षिपक दर्स सुह न्यान पओ ॥ ११ ॥
 जिन भय षिपनक सुह अमिय मओ, जिन विद् रमन सुह ममल पओ ।
 जिन कमल सु केवल दर्स मओ; जिन कम्म विलय सुह मुक्ति पओ ॥ १२ ॥
 जिन तारनतरन सु दिति रओ, जिन दिति दर्स सुह दर्स पओ ।
 जिन इस्ट दर्स उत्पन्न मओ, अन्मोय तरन जिन सिद्ध पओ ॥ १३ ॥

सुह इस्ट दर्स जिन अगम मओ, उत्पन्न दर्स जिन उवन पओ ।
भय षिपिय अमिय रस ममल पओ, अन्मोय विंद रस मुक्ति पओ ॥ १४ ॥

वत्ता—

इय दर्स इस्ट सुह ममल पओ, उत्पन्न अमिय रस दर्स मओ ।
सुह न्यान विन्यान सु धम पओ, विष विलय अमिय रस मुक्ति गओ ॥ १५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—' जिन जिनवर उचउ जिनय जिनु) श्री वीतराग जिनेन्द्रने कहा है कि जो आत्माके चैरियोंको जीतता है वही जिन है (जिनु वयन सब्द सहकार मओ) यह जिनपना जिनेन्द्रके द्वारा कथित शब्दोंके ऊपर विचार करनेसे प्राप्त होता है (जिन दिसि दिष्टि सुह सब्द रओ) जिन स्वरूप आत्माका प्रकाश देख लेना सो ही शब्दोंमें रत होना है अर्थात् शब्दोंके भावमें लान होनेसे—पुनः पुनः मनन करनेसे वीतराग विज्ञानमय आत्माका ज्ञान तथा अनुभव प्राप्त होजाता है (जिन इस्ट दर्स दर्सनओ) तब श्री जिनेन्द्रको इष्ट जो सम्यग्दर्शन है उसका झलकाव होजाता है । अर्थात् श्री जिनेन्द्रने कहा है कि मोक्षमार्गमें सम्यग्दर्शन परम हितकारी है, यही जड़ है, इसके बिना मोक्षमार्ग ही ही नहीं सक्ता । वह सम्यक्त आत्म-ज्ञानके होनेपर होजाता है । जब भेदविज्ञानके द्वारा आत्माको पर पदार्थोंसे भिन्न मनन किया जाता है तब मनन करते २ कारणलब्धिके परिणामोंके द्वारा जब अनन्तानुबन्धी कषाय और मिथ्यात्वका उपशम होता है तब स्वानुभव दशा होती है । उस समय सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व स्वरूपाचरण चारित्रिका एक साथ प्रकाश होजाता है—मोक्षमार्ग हाथ लग जाता है ॥ १ ॥

(जिन इस्ट सुय सुह दर्स मओ) जिनेन्द्र भगवान द्वारा जो उपयोगी बताया गया है वह स्वयं प्रकाशित आत्मदर्शन या सम्यग्दर्शन है (जिन इस्ट दर्स सुह लप्य रओ) इस जिनेन्द्र द्वारा कहे गये उपयोगी सम्यग्दर्शनके भीतर रत होना सो ही अनुभवने योग्य आत्मामें या मोक्ष स्वरूप आत्मामें रत होना है (जिन इस्ट थलाओ अलप्य मओ) जिनेन्द्र भगवानने जो हितकारी वचन कहा है वह इन्द्रिय व मनसे अतीत आत्माका ज्ञान प्राप्त करना है (जिन नन्तानन्त सुय सुओ) जो आत्मा जिन है या वीतराग है तथा अनन्तानन्त ज्ञानको रखनेवाला स्वयं प्रकाशित सूर्य है ।

भावार्थ—जिनेन्द्रके उपदेशका लाभ यही है जो अपने आत्माका स्वभाव सर्वज्ञ वीतराग परमात्माके समान सूर्यके सदृश जान लिया जावे । सूर्यमें जैसे बिना रागद्वेषके प्रकाशितपना है वैसे अत्मामें प्रकाशपना है ॥ २ ॥

(जिन इष्ट गण्य सुह न्यान मओ) जिनेन्द्र भगवानने जिसे उपयोगी अनुभवने योग्य बताया है वह ज्ञान स्वरूप आत्मा है (जिन इष्ट आग सुह आग मओ) जिनेन्द्र कथित उपयोगी पद मन व इन्द्रियोंसे अगोचर स्वयं अतीन्द्रिय ज्ञानमें रमणरूप है । अर्थात् अतीन्द्रिय ज्ञानमें रमण करनेसे आत्मज्ञान होता है । (जिन इष्ट अपय सुह गन पओ) जिनेन्द्रको इष्ट ऐसा वह अधिनाशी आत्मा स्वयं आत्माके स्वभावमें रमणरूप है (जिन सुय रमन सुह उवन मओ) यही आत्मीक पद जिन है । स्वयं अनुभव रूप है य स्वयं प्रकाशरूप है, उसे परकी सहायताकी जरूरत नहीं है ॥ ३ ॥

(जिन उष्ट वियान सु गन पओ) यही परम प्रिय भेटविज्ञानसे प्राप्त मध्य आत्मरमण रूप पद है अर्थात् जब भेटविज्ञानका मनन किया जाता है तब ही उस आत्माका दर्शन होता है चित्तु विभाग नु उवन पओ) यही वीतराग विज्ञानमय उदयरूप पद है (पय थिद इष्ट सुह सुय मओ) यही पद स्वानुभवगम्य उपादेय व सहज समाधिरूप गुण्य पद है अर्थात् जिसमें संकल्प विकल्प नहीं है—राग द्वेषके विकार नहीं है । (उववन्न नन जिन मगय मओ) वह पद उदयरूप अनन्तजक्तिमई परम वीतराग व स्वसमयरूप है—स्वात्मासे रमणरूप है ॥ ४ ॥

(जिन इष्ट कमल सुह कमल मओ) यही जिनेन्द्र द्वारा कथित उपादेय कमलपद है । अर्थात् वही स्वयं प्रफुल्लित कमलके समान विकसित आत्मस्वरूप है (जिन इष्ट भा जिन पओ) यही वीतराग विकसित समान हितकारी पद है जैसा जिनेन्द्रने कहा है (जिन उच्चु म उतु गविनी) यही जिनेन्द्र कथित पद स्वस्वरूपमें परिणमनशील है (जिन इष्ट प्रमान नु उवन मओ) यही वीतराग विज्ञानमय सम्यग्ज्ञान स्वरूप प्रकाशित पद है ॥ ५ ॥

(जिन भय विनाशु सु अभय मओ) यही जिन पद सर्व भयोंको दूर करनेवाला एक सुन्दर अभय पद है जिसमें रमण करनेसे निःशङ्क भाव होजाताहै । जैसे कोई सुरक्षित किल्लेमें बैठकर अपनेको अभय समझे वैसे ही इस अभय आत्मामें तिष्ठनेसे निर्भय भाव प्राप्त होजाता है (जिन मरुय सरु विजयन पओ) उस पदमें

न कोई साया, मिथ्या, निदान शल्य है न कोई अंका है। पूर्ण निश्चय है कि मैं परमात्माके समान शुद्ध आत्म द्रव्य हूँ (जिन इष्ट दर्श दर्शति पओ) वही वीतराग उपादेय सम्यग्दर्शन द्वारा देखनेयोग्य पद है अर्थात् सम्यग्दृष्टी ही उस शुद्ध आत्मपदका अनुभव करते हैं (अनिष्ट भाव सु विलय पओ) आत्माके अनुभवके विरोधी सर्व ही रागादि भावोंका वहां पता नहीं है। स्वानुभवमें एक अनुपम अद्वैत भाव अलकता है, वहां कोई और विकल्प या विचार नहीं रहते हैं ॥ ६ ॥

(जिन उक्त्त इष्ट उल्लस गओ) जहां श्री वीतराग हितकारी पद प्रकाशित है (उक्त्त हियार सु रमन पओ) वह पद उत्पन्न रूप व हित स्वात्म रमण रूप है (जिन सह सहयार सु दर्श मओ) वह पद श्री जिनेन्द्रकी सहायतासे भलेप्रकार देखा जाता है। अर्थात् जो श्री जिनेन्द्रके वीतराग सर्वज्ञ पदको पहचानता है, वही स्वात्माके स्वरूपको पहचानता है (जिन समय सहाव सु दिष्टि मओ) वही जिनेन्द्रका स्वाभाविक आत्मीक पद है, वही आत्मदर्शनमय है ॥ ७ ॥

(जिन दिष्टि दिष्टि सुह रमन मओ) उस पदको श्री जिनेन्द्रने अपने केवलज्ञानकी ज्योतिसे देखा है, वह स्वात्मरमण रूप है (जिन दिष्टि इष्ट सुह दिष्टि मओ) वही पद वीतराग ज्योतिस्वरूप, उपादेय व स्वयं ज्ञानमय है (जिन सवः प्रियो उव रमन मओ) जिन शब्द जिनको प्रिय है वे भव्यजीव जिन शब्दके द्वारा वीतराग विज्ञानमें रमण करते हैं (जिन उक्त्त सहाव सु मुक्ति पओ) इसीसे आत्माका वीतराग जिनमई स्वभाव पूर्ण प्रगट होजाता है और उसे मुक्तिपद प्राप्त होजाता है ॥ ८ ॥

(जिन दिष्टि दिष्टि र रमन मओ) इस वीतराग विज्ञानमई दृष्टिमें धारावाही रमण करनेरूप ही यह पद है (जिन इष्ट सवः सुह मुक्ति पओ) उस पदका जो प्रेमी है उसे जिन शब्द इष्ट लगता है, वह जिन शब्दकी सहायतासे वीतराग सर्वज्ञमय पदको पाकर मुक्त होजाता है (जिन लघन कमल सुदर्श मओ) श्री जिनेन्द्रका लक्षण प्रफुल्लित कमल समान शुद्ध सम्यग्दर्शन रूप है (उक्त्त दर्श जिन दर्श मओ) वहीं श्री जिनेन्द्रको देखनेवाला दर्शन प्रगट रहता है अर्थात् जब आत्माका स्वभाव शुद्ध होजाता है तब साक्षात् प्रत्यक्ष आत्माका दर्शन होजाता है ॥ ९ ॥

(जिन अर्क दर्श सुह सुय मओ) जहां श्री जिनेन्द्ररूपी सूर्यका दर्शन है वहीं निज आत्माका दर्शन है। क्योंकि अपना आत्मा भी स्वभावसे श्री जिनेन्द्र सूर्यके समान है (जिन अर्थति अर्थ सु उक्त्त मओ) श्री

जिनका स्वभाव बही यथार्थ आत्म पदार्थ है, वही प्रकाशित रत्नत्रयमई भाव है (जिन समय सहाव सु रमन मको) वही वीतराग आत्माका स्वभाव स्वात्म रमणरूप है (महयाग उवन अवयास मको) उसीकी सहायतासे आकाशके समान अनन्त ज्ञानधारी अर्हंतपद प्रगट होता है ॥ १० ॥

(जिन दर्स इष्ट उत्पन्न मको) श्री जिनेन्द्रमें परम प्रिय स्वाभाविक सम्यग्दर्शन परम अवगाढरूप झलक जाता है (जिन नन्तानन्त सु दिप्ति मको) श्री जिनेन्द्र अनन्त ज्ञानमई ज्योतिस्वरूप है (कर्मोय इष्ट उत्पन्न मको) वही प्रकाशित परमप्रिय आनन्द होरहा है (जिन विपक दर्स सुह न्यान मको) श्री जिनेन्द्र क्षाधिक दर्शन व क्षाधिक ज्ञानपदके धारी हैं । अर्थात् चार घातीय कर्मोंके क्षयसे अर्हत परमात्माके अनन्त दर्शन, अनंत ज्ञान, अनन्त सुख व अनन्त वीर्य प्रगट होते हैं ॥ ११ ॥

(जिन मय विपनक सुह अभिय मको) श्री जिनेन्द्रके सर्व सांसारिक भयका नाश होगया है । वे परमा-
मृतका स्वाद लेरहे है (जिन विन्द रमन सुह मगल पओ) वे जिनेन्द्र ज्ञान चेतनामें रमण कर रहे हैं । वे ही
शुद्ध परमात्मपद हैं (जिन कमल सु केवल दर्स मओ) श्री जिनेन्द्र प्रफुल्लित कमलके समान केवलदर्शनके धारी
हैं (जिन कर्म विलय सुह मुक्ति पओ) श्री जिनेन्द्र मर्व कर्मोंको क्षय करके मुक्तिपद प्राप्त करेंगे ॥ १२ ॥

(जिन तारनतरन सु दिप्ति रओ) श्री जिनेन्द्र आत्मज्योति मय तारणतरण हैं । आप भी भवसागरसे
पार होंगे व बहुतोंको भवसागरसे पार करेंगे (जिन दिप्ति दर्स सुह दर्म पओ) श्री जिनेन्द्रमें आत्मदर्शन चमक
रहा है । वे स्वयं आत्मदर्शन या सम्यक्त स्वरूप हैं (जिन इष्ट दर्स उत्पन्न मको) श्री जिनेन्द्रकी आत्मामें परम
हितकारी आत्मदर्शन प्रत्यक्ष प्रगट होगया है (कर्मोय तरन जिन मिद्ध पओ) वे आनन्दमई हैं, वे भवसागरसे
पार होकर श्री सिद्ध जिन परमात्मा पद प्राप्त करेंगे ॥ १३ ॥

(सुह इष्ट दर्स जिन अगम पओ) वे ही उपादेय दर्शनके धारी श्री जिनेन्द्र अतीन्द्रिय पदमें शोभाय-
मान हैं, उनकी आत्माका दर्शन इंद्रिय व मनसे नहीं होसक्ता है (उत्पन्न दर्स जिन उत्पन्न पओ) वहां ही वीत-
राग सम्यग्दर्शन प्रकाशरूप झलक रहा है (भय विपिय अभिय रस मगल पओ) वहां सर्व भय क्षय होगया है,
वे आनन्दामृत रसको पान कर रहे हैं व शुद्धपदमें विराजित हैं (कर्मोय विद रस मुक्ति पओ) वे आनन्द
रसका स्वाद लेते हुए मुक्ति प्राप्त करेंगे ॥ १४ ॥

(इय दर्स इष्ट सुह मगल पओ) यही आत्मदर्शन परम उपादेय है व यही शुद्ध पद है (उत्पन्न अभिय रस

वर्ष मन्त्रो इसमें आनन्दासृत रसका झलकाव नित्य अनुभवमें आरहा है (सुई न्यान वित्यान सु परम मन्त्रो) वही केवलज्ञानमई परमात्मपद है (विप विन्य मसिप रस मुक्ति गञ्जो) वे अरहन्त सर्व कर्मरूपी विषको नाश करके आनन्दासृत रसका पान करते हुए मुक्ति पदको पहुँच जाते हैं ।

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्वामीने अरहन्त पदके लिये जिस अभ्यासकी आवश्यकता है उसको बताया है । भव्य जीवको उचित है कि जिनवाणी द्वारा तत्वोंको जानकर अपने आत्माके निश्चय स्वरूपपर विश्वास लावे । पूर्ण व पक्का निश्चय करे कि मेरी आत्मा सर्व रागादि दोषोंसे रहित, कर्मोंके फन्देसे रहित परम वीतराग सर्वज्ञ स्वरूप है । आत्मा और परमात्माके स्वरूपमें कोई भिन्नता नहीं है । साधकको मन्त्रपदोंके द्वारा अपने ही शुद्ध स्वरूपका मनन करना चाहिये । संसार, शरीर व भोगोंसे वैराग्यवान होकर उसे मुक्तिका प्रेमी होना चाहिये । स्वतंत्रताका पुजारी बनकर वह एकांतमें बैठकर दिन-प्रतिदिन आत्माको परसे भिन्न विचार करे । उसी आत्ममनसे सम्यग्दर्शनके बाधक कर्मोंका उपशम होकर सम्यग्दर्शन प्रगट होजाता है । सम्यग्दर्शन प्रगट होते ही अपनी आत्माका साक्षात्कार होजाता है—शुद्धात्माका अनुभव होजाता है, जिस आत्माका अनुभव होता है उसका द्रव्य स्वभाव अनन्तज्ञानरूप परम वीतराग है । जैसे सूर्य वस्तुओंको दिखलाते हुए भी किसीपर राग द्वेष नहीं धरता है वैसे आत्माका स्वभाव सर्व जानते हुए भी निर्विकार है । वही अविनाशी है, वही इष्ट पद है, वही स्वसमयरूप है, वही सर्व पर भावोंसे शून्य स्वरूप है, वही कमल स्वरूप है, सदा ही विकसित है, वह अपने ही स्वरूपमें परिणमनशील है, वही सम्यग्ज्ञान प्रमाणका धारी है, वही सर्व भयोंको मिटानेवाला निर्भय पद है । उसके भीतर कोई अनिष्ट भाव नहीं है, उसका स्वभाव ज्योतिके समान सदा प्रकाशरूप है । ध्याता ऐसे शुद्धात्माका मनन जिन शब्दों द्वारा या अन्य हों आदि मन्त्र द्वारा करते हैं । इसतरह शुद्धात्माके ध्यानसे शुद्धोपयोगका प्रकाश होजाता है । इसीको धर्मध्यान कहते हैं व अति शुद्ध परिणतिको शुद्धध्यान कहते हैं । इसीसे कर्मोंकी निर्जरा होजाती है और यह आत्मा अरहन्त भगवान होजाता है । तब जैसे सूर्य बादलोंमें छिपा है, बादल हटनेसे प्रगट होजावे वैसे ही यह आत्मा प्रगट होजाती है । अरहन्त भगवान मोह रहित हैं, परम वीतराग हैं, अपने स्वरूपमें मगन होकर आत्मानन्दरूपी अमृतरसका सदा पान करते हैं । वे अनन्त वीर्यधारी हैं, कभी उनको खेद या चिंता या भय या इच्छा या बाधा नहीं होती

है। रत्नत्रय धर्मका फल प्राप्त करके वे परम कृतकृत्य हैं, अनन्तज्ञान व अनन्तदर्शन स्वरूप हैं।
 क्षायिक परमावगाढ सम्यक्के धारक हैं। वे ही प्रभु सर्व कर्मरूपी विषको स्वात्म रमणरूपी ध्यानके बलसे उतार
 जीवोंको तरनेका मार्ग बताते हैं। वे ही प्रभु सर्व कर्मरूपी विषको स्वात्म रमणरूपी ध्यानके बलसे उतार
 कर परम निर्दिष निजानन्दमई अमृतका स्वाद लेनेवाले सदा बने रहते हैं। शरीरसे रहित मुक्त होजाते
 हैं, सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। तात्पर्य यह है कि इस मानवजन्मको सफल करना चाहो तो भव्यजीवोको
 आत्म-सिद्धिका पुरुषार्थ करना योग्य है, अपने इष्टपदको अपनेमें प्रकाश करना योग्य है। मोक्ष स्वभाव
 यह अपना स्वरूप ही है व मोक्षमार्ग भी आप ही है। आप हीसे आप शुद्ध होता है। जैसे वृक्ष स्वयं
 रगाइकर अग्नि होजाते हैं। समयसार कलशमें कहा है—

एको मोक्षपथो य एष निपतो दृग्शक्तिवृत्त्यात्मक । तत्रैव स्थितिमेति यस्ममनिश ध्यायेच्च त चेत्तति ॥

नस्मिन्नेव निरता विहति द्रव्यन्तराण्यस्पृशन् । सोऽवश्य समप्सरा सारमचिगक्रियोदयं विन्दति ॥ ४७-१० ॥

भावार्थ—मोक्षका मार्ग सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी एकतारूप निश्चयसे एक रूप ही है। जो कोई
 अन्य द्रव्योकी तरफसे उदासीन होकर उसीमें जम जाता है, उसीको रात दिन ध्याता है उसीका अनु-
 भव करता है, उसीमें सदा विहार करता है, वह अवश्य नित्य उदयरूप समयसार या शुद्धात्माको शीघ्र
 ही अनुभव करता है।

(३६) तारु या तालु छन्द गाथा ४८० से ४९६ तक ।

जिन उवएसिउ ममल पउ, परमानन्द सहाउ ।
 परम निरञ्जन परम पउ, भय पिपनक ममल सहाउ ॥ १ ॥
 तारन तरन मु समय मउ, न्याज्ञ विन्यान स उतु ।
 ममल सहावे ममल पउ, भय पिपनक सिद्धि संपतु ॥ २ ॥

तत्काल उवनउ न्यान विन्यातं, सु सुद्ध स चयेन भव्व पमानं ।
 तरुवा तं तरनह भेउ संजुतु, सु भय षिपनक हे भव्व स उतु ॥ ३ ॥
 तरुवा तं उवनह उवन सहाउ, सु अष्यर अष्यह भेउ सुभाउ ।
 अकार ऊवनो विद सहाउ, विन्यान विंद सह नन्द सुभाउ ॥ ४ ॥
 सुपद अर्थह परमप स उतु, सु ममल सहावे सिद्धि संपतु ।
 सु अर्थह दसिउ अर्थ समर्थ, तरुवा तत्कालह कम्म गलन्तु ॥ ५ ॥
 तं कमल कलं तउ कलिय स उतु, तं कारन कार्जह न्यान उवञ्जु ।
 जं उतउ जिनवर ममल सहाउ, तं भय षिपनक हे भव्व सुभाउ ॥ ६ ॥
 समत्तह सहियो न्यान विन्याउ, समत्तह गलियो कम्म उवञ्जु ।
 संसार निवारन संसय मुक्कु, निसंक सहावे कम्म गलन्तु ॥ ७ ॥
 तरुवा तं नन्तानन्त नियन्तु, सु ममल सहावे कम्म गलंतु ।
 जं जिनवर उतउ भञ्जु स उतु, तं भय विनास हे कम्म जिनन्तु ॥ ८ ॥
 तरुवा तं कमल सहाव संजुतु, तं रमनह रमियो जिनह पउतु ।
 जं जिनवर लंछत न्यान सहाउ, तं परिने जुत्तउ भव्व सुभाउ ॥ ९ ॥
 तरुवा तं तरनह सरनि विमुक्कु, सुन्यान सहावे ममल सुनन्तु ।
 आसा अस्नेह सुभाव गलन्तु, सो लाज लोभ भय गर गंतु ॥ १० ॥
 विभ्रम विमोह सभाव गलंतु, जनरंजन राग दोस विअ्यन्तु ।
 कइरंजन पर्जव दिस्ति गलंतु, मनरंजन गारव सरनि विमुक्कु ॥ ११ ॥

दर्शन मोहह मय अन्ध विलंघु, तं न्यान सहावे दोस गलतु ।
 सुन्यान विन्यानह जिनह स उत्तु, सु भय पिपनक हे भन्नु स उत्तु ॥ १२ ॥
 अपापर आनिउ न्यान विन्यान, पर पर्जव गलियो कम्म उवन्नु ।
 न्यानेन न्यान विलयन्ति कम्म, तं सहजै उपजै परम धम्म ॥ १३ ॥
 परमपह परम सहाव संजुत्तु, पदमर्थह परम ततु जिन उत्तु ।
 सु जिनवर उत्तउ जिनय पउत्तु, सु ममल सहावे कम्म गलंत्तु ॥ १४ ॥
 सु न्यान आवर्न न दर्सियउ, पर पर्जय सरनि न पेसियऊ ।
 तरुवा तं तरनह न्यान सहाउ, सु भय पिपनक हे ममल सुभाउ ॥ १५ ॥
 तरुवा तं सइयो रूव अरूव, उत्पन्न हियार सहयार पुनन्त्तु ।
 सु न्यान विन्यानह समय स उत्तु, अन्मोय संजुत्तउ मुक्ति प्हुत्त ॥ १६ ॥

घत्ता ।

इय तरुव संजुत्तउ, न्यान विन्यान सु ममल पऊ ।
 तत्काल उवन्न सहाउ, भय पिपिय भव सो मुक्ति गऊ ॥ १७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन उवएसिउ ममल पउ) श्री जिनेन्द्र भगवानने शुद्ध पद या मार्गका उपदेश किया है—मोक्षमार्गका शुद्ध स्वरूप झलकाया है, जो सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्रकी एकता स्वरूप स्वानुभव है (परमानंद सहाउ) वही परमानन्द स्वभावका धारी है (परम निरंजन परम पउ) वही परम शुद्ध रागादि अंजनोंसे रहित निरंजन परम पद है (मय पिपनक ममल सहाउ) वही सर्व संसारके भयोंको क्षय करनेवाला है, वही शुद्ध स्वभाव है ॥ १ ॥
 (तारन तान सु समय मउ)

है जिसपर चढ़कर भव्यजीव संसारसे पार होजाता है व यही वह आदर्श है जिसे पाकर दूसरे भी भव है, शुद्धात्मानें रमण रूप है, यही वह जगह है जिसपर चढ़कर दूसरे भी भव

सागरसे पार होते हैं इसलिये यही तारनतरन है (न्यान विन्यान स उतु) इसीको सम्यग्ज्ञान या भेदविज्ञान कहते हैं । जहाँ स्वानुभव होता है वहाँ आप ही अपनेको सर्व पर विभावोंसे भिन्न देखता है (ममल सहावे ममल पड) इसी शुद्ध आत्मीक स्वभावमें रमण करनेसे शुद्ध परमात्माका पद प्रगट होता है (भय पिपनक सिद्धि सपनु) तब सर्व भय क्षय होजाता है और यह आत्मा निभय सिद्धिको पालेता है-सुक्त होजाता है ॥२॥

(तत्काल उवनउ न्यान विन्यान) शास्त्र मनन व गुन्के उपदेशका मनन करते करते जब करगल्लियिका समय होता है, समयर विशुद्ध परिणाम अनन्तगुणे अधिक होते जाते हैं, तब ही यकायक सच्चा भेदविज्ञान पैदा होजाता है-अनुभवमें पर परिणतिसे भिन्न आत्मा झलक जाता है (सु सुद्ध सु चेषन मन्वु पमान) वह आत्मा शुद्ध चैतन्यस्वरूप परम जोभनीक सम्यग्ज्ञानमय प्रकाश होजाता है (तत्त्वा तं तन्नाह भेद सजुतु) यही आत्मानुभव वह जहाज है जो भ्रज्यजीवको अवश्य भवसागरसे तार देता है (सु भय पिपनक हे मत्र स उक्त) यह जहाज निर्भय है, इसे कोई डुबा नहीं सक्ता, जला नहीं सक्ता, ऐसा अपूर्व जहाज यह कहा गया है ॥३॥

(तत्त्वा तं उवनह उवन सहाउ) यह जहाज सदा प्रकाशमय स्वभावको झलकाता है । अर्थात् आत्मानुभवरूपी जहाजमें सदा आत्माका तेज झलक रहा है (सु कथर अपयह भेप सुमाउ) यही अविनाशी है, इसका स्वभाव ही अविनाशी है व अभेद है । इसमें कोई गुण गुणीके भेदोंका भेद नहीं है (अँका उवनो विद सहाउ) ॐ मंत्रके ध्यान करनेसे सिद्धके समान आत्माका स्वभाव अनुभवमें आगया है (विन्यान विद सह नन्द सुमाउ) यही ज्ञानका अनुभव है यही आनन्द स्वभावका प्रकाश है ॥ ४ ॥

(सुपद कर्थह परमप स उतु) आत्मीक पदार्थको ही परमात्मा कहा गया है । आत्माका मूल स्वभाव परमात्मारूप है (सु ममल महावे विद्धि सपनु) इसी आत्माके शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे सिद्धि प्राप्त होती है (सु कर्थह वसिउ कर्थ समर्थु) आत्म पदार्थ ही आत्माके स्वरूपको देखनेको समर्थ है । मन, वचन, कायकी वहाँ पहुँच नहीं है । आत्मा स्वसंवेदन गोचर है (तत्त्वा तत्कालह वग्म गलतु) यही आत्मानुभवरूपी जहाज क्षण मात्रमें या एक अन्तर्मुहूर्तमें सर्व कर्मोंका क्षय कर डालता है ॥ ५ ॥

(तं कमल कलउउ कलिय स उतु) उसी आत्माको अपनी जानरूपी कलियोंसे पूर्ण कमलकी उपमा दी गई है । आत्मा प्रफुल्लित कमलके समान सर्वांग प्रकाशित है (तं धान कर्जह न्यान स उतु) उसी आत्माको या आत्मानुभवको कारण ज्ञान व कार्य ज्ञान कहा गया है । अर्थात् आत्मा ही साधक है, आत्मा ही साध्य

है। स्वात्मानुभव ही करते करते पूर्ण स्वात्मानुभव प्रगट होता है, आपसे ही आपका प्रकाश होता है ! इसलिये आत्मा ही कारण है, आत्मा ही कार्य है (त उचट जिनवर ममल सहाउ) इसी शुद्ध आत्माको या शुद्धात्मानुभवको श्री जिनेन्द्रने शुद्ध स्वभावरूप कहा है (त मव पिपनक हे भव सुभाउ) वही निर्भय स्वभाव है। हे भव्य ! उसीकी भलेप्रकार भावना कर ॥ ६ ॥

(सम्भतः सहियो न्यान विन्यान) सम्पगदर्शन सहित ज्ञान ही सच्चा भेदविज्ञान है (सम्भतः गल्लियो कम्म उवन्न) सम्पगदर्शनके प्रतापसे बन्ध प्राप्त कर्म गल जाते है (ससार निवारन ससय पुवकु) वह सम्पगष्टी संसारका अभाव कर चुका है। वह बहुत शीघ्र मुक्त होगा। उसको अपनी सुक्तिमें कोई संशय नहीं है (निसरु सहाव कम्म गल्लु) सम्पगष्टीकी निज आत्मामें शंका रहित प्रतीति ही कर्मोंकी निर्जरा करनेवाली है ॥७॥

(तरुवा त नतानंत निर्यतु) आत्मानुभवरूपी जहाजपर बैठनेसे अनन्तानन्त कर्मवर्णणाओंका नियंत्रण होजाता है। अर्थात् उन कर्मोंका आना रुक जाता है (सु ममल सहावे कम्म गल्लु) शुद्ध स्वभावके प्रतापसे कर्मोंका क्षय होजाता है (ज जिनवा उचट मव्व स उच) उसी सम्पगष्टी ज्ञानीको श्री जिनेन्द्र भगवानने भव्यजीव कहा है (त मय विभास है कम्म जिनतु) उसका सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है। वह कर्मोंको जीत लेता है ॥ ८ ॥

(तरुवा तं कमल सहाव सजुत्तु) वह आत्मानुभवरूपी जहाज प्रफुल्लित कमलके समान विकसित रहता है (तं रसनः रभियो जिनह पउत्तु) वह अपने आनन्दमें मगन रहता है, वही पवित्र जिन है (ज जिनवर लुकुत्त न्यान सहाउ) उसकी आत्मा श्री जिनेन्द्र परमात्माके ज्ञान स्वभावसे शोभायमान है। अर्थात् उसके भीतर परमात्माके स्वभावका यथार्थ अद्भान तथा ज्ञान है (त परिने जुत्त मव्व सुभाउ) तथा वह उसी स्वभावमें परिणामन भी कर रहा है, वही भव्य स्वभावधारी है ॥ ९ ॥

(तरुवा तं तानह सानि विषुकु) यह आत्मानुभवरूपी जहाज तरनेवाला है। यह संसारके अमणसे मुक्त होगया है (सुन्यान सहावं ममल सुगुत्तु) उसको अपने ज्ञान स्वभावमें धारकर इसके शुद्ध स्वरूपका मनन करो (वासा अनेह सुभाव गल्लु) जिससे तृष्णा व स्नेहमई विभाव भाव गल जावे (सो राज लोम भय गार गल्लु तथा जगतसे लज्जाका भाव, लोभ, भय, अहङ्कार सब निकल जावे ॥ १० ॥

(विप्रम विमोह स भाव गल्लु) आत्मानुभव करते हुए सर्व विपरीत अद्भान व अनध्यवसान

ज्ञानके लाभमें आलस्य, ये सष कुभाष गल जाता है (जनरजन रोगदोस गल्यतु) वे सष रागद्वेष दूर होजाते हैं जिनमें जगतके प्राणी अपना मन प्रसन्न रखते है। परकी निन्दा प्रशंसामें राजी होनेका स्वभाव मिथ्या-हृष्टिका होता है, सम्यग्दृष्टी इस भावसे सुक्त होजाता है (धरंजन पञ्च विष्टि गलु) प्राप्त शरीरमें प्रसन्न होनेवाली पर्याय दृष्टि या शरीरमें आपा माननेका मोह सष गल जाता है (मनांजन गाव मरनि विमुक्कु) मनको राजी रखनेके लिये जो अहङ्कार या घमण्ड किया जाता है। उसका मार्ग भी छूट जाता है सम्यक्त्वे परवस्तुके संयोगमें न प्रसन्न होता है न कोई अहंकार भाव रखता है उसकी दृष्टि समभावरूपरहती है ॥११॥

(दर्शन मोहह भय अघ विलु) आत्मानुभवके ही प्रभावसे दर्शन मोहनीय कर्मका क्षय होजाता है।
 क्षायिक सम्यक्त प्राप्त होजाता है (त न्यान सहावे दोस गलु) उस आत्मज्ञानके स्वभावमें रमण श्री जिनेन्द्रने क्षायिक मिले जाते हैं। सुन्यान किव्यानह जिनह स उत्त) उसीके सम्यग्ज्ञान या सच्चा भेदविज्ञान श्री जिनेन्द्रने क्षायिक कहा है (सुभय विपक्व हे मन्व स उतु) उसीको हे भव्य ! सर्व भयको क्षय करनेवाला कष्टा है ॥ १२ ॥
 कहा है (आप्या पः आनि उयान किव्यान) वह भेदविज्ञान आत्माको और पर अनात्माको धर्धार्यपने जानता है (पर पञ्चय गलियो कम्म उवन्तु) पर परिणति रखनेसे अर्थात् राग द्वेष मोहभाव रखनेसे जो कर्मोंका अनुभव करेनेसे कर्म क्षय होजाते हैं (त सहन्न उपै पम यम्मु) तय सहज ही स्वभावसे ही परम धर्म या परमात्म-स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥

(पर पञ्चय गलियो कम्म उवन्तु) वह परमात्मा उसी परम स्वभावको रखनेवाला है (पर कर्थह परम वतु जिन वन्ध होता है सो वन्ध बन्द होजाता है (न्यान न्यान विलयति कम्म) आत्मज्ञानके द्वारा ज्ञानका प्राप्त होना है (परमपपड परम भाव सजुतु) वह परमात्मा उसी परम स्वभावको रखनेवाला है (पर कर्थह परम वतु जिन करनेसे कर्म क्षय होजाते हैं (त सहन्न उपै पम यम्मु) तय सहज ही स्वभावसे ही परम धर्म या परमात्म-स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥
 (परमपपड परम भाव सजुतु) वह परमात्मा उसी परम स्वभावको रखनेवाला है (पर कर्थह परम वतु जिन करनेसे कर्म क्षय होजाते हैं (त सहन्न उपै पम यम्मु) तय सहज ही स्वभावसे ही परम धर्म या परमात्म-स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥
 वतु) वही नौ पदार्थोंमें परम पदार्थ है, वही सात तत्वोंमें परम तत्व है, ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (सु जिनवर उत्तट जिनयपउतु) उसीको जिनेन्द्र भगवानने पवित्र जिन कष्टा है (सु मल्ल सहावे कम्म गलु) इसी शुद्ध स्वभावके प्रभावसे सर्व कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १४ ॥
 (सु न्यान आर्वन न दरसियड) इस अरहन्त स्वरूप परमात्मपदमें ज्ञानावरण कर्म नहीं दिखलाई पडता है, ज्ञानावरण कर्मका क्षय होगया है (पर पञ्चय मरनि न पेमियड) अब वहां पर परिणतिके मार्गका प्रवेश नहीं है अर्थात् मोहनीय कर्म भी क्षय होगया है, इसलिये श्री अरहन्त भगवान परम वीतराग हैं व (सु न्यान आर्वन न दरसियड) वे ही अरहन्त यर्धार्य जहाज हैं, जो ज्ञानस्वभावी

होकर भवसागरसे पार होगए हैं (सु भय विपनक है ममल सुभाउ) उनका सर्व भय क्षय होगया है, वे अभय शुद्ध स्वभावमई होगए हैं ॥ १५ ॥

(तरुवा ते सद्यो रूव अरुव) यह अरहन्तरूपी जहाज अमूर्तीक ज्ञानस्वभावी रूपमें रुचिवन्त हैं, परमाचपाह सम्यक्तमें मगन हैं (उपव द्वियार सहया शुंतु) श्री अरहन्तरूपी जहाजका प्रकाश हितकारी है व सहकारी है। उनकी स्तुति करनी चाहिये। श्री अरहन्त भगवानके गुणानुवाद गानेसे परिणाम शुद्ध हो- जाते हैं (सु न्यान विन्यानह समय स उतु) वे ही शुद्ध ज्ञानमय आत्मा कहे जाते हैं (अमोय स जुत्त मुक्ति पहुच) वे ही आनन्दमय है। इन गुणोंको लिये हुए वे ही मुक्तिमें पहुंच जाते हैं ॥ १६ ॥

(इय तरुव गजुत्त न्यान विन्यान सु ममल पउ भव्व) ऐसा यह आत्मारूपी जहाज ज्ञानस्वरूपी शुद्ध पदका धारी भव्य (तल्लाल उवत्त सहाउ) एक ही समयमें अपने प्रकाशमान स्वभावको लिये हुए (भय विणिय भव्व सु मुक्ति गऊ निर्भय मुक्तिमें चला जाता है ॥ १७ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें रत्नत्रयकी एकतामें परिणमन करनेवाले सम्यग्दृष्टी आत्माके व श्री अर्हत परमात्माके गुणानुवाद गाये गये हैं। वह अवश्य संसारसे पार होगा। उसके भीतर आत्माका मूल स्वभाव जो ज्ञान- मय, दर्शनमय, वीर्यमय, आनन्दमय, अमूर्तीक, अखण्ड, सर्व रागद्वेष रहित निरंजन निर्विकार है वह भलेप्रकार चमक रहा है। वह स्वात्मानुभव करनेवाला स्वयं मोक्षका कारण है, व स्वयं मोक्षरूपी कार्य है। जैसा कारण होता है वैसा ही कार्य होता है। उपादान या मूल कारण पूर्व क्षणमें कारण है, उत्तर क्षणमें कार्य होजाता है। सुवर्ण अग्निके तापके निमित्तसे स्वयं शुद्ध होता जाता है, उसके पूर्व समयकी शुद्धता उत्तर समयकी शुद्धताके लिये कारण है। मुक्त स्वभाव भी स्वात्मानुभवरूप है। वह पूर्ण है जब कि साधक स्वात्मानुभव अपूर्ण है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशके समय स्वात्मानुभव दोगजके चन्द्रमाके समान है। वही अर्हत भगवान या सिद्ध महाराजके पूर्णमासीके चन्द्रमाके समान होजाता है। सम्यक्तीका स्वात्मा- नुभव भी आनन्दरूप है व अर्हत व सिद्धका स्वात्मानुभव भी अनन्त आनन्द स्वरूप है। इसी स्वात्मा- नुभवसे नवीन कर्मोंका संवर होता है और वन्ध प्राप्त कर्मोंकी निर्जरा होती है। यही सच्चा तप है।

स्वात्मानुभवका प्रारम्भ उपशम सम्यग्दृष्टीके होता है। इसीके अभ्याससे वह वेदक सम्यक्ती होकर

क्षायिक सत्यगृही होजाता है। इसीके प्रभावसे वह क्षपकश्रेणी चढकर चारों घातीय कर्मोंको क्षय करके
 अरहन्त होजाता है। अरहन्त तारनतरन हैं। आप भी तरते हैं व अनेक भव्योंको धर्मोपदेश देकर तारते हैं।
 फिर वे ही शेष चार अघातीय कर्मोंके क्षयसे सिद्ध परमात्मा होकर एक समयमें सिद्धक्षेत्रमें लोकाग्र पहुँच
 जाते हैं। सर्व संसारके भ्रमणके भयसे मुक्त होजाते हैं। श्री जिनेन्द्रभगवानने स्वात्मानुभवको ही तर्हवा
 तारक कहा है, यही जहाज है। इस जहाजका निर्माण स्वयं होता है। इसके साथ ज्ञान व
 स्वात्मानुभव ही सम्यग्दर्शन है। इसके विना ज्ञान कुज्ञान है, चारित्र कुचारित्र है। भवभवके बांधे
 चारित्र सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र हैं। स्वात्मानुभव प्रगट होते ही सर्व सांसारिक विषयोंकी तृष्णा
 कर्म विना फल दिचे हुए क्षय होजाते हैं। जगतका मद् या अहङ्कार दूर होजाता है। संशय,
 भ्रिट जाती है। जगतका स्नेह भ्रिटकर शिवसुन्दरीका प्रेम जम जाता है। जगतसे लाज माननेका भाव,
 इस लोक परलोक आदि सात प्रकारका भय व सर्व प्रकारका मद् या अहङ्कार दूर होजाता है। प्रकाश
 विपर्यय, अनध्यवसाय तीन ज्ञानके दोष हैं सो भ्रिट जाते हैं। निःशङ्क शुद्ध सत्य सम्यग्ज्ञानका प्रकाश
 होजाता है। रागद्वेष मोह चला जाता है। इसी स्वात्मानुभवके प्रतापसे सहज स्वभाव झलक जाता है, पर-
 नेका रंजायमान भाव चला जाता है। श्री अर्हंत व सिद्ध परमात्माका गुणानुवाद व उनके गुणोंका विचार व
 मात्माका पद प्राप्त होजाता है। श्री अर्हंत व सिद्ध परमात्माकी भक्ति करें। बारवार आत्मोके
 उनको पूजा यह सब परम हितकारी है व सहकारी है कि भव्यजीवको निज आत्माका यथार्थ ज्ञान हो
 सके। भव्योंको चाहिये कि परमात्माकी भक्तिके द्वारा अपने ही आत्माकी भक्ति करें। बारवार आत्मोके
 शुद्ध गुणोंका मनन करें। मनन करते करते स्वात्मानुभव रूपी जहाजपर चढकर मुक्तिद्वीपमें
 निकलता है। मानव जन्मको सफल करनेका उपाय इस स्वात्मानुभव रूपी जहाजपर चढकर मुक्तिद्वीप है।
 यात्रा करना है। आप ही जहाज है, आप ही जहाजके चलनेका सागर है, आप ही मुक्तिद्वीप है। निश्चयनयसे आप ही
 सदा शुद्ध एक स्वभाव ज्ञाता दृष्टा अविनाशी परम ब्रह्म है। न वहाँ संसार है, न आश्रव है, न बन्ध है,
 न वहाँ संवर है, न निर्जरा है, न वहाँ मोक्ष है, न वहाँ पुण्य है, न वहाँ पाप है। निश्चयसे वह गुण
 गणीके भेदोंसे भी रहित है, वह वचन अगोचर है, मनके विचारोंसे भी परे है। यद्यपि मन द्वारा विचारते

विचारते उस आत्मारामकी ओर झुकाव होता है तथापि जब वह आत्माराम ध्यानमें आकर उपयोगरूपी भूमिकामें आ विराजता है तब समझा कहीं पता नहीं चलता है । संकल्प विकल्प रूपी मन उस समय न मादृश कहां लुप्त होजाता है । वास्तवमें आत्मा सर्व विभाव रहित, कर्म रहित व शरीर रहित है । यही परमात्मा है । आत्माको जाने सो परमात्माको जाने । परमात्माको जाने सो आत्माको जाने । परमात्मा पूजा आत्मपूजा है । आत्मपूजा परमात्मा पूजा है । परमात्मा स्तुति आत्मस्तुति है । आत्मस्तुति परमात्मा स्तुति है ।

(२६) कण्ठ छन्द गाथा ४९७ से ५०९ तक ।

कमल कण्ठ जिन उत्तयउ, उव उवन उवन दसंतओ ।
 उव उवन सहावे विंद रऊ, सो कमल विंद सिधि रत्तओ ॥ १ ॥
 भय पिपनक अभय उवन पऊ, उव उवन हियार संजुतओ ।
 सहयार तरन सुइ उवन मऊ, तं अर्क विंद सुइ मिद्धओ ॥ २ ॥
 सो कण्ठ रमन जिन उवन सहाओ, भय पिपनक रस अमिय संजुतु ।
 सो कमल कण्ठ सुइ न्यान उवन, सुइ सुद्ध सरूवे ममल पउतु ॥ ३ ॥
 सो कमल उवनो केवल उतु, सो उत जिनुत्तउ उवन संजुतु ।
 सो उवन उवन हियार पउतु, सो उवनो ममल सहयार संजुतु ॥ ४ ॥
 सो अर्थति अर्थह रमन संजुतु, सो न्यान विन्यानह जान जिनुतु ।
 सु अपय रमन सुइ रमन संजुतु, सु सभय विंद रस कमल जिनुतु ॥ ५ ॥
 सु कमलह कलियो अलपु सु लपु, सुगम अगम पय अर्थ संजुतु ।
 सो उत सहावे पयडि संजुतु, सो पय अगम्य सुइ नन्त स उतु ॥ ६ ॥

सो पथ अर्थह पद परम सहाओ, पद अर्थ सु अथ तिअर्थ सुमाओ ।
 सु अर्थह अर्थ सुयं जि उतु, स अर्थ सहावे समय संजुतु ॥ ७ ॥
 सो समय सहावे सहज जिनेन्द, अवयास अर्थ सुइ पत्त आनन्द ।
 सु न्यान अन्मोयह दिशि संजुतु, सुइ दिस्ति सब्द पिउ सिद्धि संयतु ॥ ८ ॥
 जिन जिनय संजुत्तउ न्यान विन्यानु, सो कमल सहावे विद खनु ।
 सुइ अर्क सु अर्क अर्क स उतु, सो कमल विंद रस रमन संजुतु ॥ ९ ॥
 सो कमल कलिय जिन उत स उतु, सु इस्ट इस्ट सुइ उवन स उतु ।
 सो दसिउ इस्ट सु इस्ट संजुतु, उव उवन दर्स सुइ ममल संजुतु ॥ १० ॥
 सु कमल कलंतो कण्ठ सुभाउ, सुकमल ठंकारे मुक्ति सहाउ ।
 सु कमल अक जिन अर्क सु अर्क, सु अर्क कलिय जिन समय सुअक ॥ ११ ॥
 सु अर्क सुभावे कलिय जिनुतु, सु तरन पयण्य ममल मुनन्तु ।
 सो अर्क कमल विन्द रस रमन कलन्तु, सु न्यान अन्मोय सम सिद्धि सम्पत्तु ॥ १२ ॥

घत्ता—

इय कमल कंठ जिन उत्तियउ, मुक्ति ठंकार संजुतु ।
 भय षिपनक सुइ भव्य मुनी, सुइ अमिय रमन सिधि रत्तऊ ॥ १३ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(कमल कण्ठ जिन उत्तियउ) श्री अर्हत् परमेशीने, जो प्रकृष्टित कमलके समान हैं,
 अपनी दिव्यवाणीसे प्रकाशित किया है (उव उवन उवन दर्शितओ) उस वाणीमें प्रथम ही सम्यग्दर्शनके उदयको
 दिखलाया है (उव उवन सहावे विंद रऊ) उसी सम्यग्दर्शनके प्रतापसे ज्ञान स्वभावमें रमणता होती है (सो
 काल विद सिधि रतओ) सो ही कमल समान परमात्माका अनुभव है सो ही सिद्ध भगवानमें रमणता है ॥ १३ ॥

(भय पिनाक अगम्य उवन एक) वही सम्यक्त सर्व भयोंको दूर करनेवाला है, निर्भय पदको उत्पन्न करनेवाला है (उव उवन हियार सजुतओ) यह सम्यक्तका प्रकाश हितकारी संयोग है (मह्यार तान सुइ उवन गऊ) यही भवसागरसे तरनेको सहकारी उदयरूप पद है (त अर्क विंद सुइ !सदओ) इसीसे ज्ञान सूर्यका अनुभव होता है, वही ज्ञान सूर्य सिद्धपदमें पहुँच जाता है ॥ २ ॥

(सो कण्ठ रान जिन उवन सहाओ) यह सम्यक्त जिनवाणीमें रमण करनेवाला सदा प्रकाशित स्वभाव है (भय पिनाक रस अमिय सजुतु) यही भयोंका क्षय करनेवाला है, यही आत्मानन्दरूपी अमृत रसका अनुभव करनेवाला है (सो कमल कण्ठ सुइ न्यान जनु) उसी अर्हत कमलकी वाणीसे आत्मज्ञान उदय होजाता है (सुइ सुद्ध मळ्हे मल्ल पउतु) सो ही शुद्ध आत्माका स्वरूप है, वही निर्मल है, वही पवित्र है ॥ ३ ॥

(सो कमल ऊनो केवल उनु) सम्यग्दृष्टीकी आत्मामें केवल शुद्ध कमल समान आत्माका झलकाव होजाता है ऐसा कहा गया है (सो उच जिनुचउ उवन संजुतु) वह जिनेन्द्र ऋथित यथार्थ ज्ञानके उदय सहित है । अर्थात् सम्यग्दर्शनके साथ सम्यग्ज्ञानका भी प्रकाश होता है (सो उवन उवन हियार पउतु) वह सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञान हितकारी है व पवित्र है (सो उवनो मल सहयार सजुतु) सो ही शुद्ध ज्ञानके उदयको सहकारी है । अर्थात् उन्हींके द्वारा आत्मानुभव करनेसे केवलज्ञानका उदय होता है ॥ ४ ॥

(सो अर्थति अर्थह रान सजुतु) वह सम्यग्दर्शन आत्मा पदार्थमें या रत्नत्रयमें रमण स्वरूप है अर्थात् उसके साथ स्वरूपाचरण चारित्र भी है । सम्यक्तीके भीतर जब आत्मानुभव होता है तब वहाँ शुद्धात्माका अद्धान भी है, ज्ञान भी है, चारित्र भी है । तीनों स्वरूप एक अभेद आत्माका ही प्रकाश है (सो न्यान विन्यानह जान जिनुतु) वही भेदविज्ञान है । जैसा जिनेन्द्रने कहा है वैसा ही सम्यग्ज्ञान है ! आत्मा व अनात्माका यथार्थ विवेक है (सु अपय रान सुइ रान सजुतु) वहाँ अविनाशी स्वरूपमें रमण है, वहाँ स्वचारित्र है (सु समय विंद रस कमल जिनुतु) वहाँ आत्माका स्वाद आरार है, वही आनन्द रससे पूर्ण कमल समान आत्मा है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ ५ ॥

(सु कमलह कलियो अलगु सु रपु) वहाँ आत्मारूपी कमल अपने ही आत्माका अनुभव कर रहा है जो इंद्रियोंसे व मनसे अगोचर है । केवल स्वयं ज्ञानगोचर है (सुगम अगम पय अर्थ सजुतु) वहाँ सहज ही अनुभवगम्य पदार्थका प्रकाश है (सो उच सहावे पयहि सजुतु) वह इस स्वभावमें अपने स्वभावसे ही स्थिर है ।

आत्माका स्वभाव ही आत्मस्वभावमें स्थिर रहनेका है (सो पय अणमय सुह नत्त स उत्तु) वही आत्मानुभव-
रूपी पद अनुभवगोचर अनन्तज्ञानका अनुभव कहा गया है । आत्मज्ञानी श्रुतज्ञानके बलसे केवलज्ञान
स्वरूपी आत्माका अनुभव करता है ॥ ६ ॥

(सो पय अर्थह पद पाम सहाओ) उस अनुभवमें आत्मा पदार्थ परम स्वभावके पदका ही स्वाद लेरहा
है (पद अर्थ सु अर्थति अर्थ सुभाओ) वह पदार्थ ही यथार्थ द्रव्य है व वही रत्नत्रय स्वभाव रूप है (सु अर्थह अर्थ
सुय जिन उत्तु) वही सब पदार्थोंमें सार पदार्थ है, ऐसा श्री जिनेन्द्रने स्वयं कहा है । नौ पदार्थोंमें एक आत्मा
ही मार है (स अर्थ सहावे सपय संजुत्तु) वही आत्मा पदार्थ अपने स्वभावमें रमण करता हुआ स्वसमयरूप है ॥७॥

(सो सगय सहावे सहज जिनेद) वहां आत्मा अपने महज स्वभावमें मगन होता हुआ मानों साक्षात्
जिनेन्द्र है या अरहंत स्वरूप है (अवयास अर्थ सुह पत्त आनन्द) वह आकाशके समान निर्मल पदार्थ है उसको
आत्मानन्दका लाभ होरहा है (सु न्यान अणोयह दिप्ति संजुत्तु) वही ज्ञानानन्द ज्योतिका प्रकाश है (सुह दिष्टि
सब्द पिउ सिद्धि संपत्तु) सो ही सम्यग्दृष्टि शब्दोंके द्वारा प्रिय भासती है । अर्थात् ज्ञानी जब मंत्रोंके द्वारा
व अन्य पदोंके द्वारा विचार करते हैं तब वहां आत्मदृष्टिका ही प्रकाश होता है । ध्यानके अभ्यासमें
शब्दका आलम्बन दूसरे शुक्लध्यान तक रहता है । इसी आत्मदृष्टिसे, इसी स्वात्मानुभवसे सिद्ध गतिकी
प्राप्ति होती है ॥ ८ ॥

(जिन जिनय संजुत्तु न्यान विन्यान) आत्मानुभवमें आत्मा जिन है, कषायोंका विजयी है, उसका ज्ञान
भेदविज्ञान सहित है । अर्थात् आत्माका अनुभव परके अनुभवसे रहित शुद्ध है (सो कमल सहावे विद रत्तु)
सो ही कमल स्वभावी आत्माका स्वाद लेता हुआ रमणीक भास रहा है (सुह अर्क सु अर्क अर्क स उत्तु)
सो ही सूर्य समान अर्ध्व सूर्य अपनी किरणोंके साथ प्रकाशित है । अर्थात् अनुभवमें कोटि सूर्यसे भी
अधिक तेजस्वी श्री अरहन्त परमात्माका अनुभव होरहा है (सो कमलविद र स रमन संजुत्तु) वहां आत्मारूपी
कमलके स्वादमें आत्मानन्दरूपी रसका रमण होरहा है । अर्थात् आत्मा आत्मामें मगन होकर आत्मा-
नन्दरूपी अमृतका पान कर रहा है ॥ ९ ॥

(सो कमल कलिय जिन उत्त स उत्तु) सो ही आत्मारूपी कमलमें मगन जिन स्वरूप है ऐसा कहा गया
है (सु इष्ट इष्ट सुह उत्तन स उत्तु) वहीं परमेष्ठीपदका उदय कहा गया है (सो वसिष्ठ इष्ट सु इष्ट संजुत्तु) उसने

अपने इस्ट मोक्ष स्वभावको देख लिया है, वह अपने इष्ट पद सहित है (उब उवन दर्स सुह ममल सजुतु) वहाँ आत्मदर्शनका प्रकाश है वही सर्व रागादि मल रहित है ॥ १० ॥

(सुह मल कलतो कठ सुभाउ) शुद्ध आत्मारूपी कमलका मनन करनेके लिये शब्दोंका विचार करो (सुकमल ठकारे मुक्ति सहाउ) उन शब्दोंसे मुक्ति स्वरूप आत्मारूपी कमलका बोध होता है (सु कमल अक जिन अर्क सु अर्क) शुद्धात्मारूपी कमल सूर्य सम है, वह बीतराग सूर्य होनेसे शांतमई सूर्य है, तापमई सूर्य नहीं है, अर्थात् शुद्धात्माके भीतर केवलज्ञानका प्रकाश है जो रागद्वेषसे रहित है (सु अर्क कलिय जिन समय सु अर्क) वही अनुपम सूर्य है, उसीका अनुभव स्वास्मानुभवमें होता है तब वही जिन स्वरूप आत्मा उत्तम सूर्य सम भासता है ॥ ११ ॥

(सो अर्क सुभावे कलिय जिनुतु) स्वात्मानुभवमें सूर्य समान आत्माके स्वभावका अनुभव है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (सु तान पयप्यय ममल सुनतु) वही संसार तारक पदार्थ आत्मा शुद्ध स्वरूप है ऐसा मनन करो (सो कमल विद रमन कलतु) स्वात्मानुभवमें आत्मारूपी कमलके स्वादमें रमण करो (सु न्यान अम्योय सम सिद्धि सपतु) वही यथार्थ ज्ञान व आनन्द है, वही समभाव है उसीसे सिद्धि प्राप्त होती है ॥ १२ ॥

(इय कपल कठ जिन उचि पउ) इस प्रकार श्री अरहंत भगवान कमलकी दिव्यवाणीमें कहा गया है (मुक्ति ठकार मजुतु) उस वाणीमें मोक्ष प्राप्त करनेकी प्रेरणा है (भय विपनक सुह भव सुनी) जो स्वात्मानुभव करता है वही सर्व भयोंसे रहित भव्य साधु है (सुह अमिय रमन मिधि तऊ) सो ही आनन्दानुभूतमें रमन करता है तथा वही आत्मसिद्धिमें रत हो सिद्ध होजाता है ॥ १३ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अरहंत भगवानसे प्रकाशित दिव्यवाणीकी महिमा गाई है। उस वाणी द्वारा मोक्षका व मोक्षके मार्गका सचा स्वरूप प्रगट होता है। मोक्षका मार्ग रत्नत्रय स्वरूप है, उन तीनोंमें सम्यग्दर्शन मुख्य है। निश्चय सम्यग्दर्शन अपने ही आत्माका शुद्ध श्रद्धान करना है। जहाँ यह शुद्धात्मप्रतीति होगी वही आत्मा अपने आत्माका यथार्थ ज्ञान रखता हुआ अपने स्वरूपमें आवरण करता है। स्वात्मानुभवरूप होजाता है। सिद्ध भगवानके स्वरूपका दर्शन हम स्वात्मानुभवमें होता है। सम्यग्दृष्टी जिनवाणीका मनन करता रहता है। उसकी सहायतासे उपयोग आत्मीक रसके स्वादमें चला जाता है। शुद्धात्माका अनुभव ही मोक्षमार्ग है, इसीसे कर्मोंका क्षय होता है व केवलज्ञानका प्रकाश

होता है। यदि बाहरी क्रियाकाण्ड हो परन्तु शुद्धात्माका अनुभव न हो तो मोक्षमार्गीका लाभ न होगा, केवल पुण्य बन्ध होगा, जिससे संसारका भ्रमण दूर नहीं होगा। जब सम्पगृष्टीके भीतर स्वात्मानुभवका प्रकाश होता है तब आत्मानन्द रसका अपूर्व स्वाद आता है। अमृतसे इसकी उपमा दी गई है। वही आनन्द आत्माको अमर कर देता है। वास्तवमें आत्मा मन, बचन, कार्यके विकल्पोंसे दूर सहज एक अनुभवगोचर पदार्थ है। यद्यपि श्रुतज्ञानी केवलज्ञानीके समान प्रत्यक्ष आत्माका विशद ज्ञान नहीं रखता है तथापि श्रुतज्ञानके बलसे उसके भीतर श्रद्धा सहित शुद्धात्मा या सिद्धपदका या अर्हत्पदका या ज्ञान सूर्यका ही अनुभव आता है। भेदविज्ञान पूर्वक जब शुद्धात्माका अनुभव किया जाता है तब ही शुद्ध अनुभव होता है, रागद्वेषका अशुद्ध स्वाद नहीं आता है, वीतराग भावका ही स्वाद आता है। जिनवाणीने बताया है कि जैसे मोक्षका मार्ग परमानन्दमय है स्वात्सरमणरूप है वैसे मोक्ष भी परमानन्दमय है व स्वात्सरमणरूप है। जो मुनि स्वात्सरमण करता है वही कर्मोंका क्षय करके अरहंत व सिद्ध होजाता है। भव्य जीवोंको उचित है कि इस छन्दकी शिक्षाको ग्रहणकर संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यभाव रखें। यदि गृहका त्याग होसके और इंद्रियोंपर विजय प्राप्त होसके तो एकांत सेवन करना चाहिये। नदीतट व वन आदि निराकुल स्थानमें रहकर अध्यात्म शास्त्रका मनन करते हुए ध्यानका अभ्यास करना चाहिये। समताभावको जागृत करना चाहिये। उपसर्ग व परीषहोंको सहना चाहिये। कष्ट पानेपर भी उत्तम क्षमाको विकारी न बनाना चाहिये। संतोषपूर्वक आहारपान करते हुए आत्मानन्दके रसको पीना चाहिये। यदि गृहत्याग न होसके तो गृहस्थीमें समतारहित रहना चाहिये। अपनी लगन शुद्धात्मापर ही रखना चाहिये। त्रिकाल सामायिक, अरहंतभक्ति, स्वाध्याय, संयम, दान, गुरुसेवा आदि उपायोंसे आत्माका चिंतवन करना चाहिये। व्यवहारमें न्यायपूर्वक वर्तना चाहिये, परोपकारमें अपने तन, मन, धनका उप-योग करना चाहिये। मोक्षमार्गी आत्मामें ही है, इस विश्वासको दृढतासे रखना चाहिये। श्री अमृतचंद्राचार्य पुरुषार्थ सिद्धयुपायमें कहते हैं—

इति रत्नत्रयमेतत् प्रतिमय विकल्मपि गृहस्थेन । परिपालनीयमनिश नित्यया मुक्तिमलिषिता ॥ २०९ ॥

वह्नेधमेन नित्यं लब्ध्वा समयं च बोधिलाभय । पदमवलम्ब्य मुनीना कर्तव्यं सपदि परिपूर्णम् ॥ २१० ॥

भावार्थ—गृहस्थको उचित है कि अविनाशी मुक्तिकी भावना रखके एकदेश रत्नत्रय धर्मको रात-

दिन पाले फिर नित्य उद्यम करते हुए जब विशेष वैराग्य आजावे तब मुनिका पद धारण करके मोक्ष-
मार्गको पूर्णरूपसे साधन करे ।

(३७) द्वींकार गाथा ५१० से ५४३ तक ।

द्वींकारं नन्त विसेषं, कोमल परिनाम कमल सहकारं ।
 द्वींकारं भय विलयं, ममल सहावेन कम्म विलयंती ॥ १ ॥
 द्वींकारं हित सहियं, द्वींकारं समल दिस्ति विलयन्ती ।
 कोमल न्यान सु कमलं, पर्जेय पिपिजन ममल सहकारं ॥ २ ॥
 द्वींकारं अरुह विसेषं, हृदयं दर्सति लोय अवलयं ।
 ममल सहावं सहियं, भय पिपिय अरुह कमल ममलं च ॥ ३ ॥
 अरुहं अरुह स उत्तं, द्वींकार हियकार कोमलं वयन ।
 कठिन कठोर सु विलयं, भय विनसिय समल कठिन विलयंती ॥ ४ ॥
 द्वियं च अरुहं सहियं, सहिय सहकार न्यान विन्यानं ।
 अन्यान मिच्छ गलियं, ममल सहावेन कम्म गलयन्ती ॥ ५ ॥
 हृदयं अलष्य लष्यं, लष्यन्तो सरुव सुद्ध सहकारं ।
 ममल सहावं विलय, भय पिपनक भव्व कम्म विलयन्ती ॥ ६ ॥
 हृदयं अनेय रूवं, रूवं अरुव वित्त रूवं च ।
 ममल सहावं सहियं, मल मुक्कं नन्त दर्सनं ममलं ॥ ७ ॥

अंकुरं ममलं ।
 अंकुरं संजुतं, द्वीकारं न्यान अंकुरं ममलं च ॥ ८ ॥
 अंकुरं वृद्धिं सहावं, भयं विपनिकं नन्तं कम्मं विपनं च ॥ ९ ॥
 हृदयं दिस्तिं स उतं, हृदयं ममलं च कम्मं विपनं च ।
 हृदयं विपनिकं स सहावं, विपिञ्जं संसारं ममलं उववन्नं ।
 भयं द्वीकारं अर्थं, अर्थं अथ ममलं मोहं ॥ १० ॥
 द्वीकारं कम्मं विपनं, विपनं पर्जावं कम्मं विपनं च ।
 संसारं च सहजं सरूवं, सहजानन्दं कम्मं गलियं च ॥ ११ ॥
 द्वियं भव विनस्तं भव वनं, ममलं सहावेन कम्मं विपनं च ।
 भव विनस्तं स दिस्तिं, हृदयं सहकारं कम्मं विपनं च ॥ १२ ॥
 हृदयं दिस्तिं स दिस्तिं, भयं विपनिकं ति विहं कम्मं विपनं च ॥ १३ ॥
 पर्जावं ममलं न पिच्छं, भयं आनन्दं कम्मं विपनं च ॥ १४ ॥
 हृदयं नन्दं आनन्दं, ममलं दिस्तिं च कम्मं विपनं च ॥ १५ ॥
 न्यानं सुहावं सु सुखं, हृदयं अवगहं न्यानं स सरूवं ।
 हितं च हेयं सु समयं, भयं विपियं अभयं न्यानं विमलं च ॥ १६ ॥
 अन्यानं सत्यं रहियं, भयं विपियं असायुतं च विरयंति ।
 हितं च सायुतं रूवं, अन्तं असायुतं च विपियंति ॥ १७ ॥
 ऋतं ति ममलं रयं, भयं विपियं ममलं कम्मं विपनं च ।
 हितं च परमं सरूवं, परमं परमणं परमं जोएण ।
 पर्जावं सत्यं विमुक्कं, भयं विपियं सत्यं संकं विपनंति ॥ १८ ॥

हितं च चरन संजुतं, अन्यान चरन दोस गलियं च ।
 भित्था सलय विमुक्कं, भय षिपियं ममल सुद्ध सहयारं ॥ १७ ॥
 हितं च दर्सनं चरनं, दर्सेन अन्यान पाप गलियं च ।
 पर्जय पप विलयन्तो, ममल सहावेन सरनि मुक्कं च ॥ १८ ॥
 हितं च न्यानं चरनं, हितकार वीर्जे विन्यान उववन्नं ।
 अन्यानं विलयतो, भय षिपियं अनिस्ट दोस विलयन्ती ॥ १९ ॥
 द्वियं च तत्तु विसेषं, तत्काल उववन्न न्यान विन्यानं ।
 तव उववन्न सहावं, चरन तव विषय दिस्ति विलयन्ती ॥ २० ॥
 हियं च चरन सुचरनं, चरनं पिपिऊन पर्जाव समलं च ।
 पिपिओ कम्म विसेषं, भय षिपियं ममल न्यान सहकारं ॥ २१ ॥
 हियं च उववन सहियं, अन्या सम्मत वेदक सहकारं ।
 अन्मोय विरोह न पिच्छे, भय गलियं ममल सुद्ध सहकारं ॥ २२ ॥
 हियं च उवसम सहियं, षिपनिक पिपिऊन कम्म वन्धानं ।
 पिपि अन्यान विसेषं, भय षिपनिक भव्व सुद्ध सम्मतं ॥ २३ ॥
 हियं च पद संजुतं, पदं च परम तत्तु संदर्से ।
 पर पर्जय विलयन्तो, ममल सहावेन संक भय षिपनं ॥ २४ ॥
 हियं च उवन उवेसं, जिन उत उज्जाय पयडि जुत च ।
 भय पिपिनिक अनन्त चरनं, भय षिपिय तिविह कम्म विलयन्ती ॥ २५ ॥

ह्यियं च सुद्ध सहावो, अरहं ह्रींकार न्यान विन्यानं ।
 समल कम्म विलयन्तो, ममल दिस्टी च पर्जयं विलयं ॥ २६ ॥
 ह्रींकारं दर्सन दिधी, दर्सन दसेइ कम्म गलियं च ।
 विकहा सरनि विमुक्कं, भय षिपियं ममल न्यान सहकारं ॥ २७ ॥
 अहं च उवन उवएसं, तारन तरनं च ममल सहकारं ।
 सत्य संक भय षिपनं, कम्मं विलयन्ति मुक्ति गमनं च ॥ २८ ॥
 कमल सहाव उपत्ती, केवल उववन्न षिपन स सरूवं ।
 षिपियं कम्म उवन्नं, उववन सहकार मुक्ति संदर्सं ॥ २९ ॥
 दर्सति लोय अवलोयं, न्यान विन्यान उवन कअलं वा ।
 सहकारं उववन्नं, तारनतरनं च मुक्ति सुह मिलियं ॥ ३० ॥
 संसर्गं कम्म षिपनं, सारं तिलोय न्यान विन्यानं ।
 रुचियं ममल सुभावं, संसारं तरन्ति मुक्ति गमनं च ॥ ३१ ॥
 सहकारं न्यान विन्यानं, रीनं कम्मान त्तिविह विलयन्ति ।
 रुचियं ममल सहावं, तारन सहकार जंति निर्वाणं ॥ ३२ ॥
 विन्यान न्यान सुद्ध, षिपिओ कम्मान त्तिविह जोएन ।
 इस्ट संजोय सुममलं, नन्दं आनन्द मुक्ति गमनं च ॥ ३३ ॥
 संसार सरीर सुविषयं, ममल सहावेन समल वित्थन्ती ।
 तारन तरन सुसमयं, न्यान वलेन निब्बुए जन्ति ॥ ३४ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(ह्रींकार नत विशेष) ह्रीं मन्त्रमें अनन्त गुण है । यह मन्त्र चौबीस तीर्थकरोका

वाचक है, र से २, ह से ४ लेना योग्य है। इस मन्त्रको जपनेसे व इसका ध्यान करनेसे अनन्त लाभ है।
 हीं मन्त्रको नासिकाके अग्रभागपर, दोनों भौंहोंके बीच, हृदयकमलके मध्यमें, नाभिकमलके मध्यमें,
 मस्तकपर, कण्ठपर, मुहकमलपर विराजमान करके ध्याना चाहिये कोमल परिनाम कपल सहकार) इस मन्त्रसे
 भाव कोमल होजाते हैं—आत्मारूपी कमल प्रफुल्लित होजाता है (हीं १० भय विलिय) हीं मन्त्रके ध्यानसे
 सर्व भय विला जाते हैं (ममल सहावेन कम्म विल्यती) शुद्ध स्वभाव आत्माका झलक जाता है—शुद्धोपयोग
 प्रगट होजाता है, जिसके प्रतापसे पूर्ववद्ध कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १ ॥

(ह्रींकार हित सहिय) आत्मप्रेमके साथ या सम्यग्दर्शनके साथ ही मन्त्रका ध्यान करना योग्य है
 (ह्रींकार समल दिष्टि विल्यती) इस हीं के ध्यानसे अशुद्धोपयोग या मिथ्याहृष्टि भाव सब दूर होजाते हैं।
 (कोमल न्यान सुकपल) इससे ज्ञानमें कोमलता या मृदुता आजाती है तथा आत्मा विकसिन होजाता है
 (ममल सहकार पर्यय विपिजन) शुद्ध भावके प्रतापसे जन्म मरणका नाश होजाता है ॥ २ ॥

(ह्रींकार अरुह विशेष) हींके ध्यानसे श्री अर्हत परमेष्ठीका स्मरण होता है (हय रसति लेय अवलेय)
 यह मन लोक अलोकके ज्ञाता अर्हतका स्वरूप जान लेता है ममल महाव महिय , तव शुद्धोपयोग प्रगट हो
 जाता है (भय विपिथं अरुह कमल विमल च) सर्व संसारका भय विला जाता है। निर्मल अर्हत भगवानरूपी
 कमलका प्रकाश अपने भावोंमें प्रगट होजाता है, अर्थात् अर्हत परमात्माके गुणोंमें मन तन्मय होजाता है ॥३॥

(अरुहं अरुह स उच) श्री अर्हत भगवानको ही पूजने योग्य, स्तवन योग्य, ध्यान योग्य कहा गया है
 (ह्रींकार हियकार कोमल वचनं) हितकारी हींके ध्यानसे या सम्यक्त पूर्वक हींके ध्यानसे वचन कोमल मद् रहित
 पर्याय बुद्धिके अहङ्कार रहित निकलते हैं (कठिन कठोर सु विल्य) कठिन भाव व कठोर वचन दूर होजाते
 हैं, भावोंमें मृदुता आजाती है, वचन भी मद् रहित, विनययुक्त व परम मिष्ट हितकारी निकलते हैं (भय
 वितसिय समल कठिन विल्यन्ती) सात भय नाश होजाते हैं, मानके कठोर भाव या रागद्वेष सहित अशुद्ध
 भाव विला जाते हैं ॥ ४ ॥

(ह्रिय च अरुह सहिय) हीं मंत्रसे अर्हत परमात्माके स्वरूपको विचारते हुए ध्याना चाहिये (सहिय
 सहकार न्यान वित्यान) भेदविज्ञानके संयोगका यह उपाय है। हीं मंत्रद्वारा अर्हत परमात्माका स्वरूप ध्यानेसे
 भेदविज्ञान उपज जाता है, अपना आत्मा भी परमात्मा है और सर्व रागादि, आठ कर्म समूह व शरी-

रादिसे भिन्न है, ऐसा भाव आजाता है (अन्यान भिच्छ गलिय) उसीके विचार करनेसे अज्ञान तथा मिथ्यात्व गल जाता है (ममल सहावेन कम्म गच्छती) शुद्ध आत्मीक स्वभावके झलक जानेसे कर्म गल जाते हैं ॥ ५ ॥

मनन होता है जो इंद्रियोंके द्वारा व मनके द्वारा अनुभवमें नहीं आसक्ता है । केवल आत्मा हीके द्वारा आत्माका अनुभव किया जाता है (लब्धतो सरुव सुद्ध सहकार) शुद्ध आत्मस्वरूपके प्रकाशका ग्रही उपाय है (हृदय बालय लब्ध) मनका ध्यान अलक्ष्यको देखनेकी तरफ झुक जाता है, मनमें शुद्धान्तमोके गुणोंका

मनन होता है जो इंद्रियोंके द्वारा व मनके द्वारा अनुभव नहीं होजाता है (भय विपनक आत्माका अनुभव किया जावे (ममल सहावं विलय) इसीसे अशुद्ध स्वभाव दूर होजाता है (भय विपनक जो हीं मंत्रका ध्यान रहित एकाग्र होकर जो भव्य हीं मंत्रको ध्याता है उसके कर्म क्षय होजाते हैं ॥६॥ आत्माका अनुभव किया जावे (ममल सहावं विलय) इसीसे अशुद्ध स्वभाव दूर होजाता है (भय विपनक जो हीं मंत्रका ध्यान रहित एकाग्र होकर जो भव्य हीं मंत्रको ध्याता है उसके कर्म क्षय होजाते हैं ॥६॥

(हृदयं भवेय रुवं) मनमें हीं मन्त्रके द्वारा अनन्त वीर्यके धारी है । शुष्मा, तृपा, क्रोधादि, जन्म स्मरण मन्त्र कम्म विलयती) भय रहित एकाग्र होकर जो भव्य हीं मंत्रको ध्याता है उसके कर्म क्षय होजाते हैं ॥६॥

अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्यके धारा अरहन्तकी आत्माका अमूर्तिक आदि अठारह दोषोंसे रहित हैं (रुवं कठव विक रुवं च) हीं मन्त्रके द्वारा अरहन्तकी आत्माका अमूर्तिक स्वभाव ध्यानमें आता है तथा प्रगट मूर्तीक स्वभाव भी ध्यानमें आता है किने पद्मासन परम सौम्याकार, कोटि सूर्यकी दीप्तिको जितनेवाले, सिंहासनादि आठ प्रतिहार्य सहित, चारह सभायुक्त, अन्तरीक्ष, धीतराग ध्यानमय सुद्राको झलकता है (मल मुकं नत दर्शन ममल) तत्र दर्शनावरण कर्म रहित अनन्तदर्शन वीत-दोष रहित वीतराग होजाता है (मल मुकं नत दर्शन ममल) तथा अपना भाव रागादि रागता सहित ध्यानमें झलक जाता है अर्थात् अनन्त दर्शनधारी वीतराग अरहन्त प्रभुका मानो साक्षात्कार होजाता है ॥ ७ ॥

(हृदय क्रांति सज्जत) हीं के ध्यानसे शुद्ध आत्मज्ञानका अंकुर उग उठता है, आत्मानुभवरूपी वृक्षका त्कार होजाता है (हृदय क्रांति सज्जत) हीं के ध्यानसे शुद्ध आत्मज्ञानका अंकुर उग उठता है, आत्मानुभवरूपी वृक्षका (हींकार न्यान अकुर ममल) हीं के ध्यानसे शुद्ध आत्मज्ञानका अंकुर फूट निकलता है (अकुर वृद्धि सहाव) वह अंकुर बढ़ता (हींकार न्यान अकुर ममल) हीं के ध्यानसे शुद्ध आत्मज्ञानका अंकुर फूट निकलता है (अकुर वृद्धि सहाव) वह अंकुर बढ़ता प्रारंभ होजाता है, आत्मानुभवका अंकुर उग उठता है । जितना२ आत्मानुभव होता जाता है (भय विपनिक नत कम्म हीं रहता है, उसका स्वभाव बढ़नेका है । जितना२ आत्मानुभवका अधिक अभ्यास किया जाता है उतना ही रहता है, अधिक निर्मल व अधिक काल तक ठहरनेवाला आत्मानुभव होता जाता है (भय विपनिक नत कम्म उतना अधिक निर्मल व अधिक काल तक ठहरनेवाला आत्मानुभव होता जाता है (भय विपनिक नत कम्म प्रीतिमें आजाता है तथा अनन्त कर्मोंकी निर्जरा होने लगती है ॥ ८ ॥

(हृदयं दिष्टि स उचं) मनमें आत्माका दर्शन होना वही कहा जाता है (हृदयं समल च कर्म विपनं च) जहां मन सर्व विकारोंसे शून्य होजावे । मनमें निर्विकारता छाजावे और कर्मोंका क्षय होना प्रारम्भ होजावे (भय विपिनक स सहावं) अभय आत्मीक स्वभाव झलक जावे (विपिकु मसार सरति उवक्त्र) तथा संसार अमणकारी कर्मोंका आस्रव बन्द होजावे ॥ ९ ॥

(हींकार अर्थति अर्थ) हींकारके ध्यानसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्यमई आत्माका अनुभव होता है (अर्थति अर्थ ममल उवक्त्र) इसी आत्मारूपी पदार्थके मननसे शुद्ध परमात्म-पदार्थका प्रकाश होता है (ससाय कर्म विपिन) संसारमें भ्रमण करानेवाले कर्मोंका क्षय होता है (विपिनं पर्जाय मरुति मोऽघ) भिन्न २ शरीरोंमें भ्रमण करानेवाले मोहनीय कर्मका क्षय होता है । मोहनीय कर्मसे ही सर्व कर्मोंमें स्थिति व अनुभाग पड़ता है । जब मोहका क्षय होजाता है तब सिवाय सातावेदनीयके जो एक समय स्थिति रखती है और किसी कर्मका आस्रव नहीं होता है ॥ १० ॥

(त्रिय च सहज सखुव) हीं के ध्यानसे आत्माका सहज या स्वाभाविक स्वरूप अनुभवमें आता है सहजानन्द कर्म विपनं च) सहजानन्दका स्वाद आता है । इसी आनन्दमई ध्यानाग्निसे कर्मोंका नाश होता (सवयन भव विनस्ट) भव्यजीवोंका संसार भ्रमण दूर होजाता है (ममल सहावेन कर्म गलियं च) शुद्ध स्वभावके रमणसे कर्म गल जाते हैं ॥ ११ ॥

हृदयं दिष्टि मदिय) मनमें यथार्थ हितकारी मोक्षकी तरफ दृष्टि जम जाती है (हृदय सहकार कर्म विपिन च) इस मोक्षमें प्रेम करनेवाले मनके परिणामनके कारण कर्मोंका क्षय होता है । क्योंकि वहां शुद्धो-पयोग गर्भित शुभ भाव होते हैं (पर्जाव समल न पिच्छ) अशुद्ध परिणाम नहीं दिखलाई पड़ते हैं (भय विपिनक तिविह कर्म विलयन्ती) सर्व भय दूर होजाता है और अन्तमें तीनों ही प्रकारके कर्म विला जाते हैं । अर्थात् भाव कर्म रागादि, द्रव्य कर्म ज्ञानावरणादि, नोकर्म शरीरादि सब क्षय होजाते हैं और वह आत्मा सिद्ध परमात्मा होजाता है ॥ १२ ॥

(हृदय नन्द आनन्दं) मन आनन्दमें मगन होजाता है (चैयन आनन्द कर्म सफिन) उस ज्ञानानन्द भावसे कर्मोंका क्षय होजाता है (न्यान सहाव सु घ्राय) ज्ञान स्वभावी केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होजाता है (ममल दिष्टि च कर्म विलयन्ती) शुद्ध आत्मदर्शनके प्रभावसे कर्म विला जाते हैं ॥ १३ ॥

(हितं च हेयि सु समयं) हितकारी स्वात्मरक्षणरूप ज्ञान जप होता है (हेयि भवणाह न्यान स सत्कृतं) तप यह ज्ञान, ज्ञान-स्वरूपमें प्रवेश कर जाता है । अर्थात् ज्ञान शुद्ध ज्ञानका मनन करता है (कन्यान सत्य रहिय) तप सर्व अज्ञान व तीन शाल्य विला जाती हैं (भय विषियं क्षमय न्यान विमलं च) सर्व भय दूर होजाता है और निर्भय और शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है ॥ १४ ॥

(हितं च सायुतं कृतं) अपना हितकारी आत्माका अचिन्ताशी स्वभाव है (भयतुं कसायुतं च विद्यति) जहां मिथ्या व अतिस्य संसारसे चिरक भाव रकवा जावे (ऋतं ति क्षमल रयन) यथार्थ व सत्य मार्ग शुद्ध या निश्चय रत्नत्रय धर्म है (भय विषियं सफल कर्म विलयती) इसी धर्ममें लीन होनेसे सर्व भय दूर होजाता है व मलीनता करनेवाले कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १५ ॥

(हितं च परम सत्कृतं) अपना हितकारी आत्माका श्रेष्ठ स्वरूप है (परम परमप्य परम बोधय) उत्तम योगाभ्याससे श्रेष्ठ परमात्माका ध्यान होता है (पूर्वमे सत्य विमुक्त) जहां माया, मिथ्या, निदान तीन शाल्यकी परिपातिको त्याग किया जावे (भय विषियं सत्य सक विन्यती) वहां सर्व भय मिट जाते हैं और सर्व ही शाल्य व सर्व ही शंकारें भी विला जाती हैं, निःशंक निःशाल्य निर्भय आत्मालुभव जागृत होजाता है ॥ १६ ॥

(हितं चान सजुतं) अपना हित सम्प्रदाचारित्रके पालनेसे होता है (क्षम्यान चान दोष गलिय च) सम्प्रदाचारित्रके प्रभावसे मिथ्या व अज्ञानमई चारित्रका दोष दूर होजाता है (मिथ्या सत्य विमुक्त) मिथ्यात्वका शाल्य छूट जाता है (भय विषियं ममल मुद सहकार) भय क्षय होजाता है व दोष रहिन शुद्ध भावका लाभ होजाता है । सम्प्रदाशील सहित भावक व मुनिका चारित्र पालनेसे मिथ्या चारित्र विलय होजाता है, रागद्वेष भाव घटता है, वीतराग शुद्ध भाव बढ़ता है ॥ १७ ॥

(हितं च दर्शन चानं) आत्माका हित सम्प्रदाशीलका आचरण है । अर्थात् श्रद्धापूर्वक आत्माका अनुभव है (दर्शन आन्यान पाप गतिं च) इस दर्शनाचारसे मिथ्या श्रद्धानसे जो पापका बन्ध हुआ था, सो पाप क्षय होजाता है (पञ्च पय विन्यती) शरीरका पक्ष कि मैं शरीररूप हूँ विला जाता है (कमल सहवेन सति मुहं च) शुद्ध स्वभावका प्रकाश होजाता है, जिससे संसारका भ्रमण छूट जाता है ॥ १८ ॥

(हितं च न्यानं चान) सम्प्रज्ञानका आचरण करना आत्माका हित है (हितकारं बीजं विन्यान उक्त्वं) इस ज्ञानाचारसे व ज्ञानके अभ्याससे हितकारी सम्प्रज्ञानकी शक्ति उत्पन्न होती जाती है, ज्ञानावर-

(हृदयं दिस्टि स उचं) मनमें आत्माका दर्शन होना वही कहा जाता है (हृदयं ममल च कम्म विपिनं च) जहाँ मन सर्व विकारोंसे शून्य होजावे । मनमें निर्विकारता छाजावे और कर्मोंका क्षय होना प्रारम्भ होजावे (मय विपिनक स सहावं) अभय आत्मीक स्वभाव झलक जावे (विपिकु ससार सरनि उववन्न) तथा संसार अमणकारी कर्मोंका आखव बन्द होजावे ॥ ९ ॥

(हौंकार अर्थति अर्थ) हौंकारके ध्यानसे सम्प्यदर्शन ज्ञान चारित्र्यमई आत्माका अनुभव होता है (अर्थति अर्थ ममल उववन्न) इसी आत्मारूपी पदार्थके मननसे शुद्ध परमात्म-पदार्थका प्रकाश होता है (सत्ता कम्म विपिन) संसारमें अमण करानेवाले कर्मोंका क्षय होता है (विपिनं पर्जान सगनि मोहघ) भिन्न २ शरीरोंमें अमण करानेवाले मोहनीय कर्मका क्षय होता है । मोहनीय कर्मसे ही सर्व कर्मोंमें स्थिति व अनुभाग पड़ता है । जब मोहका क्षय होजाता है तब सिवाय सातावेदनीयके जो एक समय स्थिति रखती है और किसी कर्मका आखव नहीं होता है ॥ १० ॥

(द्विय च सहज सरुव) हौं के ध्यानसे आत्माका सहज या स्वाभाविक स्वरूप अनुभवमें आता है सहजानन्द कम्म विपिन च) सहजानन्दका स्वाद आता है । इसी आनन्दमई ध्यानान्निसे कर्मोंका नाश होता (मवयन भव विनस्ट) भव्यजीवोंका संसार अमण दूर होजाता है (ममल सहावेन कम्म गलियि च) शुद्ध स्वभावके रमणसे कर्म गल जाते हैं ॥ ११ ॥

(हृदय दिस्टि सविष्ट) मनमें यथार्थ हितकारी मोक्षकी तरफ दृष्टि जम जाती है (हृदय सहकार कम्म विपिन च) इस मोक्षमें प्रेम करनेवाले मनके परिणमनके कारण कर्मोंका क्षय होता है । क्योंकि वहाँ शुद्धो-पयोग गभित शुभ भाव होते हैं (पवव समल न पिच्छ) अशुद्ध परिणाम नहीं टिखलाई पड़ते हैं (मय विपनिह तिविह कम्म विलयन्ती) सर्व भय दूर होजाता है और अन्तमें तीनों ही प्रकारके कर्म विला जाते हैं । अर्थात् भाव कर्म रागादि, द्रव्य कर्म ज्ञानावरणादि, नोकर्म शरीरादि सब क्षय होजाते हैं और वह आत्मा सिद्ध परमात्मा होजाता है ॥ १२ ॥

(हृदय नन्द आनन्द) मन आनन्दमें मगन होजाता है (च्येन न्यानन् कम्म मविपिन) उस ज्ञानानन्द भावसे कर्मोंका क्षय होजाता है (न्यान सहाव सु सुाय) ज्ञान स्वभावी केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होजाता है (ममक दिस्टि च कम्म विलयन्ती) शुद्ध आत्मदर्शनके प्रभावसे कर्म विला जाते हैं ॥ १३ ॥

(हितं च हेयि सु समयं) हितकारी स्वात्मरमणरूप ज्ञान जब होता है (हेयि अभागाइ न्यान स सहव्वं) तय यह ज्ञान, ज्ञान-स्वरूपमें प्रवेश कर जाता है । अर्थात् ज्ञान शुद्ध ज्ञानका मनन करता है (अन्यान सवय रहिय) तय सर्व अज्ञान व तीन शल्य विला जाती हैं (भय पिपियं समय न्यान विमल व) सर्व भय दूर होजाता है और निर्भय और शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है ॥ १४ ॥

(हितं च साधुत र्वं) अपना हितकारी आत्माका स्वभाव है (अतुत असाधुत च विायति) जहां मिथ्या व अनित्य संसारसे विरक्त भाव रक्खा जावे (कतं ति अमल रयन) यथार्थ व सत्य मार्ग शुद्ध या निश्चय रत्नत्रय धर्म है (भय पिपियं समल कम्म विन्यती) इसी धर्ममें लीन होनेसे सर्व भय दूर होजाता है व मलीनता करनेवाले कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १५ ॥

(हितं च पप सहव्वं) अपना हितकारी आत्माका श्रेष्ठ स्वरूप है (परम परमण्य परम जोण) उत्तम योगाभ्याससे श्रेष्ठ परमात्माका ध्यान होता है (पज्जं सवय विमुक्क) जहां माया, मिथ्या, निदान तीन शल्यकी परिणतिको त्याग किया जावे (भय पिपियं सलय सक विन्यती) वहां सर्व भय मिट जाते हैं और सर्व ही शल्य व सर्व ही शंकाएँ भी विला जाती हैं, निःशंक निःशल्य निर्भय आत्मानुभव जागृत होजाता है ॥ १६ ॥

(हितं चन सजुत्तं) अपना हित सम्यक्चारित्रके पालनेसे होता है (अन्यान चन वोस गलिय च) सम्यक्चारित्रके प्रभावसे मिथ्या व अज्ञानमई चारित्रिका दोष दूर होजाता है (मिथ्या सवय विमुक्क) मिथ्यात्वका शल्य छूट जाता है (भय पिपियं समल बुद्ध महक्कार) भय क्षय होजाता है व दोष रहित शुद्ध भावका लाभ होजाता है । सम्यग्दर्शन सहित श्रावक व सुनिका चारित्र पालनेसे मिथ्या चारित्र विलय होजाता है, रागद्वेष भाव घटता है, वीतराग शुद्ध भाव बढ़ता है ॥ १७ ॥

(हितं च दर्सन चान) आत्माका हित सम्यग्दर्शनका आचरण है । अर्थात् श्रेष्ठापूर्वक आत्माका अनुभव है (वसेन अन्यान पप गच्छिं च) इस दर्शनाचारसे मिथ्या श्रेष्ठानसे जो पापका बन्ध हुआ था, सो पाप क्षय होजाता है (पजय पप विन्यन्तो) शरीरका पक्ष कि मैं शरीररूप हूँ विला जाता है (कमल सहावेन सरनि मुक्कं व) शुद्ध स्वभावका प्रकाश होजाता है, जिससे संसारका अमण छूट जाता है ॥ १८ ॥

(हितं च न्यान चन) सम्यग्ज्ञानका आचरण करना आत्माका हित है (हितकारं नीजे विन्यान उक्कं) इस ज्ञानाचारसे व ज्ञानके अभ्याससे हितकारी सम्यग्ज्ञानकी शक्ति उत्पन्न होती जाती है, ज्ञानावर-

विषय) जब विशेष अज्ञानका क्षय होजाता है (मय विषयक भव्य सुद्ध सम्यक्त) तब परम निर्भय शुद्ध सम्यक्त होजाता है।

भावार्थ—सम्यग्दर्शनके यहां पांच भेद बताए हैं—(१) आज्ञा सम्यक्त, (२) उपशम सम्यक्त, (३) वेदक सम्यक्त, (४) क्षायिक सम्यक्त, (५) शुद्ध सम्यक्त। हों के मन्त्रके द्वारा पांचों ही सम्यक्त प्रगट हो सक्ते हैं। श्री जिनागमकी आज्ञानुसार सात तत्वोंका श्रद्धान करना आज्ञा सम्यक्त है। इसको व्यवहार सम्यक्त भी कहते हैं। अनन्तानुबन्धी चार कर्पाय और दर्शनमोहनीयकी एक मिथ्यात्व प्रकृति या मिथ्यात्व, मिश्र तथा सम्यक्त प्रकृति, इन तीनोंके उपशमसे अर्थात् पांच या सात प्रकृतियोंके उपशमसे जो सम्यक्त हो उसको उपशम सम्यक्त कहते हैं। इसकी स्थिति एक अन्तर्दृष्टिसे अधिक नहीं है। फिर उपशम सम्यक्तकी जय सम्यक्त मोहनीयका उदय आजाता है, शेष छःका उदय नहीं होता है तब वेदक या क्षयोपशम सम्यक्त होजाता है। क्षायिक सम्यक्तको ही सातवें गुणस्थानसे लेकर आगे सर्व गुणस्थानोंमें या सिद्धपदमें शुद्ध सम्यक्त होजाता है। इसीको श्रुत केवलीकी अपेक्षासे अवगाढ सम्यक्त व अर्हत केव-सम्यक्त या वीतराग सम्यक्त कहते हैं। इसीको श्रुत केवलीकी अपेक्षासे परमात्माका लीकी अपेक्षा परमावगाढ सम्यक्त कहते हैं ॥ २३ ॥

(श्रिय च पत् सजुच) ही पदके सहारेसे ध्यान करनेसे (पद च परम तत्त सद्र्म) उस पदसे परमात्माका स्वभाव मननमें आता है (श्रिय च पत् सजुच) ही पदके सहारेसे ध्यान करनेसे (पद च परम तत्त सद्र्म) उस पदसे परमात्माका

(श्रिय च उवन उवएस) हीकारके द्वारा ध्यान करनेका उपदेश देना योग्य है (जिन उन उज्जाय पयडि जुत) श्रुद्ध स्वभाव प्रगट होजाता है तब सर्व शंकाएँ व सर्व भय दूर होजाते हैं ॥ २४ ॥

(श्रिय च उवन उवएस) हीकारके द्वारा ध्यान करनेका उपदेश देना योग्य है। जैसे उपाध्याय तत्वज्ञान (श्रिय च उवन उवएस) हीकारके द्वारा ध्यान करनेका उपदेश देना योग्य है। जैसे उपाध्याय तत्वज्ञान श्री जितेन्द्रने कहा है कि हों मन्त्रमें उपाध्याय परमेष्टीका स्वभाव गर्भित है। जैसे उपाध्याय तत्वज्ञान सिखाते हैं वैसे ही मन्त्रके विचारसे तत्वज्ञान पैदा होजाता है (मय विषयिक अनन्त चल) तथा निर्भय, चारित्र पैदा होजाता है जिसकी सन्तान अनन्तकाल तक जाती है। जो स्वात्मानुभव साधक अवस्थामें होता है वही सिद्ध अवस्थामें भी बना रहता है (मय विषयि तिदिइ कम्म विजयती) जब निःशङ्क, निर्भय, निर्विकल्प समाधि का प्रकाश होजाता है, या शुद्धध्यान जग उठता है तब द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म सब कर्म गल जाते हैं और यह आत्मा परमात्मा होजाता है ॥ २५ ॥

(हियं च सुद्ध सहस्रो) हीके ध्यानसे आत्माका शुद्ध स्वभाव अनुभवमें आता है (आहं हींकार न्यान विन्यानं) हीं मंत्रसे अर्हंतपद तथा केवलज्ञान पैदा होजाता है (समल कर्म विन्यन्तो) घातीय चार कर्म नाश होजाते हैं (समल दिष्टी च पर्यय विन्यय) फिर शुद्ध आत्मदर्शन या तृतीय और चतुर्थ शुद्धध्यानसे शरीर पर्याय भी क्षय होजाती है और यह आत्मा सिद्ध होजाता है ॥ २६ ॥

(हींकार दर्शन दिष्टी) हीं से सम्यग्दर्शनका अनुभव होता है (तर्ग्य दसैंद कर्म गलिय च) यह सम्यग्दर्शन आत्माका दर्शन करता है तत्र सर्व कर्म जित्थिल होजाते हैं, कर्मकी जड कट जाती है (विक्का सति विमुक्का) स्त्री, भोजन, राष्ट्र व राजा आदि विक्रथाओंमें परिणामन छूट जाता है। सम्यग्दृष्टी रागवर्द्धक कथाएँ न करके उपयोगी धर्मकथाएँ व हितकारी कथाएँ करता है। श्री मुनिराज तो मात्र निश्चयधर्मवर्द्धक वार्तालाप ही करते हैं (भय परिपिय मल न्यान सहकार) इस सम्यक्तके प्रकाशसे संसारका भय मिट जाता है और शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है ॥ २७ ॥

(आहं च उवन उवागम) श्री अरहन्त परमात्मा सम्यक्तकी उत्पत्तिका उपाय उपदेश करते हैं (तान तान च ममल सहकार) वे अरहन्त तारनतरन हैं, आप तैरों व दूसरोंको तरनेका मार्ग बतावेंगे। उनके सहकारसे भव्य जीवोंके भाव निर्मल होते हैं (मलय स्रु मय पिपन) सम्यक्तके प्रकाशसे शाल्य, शङ्का व भय सब दूर होजाते हैं (कर्म विव्यथति मुक्तिगमन च) कर्म नाश होजाते हैं और यह जीव मुक्तिपदमें पहुंच जाता है।

भावार्थ—मोक्षका उपाय एक सम्यग्दर्शनका लाभ है ॥ २८ ॥

(कमल महाव उपती) सम्यग्दर्शनके ही प्रभावसे आत्माका कमलके समान प्रफुल्लित परमात्माका स्वभाव झलक जाता है (वेवल उववन्न पिपन स मरुच) तथा क्षायिक स्वरूप प्रकाश होजाता है (विपिय कर्म उववन्न) सर्व कर्मबन्ध जो सत्तामें था सो क्षय होजाता है (उववन सहकार मुक्ति संदर्भ) इसी सम्यक्तके उदयसे यह जीव मोक्षका दर्शन कर लेता है ॥ २९ ॥

(दर्सति लोय अवलोय) परमात्मा भगवान लोक अलोकको क्रम रक्षित देखते हैं (न्यान विन्यान उवन कमल च) उनके भीतर केवलज्ञानका प्रकाश है जिससे वे अरहन्त प्रफुल्लित कमलके समान हैं (सहकार उववन्न) सम्यग्दर्शनका उदय जीवके लिये सहकारी है (तारनतरन च मुक्ति सुइ मिलिय) वे अरहंत तारनतरन हैं, फिर वे ही स्वयं मुक्तिको प्राप्त कर सिद्धक्षेत्रमें सिद्धोंकी अवगाहनामें भिन्न रूपसे मिले रहते हैं ॥३०॥

(संसर्ग कर्म विान) द्वीं मन्त्रद्वारा ध्यान करनेसे वीतराग सम्यक्तके प्रभावसे जितने कर्मोंका सम्बन्ध है वह सब नाश होजाता है (सार तिलिय न्यान विन्यांन) तीनलोकमें सार ऐसा शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है । (रहस्य ममल सहाव) उनको शुद्ध स्वभाव ही रुचता है (सभार त्त्वति मुक्ति गमन च) ऐसे अरहन्त परमेष्टी संसारसे तरकर मोक्ष पंडुच जाते हैं ॥ ३१ ॥

(सहकार न्यान विन्यान) आत्मा और अनात्माका भेदविज्ञान ही परम सहकारी है-मोक्षमार्गमें सहायक है (रीन कम्मान तिविह विलयती) इसीके द्वारा ध्यानकी वृद्धि होनेसे तीनों ही प्रकारके कर्म स्थितिल होकर क्षय होजाते हैं । द्रव्यकर्म, नोकर्म, भावकर्म सब चले जाते हैं (रहस्य ममल सहाव) शुद्ध स्वभावमें ही मगनता होजाती है (तारन सहकार जति निर्वांन) भव्यजीव अरहन्त पदके द्वारा निर्वाणमें जाकर सिद्ध हो जाते हैं ॥ ३२ ॥

(विन्यान न्यान सुद्ध) शुद्ध आत्मज्ञानका प्रकाश जब होता है (विपिको कम्मान तिविह जोएण) तब मन, वचन, काय तीनों योगोंकी एकता होनेपर सर्व कर्म क्षय होजाते हैं (इट सजोय सु ममलं) शुद्ध इष्ट पदका संयोग होजाता है (नद आनद मुक्ति गमन च) वे निजानन्दमें आनन्दरूप होते हुए मोक्ष चले जाते हैं ॥ ३३ ॥ (सभार सरीर सु विणय) संसार, शरीर और भोगोंसे चैराग्य होजाता है (ममल सहावेन ममल विलयती) शुद्ध स्वभावके द्वारा सर्व मलीन भाव चला जाते हैं (तारनतरन सु समय) तारणतरण स्वस्वरूपमय अरहंत पद प्रगट होजाता है (न्यान बलेन निवुण नंति) वे अरहन्त केवलज्ञानके बलसे निर्वाण पहुँच जाते हैं ॥ ३४ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें ही मन्त्रका महात्म्य बताया है । पदस्य ध्यानमें मन्त्रोंको विराजमान करके उनके द्वारा परमात्मा या आत्माका स्वरूप विचार किया जाता है । द्वीं मन्त्रसे अरहंत परमात्माका सुख्यतासे बोध होता । श्री अरहंत भगवानके शुद्ध स्वभावको विचारते हुए द्वीं द्वारा ध्यान करना चाहिये । अरहन्तके अन्तरङ्ग व बहिरङ्ग गुणोंको विचारना चाहिये । मुख्य लक्ष्य अन्तरङ्ग गुणोंपर देना चाहिये और अपने आत्माका स्वरूप भेदविज्ञानके द्वारा परमात्माके समान विचारना चाहिये ।

द्वीं मंत्र द्वारा अपने आत्मामें परमात्माके स्वरूपका चारचार मनन करनेसे सम्यग्दर्शनके बाधक कर्म उपशम होजाते हैं और उपशम सम्यक्त प्राप्त होजाता है, तब मोक्षप्राप्तिका बीज बो दिया जाता है । धर्मकी जड़ सम्यक्त है । सम्यक्तके धूँही धर्मका अंकुर फूटने लगता है । भावोंमें ऐसी निर्मलता

होजाती है कि संसार शरीर और भोगोंसे वैराग्य होजाता है। संसारकी तरफसे अरुचि होजाती है। मोक्षकी तरफसे रुचि होजाती है। सम्यक्कीके अङ्काभाव नहीं रहता है। निशकभावसे तत्वोंकी रुचि करता है। उसको विषयोकी वाञ्छा नहीं रहती है, न वह पर पदार्थमें अहंकार करता है। उसको यह डह विश्वास है कि विवाय मेरी आत्मीक ज्ञानादि सम्पदाके और कोई परमाणुमात्र मेरा नहीं है। यह आत्मीक आनन्दका प्रेमी होजाता है। उस सम्यक्के प्रभावसे ज्ञान, चारित्र, तप, जप, सर्व ही सम्पत्क यथार्थ नाम पाते हैं। सम्यक्के विना ज्ञान कुजान है, चारित्र कुचारित्र है, तप कुतप है। सम्यग्दर्शनसे ही आत्माका अनुभव होता है। सम्यक्कीके कर्मोंकी निर्जरा शुरु होजाती है। आत्मानुभवके प्रतापसे वह श्रावक या मुनिका चारित्र पालता है, गुणस्थान कर्मसे बढता चला जाता है। चार वार्तीय कर्मोंका क्षय करके अरहन्त होजाता है। फिर शेष चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके सिद्ध होजाता है। इनके द्वारा ध्यान करनेसे परिणामोंकी कठोरता मिट जाती है, कोमलता पैदा होजाती है, वचन भी सम्यक्कीके कोमल निकलते हैं, उसके भीतर विकथाओंके कहनेका राग निरुल जाता है। हाँके द्वारा ध्यान करनेसे जैसे सम्यग्दर्शन पैदा होता है वैसे ही सम्यग्दर्शन होजानेपर भी हाँका ध्यान उपकारी है। इसके द्वारा सहज आत्मस्वरूप झलक जाता है, शुद्धात्माका अनुभव होजाता है, तब सहजानंदका स्वाद आता है, इसीको चेतनानन्द या ज्ञानानन्द कहते हैं। यही वह अग्नि है जो कर्मोंको जलाती है। इसीके अनुभवसे केवल-ज्ञान सूर्यका प्रकाश होजाता है, आत्मानुभवसे ही पूर्ण श्रुतज्ञान होजाता है, अबधि व मनःपर्यय ज्ञान भी प्रगट होजाता है। इसी आत्मानुभवसे सराग चारित्रसे शीतराग चारित्र होजाता है। हाँ मन्त्रके द्वारा ध्यानका अभ्यास परम तत्वका प्रकाश कर देता है। यह मन्त्र उपाध्यायके समान तत्वज्ञानकी वृद्धिमें प्रेरक है। जो भङ्गजीव अपना सचा हित करना चाहे उनको उचित है कि ही मन्त्रके द्वारा अरहंत स्वरूपको नीचे प्रमाण ध्यानमें विचारे। श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें कहते हैं—

तथायमाप्तमासाना देवानामधिदेवत । प्रक्षिणयातिस्मांण प्राप्तानतन्नुष्य ॥ १२३ ॥

दूरमुत्सृज्य भूभागं नभस्तलमधिष्ठित । परमौदारिकस्वागपथाभक्तिभास्वर ॥ १२४ ॥

चतुर्विंशन्महाश्रयं प्रातिहर्यंश्च भुषित । मुनिनिर्वृत्तान्वाग्निममामि मनियविन ॥ १२५ ॥

जन्माभियं कप्रमुलमासपूजातिशायिन । केवलज्ञाननिर्णतिविधनत्वोदेक्षिन ॥ १२६ ॥

प्रभावच्छक्षणाकीर्णसम्पूर्णोदग्रविषयं । आकाशस्फटिकावस्थउत्कलज्वालोलोच्चल ॥ १२७ ॥
तेजसामुचम तेजो ज्योतिषा ज्योतिरुचम । परमात्मानमर्हंत ध्यायेत्क्रिश्रेयसाप्तये ॥ १२८ ॥

भावार्थ—सर्व वक्तार्योंमें मुख्य वक्ता आश श्री अरहंत भगवान हैं, वे ही देवोंके स्वामी महादेव हैं । उन्होंने चार घातीयकर्म क्षय करके अनन्तचतुष्टय-अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य, अनन्तसुख प्राप्त कर लिया है । केवलज्ञान होते ही वे आकाशमें विराज जाते हैं, उनके शुद्ध परमौदारिक शरीरकी शोभाका मण्डल या भामण्डल बन जाता है । वे ३४ अतिशय व ८ प्रातिहार्यसे शोभायमान है । सुनि, पशु, मनुष्य व देवोंकी १२ सभाओंसे सुशोभित हैं । जिनके गर्भ, जन्म, तप, ज्ञान, निर्वाण पांच कल्याणक हुए हैं, जिन्होंने केवलज्ञान द्वारा निर्णय करके समस्त तत्वोंका उपदेश दिया है, जिनका प्रभावशाली शरीर परम प्रभासे व्याप्त है । जैसे निर्मल स्फटिकके भीतर अग्नि जलती हुई शोभती हो ऐसा शोभायमान है, सर्व तेजोंसे अधिक तेजस्वी है, सर्व ज्योतियोंमें उत्तम ज्योतिस्वरूप है, ऐसे अर्हंत परमात्माको मोक्षके लाभके लिये ध्यावे ।

(३८) अन्मोय चौबीसी गाथा ५४४ से ५६८ तक ।

जिन दिस्ति इस्ति जिन उत्तं, जिन समय सह व स उत्तं ।
जिन परिनय समय प्रमानं, जिन कमल उत्त जिं, वयनं ॥ १ ॥
जिन लंकृत जिन विन्यानं, जिन समय ऋत्य समानं ।
जिन नन्तानन्त सु दिस्ती, जिन न्यान पयो परमेस्ती ॥ २ ॥
जिन समय सहाव स उत्तं, जिन नन्त अवयासं ।
तं जिन अन्मोय सु ममलं, जिन समय कम्म तं विलयं ॥ ३ ॥
जिन षिपिय कम्म वंधानं, जिन मुक्ति दिस्ति धुव न्यानं ।
जिन जिनयति कम्म उपत्ती, अन्मोय विरोह विलन्ती ॥ ४ ॥

तं न्यान अन्मोय स उत्तं, जं नन्त कम्म विलयंतं ।
 जं न्यान अन्मोय विओयं, तं सरनि सहाव संजोयं ॥ ५ ॥
 तं यहु विओयं किम सहिये, जं जं विओय दुह लहिये ।
 भय षिपिय मुक्ति सं मिलिये, तं अमिय रमन सिधि रमिये ॥ ६ ॥ (आचरी)
 तं न्यान अन्मोय पिओयं, तं भय षिपनिक संजोयं ।
 भय षिपिय रमन आनन्दं, तं अमिय विओय विनन्दं ॥ ७ ॥ तं यहु ० ॥
 तं न्यान अन्मोय अनन्तं, तं अमिय रमन रस जुत्तं ।
 तं अमिय रूव आनन्दं, तं अमिय विओय विनन्दं ॥ ८ ॥ तं यहु ० ॥
 जं जिन अन्मोय विओय, तं भय षिपनिक संजोय ।
 भय षिपिय पयोहर नन्दं, भय षिपिय विओय विनन्द ॥ ९ ॥ तं यहु ० ॥
 जं न्यान अन्मोय सहावं, तं अमिय रमन रस भावं ।
 तं अमिय सरूव आनन्दं, तं अमिय विओय विनन्दं ॥ १० ॥ तं यहु ० ॥
 अन्मोय न्यान विन्यानं, भय षिपिय सजोये सवन ।
 भय षिपिय सरूव सनन्दं, भय षिपिय विओय विनन्दं ॥ ११ ॥ तं यहु ० ॥
 अन्मोय न्यान स सरूवं, जं अमिय रस रमन सुखं ।
 तं अमिय सरूव आनन्दं, तं अमिय अरूव विनन्दं ॥ १२ ॥ तं यहु ० ॥
 जं न्यान भक्ति अन्मोयं, भय षिपिय भक्ति संजोयं ।
 भय षिपिय भक्ति आनन्दं, भय षिपिय विओय विनन्दं ॥ १३ ॥ तं यहु ० ॥

जं न्यान द्विस्ति अन्मोयं, तं अमिय रमन संजोषं ।
 जं अमिय द्विस्ति आनन्दं, तं अमिय अदिस्ति विनन्दं ॥१४॥ तं यहु० ॥
 जं न्यान द्विस्ति अन्मोयं, भय षिपनिक इस्ति संजोय ।
 अमिय रस इस्ति आनंदं, तं इस्ति विओय विनद ॥१५॥ तं यहु० ॥
 जं तारन तरन सहावं, तं दिस्ति इस्ति सम भावं ।
 भय पिपिय अमिय रस नंदं, तं इस्ति विओय विनन्दं ॥१६॥ तं यहु० ॥
 जं उस्ति मृस्ति सहकारं, अवयास, अन्मोय अपारं ।
 भय षिपिय अमिय रस नन्दं, तं दिस्ति विओय विनन्दं ॥१७॥ तं यहु० ॥
 अन्मोय न्यान सुइ समयं, त पिपनिक इस्त संजोयं ।
 भय षिपिय अमिय रस नन्दं, तं रमन विलोय विनन्दं ॥१८॥ तं यहु० ॥
 जं षिपिक दिस्ति संजोयं, तं मुक्ति इस्ति परलोय ।
 भय पिपनिक सहज सहावं, तं अमिय रमन रस भावं ॥१९॥ तं यहु० ॥
 जं इह संजोय सं मिलिये, तं मुक्ति रमन संचलिये ।
 सहु अङ्ग अमिय रस रमनं, भय षिपिय मुक्ति संमिलनं ॥२०॥ तं यहु० ॥
 जं न्यान अन्मोय सु ममलं, जं समल सुभाव सुविलयं ।
 भय षिपनिक र्व सहावं, सहु अङ्ग अमिय रस भाव ॥२१॥ तं यहु० ॥
 तं ईय विनोय आनन्दं, जं तारन तरन सनन्दं ।
 तं जान सहाव स उत्तं, सिद्ध समय सिद्धि सम्पत्तं ॥२२॥ तं यहु० ॥

द्विपि द्विपियो नन्तानन्तं, लंकृत विन्यान स उत्तं ।
 सहकार नन्त संजुत्तं, तं समय सिद्धि सम्पत्तं ॥२३॥ तं ग्रह० ॥
 जं तारन तरन सु ममलं, भय विपिय अमिय रस ममलं ।
 तं धम सहाव संजुत्तं, तं समय सिद्धि सम्पत्तं ॥२४॥ तं ग्रह० ॥
 सुइ तारन तरन सुहावं, हिययार सहाव सुभावं ।
 तं न्यान अन्मोय सुभावं, तं समय सिद्धि सं पात्तं ॥२५॥ तं ग्रह० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन दिस्टि इस्टि जिन उत्त) श्री जिनेन्द्रका दर्शन परम इष्ट है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । जिनेन्द्र वास्तवमें आत्माका नाम है । आत्मके शुद्ध स्वरूपका दर्शन ही जिनदर्शन है, वही इष्ट है कल्याणकारी है (जिन समय सहाव स उत्त) उसीको जिन स्वरूप वीतरागी आत्माका स्वभाव कहा गया है अर्थात् वही आत्मीक स्वभावका दर्शन है या आत्मस्वभावमें रमण है (जिन परिनय समय प्रमान) वहाँ ही वीतराग परिणमन है, वही स्वसमयमें सम्यग्ज्ञान रूप प्रमाण है । अर्थात् वही आत्मा आत्मारूप परिणमन करता हुआ निश्चय सम्यग्ज्ञान स्वरूप है (जिन कमल उत्त जिन ज्यन) ऐसा कमल स्वरूप श्री जिनेन्द्र द्वारा कथित जिनवाणीका उपदेश है ॥ १ ॥

(जिन लंकृत जिन विन्यान) श्री जिन स्वरूपका यथार्थ ज्ञान है वह जिन स्वरूपसे शोभायमान है । अर्थात् शुद्धात्माके ज्ञानमें तन्मय होना ही जिन विज्ञान है (जिन समय ऋह्य समान) वही वीतराग आत्मा सत्य स्वभावमें है । अर्थात् आत्माका अपने आत्मीक स्वभावमें रहना ही सत्य स्वभावमें लय होना है जहाँ परका लेजा संसर्ग न हो, रागेद्वेष न हो वही सत्य स्वभाव है (जिन नंतानत सु दिष्टी) जिन स्वरूप आत्मामें अनन्त दर्शन है व अनन्तज्ञान है (जिन न्यानयो परमेष्टी) वे ही जिन ज्ञानमें पदमें हैं व परम पदमें रहनेसे परमेष्टी हैं ॥ २ ॥

(जिन समय सहाव स उत्त) श्री जिनस्वरूप वीतराग आत्माका स्वभाव यह कहा गया है कि (जिन नंत नत स्वयास) उनके ज्ञानमें अनन्त अवकाश है, अनन्तानन्त पदार्थोंको एक काल देखने जाननेकी शक्ति है

ऐसे श्री (जिन समय कर्म तं विलय)

शुद्ध आत्मानन्द है (जिन मुक्ति विष्टि ध्रुव ग्यान)

वहीं वीतराग व परम शुद्ध

कर्मोंका क्षय होगा है ॥ ३ ॥
(त जिन अग्नोय सु ममलं)

श्री जिनेन्द्रने कर्मोंके बन्धनोंको काट डाला है (जिन मुक्ति विष्टि ध्रुव ग्यान)
(जिन पिपिय कर्म नवान) श्री जिनेन्द्रने कर्मोंके आश्रयको जीत लिया है । उनकी

श्री जिनेन्द्रने सुक्तिका दर्शन कर लिया है, उनका शुद्ध ज्ञान ध्रुव है, अविनाशी है, उसपर कोई ज्ञानावरण
कर्मका आवरण नहीं है (जिन जिनगति कर्म उण्णती) श्री जिनेन्द्रने कर्मोंके आश्रयको जीत लिया है । उनकी

आत्मामें पूर्ण संवर भाव है (अग्नोय विरोह विलती) उनके आनन्द गुणका विरोधी कर्म क्षय होगा है ।
(तं न्यान अग्नोय स उत्तं) उसीको ज्ञानानन्द कहा गया है (ज नत कम्म विरुयत) जिस आनन्दानुभवसे

अनन्त कर्मोंका क्षय होजावे (ज न्यान अग्नोय विओय) जो ज्ञानानन्दका वियोग है अर्थात् आत्मिक सुखको
न पानेसे जो विषयोंके सुखमें रमणता है (त सरनि सहाव मजोय) उससे संसार भ्रमण करानेवाले कर्मोंका

संयोग होता है । अर्थात् विषयोंके सुखमें रमण करनेसे भव भ्रमणकारी कर्मोंका वन्ध होता है ॥ ५ ॥
(तं षु विओय किम सङ्घिये) तब इस ज्ञानानन्दका वियोग एक समय भी स्वीकार

नन्दके न पानेसे यह जोत्र विषयानन्दमें मगन रहता है तब कर्मोंको बांधकर भवभवमें महान् कष्टोंको
सहन करता है । इसलिये तारणस्वामी कहते हैं कि हमें उस ज्ञानानन्दका वियोग नहीं चाहते हैं (ज ज विओय दुह लङ्घिये)

नहीं है । हम उस परम रक्षक ज्ञानानन्दकी शरण कभी छोड़ना नहीं चाहते हैं (ज ज विओय दुह लङ्घिये)
जैसा जैसा आत्मानन्दके वियोगसे दुःख भोगना पड़ता है उसको विचारते हुए हमें क्षणभर भी आत्मा-

नन्दका वियोग खल रहा है (मय पिपिय मुक्ति समिलिथे) आत्मानन्दको पाकर हमारा भय सब दूर होजायगा ।
हम मुक्ति छोसे भलेप्रकार मिल जावेगे (त अमिय रमन सिधि रमिये) और उसके मिलनेसे आनन्दानन्दमें

रमण करेंगे व आत्मसिद्धिमें रमण करेंगे ॥ ६ ॥
(तं न्यान अग्नोय विओय) वह ज्ञानानन्द ही हमारा प्रीतम है, हमारा प्रेमपात्र है (तं मय पिपिक

सजोय) उसीके मेलसे हमारा सर्व भय मिट जाता है (मय पिपिय रमन आनन्द) तब निर्भय होकर अतीन्द्रिय
आनन्दमें रमण होता है (त अमिय विओय विनद) उस अमृतके स्वादको लेते हुए सर्व दुखोंसे वियोग हो

जाता है । अर्थात् सर्व सांसारिक कष्ट मिट जाते हैं ॥ ७ ॥

(त न्यान अन्मोय अनन्त) वह ज्ञानानन्द अनन्त है-उसका अन्त नहीं होता है, वह आत्माका स्वभाव है कितना भी उसका उपभोग किया जावे वह सदा बना रहता है (तं अमिय मन रस जुतं) उसमें आनन्दामृतमें रमणताका स्वाद आता रहता है (तं अमिय स्व आनन्दं) वही अमृतानन्द रूप है (तं अमिय विभोय विनन्द) वह ऐसा अमृत है जिसके पानसे सर्व निरानन्दका वियोग होजाता है, सर्व आकुलता दूर होजाती है ॥ ८ ॥

(ज जिन अन्मोय विभोय) यह जो वीतरागतामें आनन्द है वही प्रेमके योग्य है (तं मय विनिक सजोय) इस प्रेमके होते हुए सर्व भयका सयोग दूर होजाता है (मय विपिय पयोहर नन्द) तब निर्भय आनन्दरूपी मेघोंका या आनन्दरूपी समुद्रका लाभ होजाता है (मय विपिय विभोय विनन्दं) उस सुख-समुद्रमें अवगाहन करनेसे सर्व सांसारिक भय मिट जाता है व सर्व निरानन्द छुट जाता है । अन्तर रहित निरन्तर आनन्दका स्वाद आता है जहां रंचमात्र भी आकुलता नहीं होती है ॥ ९ ॥

(ज न्यान अन्मोय सदावं) जो ज्ञानानन्दका स्वभाव है (तं अमिय मन रस भाव) वह अमृतमें रमणता होनेसे अपूर्व स्वादका प्राप्त होना है । अर्थात् आत्मानन्दमें रमण करनेसे अनुपम स्वाद आता है (तं अमिय सरुव आनन्दं) वहीं अमृतानन्द स्वरूपका झलकाव है (तं अमिय विभोय विनन्दं) उस अमृतके लाभसे सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ १० ॥

(अन्मोय न्यान विन्यानं) ज्ञानानन्दमें मगन होना है (मय विपिय संजोय सवन) वह निर्भय होकर परम शान्त आत्मारूपी चन्द्रमासे मिलता है । यहां आत्माकी उपमा चन्द्रमासे दी है । जैसे चन्द्रमाके दर्शनसे शांतिका लाभ होता है जैसे आत्मानन्दमें मगन होनेसे परम शांतिका लाभ होता है (मय विपिय सरुव सनन्दं) तब निर्भय स्वरूपमें आनन्द मगनता रहती है (मय विपिय विभोय विनन्दं) जिससे सर्व भय दूर होजाता है और सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ ११ ॥

(अन्मोय न्यान स सरुवं) ज्ञानानन्दका यह स्वरूप है (जं अमिय रस मन सुय) जो अमृतके रसमें ऐसा मगन होजावे कि मदिरा पीनेके समान उसी रसमें उन्मत्त होजावे । जैसे मदिरा पीनेवालेके भीतर ऐसा नशा चढ़ जाता है कि वह उसी रसमें बेहोश होजाता है वैसे ही सच्चा ज्ञानानन्द वहीं है जो निज आत्मीक अमृतमें तन्मय होजावे, संसारके रससे विलडुल झूटकर स्वात्मीक रसमें मगन होजावे (तं अमिय

क्षयसे शुद्ध होजाता है। वहाँ अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य, अनन्त सुख प्राप्त होजाता है। वहाँ आत्माका प्रत्यक्ष दर्शन होजाता है। अर्हत पदमें अपूर्व ज्ञानानन्द है, स्पष्ट है, विशद है, प्रत्यक्ष है। उसके पहले श्रुतज्ञानके द्वारा आत्मानन्द था, अब केवलज्ञानके द्वारा होरहा है। अर्हताका आत्मा पूर्ण चन्द्रमाके समान प्रकाशित होता है। परम शांतिमें व आनन्दमें तन्मय है। जो कोई अरहन्तका दर्शन करता है वह स्वयं शांत व आनन्दमय होजाता है। अरहन्तका आत्मा अपने शुद्ध आनन्दमें ऐसा मस्त है मानो मादक पदार्थ सेवनसे कोई उन्मत्त होगया हो। वह स्वरूपमें ही आसक्त हैं, परम वीतराग हैं, वे ही शेष कर्मोंको क्षय करके अयोग गुणस्थानको तप करके सिद्ध गतिको पहुँच जाते हैं। वहाँ भी निजानन्दमें सदा काल लीन रहते हैं। जैनधर्म आनन्दमई अमृतरसका पान है। जो वर्तमानमें भी सुख देता है व भावी कालमें भी अनन्तसुख देता है।

श्री तारणस्वामी कहते हैं कि जबतक इस ज्ञानानन्दका लाभ नहीं होता है तबतक यह जीव विषयानन्दमें मगन होता हुआ कर्मकी बांध चारों गतियोंमें घोर आकुलता व कष्ट भोगता है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे जब इसके ज्ञानानन्दका लाभ होजाता है तब सर्व आकुलता मिट जाती है, विषय-सुखकी श्रद्धा चली जाती है। इष्ट वियोग, अनिष्ट संयोग, पीड़ा चिन्तन व निदानभावका आर्तध्यान नहीं रहता है, सदानन्दमय जीवन होजाता है। श्री तारणस्वामी कहते हैं कि सर्वसे स्नेह त्यागो, मात्र एक ज्ञानानन्दसे प्रेम करो, इसीके रसमें आसक्त होजाओ, तब सर्व दुःखोंका अन्त होजायगा। यह आनन्द आत्माका स्वभाव है। इसके सर्व प्रदेशोंमें आनन्दगुण भरा है उसीतरह जैसे मिश्रीमें सर्वांग मिष्टता है, नीममें सर्वांग कटुकता है, लवणमें सर्वांग खारापन है, सिद्धात्माके भीतर यह आनन्दसागर सदा बहा करता है। आत्मानन्दकी प्रशंसामें श्री नागसेन मुनि तत्वावुशासनमें कहते हैं—

आत्मायत्तं निरावाघमतीन्द्रियपन्नथा । धातिकर्मक्षयोद्भूत यत्तन्मोक्षसुखं विदुः ॥ २४४ ॥

यत्तं सासारिकं सौख्यं रागात्मकमशापितं । स्वपरद्वन्द्वरसयुतं तृष्यासतापकाङ्ग ॥ २४३ ॥

यदत्र चक्रिणा सौख्यं यच्च स्वर्गे दिवौकसा । कल्याणि न तत्तव्यं सुलस्य परमात्मना ॥ २४६ ॥

भावार्थ—मोक्षका सुख आत्माधीन है, स्वाधीन है, बाधा रहित है, अतीन्द्रिय है, अविनाशी है, बार प्राणिय कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न होता है। संसारका विषयजनित सुख रागरूप है, अनित्य है, आप

(तं न्यान अन्मोय अनन्त) वह ज्ञानानन्द अनन्त है—उसका अन्त नहीं होता है, वह आत्माका स्वभाव है कितना भी उसका उपभोग किया जावे वह सदा बना रहता है (तं अमिय रमन रस जुतं) उसमें आनन्दामृतमें रमणताका स्वाद आता रहता है (तं अमिय स्व आनन्दं) वही अमृतानन्द रूप है (तं अमिय विभोय विनन्दं) वह ऐसा अमृत है जिसके पानसे सर्व निरानन्दका वियोग होजाता है, सर्व आकुलता दूर होजाती है ॥ ८ ॥

(जं जिन अन्मोय विभोय) यह जो वीतरागतामें आनन्द है वही प्रेमके योग्य है (तं मय विपनिक संभोय) इस प्रेमके होते हुए सर्व भयका सयोग दूर होजाता है (मय विपिय पयोहर नन्द) तब निर्भय आनन्दरूपी मेघोंका या आनन्दरूपी समुद्रका लाभ होजाता है (मय विपिय विभोय विनन्दं) उस सुख-समुद्रमें अवगाहन करनेसे सर्व सांसारिक भय मिट जाता है व सर्व निरानन्द छुट जाता है । अन्तर रहित निरन्तर आनन्दका स्वाद आता है जहां रंचमात्र भी आकुलता नहीं होती है ॥ ९ ॥

(जं न्यान अन्मोय सहावं) जो ज्ञानानन्दका स्वभाव है (तं अमिय रमन रस भाव) वह अमृतमें रमणता होनेसे अपूर्व स्वादका प्राप्त होना है । अर्थात् आत्मानन्दमें रमण करनेसे अलुपम स्वाद आता है (तं अमिय सरूव आनन्दं) वहीं अमृतानन्द स्वरूपका झलकाव है (तं अमिय विभोय विनन्दं) उस अमृतके लाभसे सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ १० ॥

(अन्मोय न्यान विन्यानं) ज्ञानानन्दमें मगन होना है (मय विपिय संभोय सवन) वह निर्भय होकर परम शान्त आत्मारूपी चन्द्रमासे मिलता है । यहां आत्माकी उपमा चन्द्रमासे दी है । जैसे चन्द्रमाके दर्शनसे शांतिका लाभ होता है वैसे आत्मानन्दमें मगन होनेसे परम शांतिका लाभ होता है (मय विपिय सरूव सनन्द) तब निभय स्वरूपमें आनन्द मगनता रहती है (मय विपिय विभोय विनन्दं) जिससे सर्व भय दूर होजाता है और सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ ११ ॥

(अन्मोय न्यान स सरूव) ज्ञानानन्दका यह स्वरूप है (जं अमिय रस रमन सुय) जो अमृतके रसमें ऐसा मगन होजावे कि मदिरा पीनेके समान उसी रसमें उन्मत्त होजावे । जैसे मदिरा पीनेवालेके भीतर ऐसा नशा चढ़ जाता है कि वह उसी रसमें बेहोश होजाता है वैसे ही सच्चा ज्ञानानन्द वहीं है जो निज आत्मीक अमृतमें तन्मय होजावे, संसारके रससे विलकुल छूटकर स्वात्मीक रसमें मगन होजावे (तं अमिय

सकृत् आनन्द) वही अमृत स्वरूप आनन्द है (त अमिय अरूब विनद) वह ऐसा अमृत है जहाँ निरानन्दका भाव जरासा भी नहीं है । अर्थात् वह आनन्द सर्व दुःखोंसे मुक्त है ॥ १२ ॥

ज न्यान भक्ति अन्मोय) जहाँ शुद्ध ज्ञानकी भक्तिमें आनन्दित हुआ जाता है (भय विपिय भक्ति सजोय) वहाँ सर्व भय दूर होजाते हैं, निर्भय भक्ति प्राप्त होजाती है (भय विपिय भक्ति आनन्द) जहाँ भय रहित आत्म-भक्तिमें आनन्दका लाभ होता है (भय विपिय विभोय विनद) वहाँ सर्व भय क्षय होजाते हैं और सर्व दुःख मिट जाते हैं ॥ १३ ॥

(ज न्यान विस्टि कन्मोय) जो ज्ञानके दर्शनमें आनन्द लाभ करना है । अर्थात् ज्ञान स्वरूपमें तन्मय हो, आनन्दमें मग्न होना है (तं अमिय रमन सजोय) वहाँ ही आनन्दामृतमें रमणता है (ज अमिय विस्टि आनंद) जो इस अमृतके स्वादका आनन्द है (त अमिय अविस्टि विनद) वही सच्चा अमृत है जहाँ निरानन्दका दर्शन नहीं होता है—सदा आनन्द ही आनन्द है ॥ १४ ॥

(ज न्यान विस्टि कन्मोय) जो ज्ञान स्वभावके अनुभवमें आनन्द है (भय विपिय अविस्टि सजोय) वह सर्व भयोंको भेदनेवाला है व अपने इष्ट प्रयोजनको सिद्ध करनेवाला है । आत्माको परमात्मा कर देनेवाला है (अमिय रस इस्टि आनंद) उस परम इष्ट आनन्द अमृतके रसमें जो मग्नता है (त इस्टि विभोय विनद) वह इष्ट मग्नता सर्व निरानन्दको मिटा देनेवाली है ॥ १५ ॥

(ज तान तान सहाय) जो आत्माका—श्री अर्हत परमात्माका तारन तरन स्वभाव है (त विस्टि इस्टि समयभाव) वह अपने इष्ट तत्वका दर्शन है व समभावका लाभ है (भय विपिय अमिय रस नन्द) तथा निर्भय होकर अमृत-रसका आनन्द लेना है (त इस्टि विभोय विनद) उस इष्ट भावके लाभसे सर्व दुःखका नाश होजाता है ॥ १६ ॥

(ज वस्टि सृष्टि सहकार) जब प्रातःकालके उदयके समान केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होता है तब उसके होते ही (अवयास अन्मोय अपार) अनन्त अपार आनन्दमें प्रवेश होजाता है (भय विपिय अमिय रस नद) तब निर्भय अमृतरसका आनन्द होता है (त विस्टि विभोय विनद) उस आत्म-दर्शनके होनेसे सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ १७ ॥

(अन्मोय न्यान सुद समय) ज्ञानका आनन्द है सो ही आत्माका स्वभाव है । अर्थात् आत्मा स्वयं ही

ज्ञानानन्दमय है (त विपिनिक इट सनोय) वही निर्भय इष्ट पदका लाभ है (भय पिपिय अमिय रस नद) निर्भय होकर अमृतरसका आनन्द लेता है (त रमन विओय विनद) वही आत्म रमणता सर्व दुःखोको शान्त कर देती है ॥ १८ ॥

(ज पिपिक दिस्टि सजोय) जब क्षायिक दर्शनका लाभ होता है अर्थात् घातीय कर्मोंके क्षयसे जब प्रत्यक्ष आत्माका दर्शन होता है (त मुक्ति इस्टि परलोय) तब परम द्वितकारी मुक्तिका उत्तम दर्शन होजाता है (भय पिपिनिक सहज सहाव) वहाँ सर्व भय रहित सहज आत्माका स्वभाव झलक जाता है (त अमिय रमन रसभाव) वही आत्मानन्दरूपी अमृतके रसमें रमणता होती है ॥ १९ ॥

(ज इह सनोय समिलिये) जब ऐसा अपूर्व संयोग मिल जाता है (भ मुक्त रमन सबलिये) तब मोक्षमें आनन्द सहित पहुंच जाता है (सह अंग अमियरस रमन) आत्माके सर्व प्रदेश आनन्दामृतके रसमें भीजे रहते हैं (भय पिपिय मुक्ति समिलन) और यह आत्मानुभवी अरहन्त परमात्मा उस निर्भय मुक्ति स्त्रीसे जाकर मिल जाता है ॥ २० ॥

(ज न्यान अमोय सु ममल) जब परम शुद्ध ज्ञानानन्द प्रगट होता है (ज समल सुभाव सुविलय) तब सर्व अशुद्ध कर्मजनित विभावोंका नाश होजाता है (भय विपिनिक रूब सहाव) और अभय आत्माका स्वभाव प्रगट होजाता है (सह अंग अमिय रसभाव) आत्माके सर्व प्रदेश अमृतरससे पूर्ण होते हैं ॥ २१ ॥

(त ईय विनोय आनद) जो यह स्वभावके आनन्दमें विनोद प्राप्त करना है (ज तारन तारन स नद) जो इस तारणतरण आत्मामें मगन होना है (त जान सहाव स उत्त) उसहीको आत्माका ज्ञानमय स्वभाव कहा गया है (सिहु सयय सिद्ध सपत्त) वह ज्ञानस्वभावी आत्मा स्वयं सिद्धिको प्राप्त कर लेता है ॥ २२ ॥

(दिपि दिपिओ नन्तानन्त) उस ज्ञानस्वभावी आत्मामें अनन्त ज्योतिका प्रकाश है (लकृत विन्यान स उत्त) वह आत्मा शुद्ध ज्ञानसे शोभायमान कहा गया है (सहाकार नत सजुचं) वह आत्मा अनन्तवीर्य सहित है (त समय सिद्धि सपत्त) वह आत्मा सिद्धिको प्राप्त कर लेता है ॥ २३ ॥

(ज तारन तारन सु ममल) जो यह आत्मा शुद्धस्वभावी तारणतरण है (भय पिपिय अमिय रस ममल) वह सर्व भय रहित है, उसमें शुद्ध आनन्दामृतका रस भरा है (तं धर्म सहाव सजुच) वही शुद्ध आत्मा धर्मके

स्वभावको रखनेवाला है। अर्थात् शुद्ध आत्मामें ही धर्मका सचा स्वभाव प्रगट है (त समय सिद्धि सपत्तं) वही आत्मा सिद्धिको पाता है ॥ २४ ॥

(सुह तारनतरन सहाव) सो ही आत्मा तारणतरण स्वरूपका धारी है (हियार सहाव सुभावं) वही हित-कारी स्वभावका धारी है (त न्यान अन्मोय सुभाव) वही ज्ञानानन्द स्वभावका धारी है (त समय सिद्धि सपत्तं) वही आत्मा सिद्धिको पाता है ॥ २५ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें आत्मानन्दकी स्तुति की गई है। वास्तवमें जैन सिद्धांतका यही सार है कि जहां आत्मानन्दका या ज्ञानानन्दका अनुभव है वहीं धर्म है। वही आनन्दका अनुभव शुद्धोपयोग रूप है—वीतराग स्वरूप है। उसीमें रत्नत्रयकी एकता है—वही शुद्धात्माका अद्धान, ज्ञान व चारित्र है। इसीको ध्यानकी अग्नि कहते हैं जिससे कर्मोंका क्षय होता है। इसीको अमृतरसका पान कहते हैं जो अपूर्व अनुपम स्वादको देनेवाला है। यहीं धर्मध्यान व शुक्लध्यान होता है जब आत्माकी परिणति पूर्ण वैराग्यमय होती है। जब आत्माकी अद्धानमें सर्व पर परिणति, पर भासती है। इंद्र, अहमिन्द्र, चक्रवर्ती आदिके पद परपद भासते हैं। राग द्वेष मोह कर्मकृत विकार त्यागने योग्य प्रगट होते हैं। जब आत्मा अपनी सम्पत्ति अपने ही शुद्ध ज्ञान दर्शन सुख वीर्योदि गुणोंको समझता है। जब वह संसार, शरीर व भोगोंसे पूर्ण विरक्त होजाता है—विषयानन्द विष है ऐसी अद्धान होजाती है, तब वह सम्यग्दृष्टी आत्मा अपने मन वचन कायको निरोधकर प्रथम व्यवहार ध्यान करता है। मंत्रपदोंके द्वारा आत्माका मनन करता है। व्यवहार ध्यान करते २ जब चित्त धम्भ जाता है और अपना उपयोग एक ही आत्मामें ऐसा थुल जाता है जैसा लवण पानीमें थुल जावे। तब स्वसमयरूप एकाग्रता होती है तब ही ज्ञानानन्दका स्वाद आता है, तब ही रत्नत्रय धर्मका झलकाव होता है, तब ही कर्मोंका संवर होता है व पूर्ववद्ध कर्मकी निर्जरा होती है। इसी आत्मानन्दकी ही वृद्धिको ध्यानकी वृद्धि कहते हैं व गुणस्थानकी वृद्धि कहते हैं। आत्मानन्द ही सीधी सड़क है, जो चौथे अचिरत सम्यग्दर्शन गुणस्थानसे चलकर देशचिरत, प्रमत्त चिरत, अप्रमत्त चिरत, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्म सांपराय, क्षीण मोह गुणस्थानोंको तप करके संयोग केवली जिन गुणस्थान तक चली जाती है। ज्यों २ गुणस्थानकी वृद्धि होती है, कषाय मिटती है, आत्मानन्दका अधिक लाभ होता है। श्री अर्हत परमात्मा संयोग केवली जिनका आत्मा चार घातीय कर्मोंके

क्षयसे शुद्ध होजाता है। वहाँ अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य, अनन्त सुख प्रगट होजाता है। वहाँ आत्माका प्रत्यक्ष दर्शन होजाता है। अर्हत पदमें अपूर्व ज्ञानानन्द है, स्पष्ट है, विशद है, प्रत्यक्ष है। उसके पहले श्रुतज्ञानके द्वारा आत्मानन्द था, अब केवलज्ञानके द्वारा होरहा है। अर्हतका आत्मा पूर्ण चन्द्रमाके समान प्रकाशित होता है। परम शांतिमें व आनन्दमें तन्मय है। जो कोई अरहन्तका दर्शन करता है वह स्वयं शांत व आनन्दमय होजाता है। अरहन्तका आत्मा अपने शुद्ध आनन्दमें ऐसा मस्त है मानो मादक पदार्थ सेवनसे कोई उन्मत्त होगया हो। वह स्वरूपमें ही आसक्त हैं, परम वीतराग हैं, वे ही शेष कर्मोंको क्षय करके अयोग गुणस्थानको तप करके सिद्ध गतिको पहुँच जाते हैं। वहाँ भी निजानन्दमें सदा काल लीन रहते हैं। जैनधर्म आनन्दमई असुतरसका पान है। जो वर्तमानमें भी सुख देता है व भावी कालमें भी अनन्तसुख देता है।

श्री तारणस्वामी कहते हैं कि जबतक इस ज्ञानानन्दका लाभ नहीं होता है तबतक यह जीव विषयानन्दमें मगन होता हुआ कर्मोंको बांध चारों गतियोंमें घोर आकुलता व कष्ट भोगता है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे जब इसके ज्ञानानन्दका लाभ होजाता है तब सर्व आकुलता मिट जाती है, विषयसुखकी अद्धा चली जाती है। इष्ट वियोग, अनिष्ट संयोग, पीड़ा चिन्तन व निदानभावका आर्तध्यान नहीं रहता है, सदानन्दमय जीवन होजाता है। श्री तारणस्वामी कहते हैं कि सर्वसे स्नेह त्यागो, मात्र एक ज्ञानानन्दसे प्रेम करो, इसीके रसमें आसक्त होजाओ, तब सर्व दुःखोंका अन्त होजायगा। यह आनन्द आत्माका स्वभाव है। इसके सर्व प्रदेशोंमें आनन्दगुण भरा है उसीतरह जैसे मिश्रीमें सर्वांग मिष्टता है, नीममें सर्वांग कटुकता है, लवणमें सर्वांग खारापन है, सिद्धात्माके भीतर यह आनन्दसागर सदा बहा करता है। आत्मानन्दकी प्रशंसामें श्री नागसेन मुनि तत्वावुशासनमें कहते हैं—

आत्मायत्तं निरावावपतीन्द्रियमनन्ध्वर । घातिकर्मक्षयोद्धमुत यत्तन्मोक्षसुख विदु ॥ २४२ ॥

यत् सत्कारिकं सौल्य रागात्मक्रमाश्वत् । स्वपरद्रव्यसमूर्तं तृष्णासतापकाण ॥ २४३ ॥

यदत्र चक्रिणा सौल्य यच्च स्वर्गे दिवौकसा । कलयामि न तत्तल्य सुखस्य परमात्मना ॥ २४६ ॥

भावार्थ—मोक्षका सुख आत्माधीन है, स्वाधीन है, बाधा रहित है, अतीन्द्रिय है, अविनाशी है, चार घातीय कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न होता है। संसारका विषयजनित सुख रागरूप है, अनित्य है, आप

और पर वस्तुके संयोगसे होता है, तृष्णा य सन्तोषको बढ़ानेवाला है। जो सुख चक्रवर्तीको है व जो सुख स्वर्गमें देवोंको है वह सुख परमात्मके सुखका अंश मात्र भी नहीं है।

अमृतचन्द्रचार्य तत्त्वार्थसारमें कहते हैं—

सत्सारविषयातीत मिद्वानामव्यय सुख । अथावाघमिति प्रोक्त परम परमर्षिमि ॥ ४५-८ ॥

भावार्थ—सिद्धोंको संसारके विषयोंसे अतीत बाधा रहित अविनाशी उत्कृष्ट सहज सुख होता है, ऐसा परम ऋषियोंने कहा है। श्री अमृतचन्द्रचार्य समयसार कलशमें कहते हैं—

य पूर्वभावकृतकर्मविषदुष्पणा । मुक्ते फलानि न खलु एव त्रुप्त ।

आपातकालरमणीयमुदकैरभ्य, नि कर्मशर्ममयमेति दशातर म ॥ ३९-१० ॥

भावार्थ—जो कोई महात्मा पूर्वमें बांधे हुए कर्मरूपी विष-दृशकों फलोंको भोगनेमें रंजायमान नहीं होता है, किन्तु आपमें ही तृप्त रहता है वह कर्म रहित सहज सुखकी ऐसी दशामें पहुँच जाता है जिससे इस जन्ममें भी सुखी रहता है व आगामी भी सुखी रहेगा।

श्री पद्मनन्द मुनि धर्मोपदेशामृतमें कहते हैं—

ज्ञानज्योतिरुदेति मोहतमसो मेद समुद्योते, सानंदा छलकृतया च सहसा स्वाते समुमीलति ।

यस्यैकस्मृतिमात्रतोऽपि भगवानत्रैव देहान्तरे, देव तिष्ठति मृग्यता स रमसादन्यत्र किं चावति ॥ १४६ ॥

भावार्थ—जब मोहका अन्धकार दूर होजाता है तब ज्ञान-ज्योतिका प्रकाश होता है। उसी समय अन्तरंगमें सहज सुखका अनुभव होता है तथा कृतकृत्यपना झलकता है, जिसके स्मरण मात्रसे ही ऐसी ज्ञान-ज्योति प्रगट होती है। उस भगवान आत्मा देवको त् शीघ्र ही इस देहके भीतर खोज-याहर और कहां दौड़ता है? श्री शुभचन्द्राचार्य ज्ञानार्णवमें कहते हैं—

निश्चानन्दमय शुद्ध चित्त्वरूप सनातनम् । पश्यत्यात्मनि पर ज्योतिरिदमन्यथम् ॥ ३५-१८ ॥

भावार्थ—मैं नित्य सहजानन्दमय हूँ, शुद्ध हूँ, चैतन्य स्वरूप हूँ, सनातन हूँ, परम ज्योति स्वरूप हूँ, अनुपम हूँ, अविनाशी हूँ। इस तरह अनुभव करनेसे ज्ञानानन्दका लाभ होता है।

- (२९) नन्दु मऊ फूलना गाथा ५६९ से ५८२ तक ।
 जिन जिनपति जिनय जिनेन्द पऊ, जिन सहजनन्द स सहाड ।
 जिन परमनन्द तं परम जिन, जिन केवल ममल सहाड ॥ १ ॥
 जिन नन्द मऊ आनन्द मऊ, जिन जिनपति कम्म सहाड ।
 जिन उत जिनय जिन कमल जिनय जिन, जिन सहजनंद स सहाड ॥ २ ॥
 जिन लष्य मऊ अलष्य मऊ, जिन सिद्ध सरुव सहाड ।
 जिन उत मऊ वैदिसि मऊ, जिन न्यान विन्यान सुभाड ॥ ३ ॥ जिन० ॥
 जिनु अपय रमनु जिन सिद्धि गमनु, जिन भय पिपनिकु स सहाड ।
 जिन न्यानमई विन्यानमई, जिन सिद्धि मुक्ति सभाड ॥ ४ ॥ जिन० ॥
 जिन षिपक मऊ जिन ममल पऊ, जिनरञ्ज सिद्धि स सहाड ।
 जिन अमिय रसं वैदिसि सुयं, जिन कमल ममल सुभाड ॥ ५ ॥ जिन० ॥
 जिन राग गलं जिन दोस विलं, जिनु दिसि दर्सं संजुतु ।
 जिन कम्म गलं आवर्नं विलं, जिनरंज अमिय सम उतु ॥ ६ ॥ जिन० ॥
 जिन गारगलं जिन मोह विलं, वे दर्सं अमिय संजुतु ।
 जिन वाय गलं जिनरंज समं, भय षिपिय मुक्ति सम्पतु ॥ ७ ॥ जिन० ॥
 जिन अर्थ सुयं जिनु कांतिमयं, वे दिसि कमल कलयन्तु ।
 जिन अमिय रसं जिन रञ्जमयं, जिन कम्म कलङ्क विमुकु ॥ ८ ॥ जिन० ॥

जिन समय मयं जिन फर्म पयं, जिन लोयालोय दर्संतु ।
 जिन इस्ट मयं इछन्तु सुयं, वै दर्स रञ्ज जिन उत्तु ॥ ९ ॥ जिन० ॥
 जिन यक्ष्य सुयं जिन न्यानमयं, भय षिपनिक भव्व स उत्तु ।
 जिन काठ अमिय वै दर्स समिय, जिनरंज मुक्ति सम्पत्तु ॥ १० ॥ जिन० ॥
 जिन चयमई जिनवेय मई, वैदिसि हियार संजुत्तु ।
 जिनहियं ममल जिनरंज रमत्तु, जिन अर्क अमिय रस उत्तु ॥ ११ ॥ जिन० ॥
 जिन भय षिपियं जिन अमिय पियं, जिनरंज ममल संजुत्तु ।
 जिन धम्म थुरं जिन न्यान सुरं, वै दर्स सिद्धि सम्पत्तु ॥ १२ ॥ जिन० ॥
 जिन दिस्ति दर्सु वैदिसि थुरत्तु, भय षिपिय ममल दर्संतु ।
 जिनरंज रमन जनरंज गलत्तु, जिन अमिय सिद्धि सम्पत्तु ॥ १३ ॥ जिन० ॥
 जिन सिद्धि थुरं जिन ममल पुरं, जिनरंज अमिय संजुत्तु ।
 जिन भय षिपनिकु सुह तारन तरनमय, वै दर्स सिद्धि सम्पत्तु ॥ १४ ॥ जिन० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिनयति जिनय जिनैन्द्र पक) श्री जिनैन्द्र कर्मको जोतनेवाले हैं, रगादिके विजेता हैं, परमात्मापदमें प्रकाशमान हैं, (जिन सहजानन्द स सहाठ) वे जिनैन्द्र सहजानन्दमई अपने स्वभावमें विराजमान हैं (जिन परमनन्द त परम जिन) वे ही जिनैन्द्र परमानन्दमई हैं, वे ही श्रेष्ठ जिन हैं (जिन केवल ममल सहाठ) वे ही जिन केवली हैं, वे शुद्ध स्वभावके धारी हैं ॥ १ ॥

(जिन नन्द मक आनन्द मक) वेही जिनैन्द्र स्वरूपमें मगन हैं-आनन्दमई हैं (जिन जिनपति क्रम सहाठ) श्री जिनैन्द्रने कर्मके स्वभावको जीत लिया है, वे परम वीतराग हैं (जिन उच भिनय जिन क्रमल जिनय जिन) वे ही वीर जिन हैं, वे ही प्रफुल्लित कमलके समान जिनैन्द्र हैं, ऐसा जिनैन्द्रने कहा है (जिन सहज नन्द स सहाठ) वे ही जिनैन्द्र सहजानन्दमई अपने स्वभावमें हैं ॥ २ ॥

रागभावके आनन्दमें रमन करते हैं परन्तु जगतके लोगोंके साथ आनन्द मनानेका भाव वहाँ नहीं है अर्थात् सांसारिक सुखका प्रपञ्च वहाँ नहीं रहा है, केवल आत्मिक सुख है (जिन अभिय सिद्धि सत्तु) वे ही जिनेन्द्र अमृत स्वरूप सिद्धिको पाते हैं ॥ १३ ॥

(जिन सिद्धि सुरं जिन ममल पुर) वे जिनेन्द्र सिद्धिको प्राप्त पूर्ण सूर्य हैं । वे ही जिनेन्द्र शुद्ध भावोंके नगर हैं । वहाँ पूर्ण शुद्ध स्वभाव है (जिन रज अभिय सञ्जु) वे जिनेन्द्र आनन्दामृतसे पूर्ण हैं (जिन मय विपनिक सुह तान तान मय) वे ही निर्भय हैं, वे ही स्वयं तारन तरन स्वरूप हैं (वं दर्समि द्द स तु) वे आत्मदर्शी सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ १४ ॥

भावार्थ—इस फूलनामें श्री तारणस्वामीने श्री अरहंत परमेष्ठीकी गुणावलीका बारबार मनन किया है । शतलाया है कि वे ज्ञानावरणादि चार घातीय कर्मोंसे रहित, अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र्य व अनंत वीर्यके धारी हैं । उनके भीतर रागद्वेष, मोह, मान, माया, अहंकार, कामादि विकार कोई नहीं है । वे इंद्रियजनित सुखसे पाहर हैं । वे निरंतर अतीन्द्रिय स्वाभाविक आनंदको लेते हुए स्वात्मानंदमई अमृतका ही पान करते हैं । वे अपने स्वभावमें तन्मय हैं । विभावोका वहाँ पता नहीं है । वहाँ ही सहजानंद है । वह स्वानुभव कर रहे हैं । उनके आत्मप्रदेशोंमें हर समय पूर्णानन्द प्रकाशमान है । उनकी उपमा सूर्यसे दी जाय तो भी नहीं बनती है । वे सूर्य समान सर्व लोकालोकको प्रकाश करते हुए भी कभी अस्त नहीं होते हैं । वे परम वीतराग हैं, वे ही भव्य जीवोंके लिये आदर्श हैं । जो भव्यजीव उनकी पूजा भक्ति करते हैं, उनका ध्यान करते हैं, उनका आत्मा भी पवित्र होजाता है । वे आनन्दरूपी अमृतके समुद्र हैं । वे निरन्तर उसी आनन्दमें मगन रहते हैं । शरीराश्रित महिमाको भव्यजीव देखकरके उनकी शांत सुद्रा, पद्मासन ध्यानमय आकारको देखकरके, समवसरणादि विभूतिको देखकरके उनके भीतरी गुणोंका अनुमान करते हैं । साक्षात् उन अरहन्त भगवानके गुणोंका अनुभव उसीको होगा जो मन, वचन, कायके विकल्पोंको छोड़कर स्वयं निज आत्माका अनुभव करेगा । जो अपनेको जानता है वही परमात्माको जानता है । आनन्दमई श्री जिनेन्द्रके गुणोंमें मग्न होना आनन्दका कारण है । आत्मस्वरूप ग्रन्थमें अरहन्तकी स्तुति भलेप्रकार की गई है । कहा है—

रागद्वेषादयो येन भिता कर्ममहाभटा । कालचक्रविनिर्मुक्त स जिन परिकीर्तित ॥ २१ ॥

से स्वयम्भु स्वयं भूत सज्जान यस्य केवलं । विश्वस्य ग्राहक नित्य युगवद्देशेन तथा । २२ ॥
 येनाप्त परमैश्वर्यं परानन्दसुखाप्तदम् । बोधरूप कृनाथोऽसावीश्वर पदुभि मृत ॥ २३ ॥
 शिव परमकल्याणं निर्वाण शान्तमक्षय । प्राप्त मुक्तिपदं येन स शिव. परिकीर्तिन ॥ २४ ॥

भावार्थ—श्री अरहन्त भगवानने रागद्वेषादिको व कर्म महान योद्धाओंको जीता है और कालको भी नाश कर दिया है इसलिये उनको जिन कहते हैं अर्थात् वे अब जन्ममरण न करेंगे । उन्होंने अपनेसे ही सर्व पदार्थोंको एक साथ देखने जाननेवाले केवलदर्शन व केवलज्ञानको पाया है इसलिये वे स्वयम्भु हैं उन्होंने ज्ञानमई परमानन्द सुखामृतरूपी ऐश्वर्यको प्राप्तकर परम कृतकृत्यपना प्राप्त किया है इसीलिये बुद्धिमान लोग उनको ईश्वर कहते हैं । उन्होंने परम कल्याणरूप परम शांत अविनाशी मुक्तिपदको पाया है इसलिये उनहीको शिव कहते हैं ।

(३०) इच्छल्लुषु फूलना गाथा ५८३ से ६०० तक ।

जिन दिस्ति इस्ति तं परम फल, जिन लषियो सिद्ध सहाउ ।

जिन नन्त लषु अनन्त लषु, जिन नन्त नन्त लषि भाउ ॥ १ ॥

जिन इच्छ लषु इच्छाइ लषु, इच्छन्तो लषु सुभाउ ।

जिन पिच्छ लषु पिच्छाइ लषु, जिन लषिओ न्यान सहाउ ॥ २ ॥

विन्यान समय लषि सिद्धि फल (आचरी)

जिन अपय लषु जिन सुरय लषु, जिन विंजन लषिय सुभाउ ।

जिन लषु पयं पद अर्थ सुयं, जिन लष्य कम्म विलयन्तु ॥ ३ ॥ जिन० ॥

जिन अर्थ लषु ति अर्थ लषु, लषन्तो न्यान विन्यान ।

सम अर्थ लषु परमार्थ लषु, जिन लष्यमई विन्यान ॥ ४ ॥ जिन० ॥

जिन परिनी लघु परिमान लघु, जिन लषिय सहाउ संजुनु ।
 सहकार लघु जिन उत्त लघु, जिन लषिय कम्म गलयन्तु ॥ ५ ॥ जिन० ॥
 जिन लष्य धुवं जिन स सरुवं, जिन लष्य अलष्य अन्मोय ।
 अन्मोय लघु तं षिपक लघु, षिपि षिपिय कम्म सुयमेउ ॥ ६ ॥ जिन० ॥
 जिन षिपक लघु तं मुक्ति सुषु, जिन अलष्य लषिय जिन उत्तु ।
 जिन कमल लघु जिन रमन लघु, जिन लषियालंक्रत उत्तु ॥ ७ ॥ जिन० ॥
 जिन लष्य सुद्धु तं नन्त बुद्धु, जिन लषिय विन्यान सहाउ ।
 जिन सहज लघु जिन नन्द लघु, जिन लष्य उवन दर्संतु ॥ ८ ॥ जिन० ॥
 जिन न्यान लघु जिन नन्त लघु, जिन नानाप्रकार सल्लु ।
 जिन अन्मोय लघु जिन षिपक लघु, जिन लषिय मुक्ति संजुनु ॥९॥ जिन० ॥
 जिन राग लघु जिन रंज लघु, जिन सत्य राग विलयन्तु ।
 कल रंज लघु जिन दोस लघु, जिन लषिय दोस विलयन्तु ॥१०॥ जिन० ॥
 जिन गार लघु मन रंज लघु, जिन लषिय कम्म विलयन्तु ।
 जिन मोह लघु जिन अंध लघु, जिन लषिय मोह विलयन्तु ॥११॥ जिन० ॥
 जिन आवर्न लघु चौ उवन लघु, जिन लषिय घाय विलयन्तु ।
 जिन मिच्छ लघु सम मिच्छ लघु, जिन लषिय मिच्छ गलयन्तु ॥१२॥ जिन० ॥
 जिन लोह लघु कोहामि लघु, जिन लषियो मान सहाउ ।
 जिन माय लघु परजाय लघु, जिन लषि पर्जावि गलन्तु ॥१३॥ जिन० ॥

जिन कर्म लघु अन्यान लघु, जिन लषि अन्यान गलन्तु ।
जिन परंवि लघु पर्जावि लघु, जिन लषि पर्जावि विलन्तु ॥१४॥ जिन० ॥
जिन ओत लघु ओताइ लघु, जिन चेष सचेय अलघु ।
जिन लषिय ममल जिन ओत सुयं, जिन प्रिये लघु पिय उतु ॥१५॥ जिन० ॥
जिन नन्द लघु आनन्द लघु, जिन लषिय सहज आनंद ।
जिन लष्य ततु जिन परम ततु, जिन परम ततु दर्संतु ॥१६॥ जिन० ॥
जिन लष्य अमिय रस सुइ मिलियं, भय षिपनक लषिय सुभाउ ।
जिन लषिय ममल रै धम्म मूल सुइ, जिन रंज लषियं जिन उतु ॥१७॥ जिन० ॥
वै दर्स लषिय जिन न्यान समय, वै दर्संतु जितुतु ।
जिन लषिय अमिय रस अन्मोय न्यान जस, भय षिपिय संपत्तु ॥१८॥ जिन० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन दिष्टि इष्टि तं परम पक) श्री जिनेन्द्र भगवानने आत्माका जो इष्ट है ऐसे शुद्ध स्वभावरूप परम पदको देख लिया है (जिन लषियो सिद्ध सहाउ) श्री जिनेन्द्रने सिद्धोंके स्वभावको पहचान लिया है, साक्षात् प्रत्यक्ष देख लिया है । आत्मा अमूर्तीक पदार्थ है । उसका प्रत्यक्ष दर्शन केवलज्ञानी ही कर सक्ते हैं—मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यय ज्ञानी नहीं कर सक्ते (जिन नत्त लघु अनत्त लघु) श्री जिनेन्द्रने अपने केवलज्ञान द्वारा सात पर्यायोंको तथा द्रव्योंके अनन्त गुणोंको देख लिया है (जिन नत्तानत्त लषि भाव) श्री जिनेन्द्रने अनन्तानन्त प्रकारके भावोंको या पर्यायोंको जान लिया है ॥ १ ॥

(जिन इच्छ लघु इच्छाय लघु इच्छतो लघु सहाउ) श्री जिनेन्द्रने इच्छाके स्वभावको, जिसकी इच्छा की जावे उस बस्तुको तथा इच्छा करनेवाले रागी आत्माके स्वभावको जान लिया है (जिन पिच्छ लघु पिच्छाइ लघु जिन लषियो न्यान सहाउ) श्री जिनेन्द्रने ज्ञान दर्शनके स्वभावको जाननेयोग्य, देखनेयोग्य वस्तुओंके स्वभावको तथा जानने देखनेवाले आत्माके स्वभावको जान लिया है ॥ २ ॥

(विद्यान समय कपि भिद पठ) श्री जिनेन्द्र सम्यग्ज्ञानमई आत्माको देखते हुए सिद्धपदको प्राप्त कर लेते हैं (जिन शषय लपु जिन सूरय लपु जिन विजिन लषिय सुभाउ) श्री जिनेन्द्र अक्षरोंको, स्वरोके और व्यंजननोंके स्वभावको जानते हैं जिनसे द्वादशांग वाणीकी रचना होती है । अर्थात् जिनवाणीके द्वारा जो कुछ जाना जाता है वह सब केवलज्ञानीके ज्ञानमें झलक रहा है (जिन लपु पय पद अर्थ सुयं) श्री जिनेन्द्रने स्वर व्यंजनादि अक्षरोंसे घने हुए पदोंके और उन पदोंसे प्रगट पदार्थोंके स्वभावको स्वयं विना किसी मन व इन्द्रियोंकी मददके जान लिया है (जिन लप्य कर्म विलयन्तु) श्री जिनेन्द्रने अपना लक्ष्य या निशाना जिस शुद्धोपयोगकी ओर जमाया है उसके प्रतापसे कर्मोंकी निर्जरा होती है ॥ ३ ॥

(जिन अर्थ लपु तिमर्थ लपु लक्ष्ती न्यान विन्यान) श्री जिनेन्द्रने सर्व जीवादि पदार्थोंको जान लिया है । रत्नत्रयका स्वभाव अनुभव कर लिया है तथा वे अपने शुद्ध ज्ञानको अपने ही ज्ञानसे देख रहे हैं, किसी परकी सहायता नहीं है (सम अर्थ लपु परमार्थ लपु) श्री जिनेन्द्रने समताभावको अनुभव किया है । उन्होंने परमार्थ जो मोक्ष है उसको साक्षात् देख लिया है (जिन लप्यमह विन्यान) श्री जिनेन्द्रका लक्ष्य ज्ञान है । अर्थात् वे ज्ञान चेतनारूप है या वे ज्ञान स्वभावका ही अनुभव कर रहे हैं ॥ ४ ॥

(जिन परिसै लपु परिमान लपु) श्री जिनेन्द्र परिणमनशील समय समयकी परिणतिको जान रहे हैं तथा जो प्रमाण ज्ञानको या सर्व वस्तुओंके प्रमाणको जान रहे हैं । मति आदि पांच ज्ञान प्रमाण हैं तथा इनका जो विषय है वह भी प्रमाण है । इसतरह सर्व ज्ञान व ज्ञेयको वे जान रहे हैं (जिन लषिय सहज सजुतु) जिनेन्द्रका स्वभाव ही देखने जानने मात्र है, वे किसीपर रागद्वेष नहीं करते हैं । जैसे सूर्य सबको प्रकाश करता हुआ वीतरागी रहता है वैसे वे वीतरागी रहते हैं (सहकार लपु जिन उच लपु) श्री जिनेन्द्रको परम सहाई जानना चाहिये । श्री जिनेन्द्रने जो कथन किया है उसको जानना चाहिये (जिन लषिय कर्म गलर्थतु) श्री जिनेन्द्रके स्वभावको जो जानकर उसीका मनन करते हैं अर्थात् परमात्म स्वभावमें लय होजाते हैं उनके कर्म गल जाते हैं ॥ ५ ॥

(जिन लप्य धुव जिन स सरुव) श्री जिनेन्द्रका लक्ष्ययित्तु जो आत्मा है वह धुव है-अविनाशी है । श्री जिनेन्द्र अपने निज स्वरूपमें ही हैं, यहां परकृत विभावता नहीं है (जिन लप्य मालष्य अनुमोयं) जिन्होंने इन्द्रियोंके द्वारा जाननेयोग्य मात्र अनुभवगम्य अतीन्द्रिय आनन्द पर अपना लक्ष्य रक्खा है अर्थात् जो

अन्धान गल्लु) परन्तु उन्हेंति अपने जिन स्वभावको अनुभव करके अज्ञानको गला डाला है (जिन परवि लधि पर्जाव लघु) श्री जिनेन्द्रने पर पदार्थको भी जाना है व पर पदार्थकी पर्यायोंको भी जाना है (जिन लधि पर्जाव धिल्लु) श्रीजिनेन्द्रने जब अपने जिन स्वभावको प्राप्त कर लिया तब सर्व शरीरोंकी प्राप्तिका कर्म गल्लयाया ॥१४॥

(जिन कीव लघु कीलाह लघु) जिन्होंने सर्व तरफसे सर्व पदार्थोंको जाना है (जिन चेष सचेन अलघु) जिन्होंने अतीन्द्रिय सचेतन पदार्थ आत्माका अनुभव किया है (जिन लधि ममल जिन कीव सुध) श्री जिनेन्द्रने शुद्ध भावको जाना है तथा वे स्वयं वीतरागतासे ओतप्रोत-पूर्ण है (जिन प्रिय लघु प्रिय उत्त) श्री जिनेन्द्रने मुक्ति-प्रियाको जाना है वे ही उनकी प्रिया पत्नी कही गई है ॥ १५ ॥

(जिन नद लघु आनंद लघु) श्री जिनेन्द्रने आनन्द नामके गुणको व उसमें रमणताको जाना है (जिन लधि सहन आनंद) श्री जिनेन्द्रने सहजानन्द आनन्दका अनुभव किया है (जिन लधि वतु जिन परम उत्तु) श्री जिनेन्द्रने सात तत्वोंको जाना है तथा विशेषसे अपने परम तत्व आत्माको जाना है । (जिन परम वतु दर्सेतु) जिन्होंने परम तत्व निज शुद्धात्माका अनुभव किया है । इसी तत्वको वे भव्यजीवोंको दर्शाते हैं ॥ १६ ॥

(जिन लघ्य क्षप्रिय रस सुह मिलिय) श्री जिनेन्द्रने अनुभव करने योग्य असुतर-रसको स्वयं प्राप्त कर लिया है व उस रसके साथ तन्मय होगये हैं (भय प्रानिक लघ्य सुभाउ) जिन्होंने निर्भय आत्मीक स्वभावको जाना है (जिन लधि ममल रै धन्य भूळ सुह) श्री जिनेन्द्रने शुद्ध और धारावाही चलनेवाले धर्मको यह माना है । वही मूल पदार्थ आत्मा है या आत्माका स्वभाव है (जिन रज लधि जिन उत्त) श्री जिनेन्द्रने आनन्द गुणकी मगनताको जाना है जैसा जिनेन्द्रोंने कहा है ॥ १७ ॥

(वै दर्म लधि जिन न्यान मगय) उन्होंने अपने केवलज्ञानकी दृष्टिसे वीतराग विज्ञानमई आत्माको देखा है (वै दर्सेतु जित्तु) तथा वे इसी स्वभावको दर्शाते हैं । जैसे जिनेन्द्रने कहा है (जिन लधि क्षप्रिय रस क्षमोय न्यान जस) श्री जिनेन्द्रने असुतर-रससे पूर्ण आनन्दको व निर्मल यशस्वी ज्ञानका अनुभव किया है (भय प्रिय प्रिद्धि सरतु) वे सर्व भयोंको नाश करके सिद्ध गतिको पाते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्वामीने श्री जिनेन्द्र भगवानकी गुणावली गाई है । उनके आत्मीक गुणोंका मनन किया है । श्री अर्हंत भगवानके चार घातीय कर्मोंका अभाव होजानेसे वे अनन्त-दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्पत्क, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध स्वाभाविक भावोंके धारी

या अशुभ राग है (कल रंज ल्यु जिन दोष ल्यु) श्री जिनेंद्र शरीरके भीतर रंजायमान होनेवाले रागको तथा शरीर सुखसे विराधक द्वेषभावको जानते हैं वे रागद्वेषके स्वरूपको जानते हैं (जिन लषिय दोस विल्यतु) परंतु श्री जिनेंद्रके शुद्ध ज्ञानमें रागद्वेषका विलकुल अभाव है ॥ १० ॥

(जिन गार ल्यु मनराज ल्यु) श्री जिनेंद्र गारव या मद व अहङ्कारको तथा मनके रंजायमान होनेवाले परनिंदा पर प्रशंसा आदि भावोंकी जानते हैं (जिन लषिय कम्म विल्यतु) परन्तु श्री जिनेंद्रके शुद्धात्मीक प्रकाशसे वे कर्म ही क्षय होगये हैं । जो अहङ्कार या मनरंजक भावोंको उत्पन्न करते-केवलीके मोहनीय कर्मका सर्वथा क्षय होगया है (जिन मोह ल्यु भिन अन्ध ल्यु) श्री जिनेंद्र भगवान मोहके स्वभावको तथा अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लषिय मोह विल्यतु) तथापि जिनके आत्मीक ज्ञानसे मोहका विलकुल अभाव होगया है ॥ ११ ॥

(जिन आवर्न ल्यु चौ उवन ल्यु) श्री जिनेंद्र भगवान कर्मोंके आवरणके स्वभावको जानते हैं । चार प्रकार-प्रकृति, प्रदेश, स्थिति तथा अनुभाग बन्धको जानते हैं (जिन लषिय धाय विल्यतु) तथापि श्री जिनेंद्रने शुद्ध ज्ञान प्रकाशके होते ही चारों घातीय कर्म क्षय होगये हैं (जिन भिच्छ ल्यु सम भिच्छ ल्यु) वे जिनेंद्र मिथ्यात्व कर्मके स्वभावको जानते हैं । दर्शन मोहनीय कर्मके तीन भेद हैं उनको वे जानते हैं कि मिथ्यात्वके उदयसे तत्व श्रद्धान विलकुल नहीं होता है, सम्यक् मिथ्यात्वके उदयसे सत्य असत्य तत्वोंका मिश्र श्रद्धान होता है सम्यक्त प्रकृतिके उदयसे तत्व श्रद्धान होता है परन्तु कुछ मलीन सातिचार होता है (जिन लषिय भिच्छ गल्लियतु) परन्तु श्री जिनेंद्रके भीतर क्षायिक सम्यक्तका प्रकाश है जिससे सर्व मिथ्यात्वभाव क्षय होगया है ॥ १२ ॥

(जिन लोह ल्यु बोहामि ल्यु) श्री जिनेंद्र लोभके स्वभावको व क्रोधकी भातके स्वभावको जानते हैं (जिन लषियो मान सहाउ) वे मान कषायके स्वभावको भी जानते हैं (जिन माय ल्यु परजाय ल्यु) जिनेंद्र मायाचारके स्वभावको तथा इन चारों कषायोंके परिणामोंको जानते हैं (जिन लषिय पजाय गल्लु) परन्तु जिनेंद्रके शुद्ध भावरूपी चीतराग लक्ष्यके सामने वे सब कषायोंकी परिणति^{रू} गल गई हैं, कषायका कोई भी अंश यहाँ नहीं है वे पूर्ण चीतराग व निःकषाय हैं ॥ १३ ॥

(जिन कम्म ल्यु अन्यान ल्यु) श्री जिनेंद्र कर्मोंके स्वभावको व अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लषि

अपान गलु) परन्तु उन्हेने अपने जिन स्वभावको अनुभव करके अज्ञानको गला डाला है (जिन परुवि लधि पर्वाव लघु) श्री जितेन्द्रने पर पदार्थको भी जाना है व पर पदार्थको पर्यायोको भी जाना है (जिन लधि पर्वाव विलु) श्रीजितेन्द्रने जब अपनेजिन स्वभावको प्राप्त कर लिया तब सर्व शरीरोंकी प्राप्तिका कर्म गलगाया ॥१४॥

(जिन ओत लघु ओताह लघु) जितहेने सर्व तरफसे सर्व पदार्थोंको जाना है (जिन चेष सचेन अलघु) जितहेने अतीन्द्रिय सचेतन पदार्थ आत्माका अनुभव किया है (जिन लधि ममल जिन ओत सुय) श्री जितेन्द्रने शुद्ध भावको जाना है तथा वे स्वयं वीतरागतासे ओतप्रोत-पूर्ण है (जिन प्रिय लघु पिय उत्त) श्री जितेन्द्रने सुक्ति-प्रियाको जाना है वे ही उनकी प्रिया पत्नी कही गई है ॥ १५ ॥

(जिन नंद लघु आनंद लघु) श्री जितेन्द्रने आनन्द नामके गुणको व उसमें रमणताको जाना है (जिन लधि सहन आनंद) श्री जितेन्द्रने सहजानन्द आनन्दका अनुभव किया है (जिन लधि वतु जिन परा उत्तु) श्री जितेन्द्रने सात तत्वोंको जाना है तथा विशेषसे अपने परम तत्व आत्माको जाना है । (जिन परम वतु दर्सेतु) जितहेने परम तत्व निज शुद्धताका अनुभव किया है । इसी तत्वको वे भठ्यजीवोंको दर्शाते हैं ॥ १६ ॥

(जिन लघ्य अग्नि रस सुह भिलिय) श्री जितेन्द्रने अनुभव करने योग्य असुत-रसको स्वयं प्राप्त कर लिया है व उस रसके साथ तन्मय होगये हैं (भय पानिक लघ्य सुभाड) जितहेने निर्भय आत्मीक स्वभावको जाना है (जिन लधि ममल र भय मूल सुह) श्री जितेन्द्रने शुद्ध और धारावाही चलनेवाले धर्मको यह माना है । वही मूल पदार्थ आत्मा है या आत्माका स्वभाव है (जिन रज लधि जिन उत्त) श्री जितेन्द्रने आनन्द गुणकी मगानताको जाना है जैसा जितेन्द्रने कहा है ॥ १७ ॥

(वै दर्म लधि जिन न्यान सपथ) उन्हेने अपने केवलज्ञानकी दृष्टिसे वीतराग विज्ञानमई आत्माको देखा है (वै दर्सेतु जितुतु) तथा वे इसी स्वभावको दर्शाते हैं । जैसे जितेन्द्रने कहा है (जिन लधि अग्नि रस अन्मोय न्यान जस) श्री जितेन्द्रने असुतरससे पूर्ण आनन्दको व निर्मल पशखी ज्ञानका अनुभव किया है (भय पधिप सिद्धि सतु) वे सर्व भयोंको नाश करके सिद्ध गतिको पाते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणव्यासीने श्री जितेन्द्र भगवानकी गुणावली गाई है । उनके आत्मीक गुणोंका मनन किया है । श्री अहेत भगवानके चार घातीय कर्मोंका अभाव होजानेसे वे अनन्त-दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध स्वाभाविक भावोंके धारी

या अशुभ राग है (कल रंज ल्यु जिन दोस ल्यु) श्री जिनेन्द्र शरीरके भीतर रंजायमान होनेवाले रागको तथा शरीर सुखसे विराधक द्वेषभावको जानते हैं वे रागद्वेषके स्वरूपको जानते हैं (जिन लषिय दोस विल्यतु) परंतु श्री जिनेन्द्रके शुद्ध ज्ञानमें रागद्वेषका विलकुल अभाव है ॥ १० ॥

(जिन गार ल्यु मनरंज ल्यु) श्री जिनेन्द्र गारव या मद व अहङ्कारको तथा मनके रंजायमान होनेवाले परनिदा पर प्रशंसा आदि भावोंकी जानते हैं (जिन लषिय इभ विल्यतु) परन्तु श्री जिनेन्द्रके शुद्धात्मीक प्रकाशसे वे कर्म ही क्षय होगये हैं । जो अहङ्कार या मनरंजक भावोंको उत्पन्न करते-केवलीके मोहनीय कर्मका सर्वथा क्षय होगा है (जिन मोह ल्यु जिन कन्ध ल्यु) श्री जिनेन्द्र भगवान मोहके स्वभावको तथा अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लषिय मोह विल्यतु) तथापि जिनके आत्मीक ज्ञानसे मोहका विलकुल अभाव होगाया है ॥ ११ ॥

(जिन यार्वर्न ल्यु चौ उवन ल्यु) श्री जिनेन्द्र भगवान कर्मोंके आवरणके स्वभावको जानते हैं । चार प्रकार-प्रकृति, प्रदेश, स्थिति तथा अनुभाग बन्धको जानते हैं (जिन लषिय धाय विल्यतु) तथापि श्री जिनेन्द्रने शुद्ध ज्ञान प्रकाशके होते ही चारों घातीय कर्म क्षय होगये हैं (जिन मिच्छ ल्यु सम मिच्छ ल्यु) वे जिनेन्द्र मिथ्यात्व कर्मके स्वभावको जानते हैं । दर्शन मोहनीय कर्मके तीन भेद हैं उनको वे जानते हैं कि मिथ्यात्वके उदयसे तत्व अद्धान विलकुल नहीं होता है, सम्यक् मिथ्यात्वके उदयसे सत्य असत्य तत्वोंका मिश्र अद्धान होता है सम्यक्त प्रकृतिके उदयसे तत्व अद्धान होता है परन्तु कुछ मलीन सातिचार होता है (जिन लषिय मिच्छ गल्लियतु) परन्तु श्री जिनेन्द्रके भीतर क्षायिक सम्यक्तका प्रकाश है जिससे सर्व मिथ्यात्वभाव क्षय होगाया है ॥ १२ ॥

(जिन लोह ल्यु बोढाग्नि ल्यु) श्री जिनेन्द्र लोभके स्वभावको व क्रोधकी बातके स्वभावको जानते हैं (जिन लषियो मान सहाठ) वे मान कषायके स्वभावको भी जानते हैं (जिन माय ल्यु परजाय ल्यु) जिनेन्द्र मायाचारके स्वभावको तथा इन चारों कषायोंके परिणामोंको जानते हैं (जिन लषिय पजाय गन्ठु) परन्तु जिनेन्द्रके शुद्ध भावरूपी वीतराग लक्ष्यके सामने वे सब कषायोंकी परिणति^१एँ गल गई हैं, कषायका कोई भी अंश यहां नहीं है वे पूर्ण वीतराग व निःकषाय हैं ॥ १३ ॥

(जिन काम ल्यु कमान ल्यु) श्री जिनेन्द्र कर्मोंके स्वभावको व अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लषि

कन्यान गल्लु) परन्तु उन्हेने अपने जिन स्वभावको अनुभव करके अज्ञानको गला डाला हे (जिन परहणि लणि पनाव लपु) श्री जिनेन्द्रने पर पदार्थको भी जाना हे व पर पदार्थकी पर्यायको भी जाना हे (जिन लणि पनाय विल्लु) श्री जिनेन्द्रने जय अपने जिन स्वभावको प्राप्त कर लिया तब सर्व शरीरोंकी प्राप्ति का कर्म गलगाया ॥१४॥
 (जिन ओत लपु ओताइ लपु) जिन्होंने सर्व तरफसे सर्व पदार्थोंको जाना हे (जिन जेग सचेव अलपु) जिन्होंने अतीन्द्रिय सचेतन पदार्थ आत्माका अनुभव किया हे (जिन लणिय ममल जिन ओत सुय) श्री जिनेन्द्रने शुद्ध भावको जाना हे तथा वे स्वयं वीतरागतासे ओतप्रोत-पूर्ण हैं (जिन प्रिय लपु पिय उत) श्री जिनेन्द्रने मुक्ति-प्रियाको जाना हे वे ही उनकी प्रिया पत्नी कही गई है ॥ १५ ॥

(जिन नंद लपु कानंद लपु) श्री जिनेन्द्रने आनन्द नामके गुणको व उसमें रमणताको जाना हे (जिन लषिय सहन कानंद) श्री जिनेन्द्रने सहजानन्द आनन्दका अनुभव किया हे (जिन लणिय तपु जिन परग उतु) श्री जिनेन्द्रने सात तत्वोंको जाना हे तथा विशेषसे अपने परम तत्व आत्माको जाना हे । (जिन परग तपु वसई) जिन्होंने परम तत्व निज शुद्धात्माका अनुभव किया हे । इसी तत्वको वे भव्यजीवोंको दर्शाते हैं ॥ १६ ॥
 (जिन लण्य अणिय रस सुइ मिलिय) श्री जिनेन्द्रने अनुभव करने योग्य अमृत-रसको स्वयं प्राप्त कर लिया हे व उस रसके साथ तन्मय होगये हैं (भय पिनिक लणिय सुगाड) जिन्होंने निर्भय आत्मीक स्वभावको जाना हे (जिन लषिय ममल रे घग्ग मूल सुइ) श्री जिनेन्द्रने निर्भय आत्मीक स्वभाव माना हे । वही मूल पदार्थ आत्मा हे या आत्माका स्वभाव हे (जिन रज लणिय जिन उत) श्री जिनेन्द्रने आनन्द गुणकी मगनताको जाना हे जैसा जिनेन्द्रोंने कहा हे ॥ १७ ॥

(वै वर्म लषिय जिन न्यान सगय) उन्हेोंने अपने केवलज्ञानकी दृष्टिसे वीतराग विज्ञानमई आत्माको देखा हे (वै वसंतु जिनुतु) तथा वे इसी स्वभावको दर्शाते हैं । जैसे जिनेन्द्रने कहा हे (जिन लणिय अणिय रस कनोय न्यान जस) श्री जिनेन्द्रने अमृतरससे पूर्ण आनन्दको व निर्मल यशस्वी ज्ञानका अनुभव किया हे (भय पियिण मिद्धि सत्तु) वे सर्व भयोंको नाश करके सिद्ध गतिको पाते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्यामीने श्री जिनेन्द्र भगवानकी गुणावली गाई हे । उनके आत्मीक गुणोंका मनन किया हे । श्री अर्हंत भगवानके चार घातीय कर्मोंका अभाव होजानेसे वे अनन्त-दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्पत्क, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध स्वाभाविक भावोंके धारी

हैं। वे परम वीतराग हैं। रत्नत्रय धर्मका फल पाकरके परम कृतकृत्य हैं। यद्यपि वे अपने ज्ञानसे इच्छाके स्वभावको, रागद्वेष मोहके स्वभावको, कर्मोंके बन्धके स्वभावको, क्रोधादि चार कषायोंको आदि सर्व प्रकारकी सर्व पर परिणतियोंको जानते हैं तथापि वे इन सबसे विलकुल रहित हैं। वे परम शांत हैं, परम निर्विकार हैं, वे ही परम तत्व हैं, वे ही परमानन्दमई हैं। जिस आत्माका दर्शन या अनुभव मन व इंद्रियों नहीं कर सकती हैं उस आत्माका वे प्रत्यक्ष दर्शन करते हैं। श्रुतजानी तो आत्माका स्वसंवेदन ज्ञानरूप अनुभव श्रुतकी प्रतीतिके आधारसे करते हैं, साक्षात् अमूर्तिक पदार्थोंको केवलज्ञान ही देख सकता है। द्वादशांगवाणीका मूल भगवानका दिव्योपदेश है तौभी जितना पदार्थ उपदेशमें कहा जाता है उसका अन्तर्वां भाग द्वादशांगवाणीमें गूँथा जाता है। वह सब ज्ञान केवलज्ञानका एक भाग है।

श्री अरहंत भगवान पूर्ण समतारससे भरपूर हैं। आत्मानन्दके भोगमें रमणतासे ही कर्मोंका क्षय होता है। अतएव आत्मरमणको ही क्षपकभाव कहते हैं, कर्मोंको क्षय करनेवाला भाव कहते हैं। इसी क्षपक भावसे मोहनीय कर्मका फिर तीन शेष घातीय कर्मोंका क्षय होता है व यही स्वात्मानन्द भाव केवली अरहंतमें भी जागृत रहता है। उससमय उस आनन्दको अनंतसुख कहते हैं। इसी आनन्दानुभवके प्रता-त्तापसे शेष चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय होजाता है और श्री अरहंत सर्व कर्मोंसे व सर्व शरीरोंसे रहित होकर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। श्री अरहंत भगवानमें जो आनन्द है वह सहजानन्द है, स्वाभाविक आनन्द है। वे कर्मचेतना कर्मफलचेतनासे विलकुल रहित हो ज्ञान चेतनाका ही स्वाद लेते हैं। वे कार्य समयसारूप हैं, स्वसमयरूप हैं, ज्ञानानन्द स्वरूप है, परम निर्भय हैं, वे आनन्दाश्रुत रसका पान करते हुए कभी अघाते नहीं हैं, सिद्धगतिमें भी जाकर इसी आनन्दाश्रुतका पान करते रहते हैं। जो भव्य जीव श्री अरहंत भगवानका दर्शन, पूजन करते हैं, उनके स्वरूपका विचार करते हैं वे स्वयं अरहंत हो जाते हैं। उनकी वाणीको सुनकर उसका मनन करते रहो। श्री अरहंतके ध्यानसे ही अरहंतपद प्राप्त होता है। जो श्री अरहंतके आत्मीक गुणोंका विचार करता है वह मानो अपने ही आत्मीक गुणोंका विचार करता है। आत्मा व परमात्माके स्वभावमें निश्चयनयसे कोई भी अंतर नहीं है। व्यक्तित्व या सत्ता तो भिन्न है परन्तु स्वभाव एक समान है। श्री योगेन्द्रदेव योगसारमें कहते हैं—

विष्णु मुनिगुह विष्णु चित्तवहु विष्णु श्रायहु सुमणेण । सो शाहवहु परमपउ उव्वइ इक्कुरणेण ॥ १९ ॥

सकृप्या अरु जिणवरह भठ म किमपि वियाणि । मोवल्लह कारण जोईया णिच्छइ एउ वियाणि ॥ २० ॥
 जो जिणु मो अप्पा सुणहु इह सिद्धतहु सार । इउ जाणेविण ज्योइहु छडहु म याचारु ॥ २१ ॥
 जो परमप्या सो नि हउ जो हउ सो परमप्यु । इउ जाणेविणु जोइआ अण्ण म करहु वियप्यु ॥ २२ ॥

भावार्थ—श्री जिनेन्द्रको स्मरण करो, जिनेन्द्रको चिंतवन करो, जिनेन्द्रको शुद्ध मन करके ध्याओ ।
 उसीके ध्यान करनेसे एक क्षणमें परम पदकी प्राप्ति होती है । अपने शुद्ध आत्मामें और जिनेन्द्रमें कुछ
 भेद न जानो । यही ज्ञान है योगी ! निश्चयसे मोक्षका कारण जान । जो जिनेन्द्र है सो ही आप है । यही
 सिद्धांतका सार है । ऐसा जानकर हे योगी ! मायाचार छोड़कर उसी रूप अपनेको मान । जो परमात्मा है
 वही मैं हूँ, जो मैं हूँ वही परमात्मा है, ऐसा अनुभव कर । हे योगी ! और विकल्प या विचार न कर ।

(३१) अचरुय दुर्सन गाथा ६०१ खे इ६७ लक्ष ।
 अचरुये दुर्सन उत्तं, सद्धं सहकार न्यान विन्यानं ।
 अचरुये अनन्त रूवं, रूवातीतं अचरुय दुर्सति ॥ १ ॥

अचरुये हृदय संजुतं, हितमित परिनवह कोमलं सहियं ।
 अचरुये सद्ध सुहावं, ममल सहावेन सद्ध विन्यानं ॥ २ ॥

लभ्यन जिन उवाएसं, लभ्यंतो ममल न्यान विन्यानं ।
 भय विनस्य भवयनं, परिनामो लभ्यनेहि संजुतं ॥ ३ ॥

जिनवर उत्तं दिहं, कमल सहावेन पर्याय संजुतं ।
 कमल कन्द जिन उत्तं, सो अहंमि ममल मल मुक्कं ॥ ४ ॥

पद् कमलं तं सहियं, चौ उववंन साहि संजुतं ।
 सहसं बत्तीस न्यान मल विलयं ॥ ५ ॥

जिनि इस्ति जुत्तं, सहसं अठ लख्खने हि ममल न्यानं च ।
 चतुष्टे षट् सुभावं, उववन्नं जिनेन्द विद चौवीसं ॥ ६ ॥
 इय सहाव लख्खनयं, जिनि दिइं परिनाम लख्खनं उत्तं ।
 भय षिपनिक ममल सहावं, धम्म सहकार मुक्ति संदर्स ॥ ७ ॥
 जिह्वा अग्र उवन्नं, दिइं जिनेन्द विद विन्यानं ।
 नन्त चतुष्टे जुत्तं, परिनाम विन्यान न्यान चौसठियं ॥ ८ ॥
 चौसठ अर्थ जुत्तं, चतुष्टे सहकार सहज ठिदि ममलं ।
 मुक्ति सुभावं ठिदियं, ठिदियं मुक्ति ममल न्यानं च ॥ ९ ॥
 जिह्वा कन्द सु ममल, सौ अहमि परिनाम न्यानं च ।
 कम्म कलङ्क सु विलयं, विन्यानं सरूव संकलियं ॥ १० ॥
 सौ अहंपि स अर्थ, सहकारं उववन्न अष्टांग ।
 अपं च मुक्ति ठिदियं, मुक्ति विन्यान न्यान ममलं च ॥ ११ ॥
 जिह्वा सहाव जुत्तं, परिनामं सहस अट्ट लख्खनं ममलं ।
 चौवीसं तित्थयरं, भय षिपनिक सहकार न्यान ममलं च ॥ १२ ॥
 लख्खन दिसि संजुत्तं, लख्खन सहकार विद विन्यानं ।
 भय षिपिय ममल सहावं, धम्म सहाव मुक्ति गमनं च ॥ १३ ॥
 लख्खन जिनेन्द विन्दं, तित्थयरं अर्थस्य अर्थ परमर्थ ।
 तित्थयर नन्त आचरनं, परिनामं तित्थयर न्यान आयरनं ॥ १४ ॥

भय उत्तं च जिनेन्द्रं, भय षिपियं ति अर्थं ममलं च ।
 ति अर्थं भय त्रितीयं, भय षिपिय अभय न्यान सहकारं ॥ १५ ॥
 ममल सहावं उत्तं, परिनामं न्यान सुपंच अर्द्धमि ।
 नौ सहकार संजुत्तं, नौसै वहतरंमि न्यानं च ॥ १६ ॥
 ति अर्थं अर्थं सहियं, सो परिनाम न्यान विन्यानं ।
 लख्यन जिन उवाणसं सहसं अर्द्धमि लख्यनं ममलं ॥ १७ ॥
 चौवीसं च संजुत्तं, तित्थयर उववन्न न्यान विन्यानं ।
 भय विनस्ट सहकारं ममल सहावेन सिद्धि सम्पत्तं ॥ १८ ॥
 लख्यन जिन उवाणसं, न्यान विन्यान सहाव ममलं च ।
 भय पिपनिक ममल सहावं, धम्म सहाव लख्यनं ममलं ॥ १९ ॥
 तारन तरन सु समयं, भय षिपनिक भव्य न्यान विन्यानं ।
 अमिय रस रसिय सु ममलं, न्यानं अन्मोय सिद्धि संपत्तु ॥ २० ॥
 उव उववन्न सु तरनं, भय पिपनिक हिययर तारनं ममलं ।
 अमिय पयो सहकारं, कम्म षिपिजन निवुए जंति ॥ २१ ॥
 भय विनस्य भवयनं, अमिय अन्मोय न्यान विन्यानं ।
 सह हिययर उवन्नं, तारन रूप सरूव विन्यानं ॥ २२ ॥
 भय पिपिय भव्व सहकारं, अमियरस अन्मोय तारनं ममलं ।
 तं विधोय सुच्छपनं, भय पिपिय अमिय दिस्ति उवसंतं ॥ २३ ॥

भय षिपिय अमिय रस खन्नं, तारन अन्मोय परम पिउ जुत्तं ।
 जं बाधा अषिर अवन्धं, तं रमनं दिस्ति संजोय मिलियं च ॥ २४ ॥
 तं विओय किम सहियं, जं अदिस्त्वं च दिस्ति गलियं च ।
 भय षिपिय अमिय अन्मोयं, दिस्ति सहकारं नन्त सौख्यं च ॥ २५ ॥
 जिन उव सुन्न सुहावं, दिसि दिस्त्वं च उवन ममलं च ।
 रुइयिउ पर्म परमणं तरन विवान मुक्ति गमनं च ॥ २६ ॥
 दत्तं पत्त विसेषं, दत्तं जं देइ सुख्य भावेन ।
 पत्त ममल सहावं, तत्काल संजोय मुक्ति गमनं च ॥ २७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अचक्षुं दर्शन इत्त) अथ अचक्षु दर्शनको कहते हैं । मन द्वारा पदार्थको सामान्यपने जानना अचक्षुदर्शन है अथवा अचक्षुसे प्रयोजन इंद्रियोंसे व मनसे अतीत आत्मासे है । अब अचक्षुदर्शनको अर्थात् आत्माके दर्शनको कहते हैं । मनद्वारा आत्माका मनन होता है । आत्माद्वारा आत्माका ग्रहण अथवा अनुभव होता है (मद्द सहकार न्यान विन्यान शब्दोंकी सहायतासे अभ्यास करनेवालेको ज्ञान तथा भेदविज्ञान होता है, वाच्य वाचक सम्बन्ध होता है । शब्द वाचक है—कहनेवाला है, पदार्थका स्वरूप वाच्य है जो शब्दोंसे कहा जाता है (अचक्षु अनरूढव) इंद्रियोंसे परे मन द्वारा अनंत स्वभावी आत्माका मनन होता है तथा मनसे भी अतीत आत्मा द्वारा उसी आत्माका अनुभव होता है (रूढतीत अचक्षुदर्शनी) आत्मा रूपातीत श्री सिद्ध भगवानको या शुद्ध भगवानको देख लेता है ॥ १ ॥

(अचक्षुं हृदय मिय) मनद्वारा अचक्षु दर्शनसे अर्थात् मनद्वारा आत्माके स्वरूपके मननसे (हितमित परिनवड कोमल सहिय) मन हितमित भावोंको विचारनेवाला कोमल होजाता है, कठोर मनसे शान्तिसे विचार नहीं होसक्ता है । जब तत्वके मननसे कठोरता मिटकर कोमलता आजाती है तब शुद्ध या शुभ भावोंका विचार आगमकी मर्यादापूर्वक होता है (अचक्षुं सह सुहावं) आत्माके स्मरण करानेवाले शब्दोंकी सहायतासे

आत्माका मनन होता है (ममल सहावेन सव्द विन्यान) निर्मल शांतस्वभाव द्वारा विचार करनेसे शब्दोंके द्वारा आत्मा व अनात्माका भेदविज्ञान उत्पन्न होजाता है ॥ २ ॥

(लघ्नज जिन उवएस) श्री जिनेन्द्र भगवानने आत्माका लक्षण चेतना गुण कहा है (लघ्नतो ममल न्यान विन्यान) इस लक्षण द्वारा ज्ञान विज्ञान स्वभावधारी आत्माका स्वरूप पुद्गलादि पांच द्रव्योंसे भिन्न जाना जाता है (भय विन्य भवयन) इस आत्माके यथार्थ लक्षणको जान लेनेसे भव्य जीवोंका सर्व भय नाश होजाता है। जन्म मरण जरा रोगादि शरीरमें होते हैं, मेरे आत्मामें नहीं। आत्मा अजन्मा, अजर, अमर, बाधारहित है। जब अपनेको आत्मा ही अद्वान कर लिया फिर अविनाशी आत्माके विगाड़का कोई भय नहीं होसक्ता है (परिनामो वप्यने हि सजुत्) उस आत्मज्ञानी भव्यजीवके सर्व ही परिणाम या भाव आत्माके लक्षणको ध्यानमें लेकर होते हैं अर्थात् सस्यज्ञानीके सर्व ही भाव आत्मज्ञान पूर्वक होते हैं जिनसे सम्यग्दर्शन सुरक्षित रहता है—सम्यग्दर्शनमें कोई बाधा नहीं आती है ॥ ३ ॥

(जिनवर उन विड) जैसा श्री जिनेन्द्रने कहा है वैसा आत्माको देवना चाहिये (कमल सहावेन पर्याय सजुत्) आत्माका स्वभाव कमलके समान प्रफुल्लित है, वह वास्तविक एक द्रव्य है (कमल कंद जिन उत्तं) वही आत्मा अरहन्तरूपी कमलकी जड़ है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है अर्थात् आत्मा ही गुणोंके विकाससे परमात्मा होजाता है (सौ अट्टमि ममल मल मुक्क) एकसौ आठ दफे परमात्माका नाम जपनेसे भाव शुद्ध होजाता है, रागादि मल कट जाता है। ऐसा प्रसिद्ध है कि जीवाधिकरणके १०८ भेद हैं संरंभ (किसी कामका विचार करना), समारंभ (उस कामका प्रबन्ध करना), आरंभ (उस कामको प्रारम्भ कर देना) ये तीनों ही प्रत्येक मन, वचन, काय द्वारा होते हैं अतएव नौ भेद हुए। कृत कारित अनुमोदनासे तीन तरहसे काम होता है इसलिये सत्ताईस भेद हुए। हरएक काम चार कपायोंमेंसे किसी कषायके द्वारा होता है अतएव एकसौ आठ प्रकारके भाव जीवोंके होते हैं जिनके आधारसे कमौका आखव होता है। इन ही भावोंसे जो कर्मबन्ध हुआ है उसकी शान्तिके लिये १०८ दफे मंत्रोंकी जाप की जाती है ॥ ४ ॥

(कमल मुषगिरे सहिय) श्री अर्हत परमात्माके मुखसे जो वाणीका प्रकाश होता है (चौ उवक्क साटि सजुत्) उस वाणीको ६४ अक्षरोंके द्वारा द्वादशांग वाणीमें गूया जाता है, इसका कथन इष्ट छन्द (२३) में किया गया है। (पट्ट कमल त सहियं) छः पत्तेके कमलोंके द्वारा इनका मनन किया जाता है। ऐसा भाव

समझमें आता है कि छः पत्तेका कमल बनावे, उसे हृदयस्थानपर विराजिमान करे, बीचमें गुलाईमें २७ स्वर लिखे । छः पत्तोंपर पांचमें—क वर्ग, च वर्ग, ट वर्ग, त वर्ग, प वर्गमय अक्षर लिखे । छठे पत्तेपर—य र ल व श प स ह आठ अक्षर लिखे । चार योग वाह बिलकुल मध्यमें लिखे । इस तरह १४ अक्षरोंका कमल बनाकर ध्यान करे (महसूचीम न्यान मल विलय) एक हजार बत्तीस दफे या ३२०० बत्तीस हजार दफे इन अक्षरोंको जप जावे या ध्यान करे तो ज्ञानावरीण्य कर्मका मल दूर होता है, ज्ञान प्रगट होता है ।

नोट—यहां जो भाव समझमें आया सो लिखा गया है ॥ ५ ॥

(जिन इष्टि दिष्टि उक्त । जिनेन्द्रकी परम हितकारी ज्ञानमई दृष्टि कही गई है । अर्थात् श्री तीर्थकर केवलीका परमेशीपद ज्ञानमई है (महसू अठ लखनेहि ममल न्य न च) उनके शरीरमें एक हजार आठ लक्षण होते हैं उनका ज्ञान शुद्ध है । वे केवलज्ञानी हैं (चतुष्टे षट् सुभाव) उनमें अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, ये चार अनन्त चतुष्टय तथा क्षायिक सम्यक्त और क्षायिक चारित्र्यको भी लेकर छः स्वभाव प्रगट हैं (उक्त्वन जिनेन्द्र विद्व चोवीम) ऐसे श्री तीर्थकर जिनेन्द्र स्वात्मानुभवी चौबीस हरएक उत्सर्पिणी व अवसर्पिणी कालमें भरत व ऐरावतमें प्रगट होते रहते हैं ॥ ६ ॥

(इय महाव लब्धनयं) ऐसे स्वभाव और लक्षणोंसे युक्त तीर्थकर होते हैं (जिन विद्व परिनाम लब्धन उक्त) जैसा जिनेन्द्रने देखा है वैसे तीर्थकर प्रभुका भाव व लक्षण कहा गया (भय विगनिक ममल सहावं) वे तीर्थकर भगवान भय रहित हैं व शुद्ध स्वभावके धारी हैं (धम्म सहकार मुक्तिरुर्मी) वे प्रभु रत्नत्रय धर्मपर स्वात्मानुभव धर्मके प्रतापसे मुक्तिका दर्शन करते हैं ॥ ७ ॥

(जिहा अग्र उक्त्वं) श्री तीर्थकर भगवानके मुखार्चिन्द्रसे प्रगट जिनवाणी है (विद्व जिन्द विद्व विद्यान) श्री जिनेन्द्र भगवानने ज्ञानको भलेप्रकार देखा है व अनुभव किया है (नन चतुष्टे जुच) वे भगवान् अनन्त चतुष्टय सहित हैं (परिनाम विन्यान न्यान चौमठिय वे अपने शुद्ध ज्ञानमें परिणामन कर रहे हैं, उनका ज्ञान जिनवाणीके चौसठ अक्षरोंसे प्रगट होता है ॥ ८ ॥

(चौसठ अर्थ जुच) इस चौसठ अक्षरमय जिनवाणीसे जीवादि पदार्थोंका स्वरूप प्रगट होता है (चतुष्टे महचार महज दिदि ममल) वे तीर्थकर भगवान चार अनन्त चतुष्टयके कारण अपने शुद्ध सहज भावमें स्थित हैं, लवलीन हैं, केवलदर्शन व केवलज्ञानसे उन्होंने निज शुद्ध स्वभावको देखा है । अनन्त वीर्यसे वे स्वरू-

पमें स्थिर हैं अनन्त सुखके कारण वे अतींद्रिय आनन्दमें लीन हैं (मुक्ति सुभावं त्रिदिय) वे मोक्षके स्वभावमें स्थित हैं निर्मल आत्मस्वभावमें विराजमान हैं (त्रिदिय मुक्ति ममल न्यानं च) वे मोक्षके शुद्ध ज्ञानमें स्थित हैं, आत्मानन्दमें तन्मय हैं ॥ ९ ॥

(जिह्वा कन्द सु ममल) अपनी जिह्वाके मूलसे शुद्धताके साथ (सौ अष्टमि परिनाम न्यानं च) एकसौआठ दफे मंत्रोंको जपकर अपने ज्ञान स्वभावमें परिणामन करे । (कम्म कलङ्क सु विरय) इस मंत्रकी जापसे कर्म-कलंक दूर होता है (विन्यान सरुव सकलिय) तथा भेदविज्ञानसे अपने स्वरूपमें स्थिति होती है । एक माला १०८ दानोंकी होती है । किसी भी परमेष्ठी वाचक मंत्रको १०८ दफे जपे । यह विचारता रहे कि मेरा स्वरूप भी निश्चयसे परमात्मरूप है, कर्म आदि सुझसे भिन्न हैं । इनकी निर्जरासे मैं शुद्ध होजाऊँगा । मंत्र श्री द्रव्यसंग्रहजीमें सात प्रकार कहे गये हैं ।

पणतीस सोल छ पण चन्दु दुगमेगं च जवठ क्षाएह । परमेष्ठिवाचयाण अण्ण च गुरूवएमेण ॥ ४९ ॥

भावार्थ—पांच परमेष्ठी वाचक पैंतीस अक्षरका मंत्र है । गमो अरहंताणं, गमो सिद्धाणं, गमो आइरियाणं, गमो उवज्झायाणं, गमो लोए सव्व साहूणं । सोलह अक्षरका मंत्र है—

अर्हत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वसाधुभ्यो नमः ।

छः अक्षरका मंत्र—अरहंत सिद्ध ।

पांच अक्षरका मंत्र—असिआउसा ।

चार अक्षरका मंत्र—अरहंत ।

दो अक्षरका मंत्र—सिद्ध, सोहं, ऊं हों ।

एक अक्षरका मंत्र—ऊं ।

और भी मंत्र होसक्ते हैं जैसे—अर्हं, हों, श्रीं ।

इन सभ मंत्रोंका जप व ध्यान करना उचित है । एक जाप १०८ दफे जपनेसे होती है ॥ १० ॥

(सौ अष्टमि व अर्थ) यदि आत्मा पदार्थका लक्ष्य रखकर सम्यग्दर्शन सहित संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यभाव रखता हुआ एक सौ आठ दफे मंत्र जपा जावे व उसका ध्यान किया जावे (एहकार उवकन अण्णं) तो इस जप व ध्यानकी सहायतासे आठ गुण सिद्धोंके प्रगट होजाते हैं । ध्यान हीसे सिद्धपद

होता है। आठ कर्मोंके नाशसे अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, सम्यक्त, अनन्तवीर्य, सुक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अयुरलुप्तत्व, अव्यावायत्व प्राप्त होते हैं। अथवा जप व ध्यानसे सम्यक्तके आठ अंगोंके पालनेकी हड़ता होती है। निःशङ्कितांग, निःकांक्षितांग, निर्विचिकित्सितांग, अमूढदृष्टि, उपगृहनांग, स्थितिकरणांग, वात्सल्य व प्रभावनांग (अप्य च मुक्ति विदियं) आत्मा इसी जप व ध्यानसे मुक्तिमें जा विराजता है (मुक्त विन्यान न्यान ममल च) मोक्ष होनेपर ज्ञान पूर्ण शुद्ध सदा बना रहता है ॥ ११ ॥

(जिह्वा सहाव जुचं) श्री तीर्थकर भगवानका स्वभाव ही है कि भव्यजीवोंके उपकारके लिये उनकी द्विव्यवाणी प्रगट होती है (परिनामं सहज अद्द लघ्यन ममल) तीर्थकर भगवानके शरीरमें एकहजार आठ लक्षण होते हैं। वे परम शुद्ध हैं (चौबीस तिथया) ऐसे चौबीस ऋषभाडिसे महावीर पर्यंत तीर्थकर इस कालमें यहां होगए हैं (भय विपिनिक सहकार न्यान ममल च) वे परम निभय थे। इसी कारण उनका ज्ञान निर्मल था ॥ १२ ॥

(लघ्यन विप्ति सजुच) वे तीर्थकर १००८ लक्षण व महान शरीरकी दीक्षिको रखनेवाले होते हैं। उनके शरीरमें अपूर्व चमक होती है, जिससे उनके चारोंतरफ भासण्डल बन जाता है। (लघ्यन सह हार विंद विन्यान) वे तीर्थकर इन लक्षणोंके साथ अन्तरंग लक्षण ज्ञानचेतनाको रखते हैं। वे ज्ञानानन्दका निरन्तर अनुभव करते हैं (भय विपिय ममल सहाव) वे सर्व भय रहित निर्मल स्वभावके धारी हैं (धम्म सहाव मुक्ति गमन च) वे तीर्थकर आत्मीक धर्मकी सहायतासे मोक्षमें जाते हैं ॥ १३ ॥

(लघ्यन जिन्द विंदं) वे जिनेन्द्रके लक्षणको धारते हुए वीतराग विज्ञानका अनुभव करते हैं (तिथ्यर अर्थस्य अर्थ परमर्थ) वे तीर्थकर सर्व पदार्थोंमें सार पदार्थ परमार्थ रूप परमात्मा है (तिथ्यर नत आचानं) वे तीर्थकर अपने अनन्त ज्ञान स्वरूपमें आचरण करते हैं, परमें रागद्वेष नहीं रखते हैं (परिनाम तिथ्यर न्यान आचानं) वे अपने तीर्थकर पदमें परिणामन करते हैं, धर्म तीर्थका प्रचार करते हैं, तौभी अपने अपने शुद्ध ज्ञानमें मगन हैं, अपने स्वरूपानन्दमें ही तल्लीन हैं ॥ १४ ॥

(भय उचं च जिन्दं) श्री जिनेन्द्र भगवानने भयका स्वरूप बताया है—प्राणी मिथ्यात्वके कारण

सदा भयभीत रहता है, सम्यक्ती सदा निर्भय रहता है (भय विपिय तिअर्थ अर्थ ममल च) परंतु वे जिनेन्द्र सर्व भयरहित हैं उनका रत्नत्रयमई स्वभाव परम शुद्ध है (ति अर्थ भय त्रितीय) तीन पदार्थ सम्बन्धी तीन भय होते हैं—मरण भय, रोग भय, परलोकमें दुःखोंका भय, या मरण भय, सम्पत्तिके छूटनेका भय व

परलोक भय (भय विषिय अभय न्यान सहकार) श्री जिनेन्द्रने सर्व भयका क्षय कर डाला है क्योंकि उनमें सर्व भय रहित ब रागादि रहित वीतराग ज्ञान विद्यमान है ॥ १५ ॥

(ममल सहाव उच) आत्माका शुद्ध स्वभाव उसे कहा गया है कि (परिनाम न्यान सुय च अद्रुमि) जो ज्ञानी आत्मा स्वयं आठ गुणरूप परिणामन कर जावे अर्थात् सिद्धोंके आठ गुण आठ कर्मोंके नाशसे प्राप्त हो जावे (नौ सहकार सजुच नौसौ बहचरामि न्यान च) अर्हत्तोंके नौ केवल लब्धियां प्रगट होती हैं—अनन्तज्ञान, अनंत दर्शन, अनन्त लाभ, अनन्तदान, अनन्तभोग, अनन्त उपभोग, अनन्तवीर्य, ध्यायिक सम्यक्त और क्षायिक चारित्र्य; इनकी प्रगटताका उपाय प्रत्येकके लिये १०८ एकसौ आठ दूफे परमात्मा वाचक मंत्रोंका जप व ध्यान है तब नौ गुणोंके लिये नौसौ बहतर जप होजाते हैं ।

नोट—इसका जो अर्थ समझमें आया सो लिखा जाता है, विशेषज्ञ विशेष विचारलें । यदि दूसरा अर्थ इससे अच्छा बैठता हो तो उसे ही समझें व प्रगट करे ॥ १६ ॥

(ति अर्थ अर्थ सहियं) रत्नत्रय सहित जो आत्मा पदार्थ है (सो परिनाम न्यान विद्यान) वही शुद्ध केवल-ज्ञानरूप परिणामन करता है (लब्धन जिन उवएसं) तीर्थकरोंके बाहरी लक्षण कहे गये हैं (सहस अद्रुमि लब्धन ममलं) वे शुद्ध एक हजार आठ लक्षण हैं ॥ १७ ॥

(चौबीस च सजुचं) श्री ऋपभादि चौबीस तीर्थकर इन लक्षणोंके धारी थे (तिस्थर उवदल न्यान विन्यान) उन तीर्थकरोंको केवलज्ञान प्रगट होगया था (भय विनस्त सहकार) व उनका सर्व भय विला गया था (ममल सहावेन सिद्धि सम्पत्) वे तीर्थकर अपने शुद्ध स्वभावके कारण सिद्धिका लाभ कर चुके हैं ॥ १८ ॥

(लब्धन जिन उवएस) श्री जिनेन्द्रने अर्हत तीर्थकरके भीतरी लक्षण कहे हैं (न्यान विन्यान सहाव ममल च) वे केवलज्ञानी होते हैं व स्वभावसे ही शुद्ध या वीतरागी होते हे (भय विपनिक ममल सहाव) उनका सर्व भय विलकुल क्षय होगया है, उनका स्वभाव सर्व दोषोंसे रहित है (धम्म सहाव लब्धन ममल) वे प्रभु रत्नत्रय-सई धर्मके स्वभावरूप होगये हैं । अर्थात् उनकी आत्मामें रत्नत्रय धर्म पूर्णरूपसे विद्यमान है ॥ १९ ॥

(तारन तरन सु समय) वे अरहन्त तारन हैं, आप भवसागरसे पार होगे व घटुत्तोंको पार करेंगे । वे ही पर समयसे रहित स्वसमय रूप हैं । अर्थात् आपसे आपमें कल्लोल कर रहे हैं (भय विपनिक भव न्यान विन्यानं) वे निर्भय हैं, वे ही भव्य हैं व वे ही केवलज्ञान स्वरूप हैं (अमिय रस रसिप सु ममल) वे अपने आन-

न्दासूत रसका स्वाद लेते हैं व परम निर्मल हैं (न्यान अमोघ विद्रि सपु) वे ज्ञानानन्द स्वरूप हैं इसीके प्रतापसे सर्व कर्मरहित सिद्ध होजाते हैं ॥ २० ॥

(ठव उवथल सु तानं) वे अरहन्त परमेष्ठी सदा प्रकाशमान रहते हैं । वे अपने तारनेको आप ही जहाज हैं (भय विपनिक द्वियथार तान ममल) वे भव्य जीवोंके भयोंको दूर करनेवाले परम हितकारी शुद्ध तारन हैं या जहाज हैं । उनके उपदेशको सुनकर व उनकी भक्ति करके अनेक भव्य जीव संसारसे पार होजाते हैं (अमिय पयो गहकार) वे ही अमृतपदकी प्राप्तिमें सहायक हैं । जो श्री अरहन्तका ध्यान करता है वह स्वयं अरहन्त होजाता है तथा (कर्मम विपिपजा निवृण जनि) वे सर्वकर्मोंका क्षयकरके निर्वाण प्राप्त कर लेते हैं ॥ २१ ॥

(भय विदस्य गवथनं) श्री अरहन्त भगवान् भव्य जीवोंके भयोंको नाश करनेवाले हैं (अमिय अमोघ न्यान विन्यान) आनन्दासूतसे मगन हैं व केवलज्ञान स्वरूप हैं (मह द्वियथा उवथल) वे परम हितकारी प्रकाशमान हैं (तारन रुव सरुव विन्यान) वे ही भवसागरसे तारनेवाले ज्ञानस्वरूप हैं ॥ २२ ॥

(भय विपिय भव्य सहकार) भव्योंके संसार भय सेटनेमें श्री अरहन्त भगवान् सहकारी हैं (अमिय रस अमोघ तारनं ममल) वे आनन्दासूत रसमें मगन हैं, वे ही शुद्ध हैं, वे ही तारनेवाले हैं (त विभोय मुञ्चयन) उनके पास कोई मूर्खी या परियह नहीं है, वे परम निर्ग्रथ हैं या परम आर्किचन्य धर्मके धारी हैं (भय विपिय अमिय दिस्टि उवसंत) वे सर्व भयसे रहित हैं व परम शांत आनन्दासूतका अनुभव करते हैं ॥ २३ ॥

(भय विपिय अमिय रस मगन) वे निर्भय आनन्दासूत रसमें रमन कर रहे हैं (तारन अन्मोघ परम पिउ जुत्त) वे ही तारन हैं, वे ही आनन्दमय हैं, वे ही परम प्रिय हैं (ज वावा अमिया भवघ) कोई सांसारिक बाधा व उपसर्ग उनको कष्ट नहीं देसत्ता, वे अविनाशी अव्याबाध हैं (त जन दिस्टि सजोय मिलिय च) वे आपमें मगन हैं, उन्होंने अपनी दृष्टि आपके ही भीतर मिलाली है अर्थात् वे ध्यानमग्न हैं ॥ २४ ॥

(त विओय किम सहिय) श्री तारणस्वामी कहते हैं कि उस शुद्ध स्वरूपका वियोग कैसे सहन किया जावे (ज अदिए च दिस्टि गलियं च) जिस शुद्ध स्वरूपके न अनुभव करनेसे सम्यक्त भाव नहीं रहता है । अर्थात् जिस शुद्ध स्वरूपके अनुभव करनेसे सम्यक्त स्थिर रहता है (भय विपिय अमोघं) व सर्व भय दूर होजाता है व आनन्दासूतमें मगनता होती है (दिस्टि सहकार नत सोरुयं च) उस आत्मदर्शनरूप सम्यग्दर्शनके प्रतापसे ही अनन्तसुखका अनुभव होता है ॥ २५ ॥

है (निन उव सुत सुह व) श्री जिनेन्द्र शून्य स्वभावो हैं । उनमें सर्व रागादि परभावोंका अभाव है (विसि दिस्ट व उवन ममक व) उनमें शुद्ध ज्ञान दर्शनका उदय होरहा है (रुद्विउ पर्म पगणउ) वे परम परमात्मामें रुचिवान हैं (तान विगान मुक्ति गमन व) वे ही तारनतरन जहाज हैं, वे ही मुक्ति गमन करते हैं ॥ २६ ॥

(दच पच विसेय) वे अर्हत तीर्थकर भगवान दाता भी हैं व पात्र भी हैं (दत ज देह सुख्य भावेन) (पत ममक महाव) उन्होंने शुद्ध स्वभावको प्राप्त जो अपनेको अपने ही भावसे आनन्दका दान करते हैं (ततकाल संजोय मुक्ति गमन व) वे श्रीघ्न ही मुक्तिद्वीपमें जाकर मुक्तिश्रीसे मिलाप करेंगे ॥ २७ ॥ कार लिया है (ततकाल संजोय मुक्ति गमन व) कि शब्दोंकी सहायतासे शुद्धात्माका मनन करना चाहिये । भावार्थ—इस गाथावलीमें घताया है कि शब्दोंकी सहायतासे शुद्धात्माका मनन करना उसका मनन यद्यपि आत्मा स्वसंवेदन गोचर है, आपसे ही आपको अनुभव करता है तथापि मन द्वारा उसका मनन करना उचित है । परसेष्टी वाचक मंत्रोंका जप करना उचित है । एक मालामें १०८ बार मंत्र पढ़ना चाहिये । चारवार जप करनेसे व गुणोंका मनन करनेसे ध्यान शुद्धात्मामें जमनेके लिये प्रवृत्त होता है । शब्दोंमें बड़ी शक्ति है । जो दिव्योपदेश श्री जिनेन्द्र भगवान वाणीसे प्रगट करते हैं उसको गणधरदेव अंग प्रविष्ट व अंग वाद्य श्रुतमें रचना करते हैं । जैसा ऊपर कहा है कि ६४ मूल अक्षरोंके द्वारा जितने अपुनरुक्त अक्षर बनते हैं उनके द्वारा जिनवाणीके पदोंकी गणना की गई है । जिनवाणीके द्वारा ही शुद्धात्माका स्वरूप रागादि व कर्मोदिसे भिन्न २ झलकता है । मंत्रोंकी सहायतासे मन एक ओर लगता है । मंत्रोंके द्वारा धर्मध्यान होता है । अतएव मंत्रोंके सहारे साधकको अभ्यास करना चाहिये । तीर्थकर भगवानकी स्तुति भी की है । उनके बाहरी लक्षण व अंतरङ्ग लक्षणोंको बताया है । १००८ जो बाहरी लक्षण हैं । अनन्त ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत सुख, अनंत वीर्य, क्षायिक सम्यक्, क्षायिक चारित्र भीतरी लक्षण हैं । वे परम वीतराग हैं, परम कृतकृत्य हैं । तौभी उनके द्वारा धर्म तीर्थका प्रचार होता है । वे यथार्थमें तारन हैं । अनेक भव्यजीव उनके धर्मोपदेशसे मुक्तिमार्गको पाकर भवसागरसे पार होजाते हैं । वे जीवन पर्यंत धर्म तीर्थका प्रचार करते हैं, फिर सर्व कर्मोंसे मुक्त होकर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं । श्री तीर्थकर भगवानको कोई क्षुधा, तृषा, रोगादिकी बाधा नहीं होती है । वे नित्य आनन्दामृतका पान करते रहते हैं । उनकी महिमा वचन गोचर नहीं है । वे स्वयं दाता हैं व स्वयं पात्र हैं । वे आपसे ही अपनेको आत्मानन्द

प्रदान करते हैं। तीर्थंकर भगवानकी स्तुतिसे परिणाम निर्मल होते हैं। इस आत्मामें स्वयं तीर्थंकर अरहंत व सिद्ध होनेकी शक्ति है। भव्य जीवोंको उचित है कि वे पक्षी अर्द्धा प्राप्त करें और अर्द्धा सहित उनकी भक्ति करें, उनका जप करें, उनके गुणोंका ध्यान करें तो मोक्षमार्गका साधन होगा और यह आत्मा उन्नति करते करते कभी न कभी परमात्माके पदपर पहुंच जायगा।

श्री नागसेन मुनिने तत्त्वशासनमें मन्त्रोंके द्वारा जप व ध्यानकी महिमा भी बताई है—

हृदयकजे चतु पत्रे ज्योतिर्नति प्रदक्षिणं । अग्निभाउसाक्षराणि ध्येयानि परमेष्ठिना ॥ १०२ ॥
 ध्यायेद् इउएष्ठी च तद्भ्रमत्रानुदक्षिप । मत्पादिज्ञानमाति मत्पादिज्ञानसिद्धये ॥ १०३ ॥
 सताक्षर मह मंत्र सुखाग्रेषु सतसु । गुरुपदेशतो ध्यायेद्विचञ्चु दुरश्रवादिक् ॥ १०४ ॥

भावार्थ—हृदयमें चार पत्रोंका कमल विचारे, उसमें ज्योतिरूप चमकते हुए व घूमते हुए परमेष्ठी-वाचक असिआउसा अक्षरोंको ध्याये, एकको मध्यमें चारको चार पत्तोंपर विराजमान करे अथवा अ इ उ ए ओ पांच अक्षरोंको चमकता हुवा ध्याये, मति आदि पांच ज्ञानोंकी सिद्धिके लिये सुखके भीतर, सात द्वारोंपर सप्ताक्षरी मंत्र 'णमो अरहंताणं' लिखकर ध्याये। दो आंख, दो नाक, दो कान, एक सुख ऐसे द्वार हैं इससे दूर तक सुनने आदिकी शक्ति बढ़ती है।

(३३) जिनेन्दु विंदु छन्दु गाथा ६३८ से ६३८ ।

परम पय परम परम जिननाह हो, परम भाव उवलद्धओ ।
 परमिस्ति इस्ति सदसिओ, अप्पा परमण ममल न्यान सहकार हो ॥ १ ॥
 जं केवलि नन्त नन्त संदसिओ, तं उवाणु नन्त ममल अन्मोयह ।
 भय विनस्य भव्व नन्त नन्त तं सहिओ, कम्म पय मुक्ति गमन सहकारह ॥ २ ॥
 जिनेन्दु विंदु लोयलोय उर्थ सुद्ध उत्तयं, तं न्यान दिस्ति परम इस्ति परम भाव जलपियं ।
 ते कम्म षेउ मोषु हेउ भव्व लोय पोसियं, आनन्द नन्द चैनन्द परमनन्द नन्दिंते ॥ ३ ॥

कम्म ठाग ठितं अनिस्ट ममल भाव छिन्नियं, तं सुद्ध न्यान सुद्ध ज्ञान नन्ता नन्त दसियं ।
 त राय दोस मिथ्यभाव सत्य भय निकन्दनो, तं परमभाव परं उतु परम भाव लख्यनो ॥ ४ ॥
 अनन्त रूव पर अभाव रूवतीत वित्कयं, सरूव रूव वित्क रूव तित्क भय निरूणियं ।
 अन्यान भाव मन सुभाव मिच्छ भय निकन्दनो, तं न्यान रूव ममल दिस्टि समल भय विहण्डनो ॥ ५ ॥
 अन्यान भाव अनिस्तरूप भय विनस्ट दिस्टियं, पर पर्जाय नन्त शान नन्त न्यान दसियं ।
 तं विपय इस्ट अनिष्ट दिष्ट ममल न्यान खण्डनो, तं पर पर्जावि समल चित्त न्यान सहाइ निकन्दनो ॥ ६ ॥
 अनन्त नन्त न्यान दिस्टि मोहमय विहण्डनो, निसंक रूप ममल भाव कम्म तिविह गालनो ।
 सरीर भाव मन सुभाव इन्द्रि भय निकन्दनो, अतिद्रि भाव न्यान दिस्टि कम्म मल विहण्डनो ॥ ७ ॥
 तं रयन रूव रूव रूव अप्प रूव चेतनो, आनन्द नन्द सुद्ध नन्द परम नन्द नन्दितो ।
 अनेय भेय अनिस्ट रूव पर पर्जावि मुक्तयं, तं ममल न्यान ममल ज्ञान सिद्धि सुह सम्पत्त यं ॥ ८ ॥
 तं देव देव परं देव अप्प देव चेतनो, पर सुभाव अनिस्ट रूव अव सहाय निकन्दनो ।
 जोराय भेय अप्प सहाव ति अर्थ अर्थ जोयनं, सो पंच दिस्ति न्यान इस्ट मुक्ति पथ सोहिनं ॥ ९ ॥
 अन्मोय न्यान गुन अनन्त सुद्ध पथ दसियं, ति सुद्ध भाव जिन सहाव विपय राग तित्कयं ।
 सो भव लोय न्यान उत्त ममल भाव जुत्तओ, सु कम्म मुक्कु मुक्ति पथ सिद्धि सुद्ध सम्पत्तओ ॥ १० ॥

घत्ता—

इय सहाव संजुत्तओ, न्यान मई अनुरत्तओ ।

न्यानेन न्यान आलम्बनओ, परमणु सिद्धि सम्पत्तओ ॥ ११ ॥

भगवत् संहित अर्थ—(परम पय परम जिननाह हो) श्री जिनेन्द्र परमपदमें रहनेवाले सब महान् आत्माओंमें महान् हैं। देवाधिदेव महादेव हैं (परम भाव उवल्लङ्घको) उन्होंने परम शुद्धोपयोगका लाभ कर लिया है (परमिष्टि इष्टि संदर्भिको) वे परमेष्ठी हैं उन्होंने अपने इष्टपद मुक्तिपदका अनुभव कर लिया है (भग्ना परमपणा ममल न्यान सहकार हो) शुद्ध ज्ञान या स्वसेवेदन ज्ञानकी सहायतासे आत्मा परमात्मा होजाता है ॥१॥

(न केवलिन नन सदसिंको) श्री जिनेन्द्रने केवलज्ञान व केवलदर्शनसे अनन्तानन्त द्रव्य गुण पर्योयोंको देख लिया है (त उधए मुनन ममल अनमोयह) तथा उन्होंने ऐसा उपदेश किया है जिससे यह आत्मा अनन्तकालके लिये शुद्ध और आनन्दमय होजावे (भय विनस्य भव्व नत नत त सहियो) उस शुद्ध ज्ञानानन्द भावके अनुभवसे भव्योंको सर्व भय और अनन्तानन्त कर्मपुद्गल क्षय होजाते हैं (कम्म पय मुक्तिगमन सहकारह) जब कर्मोंका पूर्ण क्षय होजाता है तब यह आत्मा मुक्तिमें चला जाता है ॥ २ ॥

(जिनेन्द्र विन्द्व लोय उर्ध्व सुद्ध उत्तय) श्री जिनेन्द्र भगवान लोकालोकके ज्ञाता हैं व श्रेष्ठ हैं। उन्होंने शुद्ध स्वरूपका कथन किया है (न न्यान दिष्टि परम इष्टि परम भाव जलपियं) वे प्रभु ज्ञान दृष्टिको रखनेवाले हैं। भव्यजीवोंके लिये परम प्रिय हैं, वे शुद्धोपयोगरूप आत्मानुभवसे उत्पन्न शांत अमृतमई जलका सदा पान करते रहते हैं (त कम्म खेउ मोल हेउ मव्व लोय पोसियं) उन्होंने कर्मोंके क्षयका व मोक्षमार्गका उपदेश देकर भव्यजीवोंको सन्तोषित किया है (आनाद नद चैनंर परमनदि नंदिंतं) वे भगवान आत्मानन्दमें मगन हैं, वे चिदानन्दी हैं, वे उत्कृष्ट अतीन्द्रिय सुखमें रमण कर रहे हैं ॥ ३ ॥

(कम्म ठग तित अनिष्ट ममरु भाव छिक्कियं) श्री जिनेन्द्रने कर्मरूपी ठगके अशुभ फलको अपने शुद्धभावके द्वारा नाश कर दिया है अर्थात् कर्मोंका क्षय कर दिया है। जिन कर्मोंसे भव भवमें भटकना होता है (त सुद्ध न्यान सुद्ध ज्ञान नन्त दर्भिय) उन्होंने शुद्ध ज्ञानके द्वारा व शुद्ध आत्मध्यानके द्वारा अनन्तानन्त पदार्थोंको देख लिया है (त राय दोम मिय्याभाव सव्य भय निक्कन्दनो) श्री जिनेन्द्र भगवानने रागद्वेष, मिथ्यात्व शाल्य व सर्व भय निवारण कर दिया है, वे पूर्ण निःशङ्क व पूर्ण वीतरागी हैं (तं परमभाव परम उच्च परमभाव लब्धनो) वे उत्कृष्ट भावमें तल्लीन हैं। वे शुद्धोपयोगका अनुभव करते हैं। उन्होंने इसी शुद्धोपयोगमई अनुभवका कथन किया है ॥ ४ ॥

(अनंत रूप पर अभाव रूपातीत वित्तर्य) उन श्री जिनेन्द्रके भावोंमें अनन्त पर भावोंका अभाव है। वे रूपातीत हैं ऐसा प्रगट है। वे अमूर्तीक हैं तथा सिद्धरूप है (सर्व स्व विकारुव तिक मय निरुविय) उन्हेंने ऐसा निरूपण किया है कि आत्माका स्वरूप प्रत्यक्ष अनुभवगोचर है तथा पूर्ण भय रहित है, कोई उसका अभाव या उसका नाश या खण्डन नहीं कर सकता है। (अन्यान भाव मन सुभाव मिच्छ भय निकन्दनो) उन्हेंने अज्ञान भाष, मनके संकल्प विकल्प, मिथ्यात्वभाव, व सर्व भय नाश कर दिये हैं (तं न्यान रूव ममल द्रिस्टि समल भय विहृदनो) वे ज्ञान स्वरूपी शुद्ध दृष्टिधारी हैं। यहां पुनः अशुद्ध होनेका भय नहीं रहा है, क्योंकि घातीय कर्मोंका क्षय होगया है ॥ ५ ॥

(अन्यान भाव अनिष्ट रूव भय विहृद वित्तर्य) केवलीके अज्ञान भाव जो अहितकारी है उसका सर्व भय विनाश होगया है अर्थात् निर्मल ज्ञान दर्शन प्रगट होगया है (पर पर्जाव नत थान नत न्यान दर्शिय) कर्म जनित पर परिणतिके अनन्त स्थान होते हैं उन सबको श्री जिनेन्द्रके अनंत ज्ञानने देख लिया है (तं विषय इस्ट अनिष्ट दिस्ट ममल न्यान खडनो) पांचों इंद्रियोंके विषय इष्ट हैं या अनिष्ट हैं, इस रागद्वेषकी दृष्टिको शुद्ध ज्ञानने खण्डन कर दिया है अर्थात् सर्व जगतके पदार्थोंको केवली भगवान समभावसे देखते हैं, वे परम वीतरागी हैं (त पर पर्जाव समल चित्त न्यान सहाइ निकन्दनो) उन्हेंने पर परिणति जो अशुद्ध मनसे होती है उन सबको निर्मल ज्ञानकी सहायतासे दूर कर दिया है ॥ ६ ॥

(अनंत नत न्यान दिस्टि मोडमय विहृदनो) श्री जिनेन्द्रकी अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाली ज्ञान दृष्टिके प्रगट होते ही मोह तथा मदका नाश होगया है (निसक रूव ममल भाव कम्म तिविह गालनो) परम निशङ्क व निर्भय शुद्ध भावके द्वारा वे तीनों ही प्रकारके कर्मोंको द्रव्य कर्म ज्ञानावर्णादिको, भाव कर्म रागादिको, नोकर्म शरीरादिको गला देते हैं (सरी। भाव मन सुभाव इन्दि भय निकन्दनो) उन भगवानने शरीर सम्बन्धी ममत्व व मन सम्बन्धी संकल्प विकल्प, इंद्रियोंकी इच्छाएँ व सर्व भय नाश कर दिया है (अतिंद्रि भाव न्यान दिस्टि कम्म मल विहृदनो) उन्हेंने अतीन्द्रिय भाव स्वरूप ज्ञान दृष्टिके द्वारा अर्थात् आत्मज्ञानके अनुभवके द्वारा सर्व कर्मका मूल नाश कर दिया है ॥ ७ ॥

(त रयन रूव रूव अप भव चैननो) श्री जिनेन्द्रने तीन रत्नोंका स्वरूप जिसमें प्रगट है, अर्थात् जहां शुद्धात्माकी प्रतीतिरूप निश्चय सम्यक्त है, शुद्धात्माका ज्ञानरूप निश्चयज्ञान है, व शुद्धात्मासे

तन्मयरूप निश्चय सम्यक्चारित्र है ऐसे अभेदरूप आत्माके स्वभावका अनुभव किया है (आनन्द नन्द शुद्ध नन्द परम नन्द नन्दिनो) वे जिनेन्द्र आनन्दमें मगन हैं, उनका आनन्द राग रहित शुद्ध वीतराग है । वे परमानन्दमई अनन्त सुखका स्वाद ले रहे हैं (अनेय मेय अनिस्ट रूव प, पञ्चवि मुक्तय) अनेक प्रकारके अशुभ फलको उत्पन्न करनेवाली पर परिणतिको या अशुद्ध परिणतिको उन्होंने क्षय कर दिया है (त ममल न्यान ममल ज्ञान सिद्धि सुष्ठु सम्पत्तय) उन्होंने अपने शुद्ध ज्ञानसे, शुद्ध ध्यानसे, परम शुद्धध्यानसे सिद्धिका सुख प्राप्त कर लिया है ॥ ८ ॥

(तं द, देव परम देव अप्य देव नेतनो) वे ही देवोंके देव महादेव हैं । वे अपने आत्मारूपी देवका अनुभव कर रहे हैं (पर सुभाव अनिस्ट रूव अप सहाय निकन्दनो) उन्होंने कर्मजनित व अहितकारी विभावभावोंको अपने आत्माकी रमणरूप परिणतिसे नाश कर दिया है (जोष्य मेय अप सहाव ति अथ अथ जोयन) जिन्होंने आत्माके स्वभावको परसे भेदरूप-परसे भिन्न अनुभव किया है, तथा जो रत्नत्रयमई आत्मा पदार्थको देख रहे हैं (सो पच त्रिपि न्यान इस्त मुक्ति पथ सोह्नो) उनके भीतर मतिश्रुतादि पांच ज्ञानोंका अभेदरूप ज्ञान जो परम गूढ है व मोक्षका मार्ग है, सो शोभायमान हो रहा है ॥ ९ ॥

(अन्मोय न्यान गुन अनन्त शुद्ध पथ वसियं) उन केवली भगवानने परमानन्दमई ज्ञान गुणको जो अनन्त है व शुद्ध है व जिसका अनुभव मोक्षका मार्ग है उसको देख लिया है (तं शुद्ध भाव जिग सहाव विषय राग तिरुत्य) उन्होंने रत्नत्रयमई शुद्ध भावसे अर्थात् वीतराग विज्ञानमई भावसे पांचों इन्द्रियोंका विषय राग दूर कर दिया है (सो भव लोय न्यान उच ममल भाव जुतको) इसलिये भव्यजीव ऐसे ऊपर कथित ज्ञानमई शुद्ध भावसे अपनेको युक्त कर या स्वयं शुद्ध ज्ञान स्वभावमें रमण कर (सु कश्च मुक्कु मुक्ति पथ सिद्धि सुद्ध सम्पत्तयो) कर्मोंसे श्रुत्कर स्वानुभवरूप मुक्ति-मार्गके द्वारा मोक्षका अनन्त सुख पालेते हैं ॥ १० ॥

(इय सहाव सजुत्तको) भव्यजीव ऊपर जैसा कहा है ऐसे शुद्ध स्वभावसे अपनेको युक्त करके (न्यान मई अजुरत्तको) ज्ञानमई भावमें तल्लीन हो करके (न्यानेन न्यान कालम्भनको) ज्ञानके ही द्वारा ज्ञानका आलम्बन लेकर (परमपु सिद्धि तपत्तको) परमात्मपदकी सिद्धि पालेते हैं ॥ ११ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें भी श्री तारणस्वामीने श्री अरहन्त परमात्मा जिनेन्द्रका गुणगान किया है, उनकी अन्तरंग आत्माकी महिमा बताई है । श्री जिनेन्द्र भगवान देवाधिदेव परम देव हैं । परम शुद्धो-

पयोगमें तल्लीन हैं। वे मोक्ष भावका स्वयं अनुभव कर रहे हैं। उनके भीतर केवलज्ञान व केवलदर्शन प्रगट है, जिनसे वे एक ही समय अनन्तानन्त द्रव्य गुण पर्यायोंको जान रहे हैं। वे अनन्त सुखमें मगन होते हुए परमानन्दमय अमृतका सदा पान कर रहे हैं। धार्तीय कर्मोंके क्षय कर देनेसे उनके भीतर राग-द्वेषरूप परिणतिका अभाव है। न कोई वहां मोह है, न मद है, न इच्छा है, न इन्द्रियोंके विषयोंकी चिन्ता है, न कोई सांसारिक भय है, न कोई मिथ्यात्व है, वे क्षायिक सम्यग्दर्शन व क्षायिक चारित्रिके धारी हैं। वे अमूर्तिक आत्माको प्रत्यक्ष ज्ञान दृष्टिसे देख रहे हैं। उनके भीतरसे अज्ञान चला गया है। उनके भीतर कोई विभाव परिणति नहीं होसक्ती है। वे परम समताभावके धारी हैं। उनके भीतर न शरीरका ममत्व है न भाव मनका हलन चलनरूप व्यापार है, न कोई संकल्प विकल्प है। वे अभेद रत्नत्रय स्वरूप आत्माका अनुभव कर रहे हैं, वे परम सुखी हैं, वे निरन्तर परमानन्दका स्वाद लेते हैं। वे ही श्रेष्ठ देव हैं। वे अपने आत्मारूपी देवका दर्शन कर रहे हैं।

ऐसे परमात्मा अरहन्त भगवानका स्वरूप जानना चाहिये। वे आयुके अन्तमें सर्व प्रकार कर्मोंसे मुक्त होकर व पूर्ण शुद्ध होकर शरीर रहित परमात्मा होजाते हैं, परम सिद्धपद पालेते हैं। श्री तारण-स्वामी कहते हैं कि हे मन्वज्जीवो ! तुम भी इसी स्वभावका मनन करो। राग द्वेष छोड़कर आत्माका चिन्तवन करो। केवल एक निज स्वभावका अनुभव करो, आपसे आपका ही आलम्बन लो, परका सहारा छोडो। कर्मचेतना व कर्मफलचेतनाको त्यागकर ज्ञान चेतनामें रमण करनेसे स्वानुभव होता है। यही मोक्षमार्गी है। जो स्वानुभव करेगा वह अवश्य उन्नति करते २ परमात्मपदको पालेगा।

श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें अर्हत् ध्यानके सम्बन्धमें कहते हैं—

परिणमते येनारसा भावेन स तेन तन्मयो भवति । षड्विद्यानाविद्यो भावाङ् स्यात्स्वय तस्मात् ॥ १९० ॥

येन भावेन यद्वरूप ध्यायत्यात्मानमात्मनवित् । तेन तन्मयता याति सोपाधि स्फटिको यथा ॥ १९१ ॥

गुरुपदेशमासाद्य ध्यायमान समाहितै । अनंतशक्तिरस्माय मुक्तिं च यच्छति ॥ १९६ ॥

ध्यातोऽईतिसिद्धरूपेण चरमाङ्गस्य मुक्तये । तद्व्यानोपात्तपुण्यस्य स एवान्यस्य मुक्तये ॥ १९७ ॥

भावार्थ—जिस भावसे आत्मा परिणमन करता है उसी भावसे वह तन्मय होजाता है। जब कोई अर्हत्के ध्यानमें लीन होता है तब वह स्वयं उस ध्यानके होनेसे भाव अर्हत्त होजाता है। आत्मज्ञानी

जिस भावसे जिस स्वरूप आत्माको ध्याता है वह उसी भावसे तन्मय होजाता है। जैसे जिस रंगकी उपाधि स्फटिक पाषाणके लगेगी वह उस रंग रूप ही झलक जायगा। जो समाधान मन करके गुरुके उपदेशको पाकर आत्माको ध्याते हैं तब यह अनन्त शक्तिका धारी आत्मा ध्याताको मुक्ति तथा मुक्ति दोनों देता है। जो कोई तद्भव मोक्षगामी अर्हत व सिद्धका ध्यान करेगा वह मुक्त होजायगा। जो चरमशरीरी नहीं है वह उस ध्यानसे पुण्य बांधकर स्वर्गके भोग पाएगा और परम्परा मोक्ष होजायगा।

(३३) षय संजोय छन्दु गाथा ६३९ से ६४९ तक ।

पय संजोय नन्द आनन्दह, पय परम न्यान संजुत्तओ ।

भय विपिय नन्द आनन्दह, ममल सिद्धि सम्पत्तओ ॥ १ ॥

उवन न्यान ममल श्यान, विन्यान विन्द दरसियो ।

सु अर्क ओत अघ जुत्त, सु मुक्ति पंथ रत्तओ ॥ २ ॥

सु कमल ओत रमन जुत्तु, अमिय रस संजुत्तओ ।

सु सल्य तित्त सल्य मुक्कु, ससंक भय गलंतओ ॥ ३ ॥

सुनन्द नन्द चैनन्द, सहजनन्द नन्दिओ ।

सु परमनन्द परम ओत, सु परम सिद्धि रत्तओ ॥ ४ ॥

सु राग ओत सरनि जुत्तु, भवह भव भमंतओ ।

सु भय विनास भवु ओत, अमिय रस रसंतओ ॥ ५ ॥

अकार विंद सहजनन्द, विन्यान विंद दरसियो ।

सर्वार्थ सिद्धि लोय लोय, सु रमन ओत जुत्तओ ॥ ६ ॥

सु अमिय ओत रमन जुतु, विन्यान विंद दरसिओ ।
 सु सुर सहाव पद संजुतु, परम तत्त रत्तओ ॥ ७ ॥
 तं दिस्टि जुतु ममल ओत, उत्पन्न इस्ट इस्टिओ ।
 तं षिपक दिस्टि मुक्ति इस्टि, सु भय विनस्व भवओ ॥ ८ ॥
 तं कमल ओत रमन जुतु, अमिय रस रसंतओ ।
 उवन न्यान ममल ज्ञान, ति अर्थ अर्थ जुत्तओ ॥ ९ ॥
 सु रमन ओत कमल रतु, सिद्धि सुद्ध सम्पत्तओ ।
 तं भय विनस्य भवु ओत, ममल सिद्धि सम्पत्तओ ॥ १० ॥

घत्ता—

इय सहाव उववन्नो, परम नन्द तं नन्द मओ ।
 भय सत्य संक विलयन्तु, ममल मुक्ति सम्पत्तओ ॥ ११ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(पय सजोण नद आनदह) परमात्मपदके संयोगसे आनन्दमें मगनता होती है । परमात्माके ध्यानसे अतीन्द्रिय आनंदका लाभ होता है (पय परम न्यान सजुत्तओ) वह पद श्रेष्ठ केवलज्ञानसे पूर्ण है (भय विपिय नद आनदह) उस आनंदके भीतर मगनता होनेसे सर्व संसारका भय क्षय होजाता है (ममल सिद्धि सात्तओ) तथा इसी आत्मानंदमें लय होनेसे ही सर्व कर्ममल कट जाता है और यह आत्मा सिद्धगतिको प्राप्त कर लेता है ॥ १ ॥

(उवम न्यान ममल इ्यान किन्धान विंद दरसिओ) सम्यग्दर्शनके साथ ही ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है व निर्मल आत्मध्यान प्रारंभ होजाता है तब भेद ज्ञानपूर्वक आत्माका अनुभव झलक जाता है (सु र्क ओत ऊद्धं जुव सु मुक्ति पय रत्तओ) तब ज्ञान ज्योतिसे पूर्ण श्रेष्ठ भाव परमात्म रूप निज भावमें आजाता है । परमात्म स्वरूपकी भावना दृढतासे होती है । इस स्वात्मानुभवमें लीन होना ही मोक्षमार्गमें लीन होना है, क्योंकि स्वात्मानुभवमें स्वत्रयकी एकता है अतएव वही मोक्षमार्ग है ॥ २ ॥

(सु कमल ओत रमन जुतु अमिय रस सजुतओ) परमात्मारूपी कमल सब तरफसे आत्माकी रमणता सहित और आनन्दाश्रुत रससे पूर्ण है (सुसत्य तिक मुक्कु ससक भय गलंओ) ऐसे परमात्माके स्वभावमें लय होनेसे सर्व शल्यें छूटकर विलकुल नष्ट होजाती हैं, कोई भी शंका नहीं रहती है न कोई भय रहता है ॥३॥

(सुनद नद चैयनठ सहजंनंद नदिओ) परमात्मा अरहन्त भगवान परमानंदमें मगन हैं । वे चिदानंद या सहजानन्दमें आनन्दित हैं । वहां कोई इंद्रियजनित सुख नहीं है (सु परम नद परम ओत सु परम सिद्धि रचओ) वे परमानन्दसे सर्व तरफसे उत्तम प्रकारसे पूर्ण हैं मानो वे परम सिद्धि जो मुक्ति है उसीमें रमण कर रहे हैं ॥४॥

(सुगाग ओत सरनि जुत भवह भव भमतओ) जो कोई शुभ या अशुभ रागसे भरे हुए मार्गमें चलते हैं वे भवभवमें भटकते फिरते हैं । कभी पुण्यसे सुगति, कभी पापसे दुर्गति पालते हैं । उनको शुद्धोपयोग या वीतराग विज्ञानका पता नहीं है जो साक्षात् मोक्षमार्ग है (सु भय विनास भवु ओत अमिय रस रसंतओ) भव्यजीव संसारसे उदास हो सर्व सांसारिक भ्रमणके भयसे छूट जाते हैं और अपने भीतर आनन्दाश्रुत रससे पूर्ण होकर उसी रसका स्वाद लेते रहते हैं ॥ ५ ॥

(उअंकार किंद सहजनन्द विन्यान किंद रविओ, उं मंत्रके जप व ध्यान द्वारा सहजानन्दसे पूर्ण आत्माका अनुभव वे भेदज्ञान द्वारा करते हैं मवार्थ मिट्टि लोय लोय सु रमन ओत श्रुतओ) इसी स्वानुभवसे उनका सर्व मोक्ष पुरुषार्थ सिद्ध होजाता है । वे लोकालोक प्रकाशक ज्ञानमें सर्व तरफसे रमण किया करते हैं ॥ ६ ॥

(सु अमिय ओत रमन जुतु विन्यान विंद रगिमिओ) भव्यजीव आत्मज्ञानी अश्रुत रससे पूर्ण आनन्दमें रमण करते हुए ज्ञान स्वरूपका अनुभव करते रहते हैं (सु सुर सहाव पद गजुतु परम तत्त रचओ) वे उत्तम शांत सूर्यके स्वभावको झलकानेवाले पदको धारकर परमात्मतत्वमें रत हो रहे हैं । आत्मा सूर्यके समान स्वपर प्रकाशक होकर भी परम शांत है ॥ ७ ॥

(त दिष्टि जुनु ममल ओत उरध्न इष्ट इष्टिओ) भव्यजीव उम आत्मानुभवको करते हुए सब तरफसे कर्म मल रहित होते हुए अपने इष्टपद परमात्मपदका प्रकाश कर देते हैं (त पिपक दिष्टि मुक्ति इष्टि सु भय विनश्य मन्वओ, वे भव्य क्षायिक सम्यग्दर्शनके द्वारा मुक्तिके परम प्रेमी होते हुए सर्व सांसारिक भयोंसे छूट जाते हैं ॥ ८ ॥

(त कमल ओत रमन जुतु अमिय रस रसतओ) वे भव्यजीव आनन्दमें सर्व तरफसे रमण करनेवाले कमल

समान परमात्माका स्वभाव मनन करते हुए आनन्दामृत उसके स्वादी बने रहते हैं (उक्त ग्यान ममल शानति अर्थ जुतओ) उनको केवलज्ञान प्राप्त होजाता है । वे शुद्ध आत्मध्यानी रत्नत्रय सहित पदार्थिका अनुभव करते रहते हैं ॥ ९ ॥

(सु मन ओत कमल गनु सिद्धि सुह सगुचओ) आत्माजानी भव्यजीव आनन्दकी सर्व तरफसे मगनता रखनेवाले परमात्मारूपी कमलमें श्रमरके समान लवलीन होकर सिद्ध गतिका सुख प्राप्त करते हैं (तं भय विनस्य भव्यु ओत ममल सिद्धि मगुचओ) वे भव्यजीव सर्व भयोंका शय करके पूर्ण सर्व तरफसे कर्मोंके झलसे रहित होकर मुक्ति पातेते हैं ॥ १० ॥

(इय महाव उववओ) इसतरह परमात्मपदके ध्यानसे आत्माका स्वभाव प्रगट होजाता है (परम नद त नद मओ) जो परमानन्दमय है, अपने हीमें मगनता रूप है (भय सव्य मरु विलयतु) तब सर्व भय, सर्व शंकाएँ विला जाती है (ममल मुक्ति मगनओ) और यह आत्मा कर्ममलसे रहित होकर मुक्तिको अनुभव करता है, संसारसे छूट जाता है ॥ ११ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें परमात्मपदकी महिमा है। परमात्मा चार घातीय कर्मोंसे रहित होते हैं अतएव वे पूर्ण ज्ञानवान, पूर्ण दर्शनवान, परम वीतरागी, परमानन्दमई, अनंतवीर्यके धारी, अपने स्वरूपके आनन्द रसमें मगन रहते हैं। उनके भावोंमें कोई शल्य नहीं रहती है, न कोई भय रहता है, न कोई शंका रहती है। ऐसे परमात्माका सबा स्वरूप समझकर जो भव्यजीव अपने आत्माको भी निश्चयसे परमात्मके समान जानता है वह वारवार अपने स्वरूपका मनन करते हुए सम्यग्दर्शनका लाभ कर लेता है। सम्यक्तके प्रकाश होते ही ज्ञान सम्यज्ञान होजाता है और स्वरूपाचरण चारित्र प्रगट होजाता है, भेदविज्ञानकी कला प्रगट होजाती है। भेदविज्ञानके प्रतापसे अपना आत्मा सर्व विभावोंसे व कर्ममलसे रहित शुद्ध दिखता है। इसी भेदविज्ञानका अभ्यास करनेसे आत्माकी ओर प्रेम बढ़ जाता है तब आत्मानुभव जागृत होजाता है। आत्मानुभवमें मोक्षमार्गी है क्योंकि वहां आत्माका श्रद्धान, ज्ञान, व आचरण तीनों ही हैं।

आत्मानुभव होनेपर स्वरूपानन्दमें मगनता होती है और अपूर्व अतीन्द्रिय आनन्दका स्वाद आता है। इसी आनन्दके अनुभवको ध्यान-अग्निका झलकना कहते हैं। यह अग्नि कर्मोंको जलाती है।

इसीसे क्षायिक सम्यग्दृष्टी भव्यजीव उन्नति करता हुआ साधु होजाता है। इसी स्वात्मानुभवके अभ्यासको करते हुए वह क्षपकश्रेणी चढकर चार घातीय कर्मोंका क्षय करके स्वयं अर्हंत परमात्मा होजाता है। और फिर आयुपर्यंत भव्यजीवोंको दिव्य उपदेशका प्रकाश करता है, अन्तमें मोक्ष प्राप्त करता है। मोक्षमें भी स्वरूपानन्दमें मगन रहता है। कहनेका तात्पर्य यह है कि अहिरात्मा पदको त्यागो, अन्तरात्मा या सम्यक्ती होजाओ और परमात्माके ध्यानसे अपनेको परमात्मपदमें पहुंचाकर अनन्तकालके लिये भव-भ्रमणसे छूट जाओ और नित्य ही ज्ञानानन्दका अनुभव करो।

श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें कहते हैं—

दृवोषसाम्यह प राज्ञान् पश्यन्नुदासितः । नित्सामान्यविशेषात्मा स्वात्मैवानुसूयता ॥ १६३ ॥
 धर्मलोभ्यः समस्तेष्वो मावेभ्यो भिन्नमन्वह । ज्ञावभावमुदारीन पश्येदात्मनमात्मना ॥ १६४ ॥
 तदेवानुभवश्रायमेकग्रयं परमृच्छति । तथात्माधीनमानन्दमेति वाचामगोचर ॥ १७० ॥

भावार्थ—यह आत्मा दर्शन, ज्ञान, व साम्यरूपको धरनेवाला है। जो कोई अपने आत्माहीके द्वारा अपने ही चेतना स्वभावधारी दर्शनज्ञान मई आत्माको श्रद्धानमें लाता हुआ, जानता हुआ व सर्वसे वैरागी होकर उसीको ध्याता है वह स्वात्मानुभवको पाता है। ध्याता अपने आत्माके द्वारा अपने आत्माको ऐसा देखे कि यह आत्मा सर्व कर्मोंसे रहित है, सर्व विभावोंसे रहित है, ज्ञानस्वभावी है व उदासीन है वही मैं हूं। इसी ही आत्माका अनुभव करते हुए ध्याता परम एकाग्रताको प्राप्त कर लेता है तब वह वचनोंसे अगोचर स्वाधीन आनन्दको पालेता है। यही मोक्षमार्ग है। इसी आनन्दकी मगनतामें यह स्वयं सिद्ध होजाता है।

(३४) सुद्ध चियार या आचष्य दृसेन गाथा ६५० से ६७४ तक ।

सब्द चियार संजुतं, सब्दं सहकार उवन न्यानं च ।
 तारन तरन सहावं, भय षिपिय अभय न्यान ममलं च ॥ १ ॥
 अचष्यं सब्द स उत्तं, अचष्यं परम तत्त पद विन्दं ।

अचष्यं अनन्त नन्तं, अचष्य सहावेन मुक्ति संदर्श ॥ २ ॥
 अचष्यं ममल सहावं, ममलं दिष्टी च अभय भय रहियं ।
 भय जिनस्य भवयनं, न्यानं अन्मोय मुक्ति संदर्श ॥ ३ ॥
 अचष्यं अरूव रूवं, रूवातीति च वित्त रूवं च ।
 पर पर्जय विलयन्ती, न्यान वलेन कम्म गलियं च ॥ ४ ॥
 अचष्य सहाव स उत्तं, चष्य सहकार ममल विलयन्ती ।
 परजय सरनि विमुक्कं, ममल सहावेन मुक्ति संदर्श ॥ ५ ॥
 अचष्य षिपनिक रूवं, षिपिओ संसार सरनि मोहंयं ।
 पर पर्जायं, षिपनं, न्यान वलेन निब्बुए जंति ॥ ६ ॥
 अचष्यं दिस्ति इस्टं, अनिस्ट अन्यान उवन विलयन्ती ।
 विलयं मिथ्य सहावं, इस्टं दिस्टं च कम्म संषिपनं ॥ ७ ॥
 अचष्य अलष्य लषियं, लषियं विन्यान नन्त सहकारं ।
 नन्तं ममल सहावं, भय षिपनिक नन्त कम्म विलयन्ती ॥ ८ ॥
 अचष्य दर्सेन दर्सं, अचष्य रूवेन पर्जाव विलयन्ती ।
 जन रंजन सहाव गलियं, गलियं रागं च न्यान विन्यान ॥ ९ ॥
 अचष्यं अदिस्ट दिस्टं, दिस्ति सहकार अदिस्ट रूवेन ।
 इस्ट सहाव सदिस्टं, अनिस्ट दिस्टं च पर्जाव विलयती ॥ १० ॥
 अचष्यं अभेय भेयं, अनेय सहकार लोय अवलोय ।
 अचष्य सहाव सुममलं, ममल दिस्टी च पर्जाव विलयती ॥ ११ ॥

अचष्य चष्य स उत्तं, अदिस्ट दिस्ती च न्यान सहकारं ।
 अनन्त नन्त पर्जाविं, न्यान दिस्ती च पर्जावि विश्यती ॥ १२ ॥
 अचष्यं नन्त सहावं, नन्तानन्तं च अनन्त विषयं च ।
 विषयं च विसय सत्यं, न्यानं अन्मोय विषय विस विलय ॥ १३ ॥
 अचष्यं इन्द्रिय सहियं, आलस परंपंच विभ्रम सहिय ।
 अन्यान सहाव सदिदं, ममलं अन्मोय सयल विलयन्ती ॥ १४ ॥
 आलस सहाव उक्तं, आलस उक्तं च वयन नहु सहियं ।
 जिन उवाएस भयभीयं, भय षिपनिक सहकार आलसं विलयं ॥ १५ ॥
 आलस विसेष असुद्धं, जिन उत्तं वयन आलसं उत्तं ।
 मिथ्या सहाव विषयं, न्यानं अन्मोय आलसं गलियं ॥ १६ ॥
 परंपंच नन्त नन्तं, पर्जय सहकार ससंक सत्य च ।
 पर्जय संक सहावं, न्यानं अन्मोय संक वलयन्ती ॥ १७ ॥
 अचष्य ससंक सहियं, जिन उत्तं भयभीउ ऊसर सर परं ।
 दिदी चंचल चवलं, भय षिपनिक सत्य संक विलयन्ती ॥ १८ ॥
 अचष्य ससंक सहावं, जिन उत्तं वयन अनन्त भय उत्तं ।
 दिदी अंग पयत्थं, वंकज रूवेन प्रपच पर्जायं ॥ १९ ॥
 वयनं च कम्म सत्यं, उत्पन्नं अनन्त वेयनं उत्तं ।
 अन्यान पर्जाय दिदी, न्यानं अन्मोय ससंक विलयन्ती ॥ २० ॥

अचष्यं विभ्रम सहियं, अनन्त रूवेन पर्जाव सक सत्यं ।
 विभ्रम नन्त अनन्तं, ममल अन्मोय विभ्रम विलयंती ॥ २१ ॥
 अचष्यं विभ्रम सहियं, ज्योतिष कलाप परंपच दर्स च ।
 अनेयं भयभीय, न्यानं अन्मोय भयभीड विलयन्ति ॥ २२ ॥
 अचष्यं सहाव उत्तं, जनरंजन सुभाव संसंक उपत्ती ।
 जन ओतं जन सहियं न्यानं अन्मोय जनरंजनं विलयं ॥ २३ ॥
 अचष्यं विशेष उत्तं, जन सहकार पर्जाव पर पिच्छं ।
 अचष्यं ममल सहावं, न्यानं अन्मोय सिद्धि सम्पत्तं ॥ २४ ॥
 जन उत्त संक सहियं, कलयं पर्जाव दिस्टि सदर्स ।
 जिन उत्तं सुध सारं, न्यानं अन्मोय विकलयं विलयं ॥ २५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—, सब्द विचार मञ्जुच) शब्दोंके द्वारा विचार होते हैं (सब्द सहकार उवन न्यानं च)
 शब्दोंकी मददसे शास्त्रोंपर विचार करते हुए ज्ञानकी उत्पत्ति होती है (तान तान सहावं) जिनवाणीके
 शब्दोंके मूल प्रकाशक तारण तरण स्वभावधारी श्री अरहन्त परमात्मा हैं (मय विषिय अमय न्यान ममलं च)
 जिनके वचनोंसे सर्व संसारका भय दूर होजाता है तथा सर्व भयरहित-शंकारहित शुद्ध केवलज्ञान प्राप्त
 होजाता है ॥ १ ॥

(अचष्य सब्द स उच) अचक्षु शब्दका यह भाव कहा गया है (अचष्यं पल तत्त पदविंद) जो अचक्षु
 अर्थात् मन परमात्मतत्वका मनन करे या अचक्षु अर्थात् आत्मा परमात्म तत्वका अनुभव करे। जहां अपने
 ही शुद्धात्माका मनन तथा अनुभव है वही यथार्थ अचक्षुदर्शीन है (अचष्यं नत् नंत) अनन्तानन्त पदार्थ
 इंद्रियगोचर नहीं है-ज्ञान गोचर हैं। शुद्धात्मा इंद्रियातीत होकर सर्व अनन्तानन्त ज्ञेयोंको जानता है
 (अचष्य सहावेन मुक्ति सदर्स) जो अपने आत्माको इंद्रियोंसे व मनसे भिन्न स्वाभाविक रूपसे अनुभव करता

है वह इस स्वात्मानुभवके प्रतापसे मुक्तिके स्वभावका अनुभव करता है। क्योंकि मुक्ति भी स्वात्मानु-
भवरूप है ॥ २ ॥

(अवर्ष्य ममल सहावं) आत्माका दर्शन शुद्ध स्वभाव रूप है (ममल दिष्टि च कथय भय रद्वियं) शुद्ध
आत्मदर्शनके होनेसे निभयता प्राप्त होजाती है व सर्व संसारका भय मिट जाता है (भय विनस्य भययनं)
आत्मानुभवके लाभसे भव्य जीवोंका भय नाश होजाता है क्योंकि सम्यग्दृष्टी आत्माको सदा अविनाशी
व सदानन्दसय अनुभव करता है (न्यान अन्मोय मुक्ति मर्षं) ज्ञानानन्दका अनुभव करना ही मोक्षपदका
दर्शन करना है ॥ ३ ॥

(अचप्यं अरूव रुवं) आत्मा अमूर्तिक स्वभावधारी है (रूवातीत च वित्त रुव च) वह पुद्गलके स्पर्श,
रस, गन्ध, वर्णमय रूपांसे भिन्न है तथापि आत्मज्ञानियोंके अनुभवमें प्रगट होता है (पर पर्जय विन्यतो)
आत्माकी रमणतासे सर्व रगादि परपरिणति विला जाती है (न्य नवलेन कथम गलिय च) आत्मज्ञानके बलसे
कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ ४ ॥

(अचप्य सहाव स उत) अचक्षु आत्मदर्शन उसे ही कहा गया है (चाप्य सहकार ममल विन्यंती) जहां
इन्द्रिय व मन सम्बन्धी सर्व अशुद्ध परिणाम विला जाते हैं (पर्जय सरनि विमुक्त) व जहां शरीरादि पर्या-
यमें परिणामोंकी फिरन छूट जाती है, शरीर भोग संसार सम्बन्धी मोह रागद्वेष नहीं रहता है (ममल
सहावेन मुक्ति सदर्थ) इस शुद्ध आत्म-स्वभावमें रमण करनेसे मुक्तिका स्वरूप अनुभवमें आता है ॥ ५ ॥

(अचप्य विनिक रुव) जब आत्म दर्शन या सम्यग्दर्शन क्षायिक रूप होता है (विपिको संसार सरनि
मोहधं) जब संसार अ्रमण करानेवाले दर्शनमोह कर्मका सर्वथा क्षय होजाता है (पर पर्जवं विनं) जब
संसार सम्बन्धी चार गतिरूप पर्यायोंमें अ्रमण करानेवाला कर्म क्षय होजाता है (न्यान वलेन विदुण नति)
तब शुद्ध कैवलज्ञान प्रगट होजाता है और यह आत्मा निर्वाणको पहुँच जाता है। भावार्थ—कोईर क्षायिक
सम्यग्दृष्टी उसी भवसे मुक्ति पालेते हैं ॥ ६ ॥

(अचप्य दिष्टि इष्ट) आत्मदर्शन परम हितकारी है (अनिष्ट अन्यान उवन विल्यती) जिससे आत्माको
अहितकारी अज्ञानका उदय विलय जाता है। अर्थात् सम्यग्दृष्टीके सर्व ही भाव ज्ञानमई होते हैं, मिथ्या-
ज्ञानकी छाया भी नहीं रहती है (विलय मिथ्य सहाव) मिथ्याज्ञान होनेका कारण ऐसा कर्म ही क्षय होजाता

है (इष्टं दिष्ट च कर्म संपिपन) मोक्ष पुरुषार्थको जो देख लेता है । अर्थात् जिसकी गाढ़ रुचि स्वात्माके शुद्ध स्वरूपसे होजाती है उसके अवश्य कर्मोंका क्षय होजाता है । ७ ॥

(अचक्षुष्य अलक्ष्य लक्षिय) अचक्षु दर्शन मन व इंद्रियोंसे अगोचर ऐसे आत्माका दर्शन कर लेता है (लक्षिय विन्यान नत सहकार) उस आत्मदर्शनसे स्वपरका भेदविज्ञान प्रगट रहता है । इस भेदविज्ञानसे आत्माका अनुभव होता है, जो अनन्तज्ञानकी प्रगटताका कारण है (नत ममल सहाव) तथा इस आत्मानुभवसे अनन्त अविनाशी शुद्ध स्वभाव प्रकाशित होजाता है (भय विपिनिक नन्त कम्म विलयती) स्थानकी दृढता व निर्भयता होनेसे अनन्तानन्त कर्म क्षय होजाते हैं ॥ ८ ॥

(अचक्षु दर्सनं दर्से) जो आत्माका दर्शन देख लेता है अर्थात् जो आत्मस्वभावी होता है (अचक्षुष्य रूढेन पर्जाय विलयती) उसके मनन द्वारा होनेवाले परिणाम मिट जाते हैं (जनरजन सहाव गलिय) जगतके मानवोंको प्रसन्न करूँ ऐसा भाव भी नहीं रहता है (गलिय राग च न्यान विन्यानं) तथा राग सहित सर्व ज्ञान विज्ञान गल जाता है, वीतराग विज्ञानमय भाव प्रगट होजाता है ॥ ९ ॥

(अचक्षुष्य अदिष्ट दिष्ट) यह आत्मदर्शन मन व इंद्रियोंसे न देखने योग्य आत्माका अनुभव कर लेता है (दिष्टि सहकार अदिष्ट रूढेन) इस आत्मानुभवके द्वारा स्वयं आत्मारूप ही परिणामन करता है (इष्ट सहाव सदिष्ट) वह आत्माको हितकारी जो शुद्ध आत्मस्वभाव है उसकी ओर इष्टि रखता है । अर्थात् वह मोक्षकी ओर इष्टि लगाए हैं (अनिष्ट दिष्ट च पर्जाव विलयती) इस आत्मानुभवके द्वारा रागद्वेष मोहकी दृष्टिसे जो संसारकी पर्जाएँ होती हैं, वे सब चिला जाती हैं अर्थात् संसारका नाश होजाता है ॥ १० ॥

(अचक्षुष्य अमेय मेयं) यह आत्मा अनेक भेदरूप है । इसके ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्योदि गुण हैं (अनेय सहकार लोप अवलोय) इन अनेक गुणोंके द्वारा वह लोकालोकको विना किसी प्रयत्नके व कष्टके लगातार देखता है व जानता है (अचक्षुष्य सहाव सु ममलं) आत्माका स्वभाव परम शुद्ध है (ममल दिष्टी च पर्जाव विलयती) इसी शुद्ध आत्मदृष्टिके प्रतापसे सर्व रागादि परिणति या सर्व सांसारिक पर्जाएँ चिला जाती हैं ॥ ११ ॥

(अचक्षुष्य चक्षु स उचं) आत्माकी आंख वही कही गई है (अदिष्ट दिष्टी च न्यान सहकारं) जो ज्ञानकी सहायतासे सर्व ही अदृष्टको देख लेवे । जो प्रत्यक्ष इंद्रियोंके द्वारा नहीं दिखता है ऐसे सर्व तीन काल तीन लोकको देख लेवे (भयत नंत पर्जाव) सर्व विश्वके पदार्थोंकी अनन्तानन्त पर्जाएँ ज्ञानमें झलक जावें

(न्यान विस्ती च पर्जाव विलयं च) ऐसे आत्माकी ओर जो ज्ञानकी दृष्टि है अर्थात् शुद्धात्माका जो अत्रुभव है उसके प्रतापसे संसारकी पर्याय नाश होजाती है ॥ १२ ॥

(अचष्य नंत सहावं) आत्माका स्वभाव अनन्त शक्तिको धरनेवाला है (नतानन्त च अनन्त विषय) यह आत्मा अनन्त पदार्थोंकी अनन्तानन्त पर्यायोंको जानता है (विषय च विषय सत्य) जितना इंद्रियोंके विषयोंकी चाहका विष है व माया, मिथ्या, निदान शल्ये हैं (न्यान अन्मोय विषय विस विलयं) यह सर्व विषयोंका विष ज्ञानानन्दमें रमण करनेसे विला जाता है ॥ १३ ॥

(अचष्य इन्द्रिय सहियं) जब मन इंद्रियोंके साथ काम करता है (आलस परंपंच विप्रम सहिय) और आलस्यमें, मायाचारमें तथा श्रम बुद्धिमें फँस जाता है (अन्यान सहाव सद्विद्धं) तथा वहाँ अज्ञान स्वभाव दिखलाई पड़ता है (ममल अन्मोय सयल विच्यती) इस सर्व विभावको शुद्ध ज्ञानानन्द दूर कर देता है ॥ १४ ॥

(आलस सहाव उच) आलस्यका स्वभाव यह कहा गया है (आलस उक्त च वयन नहु सहियं) कि यह प्राणी उस प्रमादके कारण कहे हुए जिन वचनको सुनता ही नहीं है । सभामें बैठा बैठा ऊँघता है या कुछ और सोचता रहता है (जिन उवएस भयभीर्यं) श्री जिनेन्द्रके उपदेशसे डरता रहता है । यह भाव करता है कि यदि मैं सुचूँगा मुझे नियम व त्याग करना पड़ेगा (भय पिपनिक सहकार आलसं विलय) परन्तु इस आलस्यका वहाँ नाश होजाता है, जहाँ भयसे रहित करनेवाला सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है या सम्यग्दर्शनके सन्मुख देशानालब्धि प्राप्त होजाती है ॥ १५ ॥

(आलम विमेष असुह) विशेष आलस्य और भी अशुद्ध है (भिन उक्त वयन आलस उक्त) जिसके कारण जिनेन्द्रके कहे हुए वचनोंकी तरफ निरादरकी यात कहता है । वाणी सुनकर उल्टा दोप लगाता है (मिथ्या सहाव विषय) मिथ्यात्व स्वभावके कारण विषयोंमें लीन रहता है (न्यानं अन्मोय आलस गलियं, यह सब आलस्य ज्ञानानन्दकी रुचि होनेपर गल जाता है ॥ १६ ॥

(परंपंच नन्त नंत) अनन्तानन्त प्रकारके परंपंच जालके भाव होते हैं (पर्जव सहकार सप्तक सत्यं च) शरीर ममत्वके कारण धर्ममें शंका होती है व माया, मिथ्या, निदान शल्ये वर्तती हैं (पर्जय सक सहाव) शंका-शील जितनी परिणतिये हैं (न्यान अन्मोय सक्त विलयन्ती) वे सब शंकाके ज्ञानानन्दमें रुचि आते ही विला जाती हैं ॥ १७ ॥

(अचण्य ससक सहियं) जब मन शंका सहित होता है। धर्ममें शंका रहती है (जिन उक्त भयभीत ऊपर सर पसर) तब यह प्राणी जिनेन्द्रके उपदेशसे भयभीत रहता है। उसको जितना भी उपदेश दिया जावे वह सब ऊसर भूमिमें सरोवरके जल फैलनेके समान निरर्थक है (विद्दी चंचल चवल) उसकी दृष्टि चंचल व चपल होती है। इन्द्रियोंके विषयोंमें फँसी रहती है (भय विपन्निक सत्य मरु विलयती) परन्तु यह सब शल्य व यह सब शंका निर्भय आत्माकी अद्वा आते ही मिट जाती है ॥ १८ ॥

(अचण्य ससक सहिय) जब मनमें धर्मकी ओरसे शंका होती है तब अज्ञानीका ऐसा स्वभाव होजाता है (जिन उक्त वयन अनंत भय उक्तं) कि जिनेन्द्रके उपदेशे हुए वचनोंसे अनन्त भय प्रगट करता है-मानता है कि यदि ऐसा वैराग्यमय उपदेश सुनूँगा, मेरा मौजशौक छूट जायगा। मुझे हृतरमण, शिकार, मांसाहार, मद्यपान, चोरी, वैश्यासेवन व परस्त्री सेवन त्यागना पड़ेगा (विद्दी आ प्यथ) उसको यदि द्वादशांगवाणीके पदोंका अर्थ समझाया जावे (वक्त्र न ह्रुवेन प्रपच पत्रायं) वह सब उपदेश उसके भीतर वक्र या विपरीत स्वरूप ही परिणामन करता है। वह इस उपदेशको भी प्रपंचजाल समझ लेता है, मोक्षमार्गको रंच मात्र भी अद्वामें नहीं लाता है ॥ १९ ॥

(वयन च कथम मल्य उरुत्त अनन्त वेयन उक्त) जिसके भावमें शल्य होती है, उसके वचन शल्य सहित निकलते हैं व उसकी क्रिया भी शल्य सहित होती है। माया, मिथ्या व निदान सहित होती है। इसतरह मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिसे जो कर्मबन्ध होता है उस कर्मके उदयसे अनन्त प्रकारकी वेदना होती है ऐसा कहा गया है (अन्यान पर्जाव विद्दी) उसकी दृष्टि या अद्वा मिथ्या ज्ञानरूप रहती है (न्यान अम्योप ससक विलयती) परन्तु ज्ञानानन्दकी रुचि होते ही वह सब शंकाशील परिणाम विला जाते हैं ॥२०॥

(अचण्य विभ्रम सहिय) जब मनमें विपरीत ज्ञान होता है (अनंत ह्रुवेन पर्जाव संरु सत्य) तब अनन्त प्रकारके परिणाम शंका व शल्यसे भरे हुए होते हैं (विभ्रम नंत अनंतं) तब अनन्तानन्त प्रकारके मिथ्याभाव होते हैं (ममल अम्योप विभ्रम विलयती) परन्तु शुद्ध आत्माके भीतर आनन्द आते ही वह सब भ्रमभाव विपरीत अद्धान विला जाता है ॥ २१ ॥

(अचण्य विभ्रम सहिय) जब मन मिथ्यात्व सहित होता है (ज्योतिष कलाप परंपंच दर्सी च) तब यह संसारलिप्त प्राणी ज्योतिष सामुद्रिक आदि विकल्पोंके भीतर वित्तको लगाता है (अनेय मयमीय) और रातदिन

नानाप्रकार भयोंसे ग्रसित रहता है। ज्योतिषादिसे कुछ पुरा होगा ऐसा जानकर मिथ्यात्वी बहुत घबडाता है (न्यान अन्मोय भयभीत विन्यति) परन्तु जिसकी मगनता ज्ञानानन्दमें है उसको कोई भय नहीं होता है। वह सम्यग्दृष्टी वीर व साहसी होता है। वह जानता है कि यदि ज्योतिषादिकी बात ठीक होगी और मेरे पापकर्मके उदयसे कष्ट आजायगा, मैं उसको समतासे सह लूँगा। कर्मकी निर्जरा होजायगी यह तो मेरे लिये लाभ ही है, हानि कुछ नहीं ॥ २२ ॥

(अचप्य मद्राव उत) मनका यह भी स्वभाव कहा गया है (जनजन सु भाव ससक उत्पत्ती) जिससे यह मानवोंके रंजायमान करनेवाले कहानी किस्सोंके सुनने पढ़नेमें लगकर मनमें चोर आदिसे व सिहादिसे भयभीत रहता है (जन ओत जन सद्यिं) उसको अपने चारोंतरफ मानवोंका जमघट अच्छा लगता है। सदा उन आदमियोंके साथ विचरता है जो उसकी खुशामद करते हैं, व उसका मन राजी रखते हैं (न्यान अमोय जनजन विन्य) परन्तु ज्ञानानन्दकी मगनतासे यह जनतामें रंजायमान होनेका भाव विला जाता है। सम्यग्दृष्टी आत्मानन्दका प्रेमी होजाता है तब उसको इन्द्रिय विषयपोषक रागादिवर्द्धक बातोंके करनेमें आनन्द नहीं आता है। वह यथासम्भव स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथासे अपनेको बचाता है ॥ २३ ॥

(अचप्य विसस उत) विशेष ज्ञानी मन उसको कहा गया है (जन सहकार पर्जाव पर पिच्छ) जो जगतके प्राणियोंके साथमें उनके सम्बन्धमें होनेवाले परिणामोंको पर जानता है, अर्थात् उनसे विरक्त रहता है। आत्मीक चर्चोंके सिवाय और चर्चोंको त्यागने योग्य समझता है (अचप्य ममल सहाव) उसके आत्मामें आत्माका शुद्ध स्वभाव झलक जाता है (न्य न अन्मोय सिद्धि सभंच) वह ज्ञानानन्दमें मगन रहता हुआ सिद्धगतिमें पहुँच जाता है ॥ २४ ॥

(जन उच सक सद्यिं) मानवोंकी कही बातोंमें रत होनेसे प्राणी भयभीत व शंकाशील रहता है (कल्प पर्जाव दिस्टि संदर्भ) अनेक प्रकार पर्यायदृष्टिके विकल्पोंको किया करता है। ऐसा किया था, ऐसा ही करूँगा आदि संसारमें फैसा रहता है (जिन उच सुष सारं) परन्तु जो कोई जिनन्द्र कथित शुद्ध सार भावको ग्रहण करके शुद्धात्माका मनन करता है (न्य न अन्मोय विकल्प विन्य) वह ज्ञानानन्दमें मगन रहता है। उसके सर्व सांसारिक विचार बन्द होजाते हैं। वह प्रपंचमें नहीं फैसता है ॥ २५ ॥

भावार्थ—अब धुसे यहाँ अर्थ मनका भी है व आत्माका भी है। इस गाथावलीमें मन सम्यन्धी दोषोंको बताया है कि यह मन जब पांचों इंद्रियोंके विषयोंसे फंसा रहता है तब इसका स्वभाव आत्म-हितकी ओरसे आलसी होजाता है तब उसे जिनवाणी नहीं सुहाती है। वह धर्मोपदेश सुननेसे डरता रहता है। कहीं मुझे कुछ नियम न करना पड़े इस भयसे जिनवाणीको नहीं सुनता है। विशेष प्रमादी होजाता है तब ऐसा मिथ्यात्वभाव होता है कि जिनवाणीके कथनको सुनकर उसका निरादर करता है, उसमें दोष लगाता है, इंद्रियल्पदी अनेक प्रकार संसारके झगड़ोंमें फंसा रहता है, उसको धर्मका उपदेश देना ऐसा ही निरर्थक होजाता है जैसे ऊसर भूमिमें पानी व्यर्थ जाता है। इतना ही नहीं, वह ऐसा संसारलसि होता है कि उसे कितना भी धर्मोपदेश सुनाया जावे वह उल्टा फलता है। जैसे सर्पको दूध पिलाया जावे तौभी वह विषरूप होजाता है। वह अज्ञानी धर्मकी तरफसे शंकाशील होता है। माया, मिथ्या, निदान तीन शक्तियोंमें फंसा रहता है। मन, बचन, कायकी ऐसी ही प्रवृत्ति करता है। मेरेको दुःख न हो, सदा सुख बना रहे, इसलिये ज्योतिष सामुद्रिकादिसे अपने भविष्यको मादूम करता है। जब तुरा भविष्य समझता है तब बहुत ही भयभीत होता है और घबड़ाता है। जब सम्यहृष्टी ज्ञानी ज्योतिषादिसे भविष्य जानकर समभाव रखता है, शांतिसे सब कुछ सहदेगा और कर्मोंकी निर्जरा करेगा ऐसा वीर भाव रखता है। वह मिथ्यात्वी जनताके साथ विकथा व बकवाद करनेमें आनन्द मानता है। उनकी संग-तिमें मोही रहता है, उनकी खुशामदका लेही होता है। इत्यादि मलीन भाव मिथ्यात्वी अज्ञानी जीवके होते हैं। किन्तु जब कोई धर्मखोजी जीव श्री जिनेन्द्रकी वाणीको रुचिपूर्वक सुनता है और उसपर मनन करता है और संसार, शरीर, भोगोंके असार स्वरूपको समझकर उनसे वैराग्यभाव लाता है— आत्माके भीतर सच्चा आनन्द है और यह आनन्द आत्माके शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे प्राप्त होता है, तब वह आत्माके स्वभावका मनन करता है। अभ्यास करते २ अनन्तानुबन्धी चार कपाय तथा मिथ्या-त्वका जब उपशम होजाता है तब उपशम सम्यक्त प्राप्त होजाता है तब भेदविज्ञान पूर्वक आत्माके स्वाद लेनेकी शक्ति प्रगट होजाती है। फिर उसको यह निश्चय होजाता है कि ज्ञानानन्दसे जो तृप्ति होती है वही यथार्थ है। इंद्रियसुखसे कभी तृप्ति नहीं होसक्ती है, यह असार है। ऐसा सम्यक्ती गृहस्थ हो या साधु, हरएक दशामें ज्ञानानन्दका स्वाद लेता है। वह श्रुतज्ञानके बलसे अपने आत्माको परमात्मारूप देखता

है। यही सम्यक्ती क्षयोपशम सम्यक्ती होकर फिर दर्शन मोहनीयकी तीन प्रकृति और चार अनन्तानुबन्धी कपायको क्षय करके क्षायिक सम्यक्ती होजाता है। ऐसा क्षायिक सम्यक्ती उसी भवसे साधु होकर कर्म काट मोक्ष चला जाता है या तीसरे भव या चौथे भव अवश्य मोक्ष प्राप्त करता है। यदि देव आयु बांधी हो तो तीसरे भव, यदि पशु व मनुष्यायु सम्यक्त होनेके पहले बांधी हो तो चौथे भव, यदि सम्यक्तके पहले नर्क आयु बांधी हो तो भी तीसरे भवमें मोक्ष चला जाता है। अतएव बुद्धिमानको उचित है कि इस अनित्य संसारकी मायामें न उलझकर आत्मज्ञान पानेका उपाय करे। और ज्ञानानन्दमें मगन रहनेका पुरुषार्थ करे। इसीसे यह जीवन भी सुखप्रद रहेगा व आगामी भी सुख प्राप्त होगा।

श्री कुलभद्राचार्य सारससुब्रह्ममें मिथ्यात्वी व सम्यक्तीकी दशा बताते हैं—

रागद्वेषमयो जीव कामक्रोधवशे गत । लोभमोहमदाविष्ट सवारे मन एवमौ ॥ २४ ॥

आर्तव्यानरतो मूढो न करोत्यात्मनो हित । तेनासौ सुमद्वद् देश पात्रेह च गच्छति ॥ ३ ॥

अनादिकालभ्रवीन प्राप्त दुःख पुन पुन । मिथ्यामोहपरीतेन वयायवशन्तिना ॥ ४८ ॥

कथयातपतसाना विषयामयमोहिनाम् । सयोगायोगस्त्रिनाना सम्यक्त्व परम हित ॥ ३८ ॥

आर्तौद्रपरित्यागाद् धर्मशुक्लसमाश्रयात् । जीव प्राप्नोति निर्वाणमन्तसुखमच्युतं ॥ २२६ ॥

भावार्थ—यह जीव रागद्वेषमयी होता हुआ व काम क्रोधके वशमें पढा हुआ तथा लोभ, मोह तथा मदसे घिरा हुआ संसारमें भ्रमण करता रहता है। आर्तध्यानमें रत मूढ प्राणी अपने आत्माका हित नहीं करता है इसीसे इस जन्म व परजन्ममें घोर कष्ट पाता है। अनादिकालसे यह जीव मिथ्यात्व व मोहके वशमें रहकर कषायोंके आधीन होता हुआ वारवार दुःख उठाता है। जो जीव कपायके आतापसे दुःखी है व जिनको विषयोकी तृष्णाका राग है व जो इष्ट संयोगके वियोगमें खेदित होते हैं उनके लिये सम्यग्दर्शन परम हितकारी है। यह जीव आर्तध्यान व रौद्रध्यानको त्यागता है तथा धर्मध्यान व शुक्लध्यानका आराधन करता है तब यह जीव निर्वाणको अवश्य प्राप्त कर लेता है।

(३५) सर्वार्थसिद्धि छन्द गाथा ६७५ से ६८८ तक ।

पय उववन्न परम परमेस्टिहि, इस्ति दिस्ति च परम ममल अन्मोयह ।
पय संजोए अलधु तं लषियो, भय पिपनिकु अन्मोय ममल सहकारह ॥ १ ॥
जं उववन्न नन्त अनन्तह, लोयालोय ममल न्यान अन्मोयह ।
त भय पिपिय नन्त जिन उत्तह, पय कलन कमल न्यान सहकारह ॥ २ ॥

उवन नन्त नन्त सिद्धि सुद्ध ममल ओत उत्तओ-
विन्यान न्यान सुद्ध श्यान विंद सुद्ध सिद्धि जुत्तओ ॥
कमह नह तं अनिस्ट समल चित्त ओत जुत्तओ ।
सु न्यान दिस्ति परम इस्ट, ममल न्यान छिन्नओ ॥ ३ ॥
सर्वार्थसिद्धि लोयलोय अर्थ ओत विंद विंद दसिओ ।
विन्यान न्यान सहज रूव परम नन्द नन्दिओ ॥
ओंकार विंद सहज नन्द ममल न्यान उत्तओ ।
सु ममल भाव कमल ओत सिद्धि कमल जुत्तओ ॥ ४ ॥
तं भवह उत्तु भय अनन्तु पर पर्जाव जुत्तओ ।
तं न्यान उत्तु भय विनासु भवह भय विनिद्धिओ ॥
सो भव्नु जानि गुन निहानि ममल भाव जुत्तओ ।
सरूव रूव वित्त रूव परम रूव जुत्तओ ॥ ५ ॥

जं भय विनासु सत्य सुक्कु ससंक भय गलन्तओ ।
 निसंक भाव अप सहाव पर परजाव मुक्कओ ॥
 तं नन्त न्यान ममल इ्यान कम्म मल विमुक्कओ ।
 सो भय विनास भव्बु उत्तु सिद्धि सुद्ध संजुत्तओ ॥ ६ ॥
 जं भय विनास भवह सुक्कु अभय दिस्ति दिस्तिओ ।
 तं दिस्ति इस्ति रिस्ति उस्ति ममल दिस्ति जुत्तओ ॥
 तं दसुं चण्य लोयलोय दिस्ति इस्ति दरसिओ ।
 सु ज्ञान दिस्ति परम इस्ति समल दिस्ति विमुक्कओ ॥ ७ ॥
 सो दिस्ति सुद्ध न्यान ममल दिस्ति इस्ति दरसिओ ।
 सो सुद्ध पंथ नन्त थान भय विनस्ट दिस्तिओ ॥
 अलब्बु लब्बु न्यान सुद्ध सहकार न्यान उत्तओ ।
 सुयं सुद्ध ममल स्कन्ध सुद्ध न्यान दर्सओ ॥ ८ ॥
 दुरिस्ट नस्ट दुख स्कन्ध दुसह भय स उत्तओ ।
 सो भय विनास न्यान इस्ट ममल भाव जुत्तओ ॥
 सु न्यान रूव रूव रूव नासिका स उत्तओ ।
 सहकार न्यान तह विन्यान कमल भाव उत्तओ ॥ ९ ॥
 सो कमल कलिय ममल मिलिय न्यान दिस्ति उत्तओ ।
 सो कमल उत्त भव विनासु निसंक रूव जुत्तओ ॥

सो विवर मुक्कु मुह विमुक्कु कमल ममल उत्तओ ।
 सो वयन सुद्ध जिन स उत्त कमल भय विमुक्कओ ॥ १० ॥
 जो ओत सुद्ध परिणै जुतु परम निह कलंकओ ।
 जो परम भाव जिन सहाव ममल भाव जुत्तओ ॥
 सो कम्म मुक्कु सत्य तित्त मिथ्या भय विरत्तओ ।
 सो न्यान दिस्ति इस्ति इस्ति इस्ति ममल कमल उत्तओ ॥ ११ ॥
 जो भय विरत्त षिपक उत्त सो भय विनास भव्वओ ।
 सो अभय उत्त ममल चित्त तिविहं कम्म गलंतओ ॥
 जो तत्तु उत्त परम तत्तु उत्पन्न न्यान जुत्तओ ।
 सो कमल उत्त मुक्ति-पंथ सिद्धि सुह सम्पत्तओ ॥ १२ ॥

वत्ता—

इय विशेष संजुत्तओ, न्यान मह अनुरत्तओ ।
 कमल भाव संजत्तओ, ममल मुक्ति सम्पत्तओ ॥ १३ ॥
 नाना प्रकार न्यान सहिओ, नन्तानत्त सु ममल पओ ।
 भय विनास भवु जू मुनहु, षिपक मुकति सम्पत्तओ ॥ १४ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(पय उव्वन्न परम पामेस्ति हि) परमात्मा अर्हत्त परमेष्टीका पद प्रकाशित हुआ है
 (इस्ति दिस्ति परम ममल अन्मोयह) जिस पदमें इष्ट जो शुद्धात्म-स्वरूप है सो अनुभवमें आरहा है । वह पद
 परम शुद्ध व आनन्दमय है (पय सजोए अल्पु त लषियो) इस पदके संयोग होनेपर जो आत्मा मन व इंद्रि-
 योंके अगोचर है उसका यथार्थ ज्ञान होजाता है (भय विपिनकु अन्मोय ममल सहकारह) केवली भगवान निर्भय
 व आनन्दमय शुद्ध ज्ञानकी सहायतासे आत्माको देखते हैं ॥ १ ॥

(जे उक्वन्न नन्त नन्तः) जिस पदमें अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाला ज्ञान प्रगट हुआ है (लोयालोय ममल न्यान कन्मोएह) जो ज्ञान शुद्ध है व लोकालोकको जानता है व आनन्दमय है (तं भय विपिय नन्त जिन उचह) ऐसे अर्हत्को भय रहित व अनन्त गुणधारी जिन या जिनेन्द्र कहा गया है (पय कलन कमल न्यान सहकारह) वे श्री जिन अपने अर्हत्पदका अनुभव अपने शुद्ध ज्ञानके द्वारा लेते हुए कमलके ही समान प्रकुष्ठित हैं ॥ २ ॥

(उवन नन्त नन्त सिद्धि सुद्ध ममल ओत उचको) श्री अर्हत् परमात्मामें अनन्तानन्त शक्तिका प्रकाश होगया है । व उन्हेनि शुद्ध पदको सिद्ध कर लिया है वे पूर्ण निरंजन कहे गये हैं (विन्यान न्यान शुद्ध इयान विन सुद्ध सिद्धि जुत्को) उन्हेनि भेदज्ञान पूर्वक शुद्ध शुद्धध्यानके अनुभवसे शुद्ध भावकी सिद्धिको पाया है (कमह ंह त अनिट्ट समल चित ओत जुत्को) ज्ञानावरणादि आठ कर्म जीवके गुणोंको नष्ट करनेवाले, महात्पुत्रा करनेवाले, अशुद्ध भावोंमें ओतप्रोत रखनेवाले हैं (सु न्यान दिस्टि परम इस्ट ममल न्यान छिन्नको) उन कर्मोंको परम हितकारी सम्यग्ज्ञान स्वरूप शुद्ध ज्ञानके द्वारा जिन्हेनि नाश कर दिया है । अर्हत्के चार कर्म नाश होगये, शेष चार कर्म अवश्य नष्ट होनेवाले हैं ॥ ३ ॥

(सर्वार्थसिद्धि लोयलोय अर्थ ओत विद विद दासिको) श्री अर्हत् परमात्माने अपना सर्व पुरुषार्थ सिद्ध कर लिया है । उन्हेनि लोकालोकके पदार्थ-समूहको भलेप्रकार जाना है व देखा है (विन्यान न्यान सहज रूव परम नन्द नदिको) वे भेदविज्ञान पूर्वक अपने सहज आत्माके स्वभावमें भरे हुए परमानन्दमें आनन्दित रहते हैं (ओंकार विद सहज नन्द ममल न्यान उचको) वे ॐ मन्त्रमेंसे जानने योग्य श्री परमात्माके पदमें तिष्ठकर सहजानन्दमय शुद्ध ज्ञानसे पूर्ण हैं (सु ममल भाव कमल ओत सिद्धि कमल जुत्को) वे शुद्धोपयोगधारी पूर्ण कमलवत् अपने गुणोंको विकसित किये हुए हैं ॥ ४ ॥

(त भवह उत्तु भय अनत्तु पर पजाव जुत्को) इस संसारमें रागादि पर परिणतिके कारण अनन्त भवोंमें अनन्त प्रकारके भय बने रहते हैं । मरण भय, इष्टवियोग भय, रोग भय आदि २ (तं न्यान उत्तु भय विनासु भवह भय विनाडिको) जब भव्यजीव सम्यग्ज्ञानी होजाता है तब सर्व भयोंसे रहित होजाता है । फिर उसके संसारके अमणका भय भी नाश होजाता है (सो मन्वु जति गुन निहानि ममल भाव जुत्को) वह भव्यजीव गुणोंका निधान है, उसके निर्मल भाव रहते हैं ऐसा जानो । नास्तवमें सम्यग्दृष्टी आत्मज्ञानी होता है

उसको निश्चय होजाता है कि मैं शुद्धात्म स्वरूप हूँ। मेरी शक्ति मेरे ही पास है। इसलिये वह पूर्ण निर्भय रहता है (सरल व रूब विकर रूप परम रूब जुत्तओ) उसके भीतर शुद्ध आत्माका स्वभाव प्रगट रूपसे अलकता है, वह स्वसेवेदन द्वारा आत्माके शुद्ध स्वभावका अनुभव करता है ॥ ५ ॥

(ज अय विनाम सलय मुनकु समरु भय गलनओ) जब भयका नाश होजाता है व सभ तरहकी शल्यं नहीं रहती हैं तय शंका व भयके कारणरूप मोहनीय कर्मका ही क्षय होजाता है (निवक भाव अप सहाव पर पर्जाव सुकओ) सम्यग्दृष्टी आत्माके स्वभावका सच्चा अद्वावान होता है। वह जानता है कि आत्माका स्वभाव शंका व भय रहित है, उसमें रागादि पर परिणतिका कोई सम्बन्ध नहीं है, वह पूर्ण वीतराग है (त नन्त न्यान ममल इ गान धम्म मल विमुक्कओ) उस सम्यक्ती साधुके शुद्ध शुद्धध्यानके प्रतापसे कर्मका मल छूट जाता है और वह अनन्त केवलज्ञानको प्राप्त कर लेता है (सो भय विनाम भवु उचु सिद्धि सुः सम्पत्तओ) ऐसा भव्यजीव परम निर्भय होकर सिद्ध अवस्थाका सुख अनुभव करता है ॥ ६ ॥

(त भय विनाम मरु मुक्कु अभय दिरिट्ठि दिरिट्ठिओ) केवलज्ञानी अर्हत् परमात्माके सर्व भयका नाश हो जाता है। वे संसारसे मुक्त होजाते हैं, वे निभय आत्माका दर्शन कर रहे हैं (तं दिरिट्ठि इरिट्ठि रिरिट्ठि उरिट्ठि ममल दिरिट्ठि जुत्तओ) उन्होने इष्टपदको देख लिया है। वहां सुन्दर प्रभात ही होगया है। वे शुद्धोपयोग व क्षायिक सम्यग्दर्शन सहित हैं (त दर्श चयु लोयलोय दिरिट्ठि इरिट्ठि दिरिट्ठिओ) उनकी ज्ञानकी चक्षुने लोक अलोकको देख लिया है तथा अपना इष्टपद अनुभव कर लिया है (सुइयान दिरिट्ठि परमइरिट्ठि ममल दिरिट्ठि विमुक्कओ) शुद्धध्यानके द्वारा जिन्होंने अपने परमात्म-स्वरूपको देख लिया है। उनके भीतरसे अशुद्धोपयोगकी इष्टि चली गई है ॥७॥

(सो दिरिट्ठि सुद्ध न्यान ममल दिरिट्ठि इरिट्ठि वरसिओ) श्री अर्हत् भगवानमें शुद्ध सम्यग्दर्शन व शुद्ध ज्ञान हैं जिससे वे अपने इष्ट आत्माके स्वभावका अनुभव कर रहे हैं (सो सुद्ध पथ नन्त थान भय विनट वरसिओ) उन्होने शुद्धोपयोगके मार्गपर चलकर अनन्त गुणोंके स्थान अर्हत्पदको जो सर्व भयको नाश करनेवाला है, देखा है (अलणु तणु न्यान सुद्ध सहकाग न्यान वत्तओ) इन्द्रिय व मनसे अगोचर आत्माका अनुभव स्वरूप शुद्ध ज्ञानकी सहायतासे उनका ज्ञान शुद्ध हुआ है ऐसा कहा गया है। अर्थात् स्वानुभवसे ही केवलज्ञानका लाभ होता है (सुय सुद्ध ममल स्कंष सुद्ध न्यान वरसिओ) आत्माका स्वभाव स्वयं शुद्ध है। वह निर्मलताका समूह है। वहीं शुद्ध ज्ञान दिखलाई पड़ता है ॥ ८ ॥

(इति नष्ट दुख स्तंभ दुसह भय स उत्तमो) संसार महा अनिष्ट है, संसार घातक है, संसार दुःखका समूह है, दुःसह है, इसका बड़ा भय कहा गया है (सो भय विनास न्यान इष्ट ममल भाव जुत्तमो) सो सर्व संसारका भय नाश होजाता है, जब ज्ञान इष्टिसे अपने इष्ट आत्माके शुद्ध भावको प्राप्त किया जाता है (सु न्यान रूप रूप नासिका स उत्तमो) यह सम्यग्ज्ञानका स्वभाव पुद्गल द्रव्योंके सम्वन्धको नाशक अर्थात् कर्मोंका क्षय करनेवाला कहा गया है (सहकार न्यान तह विन्यान कमल भाव उत्तमो) इसी शुद्धोपयोगमई ज्ञानकी सहायतासे केवलज्ञानका प्रकाशरूप कमल समान प्रफुल्लित भाव होता है, ऐसा कहा गया है ॥ ९ ॥

(सो कमल कलिय ममल मिलिय न्यान विस्ति उत्तमो) श्री अरहन्तका आत्मा कमलके समान प्रफुल्लित शुद्ध भावसे मिला हुआ ज्ञानदृष्टिको रखनेवाला कहा गया है (सो कमल उत्त भय विनासु निसक रूप जुत्तमो) वह कमल सर्व भयोंसे रहित निःशङ्कभावका रखनेवाला कहा गया है (सो विवा सुक्कु सुह विमुक्कु कमल ममल उत्तमो) वह अरहन्त भगवान दोष रहित हैं, आदि रहित हैं, ऐसे शुद्ध कमल कहे गए हैं । कमलमें छिद्र होता है व उसका आदि है परन्तु अरहन्त भगवानमें कोई छिद्र या दोष नहीं है, व उनके आत्माकी सत्ता अनादि है (सो वयन सुद्ध जिन स उत्त कमल मय विमुक्कमो) श्री अरहन्त भगवानकी दिव्यवाणी शुद्ध है, वे जिनेन्द्र कमल सर्व भय रहित कहे गए हैं ॥ १० ॥

(जो ओत सुद्ध परिवै जुत्त पाम निह व लंक्रमो) वे श्री अरहन्त भगवान सर्व तरफसे शुद्ध परिणामोंमें ही परिणामन करते हैं, वे परम निःकलङ्क हैं (जो पाम भाव जिन सहाव ममरु भाव जुत्तमो) वे उत्कृष्ट भावोंके धारी हैं, वे ही जिनेन्द्र हैं, वे ही सर्व रागादि मल रहित भावोंके अधिपति हैं (सो कम्म सुक्कु सल्य तिक्क मिथ्या मय विरत्तमो) वे चार घातीय कर्मोंसे मुक्त हैं—सर्व शल्य रहित हैं । उनमें न मिथ्यात्व है, न मद्र है (सो न्यान विस्ति इस्ति ममल कयल उत्तमो) उनहीको ज्ञान दृष्टि धारी पममेष्टी तथा शुद्ध कमल कहा गया है ॥ ११ ॥

(जो भय विरक्त पिपक उत्त सो भय विनास भव्वमो) वे भगवान भय रहित हैं, क्षायिकभाव धारी कहे गए हैं, उनहीकी भक्तिसे भव्य जीवोंके भय नाश होजाते हैं (सो अमय उत्त ममल चित्त ति विह कम्म गलंत्तमो) वे ही अभय व शुद्ध चेतनस्वरूप कहे गए हैं । वे द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म तीन प्रकार कर्मोंको गलाने वाले हैं (जो त्तु उत्त परमत तु उत्तल न्यान जुत्तमो) उनहीको तत्व कहा गया है, वे ही परम तत्व हैं । वे प्रकाशमान

ज्ञान सहित केवलज्ञानी हैं (सो कमल उच मुक्तिप्रथ सिद्धि सुदृ स्पतत्रो) वे श्री अरहन्त कमल कहे गए हैं । वे मोक्षमार्गके द्वारा मोक्षका अनुपम सुख पाते हैं ॥ १२ ॥

(इय विसैष संजुत्तवो) इन ऊपर लिखित गुणोंके धारी अर्हंत (न्यान मह अनुत्तवो) जो ज्ञान चेतनामें लीन हैं (कमल भाव संजुत्तवो) वे ही कमलके समान प्रफुल्लित भाव सहित हैं (ममल मुक्ति सम्पत्तवो) वे ही शुद्ध मोक्षपदको पाते हैं ॥ १३ ॥

(नानाप्रकार न्यान सहियो) अनेक प्रकारके ज्ञेय पदार्थोंकी अपेक्षा ज्ञान नानाप्रकार है (नन्तानन्त सु ममल पवो) ऐसे अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाले शुद्ध पदके धारी अर्हंत हैं (भय विनास भवु जू मुनहु) हे भव्य-जीव ! निर्भय होकर उन्हींका मनन करो (पिका मुकृति सम्पत्तवो) जिससे कर्मोंका क्षय करके मुक्तिका लाभ होसके ॥ १४ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अर्हंत परमात्माके गुणोंको गाकर यह बताया गया है कि यह संसार दुःखोंसे पूर्ण है, आत्माका महान अनिष्ट करनेवाला है, इस संसारमें पद पदपर भय है । अज्ञानीको इस लोक भय, परलोक भय, रोग भय, अरक्षा भय, अगुप्ति भय, मरण भय, अकस्मात् भय; इन सात भयोंके सिवाय और अनेक प्रकारके भय रहते हैं । जैसे इष्टवियोग भय, अनिष्ट संयोग भय, स्वामी भय, मृत्यु भय, चोर भय, राजा भय आदि । संसारी प्राणी शरीरासक्त, धनासक्त, कुटुम्बासक्त होता है । अतएव उसको रातदिन इनके बने रहनेकी चिन्ता रहती है व यह भय सदा बना रहता है कि कहीं इनका वियोग न होजावे । यह सर्व भय व संसारकी सर्व आपत्तिका नाश उस सम्यग्दृष्टीको होजाता है जिसने भेदविज्ञान पूर्वक भलेप्रकार निश्चय कर लिया है कि मैं केवल आत्मा हूं, अमूर्तीक हूं, अनादि अनन्त अविनाशी हूं, मेरे द्रव्यके साथ पुद्गलका रंचमात्र भी सम्बन्ध नहीं है । अतएव मैं न तो ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्मका धारी हूं, न रागादि भावकर्मोंका धारी हूं, न शरीरादि नोकर्मोंका धारी हूं । मैं तो स्वभावकी अपेक्षा श्री अरहन्त या सिद्धकी आत्माके समान हूं, मेरा सच्चा आनन्द मेरा ही स्वभाव है, मैं स्वभावसे सहजानन्दमय हूं, मुझे संसारका सुख कभी दृष्टि नहीं देसक्ता । यह विषके समान घातक है व परिणामोंको रागी द्रवी रखनेवाला है । ऐसा वैराग्यभाव चित्तमें लाकर सम्यग्दृष्टी यदि गृहस्थमें रहता है तो गृही योग्य सर्व काम नीति व धर्मकी रक्षा करते हुए करता है । आत्मध्यान व स्वाध्याय व जिनभक्तिके

लिये समय निकालता है। जितना समय धर्मसाधनमें जाता है उसको वह सफल जानता है। ऐसा सम्यक्ती कोई पुण्यफलकी इच्छा नहीं करता है, वह केवल आत्मोन्नतिका ही भाव दृढतासे रखता है।

यही सम्यक्ती गुणस्थान क्रमसे जब साधु होजाता है तब निर्ग्रन्थ पदमें धर्मध्यानको ध्याता हुआ कर्मोंकी निर्जरा करता है। फिर क्षपकश्रेणीपर चढ़कर शुद्धध्यानको ध्याता है। चार घातीय कर्मोंका क्षय करके वह केवलज्ञानी अरहन्त परमात्मा होजाता है। इस कमल समान प्रफुल्लित अरहन्त पदकी महिमा गाथामें गाई है। श्री अरहन्त भगवान् दिव्यवाणीसे धर्मोपदेश करते हैं जिससे अनेक जीवोंका हित होता है। फिर यही शेष अघातीय कर्मोंका क्षय कर मुक्ति पालेते हैं व स्वयं मुक्त होजाते हैं। वास्तवमें सम्यक्त्त ही सर्व दुःखोंको मिटानेवाला है जैसा सारसमुच्चयमें कहा है—

पण्डितोऽसौ विनीतोऽसौ धर्मज्ञ प्रियदर्शन । य सदाचारसम्पन्न सम्यक्त्वदृढमानस ॥ ४२ ॥
जामरणरोगाना सम्यक्त्वज्ञानभेदजै । शमनं कुरुते यस्तु स च वैद्या वधीयते ॥ ४३ ॥

भावार्थ—वही पण्डित है, वही विनयवान् है, वही धर्मज्ञाता है, उसीका दर्शन प्रिय है, जो सदा-चार सहित होकर सम्यग्दर्शनमें दृढता रखता है। जो जन्म, मरण, जरा, रोगोंको सम्यग्दर्शन सहित आत्मज्ञानकी औषधि पीकर शांत करता है, वही वैद्य कहा गया है।

(३६) अचष्य अनरञ्जन गाथा ६८९ से ७१८ तक ।

अचष्यं सुभाव सहियं, कल सहकार पर्जावि दिस्टं च ।
पर्जय सरनि स सत्यं, न्यानं अन्मोय पर्जावि गलियं च ॥ १ ॥
अचष्यं अनन्त विसेषं, कलरञ्जन दोष दिस्टि सहकारं ।
जिन उत्त न्यान अन्मोयं, कलरञ्जन दोष नत विलयंती ॥ २ ॥
मनरञ्जन अचष्य रूच, विलय पर्जावि ससंक उपत्ती ।
पर पर्जय सत्य विनयं, मनरञ्जन गलिय न्यान अन्मोयं ॥ ३ ॥

मनरञ्जन च सहावं, अनेय कष्टं च अन्मोय उक्तं च ।
 तव क्रियं च पर्जावं, मनरञ्जन गलिय न्यान अन्मोयं ॥ ४ ॥
 मनरञ्जन श्रुतं च उत्तं, पर्जावं सहकार विकह बन्धानं ।
 बन्धान रूव विज्ञानं, मनरञ्जन भाव दुग्ण पतं ॥ ५ ॥
 मनरञ्जन श्रुतं च भेयं, नरकं व्याकरन निरीष्यन जोयं ।
 वेदं अन्यान अनथ, मनरञ्जन सहाव निगोय वासम्मि ॥ ६ ॥
 मनरञ्जन गारव उत्तं, मय मांस सहकार धम्म स उत्तं ।
 पर पर्जेय स सहावं, मनरञ्जन गलिय न्यान अन्मोयं ॥ ७ ॥
 मनरञ्जन न्यान सहावं, पर्जेय सहकार समल पिच्छतो ।
 सामुद्रिक कोक पर्जावं, मनरञ्जन विलय न्यान अन्मोय ॥ ८ ॥
 अचष्य सहाव स उत्तं, स मोहंय नन्त नन्ताई ।
 दर्सन अरूव रूवं, मोहघ दिस्ति पर्जाव रूवं च ॥ ९ ॥
 दर्सन अनन्त सु ममल, पर्जेय सहकार दर्सेण समलं ।
 दर्सन मोहंय सु विलयं, न्यानं अन्मोय पर्जाव गलियं च ॥ १० ॥
 अचष्यं रूव सहिय, न्यानं आवर्न सरनि संसारे ।
 जिन उत्त न्यान नहु दिहं, न्यानं अन्मोय गलिय आवर्न ॥ ११ ॥
 अचष्य दर्सन अनिस्स, दर्सन आवर्न अनिस्स सहकारं ।
 पर पर्जेय दसतो, ममल अन्मोय विलय आवर्न ॥ १२ ॥

अचष्यं मोह पर्जावि, मोहन आवर्न न्यान विलयन्ती ।
 पर पर्जय मोह्यं, भय षिपनं न्यान विलय आवन ॥१३॥
 अचष्यं नन्त पर्जाविं, पर्जय सहकार अन्तरं न्यानं ।
 जदि न्यान अन्मोय सु ममलं, भय पिपनिक नन्त अन्तरं विलयं ॥१४॥
 अचष्ये दसन सुद्धं, न्यानं अन्तर विलय नन्तानं ।
 सम्यक्दर्सन दर्स, न्यान अन्मोय अंतरं विलयं ॥१५॥
 अन्तर अन्यान सहावं, न्यानं भयभीउ सव्य संक उत्तं ।
 ममल न्यान अन्मोय, भय षिपियं न्यान अंतरं विलयं ॥ १६ ॥
 अचष्य सहाव स उत्तं, सुह असुहं च अन्मोय संदिहं ।
 पर्जय सरनि संजुत्तं, न्यानं अन्मोय पर्जावि गलियं च ॥ १७ ॥
 अचष्य सहाव सु सवदं, सव्द सहकार पर्जावि सहिय च
 सव्द सहाव सु समयं, न्यानं अन्मोय सव्द विलयन्ती ॥ १८ ॥
 जिह्वा अग्रं उवनं, दिस्टं जिनेन्द विंद विन्यानं ।
 नन्त चतुस्तय जुत्तं, परिनाम विन्यान न्यान चौसठियं ॥ १९ ॥
 चौसठि अथ जुत्तं, चतुष्टय सहकार सहज ठिदि ममलं ।
 मुक्ति सभावं ठिदिय, ठिदियं मुक्तस्य ममल न्यानस्य ॥ २० ॥
 जिह्वाकन्द सु ममलं, सौ अहंमि परिनासु न्यानं च ।
 कम्म कलंक सु विलयं, विन्यान विंद सख्व संक विलयं च ॥ २१ ॥

सौ अहंमि स अर्थ, सहकारं उववन्न अप्प अष्टांगं ।
 अपं च मुक्ति संठदियं, मुक्ति विन्यान न्यान ममलं च ॥ २२ ॥
 जिह्वा सहाव जुत्तं, परिनाम सहसद लब्धनं ममलं ।
 चौवीसं तित्थयरं, भय षिपनिक सहकार न्यान ममलं च ॥ २३ ॥
 लषियो न्यान संजुत्तं, लब्धन सहकार विंद विन्यानं ।
 भय षिपनिक ममलसहावं, धम्मं स सहाव मुक्ति गमनं च ॥ २४ ॥
 जिह्वा लब्धन सहियं, लब्धन जिनेन्द विंद तित्थयरं ।
 अर्थ सो अप परमर्थ, ति अर्थ आयरन परिनाम तित्थयो ॥ २५ ॥
 भय उतं च जिनन्दं, भय षिपिय अर्थ अर्थ ममलं च ।
 ति अर्थ भय त्रितियं, भय षिपिय अभय न्यान सहकारं ॥ २६ ॥
 भय विलयं ममल सहावं, परिनाम न्यान सयं च अहंमि ।
 नौ सहकार संजुत्तं, नौसै बहत्तरम्मि न्यानं च ॥ २७ ॥
 ति अर्थ अर्थ सहियं, साहं परिनाम न्यान विन्यानं ।
 लब्धन जिन उवणंसं, सहसं अहंमि न्यान ममलं च ॥ २८ ॥
 चौवीसं च संजुत्तं, तित्थयरं उववन्न न्यान विन्यानं ।
 भय विनस्ट सहकारं, ममल सहावेन सिद्धि संपत्तं ॥ २९ ॥
 लब्धन जिन उवणंसं, न्यानं विन्यान सहाव ममलं च ।
 भय षिपियं ममल सहावं, धम्मं स सहाव लब्धनं ममलं ॥ ३० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अच्य सुभाव सहिय) मनका स्वभाव जब प्राणीमें काम करता है (कल सहकार पञ्चविध च) तब उस मनमें शरीर सम्बन्धी रागकी परिणति देखी जाती है (पञ्च सरति स सत्य) उन परिणामोंके भीतर माया, मिथ्या, निदान आदि शल्य भी होती है (न्यान अमोय पञ्च गलिय च) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब यह शरीरमें रंजित होनेकी परिणति विला जाती है ॥१॥

(अच्य अन्त विसर्ष) मनके भीतर अनन्त प्रकारके विकल्प होते हैं (कल रजन दोष दिस्त सहकार) उनमेंसे एक दोष यह दिखलाई पड़ता है कि यह मन शरीरके रागभावमें उलझा रहता है—शरीरके शृङ्खारमें व शोभामें लीन रहता है (जिन उच न्यान अमोय) परन्तु जब यह मन जिनेन्द्र द्वारा कथित आत्मज्ञानमें मगन होता है (कल रजन दोष नंत विलयती) तब शरीरके भीतर राग करनेसे जो अनन्त दोष होते हैं वे सब विला जाते हैं ॥ २ ॥

(मन रजन अच्य रूव) मनके अनेक विचारोंको उठाकर रंजित होना यह भी मनका स्वभाव है (विलय पञ्चविध ससक उष्यती, जिससे वह इम वर्तमान शरीररूपी पर्यायके नाशकी शङ्का किया करता है तथा नवीन पर्यायकी उत्पत्तिकी शङ्का करता है।

भावार्थ—यह विकल्प करता है कि यह शरीर नहीं रहेगा तो क्या करूंगा, सर्व स्त्री पुत्रादिका सम्बन्ध छुट जायगा अथवा यह शरीर जल्दी छूट जावे। मैं बड़ा दुःखी हूँ, तथा मैं मरकर कहीं नकमें न पैदा हूँ, कहीं पशुगतिमें न पैदा हूँ, अथवा मैं मरकर देव हूँ व धनिक मनुष्य हूँ। इस तरहकी चिन्ता शरीर सम्बन्धी सुख पानेकी व दुःखसे बचनेकी किया करता है।

(पर पञ्च सत्य विषय मन रजन गलिय न्यान अमोय) परन्तु जब आत्मज्ञानके आनन्दमें मगनता होती है तब पर परिणति सम्बन्धी सर्व शङ्काएँ व सर्व मनोरंजनके भाव दूर होजाते हैं ॥ ३ ॥

(मन रजन च सहावं) मनके रंजायमान होनेका ऐसा स्वभाव है कि (अनेय कष्ट च कर्मोय उच च) कभी तो यह अनेक प्रकार दुःखोंसे पीडाका विचार किया करता है, कभी यह सुखमें मगनता दिखाता है ऐसा कटा गया है (तब क्रियं च पञ्चविध) तप पालनेका व क्रियाकांड करनेका परिणाम करके मगन होता है कि मैं यड़ा तपस्वी हूँ, मैं बड़ा क्रियावान हूँ, उस तप व क्रियाकांडका ही अहंकार कर लेता है। आत्मज्ञानके

विना ऐसी मनकी परिणति हुआ करती है (मन रत्न गलिय न्यान कमोथ) ऐसी मनकी राग परिणति ज्ञानानन्दमें मगनतासे दूर होजाती है ॥ ४ ॥

(मन्त्रजन श्रुत च उत) मनको रंजायमान करनेवाला शास्त्र कहा जाता है (पर्जाव सहकार विकट विन्यानं) जिन पुस्तकोंमें शरीर सम्बन्धी राग होता है व चार विकथाओंमेंसे जिनका समन्ध होता है, उन ग्रन्थोंमें स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा, व राजा कथाके रागमें उलझानेवाली बातें होती हैं (चन्धान र्व्व विज्ञान) अथवा उनमें शरीरकी सुन्दरता व लौकिक कला, गान विद्या, चित्र विद्याका समन्ध होता है (मनजन भाव दुगाए पत्) उन रागवर्द्धक लौकिक कथाओंके पहने व सुननेमें जब मन रंजायमान होजाता है तब इस दुःश्रुति अनर्थदंडके कारण यह प्राणी बृथा तीव्र पापबन्ध कर दुर्गतिका पात्र होता है ॥ ५ ॥

(मन्त्रजन श्रुत च भेय) मनको रंजायमान करनेवाला शास्त्र अनेक भेदरूप है (तर्क व्याकरण निरीप्यनं ज्ञेय) तर्कशास्त्र या न्यायशास्त्र, व्याकरण शास्त्र, व ज्योतिष देखनेका शास्त्र, इन शास्त्रोंको पढकर अभिमानी होजाता है व इनसे रागवर्द्धक शृङ्गाररस पूर्ण शास्त्र बनाता है, व हिसापोषक ग्रन्थ तैयार करता है व एकांत व हिंसाकारक मत पुष्ट करता है । व ज्योतिष द्वारा प्रसन्न करके व भय दिखाकर स्वार्थसाधन करता है (वेद अभ्यास अनर्थ) व ऐसे वेद शास्त्र रचता है व वेदोंका ऐसा अर्थ करता है जिससे अज्ञान व अनर्थकी पुष्टि हो, बृथा पशुओंका होम किया जावे व धर्म माना जावे (मन्त्रजन सहाव निगोप वासभि) जो बहून ज्ञानी होकर ज्ञानका दुरूपयोग करके जगतमें हिंसा व राग फैलाकर मनको राजी रखते हैं, वे इस अशुभ मन्त्रजक स्वभावसे तीव्र ज्ञानावरण कर्मको बांधकर एकेन्द्रिय पर्यायमें जाकर निगोद जीव या साधारण वनस्पति जीव होजाते हैं । निगोदमें अनन्तकाल रहना पड़ता है फिर निगोदसे निकलना कठिन होता है ॥ ६ ॥

(मन्त्रजन गाव उच) मनको राजी रखनेका अभिमान यह भी कहा गया है (मय मास सहकार घम स उच) जो अपने मनकी कल्पनासे ऐसे धर्मका उपदेश करे कि जिसमें धर्म किया करते हुए मदिरा पीजावे व मांस खाया जावे व इस मद्य मांसाहारको भी धर्मका अंग माना जावे (पर पर्जव स सहावं) इस धर्ममें आत्मासे भिन्न शरीरकी तरफ ही राग होता है (मन्त्रजन गलिय न्यान कमोथं) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब ऐसा अशुभ मन्त्रजक भाव दूर होजाता है ॥ ७ ॥

(मन्त्रजन न्यान सहावं) मनको रंजायमान करनेवाले ज्ञानका यह भी स्वभाव है (पर्जव सहकार समल

शरीर) जो शरीर सम्बन्धी अमृम भावोंकी तरफ ही हुका रहता है (मनुष्य के लिये) सामुद्रिक आन्त्र बनाकर शरीरके चिन्होंसे अच्छा हुआ बनाना है या कोकगात्र रचकर कामविकारको पुष्ट करता है। सामुद्रिक व कोकगात्रको पहक व सुनाकर उनका दुनपयोग करके शरीरके सुखमें मगन होजाना है (न्यायिक विन्य न्याय अन्वय) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब यह तब मनरंजक भाव दूर होजाना है ॥ ८ ॥

(अच्य मद्रम म उरं) मनका यह भी स्वभाव कहा गया है (दर्शन मोह्य न्न न्नाई) कि यह मन दर्शनमोह या मिथ्यात्वमें व अनन्नासुवन्वी कषायोंमें अन्धा रहता है (दर्शन कृव रुवं) तब अरूपी आत्माको देखनेवाले सम्पदार्शनके सम्बन्धमें (मोह्य दिष्टि पञ्च च) मोहोप्य वना रहता है अर्थात् आत्मके स्वभावका र्चमात्र भी अद्वान नहीं होता है, शरीर पर्यायमें ही आपा माना करता है। मैं मानव हूँ, मैं रूपवान हूँ, मैं बलवान हूँ, मैं राजा हूँ आदि अहंकार किया करता है ॥ ९ ॥

(दर्शन अनन्त तु ममल) सम्पदार्शन शुद्ध है, वह अनादि अनन्त अविनाशी आत्माका स्वभाव है (पञ्च मद्रका दर्पण ममत्रे) परन्तु वह स्वभाव शरीरमें व कर्मजनित पर्यायमें तन्मय होनेसे अशुद्ध दिखलाई पड़ता है अर्थात् मिथ्यादर्शनके रूपमें परिणामता हुआ जीवको मिथ्यादृष्टी व अज्ञानी बनाए रखता है (दर्शन मोह्य मविक्रयं) जब आत्मा और अनात्माके भेदविज्ञानके अभ्याससे दर्शन मोहनीय कर्मका उपशम या क्षय होजाता है (न्यानं अन्योय पञ्चोय गलियं च) तब आत्मज्ञानके भीतर आनन्द आता है व सांसारिक पर्यायका उन्निः ० नाश होजाता है। सम्पददर्शनके प्रकाशमें यह जीव शीघ्र ही मोक्षका स्वामी होजाता है ॥ १० ॥

(अवय्वं रुव महिय) यह मन जब शरीरके भीतर तन्मय होता है (न्यानं भावर्न सरनि संसारे) तब ज्ञानावरण कर्मका विशेष बन्ध होता है जिससे अनेक अज्ञानमई पर्यायोंके भीतर यह जीव संसरण किया करता है (जिन उच न्यान नहु दिष्टं) श्री जिनेन्द्रने जिस सम्पदज्ञानका स्वरूप बताया है उस सचे तत्वोपदे- शकी तरफ दृष्टि नहीं लगाता है तब ज्ञानावरण कर्म बढ़ता ही जाता है (न्यानं अन्योय गलिय भावर्न) परन्तु जब आत्मज्ञानका आनन्द आने लगता है तब ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होता रहता है। तथा इसी आत्मज्ञानके अभ्याससे ज्ञानावरणका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है ॥ ११ ॥

(अच्य दर्शन अनिष्ट) यह मन जब आत्माको अहितकारी पदार्थोंको देखा करता है जिनसे राग,

द्वेष, मोह बढ़े उनकी ओर रंजायमान रहता है (दर्शन भाषन अनिष्ट सहकरं) तब अशुभ दर्शनके कारणसे इसके दर्शनावरण कर्मका बन्ध बढ़ता जाता है । जैसे अशुभ प्रन्थ देखना, अशुभ मीला तमाशां देखना, वेश्यादिको देखना, नाटक देखना आदि र, इनसे दर्शनावरण कर्म बन्धता है (पर पर्वध दर्शितो) आत्माको देखना छोड़कर जहाँपर पर्यायको, शरीरको ब शरीर सम्बन्धी इष्टवस्तुओंको देखा जाता है वहाँ दर्शनावरणका बन्ध होता है (ममल भन्मोय विलय भावरत्नं) जहाँ शुद्ध ज्ञानमें आनन्द माना जाता है, आत्मदर्शनमें प्रीति की जाती है वहाँ दर्शनावरण कर्मका क्षयोपशम होता जाता है या विशेष आत्म-दर्शनके अभ्याससे दर्शनावरण कर्मका विलकुल क्षय होजाता है ॥ १२ ॥

(भवव्यं मोह पर्जाव) मन जब मोहकी परिणतिमें, रागाद्वेष मोहमें, क्रोधादि कषायोंमें या मिथ्यात्वमें रमण करता है (मोहन भावर्त्तनं न्यान विलयन्ती) तब मोहनीय कर्मका बन्ध बढ़ता है, यथार्थ ज्ञान विला जाता है, मोह या मिथ्यात्वके कारण बहुतसा शास्त्र ज्ञान भी मिथ्याज्ञान रूप परिणमता है (पर पर्वध मोहध) तब यह प्राणी कर्मजनित पर्यायोंमें अहङ्कार व ममकार करके अंधा बना रहता है । मैं शुद्ध आत्मा हूँ यह प्रतीति कभी नहीं आती है (भय पित्र न्याय विलय भावर्त्तनं) परन्तु जब निर्भय आत्मज्ञानका प्रकाश होता है तब मोहनीय कर्मका आवरण भी हटता जाता है, वीरे र मोहनीय कर्मका भी क्षयोपशम होता जाता है । किसी समय मोहका विलकुल क्षय होजाता है ॥ १३ ॥

(भवव्यं अनन्त पर्जाव) मनके परिणाम अनन्त प्रकारके होते हैं (पर्वथ सहकार भन्तर न्यानं) उन रागादि भावोंमें लीन रहनेसे आत्माके स्वभावका घात करनेसे ज्ञानके प्रकाशमें अन्तराय पड़ रहा है । अंतराय कर्मका बन्ध होता है जो आत्माके अनन्त वीर्यका घातक है । अनन्त वीर्यके साथ ही अनन्तज्ञान प्रगट होता है (जदि न्यान भन्मोय सु ममल) यदि ज्ञानानन्दमें मगन होनेसे आत्माकी विशुद्धता बढ़ती जावे (भय पिपनिक नन्त भतर विरय) और निःशंक निश्चल आत्मानुभव हो, द्वितीय शुक्लध्यान होजावे तो अन्तराय कर्मकी अनन्त वर्णाण्डें झड़ जावें और अनंत वीर्य प्रगट होजावे ॥ १४ ॥

(भवव्ये दर्शन सुद्धं) यदि परिणामोंमें शुद्ध सम्प्रगदर्शनका प्रकाश रहे (न्यानं भन्तर विलय नत्तान) तो ज्ञानमें अन्तराय करनेवाले अनन्तानन्त कर्म झड़ जावे ।

भावार्थ—शुद्ध क्षापिक सम्प्रगदर्शनके अनुभवसे ही केवलज्ञान प्रगट होता है ।

पिच्छती) जो शरीर सम्बन्धी अशुभ भावोंकी तरफ ही झुका रहता है (सामुद्रिक कोक पर्जाव) सामुद्रिक शास्त्र वनाकर शरीरके चिन्होसे अच्छा बुरा बताता है या कोकशास्त्र रचकर कामविकारको पुष्ट करता है। सामुद्रिक व कोकशास्त्रको पहकर व सुनाकर उसका दुरुपयोग करके शरीरके सुखमें मगन होजाता है (मन्त्रज्ञ विलय न्यान अनमोय) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब यह सब मन्त्रंजक भाव दूर होजाता है ॥ ८ ॥

(अचल्य सहाय म उच) मनका यह भी स्वभाव कहा गया है (दर्शन मोहघ नन्त नन्ताई) कि यह मन दर्शनमोह या मिथ्यात्वमें व अनन्तानुबन्धी कषायोंमें अन्धा रहता है (दर्सन अरुव रुवं) तब अरूपी आत्माको देखनेवाले सम्यग्दर्शनके सम्बन्धमें (मोहन दिष्टि पर्जाव रुव च) मोहांध बना रहता है अर्थात् आत्माके स्वभावका रंचमात्र भी श्रद्धान नहीं होता है, शरीर पर्यायमें ही आपा माना करता है। मैं मानव हूं, मैं रूपवान हूं, मैं बलवान हूं, मैं राजा हूं आदि अहंकार किया करता है ॥ ९ ॥

(दर्सन अनन्त तु ममल) सम्यग्दर्शन शुद्ध है, वह अनादि अनन्त अविनाशी आत्माका स्वभाव है (पर्ज्य सहाकार दर्सेए समल) परंतु वह स्वभाव शरीरमें व कर्मजनित पर्यायमें तन्मय होनेसे अशुद्ध दिखलाई पड़ता है अर्थात् मिथ्यादर्शनके रूपमें परिणमता हुआ जीवको मिथ्यादृष्टी व अज्ञानी बनाए रखता है (दर्सन मोहघ सविलय) जब आत्मा और अनात्माके भेदविज्ञानके अभ्याससे दर्शन मोहनीय कर्मका उपशम या क्षय होजाता है (न्यानं अनमोय पर्जाय गलिय च) तब आत्मज्ञानके भीतर आनन्द आता है व सांसारिक पर्यायका शूनैः २ नाश होजाता है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे यह जीव शीघ्र ही मोक्षका स्वामी होजाता है ॥ १० ॥

(अचल्य रुव सहिय) यह मन जब शरीरके भीतर तन्मय होता है (न्यानं भावर्न सरनि ससारे) तब ज्ञानावरण कर्मका विशेष बन्ध होता है जिससे अनेक अज्ञानमई पर्यायोंके भीतर यह जीव संसरण किया करता है (जिन उच न्यान नहु दिहुं) श्री जिनेन्द्रने जिस सम्यग्ज्ञानका स्वरूप बताया है उस सबे तत्वोपदे-शकी तरफ दृष्टि नहीं लगाता है तब ज्ञानावरण कर्म बढ़ता ही जाता है (न्यानं अनमोय गलिय भावर्न) परन्तु जब आत्मज्ञानका आनन्द आने लगता है तब ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होता रहता है। तथा इसी आत्मज्ञानके अभ्याससे ज्ञानावरणका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है ॥ ११ ॥

(अचल्य दर्सन अनिष्ट) यह मन जब आत्माको अहितकारी पदार्थोंको देखा करता है जिनसे राग,

रूप, मोह बढ़े उनकी ओर रंजायमान रहता है (दर्शन भावन अनिष्ट सहकार) तब अशुभ दर्शनके कारणसे इसके दर्शनावरण कर्मका बन्ध बढ़ता जाता है । जैसे अशुभ ग्रन्थ देखना, अशुभ मेला तमाशा देखना, वेद्यादिको देखना, नाटक देखना आदि २, इनसे दर्शनावरण कर्म बन्धता है (पर पर्वत्र दर्शतो) आत्माको देखना छोड़कर जहाँपर पर्यायको, शरीरको व शरीर सम्बन्धी दृष्टवस्तुओंको देखा जाता है वहाँ दर्शनावरणका बन्ध होता है (ममलं अन्मोय विलय भावनं) जहाँ शुद्ध ज्ञानमें आनन्द माना जाता है, आत्मदर्शनमें प्रीति की जाती है वहाँ दर्शनावरण कर्मका क्षयोपशम होता जाता है या विशेष आत्म-दर्शनके अभ्याससे दर्शनावरण कर्मका बिलकुल क्षय होजाता है ॥ १२ ॥

(अचर्यं मोह पञ्चैव) मन जब मोहकी परिणतिमें, रागद्वेष मोहमें, क्रोधादि कर्पायोंमें या मिथ्यात्वमें रमण करता है (मोहन भावनं न्यान विलयन्ती) तब मोहनीय कर्मका बन्ध बढ़ता है, यथार्थ ज्ञान विला जाता है, मोह या मिथ्यात्वके कारण बहुतसा शास्त्र ज्ञान भी मिथ्याज्ञान रूप परिणमता है (पर पर्वत्र मोहघ) तब यह प्राणी कर्मजनित पर्यायोंमें अहङ्कार व ममकार करके अंधा बना रहता है । में शुद्ध आत्मा है यह प्रतीति कभी नहीं आती है (मय पिमन न्याय विलय आवर्त्त) परन्तु जब निर्भय आत्मज्ञानका प्रकाश होता है तब मोहनीय कर्मका आवरण भी हटता जाता है, धीरे २ मोहनीय कर्मका भी क्षयोपशम होता जाता है । किसी समय मोहका बिलकुल क्षय होजाता है ॥ १३ ॥

(अचर्यं अनन्त पञ्चैव) मनके परिणाम अनन्त प्रकारके होते हैं (पर्वत्र सहकार अन्तः न्यानं) उन रागादि भावोंमें लीन रहनेसे आत्मके स्वभावका घात करनेसे ज्ञानके प्रकाशमें अन्तराय पड़ रहा है । अंतराय कर्मका बन्ध होता है जो आत्मके अनन्त वीर्यका घातक है । अनन्त वीर्यके साथ ही अनन्तज्ञान प्रगट होता है (जदि न्यान अन्मोय सु ममल) यदि ज्ञानानन्दमें मगन होनेसे आत्मकी विशुद्धता बढ़ती जाये (मय विपत्तिक नन्त ष्टा वित्रय) और निःशंक निश्चल आत्मानुभव हो, द्वितीय शुक्लध्यान होजाये तो अन्तराय कर्मकी अनन्त वर्णगाँएँ झाड़ जाँवें और अनंत वीर्य प्रगट होजाये ॥ १४ ॥

(अचर्ये दर्शन सुद्धं) यदि परिणामोंमें शुद्ध सम्यग्दर्शनका प्रकाश रहे (ग्यानं अन्तर विक्रय गन्तारं) तो ज्ञानमें अन्तराय करनेवाले अनन्तानन्त कर्म झाड़ जाये ।

भावार्थ—शुद्ध क्षायिक सम्यग्दर्शनके अनुभवसे ही केवलज्ञान प्रगट होता है ।

विविक्त ममल सहायं) उनका स्वभाव सर्व भय रहित है व निरंजन विधिकार है (मय स सहाय यति भयं व)
 वे निश्चय रत्नत्रय स्वरूप आत्मानुभव धर्मके प्रतापसे मोक्ष प्राप्त करते हैं ॥ २४ ॥

(जिहा लब्धन सहियं) दिव्यषाणीका प्रकाश गह अर्हेत तीर्थकारका बाहरी लक्षण है (लब्धन सहियं)
 विन्द तित्थपं) अन्तरंग लक्षण श्री जिनेन्द्र तीर्थकरोंका स्वात्मानुभव है (अर्थ तो मय प्रथम) वे प्रथम आत्म-
 पदार्थ हैं । वे ही परमात्मा या परमार्थ हैं । उनकी आत्मके धातक कर्म क्षण भोगमें हैं (ति अर्थ आत्म-
 परिणाम तित्थरो) रत्नत्रय धर्मके आनरणसे ही वे महाएक भयजयीयोंको संसार-रूपधरों उधार करनेवाले
 तीर्थकर पदके धारी होते हैं ॥ २५ ॥

(मय उत च जिनेन्द्रं) श्री जिनेन्द्र भगवानने अनेक सार्वारिक भय प्रताप हैं (मय भिषय मय अने
 ममलं च) श्री अर्हेतकी आत्मासे सर्व भय दूर होगे हैं, वे निश्चय आत्मा हैं, वे प्रज्ञ आत्मा हैं (ति अर्थ
 मय त्रितिय) तीन ही यथार्थ पदार्थ हैं सम्पद्यवर्षीनादि व तीन भी भय हैं-वास्य जरा मरण, एक तीव रोगों ही
 औषधि भी रत्नत्रय धर्मका आराधन है मय विणिय भोगे न्याम साकार) अथवा केवलज्ञानके प्रकाश होते
 ही जन्म जरा मरणके तीनों भय दूर होजाते हैं ॥ २६ ॥

(मय विलय ममल सहायं) श्री अर्हेत तीर्थकर भय रहित हैं व शून्य स्वभावके धारी हैं (परिणाम न्याम
 सय च अट्टमि) उनका जप व ध्यान एकसौ आठ (१०८) वृके करना चास्त्रिये (नी साकार सेवा) केवलज्ञानाभारि
 नौ लब्धियोंको प्राप्त करनेके लिये (नी गणपतिभ्य न्याम च) जोसे महत्तर वृके आर्थात् एकसौ आठको सापको
 नौ वृके ज्ञानपूर्वक जपना व ध्याना चास्त्रिये ॥ २७ ॥

(ति अर्थ अर्थ सहियं) श्री अर्हेत तीर्थकर रत्नत्रयमें धर्मके धारी हैं (साह परिणाम न्याम विन्यामं) उनका
 जप व ध्यान भेदविज्ञानपूर्वक एकसौ आठ वृके करना चास्त्रिये (लब्धन विन उपास) उनका लक्षण जिनेन्द्रोने
 यह कहा है (सहसं बट्टं मि न्याम गमल च) कि बाहरी लक्षण तो एक हजार आठ हैं व भीतरी लक्षण शून्य
 केवलज्ञान है ॥ २८ ॥

(चौबीस च सजुत तित्थय उववन्न न्याम विन्याम) गत चतुर्थकालमें ज्ञान विज्ञानसे पूण ऐसे कृष्णादि
 महावीर पर्यंत चौबीस तीर्थकर यहां होगए है (मय विनन्द सहकार) वे निर्भय हैं व हमारे उद्धारके लिये
 सहकारी हैं, वे पूज्यनीय हैं (ममल सहावेन सिद्धि सपत्ते) वे शुद्ध स्वभावके प्रतापसे सिद्धिको प्राप्त कर चुके हैं ॥ २९ ॥

है। यह सम्यक्ती परमेष्ठी वाचक मन्त्रोंके द्वारा जप करता है व ध्यान करता है। जप व ध्यानसे भावोंकी निर्मलता होती जाती है तब धीरेर श्रावक होजाता है, फिर साधु होजाता है। धर्मध्यान व शुक्लध्यानसे अपने बहुत कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ मोहनीयकर्मका व शेष तीन धार्तीय कर्मोंका क्षय करके केवल-ज्ञानी अर्हित होजाता है। रत्नत्रयमई मोक्षमार्ग है, व्यवहारनयसे भेदरूप है, निश्चयनयसे अभेदरूप है। जहां अपने शुद्धात्माका अनुभव है वही मोक्षमार्ग है। इसी धर्मके सेवनसे तीर्थंकर पद होता है। तीर्थ-करोंका बाहरी लक्षण शरीरमें १००८ लक्षणोंका होना है। अन्तरंगमें वे परम वीतराग हैं, ज्ञानानन्दमें मगन हैं। वे तीर्थंकर दिव्यवाणीसे भव्योंको धर्मका उपदेश करते हैं। श्री रिषभादि महावीरपर्यंत चौबीस तीर्थंकर जो भारतमें इस कालमें हुए हैं वे इसी आत्मानुभवसे हुए हैं। अतएव हम लोगोंको उचित है कि अहंकारको त्यागकर व गृहस्थका झूठा मोह त्यागकर क्षणिक इंद्रियसुखोंकी आसक्ति दूरकर जो ज्ञानानंद अपने ही आत्माके स्वभावमें है उसका स्वाद लेना चाहिये। यही ज्ञानानन्द सर्व संसारके भयको मिटा-नेवाला है और जीवको मोक्षद्वीपमें पहुँचानेवाला है। श्री पूज्यपादस्वामी इष्टोपदेशमें कहते हैं:—

पर परस्तो दुःखमात्रैव त्वा व३. सुख । अतएव महात्मानस्तन्निमित्त कुतोऽपि ॥ ४५ ॥

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य यथाहारवदि स्थिते । जायते परमानंद कश्चिद्योगेन योगिन ॥ ४७ ॥

आनन्दो निर्देदस्युद्ध कर्मैकनमनागतं । न चासौ स्थिते योगीर्बहिर्दुःखेष्वचेतन ॥ ४८ ॥

भावार्थ—आत्मासे भिन्न शरीरादि पर हैं उनके मोहसे दुःख होता है। आत्मा आत्मारूप ही है—परमात्मारूप ही है, उसके ज्ञान व ध्यानसे आनन्द होता है इसलिये महात्मालोग आत्माकी सिद्धिके लिये उद्यम करते रहते हैं। जो व्यवहारके मोहसे बाहर होजाते हैं व आत्माके ध्यानमें मगन होते हैं उन योगियोंको योगाभ्याससे कोई अपूर्व परमानन्द प्राप्त होजाता है। वही आनन्द निरन्तर कर्मोंके ईंधनको जलाता रहता है। उस आनन्दको भोगते हुए योगीको बाहरके दुःखोंकी तरफ लक्ष्य नहीं रहता है। वास्तवमें ज्ञानानन्द ही मोक्षका यथार्थ उपाय है।

पिपनिक ममल सहाव) उनका स्वभाव सर्व भय रहित है व निरंजन निर्विकार है (धम्म स सहाव मुक्ति गमनं च) वे निश्चय रत्नत्रय स्वरूप आत्मानुभव धर्मके प्रतापसे मोक्ष प्राप्त करते हैं ॥ २४ ॥

(जिहा लप्यत सहियं) दिव्यवाणीका प्रकाश यह अर्हत तीर्थकरका बाहरी लक्षण है (लप्यत जिनेन्द्र विन्द तित्थपरं) अन्तरंग लक्षण श्री जिनेन्द्र तीर्थकरोंका स्वात्मानुभव है (अर्थ तो अप परमथ) वे यथार्थ आत्म-पदार्थ हैं । वे ही परमात्मा या परमार्थ हैं । उनकी आत्माके घातक कर्म क्षय होगये हैं (ति अर्थ जावन परिनाम तित्थारो) रत्नत्रय धर्मके आचरणसे ही वे महापुरुष भव्यजीवोंको संसार-समुद्रसे उद्धार करनेवाले तीर्थकर पदके धारी होते हैं ॥ २५ ॥

(मय उत च जिनेन्द्रं) श्री जिनेन्द्र भगवाने अनेक सांसारिक भय धताए हैं (मय पिपिय अथ अर्थ ममल च) श्री अर्हत्की आत्मासे सर्व भय दूर होगये हैं, वे निभय आत्मा हैं, वे शुद्ध आत्मा हैं (ति अर्थ भय त्रितियं) तीन ही यथार्थ पदार्थ हैं सम्यग्दर्शनादि व तीन ही भय हैं-जन्म जरा मरण, इन तीन रोगोंकी औषधि श्री रत्नत्रय धर्मका आराधन है मय पिपिय अमेय न्यान सहकारं) अभय केवलज्ञानके प्रकाश होते ही जन्म जरा मरणके तीनों भय दूर होजाते हैं ॥ २६ ॥

(मय विव्यं ममल सहाव) श्री अर्हत तीर्थकर भय रहित हैं व शुद्ध स्वभावके धारी हैं (परिनाम न्यान सय च अट्टमि) उनका जप व ध्यान एकसौ आठ (१०८) दफे करना चाहिये (नौ सहकार संजुत) केवलज्ञानादि नौ लब्धियोंको प्राप्त करनेके लिये (नौसे वहत्तरमि न्यानं च) नौसे बहत्तर दफे अर्थात् एकसौ आठकी जपको नौ दफे ज्ञानपूर्वक जपना व ध्याना चाहिये ॥ २७ ॥

(ति अर्थ अर्थ सहिय) श्री अर्हत तीर्थकर रत्नत्रयमई धर्मके धारी हैं (साढ परिनाम न्यान विन्यान) उनका जप व ध्यान भेदविज्ञानपूर्वक एकसौ आठ दफे करना चाहिये (लप्यत जिन उवएस) उनका लक्षण जिनेन्द्रोंने यह कहा है (सहंसं षट्ठं मि न्यान ममल च) कि बाहरी लक्षण तो एक हजार आठ हैं व भीतरी लक्षण शुद्ध केवलज्ञान है ॥ २८ ॥

(चौबीस च संजुत तित्थार उववत्त न्यान विन्यान) गत चतुर्थकालमें ज्ञान विज्ञानसे पूण ऐसे ऋषभादि महावीर पर्यंत चौबीस तीर्थकर यहां होगए है (मय विनत्त सहकार) वे निर्भय हैं व हमारे उद्धारके लिये सहाकारी हैं, वे पूज्यनीय हैं (ममल सहावेन सिद्धि सपत्त) वे शुद्ध स्वभावके प्रतापसे सिद्धिको प्राप्त करचुके हैं ॥ २९ ॥

(३७) जोगी फूलना छन्द गाथा ७१९ से ७४३ तक ।

जोगी हो जिन मार्ग जोगी, जोगी न्यान विन्यान ।
 नन्द आनन्दह चिदानन्दमय, सहज नन्द स सहाओ ॥ १ ॥
 हो जोगी जिन मार्ग जोगी, जोगी नन्तानन्तु ।
 नन्त विसैँ दरसै, वीय सौष्य स उत्तु ॥ २ ॥ (आचरी)
 जिन उवएसिउ ममल सरूवे, ममल सिद्धि सभाउ ।
 भय षिपनिक हे भवु स उत्तु, सहज मुक्ति स सहाउ ॥ ३ ॥ हो जोगी० ॥
 जिनियो जिनवर न्यान सरूवे, कम्मु अनन्तानन्तु ।
 अमिय पयोहर न्यान विन्यानह, धम्म सहाउ संञ्जु ॥ ४ ॥ हो जोगी० ॥
 जिनियो जिनवर ओत सहजे, मुक्ति पंथ सुभाउ ।
 ममल सहावे सिद्धि सरूवे, भय षिपिय सिद्धि स सहाउ ॥ ३ ॥ हो जोगी० ॥
 जिनवर उत्तउ ममल सरूवे, उवनो दाता देउ ।
 अमिय रसायन धम्मह सहियो, मुक्ति-पंथ दरसई ॥ ६ ॥ हो जोगी० ॥
 देव ऊवनो न्यान सरूवं, दाता देव सहाउ ।
 परं देव जो पम ऊवनो, ममल सिद्धि स सहाउ ॥ ७ ॥ हो जोगी० ॥
 न्यान विन्यानह परम न्यान मय, ऊवनो दाता सोइ ।
 भय षिपनिक हे भवु उवएसिउ, परं देव सम सोइ ॥ ८ ॥ हो जोगी० ॥
 अमिय रसियो परम सुभावह, धम्मति अर्थह जोय ।
 देव जु कहियो परम देव सुह, सिद्धि मुक्ति सम सोय ॥ ५ ॥ हो जोगी० ॥

ऊंकार उवनू सहियो, उवनउ उवन सहाउ ।
 ममल सहावकम्मु जु विलयो, भय पिपिय मुक्ति सहाउ ॥ १० ॥ हो जोगी ॥
 उवनो विंद विन्यानह सहियो, परमानन्द सहाउ ।
 अमिय सरूवे मुक्ति संजोए, धम्म सिद्धि समाउ ॥ ११ ॥ हो जोगी० ॥
 उवनौ नन्तानन्त चतुस्य, परम इस्ति परमिस्ति ।
 इस्ति रिस्ति सुइ ममल विन्यानं, भय विनस्य सुइ इस्ति ॥ १२ ॥ हो जोगी० ॥
 सिष्टि सहाए उस्ति संजोए, सहकार इस्ति स सहाउ ।
 अवयास इस्ट तं ममल सरूवे, भय पिपिय मुक्तिसमाउ ॥ १३ ॥ हो जोगी० ॥
 अन्मोय इस्ति त अमिय सरूवे, पिपिक इस्ति जिन उत्तु ।
 धम्म सहावे सिद्धि सरूवे, मुक्ति इस्ति संजुत्तु ॥ १४ ॥ हो जोगी० ॥
 जिनवर उत्तो सहज सरूवे, मुक्ति-पंथ सह नन्द ।
 दिस्तिहि सहियउ ममल सरूवे, भय पिपिय नंद परनन्द ॥ १५ ॥ हो जोगी० ॥
 नन्त सौख्य तं अमिय सरूवे, दिस्ति सहाउ स उत्तु ।
 धम्म सरूवे सिद्धि सहावे, सहजे मुक्ति पहुत्तु ॥ १६ ॥ हो जोगी० ॥
 द्वियंकार हियार सहावे, अरूह सुभय स उत्तु ।
 द्वींकारह सु ममल सुभावे, भय विनस्य सिद्धि संपत्तु ॥ १७ ॥ हो जोगी० ॥
 द्वींकार हियार सु सहियो, अमिय रमन रस उत्तु ।
 अर्थति अर्थह न्यान विन्यानह, धम्मह सिद्धि संजुत्तु ॥ १८ ॥ हो जोगी० ॥

(लब्धन जिन उवएस) श्री जिनेन्द्रका ऐसा लक्षण उपदेश किया गया है (न्यानं विन्यान सहाव ममल च) कि वे केवलज्ञानमई सम्यग्ज्ञानके धारी हैं व उनका आत्मीक स्वभाव शुद्ध वीतराग है (यद्य विपियं ममल सहाव) वे निर्भय हैं व शुद्ध स्वभावके धारी हैं (धर्मं स सहाव लब्धन ममल) निश्चयनयसे अपने स्वाभाविक धर्मको धारना ही शुद्ध लक्षण है । वे निरन्तर अपने शुद्धात्मके अनुभवमें तल्लीन रहते हैं । यही सच्चा अरंहंत परमात्माका लक्षण है । वे परम वीतरागी व कृतकृत्य हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यह बताया है कि मिथ्याहृष्टी संसारासक्त प्राणीका मन रातदिन चंचल रहता है । वह शरीर सुखके मोहमें नानाप्रकारके विचार किया करता है । इष्टवियोग व अनिष्ट संयोग व पीड़ा होनेपर आर्तध्यान करता है । भोगोंकी वांछा करके निदान करता है । तपादि भी आगामी भोगकाक्षासे साधन करता है । मनको रंजायमान करनेवाले शृङ्गार शास्त्रको पढता है, विकथाओंमें प्रसन्न रहता है, शरीरकी सुन्दरता व विषयभोगकी कथाएँ करता है, लौकिक न्याय व्याकरण ज्योतिष छन्द शास्त्र पढकर हिंसा पुष्टिकारक व रागवर्द्धक शास्त्र बनाता है । वेदोंका अर्थ अनर्थकारी करता है । मदिरा मांसाहारसे धर्म होता है ऐसा ग्रन्थमें प्रतिपादन करता है, सासुद्रिक शास्त्रसे अच्छा बुरा जानकर मगन होता है या दुःखी होता है, कोक शास्त्र पढ़कर कामवासनामें अधिक लिप्त होजाता है । इस तरह मिथ्यात्व व अज्ञानमें पड़ा हुआ जीव ज्ञानावरणादि आत्मघातक चार कर्मोंका व अशुभ अघातीय कर्मोंका घन्य करके दुर्गतिमें जाकर दुःख उठाता है—निगोद तकमें चला जाता है जहाँ लब्धपर्यात्मक अवस्थामें एक श्वासमें अठारह दफे जन्म मरण करता है । ज्ञान बहुत अल्प प्रगट रहता है । दर्शन मोहनीय व अनन्तानुबन्धी कषायोंके उदयसे यह जीव दीर्घकाल तक संसारासक्त होता हुआ जन्म मरणादिके कष्ट उठाना करता है । जब यह जीव श्री गुरुके प्रसादसे व शास्त्रके मननसे आत्मा व अनात्माका भेद समझता है और वारवार बहुत कालतक आत्मके स्वरूपका विचार जप व ध्यानके द्वारा करता है तब इसका दर्शन, मोह, कर्म व अनन्तानुबन्धी कषायका उदय नहीं रहता है और सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है । सम्यग्दर्शनके होते ही मनकी रुचि पलट जाती है । अब मन आत्मानन्दका प्रेमी होजाता है, विषयसुखसे विरागी होजाता है । अब इसको तत्त्वज्ञानकी बर्चा ही अच्छी लगती है । पहले शुभ कामोंसे राग करता था, अब शुभोपयोगको भी बन्धका कारण जानकर पुण्यकी इच्छा नहीं करता है । केवल शुद्धोपयोगका प्रेमी होजाता

है। यह सम्पत्की परमेष्ठी वाचक मन्त्रोंके द्वारा जप करता है व ध्यान करता है। जप व ध्यानसे भावोंकी निर्मलता होती जाती है तब धीरे-२ श्रावक होजाता है, फिर साधु होजाता है। धर्मध्यान व शुद्धध्यानसे अपने बहुत कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ मोहनीयकर्मका व शेष तीन घातीय कर्मोंका क्षय करके केवल-ज्ञानी अर्हत होजाता है। रत्नत्रयमई मोक्षमार्ग है, व्यवहारनयसे भेदरूप है, निश्चयनयसे अभेदरूप है। जहाँ अपने शुद्धात्माका अनुभव है वही मोक्षमार्ग है। इसी धर्मके सेवनसे तीर्थंकर पद होता है। तीर्थं-कर्मोंका बाहरी लक्षण शरीरमें १००८ लक्षणोंका होना है। अन्तरंगमें वे परम वीतराग हैं, ज्ञानानन्दमें मगन हैं। वे तीर्थंकर दिव्यवाणीसे भव्योंको धर्मका उपदेश करते हैं। श्री रिपभादि महावीरपर्यंत चौबीस तीर्थंकर जो भरतमें इस कालमें हुए हैं वे इसी आत्मानुभवसे हुए हैं। अतएव हम लोगोंको उचित है कि अहंकारको त्यागकर व गृहस्थका झूठा मोह त्यागकर क्षणिक इंद्रियसुखोंकी आसक्ति दूरकर जो ज्ञानानंद अपने ही आत्माके स्वभावमें है उसका स्वाद लेना चाहिये। यही ज्ञानानन्द सर्व संसारके भयको मिटा-नेवाला है और जीवको मोक्षद्वीपमें पहुँचानेवाला है। श्री प्रज्ञापदस्वामी इष्टोपदेशमें कहते हैं:—

पर परस्त्वो दुःखमात्मैव त्मा तन, सुख । अतएव महात्मानस्तन्नि गित क्लोथमा ॥ ४५ ॥

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य यद्वाहवदि स्थिते । जायते परमानंद कश्चिजोगेन योगिन ॥ ४७ ॥

आनन्दो निर्दरसुहृद कर्मजनमनातं । न चासौ क्विगते योगीर्धृष्टिद्वै त्वेवचेतन ॥ ४८ ॥

भावार्थ—आत्मासे भिन्न शरीरादि पर हैं उनके मोहसे दुःख होता है। आत्मा आत्मारूप ही है—परमात्मारूप ही है, उसके ज्ञान व ध्यानसे आनन्द होता है इसलिये महात्मालोग आत्माकी सिद्धिके लिये उद्यम करते रहते हैं। जो व्यवहारके मोहसे बाहर होजाते हैं व आत्माके ध्यानमें मगन होते हैं उन योगियोंको योगाभ्याससे कोई अपूर्व परमानन्द प्राप्त होजाता है। वही आनन्द निरन्तर कर्मोंके ईधनको जलाता रहता है। उस आनन्दको भोगते हुए योगीको बाहरके दुःखोंकी तरफ लक्ष्य नहीं रहता है। वास्त-वमें ज्ञानानन्द ही मोक्षका यथार्थ उपाय है।

हींकार हियार ऊवनो, हिय उकार संजुतु ।
 ममल सहावे अर्क विंद है, भय पिपिय सिद्धि संजुतु ॥ ११ ॥ हो जोगी० ॥
 हींकारह रमनह सहियो, अमिय महारस जुतु ।
 न्यान सहावे पिपनिक रूवे, धम्मह मुक्ति पहुतु ॥ २० ॥ हो जोगी० ॥
 हींकारह जु उवन संजुतु, सहयारह सम दिट्टि ।
 ममलह ममल सहाव संजुतं, भय पिपिय सिद्धि संपतु ॥ २१ ॥ हो जोगी० ॥
 सहयारह ससहाउ संजुतउ, अमिय वयन जिन उतु ।
 हियारह उवन्न सु सहियो, धम्म रमन सिव पंशु ॥ २२ ॥ हो जोगी० ॥
 सहयारह संजोए भवियन, हियार दिस्टि उवणु ।
 भय विनास तं भव्व ऊवनं, ममल सिद्धि सम्पतु ॥ २३ ॥ हो जोगी० ॥
 सहयारह संजोगे जोगी, अमिय रमन रस जुतु ।
 तारन तरन सहावह सहजे, धम्म रमन सिवसंतु ॥ २४ ॥ हो जोगी० ॥
 उवन्नह हियार सहावह, सहयारह ममल सहाउ ।
 अर्थति अर्थह ममलह सहियो, पिपक सिद्धि सम्पतु ॥ २५ ॥ हो जोगी० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जोगी हो जिन मार्ग जोगी) हे योगी ! जिन मार्गपर चलकर तू योगाभ्यास करता है (जो यो न्यान विन्यान) तू भेदविज्ञानका देखनेवाला है । उसे यह ठीक २ ज्ञान है कि यह आत्मा स्वभावसे शुद्ध जाता हुआ आनन्दमय है । यह द्रव्यकर्म, भावकर्म, व नोकर्मसे भिन्न है (नद आनन्द विनादेमय सहज न स महागो) तथा यह आत्मा आनन्दमई है, वह आनन्द इन्द्रिय सुख नहीं है किन्तु वह ज्ञानानन्द है । उसीको सहजानन्द व अपना ही स्वभाव कहते हैं ॥ १ ॥

(हो जोगी जिन मार्ग जोगी) हे योगी ! तू जिनमार्गपर चलकर योगाभ्यास करनेवाला है (तो यो नतान्त) तूने उस आत्माको पहचाना है जो अनन्तान्त गुण पर्यायोंका धारी है (नत विरुधै दसे) जो अनन्त पदार्थोंको देखनेवाला है (दसै वीर्य सौर्य म उतु) जो अनन्त वीर्य व अनन्त सुखका अनुभव करनेवाला है ॥२॥

(जिन उवएसिउ ममल सरुवे) श्री जिनेन्द्र भगवानने शुद्ध स्वरूपका उपदेश किया है (ममल सिद्ध सभाउ) जो निरंजन है व सिद्ध भगवानके स्वभावके समान स्वभावका धारी है (भय पिनिक हे भवु स उतु) उसीको हे भव्य ! सर्व भयोंसे अतीत परम निर्भय कहा गया है। उसे कोई काट नहीं सक्ता है, उसे कोई नाश नहीं कर सक्ता है (सहज मुक्ति स सहाउ) वह स्वभाव हीसे मुक्तरूप है व अपने स्वभावरूप सदा बना रहता है ॥ ३ ॥

(जिनियो जिनवर न्यान सरुवे कमु भन्तानन्तु) श्री जिनेन्द्र उसे कहते हैं जिसने अपने ज्ञान स्वरूपमें रमण करके अनन्तान्त कर्मोंको जीत लिया है (प्रमिय प्योहर न्यान विन्यान्ह) जो आनन्दानुत्तरूपी जलके मेघ हैं व जो ज्ञानस्वरूप हैं (धम्म सहाव सजुतु) निश्चय रत्नत्रयमई आत्मीक धर्मके स्वामी हैं ॥ ४ ॥

(जिनियो जिनवर ओत सहजे) श्री जिनेन्द्रने स्वभाव हीसे सर्वको सर्व तरह जीत लिया है, उनके ऊपर कोई दूसरा स्वामी नहीं है, वे स्वतंत्र लोकालोकके स्वामी है (मुक्ति पन्थ सभाउ) उनका स्वभाव ही मोक्षमार्ग है। भावार्थ—आत्मीक स्वभावमें रमण करना ही मोक्षमार्ग है, इसीमें श्री जिनेन्द्र रमण कर रहे हैं (ममल सहावे सिद्ध सरुव) वे कर्ममलरहित स्वभावके धारी हैं, वे ही सिद्ध स्वरूपी हैं (भय विपिय सिद्ध म सहाउ) वे सर्व भयसे रहित हैं, वे अपने स्वभावको सिद्ध कर चुके हैं ॥ ५ ॥

(जिनवर उचउ ममल सरुवे) श्री जिनेन्द्रने कहा है कि यह आत्मा शुद्ध स्वरूपका धारी है (उवनो दाता देउ) यह आत्मा देव है, यही आनन्द दाता है व यही प्रकाशमान है (अभ्य रसायन धम्मह सहियो) यह अमृतरूपी रसायनको पिलानेवाले रत्नत्रयमई धर्मको रखनेवाला है (मुक्ति पन्थ देण्हे) यही मोक्षमार्गका अनुभव करनेवाला है ॥ ६ ॥

(देव ऊवनो न्यान सरुवे) यह आत्मदेव सदा ज्ञान स्वरूपमें प्रकाशमान है (दाता देव सहाउ) यही आनन्द दाता है, यही पूजनीय देव स्वभावका धारी है (धर्म देव जो धर्म ऊवनो) यही उत्कृष्ट देव है, इसमें श्रेष्ठ गुण प्रकाशमान हैं (ममल सिद्धि स सहाउ) यही सर्व रागादि मलरहित है, यही सिद्धस्वभावधारी है ॥७॥

(न्यान विन्यानह परम न्यानमय उवनो दाता सोई) यही आत्मा निश्चयसे ज्ञान विशानमई है, केवलज्ञानमई है, यही आनन्ददाता प्रकाशमान है (भय विपिनक हे भन्तु उवणसिउ) हे भव्य ! इसीको सर्व भयोंसे रहित उपदेश किया गया है (धर्म देव सम सोह) यही परमात्मा देवके समान देव है ॥ ८ ॥

(अभिय रसियो परम सुभावह) यही आत्मदेव आनन्दासुतमें मगन है, परमर वभावका धारी है (कर्म ति कर्थह जोय) इसी हीको रत्नत्रयमई धर्म जानो (देव जु कहियो परम देव सुह) यही देव है, इसीको परमात्मा देव कहा गया है (सिद्धि मुक्ति तम सोय) यही सिद्ध स्वरूप है, यही मुक्ति स्वरूप है ॥ ९ ॥

(ऊवकाए ऊवनो सहियो) ऊँ मंत्रका जब ध्यान किया जाता है (उवनउ उवन सहाउ) तब उसके द्वारा परमात्माका स्वभाव जानमें झलक जाता है (ममल सहावे कर्म जु गलियो) तब शुद्ध भाव होजाता है, शुद्धोपयोगसे कर्मोंकी निर्जरा होने लगती है (भय विपिय मुक्ति स सहाउ) तब निर्भय भाव होजाता है, साक्षात् मुक्तिका स्वभाव ही झलक जाता है ॥ १० ॥

(उवनो विद विन्यानह सहियो) तब भेदविज्ञान पूर्वक आत्माका अनुभव जग जाता है (परमानन्द सहाउ) परमानन्द स्वभाव प्रगट होजाता है (अपिय सरूवे मुक्ति सजोए) उस आनन्दासुतके भीतर मगन होनेसे मुक्तिका संयोग निकट आता है (कर्म सिद्धि सभाउ) आत्म-धर्मसे जो सिद्धि प्राप्त करनी है वह स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ ११ ॥

(उवनो नन्तानन्त चतुष्टय) इसी आत्मानुभवके द्वारा अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तसुख, अनन्त-वीर्य ये चार अनन्त चतुष्टय प्रगट होजाते हैं (परम इस्टि फभिटि) तब परमप्रिय अर्हंत परमेष्टी पद प्रगट होजाता है (इस्टि दिस्टि सुइ ममक विन्यान) यही श्रेष्ठ इष्टपद है, यही शुद्ध ज्ञानमई पद है (भय विनस्य सुइ इ स्ट) वहां भय क्षय होजाता है, वही उपादेय-शुद्धणीय पद है ॥ १२ ॥

(सिस्टि सहाए इस्टि संजोए) उस श्रेष्ठ स्वभावके व शुद्ध भावके संयोग होनेपर (सहाए इस्टि स सहाउ) अपना ही इष्ट स्वभाव प्रगट होजाता है (अवयास इष्ट त ममल सरूवे) वहां परम इष्ट उस शुद्ध स्वरूपका ही अवकाश होता है, वहां अशुद्धताको स्थान नहीं है (भय विपिय मुक्ति सभाउ) उसीको ही निर्भय मुक्ति स्वभाव कहते हैं ॥ १३ ॥

(अमोय इस्टि त भमिय सरूवे) वहां परमानन्दसे ही हित रहता है । उसी अमृत स्वरूपमें मगनता

होती है (विपक इस्टि जिन उजु) उसीको क्षायिक भाव सहित परमप्रिय जिन कहते हैं (धम्म सहावे सिद्धि सख्त्वे) वहीं धर्मका यथार्थ स्वभाव है, वहीं सिद्धका स्वरूप झलकता है (मुक्ति इस्टि सजुत्तु) ऐसे ज्ञानी ध्यानीकी परम उपादेय मुक्तिका लाभ होता है ॥ १४ ॥

(जिनवा उजो सहज सख्त्वे मुक्ति पंथ सह नन्द) श्री जिनेन्द्र भगवानने कहा है कि मोक्षका मार्ग अपने सहज स्वभावमें रमण है, वह आनन्दमई है । स्वाभाविक आनन्दका यहां लाभ है (विस्टिउ सहियो ममल सख्त्वे) वहां दृष्टि अपने शुद्ध स्वरूपमें रहती है (भय विपिय नन्द परानन्द) वहां सर्व भय क्षय होगये हैं, वहां परमानन्दमें मगनता है । १५ ॥

(नन्त सौख्य तं अमिय सख्त्वे) श्री अर्हत् परमात्मा अपने अमृतमई स्वरूपमें अनन्त सुखका अनुभव करते हैं (विस्टि सहाउ स उजु) उन्होने अपने स्वभावको देख लिया है, वे स्वरूपके प्रत्यक्षदर्शी कहे गये हैं (धम्म सहावे सिद्धि सहावे) वहीं धर्मका यथार्थ स्वभाव है वहीं सिद्ध भगवानका स्वभाव है (सहजे मुक्ति पहुचु) वे सहज ही स्वभावसे मुक्ति पहुँच जाते हैं १६ ॥

(द्वियंकार हियार सहावे) हों मंत्र भी बड़ा ही उपकारी है (अकह सभाव स उजु) हों मंत्रके द्वारा जप या ध्यान करनेसे अरहन्तका स्वभाव झलकता है । ऐसा कहा गया है कि होंमें चौबीस तीर्थकर गर्भित है (बींकारह सु ममल महावे) हों से आत्माका शुद्ध स्वभाव अनुभवमें आता है (भय विपस्य सिद्धि संजु) इस मंत्रके द्वारा सर्व भय नाश होजाता है और ध्यानी महात्मा अन्तमें सिद्धिको पहुँच जाते हैं ॥ १७ ॥

(बींकारह द्वियार सु सहियो) हों मंत्र बड़ा ही हित करनेवाला है (अमिय रमन रम उजु) इसके द्वारा आनन्दामृतरूपी उसके स्वादमें रमण होजाता है ऐसा कहा गया है (अर्थति अर्थह न्यान विन्यानह) इसके द्वारा ज्ञानमई रत्नत्रय स्वरूप आत्माका दर्शन होता है (धम्मह सिद्धि संजु) रत्नत्रयकी एकता जो स्वात्मानुभवमें होती है उसीसे भव्यजीव सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १८ ॥

(बींकार हियार उक्को) हों मंत्रका प्रकाश बड़ा ही हितकारी है (हिय उकार सजुत्तु) इससे आत्माका बड़ा ही उपकार होता है (ममल महाने अर्क विद है) इसके द्वारा शुद्ध स्वभावमें सूर्य समान वीतराग विज्ञानमई परमात्माका अनुभव होता है (भय विपिय सिद्धि संजु) इसी मन्त्रसे सर्व भय नाश होजाते हैं और यह आत्मा सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेता है ॥ १९ ॥

(ह्रींकाराह रमनहसहियो अमिय महारस जुतु) ह्रीं मंत्रके द्वारा आनन्दासुतमई महान रसके स्वादमें रमण होजाता है इससे इस मंत्रको रमण कह सकते हैं (ग्यान सहाये विपनिक क्खे) क्षायिक भाव स्वरूप ज्ञान स्वभावी आत्मामें स्थिरता होजाती है (धम्मह मुक्ति पहुतु) ह्रीं मंत्रसे रत्नत्रय धर्मका पूर्ण लाभ होता है जिसके द्वारा यह भव्यजीव मोक्षपदमें पहुँच जाता है ॥ २० ॥

(ह्रींकाराह जु उतन संजुतु) ह्रीं मंत्रके द्वारा सम्यग्दर्शन सहित जब जप या ध्यान किया जाता है (सहयारह समदिष्टि) तब इसकी सहायतासे समदृष्टि, समताभाव, वीतरागभाव प्रगट होजाता है (ममलह ममल सहाव सजुतं) भाव कर्म व द्रव्य कर्मसे रहित परम शुद्ध स्वभाव झलक जाता है (मय विपिप सिद्धि संजु) इससे सर्व सांसारिक भय मिट जाता है और यह जीव सिद्ध गति पालेता है ॥ २१ ॥

(सहयारह स महाउ संजुचउ) ह्रीं मंत्रके द्वारा जब अपना स्वभाव प्रकाश होजाता है तब यह अर्हंत कहलाता है (अमिय वयन जिन उतु) तब असुतमई दिव्यवाणीको प्रकाश करनेवाले वे जिनेन्द्र कहलाते हैं (हियारह उववन्न जु सहियो) वे भव्यजीवोंके परम हितकारी हैं, उनका उदय परम ज्ञानका दाता है (धम्म रमन विव पशु) उनहीसे मोक्षमार्ग प्रगट होता है जो आत्माके धर्म या स्वभावमें रमणरूप है, स्वात्मानुभव स्वरूप है ॥ २२ ॥

(सअयारह सनोण भवियन) श्री अर्हंतकी वाणीकी सहायताके संयोगसे भव्यजन (हियार विष्टि उवपसु) हितकारी सम्यग्दर्शनका उपदेश लाभ करते हैं (मय विनास तं भाव ऊतन) तब उनका सर्व भय नाश होजाता है, उनमें भव्यत्व भाव झलक जाता है (ममल सिद्धि सजु) वे कर्म रहित होकर सिद्धिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ २३ ॥

(सहयारह सजोण जोगी) इस अर्हंतकी दिव्यवाणीकी सहायतासे योगी-ध्यानी मुनि (अमिय रमन रम जुतु) आनन्दासुत-रसमें रमण करते हैं (तारग तरन सहाव सजु) उनको भी सहज हीमें या स्वभावसे ही तारन तरन स्वभाव प्रगट होजाता है, वे भी अर्हंत परमात्मा होजाते हैं (धम्म रमनु सिव सतु) वे अपने आत्मीक धर्ममें रमण करते हुए मोक्षरूप और शान्त होजाते हैं ॥ २४ ॥

(उववन्नह हियार सहावह) उनके भीतर परम हितकारी अर्हंतका स्वभाव झलक जाता है (सहयारह ममल सहाव) जहाँ शुद्ध स्वभावका प्रकाश है (अर्थति अर्थह ममलह सहियो) वहाँ रत्नत्रयमई शुद्ध पदार्थका स्वरूप

है (विष्णु सिद्धि सप्ततु) वे शेष अवातीय कर्मोंको भी क्षय करके सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ २५ ॥
 भावार्थ—इस गाथावलीमें आत्मानुभवके अभ्यास करनेवाले योगीको आह्वानन करके कहा गया है कि हे योगी ! तू परमानन्द स्वभावधारी अनन्तज्ञान, दर्शन, स्वरूप, निर्भय अपने आत्माका अनुभव कर । इसी आत्मानन्दके भीतर मगन होनेसे श्री जिनेन्द्रने भी कर्मोंको विजय करके परमात्मपदका लाभ प्राप्त किया है । सिद्धके समान अपने आत्माके स्वभावका अनुभव करना चाहिये । यही अपना आत्मा निश्चयसे देव है, यही धर्म रूप है, यही रत्नत्रय स्वरूप है, यही दाता है, यही पात्र है, यह अपनेसे अपनेको ज्ञानानन्द रसका दान करता है । अभ्यास करनेवालेको ॐ मन्त्रके द्वारा अपने निज शुद्ध स्वरूपका मनन करना चाहिये । इसी स्वात्ममननसे आत्मा शुद्ध होजाता है । हौं मन्त्र भी बड़ा ही उपकारी है । यह अरहन्तके स्वरूपका वतानेवाला है । इसके द्वारा भी परमात्माका मनन होता है और आत्मा चार घातीय कर्मोंको काटकर अरहन्त होजाता है और फिर वही सिद्ध होजाता है । तात्पर्य यही है कि धर्म कहीं बाहर नहीं है । आत्माके शुद्ध स्वभावका अद्धान, ज्ञान व चारित्र ही धर्म है । इस धर्मको पहचाने बिना कभी कल्याण नहीं होसक्ता है । सायकको मन्त्रोंके द्वारा जप व ध्यान करते हुए धीरे २ आत्माके स्वरूपकी रमणतामें पहुँच जाना चाहिये । यह धर्म वर्तमानमें भी सुखदाई है । यह धर्म वास्तवमें वीतराग विज्ञानकी भूमिपर खड़ा है । शास्त्र पढ़ना, भक्ति करना, जप करना, गुण गाना, संयम पालना, तप करना, इन सब क्रियाओंके सेवनका भाव यही है कि शुद्धात्माका मनन हो । शुद्धात्माके मनन बिना अन्य सर्व क्रियाकाण्ड जप तप निरर्थक है । सुष्ठु जीवको इस शुद्धात्मानुभवका ही दृढतासे अभ्यास करना चाहिये । श्री देवसेनाचार्य योगसारमें कहते हैं—

नो अध्याण ज्ञायदि संश्लेषण चेषणाह उवजुतं । सो ह्रवह वीर्याको गिम्मल ग्यणप्यको साह ॥ ४४ ॥
 दंमण णाण चरिच जोई तस्सेह गिच्छउयं मणिय । जो वेयह अपाण सचेण सुद्धमावई ॥ ४५ ॥

भावार्थ—जो स्वसंवेदन चेतनादि गुणोंसे युक्त आत्माको ध्याता है वही निर्मल रत्नत्रयमई साधु वीतरागी होजाता है । जो कोई आत्माको चेतन स्वरूप व शुद्धात्मामें विराजित निश्चयसे देखता है या अनुभव करता है उसी जोगीके सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र निश्चयसे कहे गये हैं ।

(३८) ह्यथ गच्छिचउ ष्ठूलना गाथा ७४४ से ७६८ तक ।

जिननन्द नन्द आनन्द मओ, जिन उवनउ सिद्धि सहाउ ।

जिन समय संजुतो सरन मऊ, जिन दासिउ ममल सहाउ ॥ १ ॥

हम गम्य वऊ हम विंदि वऊ, हम परमानन्द सहाउ ।

हम नन्द आनन्दह नन्द मऊ, हम मुक्ति सिद्धि स सहाउ ॥ २ ॥

हम रंजन रमनह परम पऊ (आचरी)

जिन रमनह जोयो रंज मऊ, जिन न्यान विन्यानु संजुतु ।

जिन अर्थति अर्थह रमन पऊ, जिन अमिय रमन दर्सतु ॥ ३ ॥ हम गम्य वऊ ॥

भय पिपिय भवु तं रमन मऊ, तं अमिय रमन विहसंतु ।

तं रंजन जोयो ममऊ पऊ, तं रंज रमन सिधि रतु ॥ ४ ॥ हम ॥

तं न्यान सरूवे रूव मऊ, तं अमिय दिस्टि दर्सतु ।

तं भय विनासु सहकार मऊ, तं रमन रंज सिधि रतु ॥ ५ ॥ हम ॥

उवन उववन्नऊ न्यान मऊ, तं ममल न्यान सुइ उतु ।

तं अमिय रसायन रंज मऊ, तं समय सिद्धि सम्पतु ॥ ६ ॥ हम ॥

तं अष्यर सुर विंजन सहिओ, पद परं ततु दरसन्तु ।

भय पिपिय भवु विन्यान मऊ, तं रमन मुक्ति संपतु ॥ ७ ॥ हम ॥

तं पद अर्थह संजुत पऊ, तं अर्थति अर्थ संजुतु ।

तं अमिय कमल जिन समय मऊ, तं रंज रमन सिव पंथु ॥ ८ ॥ हम ॥

तं समयह परिनै परिन मऊ, उत्पन् उवएस संजुत्तु ।
 भय षिपिय अमिय रस ममल पऊ, तं जय जय रंज रंमंतु ॥ ९ ॥ हम० ॥
 तं समय सहाव सु ममल पऊ, सहयार न्यान संजुत्तु ।
 तं अमिय पयोहर रमन पऊ, तं रंज कमल जिन उत्तु ॥ १० ॥ हम० ॥
 अनयासह नन्तानन्त पऊ, तं नन्त न्यान दरसन्तु ।
 भय षिपिय नन्त वीरज सहिओ, तं रंज रमन सुह नन्तु ॥ ११ ॥ हम० ॥
 अन्मोय न्यान तं कमल पऊ, तं अमिय पयोहर रत्तु ।
 तं रिस्टि इस्टि विन्यान पऊ, तं रमन रंज सिव संतु ॥ १२ ॥ हम० ॥
 तं षिपिक भाव भय षिपिय मऊ, तं सत्य संक विलयन्तु ।
 तं नन्त कम्म विलयन्तु सुह, तं रमन रंज सिधि रत्तु ॥ १३ ॥ हम० ॥
 तं शुक्ति ममल सुह उवन पऊ, तं अमिय रमन रस जुत्तु ।
 तं नन्त कम्म विलयंतु सुई, तं रमन रंज विहसन्तु ॥ १४ ॥ हम० ॥
 तं तारन तरन सहाउ मऊ, तं रमन वियान संजुत्तु ।
 भय षिपिय रंज अन्मोय मऊ, सम समय सिद्धि सम्पत्तु ॥ १५ ॥ हम० ॥

अन्य सहित अर्थ— जिन २२ नन्द आनन्द मको) श्री जिनेन्द्र भगवान आनन्द स्वरूप हैं व आनन्दमें
 मगन हैं (जिन उवनउ भिद्धि सहाव) जिनके भीतर सिद्धात्माका स्वभात प्रकाशित है (जिन समय सजुतो सन
 मऊ) वे जिनेन्द्र स्वात्म रमणरूप चारित्रके धारी हैं, वे ही शरण स्वरूप हैं । उन्हींकी शरणमें जाना योग्य
 है (जिन द्रासिउ ममल सहाउ) श्री जिनेन्दने शुद्ध स्वभावका साक्षात् अनुभव किया है ॥ १ ॥
 (हम गय्य वऊ हम विंद वऊ) हम भी श्री जिनेन्द्रके समान ज्ञानगोचर हैं । हम भी स्वानुभवगोचर

हैं (हम परमानन्द सहाउ) हम भी परमानन्द स्वभावके धारी हैं (हम नन्द आनन्दह नन्द मऊ) हम अपन आनन्दमई स्वरूपमें मगन हैं (हम मुक्ति सिद्धि स सहाउ) हम ही मुक्ति स्वरूप हैं, हम ही सिद्ध स्वभावके धारी हैं । इसतरह एक साधकको द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा अपने आत्माका स्वरूप मनन करना चाहिये ॥२॥
 (हम रजन रमनह परम पऊ) हम परम पदके भीतर रंजायमान हो रमण कर रहे हैं (जिन रमनह जोयो रज मऊ) श्री जिनेन्द्रने आनन्दमय होकर व अपनेमें रमण कर आपको देखा है (जिन न्यान विन्यानु संजुतु) वे जिनेन्द्र केवलज्ञानके धारी हैं (जिन कर्मिय रमन दर्शितु) श्री जिनेन्द्र इसी बातको दिखलाते भी हैं कि आनन्दाभ्युत्तमें रमण करो ॥ ३ ॥

(भय विपिय भवु त रमन मऊ) जब भयजीव स्वात्माके स्वभावमें रमण करता हुआ तन्मय होजाता है तब सर्व भय नाश होजाता है (त भयिय रमन विहसतु) उसी आनन्दाभ्युत्तके भीतर रमण कर प्रफुल्लित हो (त रजन जोयो ममल पऊ) जो निज स्वभावमें रंजायमान होता है वह शुद्ध परमात्म-पदको देख लेता है (त रज रमन सिधि रत्त) वही आनन्दमें मगन जीव सिद्ध स्वभावमें रत होजाता है ॥ ४ ॥

(त न्यान सरुवे रूव मऊ) यह आत्मा ज्ञान स्वभावमें मगन है व ज्ञान-स्वरूप है (त कर्मिय दिस्टि दसतु) यहीं वह दृष्टि या श्रद्धा दिखलाई पड़ती है जिससे आनन्दाभ्युत्तका स्वाद आजोवे (त भय विनाप सहकार मऊ) वे ही सर्व भय रहित हैं यही अपने उद्धारके लिये सहकारी हैं (त रमन रज सिधि रत्तु) यही आनन्द मगन होकर सिद्ध स्वभावमें रत हैं, तन्मय हैं । भावार्थ—आत्माका शुद्ध स्वभाव सिद्धके समान है ॥५॥

(उववन टवकलउ न्यान मऊ) इस आत्मामें निश्चयसे ज्ञानमई प्रकाश झलक रहा है (त ममल न्यान सुड वतु) उसीको शुद्ध केवलज्ञान कहते हैं (त कर्मिय रसायन रंज मऊ) वह आत्मा निश्चयसे आनन्दाभ्युत्त रसायनमें मगन रहता है (तं समय सिद्धि सपत्तु) ऐसा ही अनुभव करनेवाला आत्मा सिद्ध गतिको पाता है ॥६॥

(त कव्या सुइ विंजन सहियो पद पमे तत्तु दरसतु) सुर व्यंजन अक्षरोंसे बनी हुई जिनवाणीके पदोंसे परमात्माका तत्व ही दिखलाया जाता है (भय विपिय भवु विन्यान मऊ) वह तत्व निभय स्वरूप ज्ञानमई आदरके योग्य है (तं रमन मुक्ति सपत्तु) जो कोई उस परम तत्वमें रमण करता है वह मुक्तिमें पहुँच जाता है ॥ ७ ॥

(त पद कर्थह सजुत पऊ) श्री जिनवाणीके पद, पद और अर्थ सहित हैं (त अर्थते कर्थ सजुतु) उनसे रत्न-

त्रयमई आत्म-पदार्थका बोध होता है (तं अभिय कर्मल जिन समय मऊ) वह पदार्थ आनन्दाद्युत्तमय ह, कालके समान विकसित है, वही जिन स्वरूप है, वही आत्म-स्वरूपमय है (तं रज रमन 'सब पयु) वही आनन्दमें मगन स्वरूप है, वही मोक्षका मार्ग है ॥ ८ ॥

(त ममयह परिनै परिमऊ) वह आत्मा अपने स्वरूपमें परिणमन करता है (उक्तं उवएस सजुत्तु) अरहन्त केवलीमें स्वभावसे ही उपदेश होता है (भय विपिय भमिय रस ममऊ पऊ) वह शुद्ध आत्मा सर्व भय रहित है, आनन्दाद्युत्त-रससे पूर्ण है, वही शुद्धपद है (त जय जय रंज रंजु) वे अर्हत् अपने आनन्दमें रमण करते हैं इसीसे इन्द्रादिदेव उनकी जय बोलते हैं ॥ ९ ॥

(तं समय सहाव सु ममल पऊ) शुद्धपद आत्माका स्वभाव ही है (सहयार न्यान सजुत्तु) उस पदमें केवलज्ञान शोभायमान है (त अभिय प्योहर रमन पऊ) वही आनन्दाद्युत्तका ससुद्र ह, वही स्वात्म रमणपद है (त रंज कर्मल जिन रत्तु) श्री जिनेन्द्रने उसीको प्रफुल्लित कमल कहा है ॥ १० ॥

(अवयासह नन्तान्त पऊ) इस परमपदमें अनन्त गुणोंका अवकाश है (त नन्त न्यान रंजु) वे अनन्त ज्ञानसे देखनेवाले हैं (भय विपिय नन्त वीरज सहियो) वे निर्भय हैं, वे ही अनन्त वीर्यके धारी हैं (त रंज रमन सुह नन्तु) वे अनन्त सुखके स्वादमें रमण कर रहे हैं । ऐसा शुद्ध अरहन्तकी आत्माका स्वरूप है ॥११॥

(अन्मोय न्यान त कर्मल पऊ) वे ही ज्ञानानन्दमय हैं, वे ही प्रफुल्लित कमल स्वरूप हैं (तं अभिय प्योहर रत्तु) वे ही आनन्दाद्युत्तके ससुद्रमें मगन हैं (त रिष्टि इष्टि विन्यान मऊ) वे ही श्रेष्ठ हैं इष्ट हैं व विज्ञान-मई हैं (त रमन रज सिव सतु) वे ही आनन्दमें रमण करते हैं, वे ही शिव है या कल्याणरूप हैं, वे ही शांत स्वरूप हैं ॥ १२ ॥

(त विपिय भाव भय विपिय मऊ) वे क्षायिक भावोंके धारी हैं, वे परम अभय स्वरूप हैं (त सत्य सऊ विरयत्तु) उनमें न कोई शल्य है न कोई शंकाएँ हैं (तं नन्त कम्म विरूपत सुह) उन्होंने स्वयं अनन्त कर्मोंका क्षय कर दिया है (तं रमन रंज सिधि रत्त) वे ही आनन्द मगन हैं व सिद्ध स्वभावमें रत हैं ॥ १३ ॥

(त मुक्ति ममल सुह उवन पऊ) वे ही मुक्ति स्वरूप हैं, वे ही रागादि मलरहित हैं, वे स्वयं प्रकाशरूप हैं (त अभिय रमन रस जुत्तु) वे आनन्दाद्युत्त रसके स्थानमें लवलीन हैं (त नन्त कम्म विरयत्तु सुई) उन्होंने ही अनन्त-कर्मोंका क्षय कर दिया है । (त रमन रजविह सतु) हे भव्य ! उसी ही आनन्दकी रमणता करके प्रसन्न हो ॥१४॥

(तं तान तान सहाव मऊ) वे अरहन्त परमात्मा तारनतरन स्वभावके धारी हूँ (त रान विवान संजुच) हुनके पास स्वात्मरमण रूपी जहाज है (मय विपिय रज अमोय मऊ) वे सर्व भय रहित हैं, वे आनन्दमें मगन हैं (सम समय सिद्धि संगतु) वे ही समताभावके धारी आत्मा हैं, वे ही सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ १५ ॥

भावार्थ—इस गाथाबलीमें स्वामीने शुद्धात्माके रमणसे जो आनन्द होता है उसीकी महिमा गाई है। आत्माको इसी जीवनमें रहते हुए विकास भावका लाभ होता है। इसीको अरहन्तपद कहते हैं। अरहन्तमें परम तत्व जैसा जिनवाणीने बताया है वैसा झलक रहा है। वे सदा ही निज शुद्ध स्वरूपमें मगन रहते हैं। वे परम चीतराग हैं। उनकी अपूर्व सुख शान्ति ही उनके पूर्ववद्ध अनन्तान्त कर्मोंकी निर्जरा करनेवाली है। उनकी आत्मा कभी मुद्रित नहीं होती है वह श्रुव कमलके समान सदा ही प्रफुल्लित हैं। वे साक्षात् शिवमार्ग हैं, वे ही एक जहाज हैं, वे अपने उपदेशसे अनेकोंको तारते हैं व आप तर जाते हैं, वे अनन्त गुणोंके धारी हैं, वे अनन्त सुखके समुद्र हैं, वे ही रत्नत्रय स्वरूप हैं। धर्मका वास्तविक लक्षण वहाँपर घटित होता है। उन ही अरहन्त परमात्माके समान अपने आत्माको जानना चाहिये। जिनवाणी यह बताती है कि अपने शुद्धात्माको सच्चा श्रद्धान करो, उसीका सच्चा ज्ञान करो, उसीमें रमण करो, स्वात्मरमणता ही मोक्षमार्ग है। जो भव्यजीव इस तत्वको समझते हैं व निश्चिन्त होकर अपने आत्म-स्वरूपका मनन करते हैं, वे कर्म काटके अरहन्त परमात्मा फिर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं।

धर्म या मोक्षमार्ग कही बाहर नहीं है आत्मा हीमें है व आत्मीक अनुभवसे ही वह प्राप्त होता है। योगसारमें श्री योगेन्द्रदेवने कहा है—

भरिहठु वि सो सिद्ध फुडु सो भायरिउ वियाणि । सो उज्झावो सो जि मुणि णिच्छय अप्पा जाणि ॥ १०३ ॥

बलिय सयल वियप्ययद पाम समाहि ल्हंति । ज वेददि साणद फुडु सो सिवसुवल भणति ॥ १०६ ॥

भावार्थ—निश्चयनयसे इसी अपने आत्माको ही अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधुजनों, जो सर्व विकल्प छोड़कर परम समाधिको प्राप्त करते हैं वे साधु हैं। जिस आत्मानन्दका अनुभव करते हैं उसे ही मोक्षका सुख कहते हैं।

(३९) न्यान आन्मोय षचीसी ७६९ से ७८४ तक ।

उव उवन उवन पठ, उवनु रमै । उव उवन अन्मोय, स न्यानी समय समय ॥१॥
 स्वामी देहाले सुइ सिद्धाले, भेउन रहै । जजाके अन्मोय स न्यानी मुक्ति लहै ॥२॥ (आचरी)
 जैसे दिस्ति सहावे न्यानी इस्ति रमै । तैसे विंद विन्यान स न्यानी मुक्ति लहै ॥३॥ स्वामी०॥
 जैसे इस्ति संजोए रिस्ति रिस्ति रमै । तैसे कमल अन्मोय स न्यानी मुक्ति रमै ॥४॥ स्वामी०॥
 जैसे समय सहावे इस्ति सिस्ति गमै । तैसे विंद रमन न्यानी मुक्ति रमै ॥५॥ स्वामी०॥
 जैसे उवन उवन दिस्ति समय समय तैसे तरन विवान अन्मोए मुक्ति रमै ॥६॥ स्वामी०॥
 जैसे दिस्ति सहाव न्यानी सहै समय । तैसे तरन विवान अन्मोए मुक्ति रमै ॥७॥ स्वामी०॥
 जैसे अवयास दिस्ति स न्यानी नंत गमै । तैसे तरन अन्मोय विंदे मुक्ति गमै ॥८॥ स्वामी०॥
 जैसे न्यान अन्मोए दिस्ति पिपकु पिपै । तैसे कमल रमन न्यानी केवल लहै ॥९॥ स्वामी०॥
 जैसे पिपक मु इस्ति स न्यानी मुक्ति रमै । तैसे तरन विवान अन्मोए सिद्धि गमै ॥१०॥ स्वामी०॥
 जैसे मुक्ति सहावे न्यानी सुष्य रमै । तैसे तरन रमन विंदे मुक्ति गमै ॥११॥ स्वामी०॥
 जैसे कमल रमन जिन उतु गमै । तैसे विंद रमन न्यानी मुक्ति गमै ॥१२॥ स्वामी०॥
 जैसे उवन सहावे न्यानी ततु रमै । तैसे तरन अन्मोय स न्यानी अगम गमै ॥१३॥ स्वामी०॥
 जैसे रयन रमन न्यानी रयन विले । तैसे तरन अन्मोय स विंदे कम्मु गले ॥१४॥ स्वामी०॥
 जैसे जोति अन्मोय रमन जोति रमै । तैसे कमल विंद रस न्यानी मुक्ति गमै ॥१५॥ स्वामी०॥
 जैसे रमन सहावे न्यानी सुर सुयं रमै । तैसे न्यान अन्मोय स न्यानी मुक्ति गमै ॥१६॥ स्वामी०॥

जैसे जलह सहोवे षु वृद्ध करै । तैसे न्यान अन्मोय स न्यानी केवल सरे ॥१७॥ स्वामी ॥
 जैसे सिद्ध सरूवे सिध सिद्ध गौं । तैसे तरन अन्मोय स न्यानी विंद सै ॥१८॥ स्वामी ॥
 जैसे विंजन रमन सुर सुयं गौं । तैसे विंद रमन तारन सहज सै ॥१९॥ स्वामी ॥
 जैसे मुक्ति सुभावे स न्यानी मुक्ति गौं । तैसे कमल रमन स न्यानी केवल सै ॥२०॥ स्वामी ॥
 जैसे ममल अन्मोए म न्यानी सिद्धि गौं । तैसे तरन विवान अन्मोये विंद सै ॥२१॥ स्वामी ॥
 जैसे षिपक सुभावे स न्यानी मुक्ति गौं । तैसे कमल विंद अन्मोये मुक्ति सै ॥२२॥ स्वामी ॥
 जैसे न्यान विन्यान अन्मोए मुक्ति गौं । तैसे तरन अन्मोए स न्यानी विंद सै ॥२३॥ स्वामी ॥
 जैसे समय सहोवे न्यानी केवल सै । तैसे कपल रमन जिनु अगम सै ॥२४॥ स्वामी ॥
 जैसे सुयं रमन जिन अमिय सै । तैसे तरन अन्मोए स विंदे कमल समय ॥२५॥ स्वामी ॥
 जं तारन तरन न्यानी अमिय गौं । तं तरन स विंद कमल जिन सिद्ध सै ॥२६॥ स्वामी ॥

अन्वय सहित अर्थ—(उव उवन उवन पउ उवन सै) अब समयदर्शनका उदय हुआ है उसीमें रमण हो-
 रहा है (उव उवन अन्मोय स न्यानी समय मय) ज्ञानी जीव उसी समयक्त भावमें आनन्द मान रहे हैं । वे ज्ञानी
 समय समय उसीमें मगन हैं या समयक्तभावमें आनन्द मानना सो ही आत्मीक स्वभावमें आचरण है ॥१॥

(स्वामी देहाले सुह सिद्धाले भेउ न रहे) जैसे भगवान परमात्मा सिद्धालयमें विराजमान हैं वैसे इस
 शरीररूपी मंदिरमें आत्माराम देव हैं, कोई भेद निश्चयनयसे नहीं है (ज जाहे न्यमोय स न्यानी मुक्ति लई) जो
 कोई इस सिद्ध स्वभावी आत्माके रमणमें आनन्द मानता है वही ज्ञानी मुक्ति प्राप्त कर लेता है ॥ २ ॥

(जैसे दिस्टि सहोवे न्यानी इस्टि सै) जैसे २ ज्ञानी समयदर्शनके स्वभावसे अपने इष्ट आत्मीक भावमें
 रमण करता है (तैसे विंद विन्यान स न्यानी मुक्ति लई) वैसे २ यह आत्मज्ञानी आत्माका अनुभव करता हुआ
 मुक्तिकी तरफ बढ़ता जाता है ॥ ३ ॥

(जैसे इष्टि सन्नोए दिस्टि दिस्ति र्मै) जैसे २ परम दुष्ट आत्मारामके संयोगसे उत्तम २ प्रकारसे रमण करता जाता है (तैसे कमल कमोय स न्यानी मुक्ति र्मै) वैसे २ कमल समान प्रफुल्लित आत्मामें आनन्द होता हुआ ज्ञानी मुक्तिकी ओर बढ़ता जाता है ॥ ४ ॥

(जैसे समय सहावे इस्टि सिस्टि र्मै) जैसे २ आत्माके स्वभावमें श्रेष्ठ प्रेम बढ़ता जाता है (तैसे विद रमन न्यानी मुक्ति र्मै , वैसे वैसे आत्मानुभवमें रमण करता हुआ ज्ञानी जीव मुक्तिके स्वभावमें रमण करता रहता है ॥ ५ ॥

(जैसे उवन उवन दिस्टि समय समय) जैसे जैसे समय २ आत्मानुभवकी दृष्टि विशेष जमती जाती है (तैसे तान विधान कमोए मुक्ति र्मै) वैसे वैसे तारनतरन अरहन्तके स्वभावमें आनन्द अनुभव करता हुआ मुक्तिके भीतर रमण करता है ॥ ६ ॥

(जैसे दिस्टि सहाव न्यानी सहे समय) जैसे जैसे ज्ञानी आत्मदृष्टिके स्वभाव द्वारा आत्मामें विजय प्राप्त करता जाता है (तैसे तान विधान कमोय मुक्ति र्मै) वैसे वैसे तारणतरण अरहन्तके स्वभावमें आनन्दित होता हुआ मुक्तिमें रमण करता है ॥ ७ ॥

(जैसे अवयाम दिस्टि स न्यानी नन्त र्मै) जैसे जैसे आकाश समान आत्मामें दृष्टि रखता हुआ ज्ञानी अनन्त गुणधारी आत्माका अनुभव करता है (तैसे तान कमोए विन्दे मुक्ति र्मै) वैसे वैसे तारणतरण आत्मामें आनन्दका अनुभव करता हुआ मुक्तिकी ओर बढ़ता जाता है ॥ ८ ॥

(जैसे न्यान कमोए दिस्टि विपक विपे) जैसे २ आत्मज्ञानमें आनन्द अनुभव करती हुई दृष्टि क्षायिक भावरूप होती हुई कर्मोंको क्षय करती जाती है, क्षायिक सम्यक्तके साथ २ चारित्र्य बढ़ता जाता है वैसे २ कर्मोंकी अधिक २ निर्जरा होती जाती है (तैसे कमक रमन न्यानी केवल ल्हे) वैसे वैसे कमल समान विकसित आत्मामें रमण करता हुआ ज्ञानी केवलज्ञानको प्राप्त कर लेता है ॥ ९ ॥

(जैसे विपक सु इस्टि स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे २ क्षायिक भाव धारी ज्ञानी परमप्रिय मुक्तिके स्वभावमें रमण करता है (तैसे तान विधान कमोए सिद्धि र्मै) वैसे २ तारणतरण अरहन्त आनन्दमग्न होते हुए सिद्ध-गतिको चले जाते हैं । भावार्थ—अरहन्तपदके रमणसे सिद्धपद होता है ॥ १० ॥

(जैसे मुक्ति सहावे न्यानी सुण्य सै) जैसे २ ज्ञानी मुक्तिके स्वभावमें ठहरकर आत्मिक सुखमें रमण करता जाता है (तैसे तान रमन विदे मुक्ति गै) वैसे २ तरनेवाला आत्मा आत्मीक स्वभावके रमणसे आनन्द अनुभव करता हुआ मुक्तिका अनुभव करता है ॥ ११ ॥

(जैसे कमल रमन जिन उत्त गै) जैसे २ विकसित कमल समान आत्मामें रमण करता हुआ उस पदको जानता है, जिस शुद्ध पदका माहात्म्य श्री जिनेन्द्रने कहा है (तैसे विद रमन न्यानी मुक्ति गै) वैसे २ आत्मानुभवमें रमण करता हुआ ज्ञानी मुक्तिके स्वभावको पहुँचता जाता है ॥ १२ ॥

(जैसे उवन सहावे न्यानी तनु सै) जैसे २ अपने प्रकाशमान स्वभावमें रहकर ज्ञानी जीव आत्म तत्वमें रमण करता है (तैसे तान अम्योय स न्यानी अगम गै) वैसे २ तरण स्वभावी ज्ञानी आनन्द-मग्न होता हुआ इन्द्रिय व मनसे अगोचर आत्माका अनुभव करता है ॥ १३ ॥

(जैसे रयन रमन न्यानी रयन विलै) जैसे जैसे ज्ञानी जीव रत्नत्रयमें रमण करता हुआ रत्नत्रय स्वभावी आत्मामें लय होता है अर्थात् निर्विकल्प समाधि भावको प्राप्त कर लेता है (तैसे तान कम्योय स विदे कसु गै) वैसे २ तरणस्वभावी आत्मामें आनन्द लेता हुआ आत्मानुभवके प्रतापसे कर्मोंका क्षय करता है ॥ १४ ॥

(जैसे जोति अम्योय रमन जोति गै) जैसे २ आत्मज्योतिके आनन्दमें मगन होकर आत्मज्योतिसे तन्मय होजाता है (तैसे कमल विद रस न्यानी मुक्ति गै) विकसित कमल समान आत्माका स्वाद लेता हुआ ज्ञानी मुक्तिकी ओर जाता है ॥ १५ ॥

(जैसे रमन सहावे न्यानी सुर सुय सै) जैसे २ ज्ञानी साधु आत्म-रमण स्वभावी आत्मामें स्वयं स्वसेवेदन ज्ञान द्वारा रमण करता है (तैसे न्यान अम्योय स न्यानी मुक्ति गै) वैसे २ ज्ञानी ज्ञानानन्दमें मगन होता हुआ मुक्तिकी ओर जाता है ॥ १६ ॥

(जैसे जलह सहावे शुधु वृद्ध करै) जैसे पानीका स्वभाव ही ऐसा है कि जब दृक्षमें पड़ेगा तब उसको बढावेगा (तैसे न्यान अम्योय स न्यानी केवल सै) वैसे ही ज्ञानानन्दकी मगनता जितनी २ होगी उतना २ ही केवलज्ञानकी तरफ बढता जायगा । ज्ञानावरणीय कर्मका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश स्वात्मरमणसे प्राप्त स्वात्मानन्दके भोगसे ही होता है ॥ १७ ॥

(जैसे सिद्ध सलुवे सिध सिद्ध गै) जैसे सिद्ध भगवान अपने सिद्ध स्वभावसे ही सिद्ध गतिमें विरा-

जमान रहते हैं (तैसे तरन अन्मोए स न्यानी विंद र्मै) वैसे ही ज्ञानी अपने तरण स्वभावमें आनन्दित होता हुआ स्वात्मानुभवमें रमण करता रहता है ॥ १८ ॥

(जैसे विंजन रमन सुर सुय र्मै) जैसे क, ख, ग आदि व्यंजनोंके साथ अ आ आदि स्वर स्वयं मिलकर उसके साथ रम जाते हैं—परस्पर तन्मय होजाते हैं (तैसे विंद रमन तान सहज र्मै) वैसे ही यह तारणतरण आत्मा आप हीमें स्वभावसे रमता हुआ स्वात्मानुभवमें तन्मय होजाता है ॥ १९ ॥

(जैसे मुक्ति सुभावे स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे ज्ञानी मुक्ति स्वभावधारी आत्मामें ठहरकर मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे कमल रमन स न्यानी केवल र्मै) वैसे ही विकसित कमल समान शुद्धात्मामें रमण करता हुआ वह ज्ञानी केवलज्ञानमें रमण करता है ॥ २० ॥

(जैसे मगल अन्मोए स न्यानी भिद्धि र्मै) जैसे शुद्धोपयोगमें आनन्द लेता हुआ ज्ञानी मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे तरन विवान अन्मोये विंद र्मै) वैसे ही तारणतरण आत्मामें आनन्द लेता हुआ ज्ञान-स्वभावमें ज्ञानी रमण करता है ॥ २१ ॥

(जैसे धाक सुभावे स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे क्षायिक सम्यक्ती क्षायिक ज्ञानी व क्षायिक चारित्री होकर स्वभावसे ही ज्ञानी मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे कमल विंद अन्मोये मुक्ति र्मै) वैसे ही ज्ञानी प्रफुल्लित कमल समान आत्मामें मगन होकर आत्मानन्द लेता हुआ मुक्ति स्वभावमें रमण करता है ॥ २२ ॥

(जैसे न्यान विन्यान अन्मोए मुक्ति र्मै) जैसे स्वसंवेदन ज्ञानमें आनन्द लेता हुआ ज्ञानी मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे तान अन्मोए स न्यानी विंद र्मै) वैसे ही ज्ञानी तरण स्वभावी आत्मामें आनन्द लेता हुआ ज्ञान चेतनामें रमण करता है ॥ २३ ॥

(जैसे समय सदावे न्यानी केवल र्मै) जैसे ज्ञानी शुद्धात्माके स्वभावमें ठहरकर केवलज्ञानमें रमण करता है (तैसे कमल रमन जिनु कागम र्मै) वैसे ही आत्मारूपी कमलमें रमण करता हुआ वीतरागी जिन इंद्रिया-तीत आत्माका अनुभव करता है ॥ २४ ॥

(जैसे सुयं रमन जिन कागमि र्मै) जैसे जिनेन्द्र आपमें रमण करते हुए आनन्दास्तका स्वाद लेते हैं (तैसे तरन अन्मोए स विंदे कमल ममय) वैसे ही तरण स्वभावके आनन्दका अनुभव करता हुआ यह आत्मा कमलके समान विकसित रहता है ॥ २५ ॥

(च तारनतरन स न्यानी अमिय गमै) जैसे तारणतरण ज्ञानी आनन्दानुभूतका अनुभव करता है (तं तारन स विव कमल जिन सिद्ध रमै) वैसे ही तरण स्वभावी कमल समान विकसित जिनेन्द्र ज्ञानका स्वाद लेते हुए सिद्ध स्वभावमें रमण करते हैं ॥ २६ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें स्वामीने यह बात झलकाई है कि सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे ही सिद्धावस्था होती है। सम्यक्तका अनुभव वही आत्माका अनुभव है, वही आत्माके आनन्द गुणका अनुभव है। आत्मानुभवकी शक्ति सम्यक्त गुणके प्रगट होते ही होती है। जिससमय सम्यक्ती महात्मा आत्मानुभव करता है उससमय वहाँ रत्नत्रय धर्म है व मोक्षका मार्ग है। शुद्धात्माका श्रद्धान सम्यक्त है, उसीका ज्ञान सम्यग्ज्ञान है, उसीमें मगन होना सम्यक्चारित्र्य है। शुद्धात्मानुभवमें सदा ही आनन्दका अनुभव होता है। यह आनन्दानुभव ही वह ध्यानकी ज्वाला है जो कर्मोंको जलाती है। उसी आनन्दानुभव रूपी जलके सिंचनसे धर्मवृक्ष बढ़ता जाता है, बाधक कर्मोंका क्षय होकर आत्माका गुण विकसित होता जाता है। गुणस्थानकी परिपाटीसे भावोंकी शुद्धता बढ़ती जाती है और यह सम्यक्ती साधु होकर धर्मध्यानकी पूर्णता करता है। फिर क्षायिक सम्यक्ती तद्भव मोक्षगामी अन्तरात्मा क्षपकश्रेणीपर आरूढ होकर आत्मानन्दमें रमण करता हुआ मोक्षका क्षय करता है। फिर शेष तीन घातीय कर्मोंका क्षय कर केवलज्ञानी अरहंत होजाता है। अरहंत भगवान तारणतरण हैं। आप तरंगे, अनेकोंको भवसमुद्रसे तारेंगे। यह अरहन्त भी स्वात्मानन्दको लेते रहते हैं। अरहन्त अवस्था होनेके पहले श्रुतज्ञानके आधारसे आत्मानन्दका भोग था। अब केवलज्ञानके आधारसे प्रत्यक्ष आत्माका साक्षात्कार होकर अनन्त आनन्द बहुत ही स्वच्छ प्रगट होजाता है। यही अरहन्त इसी आत्मानन्दसे शेष अघातीय कर्मोंका भी क्षय कर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं तब भी वे स्वात्मानन्दका भोग करते हैं। वास्तवमें आत्मानन्द मोक्षमार्ग है, आत्मानन्द ही मोक्ष है। अपने ही भीतर अपने आत्माको सिद्ध समान ध्याना योग्य है। जैसा ध्यावे वैसा होजावे। जैनसिद्धांत अमृतकी धूँट है, सदा ही आनन्दप्रद है, इसीका मनन करना एक सुसुष्ठुका परम धर्म है।

योगसारमें श्री योगेन्द्रदेव कहते हैं—

जेहउ सुद्ध भायासु जिय तेहउ मण्णा उछु । भायासु वि जड जाणि भिय मणा देयणुवन्नु ॥ ५८ ॥

मप्य मपु मणनयहं भिण्णोइ। फलु होइ । केवरणणु विारिणवइ सासय सुखु लहेइ ॥ ६१ ॥

भावार्थ—जैसे शुद्ध आकाश है वैसा ही यह निर्मल आत्मा बहा गया है। आकाश चेतना रहित जड़ है, आत्मा चेतना सहित जड़ नहीं है। आत्माको आत्मा रूप अनुभव करते हुए वहां क्या क्या अर्ध्व फल नहीं प्राप्त होते हैं। अन्तमें केवलज्ञान होजाता है और यह आत्मा अविनाशी अनन्त सुखका लाभ कर लेता है।

(५०) अचक्ष्य स्वब्द गाथा ७८६ से ८०८ तक।

अचक्ष्यं उवन सहावं, सव्दं सहकार ममल उष्यती ।
 ममलं ममल स उत्तं, कमल सहावेन केवलं उत्तं ॥ १ ॥
 अचक्ष्यं उवन सहावं, उवन संजोय न्यान विन्यानं ।
 हियार रमन सर्वन्ये, कमल संजोय ममरु न्यानं च ॥ २ ॥
 अचक्ष्यं सुयं सु उवनं, उवन उवन हियार संजुतं ।
 सिद्धं सिद्ध सरुवं, न्यान विन्यान ममल जिन जिन्यं ॥ ३ ॥
 अचक्ष्यं अचक्ष्य उवनं, असब्द सहकार सुयं जिन जिन्यं ।
 कमल ममल जिन उत्तं, सिद्ध सहकार उवन ध्रुव ममलं ॥ ४ ॥
 अचक्ष्यं असब्द सहावं, दिष्टं अदिष्ट उवन सुह उवनं ।
 कमल गिरा सिय सहियं, ध्रुव उवनं उवन कमल वयनं च ॥ ५ ॥
 अचक्ष्यं इष्टि सु उवनं, इष्टं इष्टति उवन सुह रमनं ।
 इष्टं उवन संजोयं, उवन सहावेन सिद्ध ध्रुव वयन ॥ ६ ॥
 अचक्ष्यं अदर्शन दर्सं, इष्टं दर्सति न्यान सदुभावं ।
 इष्ट दर्सं सुह उवनं, उवनं संजोय सिद्ध ध्रुव वयनं ॥ ७ ॥

अचष्ये रमन सुह रमनं, हिय उववन्न रंज जिन रमनं ।
 उववन रमन जिन रमनं, सिव धुव संजोय अमिय सुह वयनं ॥ ८ ॥
 अचष्यं उवन सहावं, सिय सहकार धुव वयन ममलं च ।
 ममलं उवन उवएसं, सिय सहकार सिद्ध धुव ममलं ॥ ९ ॥
 सब्द सुयं सुह उवनं, रमनं रमिऊन ममल न्यानं च ।
 रसिओो सब्द जिनुत्तं, सिय सहकार ममल धुव रमनं ॥ १० ॥
 सब्दं कसनि सहावं, कमल सहावेन सिद्धि धुव रमनं ।
 कमल कलिय जिन वयनं, धुव सब्दं च कसनि ममलं च ॥ ११ ॥
 सब्दं तं तिय अर्थं, तत्वं सहकार उवन उवनं च ।
 उवनं उवन सउत्तु, सुह उवनं कार्यं च कलिय जिन वयनं ॥ १२ ॥
 तत्काल सब्द सुह उवनं, तत्कालं रमन न्यान विन्यानं ।
 रंज रमन जिन उत्तं, नंद आनन्द सिद्धि सम्पत्तं ॥ १३ ॥
 सब्दं वित्तं सब्दं, स्फटिक सुद्ध सुह उवन ममलं च ।
 उवन उवन सुह रमनं, सिद्ध धुव सहकार मुक्ति गमनं च ॥ १४ ॥
 सब्दं सुयं सुह रमनं, सब्दं विन्यान न्यान उत्तं च ।
 जिनपति जिनय सब्दं, सिद्ध धुव परिनामु केवलं उत्तं ॥ १५ ॥
 असब्द सब्द स उत्तं, असब्द विलयति सब्द जिन उत्तं ।
 सब्द सुयं सुह उवनं, सब्दं संजोय ममल न्यानं च ॥ १६ ॥

सरं सहाव अचष्यं, सब्दं संजोय कमल जिन उत्तं ।
 सब्द विद सर उवनं, अर्कं सब्दं च चष्य अचष्यं ॥ १७ ॥
 असब्द सर संजोय, अदिस्त अनश्रुत सब्द जिन उत्तं ।
 गम अगमं सुइ रमनं, रमनं सिय रमन कमल जिन वयनं ॥ १८ ॥
 गुपित सब्द जिन उत्तं, गुपितं अन्मोय गुपित सुइ उवनं ।
 दित्त दिस्ति सुइ सब्दं, सहकारं संजोय सब्द पिउ वयनं ॥ १९ ॥
 सब्द समय मम उवनं, उवनं सुर सब्द न्यान विन्यानं ।
 न्यान रंज सुइ रमनं, नन्द आनन्द जिनय जिन उवनं ॥ २० ॥
 सरं सहाव सु ममलं, ममलं सहकार सुयं सुइ कमलं ।
 कमल कलिय जिन उत्तं, कमल सहकार केवलं ममलं ॥ २१ ॥
 अचष्यं सुभाव स उत्तं, अचष्ये उव उवन लष्य लष्यं च ।
 गम अगम्य जिन वयनं, जिन उत्तं उवन अचष्य ममलं च ॥ २२ ॥
 अचष्यं सुयं सुइ उवनं, उवन सहावेन कमल सुइ सुवनं ।
 सुयं सुयं सुइ उवनं, जिन उत्तं सहकार मुक्ति गमनं च ॥ २३ ॥
 तारन तरन सु रमनं, रंज रमन नन्द रयन संश्रुतं ।
 विवान उवन सुइ उत्तं, विवान तरन सिद्धि सम्पत्तु ॥ २४ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अचष्य उवन सहावं) इंद्रियोसे अगोचर आत्मा प्रकाश स्वभाव है (स्ब्द सहकार ममल उष्यती) ईं हीं आदि शब्दोंके जप च ध्यान द्वारा इस आत्मामें शुद्ध भावका प्रकाश होता है (ममलं ममल स उत) जिसमें कोई रागेद्वेष मल नहीं है उसको मल रहित शुद्ध करते हैं (कमलं सहावेन केवल उषं)

जो आत्मा अपने गुणोंमें पूर्ण प्रकारसे विकसित होता है वह कमलके स्वभावके समान होजाता है। उस अरहन्तको केवली कहते हैं ॥ १ ॥

(अच्य उवन सहाव) आत्मा प्रकाश स्वभाव है (उवन सजोय न्यान विन्यान) आत्मके प्रकाश या आत्मानुभवके संजोगसे ज्ञान विज्ञानका विकास होता है (हियार रमन सर्वग्ये) आत्मानुभव हितकारी है इसीसे सर्वज्ञ स्वभावी आत्मामें रमण होता है (कमल सजोय ममल न्यानं च) इसीसे कमलवत् अरहन्त होजाता है। वहाँ निर्मल शुद्ध ज्ञान विराजता है ॥ २ ॥

(अच्य सुय च उवन) आत्मा स्वयं ही प्रकाशमान होजाता है। यह स्वयं मिथ्यादृष्टीसे सम्यग्दृष्टी होजाता है (उवन उवन हियार सजुत) सम्यग्दर्शनका प्रकाश परम हितकारी है (सिद्ध सख्ख) सम्यग्दर्शनके द्वारा आत्माका सिद्ध स्वरूप सिद्ध किया जाता है (न्यान विन्यान ममल जिन जिनय) इसीसे शुद्ध केवलज्ञान होता है। इसीसे कर्ममलरहित होता है। इसीसे कर्मोंको जीतकर जिन होता है ॥ ३ ॥

(अच्य अच्य उवन) आत्मसे ही आत्माका प्रकाश होता है (अण्ड सहकार सुयं जिन जिनय) शब्दोंके द्वारा जय शब्द रहित होजाता है, आप आप ही आत्मामें लीन होजाता है तब यह स्वयं कर्मोंको जीतकर जिन होजाता है। भावार्थ—आत्मानुभव हीसे कर्मोंकी निर्जरा होती है (कमल ममल जिन उचं) घातीय कर्मोंके क्षयसे यह आत्मा शुद्ध कमलवत् विकसित व जिन कहलाता है (सिद्ध सहकार उवन धुव ममल) फिर यह सिद्ध होजाता है तब सदा ही ध्रुव रूपसे निर्मल या शुद्ध बना रहता है ॥ ४ ॥

(अच्य अण्ड सहावं) आत्मा शब्दोंके द्वारा नहीं जाना जाता है किन्तु जब शब्दोंका विचार छोड़कर अपने आपमें लीन हुआ जाता है तब ही आत्माका अनुभव या स्वाद आता है (दिष्टं अदिष्ट उवन सुइ उवन) यह आत्मा जो इंद्रियोंसे नहीं दीखता है ज्ञानद्वारा देखनेमें आता है, यह आपसे ही आपको प्रकाश करता है (कमल गिरा सिय सधिय) जब यह कमलवत् अरहंत होजाता है तब उनकी शुद्ध वाणी प्रगट होती है (धुव उवन उवन कमल वयन च) अरहंतका आत्मा ध्रुव रूपसे प्रकाशित होजाता है, कमलके समान झलक जाता है, उसीमें वाणीका प्रकाश होता है ॥ ५ ॥

(अच्य इष्ट सु उवन) आत्मा परम प्रिय प्रकाश रूप है (इष्टं इष्टंति उवन सुइ रमनं) यह अपने ही इष्ट स्वभावके साथ जब प्रेमी होजाता है तब यह स्वयं अपने प्रकाशमें रमण करने लगता है (इष्ट उवन सजोय)

आत्माका हित अपने ही प्रकाशका संजोग है (उवन सहावेन सिद्ध ध्रुव वयनं) इस अपने ही प्रकाशसे यह आत्मा स्वयं सिद्ध या ध्रुव होजाता है ऐसा जिनेन्द्रका वचन है ॥ ६ ॥

(अचष्ये अदर्सेन दर्से) यह आत्मा अपने आपको देखता है। यह आत्मा इंद्रियोंके द्वारा देखनेमें नहीं आता है (इष्ट दर्शति न्यान सदभाव) यह अपने हितकारी सम्यग्ज्ञानको या आत्मज्ञानको देखता है (इष्ट दर्से सुह उवन) अपने इष्टको देखना सो ही आत्माका प्रकाश है (उवन संजोय सिद्ध ध्रुव वयन) उसी आत्म प्रकाशके द्वारा यह सिद्ध या ध्रुव होजाता है ऐसा जिनेन्द्रका वचन है ॥ ७ ॥

(अचष्ये रमन सुह रमन) आत्मामें रमण करना सो ही आत्मानुभव है (हिय उववन्न रज जिन रमन) आत्मानुभव ही स्वात्म हितका प्रकाश है, यही आनन्दमय जिन स्वभावमें रमण है (उववन रमन जिन रमन) आत्मप्रकाशमें रमना सो ही जिन स्वभावमें रमना है (सिव ध्रुव संजोय अमिय सुह वयन) इसीसे अविनाशी शिवरूप मोक्षका लाभ होता है जो आनन्दमय है ऐसा जिनेन्द्रका वचन है ॥ ८ ॥

(अचष्य उवन सहावे) आत्मा प्रकाश स्वभावका रखनेवाला है (सिव सहकार ध्रुव वयन ममल व) इसीके शुद्ध प्रकाशकी सहायतासे अविनाशी अरहन्त पद प्रगट होता है जिनकी वाणी शुद्ध प्रगट होती है (ममलं उवन उवएसं) उस वाणी द्वारा आत्माकी शुद्धि करनेका उपदेश प्राप्त होता है (सिव सहकार सिद्ध ध्रुव ममल) शुद्धोपयोगके द्वारा ही अविनाशी शुद्ध सिद्धपदका लाभ होता है ॥ ९ ॥

(सव्व सुय सुह उवनं) श्री अरहन्त भगवानकी वाणी स्वयं ही प्रगट होती है, अरहन्तकी इच्छा विना नामकर्मके उदयसे व भव्य जीवोंके पुण्यके उदयसे वाणीका प्रकाश होता है (रमनं रमिज्जन ममल न्यानं च) जिस रमणीक वाणीमें रमण करनेसे ज्ञानकी निर्मलता होती है (रसिओ सव्व जिजुत्तं) जिनेन्द्र द्वारा कथित शब्द अमृतरससे पूर्ण होते हैं (सिव सहकार ममल ध्रुव रमनं) इस शुद्ध वाणीकी सहायतासे शुद्ध व अविनाशी आत्माके स्वभावमें रमण होता है ॥ १० ॥

(सव्व कसमनि सहाव) शब्दोंके द्वारा कर्मोंका नाश होता है, जब परमात्मा वाचक शब्दोंके द्वारा मनन करनेसे व ध्यान करनेसे वीतराग भाव पैदा होजाता है तब कर्मोंकी निर्जरा होती है (कमल सहावेन सिद्धि ध्रुव रमन) जब अघातीय कर्मोंके क्षयसे कमल समान अरहन्त पद प्रगट होजाता है तब अरहन्त परमात्मा अविनाशी सिद्ध भावमें रमण करते हैं (कमल कलिय जिन वयनं) कमल समान आत्मामें तल्लीन

श्री जिनेन्द्र द्वारा वाणीका प्रकाश होता है (ध्रुव शब्द च कसति ममल च) उन शब्दोंके द्वारा कर्मोंका क्षय होता है तब आत्मा कर्ममल रहित होकर अविनाशी भावमें जमा रहता है ॥ ११ ॥

(शब्द त तिय अर्थ) शब्दोंके द्वारा रत्नत्रयमई पदार्थका बोध होता है (तब सहकार उवन उवन च) आत्म-तत्त्वके मनन द्वारा आत्माका प्रकाश होता है (उवन उवन स उतु) उसी प्रकाशको तत्वप्रकाश कहते हैं (सुइ उवनं कानं च कल्पि जिन वयन) उसी आत्म प्रकाशसे स्वयं कारण कार्यरूप होजाता है। अर्थात् आत्मा परमात्मा अरहन्त होजाता है तब उनकी दिव्यवाणीका प्रकाश होता है ॥ १२ ॥

(तत्काल शब्द सुइ उवनं) जिस समय दिव्यवाणीका प्रकाश अरहन्त भगवानके होता है (तत्काल मम न्यान विन्यान) उस समय भी वे अरहन्त अपने ज्ञानस्वभावमें रमण करते रहते हैं। (रंज मम जिन उच) जिनेन्द्रको आनन्द स्वभावमें रमण करनेवाला कहा गया है (नन्द आनन्द सिद्धि सपंचं) वे अरहन्त भगवान निजानन्दमें मग्न होते हुए सिद्धगतिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १३ ॥

(शब्द विक सख्व) भगवानकी वाणीके शब्दोंके द्वारा आत्माका स्वरूप प्रगट होता है। जो वाणीको सुनकर मनन करते हैं उनको आत्माका स्वरूप झलक जाता है (फटिक इइ सुइ उवन ममलं च) उनको अनुभवमें आता है कि आत्माका स्वभाव स्पष्टिकमणिके समान शुद्ध प्रकाशरूप सर्व रागादि मलसे रहित है (उवन उवन सुइ रमन) उसी उदधरूप प्रकाशमें जो स्वयं रमण करते हैं अर्थात् शुद्धात्माका अनुभव करते हैं (सिद्ध ध्रुव सहकार मुक्ति गमन च) वे उस आत्मानुभवके प्रभावसे अविनाशी सिद्ध भावको प्राप्त करते मोक्ष पहुँच जाते हैं ॥ १४ ॥

(शब्द सुयं सुइ रमनं) जिनवाणीका यह उपदेश है कि आपसे ही आपमें रमण करना चाहिये (शब्द विन्यान न्यान उच च) जिनवाणी बताती है कि भेदविज्ञानसे आत्मानुभव होता है (जिनपति जिनप सख्व) इसी आत्मानुभवसे कर्मोंको जीतकर आत्मा जिनेन्द्र स्वरूप होजाता है (सिद्ध ध्रुव परिनाशु वेवल उत) तब उसको सिद्ध, ध्रुव, शुद्ध परिणमनशील व केवली कहते हैं ॥ १५ ॥

(शब्द सउ स उत) वह दिव्यवाणी शब्द रहित आत्माको झलकाती है (असउ विलयति सउ जिन उत) जब शब्द रहित आत्मामें लयता प्राप्त होती है तब जिन कथित वाणीका विचार नहीं रहता है (सउ सुयं सुइ उवनं) शब्दोंके द्वारा जो भाव है सो स्वयं प्रकाशमान रहता है अथवा शुद्धध्यानमें अनुद्धिपूर्वक

शब्दकी सहायता रहते हुए भी शुद्ध भाव बना रहता है (सन्द् संज्ञेय कमल न्यान च) शब्दकी सहायतासे अर्थात् द्वितीय शुक्लध्यानसे जहां शब्दका आलम्बन है या श्रुतज्ञानका आलम्बन है, केवलज्ञानका लाभ होजाता है ॥ १६ ॥

(सं सहाय अचर्यं) आत्मा सरोवरके समान निर्मल ज्ञान जलसे भरा है (तद् सज्ञेय कमल जिन उच) शब्दोंके आलम्बन द्वारा उसी सरोवरमें श्री जिनेन्द्र कमलका प्रकाश होता है ऐसा कहा गया है । अर्थात् आत्मामें स्वयं ही अरहन्तपद झलक जाता है (सद् विद सर उवनं) शब्दोंके द्वारा स्वात्मानुभवरूपी सरोवर प्रगट होजाता है । जब आत्मा आत्मानन्दमें मगन होता है तब धारावाही अमृतका सरोवर ही बन जाता है (अर्क सद् च चव्य अचर्यं) जिससे आत्मारूपी कमलका विकास हो वे शब्द-सूर्यके समान हैं । इन इंद्रिय द्वारा प्राण्य शब्दके द्वारा इंद्रियातीत आत्माका अनुभव होजाता है । भगवानकी दिव्यवाणीकी अपार महिमा है ॥ १७ ॥

(असद् म सज्ञेयं) जिनसे शब्द रहित निश्चल निर्मल ज्ञान जलसे पूर्ण आत्मारूपी सरोवरका लाभ होता है (अदित अशुभ सद् जिन उच) वे जिनवाणीके शब्द हैं जिनको कभी भाव सहित न सुना गया था न उनका मनन किया गया था । अर्थात् जिनवाणीको जो भाव सहित सुनता है व उसका मनन करता है उसको अवश्य आत्माका लाभ होता है (गम गम सुइ रमनं) अनुभवगम्य आत्मामें तन्मय होना ही रमण है (रमनं सिय रमन कमल जिन वथन) उसी आत्म-रमणसे शुद्ध भावसे रमण होता है व कमल समान अरहन्तपद प्रगट होता है ऐसा जिन वचन है ॥ १८ ॥

(गुणित सद् जिन उच) जिनेन्द्र कथित वाणीके शब्दोंमें गुप्त रहस्य भरा है (गुणितं अज्ञेय गुणित सुद उवनं) उन शब्दोंसे जो गुप्तज्ञान-आत्मज्ञान झलकता है उनमें जो आनन्द सहित लीन होजाते हैं उनका आत्मा स्वयं प्रकाशित होता जाता है (तित दिस्ति सुइ रवं) जिनसे आत्मानुभव प्रगटै वे ही यथार्थ शब्द हैं (सहकार सज्ञेय मद्द पि उवनं) ये शब्द सहायकारी हैं, ये शब्द प्रिय वचनरूप हैं । उन्हीं शब्दोंसे परम कल्याणका लाभ होता है ॥ १९ ॥

(सद् समय मम उवनं) आत्मा सम्बन्धी शब्दोंके मननसे अत्मामें समभाव प्रगट होजाता है (उवन सु सद् न्यान विधानं) उन्हीं स्वर व्यंजनरूप शब्दोंसे भेदज्ञान पूर्वक आत्मानुभव पैदा होजाता है (न्यान

रंज सुहृ रमनं) इन्हींसे ज्ञानमें आनन्द आता है । आत्मा आपसे ही आपमें रमण करता है (नन्द आनन्द जिनय जिन उवन) तब यह आनन्दमें मग्न होजाता है । और यह आत्मा कर्मोंको जीतकर अपने वीतराग जिन स्वरूपको प्रगट कर देता है ॥ २० ॥

(सा सहाय सु ममलं) आत्मरूपी सरोवरका स्वभाव परम शुद्ध है (ममल सहकार सुय सुहृ कमल) इसी शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे स्वयं ही अरहन्त परमात्मारूपी कमल प्रगट होजाता है (कमल कलिय जिन उच) उसी कमलमें लीन आत्माको जिन कहते हैं (कमल सहकार केवल ममल) इसी कमल समान अरहन्त परमात्मामें निर्मल केवलज्ञान प्रकाशित रहता है ॥ २१ ॥

(अचप्य सभाव स उचं) आत्माका स्वभाव ऐसा कहा गया है (अचये उच उवन लप्य लप्य च) जिस आत्माके मननसे अनुभव करने योग्य आत्माका प्रकाश होजावे (गम आगय जिन वयन) जिनेन्द्रकी वाणीसे इन्द्रियगोचर व अतीन्द्रियगोचर सब पदार्थ प्रगट होते हैं (जिन उचं उवन अचप्य ममल च) जैसा जिनेन्द्रने कहा है—जिनवाणी द्वारा शुद्ध आत्माका प्रकाश होजाता है ॥ २२ ॥

(अचप्य सुय सुह उवन) यह आत्मा स्वयं ही अपनेसे प्रकाशमान होता है (उवन सहावेन कमल सुह सुवन) वही अपने प्रकाशनीय स्वभावसे आप ही कमल रूप सुन्दर कमल बन होजाता है (सुय सुय सुह उवनं) यह आपसे आप ही प्रगट होता जाता है (जिन उच सहकार मुक्ति गमन च) जिनवाणीकी सहायतासे यह आत्मा मोक्षमें चला जाता है ॥ २३ ॥

(तारन तारन सु रमनं) तारणतरण स्वरूप श्री अरहन्त भगवान आपमें रमण करते हैं (रंज रमन नन्द रयन सजुच) वे आनन्द स्वभावमें रंजित हैं, रमणशील हैं, वे रत्नत्रय स्वरूप हैं (विमान उवन सुह उच) उन ही अरहन्तको प्रगट धर्म जहाज कहा गया है (विमान तारन सिद्धि सपत्तु) वही जहाज भव-समुद्रको तरके सिद्धगतिमें पहुँच जाता है ॥ २४ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें बताया है कि वह आत्मा अपने स्वभावसे ही-परमात्मा होजाता है । परमात्मा होनेका उपाय शुद्धात्माका अनुभव है । साधकको शब्दोंके आलम्बनसे ध्यानका अभ्यास करना पड़ता है । यह शब्दका आलम्बन धर्मध्यानमें भी रहता है तथा शुद्धध्यानमें भी बारहूवे गुणस्थान तक रहता है । छठे प्रमत्त गुणस्थान तक बुद्धि-पूर्वक आलम्बन रहता है । आगे अनुबुद्धिपूर्वक आलम्बन रहता

है। श्रुतज्ञान भावश्रुत व द्रव्यश्रुत दो प्रकार है। भावश्रुत आत्मज्ञान है, द्रव्यश्रुत वे शब्द हैं जिनसे आत्मज्ञान होता है। द्रव्यश्रुतका आधार श्री अरहन्त भगवानकी दिव्यध्वनि है, जो इच्छा विना स्वभावसे ही कर्मोंके उदय वश प्रगट होती है। इस वाणीमें गुप्त आत्मज्ञानका परम रमणीक उपदेश होता है।

जो कोई इस उपदेशको सुनकर उसके द्वारा भाव श्रुतका मनन करता है—भेदज्ञान पूर्वक आत्माका शुद्ध स्वभाव ध्यानमें लेता है उसको वीतरागताका लाभ होता है, साथ ही आत्मानन्दमें रमणता होती है। यही रमणता कर्मोंकी निर्जरा करती हुई आत्माका विकास करती है। तब आत्मा आत्मस्थानके बलसे अरहन्त परमात्मा होजाता है। फिर वही सिद्ध होजाता है। यहां मुख्यतासे स्वावलम्बनकी शिक्षा दी है कि यह आत्मा स्वभावसे परमात्मा ही है। कर्मबन्धके संयोगसे अशुद्ध कहलाता है। इस अशुद्धताको लानेवाला भी यही आत्मा है। यह आत्मा राग द्वेष मोहसे कर्मोंका बन्ध करता है तथा वीतरागभावसे कर्मोंकी निर्जरा करता है। यह वीतरागभाव तब ही जागृत होता है जब आपसे आपमें आप ही रमणता होती है। निश्चय रत्नत्रय धर्मका साधन होता है। यहां बताया है कि यह आत्मा आप ही सरोवर है, आप ही उसमें उत्पन्न होनेवाला कमल है। आत्मानन्दके अमृतमें धारावाही मगनता सरोवरके समान है। इसीसे अरहन्तपद कमलके समान होता है। आत्मा स्वयं कारण है, स्वयं कार्य है। आपके ही अनुभवसे यह परमात्मा होता है। श्री अरहन्त भगवान तारणतरण जहाजके समान हैं। वे आप तो भवसागरसे तरते ही हैं परंतु अपनी दिव्यवाणी द्वारा अनेकोंको मोक्षमार्ग बताते हैं। यह अरहन्तपद आत्माको आपसे ही प्राप्त होता है।

अतएव जो अपना आत्महित करना चाहें उनको उचित है कि वे निश्चिन्त होकर नित्यप्रति आगमके द्वारा तत्वज्ञान प्राप्त करके अपने आत्माके चिन्तवन करनेका अभ्यास करें। आत्मारूपी सरोवरमें स्नान करें। इसीसे आत्माका स्वभाव सिद्धरूप होजायगा। श्री योगसारमें योगेन्द्रदेव कहते हैं:—

जहिं अर्पा तडिं सथलगुण केवल्लियाय भणन्ति । तिहिं कारण ए जीव फुडु अर्पा विमल मुणन्ति ॥ ८४ ॥

इकलउ इन्द्रिय रहिउ मण वय काय ति सुद्धि । अर्पा अर्पा मुणै उहुं लहु पावहु सिव सिद्धि ॥ ८५ ॥

मावाये—जहां आत्माका अनुभव है वहां सर्व गुण हैं ऐसा केवली कहते हैं। इसी कारण ये ज्ञानी

जीव प्रगटपने निर्मल आत्माका मनन करते हे । आत्मा अकेला है, इंद्रियोसे रहित है, जो कोई मन, वचन कायको शुद्ध करके आत्माके द्वारा आत्माका अनुभव करता है वह शीघ्र ही मोक्षकी सिद्धि कर लेता है ।

(४१) विजौरो ऊँकार गाथा ८०९ से ८३८ तक ।

ऊँकार उवन पउ विजौरोदे, उव उवनो न्यान विन्यान विजौरोदे ।
 विन्यान विद वीरज सहियो विजौरोदे, वीरज ममल सहाउ विजौरोदे ॥ १ ॥
 दीजे रमनकी रयन पउ विजौरोदे, कमल रमन जिन उतु विजौरोदे ॥ २ ॥ (आचरी)
 न्यान डोरि मन राषियो विजौरोदे, अन्मोय न्यान सिद्धि रतु विजौरोदे ।
 न्यानी न्यान सहाव ले विजौरोदे, जं बाधा अवध जुतु विजौरोदे ॥ ३ ॥ दीजे रमन०
 अष्यर रमनह रयन पउ विजौरोदे, सुर रमनह मुक्ति सहाउ विजौरोदे ।
 सुर रमनह मान विसेपले विजौरोदे, विन्यान रमन सिधि रतु विजौरोदे ॥ ४ ॥ दीजे० ॥
 विंजन विन्यान सहिओ विजौरोदे, विन्यान मुक्ति दर्सतु विजौरोदे ।
 अलष लषिउ सुइ न्यान पउ विजौरोदे, लषियो लोय अलोय विजौरोदे ॥ ५ ॥ दीजे० ॥
 लोय अलोयह ममल पउ विजौरोदे, सहयार सरीर सुभाउ विजौरोदे ।
 अर्थति अर्थह न्यान पउ विजौरोदे, पट्ट कमलह सुभाउ विजौरोदे ॥ ६ ॥ दीजे० ॥
 अंगदि अंगह सुद्ध पउ विजौरोदे, चक्र छत्र जिन उतु विजौरोदे ।
 छत्रत्रय विन्यान मउ विजौरोदे, रयनमई सिद्धि रतु विजौरोदे ॥ ७ ॥ दीजे० ॥

न्यान सहाव सु सरारं मुनि विजौरोदे, परिनामूं नन्तानन्त विजौरोदे ।
 जिन उवणसिउ मुक्ति पउ विजौरोदे, अप्पा ममल सहाउ विजौरोदे ॥ ८ ॥ दीजे० ॥
 संसार सरनि तं नन्त मुनि विजौरोदे, भमियो द्रष्य सहन्तु विजौरोदे ।
 आदि अनादि न जानियो विजौरोदे, न्यान अन्मोय विलंतु विजौरोदे ॥ ९ ॥ दीजे० ॥
 जिन उवणसिउ न्यान पउ विजौरोदे, अनादि कम्म विलयन्तु विजौरोदे ।
 न्यान पयोहर अमिय रस विजौरोदे, अनन्तु कम्म विलयन्तु विजौरोदे ॥ १० ॥ दीजे० ॥
 न्यान विन्यानह भेउ मुनि विजौरोदे, जन रंजन राग गलन्तु विजौरोदे ।
 जनह सहाउ न उत्त जिन विजौरोदे, सह न्यानराग विलयंतु विजौरोदे ॥ ११ ॥ दीजे० ॥
 कलरञ्जन दोष जु सै गलियो विजौरोदे, पर पर्जय विलयन्तु विजौरोदे ।
 पर्जय दिस्ति अनिस्ट मउ विजौरोदे, न्यान अन्मोय गलंतु विजौरोदे ॥ १२ ॥ दीजे० ॥
 मनरञ्जन गारो सौ गलिओ विजौरोदे, वय तव क्रिय अन्यान विजौरोदे ।
 गाव श्रुत अन्यान पउ विजौरोदे, न्यान अन्मोय विलन्तु विजौरोदे ॥ १३ ॥ दीजे० ॥
 दर्सन मोहं अन्ध पउ विजौरोदे, अंधे अंध स उत्त विजौरोदे ।
 अंधे चौगइ दुह सहियो विजौरोदे, उत्पन न्यान विलन्तु विजौरोदे ॥ १४ ॥ दीजे० ॥
 राग दोष गाव गलियो विजौरोदे, दर्सन मोहध विलन्तु विजौरोदे ।
 न्यान उवनं विन्यान मउ विजौरोदे, अन्मोय न्यान सिधि रत्त विजौरोदे ॥ १५ ॥ दीजे० ॥
 न्यान आवरन्तु न पेणियो विजौरोदे, दर्सन मोहंध विलन्तु विजौरोदे ।
 न्यान अन्तर न वि उत्तियो विजौरोदे, उत्पन्न न्यान अन्मोय विजौरोदे ॥ १६ ॥ दीजे० ॥

निसंक सहावे न्यान पउ विजौरोदे, सत्य संक विलयंतु विजौरोदे ।
 भय विनास भवु जू सुनहु विजौरोदे, अमिय रमन जिन उतु विजौरोदे ॥१॥ दीजे० ॥
 उत्पन दिस्टि उत्पन्न मउ विजौरोदे, हिय उवयार संजुतु विजौरोदे ।
 सहायारह सहियो धनो विजौरोदे, तिविह कम्मु विलयन्तु विजौरोदे ॥१८॥ दीजे० ॥
 जान ऊपजे जानियो विजौरोदे, रिशु विपुलह संजुतु विजौरोदे ।
 मन पर्जय संजुत पद विजौरोदे, पद विंदह केवल उतु विजौरोदे ॥१९॥ दीजे० ॥
 ममल सहावे ममल पउ विजौरोदे, पद विंदह केवल उतु विजौरोदे ।
 न्यान विन्यान सु रमन पउ विजौरोदे, अन्मोय सिद्धि सम्पतु विजौरोदे ॥२०॥ दीजे० ॥

अन्वय सहित अर्थ—नोट—इस गीतमें विजौरोके वाक्यका अर्थ जो समझमें आया सो लिखा जाता है । विजौरा एक फल देशी भाषामें प्रसिद्ध है जो मीठा नीबू वा चकोतरेके समान होता है। उसकी उपमा अमृतरससे पूर्ण मोक्षफलसे दी है । विजौराके अर्थ जीतनेवाले भावके भी होसक्ते हैं । कर्मोंको जीतनेवाले शुद्धात्मीक भावको ही मोक्ष कहते हैं । अतएव यहां मोक्षकी प्रार्थना अपने ही आत्मदेवसे की गई है । (ऊँकार उक्त पउ) उँ मंत्रमें परमात्माका पद प्रकाशरूप है (उव उवनो न्यान विन्यान) इस पदमें केवलज्ञानका प्रकाश होरहा है (विन्यान विन्द बीज सऱियो) यहां ज्ञान चेतनाका अनुभव है । यहां अनन्तवीर्य है (वीरज ममल महाउ) इस पदमें शुद्ध आत्मस्वभावका बल है ॥ १ ॥

(दीजे रमनकी रयन पउ) रत्नत्रय पदमें रमण करनेकी शक्ति मुझे प्राप्त हो ऐसी प्रार्थना आत्मदेवसे की गई है (कमल रयन जिन उतु) श्री जिनेन्द्र भगवान प्रफुल्लित कमलके समान आत्मामें लीन रहते हैं ऐसा कहा गया है ॥ २ ॥

(न्यान डोरि मन राषियो) हे भव्यजीव ! ज्ञानकी डोर मनमें रक्खो । इसी डोरेके सहारे शुद्धात्मारूपी राजाका लाभ होता है । अर्थात् ज्ञान आत्माका लक्षण है, इसके ज्ञान स्वभावके मननसे शुद्धात्माका

मनन होता है और केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है (अभोग्य न्यान सिधि रतु) ज्ञानानन्दमें रहना वही सिद्ध स्वभावमें रति करना है (न्यायी न्यान सहावहै) हे ज्ञानी ! ज्ञान स्वभावमें आत्माका श्रुद्धान करे । यह आत्मा रागीद्वेषी नहीं है (ज बाया अवष जुक्त) इसके ज्ञान स्वभावका नाश किसी भी बाधासे नहीं होसक्ता है । आत्माका स्वभाव अविनाशी है । उसे कोई चेतन व अचेतन पदार्थ नाश नहीं करसक्ता है ॥३॥
(अधर रमनह रमन पउ) रत्नत्रयमें आत्माका अविनाशी पद है उसमें रमण कर (सुर रमनह मुक्ति महाउ) या सूर्य समान प्रतापशाली मुक्ति स्वभावी आत्मामें रमण कर (सुर रमनह मान विशेष ले) सूर्य समान आत्मामें रमण करनेसे ज्ञानविशेषकी या केवलज्ञानकी प्राप्ति होती है उसे तू ग्रहण कर । (विन्यान रमन सिधि रतु) आत्मके ज्ञानमें रमण करना सो ही सिद्ध स्वभावमें रमण करना है ॥४॥

(विज्जन विन्यान सहियो) आत्माका चिह्न सम्यग्ज्ञान है (विन्यान मुक्ति दर्सीतु) सम्यग्ज्ञानरूप आत्मज्ञानमें रमण करनेसे मुक्तिका दर्शन होता है (अलष लपिय सुइ न्यान पउ) इंद्रियोंसे अगोचर आत्माका अनुभव करना सो ही ज्ञानपदमें ठहरना है (लपियो लोय अलोय) जिस ज्ञानपदमें लोकालोक दिखलाई पड़ते हैं ॥५॥ (लोय अलोयह गमल पउ) शुद्ध आत्मीक पदमें लोक व अलोक झलकते हैं (सप्यार सरीर सुभाउ) यही आत्माका ज्ञान शरीर है । ज्ञान शरीरी आत्मा दर्पण समान है जिसमें सर्व जाननेयोग्य पदार्थ झलकते हैं (अर्थते अर्थह न्यान पउ) वही रत्नत्रय स्वरूपी ज्ञानमें पदार्थ है (पद कमलह सुभाउ) जिसका स्वभाव छः प्रफुल्लित कमल स्वरूपी गुण सहित है अर्थात् आत्मके स्वभावमें अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य, अनन्त सुख, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र ये छः गुण पूर्ण प्रकारसे विकसित हैं ॥६॥

(अगदि अगह सुह पउ) जिस आत्मके असंख्यात प्रदेशी अंगमें शुद्ध पद छाया हुआ है-आत्मा परम शुद्ध ज्योतिका धारी है (चक्र छत्र जिन उतु) जिनेन्द्र समान आत्मके चक्र व छत्र भी कहे गए हैं (छत्र त्रय विन्यान मउ) उनके तीन लोकका ज्ञान है, यही तीन छत्र हैं (रयनमें सिधि रतु) अथवा सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र तीन रत्नमें तीन छत्र है, व धर्मरूप ही जिनका धर्मचक्र है । जो जगतमें धर्म फैलाते हैं वे जिनेन्द्र समान आत्मा अपने सिद्ध स्वभावमें रत है ॥७॥

(न्यान महाव सु सरीर मुनि) उस आत्माका शुद्ध शरीर ज्ञान स्वभावमें है ऐसा जानो (परिणाम नन्तानन्त) जिस ज्ञान स्वभावमें अनन्तानन्त पदार्थोंकी पर्यायोंकी अपेक्षा अनन्तानन्त परिणामन होते हैं (जिन

उत्पत्ति मुक्ति पत्र) श्री जिनेन्द्रने जिस मुक्तिपत्रका उपदेश किया है (आपा मल्ल सहाठ) वह आत्माका शुद्ध स्वभाव ही है ॥ ८ ॥

(संसार सरति तं नत मुनि) संसारमें अनन्तकालसे जीवका अमण होरहा है ऐसा जानो (भणियो द्रय सहतु) यह जीव दुःखोंको सहता हुआ अमण कर रहा है (आदि अनादि न जानियो) यह अमण प्रवाहकी अपेक्षा अनादि है। एक शरीर धारणकी अपेक्षा साठि है ऐसा अज्ञानी नहीं जानता है (न्यान कम्मोय विळतु) उसके ज्ञानानन्दका लोप होरहा है। सम्यक्तके विना ही अनन्त भव-अमण होता है ॥ ९ ॥

(जिन उवण्णुत्त न्यान पत्र) श्री जिनेन्द्रने आत्मज्ञानके पत्रका उपदेश किया है (अनादि कम्म विळयतु) उस आत्मज्ञानमें रमण करनेसे अनादिकालके कर्मोंका संयोग छूट जाता है (न्यान पयोहर अभिय स) आत्मानन्दरूपी अमृतरससे भरे हुए ज्ञानसमुद्रका लाभ होता है (अनन्त कम्म विळयतु) तब अनन्त कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १० ॥

(न्यान विन्यानह भेत्त मुनि) हे भाई ! सम्यग्ज्ञान और मिथ्याज्ञानका भेद समझो। टीक २ आत्मोके स्वरूपका अनुभव होनेसे (जन रजन राग गल्लु) जनसमूहको प्रसन्न करनेका राग गल जाता है, विकथा-ओंका राग चला जाता है (जनह सहाठ न उच्च जिन) मानवोंके स्वभावमें रागद्वेष मिल सक्ता है, वीतराग-ताका भाव नहीं दिखलाई पड़ता है ऐसा कहा गया है (सह न्यान राग विरयंतु) जब आत्मज्ञान होता है तब अवश्य संसारका राग मिट जाता है ॥ ११ ॥

(कल्लंजन दोप जु सै गल्लियो) आत्माका अनुभव होनेसे शरीरको रंजायमान रखनेका सर्व दोष गल जाता है। अर्थात् शरीरका राग चला जाता है, आत्माका प्रेम उमड़ आता है (पर पर्जेय विळयतु) तब कर्म-जनित रागद्वेष परिणति विला जाती है, वीतरागता बढ़ती जाती है (पर्जेय विट्ठि अनिट्ट मत्त) शरीरमें अहंबुद्धिमय जो मिथ्यादृष्टि है अर्थात् शरीरको ही आपा मान लेना ऐसा मिथ्याश्रद्धान महान जीवका दुरा करनेवाला है। क्योंकि मिथ्यात्वी आत्मानन्दको पाकर विषयसुखका रागी होकर इष्टवियोग व अनिष्ट संयोगके अकथनीय कष्टको भोगता है (न्यान कम्मोय गल्लंतु) उसको ज्ञानानन्दका भोग कभी नहीं मिलता है ॥ १२ ॥ (मन रजन गारो सो गल्लियो) आत्म प्रतीत मई सम्यक्तके होते ही मनको रंजायमान करनेवाला सर्व अभिमान या अहङ्कार या मद गल जाता है (वय तव किय कन्यान) अज्ञानमई, आत्मज्ञान रहित व्रत, तप

क्रियाका साधन मिट जाता है (गारव श्रुत अन्यान प३) शास्त्रोंके जाननेका अहंकारसमय जो अज्ञानपद है सो सब (न्यान अमोय विलुप्तु) ज्ञानानन्दमें मगन होनेसे विला जाता है ॥ १३ ॥

(दर्शन मोहे अध प३) दर्शनमोहेके उदयमें अन्धपद बना रहता है, आत्माका अद्वान नहीं होता । सबे देव, शास्त्र, गुरुका अद्वान नहीं होता, तत्वकी अद्वान नहीं होती, अज्ञान अन्धेरा छाया रहता है (अधे अध स ३तु) जैसे अन्या अन्धेको मार्ग बतावे वैसे ही जो देव, शास्त्र, गुरु स्वयं ही अज्ञानरूप हैं उनकी भक्तिसे अज्ञान ही वढेगा कभी भी मोक्षमार्ग नहीं दिख सक्ता है, ऐसा कहा गया है (अधे चउगइ दुह सहियो) यह अन्या मिथ्यादृष्टी प्राणी पंचमगति मोक्षको न देखता हुआ तृष्णाके वशीभूत हो पाप पुण्यके अनुसार देव, मनुष्य, तिर्यच व नर्कगतिमें दुःख सहन किया करता है (उ३न यान विलु) जब आत्म-ज्ञानका उदय होता है तब यह मिथ्या अद्वान चला जाता है ॥ १४ ॥

(राग दोष गाव गलियो) आत्मज्ञानके होते ही रागद्वेष व अहङ्कार मिट जाता है (दर्सन मोहष विलु) तथा दर्शन मोहनीय कर्मका क्षय होकर क्षायिक सम्यक्त पैदा होजाता है (न्यान उवतु विन्यान म३) तब भेद-विज्ञान पूर्वक आत्मानुभव जग जाता है (अमोय न्यान सिधि रतु) तब ज्ञानानन्दकी मगनता होती है, वही सिद्ध स्वभावमें रति करना है ॥ १५ ॥

(ज्ञान आवतु न पेवियो) तब ज्ञानावरण नहीं देखा जाता है अर्थात् उस ज्ञानावरण कर्मका क्षयोप-शम होजाता है जो आत्मानुभवको रोकनेवाला है (दर्सन मोहव विन्तु) साथ ही दर्शन मोहनीय कर्मका भी क्षय होजाता है (न्यान अन्तर न वि उचिको) वहाँ यह अन्तराय कर्मका उदय भी नहीं कहा गया है जो आत्मानुभवमें अन्तर डाल सके (उररल यान अ मोय) इसतरह ज्ञानानन्द प्रकाशित रहता है । सम्यग्दृष्टीके भीतर चारों घातीय कर्मोंका चल इतना कम होजाता है जिससे वह अपने ज्ञानानन्दके भोगमें बाधा नहीं पाता है ॥ १६ ॥

(ससक सहावे न्यान प३) जब सम्यक्ती शुद्ध आत्मज्ञानके पदमें ठहरता है तब इसका स्वभाव निःशंक होजाता है, कोई भय नहीं रहता है (सव्य संक विलयतु) सर्व शङ्काएँ व सर्व शल्यें दूर होजाती हैं (भय विनास भवनू मुनहु) है भव्य जीव ! सर्व भय निवारक अपने शुद्ध आत्मीक पदका मनन करो (अभिय रमन जिन उतु) आत्मज्ञानमें रमना आनन्दासुतमें रमण करना है, ऐसा जिनेन्द्रेने कहा है ॥ १७ ॥

(उत्पन्न विरिद्ध उत्पन्न मठ) जब प्रकाश स्वरूप आत्मदृष्टि पैदा होजाती है (द्विय उक्थार सजुतु) तब यह दृष्टि बड़ी ही हितकारी व उपकार करनेवाली होती है (सहयाराह सहियो धनो) इस दृष्टिकी सहायतासे जब यह पूर्णपने आप अपनेमें लीन होजाता है, पूर्ण निर्विकल्प समाधि जग जाती है (तिविहु क्कामु विलयत्तु) तब भाव कर्म रागद्वेषादि, द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, नोकर्म शरीरादि सब नाश होजाते है ॥ १८ ॥

(जान ऊपजे जानियो) आत्मज्ञानके प्रभावसे ज्ञानका प्रकाश होता जाता है (रिजु विपुल्लह सजुतु) रिजुमति तथा विपुलमति मन पर्ययज्ञान पैदा होजाता है (मन पर्जय सजुतु १३ पद विदह केवल उत्तु) विपुलमति मनापर्यय ज्ञान होते हुए अरहन्तपदको अनुभव करनेवाला केवलज्ञान होजाता है, ऐसा कहागया है ॥१९॥

(ममल सहावे ममल ५३) शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे शुद्धपद प्रगट होजाता है (सयल क्कामु विलयन्तु) सर्व रागादि मल पैदा करनेवाले कर्म गल जाते हैं (व्यान विन्यान सु र मन ५३) आत्माके शुद्ध ज्ञानमें रमण-ताका पद अर्थात् धीतरागतामई अरहन्तपद होजाता है (अम्मोप विद्वि स त्त) वे ही अरहन्त आनन्दमग्न रहते हुए सिद्धपदमें पहुँच जाते हैं ॥ २० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यह बताया गया है कि यह जीव अनादिकालसे मिथ्यात्व धर्मके अन्ध-

कारसे अन्धा होरहा है। इसका ज्ञान विपरीत होरहा है, इसका चारित्र विपरीत होरहा है, यह विषय-तृष्णाका दास बना हुआ है, शरीरमें ही आपा मान रहा है। स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजा कथा आदि विकथाएँ जिनसे मनको प्रसन्न किया जावे व रागद्वेष बढ़ाया जावे इस अज्ञानीको रुचती हैं। शरीरके शृंगारमें, पाँचों इंद्रियोंके भोगोंमें लगा रहता है। कुदेव, कुशाल व कुगुरुकी मान्यता करता है। अज्ञान तप व व्रत पालता है, मिथ्या क्रियाकाण्ड करता है। भावना यही रहती है कि पाँचों इंद्रियोंके मनोहर भोग प्राप्त हों, जगतमें मानको प्राप्त करूँ। इष्टवियोगसे व अनिष्ट संयोगसे दुःखी होता हुआ अशुभ भावोंसे मरकर इस संसारमें बारम्बार जन्म लेकर दुःख उठाया करता है, चारों गतियोंमें भ्रमण किया करता है। मिथ्यात्वके समान कोई कष्टदायक नहीं है। जब तत्व विचारसे व गुरुके उपदेशसे सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। आत्माका स्वभाव कर्मजनित रागादि भावोंसे अलग है ऐसा झलक जाता है तब संसारका, शरीरका व इंद्रिय भोगका राग मिट जाता है, आत्मानन्दका प्रेम उमड़ आता है, तब ज्ञान भी निर्मल होजाता है, आत्म वीर्य भी दृढ़ होजाता है, आत्मानन्दमें मग्नता होजाती है, तब सिद्ध स्वभा-

बमें रति बढ जाती है। आत्मानुभवकी कलाके अभ्याससे धीरे-धीरे कर्मोंका क्षय होजाता है, अरहन्तपद प्रगट होजाता है। यही सशरीर परमात्माका पद है। फिर शीघ्र ही मोक्षपद प्राप्त होजाता है। भव्यजीवकी उचित है कि वह मोक्षफलका प्रेमी होकर आत्मानुभवरूपी धर्मवृक्षकी सेवा करे। रत्नत्रयमें यह धर्म-वृक्ष है। इसकी सेवासे सदा ही ज्ञानानन्दका स्वाद आता है। यही ज्ञानानन्द ध्यानकी अग्नि है, जो कर्मोंको जलाती है। सर्व शंका मिटाकर व माया मिथ्या निदान तीन शल्य दूरकर निर्भय भाव रखकर अपने आपको परमात्मारूप ही श्रद्धानमें लाकर वारवार उसीका अनुभव करना चाहिये। ज्ञान डोर आत्मासे ही उटती है। इस डोरेके सहारे आत्मारामका ध्यान करना चाहिये। आत्मज्ञान विना शास्त्र-ज्ञान भी बुरा ही करनेवाला है, अहङ्कार पैदा करनेवाला है। परम हितकारी एक आत्मज्ञान है। इसीका स्वाद लेकर मोक्षफलकी भावना भानी चाहिये। कल्याणालोयणमें कहा है—

इको सहाव सिद्धो सोइ अप्पा विपपपरिच्छुको । अप्णो ण मज्झ सरण सो एक परमप्पा ॥ ३५ ॥

अरस अरुव अगन्वो अग्वावाहो अप्णत्तणाणमओ । अप्णो ण मज्झ सरण सो एक परमप्पा ॥ ३६ ॥

भावार्थ—जो एकरूप है, स्वभावसे सिद्ध है, सर्व संकल्पविकल्प रहित है, ऐसा जो आत्मा है, वही मैं हूँ, वही एक परमात्मारूप है, उसीकी मैं शरणमें जाता हूँ, औरकी शरण नहीं लेता हूँ। वह आत्मा वर्ण रहित है, रस रहित है, गन्ध रहित है, बाधा रहित है, अनन्तज्ञान स्वरूप है। वही एक परमात्म-स्वरूप है, उसीकी शरण लेता हूँ, और किसीकी शरण नहीं लेता हूँ।

मैं हूँ, वही एक परमात्मारूप है, उसीकी मैं शरणमें जाता हूँ, औरकी शरण नहीं लेता हूँ। वह आत्मा वर्ण रहित है, रस रहित है, गन्ध रहित है, बाधा रहित है, अनन्तज्ञान स्वरूप है। वही एक परमात्म-स्वरूप है, उसीकी शरण लेता हूँ, और किसीकी शरण नहीं लेता हूँ।

(४३) जिन आयरो फलना गाथा ८३९ से ८४६ तक ।

ऊ वंकार उवनपौ उवन उवन मौ, उव उवन सविद विन्यान पओ ।
जिन जिनयति जिनय जिन अरूवी, जिन नन्द सनन्द स उतु सुयं जिन आयरो ॥ १ ॥

भय विपनिक भवु स उतु नन्द जिन आयरो, अहु कमल रमन रस रसिय पंम जिन आयरो ।
दिप दिपिय दिसि आयरन सहज जिन आयरो, भय सत्य संक विल्यन्तु ममल जिन आयरो ॥

अहु अमिय रमन विषु गल्लु सुयं जिन आयरो, अहो तरन विवान जिनय जिन उच्च
 समय जिन आयरो ॥ २ ॥ (आचरी)
 जिन जिनवर उत्तल षिपक रमन जिनु, जिन जिनयति जिनय जिनेन्द पऊ ।
 षट् रमन कमल रस अर्क विंद पड, आगन्तु रमन रस रयन परम जिन आयरो ॥ ३ ॥
 हिय यार रमन रस रसियो, हुवयार सब्द रै रमन मऊ ।
 तं रयनह रयन सरूव रमन जिनु, उत्पन्न उवन रवरै, उवनु उवन निलय जिन आयरो ॥४॥
 उवन इस्ति त इस्ति रिस्ति जिन हियार रमन रस रयन पऊ ।
 सहयार श्री सुह रमन सहज ि सुह नन्द आनन्द रमन जिन आयरो ॥ ५ ॥
 उव उवन दिस्ति हियार रमन रयन जिनु, सहयार सहजरै समय मऊ ।
 हियार दिस्ति षट् रमन परमपय, परम नन्द परम जिनय जिन आयरो ॥ ६ ॥
 सहयार रमन हियार रंजु रै, उवन दिस्ति सम समय मऊ ।
 सम समय सञ्जुतु विवान परम पड, सम समय संजुतु सुनन्त निलय जिन आयरो ॥ ७ ॥
 उत्पन्न रंजु भय षिपिय रमन सुह, नन्द सुनन्द ममल पऊ ।
 हियार रंजु तं अमिय रमन जिनु, नन्द आनन्द सुनन्द रमन जिन आयरो ॥ ८ ॥
 सहयार रंजु वैदिति रमन जिनु, रमिय नन्द चैयानन्द जिनु ।
 विन्यान रंज तं रमन जिनय जिनु, सहजनन्द त सहज सुयं तं परम सुयं जिन आयरो ॥ ९ ॥
 जिन रंज रमन जिननाथ सुयं जिनु, परम नन्द त परम पऊ ।
 तं तारन तरन विवान समय जिनु, सिहु समय संजुतु समय मुक्ति जिन आयरो ॥१०॥

जिन जिनयति जिनेन्द जिनय जिनु, नन्द सुनन्द सुयं जिननन्द पऊ ।
 नन्द सनन्द नन्द जिन जिनयति, लष्य सलष्य सलष्य अलष्य जिन आयरो ॥११॥
 लष्य सलष्य सलष्य अलष्य रूई, अलष्य सलष्य अलष्य परम पय परम पऊ ।
 पर्मा सुपर्मा परम पयड़ी, परम जिन परमानन्द जिन आयरो ॥ १२ ॥
 जिन जिनय स उत्तल जिनय जिनय पउ, उववन उवन जिन उवन उवन पऊ ।
 सुइ सहज सरूवे सहज सहावे, सुयं लष्य सुलष्य अलष्य जिन आयरो ॥ १३ ॥
 उववन श्री उववन दिस्तिरे, उववन सद्रै उवन स उवन उवन पऊ ।
 उववन उवन उवन इस्ट त इस्ट पऊ, इस्ट सुइस्ट नन्तानन्त रहिउ,

इस्ट सुनन्द सनन्द नन्द जिन आयरो ॥ १४ ॥
 हियार श्री उवन उवन जिनु, उवन सनन्द सनन्द नन्द जिनय जिन परम पऊ ।
 परम सु परम सु परम जिन जिनपति, जिनय जिनेन्द जिनय जिन आयरो ॥ १५ ॥
 सहयार श्री त सहज रमन पऊ, रमन स रमन रमन स रमन पऊ ।
 सहजे सहज सनन्द सनन्द रमन पऊ, तं गुप्ति सगुप्ति स गुहिज रमन रस रमन सनाथ जिनयति

जिन रमन सु रमन जिन आयरो ॥ १६ ॥
 उत्पन्न श्री हियार रमनरै, रमन स अर्क स अर्क अक जिन विन्यान विंद रस रमन पऊ ।
 सहयार श्री त लष्य अलष्य मऊ, श्री समय रमन सु सिद्ध सु सिद्ध मुक्ति पउ आयरो ॥१७॥

अन्वय सहित अर्थ—(नोट—इसका मूल पाठ बहुत विचारसे लिखा है । सम्भव है कि कहीं अधिक अक्षर हो, अन्य शुद्ध-प्रतिसे मिला लेना चाहिये) ।

(ज्ञानकार उवनपौ उवन उवन मौ) ऊँ मंत्रमें परमात्माका पद प्रगट है । जो परमात्मा सदा प्रकाश स्वरूप है (उव उवन स विन्दु विद्यान पञ्चो) वही स्वानुभव स्वरूप ज्ञानका पद प्रकाशित है (जिन जिनयति जिनय जिन अल्बी) वे ही जिन हैं, वे ही जीतनेवाले हैं, वे ही वीतरागी जिन हैं, वे ही अमूर्तिक आत्मा हैं (जिन नन्द सनन्द स उतु सुय जिन आयरो) वे ही जिन आनन्द मगन कहे गये हैं, यह आत्मा स्वयं जिन स्वरूप है । इस आत्मा जिनेन्द्रका आचरण करो । इस अपने परमात्मदेवका ध्यान करो ॥ १ ॥

(मत्र विनिक मन्नु स उत नंद जिन आयरो) हे भव्यजीव ! वे ही परमात्मा भयोंको क्षय करनेवाले कहे गये हैं, वे ही आनन्दमई जिन हैं उन हीका ध्यान करो (अहु कमल गन र स रसिय परम जिन आयरो) अहो भाई ! शुद्धात्मारूपी कमलमें मगन हो जो आनन्दमई उसके रसिक हो रहे हैं, ऐसे परमात्मा वीतराग जिनदेवका ध्यान करो (विप दिपिय दिति आवरन सहज जिन आयरो) जो दैदीप्यमान ज्ञान ज्योतिमें आचरण कर रहे हैं, ऐसे सहज-स्वाभाविक जिन भगवानका ध्यान करो । वे ज्ञान चेतनामें ही स्वभावसे सदा मगन हैं । उन हीका अनुभव करो (भय सत्य सऋ विलयऋ ममल जिन आयरो) जिनके ध्यानसे सर्व भय, सर्व शल्य, सर्व शङ्काएँ विला जाती हैं ऐसे शुद्ध जिन भगवानका ध्यान करो (अहु कामिय मनु विप गलनु सुय जिन आयरो) अरे भाई ! आनन्दामृतमें रमण करनेवाले व विषय सुखके विपको गलानेवाले ऐसे स्वयं अपने आत्मारूपी जिन भगवानका ध्यान करो । यह आत्मा ही निश्चयसे श्री जिनेन्द्र परमात्मा है (अहो तन विज्ञान जिनय जिन उतु समय जिन आयरो) हे भाई ! तारणतरण स्वरूप जिनेन्द्र जिन जिनको कहते हैं ऐसे अपने आत्मारूपी जिन भगवानका ध्यान करो । यह आत्मा ही निश्चयसे तारणतरण अरहन्त परमात्मा है ॥ २ ॥

(जिन जिनव उचउ विपकरमन भिनु) श्री जिनेन्द्र वीतराग भगवानको ही क्षायिकभावमें रमन करनेवाला जिन कहा गया है, वे नौ क्षायिकलब्धिके स्वामी हैं । क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र्ये क्षायिक भाव रूप नौ केवल लब्धियें हैं (जिन जिनयति जिनय जिनः पऊ) वे जिन कर्म विजयी, रागादि विजयी जिनेन्द्र पदमें शोभायमान है (पद रमन कमल र स अर्क विंद पउ) वे ही भगवान अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, वीतराग चारित्र इन छः गुणोंमें रमण करनेवाले शुद्धात्मारूपी कमलके रसको प्रगट करनेवाले सूर्यके समान परम वीतराग स्यात्मस्वरूपी पदमें तल्लीन हैं । वे ही सूर्य हैं, वे ही

लेता है (सम समय सजुतु सुनन निलय जिन आयरो) बीतरागमय आत्मके भीतर अनन्त गुणोंका स्थान होजाता है, वे ही जिन होजाते हैं। हे भव्यजीव ! उसी जिनका ध्यान करो ॥ ७ ॥

(उन्नत रंजु मय विपियरमन सुह) जब आत्मामें रंजायमानपना पैदा होता है तब सर्व भय क्षय होजाते हैं वही आत्म रमणभाव है (नंद सुनद सु ममल मऊ) यही आत्मानन्दमें मगनता है, यही शुद्धोपयोग है (द्वियार रजुत अमिय रमनु जिन) हों मंत्रके भीतर रंजायमान होना ही आत्मानन्दमें रमना है व जिनपना प्राप्त करना है (नद आनद सुनन्द रमन जिन आयरो) निजानन्दमें परमानन्दमें मगन होकर रमनेवाले बीतराग जिनका ध्यान करो ॥ ८ ॥

(सहयार रजु वे द्विति रमन जिन) आत्मामें रंजायमान होनेसे ही ज्ञान ज्योतिमें रमणता होजाती है वही जिनका धर्म है (गमिय नद चैयानद जिनु) श्री जिनैन्द्र चिदानन्दमें आनन्दमें ही रमण करते हैं (विन्यान रज त रमन जिनय जिनु) उसी रमणताको भेदविज्ञानमें रंजायमानपना कहते हैं, उसीको बीतरागतामें रमण करना कहते हैं। यही जिनका धर्म है (सहज नद त सहज सुय त परम सुय जिन आयरो) वही सहजानन्द है, वही स्वभावसे ही यह आत्मा स्वयं रमण करता हुआ परमात्मा जिन होजाता है, उसीका ध्यान करो ॥९॥

(जिन रज रमन जिननाथ सुय जिनु) श्री जिनैन्द्र भगवान स्वयं ही अपने जिन स्वभावमें रंजायमान होकर रमण करते हैं (परमानन्द तं परम पऊ) वही परमानन्द है वही परमपद है (त तानतन विवान समय जिनु) उसी परमपदमें तिष्ठनेवालेको तारणतरण जहाजके समान जिनैन्द्र परमात्मा कहते हैं (सिद्ध समय सजुतु समय मुक्ति जिन आयरो) वे ही स्वरूपाचरण सहित आत्मा हैं, वे ही जिनैन्द्र मुक्ति स्वरूप हैं, उन हीका ध्यान करो ॥ १० ॥

(जिन जिनय ति जिनैन्द्र जिनय जिनु) वे ही जिन हैं, वे ही कर्मोंको जीतनेवाले जिनैन्द्र बीतराग परमात्मा हैं (नद सुनद सुय जिन नद पऊ) वे ही स्वात्मानन्दमें आनन्दित हैं, वे स्वयं बीतराग आनन्दपद स्वरूप हैं (नन्द सनन्द नन्द जिनपति) वे ही आनन्दमें मगन सुखमें जिनैन्द्र जिननाथ हैं (लय सल्य सल्य अलय जिन आयरो) वे ही अनुभव करने योग्य हैं, वे ही भलेप्रकार लखनेयोग्य है। मनन करने योग्य है, वे ही इन्द्रिय व मनसे लखनेयोग्य नहीं है, आपसे आप ही लखनेयोग्य हैं, ऐसे जिनैन्द्रका ध्यान करो ॥११॥

(लय सल्य सल्य अलय रई) अतीन्द्रिय आत्मा ही लखनेयोग्य है, भलेप्रकार जानने योग्य है, भले

प्रकार मनन करने योग्य है, ऐसी सूचि ही सम्पत्त भाव है (आलस्य सन्ध्य अष्टम्य परम पय १२म पऊ) इसीसे उस परमात्माके परमपदकी प्राप्ति होती है, जो इन्द्रिय व मनसे अगोचर है तथापि भलेप्रकार लखनेयोग्य है अभव्योंको उसका ज्ञान यही होता है (परम सुगम परम पयटी) वही श्रेष्ठमें श्रेष्ठपद है, उसीका श्रेष्ठ स्वभाव है (परम जिन परमानन्द जिन आयरो) वे ही परमात्मा जिनेन्द्र परमानन्दमई वीतराग है उनहीका ध्यान करो ॥१२॥

(जिन जिनय स उचउ जिनय जिनय पऊ) उन्ही जिनेन्द्रको विजयी जिन कहा है, वे ही रागादि व कर्मोदिके विजेता परम जिनपदमें है (उक्व उक्व जिन उक्व उग पऊ) उन्हींमें परम प्रकाशित जिनपद सदा उदयरूप है (सुह महज सरूवे सहज सुभापे) वे ही अपने महज स्वरूपमें है, वे ही अपने सहज-स्वभावमें है (सुय लय्य मुन्य आलस्य जिन आयरो) वे स्वयं ही अतुभवने योग्य हैं, वे भलेप्रकार जाननेयोग्य हैं, वे इन्द्रिय व मनसे लखनेयोग्य नहीं हैं ऐसे जिनेन्द्रका ध्यान करो ॥ १३ ॥

(उक्ववन श्री उक्ववन दिस्टि रे प्रकाशमान श्री मंत्रके द्वारा धारावाही आत्मदृष्टिको जगाना चाहिये (उक्ववन सवद रे उक्ववन स उक्ववन उक्ववन पऊ) इस श्री शब्दको लगातार ध्यानमें लानेसे वह शुद्धपद धीरे २ उदय होता जाता है (उक्ववन उक्ववन उक्ववन इष्ट त इष्ट पऊ) परमेष्टीका परमप्रिय पद धीरे २ उदय होता हुआ पूर्ण प्रकाशित होजाता है (इष्ट सु इष्ट न तानन्त रहिउ) उसी परमेष्टीपदमें अनन्तानन्त स्वहितकारी गुण प्रगट होजाते है (इष्ट सुगन्द सनन्द नन्द जिन आयरो) जो परमेष्टी जिन अपने आनन्दमई पदमें मगन हैं, उनका ध्यान करो ॥ १४ ॥

(द्विययाग श्री उक्ववन उक्ववन जिनु) हितकारी श्री मंत्रके द्वारा जिनपद उदय होता चला आता है (उक्ववन सनन्द नन्द जिनय यिन परम पऊ) इसीसे आत्मानन्द बढ़ता चला जाता है तय अनन्त सुखरूप वीतराग जिनेन्द्रका परमपद झलक जाता है (परम सु परम सु परम पयम जिन जिनगति) वे ही श्रेष्ठ हैं, वे सर्व जगतके श्रेष्ठ पदार्थोंमें श्रेष्ठ पदार्थ हैं, वे ही परमात्मा वीतराग जिन है (जिनय जिनै-द जिनय जिन आयरो) ऐसे विजेता श्री जिनेन्द्र वीतराग भगवानका ध्यान करो ॥ १५ ॥

(सहयार श्री त महज रगन पऊ) श्री मंत्र सहकारी है उसीके द्वारा आत्माके सहज-स्वभावमें रमण होनेका पद प्राप्त होजाता है (रगन स रगन स रगन पऊ) वही पद आत्म रमणरूप है, भलेप्रकार रमणरूप है, भलेप्रकार आनन्दमें मगन है (सहजे सहज सनद मनद रगन पऊ) वह रमणपद सहज ही उदय होता है जिसमें

स्वाभाविक आनन्दमें मगनता रहती है (त गुप्ति स गुप्ति स गुहिन मन स मन) वहीं मन वचन कायकी गुप्ति है, वहीं भलेप्रकार तल्लीनता है वहीं आत्माकी गुफामें बैठकर आत्मीक आनन्द रसका स्वाद आता है (सनाथ गिनयति जिन मन सुमन जिन आयरो) वे ही त्रिलोकीनाथ वीतराग जिन हैं, जो अपने आनन्दमें रमण कर रहे हैं । ऐसे जिनेन्द्रका ध्यान करो ॥ १३ ॥

(उपन श्री हिययाग रमनौ) उदयमान श्री मंत्र परम हितकारी है उसमें लगातार रमण करना चाहिये (मन स अर्क स अर्क अर्क जिन विन्यान विन्द रम रयन एक) वे ही आत्मामें रमण करनेवाले निर्मल सूर्यके समान निर्मल सूर्यसम तेजस्वी हैं । वे सूर्यसम जिनेन्द्र अपनी ज्ञानचेतनाके रसमें रमण करते हैं (सहयार श्री त लभ्य अकल्प्य मउ) श्री मंत्रकी सहायतासे इंद्रियातीत आत्माका अनुभव होजाता है (श्री समय मन सु सिद्ध सु सिद्ध मुक्ति पठ आयरो) अनन्तज्ञानादि लक्ष्मीके धारी आत्माकी रमणता सोई सिद्धपदकी रमणता है । ऐसे सिद्ध भगवानके मुक्तिपदका ध्यान करो ॥ १७ ॥

भावार्थ—इस फूलनामें श्री अरहन्त परमात्माके गुण गाकर यह बताया है कि यह आत्मा ही परमात्मा-स्वरूप है, यही शुद्ध स्वरूप है, इसीके भीतर रमण करनेकी रुचि सम्यक्त है । इस सम्यक्त भावको प्राप्त करके अपने परमात्म-स्वरूप आत्मदेवका ध्यान करना चाहिये । ध्यान करनेके लिये ॐ, ह्रीं तथा श्री मंत्रकी सहायता उपकार करनेवाली है । इनमेंसे किसी मंत्रके द्वारा परमात्माके स्वरूपका विचार करना चाहिये । जहां आत्माका दृढ़ श्रद्धान होता है वहां आत्मा सम्यन्धी निःशङ्क भाव जागृत होजाता है, सर्व सांसारिक भय मिट जाते हैं । सर्व विषय वांछा मिट जाती है । आत्मानन्दकी रुचि आजाती है । आत्मानन्दरूपी अमृतके स्वादके सामने विषयसुख विषके समान कटुक भासता है । श्रद्धापूर्वक लगातार ध्यान करनेसे सहज-स्वभावकी प्रगटता होती है । यह आत्मा वास्तवमें अनुभवगम्य है । आपसे आप ही जानने योग्य है । इंद्रियोंकी व मनकी वहां पहुँच नहीं होसक्ती है । यद्यपि मनके द्वारा मनन होता है व शब्दोंका आलम्बन लेना पड़ता है । परन्तु जब मन, वचन, काय तीनों थिर होजाते हैं और आत्माका उपयोग आत्माकी गुफामें प्रवेश करके विश्रान्ति लेता है तब आत्माका अनुभव होता है । आत्मा एक ऐसा शुद्ध सहजानन्द स्वभावका धारी है कि इसकी वार्ता करनेमें ही आनन्द आता है । इसके मननमें भी आनन्द होता है । इसके अनुभवसे तो परमानन्द होता है । आत्मानुभव ही वह मोक्षमार्ग है जिसपर

चलकर आत्माका विकास होता है—आत्मा परमात्मा होता है। बाहरी जप तप व्रत मात्र सहकारी कारण हैं। जो आपको परमात्मारूप ध्याता है वही परमात्मा होजाता है। इसलिये यहाँ वारवार प्रेरणा की गई है कि शुद्धात्माका ध्यान करो। श्री योगसारमें कहा है—

अप्या अप्यउ जह मुणहि तउ णिव्व णु लहेहि । पर क्खया जउ मुण्हि उहुं तहु ससार भमेहि ॥ १२ ॥

सह पुण अप्या ण वि मुण्हिं पुण्ण वि काइ कसेसु । तउ वि णु पावइ सिद्धसुहु पुणु संसार भमेसु ॥ १५ ॥

अपर दंसण इक्क पर कण्णु ण किं पि वियाणि । मोक्खह क्काण जोईया णिच्छह प्हउ जाणि ॥ १६ ॥

भावार्थ—यदि कोई आत्माके द्वारा आत्माको अनुभव करता है तो वह निर्वाणको पाता है तथा जो कोई परको आत्मा मानता है वह संसारमें भ्रमण करता है। जो कोई बहुत पुण्य तो करे परन्तु आत्माका अनुभव न करे तो वह कभी भी सिद्ध सुखको नहीं पासक्ता है। वह संसारमें ही भ्रमेगा। मोक्षका उपाय एक आत्माका दर्शन है, और कोई भी नहीं है ऐसा जानो। हे योगी ! निश्चयनयसे आत्माको ही मोक्षका कारण मानो।

(४३) अबधिदर्शन गाथा ८४६ से ८७३ तक ।

चष्ये चष्य स उत्तं, अचष्यं आकर्नं हेय संजुत्तं ।

चष्ये रमन सहावं, कमल कलनं च सिद्धि सम्पत्तं ॥ १ ॥

अचष्य सुभाव स उत्तं, अवध्यवयास सरूव सजुत्तं ।

उववन निधि सं सुवनं, अवहिं अवयास गुरुव गुरुवरनं ॥ २ ॥

साधु सुयं स उत्तं, सहयार अवयास धुवं धुव उवनं ।

दिस दिस्ति सुइ सव्वं, पिउ संजुत्त धुवं धुव निश्रं ॥ ३ ॥

धुव उत्तं धुव कर्नं, धुव उवनं अवयास हेय आकर्नं ।

धुव षिपि धुव सहयारं, धुव सिय कमल कलन निर्वाणं ॥ ४ ॥

ध्रुव हिय ध्रुव हिय जुत्तं, ध्रुव अवयास आयरन संजुत्तं ।
 ध्रुव विवान विन्यानं, ध्रुव सिय कम्म कलन विन्यानं ॥ ५ ॥
 ध्रुव रमनं ध्रुव सुवनं, ध्रुवमय ध्रुव सुवन सव्द संदस ।
 ध्रुव लष्य लष्य सुइ उवनं, ध्रुव गम्य अगम्य कमल निर्वािनं ॥ ६ ॥
 ध्रुव उत्तं ध्रुव सुवनं, ध्रुव रयनं ध्रुव उवन नन्त सुइ न्यानं ।
 ध्रुव रयनं ध्रुव गहनं, ध्रुव पद कोड कमल निर्वािनं ॥ ७ ॥
 ध्रुव गमनं ध्रुव सहन, ध्रुव कलनं रमन हिय रमनं ।
 सह रमनं ध्रुव कलनं, आकन च कमल विन्यानं ॥ ८ ॥
 जं जं उववन सहियं, उवनं सुइ अक अकं सुइ रमनं ।
 अकं विंद सहकारं, उवनं आकनं कमल निर्वािनं ॥ ९ ॥
 सिय सिय सिय सुइ सुवनं, सिय हिय सिय विय उवन्न सुइ रमनं ।
 सिय उवन उवन सुइ गमनं, सिय ध्रुव आकनं कमल विन्यानं ॥१०॥
 सिय ध्रुव उवन सहावं, साहिय साहंति आगम गम रमनं ।
 आकर्म समय सम समयं, कमलं आकनं कमल निर्वािनं ॥ ११ ॥
 उववन निहि उववनं, उववन आकनं विंद सुइ रमनं ।
 साहंति समय सह सुवनं, कमलं आकनं उवन निर्वािनं ॥ १२ ॥
 दिसि नन्त सुइ दिस्टं, दिस्टं दिस्टी सुइ नन्त दिसि सुइ दरसं ।
 दिसि दिस्टि आयरनं, आकनं समय कलन विन्यानं ॥ १३ ॥

कमल सन्द नन्तानं, नन्तानन्त सन्द कर्म आकर्न ।
 आकर्न कलन सुह कमलं, कमलं सुह कलिय केवलं न्यानं ॥ १४ ॥
 कमल विंद सुह सन्दं, सन्दं आयरन कर्न विंदानं ।
 कर्न विंद सुह कमलं, कमलं आवर्न कलन निर्वाणं ॥ १५ ॥
 उववन अवहि निहिसुवन, अवहि महसमै साहु धुव सुह रमनं ।
 सहकारं धुव गमनं, आगम सुह षिपिय विलय कम्मानं ॥ १६ ॥
 उववन निहि सुह अर्क, अर्क सुह दिसि सुह रमनं ।
 अर्क सन्द सुह कर्न, कर्न सुह सन्द कमल कलनं च ॥ १७ ॥
 हुवयार अर्क हिययारं, हिययार अर्क विंद विंदानं ।
 अनन्त रमन अवयासं, समयं आकर्न कमल निर्वाणं ॥ १८ ॥
 हिय रमन अर्क सुह उवनं, उवन हिय गहिर गमन गुरुवचनं ।
 गमन गुप्ति सुह सर्वं, आकर्न कमल कलन निर्वाणं ॥ १९ ॥
 गुपित अर्क गुरु गुरुवं, गुरुवं गुहिनं च सन्द सुह सुवनं ।
 गुरु गुपितह सुह सन्दं, सन्दं आकर्न कलन निर्वाणं ॥ २० ॥
 गुपितं गुहिन आकर्न, सहिय सह समय कमल कलनं च ।
 कमल कलन सुह अर्क, सा हिय सह विंद कन कमलं च ॥ २१ ॥
 गुहिन अर्क गम अगमं, जानू पय अर्क नन्त नन्ताई ।
 नन्तानन्त सु चरणं, चरणं आयरन अर्क कमलं च ॥ २२ ॥

अवहि उवन निहि सहियं, समयं संमत्त समय सुइ रमनं ।
 जिन अर्क कमल सुइ दर्सं, दर्सं सुइ कमल उवन कलनं च ॥ २३ ॥
 कलन समय सम समयं, कमलं सम कर्न कमल हियारं ।
 हियार समय हुवयारं, समयं सह कर्न कलन निर्वाणं ॥ २४ ॥
 अवहि उवन निहि उवनं, उवनं निहि समय समय अवयासं ।
 समय सुइ नन्त अनन्तं, समय आकर्न कमल निर्वाणं ॥ २५ ॥
 समय समय सुइ समयं, समयं सम दस सब्द आकर्न ।
 समय उवन उव उवनं, समयं आकर्न कमल निर्वाणं ॥ २६ ॥
 नन्त नन्त सुइ उवनं, उवनं सह अवहि उवन निहि कमलं ।
 केवल कमलं उवनं, आकर्न कर्न कमल निर्वाणं ॥ २७ ॥

अन्यत्र संहित अर्थ—(चण्ये चण्य स उच) चक्षुसे यहाँ आत्माका भाव लेना चाहिये, आत्मा उसको कहते हैं (अवध्य आकर्न हेय सजुच) जत्र आत्मामें आत्मा स्थिर होता है तत्र अनात्मा सम्बन्धी जो कुछ कथन सुना गया है वह सब त्यागने योग्य होजाता है अर्थात् आत्मा अपनेको पुत्रल सम्बन्धी व कर्मजनित सब विकल्पोंसे हटा लेता है, केवल आप आपमें तन्मय होजाता है, वही आत्माका असली स्वभाव है (चण्ये रमन सहाव) आत्माका स्वभाव ही यह है कि वह परसे राग द्वेष छोड़कर अपने ही निज स्वभावमें रमण करे (कमल कलन च सिद्धि सच) प्रफुल्लित कमल समान शुद्धात्मामें रमण करना यही वह उपाय है जिससे सिद्ध गतिका लाभ होता है ॥ १ ॥

(अचक्य स मात्र स उच) शुद्धात्मासे भिन्न अनात्मा सम्बन्धी स्वभाव उसको कहते हैं (अवध्यवसाय सरुव संजुचं) जहाँ मर्यादा पूर्वक ज्ञानका स्वरूप फैले । आत्माका स्वभाव अनन्त ज्ञान है । मति, श्रुत, , मनःपर्ययमें द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी मर्यादा रूप पदार्थोंका क्रमपूर्वक ज्ञान होता है । मतिश्रुत तो

परोक्ष ज्ञान हैं, अवधि मनःपर्ययज्ञान रूपी पदार्थोंको ही प्रत्यक्ष मर्यादारूप जानते हैं। इसलिये वे चारों ही ज्ञान क्षयोपशम ज्ञान हैं, विभाव ज्ञान हैं, आत्माका स्वभाव नहीं है। आत्माका स्वभाव तो एक शुद्ध सहज केवलज्ञान है (उक्त्वन निधि म युक्त्वं) जहाँ आत्माके भंडारका निरोध होरहा है वह अनात्मभाव है जहांतक घातीय कर्मोंका उदय है वहांतक आत्माके स्वाभाविक गुणोंका निरोध है (अवाहि अवयाम गुरुव गुरु चन) जहाँ मर्यादा पूर्वक ज्ञानके साथ भारी बाहरी चारित्र है, केवलज्ञान सहित परम यथा ख्यात चारित्र नहीं है, वहांतक अनात्मभाव है, शुद्धात्मीक भावका प्रकाश नहीं है ॥ २ ॥

(मातु सुय स उच) आत्माको निश्चयसे स्वयं साधु या साधनेवाला मोक्षमार्गी कहा गया है (सहयार अवयाम भुव धुवं उक्त्वन) आत्मा अविनाशी है, उसका ज्ञान स्वभाव भी अविनाशी है। इस्तरह भुव आत्माके ज्ञानके अभ्याससे ही आत्माका भुव स्वभाव प्रगट होता है (विधि विष्टि सुट मवद) वे ही शब्द या मंत्र कार्यकारी हैं जिनके द्वारा जप या ध्यान करनेसे आत्माका ज्ञान स्वभाव प्रकाशित होजावे, केवलज्ञान प्रगट होजावे (पिउ मजुच भुव भुव निश्च) तथा परमप्रिय भुव अविनाशी निश्चय मोक्षपदका लाभ होजावे ॥ ३ ॥

(भुव उच भुव वर्ण) भुव नित्य आत्माका ही वर्णन करना चाहिये। भुव आत्माका ही वर्णन सुनना चाहिये। अर्थात् द्रव्यार्थिक नयसे आत्मा द्रव्यका स्वभाव पुनः पुनः कहना चाहिये व पुनः पुनः सुनना ससे भुव स्वभाव प्रकाशित होजाता है। सुना हुआ और सर्व अधुव ज्ञानका विकल्प त्याग दिया जाता है। क्षयोपशम ज्ञानके जितने विकल्प हैं, वे सर्व अधुव हैं व त्यागने योग्य हैं (भुव विधि भुव महकार) भुव आत्माके अनुभवसे ही कर्म पुद्गल जो भी भुव हैं उनका क्षय होजाता है। जगतमें आत्मा द्रव्य भी भुव है व पुद्गल द्रव्य भी भुव है दोनोंका संयोग ही संसार है, जब आत्मा आत्मानुभव करता है तब वीतराग भावोंमें रमण करता है जिसमें रागद्वेषसे बांधे हुए द्रव्यकर्म आत्माकी सत्तासे अलग होजाते हैं। अलग होना ही कर्मका नाश है (भुव सिय कमल कवन निर्गन) जब अविनाशी शुद्ध कमल समान शुद्ध आत्माका दृढ अनुभव होता है, अयोग गुणस्थानमें निष्काम आत्मा होजाता है तब ही आत्माको निर्वाणका लाभ होजाता है ॥ ४ ॥

(भुव सिय भुव हिय जुच) जब यह आत्मा अपने अविनाशी स्वभावका प्रेमी होकर अपने अविनाशी

आत्मके हितमें या स्वात्मानुभवमें लीन होजाता है (ध्रुव कवयास आवान सजुत) जब यह शुद्ध अविनाशी ज्ञानके आचरणमें तन्मय होजाता है, एक अपनी ज्ञान चेतनाका ही स्वाद लेता है (ध्रुव विवान विन्यान) तब उसके अविनाशी भवसागरसे तारनेवाला केवलज्ञान प्रगट होजाता है (ध्रुव सिय कमल कलन विन्यान) तब यह परमात्मा अपने ध्रुव शुद्ध कमल समान प्रफुल्लित आत्मामें मगन होता हुआ उसी ज्ञानमें तल्लीन रहता है ॥ ५ ॥

(ध्रुव रमन ध्रुव सुवन) शुद्धात्म स्वरूपमें, सदा ही रमण करेंगे, उसीमें भलेप्रकार उपयुक्त रहना (ध्रुव मय ध्रुव सुवन सन्द संदरी) अविनाशी स्वभाव धारी आत्मामें भलेप्रकार एकाग्र होना, ऊँ आदि शब्दोंसे जिस वस्तुस्वरूपका बोध होता है उसको भलेप्रकार देखना (ध्रुव लय लय्य सुइ उवन) ऐसे लगाने तार धारावाही रूपसे जब शुद्धात्मा रूपी लक्ष्यपर ध्यान रखता जाता है तब वह स्वयं प्रकाशित होजाता है (ध्रुव गय्य अगम्य कमल निर्वाण) तब गम्य-इंद्रिय मन गोचर, अगम्य-इंद्रिय मन अगोचर इन सबका ध्रुव रूपसे ज्ञान प्राप्तकर अर्थात् केवलज्ञानी अरहन्त परमात्मा प्रफुल्लित कमलके समान होकर यह आत्मा निर्वाणको प्राप्त कर लेता है ॥ ६ ॥

(ध्रुव उच ध्रुव सुवन) ध्रुव उसीको कहा गया है जहां ध्रुव रूपसे आत्मा आत्मामें ठहर जावे (ध्रुव रयन ध्रुव उवन नत सुइ न्यान) ध्रुव रत्नत्रय स्वभावमें रमन करनेसे ध्रुव अनन्त ज्ञानमें यह आत्मा प्रगट होजाता है (ध्रुव रयन ध्रुव गहन) तब भी ध्रुव रत्नत्रयमें रहता है, ध्रुव रूपसे आपको ग्रहण किये रहता है (ध्रुवद कोइ कमल निर्वाण) परमात्माका ध्रुव पद कमल समान स्वीकार होजाना अर्थात् सदा ही निज स्वभावमें जसे रहना निर्वाण है ॥ ७ ॥

(ध्रुव गमन ध्रुव सहन) ध्रुव रूपसे स्वरूपमें प्राप्त होना ही ध्रुव रूपसे विजय प्राप्त करना है, फिर कभी कभीके वश जीव नहीं होगा (ध्रुव कलन रमन हिय रमन) ध्रुव रूपसे आपसे आपको जानना सो ही अपने हितकारी स्वरूपकी रमणतामें रमण करना है (सह रमन ध्रुव कलन) रमण करनेके साथ ध्रुव रूपसे अपनेको जानते रहना (आकर्ष च कमल विन्यान) जैसे कमल स्वरूप आत्माका स्वरूप जिनवाणीमें सुना है उसी-तरह भलेप्रकार आपसे आपको जानते रहना यही निर्वाण है ॥ ८ ॥

(ज न उवन सक्षिय) जो कोई भी स्व भावको प्रकाश कर लेता है (उवन सुइ अर्क अर्क सुइ रमन) वही

सूर्यके समान प्रकाशित होजाता है और उसी सूर्यमें आप ही रमण करता है (चर्क विंद महाराज) इस सूर्य समान आत्माका अनुभव बराबर बना रहता है (उवन आर्धर्न कमल निर्वाण) जैसा जिनवाणीमें सुना था वैसा ही कमल सम आत्माको निर्वाणका लाभ होजाता है ॥ ९ ॥

(मिय मिय सुइ उवन) आत्माका द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्मसे रहित होकर परम शुद्ध होना ही आत्माका प्रकाश है (मिय हिय मिय मिय उवन सुइ गमन) वही शुद्ध हित है, वही शुद्ध प्रिय वस्तु है, वही निज प्रकाशित स्वभावमें रमण है (मिय उवन उवन सुइ गमन) शुद्ध प्रकाशका सदा नने रहना सोई आपसे आपको जानना है (मिय उवन आर्धर्न कमल वि गमन) वही शुद्ध युव कमलसम आत्माका ज्ञान है। जैसा जिन वाणीमें सुना था वैसा शुद्ध ज्ञानका लाभ प्राप्त करना है ॥ १० ॥

(मिय उवन महान) निर्वाणमें आत्मा शुद्ध शुच प्रकाश स्वभावमें रहता है (महिय मादति वाम गम गमने) वही निर्वाण साधनेयोग्य है। उसीको जय सिद्ध कर लिया जाता है तब यह अतीन्द्रिय आत्माको यथार्थ जान लेता है व उसीमें रमण करता है (आर्धर्न ममय मम गमयं) जैसे जिनवाणीमें सुना है वैसा समभावका धारी आत्मा होजाता है (कमल आर्धर्न कमल निर्वाण) जिस कमलका स्वरूप सुना था वैसा कमलके समान सम्पूर्णपने आत्माका विकास होजाना ही निर्वाण है ॥ ११ ॥

(उवन आर्धर्न विंद सुइ गमन) जो आत्माकी सम्पत्ति उत्पन्न होने योग्य थी वह निर्वाणमें उत्पन्न होजाती है होजाता है (मादति ममय युवन) जैसा जिनवाणीमें सुना था वैसा आत्मानुभव या आत्मामें रमण उत्पन्न लेते हैं (कमल आर्धर्न उवन निर्वाण) जैसा सुना था वैसा कमल समान प्रफुल्लित आत्माका प्रगट होजाना ही निर्वाण है ॥ १२ ॥

(दिति नं सुइ दिष्टं) अनन्त ज्ञानका वहां प्रकाश स्वयं रहता है (दित्ति दिथी सुइ नंत दिति सुइ दर्श) वहां क्षायिक सम्पत्दर्शन है व अनन्त वीर्य है व अनन्तदर्शन है (दिति विस्ति बायरन) वे परमात्मा अनंत ज्ञानके स्वभावमें ही आचरण करते हैं (आर्धर्न ममय दलन निर्वाण) जैसा सुनाथा वैसा ही आत्मामें रमण सोई निर्वाण है ॥ १३ ॥

(कमल मव्व नत्तानं) कमल शब्द अनन्तानन्त गुणोंके धारी परमात्माका वाचक है (नत्तानन्त मव्व

कर्म भाकर्म) अनन्तानन्त शब्द जो कानोंसे सुना है उस शब्दके अनुसार जो अनन्तानन्त गुण पर्यायका धारी है (भाकर्म कलन सुह कमलं) जैसा सुना है वैसा ही आपमें जमना सो ही कमलका स्वरूप है (कमल सुह कलिय केवलं न्यानं) कमल वही है जहाँ केवलज्ञानका प्रकाश हो ॥ १४ ॥

(कमल विंद सुह सन्द) कमलका स्वाद लेना ऐसा जो शब्द है (सन्दं भायन कर्मविदान) विद्वानं आय- रन अर्थात् स्वानुभव पूर्वक जानना ऐसा जो शब्द कानोंसे सुन पड़ता है (कर्म विंद सुह कमल) कानोंसे जो शब्द सुन पड़ता है वही कमल स्वरूप भावका वाचक है अर्थात् जब आत्मा आपसे आपमें लय होता है तब विंद शब्दकी सफलता है (कमल भाकर्म कलन निर्वाण) कमल शब्द जो सुन पड़ता है वह अबस्था तब ही होती है जब आत्मा निर्वाणका स्वाद लेता है ।

भावार्थ—आत्मा जब अपनेमें ठहरकर अपने गुणोंका आनन्द लेता है वहीं कमल व बिन्दु शब्दोंकी सफलता है ॥ १५ ॥

(उववन भवि निहि सुवन) जब अबधिज्ञानकी निधिमें प्रतिष्ठापना प्राप्त होता है (भवि सह सै साहु धुव सुह रमन) वह अबधिज्ञान सहित आत्मा साधु अपने धुव आत्म-स्वभावमें रमण करता है (सहकार धुव गमनं) इस आत्मध्यानकी सहायतासे धुव अवस्थाको या निर्वाणको पहुँच जाता है (भगम सुह विपिय विलय कमान) वहीं अगम्य अर्थात् इंद्रिय व मनसे अगोचर आत्मा क्षायिक भावधारी होजाता है तब उसके सब कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १६ ॥

(उववन निहि सुह अर्क) जब केवलज्ञानकी निधि प्राप्त होजाती है तब यह सूर्य समान वीतरागी व शानी प्रतापी अरहन्त होजाता है (अर्क सुह विति विस्टि सुह रमन) इसे सूर्य कहो या स्वयं ज्ञान दर्शनमय कहो या स्वयं चारित्ररूप कहो एक ही धात है (अर्क सन्द सुह कर्म) अर्क शब्द जो कानोंसे सुना है (कर्म सुह सन्द कमल कलन च) जैसा कानसे सुना है उस शब्दके अनुसार आत्मा जब अपने कमल समान प्रफुल्लित आत्मामें मगन होता है तब वह सूर्यसम होजाता है ॥ १७ ॥

(हुयथार अर्क हियथार) यह आत्मा सूर्य परम उपकारी है व परम हितकारी है, जो इसका ध्यान कारता है उस हीका कल्याण होता है (हियथार अर्क विंद विदान) यह आत्मा सूर्य आत्मानुभव करनेवालोंके लिये हितकारी है । अर्थात् अरहन्त परमात्माको समझकर आपको उसी रूप ध्याना अर्हत्पदका कारण

है (अनन्त रमन अययास) इस आत्मामें अनन्त ज्ञानमें रमण होता है (ममय आर्जन कमल निर्वाण) जैसा सुना है वैसा ही यह आत्मा कमल स्वभावी निर्वाणनाथ होजाता है ॥ १८ ॥

(द्विय रमन अर्क सुइ उवनं) अपने परम हितकारी आत्मामें रमण करना सो ही सूर्य समान आत्मामें उदयका कारण है (उवन द्विय गदिर गमन गुरु वचनं) यह गुरुका वचन है कि तब यह हितकारी आत्मारूपी गुफाके भीतर जाकर बैठ जाता है, यही सूर्यका उदय है (गमन गुप्ति सुइ सर्व) मन, वचन, कायकी गुप्तिके साथ आप आपमें जमना सो ही सर्व कुछ साथ लेना है (आर्जन कमल इकन निर्वाण) जैसा जिनवाणीमें सुना है, प्रफुल्लित कमल समान आत्मामें आत्मका तन्मय होना ही निर्वाण है ॥ १९ ॥

(गुप्ति अर्क गुरु गुल्व) यह आत्मा गुरुओंका गुरु सुर्य है (गुरुन गुद्विज च स्वर सुइ सुवन) यह बड़ी गम्भीर आत्म गुफासे उदय होता है। ऐसा शब्द कहता है उसीसे इसका पूज्यपना है (गुरु गुप्तिव सुइ सव्द) अपने गम्भीर आत्मरूपी गुफामें सुर होजाना सो ही इन शब्दोंका अर्थ है (सव्द भादनं ककन निर्वाण) जैसा जिनवाणीमें सुना है वैसा ही यह आत्मा आत्मकी गुफामें ठहरकर निर्वाणका आनन्द लेता है ॥ २० ॥

(गुप्ति गुद्विज आर्जन) अपनी सुर गुफाके भीतरसे प्रगट होना ऐसा जो सुना है (सहिय सह समय कमल कलन) सो यह आत्मा अपनेको साधता हुआ जब कमल समान शुद्धात्मामें मगन होता है तब प्रगट होजाता है (कमल कलन सुइ अर्क) ऐसे शुद्धात्मामें मगन होना ही स्वयं सूर्य समान आत्मका प्रकाश है (सहिय सह विद कर्न कमल च) जैसा सुना है वैसा ही यह आत्मा साधन करते हुए आत्मानुभवमें मगन होजाता है ॥ २१ ॥

(गुरुजि अर्क गम अगम) अपनी आत्मरूपी गुफामें मगन होनेसे ही सूर्य समान शुद्धात्मका उदय होता है जो इंद्रिय मन गोचर व इंद्रिय मन अगोचर सर्व पदार्थोंको जानता है (जानु पय अर्क नन्त नन्ताई) वह सूर्य सम आत्मा अनन्तान्त पदार्थोंको जानता है (नन्तान्त सु चन) वह अनन्तान्त गुणोंमें रमण करता है (चन भावरन अर्क कमलं च) स्वरूपमें आचरण करना ही सूर्य है व वही कमल है ॥ २२ ॥

(अवहि उवन निदि सहिय) अवधिज्ञानरूपी निधिके उदय सहित साधु (सगयं समत्त समय सुइ रमण) शुद्धात्मका अद्धान रखता हुआ अपने आप ही अपने आत्मामें रमण करता है (जिन अर्क कमल सुइ दर्से) तब वह सूर्य समान या कमल समान श्री जिनेन्द्र परमात्मका दर्शन करता है (दर्से सुइ कमल उवन कलन च)

ऐसा आत्मदर्शन करते करते वही कमल समान आत्मा होजाता है तब आपसे आपमें रमण करता है ॥ २३ ॥
 (कमल समय सम समय) कमल समान शुद्धात्मा ही समभावधारी आत्मा है (कमल सम कर्म कमल
 हियार) जैसा सुना है कि समभावकी स्थिरता होना सो ही हितकारी कमल सम विकसित होजाना है
 (हियार समय हुवयार) वही शुद्धात्मा हितकारी है, वही उपकारी है (समय सह कर्म कलन निर्वाण) जैसा सुना
 है कि इसी आत्माके साथ रमण करना ही निर्वाण है ॥ २४ ॥

(अवधि उवन निहि उवन) तब किसी समयकी साधुको अवधिज्ञानकी निधि प्राप्त होजाती है (उवन
 निहि समय समय अवयास) जब ध्यानके अभ्याससे आत्माकी निधि ऐसी प्रगट होजाती है कि उस आत्मामें
 आकाशके समान अनन्त गुणोंका वास होजाता है (समय सुह नन्त अनन्त) तब आत्मा अनन्तानन्त गुणोंका
 धारी प्रगट होजाता है (समय आकर्न कमल निर्वाण) जैसा सुना है कि ऐसा कमल समान आत्मा ही निर्वाण
 स्वरूप है ॥ २५ ॥

(समय समय सुह समय) आत्मा आत्माके ही ध्यानसे स्वयं परमात्मा होजाता है (समय सम दस सद्ध
 आकर्न) वह आत्मा समदर्शी या वीतरागी होजाता है जैसा वचन जिनवाणीमें सुना है (समय उवन उव
 उवन) वह आत्मा प्रकाश होते होते पूर्ण प्रकाश होजाता है (समय आकर्न कमल निर्वाण) जैसा सुना है वही
 कमल समान आत्मा निर्वाण स्वरूप है ॥ २६ ॥

(नन्त नन्त सुह उवन) तब ही अनन्तानन्त गुण प्रगट होजाते हैं (उवन सह अवहि उवन निहि कमल)
 इस तरह अवधिदर्शन व अवधिज्ञानके उदय होनेसे कमल समान अरहन्तपदकी निधि प्रगट होजाती है
 (केवल कमल उवन) वही केवली कमल समान अर्हत प्रगट हैं (आकर्न कर्म कमल निर्वाण) जैसा कानोंसे सुना
 है वही कमल समान आत्मा निर्वाण स्वरूप है ॥ २७ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीको अवधि दर्शन कहा गया है । अवधि दर्शन समयदृष्टी हीको होता है ।
 अवधिज्ञानके पहले अवधिदर्शनोपयोग होता है । जो कोई समयदृष्टी है वही मोक्षका पात्र है । यह
 समयकी यद्यपि मति, श्रुत, अवधि तीन विभाव शानोंका धारी है तथापि इसको अपने आत्मके शुद्ध
 स्वरूपका, आत्मके अनन्त गुणोंका, आत्मके अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य,
 क्षायिक समयक्त, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध गुणोंका पूर्ण विश्वास है । अद्वैतपूर्वक यह समयकी अपनेको

शुद्ध अनुभव करता है। शुद्धात्माके ध्यानसे ही यह शुद्ध होकर निर्वाणका नाथ होजाता है। आत्माको सूर्य और कमलकी उपमा दी है। जैसे सूर्य ज्यतक मेघोंसे छाया होता है पूर्ण प्रकाश नहीं करता है। जब मेघ दूर होजाता है तब स्वयं ही पूर्ण रूपसे चमक जाता है, उसी तरह जबतक आत्मा कर्मोंके आवरणसे ढका है तबतक वह परमात्मा रूप नहीं होता। जब कर्मोंका आवरण स्वात्मध्यानके प्रतापसे हट जाता है तब यह सूर्य सप्त सदाके लिये अनन्तज्ञानादि गुणोंका प्रगट भोक्ता परमात्मा होजाता है। जैसे कमल सुदित होता है तब उसकी शक्तियां ढकी होती हैं वैसे यह आत्मा जबतक कर्मोंके अंधकारमें है तबतक सुदित है। जब सूर्योदयसे कमल खिल जाता है तब वह कमल अपने पूर्ण विकासको पाबेता है। इसी तरह कर्मोंका अंधेरा स्वानुभवरूपी सूर्यके प्रकाशसे जब दूर होजाता है तब अपने सर्व गुणोंको विकसित करने-वाला कमलसम आत्मा प्रकाशित होजाता है। जैसे सूर्य पूर्व दिशासे उदय होता है वैसे यह आत्मा स्वानुभवरूपी गुफासे ही उदय होता है। जब मन, बचन, कायकी तीनों गुप्तियोंको रोककर आत्मा आपसे आपमें विश्राम करता है तब यह स्वयं अरहन्त परमात्मा या सिद्ध परमात्मा होजाता है। जिनवाणीने जैसा मुक्तिका स्वरूप बताया है वैसा ही स्वानुभवके प्रतापसे प्राप्त होजाता है। स्वानुभव तब ही होता है जब उपयोग आत्माके स्वरूपमें ऐसा एकाग्र किया जावे कि वहां न तो कोई मन सम्बन्धी चिन्तवन हो, न वचनके जल्प हो, न कायका हलन चलन हो। मैं आत्मा हूँ, ज्ञानादृष्टा हूँ, यह विकल्प भी स्वानुभवमें नहीं रहता है, निर्विकल्प समाधि पैदा होजाती है। जैसा द्रव्यसंग्रहमें कहा है—

मा विद्वद् मा जंघद् मा चित्तद् किंचि जेण हेह थिरो । भय्या अप्यग्ग्धि रओ इणमेव इवे परमव्झाणं ॥ ५६ ॥

अर्थात्—मत कुछ कायकी चेष्टा करो, मत कुछ बोलो, मत कुछ चिन्तवन करो जिससे आत्मा थिर होकर आपसे आपमें रत होजावे यही उत्कृष्ट ध्यान है, यही स्वानुभवकी दशा है। इसकी प्राप्तिके लिये साधकको जिनवाणीके शब्दोंपर विश्वास लाकर निर्वाणका व निर्वाण मार्गका अद्वान करना जरूरी है। फिर ऊँ, ह्रीं, श्रीं आदि मन्त्रोंके आश्रयसे आत्माका मनन करना जरूरी है। मनन करते २ एकाएक स्वानुभव उसी तरह पैदा होता है जिस तरह दूधको चिलोते हुए मक्खन पैदा होता है। इंद्रियोंसे व मनसे जो कुछ ग्रहण किया या वह सब विकल्प भाव भी स्वानुभवकी दशामें छोड़ने पड़ते हैं। यहां चक्षुसे मतलब जानने देखनेवाले आत्मासे लिया गया है। आत्मा ध्रुव है, इसी ध्रुवके ध्यानसे ध्रुव सिद्धपद होजाता

है। निर्वाणमें भी ध्रुवरूपसे स्वासुभव व आत्मरमण बना रहता है। वास्तवमें आत्मदर्शनसे ही आत्माका प्रकाश होता है। श्री योगेन्द्रदेव योगसारमें कहते हैं—

नेहउ सुद्ध आयासु अिय तेहउ अणा उतु । आयासु वि जड जाणि अिय अणा चैयणुवँतु ॥ ५८ ॥
णासणि अडिभतरह जे जोत्रहि असरीरु । नहुडि नम्म ण संभवहि पिवहि ण जणणीखीरु ॥ ५९ ॥

मावार्थ—हे जीव ! जैसा शुद्ध आकाश है वैसा ही आत्मा है ऐसा जान । आकाश जड़ है तब आत्मा चेतन स्वरूप है । नाशाय दृष्टि धारकर जो कोई भीतर शुद्ध आत्माको जो शरीरसे भिन्न है अनुभव करता है, वह स्वासुभव करते करते मुक्त होजाता है, फिर वह जन्म नहीं धारण करता है, फिर वह माताका दूध नहीं पीता है ।

(४४) सुह गम्य रअन फूलना गाथा ८७३ से ८९३ तक ।

जिन उत उवन पौ-उवन उवन मौ, जिन न्यान विन्यान संजुतु ।
उव उवन दिस्ति मौ सव्व सहज है, तं पदम कमल सुह उतु ॥ १ ॥
सुह गम्य रमन दुह गम्य गलन, सूष्म परिनाम स उतु ।
सुह गम्य सहज सुह नन्द अनन्द चौ, सुह न्यान विन्यान संपत्तु ॥

सुह कंध ममल पौ दुह कंध समल चौ, उत्पन कमल सहाउ ॥ २ ॥ (आचरी)
हियार रमन मौ, तं अरुह चलन पौ, तं अर्क विंद स सहाउ ॥
सजोय चतुस्टं मुक्ति फळ ॥ २ ॥ (आचरी)

आगन्तु अर्थ रुई, रमन सहज सुई, हिय हुवयार संजुतु ।
उव उवन चष्य मौ, दिस्ति इस्ति है, चष्य अवष्य पवत्तु ॥ ४ ॥ सुह० ॥

सहयार समय सुह, नन्त ममल मौ, तं गुपित न्यान संजुतु ।
 तं गुहिज कमल रुई, सहजनद मौ, गुरु गुपित हियार संजुतु ॥ ५ ॥ सुह० ॥
 गुरु गुपित दिट्ट मौ, विवान सहज सुई, पय पद विंद स उतु ।
 तं अर्थति अर्थह, समय समर्थह, पंत्रार्थ ममल संजुतु ॥ ६ ॥ सुह० ॥
 तं परम परम मौ, नन्द आनन्द मौ, चयन नन्द सहाउ ।
 तं सहजनन्द मौ, विन्यान न्यान पौ, परमानन्द सहाउ ॥ ७ ॥ सुह० ॥
 तं नन्त न्यान पौ, दर्से दर्से मौ, वीर्यानिन्त सभाउ ।
 सुह गम्य रसन रस, विन्यान विनय जस, तं नन्त सौष्य स सहाउ ॥ ८ ॥ सुह० ॥
 तं ध्यान उतु जिन, समय विलय मन, न्यान विन्यान सुभाउ ।
 जं कम्म गलिय, सुह गम्य रसन रै, तं परम न्यान स सहाउ ॥ ९ ॥ सुह० ॥
 आरतिहि अरति पौ, अनिस्ट संजोय मौ, तं इस्ट विओय सजुतु ।
 तं पिड चिंता मै, वर पर्जय रय, निदान नरय संजुतु ॥ १० ॥ सुह० ॥
 आरति हिरयन पउ, इस्ट संजोय मउ, न्यान विन्यान सचिंत्तु ।
 तं नन्त सहज रुई, नन्द परम पउ, तं पर पर्जय विलयन्तु ॥ ११ ॥ सुह० ॥
 तं रौद्र ध्यान सुइ, सहयार हियार मौ, हिस नन्द स उतु ।
 अन्त पर्जय रय, स्तेय अन्त मौ, तं विषय नरय संजुतु ॥ १२ ॥ सुह० ॥
 तं रौद्र जिन्तु कम्म विलय सुई, न्यान विन्यान सहाउ ।
 जिन उत नन्द मौ कम्म गलिय सुई, विपि कम्म मुक्ति सभाउ ॥ १३ ॥ सुह० ॥

तं धम्म उतु जिनु अन्य विचय मन, अपाय विचय स भाउ ।
 विपाक विचय सस्थान निचय, तं ममल धम्म स सहाउ ॥ १४ ॥ सुह० ॥
 तं धम्म धरन सुई अर्थति अर्थ मउ, लषियो लष्य सु भाउ ।
 तं रमन न्यान पउ चकहर इच्छ मौ, जिन नाथ रमन स सहाउ ॥ १५ ॥ सुह० ॥
 तं सुल्क ज्ञान पौ, ममल न्यान मौ, तं नन्तनन्त सुह उतु ।
 तं कम्म गलिय तं, नन्त नन्त रे, भय विषिय मुक्ति संपत्तु ॥ १६ ॥ सुह० ॥
 पृथक वित्र करै, विचार ममल मौ, एकत वित्रक जिन उतु ।
 विचार न्यान मौ, विन्यान सहज सुह, सुह गम्य सिद्धि संपत्तु ॥ १७ ॥ सुह० ॥
 सुष्यम परिनवै तं ममल सहज रे, सुष्यम सहाउ स उतु ।
 सुह विषिय विपाक मौ, नन्त न्यान पौ, तं मुक्ति रमन संजुतु ॥ १८ ॥ सुह० ॥
 जिनउ क्रांति मौ, उत्पन्न न्यान रे, अर्थति अर्थ संजुतु ॥
 प्रतिपाद परम पय, सुहगम्य सहज रे, जिननाथ सिद्धि संपत्तु ॥ १९ ॥ सुह० ॥
 विषिय भय गलिय, कुमय मय विलय, पर पर्जय विलयंतु ।
 सुह गम्य रमन सुई, नन्त ममल मय, सुह सहज सिद्धि सम्पत्तु ॥ २० ॥ सुह० ॥
 जं ध्यान उतु, जिन न्यान समय गन, तं समय संजुतु पजुतु ।
 उव उवन उतु जिनु, तरन तरन गन, सम समय सिद्धि संपत्तु ॥ २१ ॥ सुह० ॥

अन्य सहित अर्थ—(जिन उतु उवन पौ उवन उवन मौ) जितेन्ने जैसा कहा है वैसा परम ज्योतिस्वरूप
 पद उदय होगया है (जिन न्यान विन्यान संजुत) यह पद वीतराग है व केवलज्ञान स्वरूप है (उव उवन दिष्टि मौ)

यह पद प्रकाशित दर्शन स्वरूप है अर्थात् अनंतदर्शनमई है (संबद्ध सहज ले) यह शब्दोंके द्वारा सहज लय या सहज स्वरूपके ध्यानसे प्रगट होता है (तं पदम कमल सुह उतु) इसी पदको पदम या कमल स्वरूप अरहन्त कहते हैं ॥ १ ॥

(सुह गय्य रमन) सुखसे अनुभव करने योग्य या सुखस्वरूप अनुभवने योग्य जो आत्मा है उसमें रमण स्वरूप यह परमात्म पद है (दुह गय्य गलम) दुखसे अनुभवने योग्य जो विश्राम भाव है या संसार परिणति है या चतुर्गतिमय अवस्था है उसका वहां क्षय होगया है (सुप्म परिणाम स उतु) उस परमात्मपदमें जो शुद्धोपयोग है उसको इंद्रिय व मनसे अगोचर सूक्ष्म परिणाम कहते हैं (सुह गय्य सहज सुह नन्द आनन्द मौ) वही पद सुखसे अनुभव करने योग्य सहज ही परमानन्दमें मगन स्वरूप है (सुह न्यान विन्यान संजुतु) वह पद शुद्ध ज्ञान सहित है (संजोय चतुष्ट मुक्ति पक) वहां अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तसुख तथा अनन्त वीर्य, इन चार चतुष्टयका संयोग है वही पद मुक्तिपद है ॥ २ ॥

(सुह कंष ममल पौ) वह पद सुखका समूह है व निर्मल है (दुह कष सयल चौ) चार गतिके अशुद्ध पद सब दुःखोंके समूह हैं (उल्लन कमल समाउ) परमात्मपदमें कमल स्वभावी आत्माका प्रकाश होजाता है (हिययार रमन मौ) वही पद हितकारी है व स्वात्म-रमणरूप है (त अरुह चलन पौ) वही पद अरहन्त स्वभावमें परिणमन स्वरूप है (तं अर्क विद्ध स सहाउ) वही सूर्य समान है, वह स्वानुभूतिमई स्वाभाविक है ॥३॥

(आंगंतु बर्य सूई) आनेवाले मोक्ष पदार्थमें गाढ़ रुचि इसी पदमें है, इसी पदसे परमावगाढ़ सम्यक्त कहते हैं (रमन सहज सुई) वही स्वभावमें रमण-स्वरूप पद है (हिय उवयार संजुतु) यही पद हितकारी व उपकारी है (उव उवन चप्य मौ) यहां प्रकाशमान आत्मदर्शन होरहा है (दिष्ट इष्टि रै) यहां लगातार दृष्टि अपने दृष्ट आत्माकी तरफ है (चप्य अवय्य पउतु) इसी पदमें रमण करनेसे इंद्रियगोचर व अतीन्द्रियगोचर ज्ञानका लाभ होजाता है ॥ ४ ॥

(सहयार समय सुह) वही सहायकारी आत्मीक पद है (नंत ममल मौ) वही पद अनन्त है व शुद्ध है (तं गुपित न्यान संजुत) उसी पदमें गुप्त ज्ञान व आत्म ज्ञान है (त गुहिन कमल रुह) वही आत्मीक गुफासे प्रगट होनेवाले कमल समान परमात्म पदमें गाढ़ रुचि है (सहजनद मौ) वही पद सहजानंद मई है (गुल गुपित हियार संजुतु) वही पद श्रेष्ठ है, वही गुप्त है, अनुभवगोचर है, वही परम हितकारी है ॥ ५ ॥

(गुरु गुणित विद्व मो) वही पद श्रेष्ठ है, वही गुप्त सम्यग्दर्शन स्वरूप है या अनुभवगोचर आत्मदर्शन स्वरूप है (विवान सहज सुई) वही पद मोक्षद्वीपमें लेजानेको जहाज है, वही जहाज स्वाभाविक पद है (पय पद विद्व स उजु) उसी पदको पद विद्व या स्वानुभवरूप पद कहते हैं (त अर्थति अर्थह) वही पद रत्नत्रय स्वरूप पदार्थ है (समय समर्थह) वही अपने स्वरूपमें रमण करनेकी सामर्थ्य रखता है (पंचार्थ ममल सजुतु) उसी पदमें पांच शुद्ध पदार्थ झलकते हैं । भावार्थ—वहीं अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, साधु पांच पद हैं या वही पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश, काल पांच द्रव्योंका यथार्थ झलकाव है व वही पांच शुद्ध गुण हैं—अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तवीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र्य ॥ ६ ॥

(त परम परम पौ) वही पद अनन्तज्ञान, अनन्तवीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र्य ॥ ६ ॥

(त नन न्यान पौ) वही पद अनन्तज्ञान स्वरूप है (दर्सि दर्सि मौ) वही पद आनन्द तथा अनन्तदर्शनमई है (बीर्यान्त समाड) वही पद अनन्तवीर्य स्वभावरूप है (सुह गम्य रमन रस) वही पद सुखमें अनुभवने योग्य है, वही स्वात्मीक रसमें रमणता है (विन्यान विनय जस) वही पद ज्ञानमें विनय स्वभावरूप है ॥ ८ ॥

(त ध्यान उजु जिन) उसी पदमें यथार्थ ध्यान कहा गया है । क्योंकि वहां लगातार स्वरूप संवेदन गये हैं (समय विलय मन) वहां आत्मके रसमें मनका लोप होगया है । अर्थात् मन सम्बन्धी सर्व विकल्प मिट गये हैं (सुह गम्य रमन र) वही परम ज्ञान स्वभावरूप है (ज कम्म गलिय) उसी ध्यानसे कर्म क्षय होते वही श्रेष्ठ ज्ञान स्वभाव है ॥ ९ ॥

(भारतिहि वरतिगौ) आर्तिध्यान दुःख अनुभव स्वरूप पद है (अनिट सजोय मौ) प्रथम आर्तिध्यान अनिट वस्तुके संयोगसे उत्पन्न होता है (तं इष्ट विकोय संजुतु) दूसरा आर्तिध्यान दृष्टिके वियोगसे होता है (त परम न्यान स सहाड)

(तं पिङ्ग चिन्ता मौ) तीसरा आर्तिध्यान पीड़ा चिन्तवन है (पर पञ्जैय रय निदान नरय संजुत) चौथा आर्तिध्यान पर पर्यायमें रत-विषयभोगकी कांक्षारूप निदान भाव रूप है । ये चारों ही आर्तिध्यान अति तीव्र होते हैं तौ नर्क आयुको बन्ध कर देते हैं । मध्यम हो तो तिर्यंचायु बांधते है । वे चारो ही ध्यान आर्तस्वरूप दुःखानुभवरूप त्यागने योग्य हैं ॥ १० ॥

(अति हि रमन पड) निश्चयनयसे आरति ध्यान यह है जहां रत्नत्रय पदमें सब तरफसे रति हो प्रेम हो (इष्ट पत्रोय मड) जहां परम इष्ट परमात्माके स्वभावका संयोग हो (यान वि यान रचितु) जहां भेद-विज्ञानपूर्वक शुद्ध ज्ञान स्वभावका चिन्तवन हो (त नन्त सहज रुई) जहां स्वाभाविक अनन्त गुणमई आत्मामें रुचि हो (नद परम पड) जहां परमात्माके पदमें आनन्द हो (त पर पर्यय विन्थतु) जहां रागादि पर परिण-तिका लोप होगया हो । निश्चयसे स्वात्मरमणरूप आरति ध्यान है । यह उपादेय है या ग्रहण करनेके योग्य है ॥ ११ ॥

(त रौद्र ध्यान सुह) वही खोटा रौद्रध्यान है (सहयार हिगा मौ) जो मदकी या दुष्ट भावमें उन्मत्ताको सहकारी है व बढानेवाला है (हिस नन्द स उतु) प्रथम रौद्रध्यान हिसानंदी है जहां हिसामें आनन्द माना जाता है (अनृत पञ्जैय रय) दूसरा रौद्रध्यान मिथ्या परिणतिमें रमण रूप सृषानंदी है (स्तय अनृत मौ) तीसरा रौद्रध्यान मिथ्यारूप चोरीमें आनन्द स्वरूप है (तं विषय नरय संजुतु) चौथा रौद्रध्यान विषयानन्द स्वरूप है । ये चारों ही रौद्रध्यान नरकायुके बन्धके कारण हैं ॥ १२ ॥

(तं रौद्र जिनुत्त) निश्चयसे जिनेन्द्रने रौद्रभाव या क्रूर भाव उसे ही कहा है जिस भावसे (कम्म विलय सुई) कर्मरूपी शत्रुओंका संहार किया जावे । कर्मोंका हिसाकारक भाव ही सत्त्वा स्वात्मरमण रूप रौद्रध्यान है (न्यान विन्यान समाड) वह शुद्ध ज्ञान स्वभावरूप है (जिन उत नन्द मौ) वह ध्यान आनन्दमई है, परमानन्दमई है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (कम्म गल्लिय सुई) उससे सब कर्म क्षय होजाते हैं (विपि कम्म सुक्ति ममाड) तथा कर्मोंके क्षय होनेसे मुक्तिका स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥

(त धम्म उतु जिन) श्री जिनेन्द्रने धर्मध्यानको कहा है (अय विचय मन) प्रथम धर्मध्यान आज्ञा विचय-रूप है जहां जिनेन्द्रकी आज्ञानुसार तत्वोंका मनन किया जावे (अपाय विचय समाड) दूसरा धर्मध्यान अपाय विचय है जहां यह विचार किया जावे कि मेरे रागादि भावोंका व कर्मोंका नाश हो या दूसरे जीवोंके

रागादि भावोंका व कर्मोंका नाश हो (विपाक विचय) तीसरा धर्मध्यान विपाक विचय है, जहां सांसारिक दुख या सुखको देखकर कर्मोंके फलका विचार किया जावे कि यह सर्व सुख दुःख जीवोंके अपने ही चांथे कर्मोंके फल हैं (संस्थान विचय) चौथा धर्मध्यान संस्थान विचय या संस्थान निचय है, जहां श्रद्धापूर्वक छः द्रव्यमई लोकका स्वरूप विचारा जावे या अपने ही आत्माका असूर्तीक आकार मनन किया जावे (त ममल धम्म स सहाउ) यही शुद्ध धर्मध्यान अपने ही आत्माका स्वभाव है ॥ १४ ॥

(तं धम्म धरन सुह) निश्चय धर्मध्यानका धारण करना वह है जो (अर्थति अर्थ मउ) रत्नत्रयमई पदार्थमें परिणामन किया जावे (लपियो लव्य सुमाउ) जहां अनुभवनेयोग्य आत्माका स्वभाव अनुभवमें लाया जावे (तं रमन न्यान पउ) जहां निज ज्ञानपदमें रमण किया जावे (चक्कर इच्छ मो) जहां इच्छा और मदके चक्रको तोड़ा जावे, अनादिकालसे पर पदार्थकी इच्छा व परिणतिमें अहंकारका चक्र चला आया है उसको जहां खण्डन किया जावे, निस्पृह भाव व निरहंकार भावमें रमण किया जावे (जिनगाथ रमन स सहाउ) जहां श्री जिनेन्द्र परमात्मामें रमण किया जावे या अपने स्वभावमें रहा जावे ॥ १५ ॥

(त सुलक ज्ञान पी) शुक्लध्यानका पद ऐसा है (ममल न्यान मो) जो शुद्ध ज्ञान मई है (त नत नत सुः वु) उसी ज्ञानमई पदको अनन्तानन्त गुणधारी कहा है । अर्थात् वहां अनन्त गुणधारी आत्माका शुद्धानुभव है (त कम्म गल्लिय) इसीसे कर्मोंका क्षय होता है (त नत नत रे) इसमें अनन्तानन्त गुणधारी आत्मामें धारावाही लीनता होती है (मय विपिय मुक्ति संपु) इसीसे सर्व भय दूर होकर यह आत्मा मोक्षकी प्राप्ति कर लेता है ॥ १६ ॥

(पृथक्विन्न कै विचार मगल मो) पहला शुक्लध्यान पृथक्त्व वितर्क विचार है, जो शुद्धोपयोगरूप है । इस ध्यानमें अबुद्धिपूर्वक पलटन होती है । एक योगसे दूसरे योगमें, एक शब्दसे दूसरे शब्दमें, एक ध्येय पदार्थसे दूसरेमें द्रव्यको छोड़, पर्यायमें पर्यायको छोड़, गुणमें एक गुणको छोड़ दूसरे गुणमें पूर्व अभ्यासमें उपयोगकी फिरन होजाती है, परन्तु ध्याताको इस पलटनकी खबर नहीं होती है । यह शुक्लध्यान आठवें अपूर्वकरण गुणस्थानसे प्रारम्भ होकर बारहवें क्षीण मोह गुणस्थानके पहले पद तक रहता है । इसीसे सर्व मोहनीय कर्म सर्वथा क्षय होजाता है (एकच वित्क जिन वु) दूसरा शुक्लध्यान एकत्व वितक अविचार है । वहां किसी एक योगमें, किसी एक शब्दमें, किसी एक ध्येयमें एकाग्रता होजाती है, पलटन नहीं होती

है। यह बारहवें क्षीण मोह गुणस्थानमें होता है। इससे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अन्तराय तीन घातीय कर्मोंका क्षय होजाता है (विचार न्यान मौ) इन दोनों शुद्धयानोंमें ज्ञानमई आत्माका अनुभव है (वियान सहज सुह) यही सहज विज्ञान है (सुह गम्य सिद्धि संपत्तु) इसीके अनुभवने योग्य आत्मा सिद्धिको पालेता है अर्थात् परमात्मा होजाता है अरहन्त होकर फिर सिद्ध होजाता है ॥ १७ ॥

(सुष्म परिनवै त ममल सहज रै) तीसरा शुद्धयान सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति है। जब सयोग केवली जिन तेरहवें गुणस्थानके अन्तमें अपने सहज योगसे सूक्ष्म योगके परिमनमें होते हैं वहां भी शुद्ध सहज भावमें धारावाही रमणता है। यह ध्यान अन्तर्बुद्धीके लिये होता है। इसकेद्वारा चौदहवें अयोग केवल जिन गुणस्थानमें आरोहण होता है (सुष्म सहाव स उतु) इसको सूक्ष्म योग स्वभाव कहा गया है (सुह विप्रिय विपक मौ) यह क्षायिक भाव है, कर्मोंका क्षय करनेवाला है (नंत न्यान पौ) वहां अनन्तज्ञानका पद रहता है (तं मुक्ति रमन सजुतु) इस तीसरे शुद्धयानमें आत्मा मुक्तिके स्वभावमें ही रमण करता है ॥ १८ ॥

(जिन उक्ताति मै) चौथा शुद्धयान व्युपरत क्रिया निवर्ति है जहां सर्व आत्माके प्रदेशोंका सकम्प पना बन्द होजाता है। यह चौदहवें गुणस्थानमें इतनी देर तक रहता है जितनी देरतक अ, इ, उ, ऋ, ए, क, ल, ये पांच लघु अक्षर बोले जावें। यह वह अवस्था है जब श्री जिनेन्द्रका आत्मा सर्व कर्मोंसे व सर्व शरीरसे छूटकर ऊर्ध्वगमन करता है। इस शुद्धयानसे आयु, नाम, गोत्र, वेदनीय चारों अघातीय कर्म क्षय होजाते हैं। (वसत्र न्यान रै) तब शरीर रहित ज्ञान मूर्ति सिद्धावस्था लगातार प्रगट रहती है (कथति अर्थ सजुतु) श्री सिद्धात्मा रत्नत्रयमई भावोंसे युक्त शुद्ध आत्म-पदार्थ अपनी सत्ताको स्थिर रखते हैं (प्रतिगद परम पय) परमात्माके पदमें स्थिर होजाते हैं (सुह गम्य सहजै) जहां सुखसे अनुभवने योग्य आत्माका सहज ही धारावाही अनुभव होता है (जिननाथ सिद्धि सपत्त) इस तरह श्री जिनेन्द्र सिद्धपदको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १९ ॥

(विप्रिय मय गलिय) सिद्धावस्थामें सर्व विपरीत भाव व सर्व भय गल जाते हैं (कुमय मय विलय) कुमति या मद सर्व विला जाते हैं (पर पर्जय विलयतु) पर परणति नहीं रहती है (सुह गम्य रमन रुई) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमणताकी गह रुचि रूपी सम्पत्क भाव रहता है (नंत ममल मय) वे अनन्त गुणोंके धारी शुद्ध रहते हैं (सुह सहज सिद्धि सपत्तु) यही सहज सिद्धिका लाभ है ॥ २० ॥

(ज ध्यान उतु जिन) जिस ध्यानको श्री जिनेन्द्रने मोक्षका कारण कहा है (न्यान सभय गन) वह ज्ञानमई

आत्मोंका अनुभव है (तै संभव संकृत पदतु) वह ध्यान स्वरूपारण चारित्र सहित ही पाया जाता है (उब उबन इतु जिन) उसीको श्री जिनन्दने सदा उदयरूप कहा है (तन तन गन) वही ध्यान भवसागरसे तारने-वाला जहाज है (सम समय सिद्धि संपतु) इसी ध्यानसे समभाव सहित आत्मा होकर सिद्धिको पालता है ॥२१॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें प्रथम ही परमात्मा पदकी महिमा गाई गई है जिसमें दिखाया है कि परमानन्दमई, अनन्त चतुष्टयधारी, सर्व रागादि मलरहित, आत्मामें रमणतारूप, परम सामर्थ्यधारी, अरहंत व सिद्ध पद है। जब इस जीवको यह पद प्राप्त होजाता है तब यह जीव सदाके लिये भवभ्रमणसे बूट जाता है। और परम स्वाधीन होकर नित्य अपनी ही शुद्ध परिणतिमें रमण करता है। हर एक भव्य जीवको इस परमात्म पदका प्रेमी बनना चाहिये और इसकी प्राशिका उपाय करना चाहिये। फिर यहां इसका साधन आत्मध्यान बताया है। शुद्धात्मके ध्यानसे ही आत्मा शुद्ध होता है। जैन सिद्धान्तानुसार ध्यानके चार भेद हैं—आर्तध्यान, रौद्रध्यान, धर्मध्यान, और शुद्धध्यान। उनमें दो पहले ध्यान अशुभ हैं, पाप बंधकारक हैं, भावोंको मलीन रखनेवाले हैं, धृया ही इस भवमें व परभवमें दुरा करनेवाले हैं। अतएव हितकांक्षीको उचित है कि इन दोनों ध्यानोसे बचे तथा धर्मध्यानका अभ्यास करे व शुद्धध्यानकी भावना भावे। इस पंचमकालमें धर्मध्यान चौथे गुणस्थानसे लेकर सातवें गुणस्थान तक होसक्ता है। शुद्धध्यानके योग्य शरीरका संहनन नहीं है। तीन उत्तम संहननवालोंके ही शुद्धध्यान होता है। ये तीनों प्रकारकी अस्थियां पंचमकालके जन्म प्राप्त मानवोंमें नहीं होती हैं। शुद्धध्यान विना कर्मोंका क्षय नहीं होता है। इसीलिये यहां भरतक्षेत्रमें आज कल कोई जीव सीधा मोक्ष नहीं प्राप्त कर सक्ता है, धर्मध्यानसे स्वर्ग जासक्ता है। स्वामीने बड़ी विद्वत्तासे आरति ध्यानको आत्मध्यान सिद्ध किया है व कर्म-संहारकारी आत्मध्यानको ही सच्चा रौद्रध्यान बताया है। कर्मोंको क्षय करे वही रुद्र है या रौद्र भावधारी है। व्यवहारनयसे मोक्षमार्गमें उपकारी धर्मसय शुद्धध्यान है, निश्चयनयसे एक शुद्धात्मानुभवरूप ही है। ध्यान ही कर्मोंका क्षय कर देता है। यह शुद्धात्मानुभवरूप परिणति सिद्धावस्थामें भी बनी रहती है। सिद्ध भगवान सदा ही अपने आत्मके भीतर ही रमण करते रहते हैं। हम सबको चाहिये कि हम अर्द्धापूर्वक आत्मध्यानका अभ्यास करें। श्री तत्त्वार्थसारमें श्री अमृतचन्द्राचार्य ध्यानका स्वरूप इस भान्ति कहते हैं—

आर्तं रौद्रं च धर्मं च शुकं चेति चतुर्विधम् । ध्यानमुक्तं परं तत्र तपोऽङ्गसुभयं भवेत् ॥ ३५ ॥
 प्रियञ्जोऽप्रियपाप्नो निदाने वेदतोदये । आर्तं कषायसंयुक्तं ध्यानमुक्तं समासत ॥ ३६ ॥
 हिंसायामवृते स्तेये तथा विषयक्षणे । रौद्रं कषायसंयुक्तं ध्यानमुक्तं समासत ॥ ३७ ॥
 एकाग्रत्वेऽतिचिन्ताया निरोधो ध्यानमिष्यते । अन्तमुद्गृह्णतस्तच्च भवत्युत्तमसंहते ॥ ३८ ॥
 आज्ञापाय विद्याकाना विवेकाय च संस्थिते । मनसः प्रणिधान यद्धर्मध्यान तदुच्यते ॥ ३९ ॥
 पमाणीकृत्य सार्वज्ञीमाज्ञामर्थविधारणम् । गहनाना पढार्थानामाज्ञाविचयमुच्यते ॥ ४० ॥
 कथं मार्गं प्रपद्येरन्नमी उन्मार्गतो जनाः । अपायमिति या चिन्ता तदपायविचारणम् ॥ ४१ ॥
 द्रव्यादिपर्ययं कर्म फलानुभवनं प्रति । भवति प्रणिधानं यद्विद्याकविचयस्तु सः ॥ ४२ ॥
 लोकसत्स्थानपर्यायत्वभावस्य विचारणम् । लोकानुयोगमार्गेण सस्थानविचयो भवेत् ॥ ४३ ॥
 शुकं पृथक्त्वमाद्यं स्यादेकत्वं तु द्वितीयकम् । सूक्ष्मक्रियं तृतीयं तु तुर्यं व्युत्पत्क्रियम् ॥ ४४ ॥
 द्रव्याप्यनेकमेदानि योगैर्ध्यायति यात्रिमी । शान्तमाहस्ततो येतपृथक्त्वमिति कीर्तितम् ॥ ४५ ॥
 श्रुतं यतो वितर्कः स्याद्यत पूर्वार्थशिक्षित । पृथक्त्व ध्यायति ध्यानं सवितर्कं ततो हि तत् ॥ ४६ ॥
 अर्थव्यञ्जनयोगाना वीचार रुड्कमो मतः । वीचारस्य हि सद्भावात् सवीचारमिदं भवेत् ॥ ४७ ॥
 द्रव्यमेकं तथैकेन योगेनान्यतरेण च । ध्यायति क्षीणमोहो यत्तदेकत्वमिदं भवेत् ॥ ४८ ॥
 श्रुतं यतो वितर्कः स्याद्यत्र पूर्वार्थशिक्षित । एकत्वं ध्यायति ध्यानं सवितर्कं ततो हि तत् ॥ ४९ ॥
 अर्थव्यञ्जनयोगाना वीचार रुड्कमो मतः । वीचारस्य ह्यमद्भावाद्दवीचारमिदं भवेत् ॥ ५० ॥
 अवितर्कमवीचार सूक्ष्मकायावलम्बनम् । सूक्ष्मक्रिय भवेद्ध्यानं सर्वभावगतं हि तत् ॥ ५१ ॥
 काययोगोऽतिसूक्ष्मे तद्वर्तमानो हि केवली । शुकं ध्यायति सोऽद्वैतः काययोगं तथाविषम् ॥ ५२ ॥
 अवितर्कमवीचारं ध्यानं व्युत्पत्क्रियम् । परं निरुद्धयोगं हि तच्छैलेऽस्यमपश्चिमम् ॥ ५३ ॥
 तत्पुना रुद्धयोगः सत् त्वर्कं कायत्रयासनम् । सर्वज्ञ परमं शुकं ध्यायत्यप्रतिपत्ति तत् ॥ ५४ ॥

भावार्थ—आर्तं, रौद्रं, धर्मं, शुकं चार प्रकार ध्यान कहा गया है उनमें पिछले दो ध्यान तपके अङ्ग हैं ॥ ३५ ॥ इष्टके वियोगमें, अनिष्टके संयोगमें, वेदनाके उदयमें, निदान भावमें कषाय सहित ध्यान करना

सो संक्षेपसे आर्तध्यान कहा गया है ॥ ३६ ॥ हिंसा में, असत्य में, चोरी में, विषयों के रक्षण में कयाय सहित ध्यान करना सो रौद्रध्यान संक्षेपसे कहा गया है ॥ ३७ ॥ एक किसी पदार्थ को मुख्य करके उसी में जमकर है ॥ ४८ ॥ मिनटसे कमको अन्तर्मुहूर्त कहते हैं ॥ ३८ ॥ मनको आज्ञा में, अपाय में, विपाक में व संस्थानके सूक्ष्म कठिन पदार्थोंको अन्तर्मुहूर्त कहते हैं ॥ ३९ ॥ सर्वज्ञकी आज्ञाको प्रमाण करके प्राणी कुमार्गसे हटकर किस तरह सुमार्गमें लगे ऐसा विचारना वह आज्ञाविचय धर्मध्यान कहा जाता है ॥ ४० ॥ ये जगतके द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावका निमित्त पाकर किस तरह कर्मोंका फल भोगा जाता है ऐसा विचारना विपाक-विचय धर्मध्यान है ॥ ४१ ॥ लोकानुयोग शास्त्रके अनुसार लोकका आकार लोकके भीतर छः द्रव्योंका स्वरूप आदि विचारना सो संस्थानविचय धर्मध्यान है ॥ ४२ ॥ लोकाध्यायन कहा जाता है ॥ ४३ ॥ पहला शुद्धध्यान पृथक्त्ववितर्क वीपाक-हूरा एकत्ववितर्क अवीचार है, तीसरा सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति है, चौथा व्युपरतक्रियानिवर्ति है ॥ ४४ ॥ जहां तीनों योगोंसे अनेक द्रव्योंको धयाया जावे व जिससे मोहकर्मका क्षय होजावे वह पृथक्त्ववितर्क वीचार ध्यान है ॥ ४५ ॥ पूर्वोंके द्वारा जाने हुए अर्थको शिक्षाके अनुसार जहां श्रुतका आलम्बन हो उसको जहां ध्येय पदार्थका, शब्दका व योगका पलटन हो उसके धयाया जावे सो पृथक्त्व सवितर्क ध्यान है ॥ ४६ ॥ सवीचार कहते हैं ॥ ४७ ॥ जहां एक किसी योगसे एक द्रव्यको धयाया जावे वह एकत्व वितर्क अवीचार ध्यान क्षीणमोहीके होता है ॥ ४८ ॥ पूर्वोंके अर्थकी शिक्षाके अनुसार श्रुतको वितर्क कहते हैं ॥ जहां श्रुतको धयाया जावे वह सवितर्क दूसरा ध्यान है ॥ ४९ ॥ ध्येय, अर्थ, शब्द व योगकी पलटनको ध्यान केवल सूक्ष्म काय योगका आलम्बन हो वह तीसरा सूक्ष्मक्रियामतिपाति ध्यान है ॥ ५० ॥ जहां न वितर्क हो न वीचार भावोंमें तन्मयरूप है ॥ ५१ ॥ जब केवलीका काय योग अति सूक्ष्म रह जाता है तब सर्व काय योगको विरोध करनेके लिये तीसरा शुद्धध्यान केवली ध्याते हैं ॥ ५२ ॥ चौथे शुद्धध्यानमें भी वितर्क व वीचार नहीं है ॥ वह योग रहितके चौदहवें गुणस्थानमें मोक्ष जानेके पहले होता है ॥ इसीलिये उसे व्युपरत क्रिया

कहते हैं ॥ ५३ ॥ अयोग केवली सर्वज्ञ औदारिक, तैजस, कामाँप तीनों शरीरोंको क्षय करते हुए इस परम शुद्धध्यानको ध्याते हैं । यह ध्यान निर्विकल्प है ॥ ५४ ॥

(४६) सूक्ष्म रासा गाथा ८९४ से ९१६ तक ।

जिन जिनवर उत्तु, सुद्ध परम जिनु, पर परम मुक्ति दरसीजै ।
 पर परम तनु परमपरु दसें, पर परम न्यान सिधि रमिजै ॥ १ ॥
 भवियन सूषम सुह कम्म विलीजै, सुहगम्य रमन सिधि लहिजै ।
 भवियन सूपम सुह कम्म विलीजै, भय षिपिय मुक्ति संमिलिजै ॥ २ ॥ (आचरी)
 सूषम सुह षिपिय कम्म सुह विलयो, सुह गम्य रमन रस तं जिनियं ।
 तं ममलह ममल सरुव संजुतु, पर परम मुक्ति सुह मिलियं ॥ ३ ॥ भवि० ॥
 परिनामू नन्तनन्त सुष्यम सुह, कमल ममल तं सुह उवनं ।
 तं अंगदि अंग अर्थ अर्थ हिओ, सुह परम परम पय सुह भुवनं ॥ ४ ॥ भवि० ॥
 सूषम सुह मिलिय अर्थति अर्थह, सुह समय अर्थ ममल जिन उत्तं ।
 कमलं तं कलिय कमल भय विलयं, सुह गम्य रमन रस तं मिलियं ॥ ५ ॥ भवि० ॥
 कमल कद सो अट्ट ममल पय, कमल अग्र तं जिन वयनं ।
 चौसटि वरन तं चरन नन्त मौ, सुह गम्य रमन सिधि रमनं ॥ ६ ॥ भवि० ॥
 तं कमल गिरा गिर कंद ममल पौ, परिनाम ममल जिन उत्त सुयं ।
 सूपम सुह ममल ममल उवनं, सुह गम्य रमन सिधि रमनं ॥ ७ ॥ भवि० ॥

गिरा अग्र सुई सूषम उवनं, चरन ममल जिन उक्त सुयं ।
 नन्तानन्त सु सषम ममलं, सुह गम्य मुक्ति तं सुई रमनं ॥ ८ ॥ भवि० ॥
 भव हरित भव हतं भय विनासु है, भय षिपनिकु भवु स उत्तं ।
 सहज सूषम परिनाम नन्त रे, सुह गम्य रमन सिधि रतं ॥ ९ ॥ भवि० ॥
 भय विलय नन्त परिनै सुई, परिनै भवह सुह ममल सुयं ।
 सुह गम्य रमन तं नन्तनन्त जिनु, सुकिय सुभाइ मुक्ति मिलनं ॥ १० ॥ भवि० ॥
 अर्थति अर्थ भव हरिय ममल मौ, ममल बुद्धि नो भय विलय ।
 परिनाम षिपक ममल सुह षिपनिक, सुह गम्य रमन सिधि मिलियं ॥ ११ ॥ भवि० ॥
 सूषम परिनवै नो भवह भय विलय, दिस्टि गलिय सुह गमन रयं ।
 झडप गलिय भव सुयं सहज सुई, परिनाम ममल मुक्ति मिलियं ॥ १२ ॥ भवि० ॥
 अर्थति अर्थह जं भव विलयं, परिनामू नन्त ममल मिलियं ।
 सूषम षिपिय परम जिननाह हो, सुह गम्य रमन सुह सिधि मिलियं ॥ १३ ॥ भवि० ॥
 अंगदि अंग तह न्यान परम पय, परम परम जिन उत्तं ।
 नन्तानन्त चतुस्ते परं जिनु, सूषम सुह कम्मु विलय ॥ १४ ॥ भवि० ॥
 कमल कंद मति न्यान परम पय, कंठ ममल तं जिन भनियं ।
 सूषम ममल न्यान सुई उवनं, सुह गम्य मुक्ति तं सुह मिलियं ॥ १५ ॥ भवि० ॥
 नो उत्पन्न अप्यर सुह मिलियं, सूषम परिनवै सुयं ममलं ।
 भय षिपनिक श्रुतन्यान सुवन सुह, अप्यर सुह अंग अमिय रवनं ॥ १६ ॥ भवि० ॥

अवहि न्यान गुरु गुपित रुचिय सुह, गुरु गुहिजह तं भवहरनं ।
 सूपम परिनाम अपथ अण्यर सुह, उलटि गिरा उर्ध्व गमन ॥ १७ ॥ भवि० ॥
 मन पर्जय तं जान सहज सुह, रिखु विपुलह सजुत सुयं ।
 उस्ट इस्ट सुह अपथर रवनं, सूपम परिनाम न्यान मिलिय ॥ १८ ॥ भवि० ॥
 अवधौ अपथर अपथ रमन सुह, सूपम सभाउ भञ्जु तं रमनं ।
 सुह गम्य हतं परम रमन सुह, सुकिय सुभाव मुक्ति मिलिय ॥ १९ ॥ भवि० ॥
 न्यान विन्यानह सुयं सुह रमनं, सुह सूपम भाउ कम्मु गलियं ।
 सूपम सुह नन्त नन्त रमनं, सुह गम्य रमन मुक्ति मिलियं ॥ २० ॥ भवि० ॥
 न्यान सरुवं सहज सुभावे, सिद्ध सरुव सुई रमिजै ।
 सहज सूपम परिनै परमं ममल पौ, सुह गम्य रमन सिद्धि जै जै ॥ २१ ॥ भवि० ॥
 नन्द आनन्दह नन्द सु रमनं, सूपम सुह परमानन्द ।
 तारन तरन सुभाउ सहज मिलि, समय जिन परमं जिनन्दं ॥ २२ ॥ भवि० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिनवा उचउ सुद्ध परमं जिनु) श्री जिनेन्द्र वीतराग भगवानने कहा है कि
 शुद्ध परम जिनेन्द्र (परम मुक्ति दासीजै) उत्तम व अष्ट मुक्तिको देखते हैं व प्रगट करते हैं (पर परम त्त
 परमप्य दसें) वे अष्ट व उत्तम परम आत्मीक तत्वको जो अविनाशी है अनुभव करनेवाले हैं (पर परम न्यान
 सिधि रमितै) वे अष्टमें अष्ट ऐसे ज्ञानकी सिद्धि पाकर रमण कर रहे हैं ॥ १ ॥

(भवियन सूपम सुह कम्म विलीजै) हे भव्यजीवो ! वही अतीन्द्रिय सूक्ष्म स्वरूप है उसीसे कर्मोंका क्षय
 होता है (सुह गम्य रमन सिधि लहिजै) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे तुम सिद्धपदका लाभ
 करो (भवियन सूपम सुह कम्म विलीजै) हे भव्यजीवो ! वही सूक्ष्म स्वरूप है उसीसे कर्मोंका क्षय होता है (भव
 विपिय मुक्ति सं मिलिजै) तुम सर्व भयोंका क्षय करके उस मुक्तिपदको भलेप्रकार प्राप्त करो ॥ २ ॥

(सूपम सुह विपिय कम्म सुह विल्लो) वही अतीन्द्रिय सूक्ष्म क्षायिक भाव है उसीसे कर्म स्वयं क्षय होते हैं (सुह गम्य रमन रस त जिनियं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे जो आनन्द स्वाद आता है उसीसे कर्मोंका विजय होता है (तं ममल्ल ममल सल्लव सजुत्) वहां वीतराग निर्मल स्वरूपका संयोग होता है (पर परम मुक्ति सुह मिलिय) तब ही उत्तम व श्रेष्ठ मुक्तिका लाभ होता है ॥ ३ ॥

(परिणामू नन्त नन्त सुधम सुह) वहां अनन्तान्त सूक्ष्म परिणामोका परिणमन है। शुद्धोपयोगमें भी समय समय शुद्ध जलमें तरंगके समान परिणमन अगुरुल्लु गुणके द्वारा होता है (कमल ममल तं सुह उवन) वहीं शुद्ध कमल समान शुद्ध आत्माका प्रकाश है (त अगदि अग कर्थ अर्थहिको) वही द्वादशांगवाणीके सारका ग्रहण है, वही सर्व पदार्थोंका सार है (सुह परम परम पय सुई उवन) वही श्रेष्ठ परमात्मपदका होजाना है ॥४॥

(सूपम सुह मिलिय अर्थति अर्थह) उस सूक्ष्म अतीन्द्रिय शुद्ध भावमें रत्नत्रयमई आत्म-पदार्थका मेल है (सुई समय कर्थ ममल जिन उचं) वही शुद्ध व आत्म-पदार्थ है, ऐसा श्री जिनेन्द्रने कहा है (कमल तं कलिय कमल भय विल्लय) कमल समान आत्मा उसी रत्नत्रयधर्मसे पूर्ण है, उस कमलको किसी प्रकारका भय नहीं है। क्योंकि घातीय कर्मोंका क्षय होगया है (सुह गम्य रमन रस तं मिलिय) सुखसे अनुभवने योग्य आत्माके रमणसे जो आनन्दास्तुत रस होता है वह उनको प्राप्त होगया है ॥ ५ ॥

(कमल कंठ सो अह ममल पय) इस आत्मारूपी कमलके भीतर आठ शुद्ध पद हैं अर्थात् आठ कर्मोंके क्षयसे जो आठ गुण प्रगट होते हैं वे इस आत्मामें विराजमान हैं। जैसे सम्यक्त, ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सूक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अगुरुल्लुत्व, अव्याघाधत्व। (कमल अत्र त जिन वयन) इस अरहंत कमलके सुखारविंदसे श्री जिनवाणीका प्रकाश होता है (चौसठ वन त चरन नंत मौ) उस जिनवाणीकी रचना चौसठ वर्णोंसे बने हुए पदोंके द्वारा की गई है। उस जिनवाणीके अनुसार आचरण करनेसे अनन्त गुणोंकी प्रगटता होजाती है (सुह गम्य रमन सिधि रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे यह आत्मा सिद्ध स्वभावमें रमण करता है ॥ ६ ॥

(तं कमल गिरा गिर क्क ममल पौ) श्री अरहंत कमलसे प्रगट वाणीका सार यही है जो आत्माके शुद्ध पदमें रमण किया जावे (परिणाम ममल जिन उच सुयं) तथा अपने भाव शुद्ध होजावें ऐसा ही श्री जिनेन्द्रने स्वयं कहा है (सूपम सुह ममल उवन) वह शुद्ध भाव एक अति सूक्ष्म अतीन्द्रिय परम शुद्ध भावका

प्रकाश है (सुह गम्य रमन सिद्धि रमनं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे सिद्ध भावमें रमण होता है ॥ ७ ॥

(गिरा अत्र सुई सुषम उवन) श्री जिनवाणीका मुख्य सार यह है कि जो अपने भीतर सूक्ष्म अतीन्द्रिय भावका प्रकाश हो (चान ममल जिन उच सुय) तथा शुद्ध स्वभावमें आचरण हो ऐसा जिनेन्द्रने स्वयं कहा है (नन्तामन्त सु सुषम ममल) वह आत्मा अनन्तानन्त गुणोंका धारी शुद्ध अतीन्द्रिय सूक्ष्म पदार्थ है (सुह गम्य सुक्ति त सुह रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्माकी मुक्ति यही है जो आपसे आपमें रमण किया जावे ॥ ८ ॥

(भव हरित भवह तं भय विनासु है) शुद्ध स्वभावके लाभ होनेसे संसार छूट जाता है । संसारके कारण कर्मोंका क्षय होजाता है । सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है (भव विपनिक् भु स उचं) उसी आत्म-रमीको भय रहित भव्य कहा गया है (सहज सुषम परिणाम नत रै) उसमें स्वाभाविक सूक्ष्म अतीन्द्रिय अनन्त शुद्ध परिणमन सदा हुआ करते हैं (सुह गम्य रमन सिद्धि रत) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्ध भावमें लीन होमा है ॥ ९ ॥

(भय विलय नन्त परिनै सुई) जब कर्मोंके क्षयसे सर्व भय दूर होजाते हैं तब यह आत्मा स्वयं अपने अनन्त गुणोंमें परिणमन करता है (परिनै भवह सुह कमल सुयं) ऐसा भव्यजीव स्वयं स्वभावमें परिणमन करनेवाला ही स्वयं कमल समान अरहंत है (सु गम्य रमन त नन्त नन्त जिनु) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो अनन्तानन्त गुणोंका धारी जिनका स्वभाव है (मुक्तिय सुमाउ मुक्ति मिलन) अपने ही स्वभावमें रमण करनेसे मुक्तिका लाभ होता है ॥ १० ॥

(अर्थति अर्थ भवहरिय ममल मौ) रत्नत्रयमई शुद्ध पदार्थके प्रकाशसे संसार छूट जाता है (ममल बुद्धि नो मय विलय) जब ज्ञान वीतराग होजाता है तब भय नोकषायका नाश होजाता है (परिनाम विपक ममल सुह विपनिक्) क्षायिक भावोंको ही शुद्ध भाव कहते हैं, उन्हींसे ही कर्मोंका क्षय होता है (सुह गम्य रमन सिद्धि मिलियं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमन करनेसे ही सिद्ध भावका लाभ होता है ॥ ११ ॥

(सुषम परिनवै नो भवह मय विलय) सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वभावमें परिणमन करनेसे भव्य जीवोंका भय नोकषाय बिला जाता है (विस्ति गलिय सुह गम्य रं) मिथ्यादृष्टिका क्षय होजाता है तब स्वयं यह अनुभवने

इन पाँच ज्ञानोंका प्रकाश भी कह सकते हैं। अमेद्वनयसे इन पाँचों ज्ञानोंको केवलज्ञान ही कहेंगे। स्वात्म-रमण परमानन्द स्वरूप है। अनन्त अविनाशी आनन्दकी प्रगटताका कारण है। हे भव्यजीवो ! यदि सिद्ध गतिको प्राप्त करना हो तो अपने आत्मामें ही रमण करो। यही सच्चा सीधा मोक्षमार्ग है। यदि आत्मरमण न होगा तो और अनेक प्रकार जप तप व्रत करते हुए भी कर्मोंका क्षय न होगा, केवल-ज्ञानका लाभ न होगा। जब आत्मामें रमणता होती है तब अवश्य निःशङ्क व निर्भय भाव रहता है। यही भाव भय कषायका क्षय करनेवाला है। केवलज्ञानीकी दिव्यध्वनिसे जो कुछ तत्त्वज्ञान प्रगट होता है उसका सार यही है कि अपने आत्माको थयार्थ जानकर उसीका ही आचरण करो। उसीका ही ध्यान करो। स्वात्म-रमणतासे ऐसी वीतरागता झलकती है कि संसारके कारणीभूत कर्म सब क्षय होजाते हैं। और अवश्य सिद्धपदका लाभ होता है। योगसारमें श्री योगेन्द्रदेव कहते हैं—

सुहृ सचेयण बुद्ध चिणु वेवञ्जणसहाउ । सो भप्पा अणुदिण सुणहु जह चाइउ सिवलाहु ॥ २६ ॥

जाम ण भवहु भीव तुहुं णिमलमप्यसहाउ । ताम ण लभइ सिवगमणु जहिं भावहु तहिं जाउ ॥ २७ ॥

जो णिमल भप्पा सुणइ वयसजसुसुजु । तउ लहु पावइ सिद्ध सुहु इउ जिणणाइइ वुत्तु ॥ ३० ॥

वयतवसंजसुसीलु अिय प् सन्वे अकइच्छु । जाम ण जाणइ इक परं सुद्धउभावपवित्तु ॥ ३१ ॥

भावार्थ—यह आत्मा निश्चयसे शुद्ध है, चेतन स्वरूप है, ज्ञानी है, जिन है, केवलज्ञान स्वभावधारी है। हे भव्य ! तू मोक्षका लाभ चाहता है तो इसी आत्माका रातदिन ध्यान कर ॥ २६ ॥ हे आत्मन् ! जबतक तू निर्मल आत्माके स्वभावकी भावना नहीं करेगा तबतक तू मोक्ष नहीं पासता है, तू चाहे जहाँ जा ॥ २७ ॥ जो कोई व्रत व संजम सहित होकर शुद्धात्माका अनुभव करता है वह शीघ्र ही सिद्धके सुखको पाता है, ऐसा श्री जिनेन्द्रोंने कहा है ॥ ३० ॥ जबतक आत्माके शुद्ध व घर्म स्वभावका अनुभव हो तबतक व्रत, तप, संयम, शील आदि सब मोक्षकी सिद्धिमें निरर्थक हैं ॥ ३१ ॥

प्रकाश है (सुह गम्य रमन सिधि रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे सिद्ध भवामें रमण होता है ॥ ७ ॥

(गिरा अप्र सुई सुपम उवन) श्री जिनवाणीका मुख्य सार यह है कि जो अपने भीतर सूक्ष्म अतीन्द्रिय भावका प्रकाश हो (चान ममल निन उच सुय) तथा शुद्ध स्वभावमें आचरण हो ऐसा जिनेन्द्रने स्वयं कहा है (नन्तान्त सु सुपम ममल) वह आत्मा अनन्तान्त गुणोंका धारी शुद्ध अतीन्द्रिय सूक्ष्म पदार्थ है (सुह गम्य मुक्ति त सुह रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्माकी मुक्ति यही है जो आपसे आपमें रमण किया जावे ॥ ८ ॥

(भव हरित भवह तं भय विनासु है) शुद्ध स्वभावके लाभ होनेसे संसार छूट जाता है । संसारके कारण कर्मोंका क्षय होजाता है । सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है (भव विपनिहु भवु स उच) उसी आत्म-रमीको भय रहित भव्य कहा गया है (सहज सुपम परिणाम नंत रै) उसमें स्वाभाविक सूक्ष्म अतीन्द्रिय अनंत शुद्ध परिणामन सदा हुआ करते हैं (सुह गम्य रमन सिद्धि त) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्ध भवामें लीन होना है ॥ ९ ॥

(भय विलय नन्त परिनै सुई) जब कर्मोंके क्षयसे सर्व भय दूर होजाते हैं तब यह आत्मा स्वयं अपने अनन्त गुणोंमें परिणमन करता है (परिनै भवह सुह कमल सुयं) ऐसा भव्यजीव स्वयं स्वभावमें परिणमन करनेवाला ही स्वयं कमल समान अरहंत है (सु गम्य रमन त नन्त नन्त जितु) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो अनन्तान्त गुणोंका धारी जिनका स्वभाव है (मुक्तिय सुमाउ मुक्ति मिलन) अपने ही स्वभावमें रमण करनेसे मुक्तिका लाभ होता है ॥ १० ॥

(अर्थति अर्थ भवहरिय ममल मौ) रत्नत्रयमई शुद्ध पदार्थके प्रकाशसे संसार छूट जाता है (ममल बुद्धि नो मय विलय) जय ज्ञान वीतराग होजाता है तब भय नोकयायका नाश होजाता है (परिनाम विपक ममल सुह विपनिहु) क्षाधिक भावोंको ही शुद्ध भाव करते हैं, उन्हींसे ही कर्मोंका क्षय होता है (सुह गम्य रमन सिधि मिलियं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमन करनेसे ही सिद्ध भावका लाभ होता है ॥ ११ ॥

(सुपम परिनवै नो भवह मय विलय) सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वभावमें परिणमन करनेसे भव्य जीवोंका भव नोकयाय चला जाता है (विष्टि गलिय सुह गम्य रय) मिथ्यादृष्टिका क्षय होजाता है तब स्वयं यह अनुभवने

योग्य आत्मामें रत होजाता है (श्रद्धा गलिय भय सुय सहज सुई) अपने सहज स्वभावमें रमण करनेसे संसार शीघ्र ही नाश होजाता है (परिनाम ममल मुक्ति मिलियं) भावोंका शुद्ध होना ही मुक्तिका लाभ होना है ॥१२॥
 (अर्थति कर्थह ज भव विलयं) जब आत्मा पदार्थ रत्नश्रय धर्मकी पूर्णताको प्राप्त कर लेता है तब ही संसारका क्षय होजाता है (परिनामृ नन्त ममल मिलियं) तब अनन्त शक्तिधारी शुद्ध परिणामोंका लाभ होता है (सपम विपिय परम जिननाह हो) सूक्ष्म कर्मोंका क्षय होकर यह परम जिनेन्द्र अरहन्त केवली होजाता है (सुह गम्य रमन सुह सिधि मिलिय) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्धभावको पालेना है ॥१३॥
 (अगदि अंग तह न्यान परम मय) द्वादशांगवाणीके ग्रहण करनेका यही फल है जो ज्ञान अष्ट होजावे । अर्थात् श्रुतज्ञानके ही द्वारा केवलज्ञान होता है (परम परम जिन उचं) उसीको अष्ट ज्ञान परमात्मा जिनेन्द्रने कहा है (नन्तानन्त चतुष्टै र्म जिन) तब अनन्तज्ञान, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य ये चार अनन्त चतुष्टयका धारी परमात्मा जिन होजाता है (सपम सुह कमु विलय) तब ही सूक्ष्म घातीय कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १४ ॥

(कमल कंद मति न्यान परम मय) श्री अरहन्त कमलमें शुद्ध मतिज्ञान मिलता है । शुद्ध मतिज्ञान भी केवलज्ञान है । मतिज्ञानावरण कर्मका क्षय केवलीके होजाता है तब शुद्ध मतिज्ञान प्रगट होजाता है । यह केवलज्ञानमें गर्भित है (कठ कमल तं जिन मनियं) इसीके द्वारा शुद्ध वाणीका प्रकाश होता है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । अर्थात् केवलज्ञानीके ही सत्य दिव्यवाणी सम्भव है (सपम ममल न्यान सुह उवनं) वह शुद्ध ज्ञान इंद्रियोंकी सहायतासे रहित स्वयं प्रगट होता है (सुह मय मुक्ति तं सुह मिलिय) सुखसे अनुभवनेयोग्य आत्माको तब स्वयं मुक्तिका लाभ होजाता है । केवलज्ञानी ही मुक्ति पाते हैं ॥ १५ ॥

(नो उत्पन्न कथर सुह मिलियं) केवलीके नोकर्म अर्थात् भाषा वर्णोंके स्वयं ग्रहणसे वाणीका प्रकाश होता है (सपम परिनवै सुय ममल) यह वाणी परम शुद्ध स्वयं अति सूक्ष्मरूप होकर परिणमती है । अर्थात् दिव्यवाणीका प्रकाश मेघगर्जनावत् होता है । सब कोई अपनी२ भाषामें उसको सुनते हैं, यह इस दिव्य-वाणीमें अद्वैत शक्ति है, जो वह अनेक भाषारूप परिणमन कर जाती है (भय विपनिक श्रुत न्यान सुवन सुई) यही भय रहित परम पूजनीय स्वयं श्रुतज्ञान है । अर्थात् केवलीकी दिव्यध्वनिसे जो पदार्थ प्रगट होते हैं उनहीको संग्रह करके द्वादशांगवाणीका निर्माण गणधर करते हैं । यद्यपि केवलीके केवलज्ञान है, परीक्ष

श्रुतज्ञान नहीं है तथापि उनकी दिव्यवाणी श्रुतज्ञानका कारण है। इसलिये केवलीके भी इस अपेक्षासे श्रुतज्ञान कहा है अथवा केवलीके श्रुतज्ञानावरण कर्मका क्षय होता है। इसलिये क्षायिक श्रुतज्ञान पैदा होता है जो केवलज्ञानमें गर्भित है (अप्यर सुह अग अभिय रयन) अक्षरोसे द्वादशांगवाणी बनती है, उसका मूल केवलीका दिव्य वचन है जो आनन्दामृत पिलानेवाला है ॥ १६ ॥

(अमहि न्यान गुरु गुपिन रुचिय सुई) केवलीके अवधिज्ञान भी प्रगट होता है, वहां गम्भीर सुप्त आत्म-पदार्थमें स्वयं रुचि है (गुरु गुहिरुह त भव हर्नं) वह शुद्ध आत्मज्ञान महान आत्मरूपी शुफासे प्रगट होता है और वही भवका हरनेवाला है (सुपम परिनाम अपय सुह अप्यर) अवधिज्ञानी केवली सम्पगृहणीके भीतर अचिनाशी अतीन्द्रिय सूक्ष्म आत्माका शुद्ध भाव परिणमन करता है जो स्वयं अचिनाशी है (उरुटि गिग ऊर्द्ध गमन) जब केवलीके वाणीका होना बन्द होजाता है, योगीका हलन चलन नहीं रहता है, तब शुद्धात्मा स्वभावसे ऊपर गमन करके लोकाग्र ठहर जाता है। भावार्थ—केवलीके ही अवधिज्ञानावरण कर्मका क्षय होता है तब क्षायिक अवधिज्ञान प्रगट होजाता है, जो केवलज्ञानमें गर्भित है। यहां शुद्धात्मामें रमण है। ऐसा ज्ञानी ही मुक्ति लाभ करता है ॥ १७ ॥

(गनपर्यय त जान सहज सुह) उस केवलीके ज्ञानको स्वाभाविक मनःपर्यय ज्ञान भी जानो। क्योंकि केवलीके ही मनःपर्यय ज्ञानावरणका क्षय होता है। इससे क्षायिक मनःपर्यय ज्ञान प्रगट है जो केवलज्ञानमें गर्भित है (रिनु विरुद्ध सजुत सुयं) वह ज्ञान स्वयं कजुमति व विपुलमति सहित है अर्थात् इन दो प्रकारके मनःपर्यय ज्ञानका जो विषय है वह सय केवलज्ञानके विषयमें गर्भित है (उरुट इरुट सुह अप्यर रयन) वही शुद्ध इष्ट अचिनाशी ज्ञानका प्रकाश है (सुपम परिनाम न्यान मिलियं) अतीन्द्रिय सूक्ष्म भावोंमें यह ज्ञान मिला हुआ है अर्थात् केवलज्ञानमें यह ज्ञान गर्भित है ॥ १८ ॥

(अवधौ अप्यर अपय मन सुह) वह शुद्ध ज्ञान चाधा रहित है अचिनाशी है तथा स्वयं अचिनाशी आत्मामें रमण स्वरूप है (सुपम समाड भव तं रमन) भव्यजीव उसी सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वभावमें रमण करते हैं (सुह गयद त पगम रयन सुः) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें उत्तम प्रकारसे वही रमण स्वरूप है (सुकिय सुमाड मुक्ति मिलियं) अपने ही स्वभावका प्रकाश सो ही मुक्तिका लाभ है ॥ १९ ॥

(न्यान विन्यानह सुय सुह रमन) जहां स्वयं अपने शुद्ध ज्ञान भावमें रमणता होती है (सुह सुपम भाव

कामु गलिय) उसी सूक्ष्म अतीन्द्रिय भावसे कर्मोंका क्षय होता है (सूक्ष्म सुह नन्त नन्त रमनं) सूक्ष्म भावको पाना यही है, जो अनन्त गुणोंके धारी आत्मामें रमण किया जावे (सुह गय्य रमन मुक्ति मिलिय) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही मुक्तिका लाभ है ॥ २० ॥

(न्यान सख्खे महज सुभावे) अपने ज्ञान स्वरूपमें अपने सहज स्वभावमें रमना (सिद्ध सख्ख सुई भिन्ने) वही सिद्ध स्वरूपमें रमना है । हे भव्य ! वहीं तू रमण कर (सहज सुवम परिनि षमं ममल पौ) जिससे यह आत्मा सहज ही सूक्ष्म अतीन्द्रिय क्षाधिक भावमें परिणमन करके परम शुद्ध परमात्मपद प्राप्त करले (सुह गय्य रमन सिद्धि जै जै) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्धि पाना है उसीको जय जय कहना चाहिये ॥ २१ ॥

(नद आनन्दह नन्द सु रमन) आत्मानन्दमें मगन होना ही भलेप्रकार आनन्दमें रमण करना है (सूक्ष्म सुह परमानन्द) वहीं सूक्ष्म अतीन्द्रिय परमानन्द झलकता है (तारन तारन सुमाउ सहज मिलि) इसीसे तारणतरण अरहन्तका स्वभाव सहजमें प्रगट होजाता है (समयजिन परम जिनद) तब यह आत्मा वीतराग परम जिनेन्द्र होजाता है ॥ २२ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वानुभव या स्वात्म-रमणका माहात्म्य गाया गया है । यह स्वानुभव पूर्णपने अरहन्त तथा सिद्ध परमात्मामें होता है । स्वानुभव स्वरूप, अनन्त चतुष्टय स्वरूप, परमात्माका स्वरूप पहचानकर जो अपने आत्माको उस रूप अद्वानमें लाकर व वैसा ही ज्ञान प्राप्त करके उसी शुद्धात्माके भीतर रमण करते हैं, वे ही निश्चय रत्नत्रयमई आत्मा पदार्थको पाते हैं । इस निर्विकल्प समाधिके प्रगट होते ही मन व इंद्रियोंके सर्व विकल्प बन्द होजाते हैं । कोई प्रकारके विचार नहीं रहते हैं । सूक्ष्म अतीन्द्रिय अनुभवगोचर एक तत्व प्रगट होता है । यही वास्तवमें मोक्षमार्ग है, यही मोक्षका लाभ कराता है । स्वानुभव करते २ कर्मोंकी निर्जरा होती जाती है और यह चार घातीय कर्मोंका क्षय करके केवलज्ञानी होजाता है । फिर उसी स्वात्मरमणरूप भावसे शेष अघातीय कर्मोंका क्षय करके सिद्ध शुद्ध परमात्मा मुक्त होजाता है ।

वास्तवमें आत्मा सहज ही सुखसे अनुभवने योग्य है । उसीमें रमण होना मुक्तिमार्गपर आरूढ़ होना है । केवली भगवानके ही पाँचों ज्ञानावरणीय कर्मोंका एक साथ क्षय होता है । इसलिये भेदनयसे

इन पाँच ज्ञानोंका प्रकाश भी कह सकते हैं। अभेदनयसे इन पाँचों ज्ञानोंको केवलज्ञान ही कहेंगे। स्वात्म-रमण परमानन्द स्वरूप है। अनन्त अधिनाशी आनन्दकी प्रगटताका कारण है। हे भव्यजीवो ! यदि सिद्ध गतिको प्राप्त करना हो तो अपने आत्मामें ही रमण करो। यही सच्चा सीधा मोक्षमार्ग है। यदि आत्मरमण न होगा तो और अनेक प्रकार जप तप व्रत करते हुए भी कर्मोंका क्षय न होगा, केवल-ज्ञानका लाभ न होगा। जब आत्मामें रमणता होती है तब अवश्य मिःशङ्खव निर्भय भाव रहता है। यही भाव भय कषायका क्षय करनेवाला है। केवलज्ञानीकी दिव्यध्वनिसे जो कुछ तत्वज्ञान प्रगट होता है उसका सार यही है कि अपने आत्माको यथार्थ जानकर उसीका ही आचरण करो। उसीका ही ध्यान करो। स्वात्म-रमणतासे ऐसी वीतरागता झलकती है कि संसारके कारणीभूत कर्म सब क्षय होजाते हैं। और अवश्य सिद्धपदका लाभ होता है। योगसारमें श्री योगेन्द्रदेव कहते हैं—

सुदु सचेयण बुद्ध जिणु वेवळणाणसहाउ । सो ऋप्पा ऋणुदिण सुणहु जइ चाइउ सिवलाहु ॥ २६ ॥

जाम ण भवहु जीव तुहुं णिमलअपसहाउ । ताम ण लब्भइ सिवगणु जहिं भावहु तहिं जाउ ॥ २७ ॥

जो णिमल ऋप्पा सुणइ वयसजसुसंजुसु । तउ लहु पावइ सिद्ध सुहु इउ जिणणाहइ वुजु ॥ ३० ॥

वयतवसंजसुसील्लु जिय ए सन्वे अकइच्छु । जाम ण जाणइ इक्क पर सुद्धउभावपवित्तु ॥ ३१ ॥

भावार्थ—यह आत्मा निश्चयसे शुद्ध है, चेतन स्वरूप है, ज्ञानी है, जिन है, केवलज्ञान स्वभावधारी है। हे भव्य ! तू मोक्षका लाभ चाहता है तो इसी आत्माका रातदिन ध्यान कर ॥ २६ ॥ हे आत्मन् ! जबतक तू निर्मल आत्माके स्वभावकी भावना नहीं करेगा तबतक तू मोक्ष नहीं पासता है, तू चाहे जहाँ जा ॥ २७ ॥ जो कोई व्रत व संजम सहित होकर शुद्धात्माका अनुभव करता है वह शीघ्र ही सिद्धके सुखको पाता है, ऐसा श्री जिनेन्द्रोंने कहा है ॥ ३० ॥ जबतक आत्माके शुद्ध व धर्म स्वभावका अनुभव हो तबतक व्रत, तप, संयम, शील आदि सब मोक्षकी सिद्धिमें निरर्थक हैं ॥ ३१ ॥

(४६) केवलदर्शन गाथा ९१६ से ९३४ तक ।

चष्यं च तं सहावं, उववन उववन नन्त स सहावं ।
अचष्यं नृत आयरन, आयरनं न्यान नन्त नन्ताइ ॥ १ ॥
अवहि उवन उवांसं, गुप्ति आयरन अवहि निहि जुत्त ।
तं उवन उवन निहि सहियं, उवनं पनपर्जय केवलं उत्तं ॥ २ ॥
केवलदर्शन उत्तं, केवल सुइ उवन ममल संजुत्तं ।
कलन कमल सुइ ममलं, कमल आकर्नं कमल सिद्धं च ॥ ३ ॥
केवल कलन सहावं, कलन कमलस्य हेय हुव कन ।
तत्काल रमन सुइ दसें, आकर्नं कमल निव्बुण् जंति ॥ ४ ॥
कलनं केवल उवनं, उवनं आकर्नं कमल उत्तं च ।
कमल ममल सुइ रमनं, रमनं तं अर्कं विद् सिद्धानं ॥ ५ ॥
सिय धुव सिद्ध सहावं, सिव चरनं नन्त अर्कं विदानं ।
नन्त न्यान आयरनं, धुव कर्नं उवन कमल सिद्धानं ॥ ६ ॥
केवल चरनं उवन, कलन सहावेन कमल सुइ रमनं ।
कमल चरन आकर्नं, धुव सिय धुव सिद्ध विदानं ॥ ७ ॥
सिय सुइ उवन सहावं, उवन उववन्न ममल मल विलयं ।
कलन कमल सुइ चरनं, आकर्नं कमल केवलं न्यानं ॥ ८ ॥
अष्यर सुरं विजनयं, पद अर्थं अर्थं ममल सुइ उवनं ।
अष्यर अपय सहावं, सुर रमनं कलन कमल सिद्धानं ॥ ९ ॥

विंजन विनय स उत्तं, विनय विन्यान ममल उववन्नं ।
 ममल चरन सुह कलनं, कर्ण आकर्ण कमल सिद्धानं ॥ १० ॥
 केवलं दर्शन उत्तं, अष्यर सुर विंजन अष्यरं जुत्तं ।
 अर्क अर्क सुह उवन, अर्क आकर्ण कमल सिद्धान ॥ ११ ॥
 सिय सहाउ स उत्तं, सिय नन्तानन्त अर्क ममलं च ।
 ममल न्यान सुह उवनं, साहिय सुह कर्म कमल ध्रुव सिद्धं ॥ १२ ॥
 उव उवन उवन उव उवनं, उवन सुह खेनि उवन संजुत्तं ।
 उव उवन हियार सु ममलं, उवनं सह समय सिद्धि संपत्तं ॥ १३ ॥
 अन्मोय खेनि सहयारं, साहिय सह समय कलन सिय रमनं ।
 कलन चरन चर चरनं, दिसि दिस्टं च सव्द पिउ कलनं ॥ १४ ॥
 सहयार कमल अन्मोयं, दिसि दिस्टं च सव्द सुह सुवनं ।
 विन्यान विस्स सुह उवनं, कलनं अन्मोय सिद्धि सम्पत्तं ॥ १५ ॥
 तस्य उवन उव उवनं, उवनं सुह सुवन समय संजुत्तं ।
 जिन वयनं जिन रमनं, जिन उत्तं कलन सिद्धि सम्पत्तं ॥ १६ ॥
 उव उवन उवन उव उवनं, उवन हिय सहजे य ।
 उव उवन उवन उव उवन उवन उव उवन पयं ॥
 सुह अर्क सु अर्क सु अर्क, अर्क सुह अर्क मयं ।
 अन्मोय कलन सुह, खेनि कन सुह सिद्धि जयं ॥ १७ ॥

सुह मिलन सु मिलन सु मिलन, मिलन सुह मिलन हियं ।
 सुह रमन सु रमन रमन हिय सहय गयं ॥
 सुह कलन सु कलन सु कलन कर्न सुह कलनं जय ।
 अन्मोय तरन सुह कमल कर्न सुह सिद्धि जयं ॥ १८ ॥
 केवल ममल सहावं, ममलं सुह कर्न सुह उवनं ।
 कलन कमल सिय चरनं, अर्क सुह कमल केवलं न्यानं ॥ १९ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(चप्य च तं सहाव) चक्षु इंद्रियके स्वभावसे जिनवाणीको देखकर व मनन कर (उवन उवन नन्त स सहावं) क्रम क्रमसे अपने आत्माका अनन्त स्वभाव प्रगट होजाता है (अचप्य नृत आयरन) अचक्षु अर्थात् अन्य चार इंद्रिय व मन द्वारा पदार्थोंका यथार्थ स्वरूप जानकर जो सत्य मार्गका आचरण किया जावे (आयरन न्यान नन्त नंताइ) तो उस आचरणसे अनन्तानन्त ज्ञानका प्रकाश होजाता है ॥ १ ॥

(अषहि उवन उवएस) जब अवधिदर्शन पूर्वक अवधिज्ञानका प्रकाश होता है तब ऐसा उपदेश है (गुप्ति आयरन अषहि निहि जुच) कि अवधिज्ञानकी विधि सहित होकर भी अपने शुभ आत्मज्ञानका आचरण किया जावे । अर्थात् शुद्धात्माका अनुभव किया जावे (त उवन उवन निहि सहियं) तब इससे क्रम क्रमसे अवधिज्ञानकी निधि बढ जाती है । परमावधि व सर्वावधिज्ञानका प्रकाश होजाता है (उवन मनपर्ज केवल उंचे) तथा मनःपर्ययका उदय होता है । अन्तमें केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है ऐसा कहा गया है ॥ २ ॥

(केवल दर्शन उच) केवलज्ञानके साथ केवलदर्शन भी कहा गया है (केवल सुह उवन ममल सजुत) जब घातीय कर्ममल दूर होकर आत्मामें शुद्धता होती है तब ही स्वयं केवलज्ञानका प्रकाश होता है (कलन कमल सुह ममल) केवलज्ञानी अरहंत स्वयं शुद्ध वीतराग होते हुए अपने ही कमल समान आत्माके भीतर चरण करते हैं (कमल आकर्न कमल सिद्ध च) जैसा कमलका स्वभाव सुना है वैसा कमलसम परमात्मपद होजाता है ॥ ३ ॥

(केवल कलन सहाव) आत्माका स्वभाव केवलज्ञानमें रमण करनेका है (कलन कमलस्य हेय हुव कर्न)

जब कमल समान परमात्मामें रमणता होता है तब सर्व इंद्रिय व मनकी सहायता छूट जाती है (तत्काल रमन सुह दती) जिससमय आत्माका दर्शन है उसी समय आत्मामें रमण है (आकर्षण कमल निम्बुए जति) जिन-वाणीमें सुना है ऐसा प्रफुल्लित कमल समान आत्मा निर्वाणको प्राप्त कर लेता है ॥ ४ ॥

(कलन केवल उवनं) केवलज्ञानमें रमण करनेवाला पद प्रगट होगया है (उवनं आकर्षण कमल उत्तं च) जैसा सुना है व कहा गया है वैसा ही यह कमल समान प्रफुल्लित आत्मा प्रगट हुआ है (कमल ममल सुह रमनं) शुद्ध कमलका होना ही स्वात्म-रमण है (रमन त अर्क विद सिद्धानं) स्वरूपमें रमण करना यही सूर्यका प्रकाश है, यही स्वानुभव है, यही सिद्ध स्वभाव है ॥ ५ ॥

(सिय ध्रुव सिद्ध सहावं) शुद्ध, ध्रुव, सिद्ध स्वभावका वहां प्रकाश है (सिय चरनं नन्त अर्क विद्वानं) वही शुद्ध चारित्र है, वही अनन्त ज्योतिस्वरूप सूर्य है, वही स्वानुभव है (नन्त न्यान आवांनं) वही अनन्तज्ञानमें आचरण है (ध्रुव कर्म उवन कमल सिद्धान) वही ध्रुव परिणामधारी कमलका या सिद्धपदका प्रकाश है ॥ ६ ॥

(केवलं चरनं उवन) केवलज्ञानमें आचरण करनेवाला पद प्रगट होगया है (कलन सहावेन कमल सुह रमन) उसका स्वभाव ही स्वात्मरमण है । इसीसे वह स्वात्म कमलमें रमण कर रहा है (कमल चरन आकर्षणं) जैसा सुना है वैसा वहां कमल समान आत्मामें आचरण है, स्वरूपाचरण है (ध्रुव सिय ध्रुव सिद्ध विद्वानं) वही ध्रुव शुद्धता है, वही ध्रुव सिद्धपद है, वही स्वानुभव है ॥ ७ ॥

(सिय सुह उवन सहावं) यह शुद्ध पद प्रकाश स्वभाव है (उवन उक्वत ममल मल विलयं) वहां शुद्ध प्रकाश प्रगट होगया है, सर्व कर्म मल विला गया है (कलन कमल सुह चानं) स्वात्म-कमलमें रमण करना ही वहां चारित्र है (आकर्षण कमल केवल न्यान) जैसा सुना है वही कमल केवलज्ञान स्वरूप है ॥ ८ ॥

(अप्यर सुा विजनय) वही पद अक्षर है, सुर है, व्यंजन है अर्थात् वह शुद्ध पद अविनाशी है, सूर्यरूप है व स्पष्ट प्रगट है (पद अर्थ अर्थ ममल सुह उवनं) वही नौ पदार्थोंमें शुद्ध पदार्थ है, वही उदयरूप है (अप्यर अषय सहाव) वह अविनाशी स्वभाव है इसीसे अक्षर है (सुर रमं कलन कमल सिद्धान) वही सूर्य स्वभावमें रमण करनेवाला है, वही कमल स्वभावमें रमनेवाला है, वही सिद्ध स्वरूप है ॥ ९ ॥

(विजन विनय स उत) वह अपने स्पष्ट प्रगट स्वरूपकी ओर ही विनयवान है । अर्थात् अपने शुद्ध स्वभावमें नञीभूत है, तन्मय है, ऐसा कहा गया है (विनय विनयान ममल उक्वत) वही शुद्ध ज्ञानमें तन्मय

है, ऐसा उदयरूप है (ममल चान सुः कलनं) शुद्ध चारित्रवान है, यही स्वात्मरमण है (कर्म भाकनं कमल सिद्धानं) जैसा कानोसे सुना है, यही कमलरूप है व यही सिद्ध स्वरूप है ॥ १० ॥

(केवल दर्शन उचं) इसीको केवल दर्शन स्वरूप कहा गया है (अथार सुः विजत अण्यर जुचं) यही अविनाशी अक्षर स्वरूप है, यही सूर्य स्वरूप है, यही स्पष्ट प्रगट है, यही अक्षर है, यही ध्यान स्वरूप है (अर्क अर्क सुः उवन) यही सूर्य है, यही सूर्य समान प्रकट है (अर्क भाकनं कमल सिद्धानं) जैसा सुना है यही सूर्य है, यही कमल है, यही सिद्ध है ॥ ११ ॥

(सिय सहाव स उच) यही शुद्ध स्वभावी कहा गया है (सिय नन्तानन्त अर्क ममल च) यही शुद्ध अनन्तधारी निर्मल सूर्य है (ममल न्यान सुः उवनं) यहीं शुद्ध ज्ञानका उदय है (साहिय सुः कर्म कमल ध्रुव सिद्ध) जैसा सुना है इसीने कमल समान ध्रुव सिद्धपदको साधन कर लिया है ॥ १२ ॥

(उव उवन उवन उव उवनं) यह पद उदय होते होते परम उदय रूप हुआ है। जैसे दोहजका चन्द्रमा पूर्णमासीका चन्द्रमा होजाता है वैसे अविरत सम्यग्दृष्टीका स्वाचुम्बरूप सम्यग्ज्ञान ही बढ़ते-रु शुद्ध वीतराग केवलज्ञान होजाता है (उवन सुः हेनि उवन सजुतं) यही उदय होता हुआ क्षपकश्रेणीके द्वारा उदय होकर घातीय कर्मका क्षय करता है (उव उवन हियार सु ममलं) इसका प्रकाश होना हितकारी है व परम निर्मल है (उवन सह समय सिद्धि सपतं) परम उदय सहित आत्मा ही सिद्ध गतिको पालेता है ॥ १३ ॥

(कम्मोय हेनि सहयार) यह पद आनन्दमय श्रेणीसे प्राप्त होता है अर्थात् स्वात्मानन्दमें मगनता ही वह गुणस्थानकी श्रेणी है जिसपर चढ़कर परमात्मपद होता है (साहिय सह समय वरुन सिय रमनं) इसी श्रेणीद्वारा आत्मा आपको साधन करके शुद्धात्माचुम्बमें रमणता प्राप्त कर लेता है (कलन चान चर चान) स्वात्मरमण ही आचरण है, यही स्वचारित्रमें चलना है (दिति विटं च सब्द पिठ कलनं) यहीं ज्ञानकी प्रगटता है, यहीं क्षायिक सम्यक्त है, यहीं परमप्रिय स्वात्मरमण शब्दका वाच्य है ॥ १४ ॥

(सहयार कमल कम्मोय) कमल समान शुद्ध आत्मामें आनन्दित होना ही परमात्मपदका सहकारी है (दिति विटं च सब्द सुः सुवनं) उसीसे ज्ञानकी दीप्ति होती है, यहीं सम्यक्त भाव है, यहीं अरहन्त रूप प्रत्यनीय शब्दकी सफलता है (वियान विसुः सुः उवन) यहीं सर्व लोकालोकके ज्ञानका उदय है (कलनं कम्मोय

सिद्धि संपत्तं) इसी आनन्दकी मगनतासे ही सिद्ध गति प्राप्त होती है। भावार्थ—स्वात्मानन्दका भोग ही मोक्षमार्ग है व यही परमात्मपद है व यही सिद्धपद है ॥ १५ ॥

(तस्य उवन उव उवनं) उस परमात्मपदका उदय ही महान् उदय है (उवन सुह सुवन समय सजुत) वहीं परम पूजनीय आत्माका उदय है (जिन वयनं जिन रमन) वहीं जिनवाणीका सार है—वहीं जिन स्वभावमें रमण है (जिन उचं कलन सिद्धि संपत्तं) जिन्दने जैसा कहा है वैसा स्वात्सरमण करनेसे ही सिद्ध गति प्राप्त होती है ॥ १६ ॥

(उव उवन उवन उव उवन हिय सहइ जयं) उदय होते होते परम हितकारी परमात्मपदका उदय हुआ है जो कर्मोंको विजय करनेवाला है (उव उवन उवन उव उवन उवन उव उवन परं) यह पद चौथे गुणस्थानसे उदय होते होते सातवें तक आया, फिर क्षपकअणी पर आरूढ़ होकर उदय होते २ सयोगकेवलि जिन तेरहवें गुणस्थानमें प्रगट हुआ है (सुइ अर्क सु अर्क सु अर्क सुइ अर्क मयं) यही पद सूर्य है, शोभनीक सूर्य है, शांतिमय सूर्य है, परम प्रकाशित सूर्य है, अनन्त गुणरूप किरणोंका धारी सूर्य है (अन्मोय कलन सुइ खेनि कर्म सुइ सिद्धि जयं) स्वात्मानन्दकी मगनतासे ही क्षपकअणीके परिणामोंको प्राप्त करके यही केवल-ज्ञानी होकर सिद्धिको या विजयको प्राप्त कर लेता है ॥ १७ ॥

(सुइ मिलन सु मिलन सु मिलन हियं) उस पदका लाभ चौथे अचिरत सम्यक्त गुणस्थानमें हुआ, फिर वही लाभ विशेष होता २ सातवें गुणस्थानमें हुआ, वही फिर क्षपकअणी पर हुआ वही बढ़ते २ परमात्मा अरहन्त पदमें परम हितकारी होगया (सुइ रमन सु रमन सु रमन रमन हिय सहय मयं) वही स्वरूपमें रमण चौथे गुणस्थानमें हुआ, बढ़ते बढ़ते सातवेंमें हुआ, यही रमण क्षपकअणी पर हुआ। परमात्म-पदमें परम हितकारी रमण ऐसा हुआ कि वह परम धिरतारूप होगया (सुइ कलन सु कलन सु कलन कर्न सुइ कलन जय) वही स्वरूपकी धिरता गुणस्थान कमसे बढ़ते बढ़ते क्षपकअणीके कारण परिणामोंमें हुई फिर परमात्मपदमें ऐसी हुई कि उसने सर्व विभावोंको विजय ही कर लिया (अन्मोय तान सुइ कमल कर्न सुइ सिद्धि जयं) वही आनन्दमय भवसागरसे तरनेवाले कमल समान अरहन्त पदमें तिष्ठकर सिद्धपदको व अंसारके विजयको प्राप्त कर लेता है ॥ १८ ॥

केवल ममक सहावं) परमात्माका स्वभाव केवल असहाय व शुद्ध है (कमल सुइ कर्न सुइ उवनं) वही पद

सर्व मल रहित है, वही शुद्ध परिणामन रूप है, वही उदयरूप है (कलम कमल सिंग चरनं) वही थिरतारूप है, वही कमलरूप है, वही शुद्ध चारित्ररूप है (भर्क सुह कमल केवलं न्यान) वही सूर्यरूप है, वही कमलरूप है, वही केवलज्ञान स्वरूप है ॥ १९ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें बताया है कि चक्षु और अचक्षु दर्शनसे चक्षुइन्द्रिय तथा अन्य चार इंद्रिय और मन इनसे सामान्य अवलोकन होकर जगतके पदार्थोंका बोध होता है, उस ज्ञानसे भेदविज्ञानकी प्राप्ति करके ग्रहण करनेयोग्य एक अपने ही शुद्ध आत्माको जानके उसका चारवार मनन करके सम्यग्दर्शनको प्राप्त करना चाहिये। यह सम्यग्दर्शन मोक्षमार्गका मूल है। इसीसे परमात्मपदरूपी फलका लाभ होता है। अवधिदर्शन पूर्वक अवधिज्ञान तो सम्यग्दृष्टीको ही होता है। वह सम्यक्ती अवधिज्ञानकी कृद्धिमें समत्व न करके अपने शुद्धात्माका मनन तथा अनुभव करता है। आत्मानुभवके दृढ़ अभ्याससे अवधि-ज्ञानावरण कर्मका विशेष क्षयोपशम होजाता है तब इसे सर्वाविज्ञान होजाता है। कदाचित् मनःपर्यय ज्ञान भी होजाता है। फिर इसी स्वात्मानुभवके अभ्याससे केवलदर्शन और केवलज्ञानका लाभ होजाता है। यही स्वात्मानुभव फिर अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके आत्माको सिद्ध कर देता है। सिद्धपदमें भी वही स्वात्मानुभव अनन्त कालके लिये बना रहता है। स्वानुभव ही कारण है, स्वानुभव ही कर्म है। स्वानुभवमें सदा अतीन्द्रिय सहज आनन्दका स्वाद आता है। इसी आनन्दसे कर्मोंकी निर्जरा होती है। वास्तवमें चिदानन्दमय ही मोक्षमार्ग है व अनन्त सुखरूप ही मोक्ष है। शुद्ध आत्माको कमल तथा सूर्यकी उपमा देकर महिमा गाई है। जहाँ स्वानुभव है वहाँ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र्य तीनोंकी एकता है। अतएव सुमुखु जीवको उचित है कि सर्व प्रकार प्रयत्न करे, अपने आत्माके स्वभावपर दृढ श्रद्धान लावे और उसीके ध्यानका शांत भावके साथ ध्यान करे। इससे वर्तमान जीवन भी आनन्दप्रद रहेगा व भविष्यमें शुद्धात्मपदका लाभ होजायगा। श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें कहते हैं—

वर्मादिश्रद्धान सम्यक्तव ज्ञानमधिगमस्तेषा । वरण च तपसि चेष्टा व्यवहाराद मुक्तिहेतुय ॥ ३० ॥

निश्रयमयेन भगितास्त्रिभिरभियं समाहितो भिक्षुः । नोपादत्ते किञ्चित् च मुञ्चति मोक्षहेतुरसौ ॥ ३१ ॥

यो मध्यस्थ पश्यति जानात्यात्मानमात्मनान्मन्यात्सा । दृगवगमचरणरूपस निश्रयान्मुक्तिहेतुरिति जिज्ञोक्ति ॥ ३२ ॥

स च मुक्तिहेतुरिद्धो ध्याने यस्मादवाप्यते द्विविधोऽपि । तस्मादध्यसतु ध्यानं सुधिप. सदाव्यपास्यात्यस्य ॥ ३३ ॥

मार्ग—उत्तम भूमा आदि दश धर्म व जीवादि तत्त्वोंका अरान करना सम्यक है, उनही भा
 जानना सम्यग्ज्ञान है, नप करनेमें उयोग ही सम्यक्कारिण है, नगरासे यह स्मरण भोक्तके मार्ग है
 ॥ ३० ॥ निख्यानयसे मोक्षका मार्ग ऐसा कश गया है, जहाँ ऊपर स्थित तीनोंसे नियुचित अिधु न ही
 परको ग्रहण करना है न किसी त्व गुणको त्यागता है, आप आपमें मगन होता है ॥ २१ ॥ जो कोई
 चीतरानी आत्मा अपने आत्मामें अपने आत्माके द्वारा अपने आत्माको देखता व जातता है यह शय
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र रूप मोक्षमार्ग है, ऐसा निश्चयसे जितेन्ते कहा है ॥ २२ ॥ स्थोत्रि ऐसा दोनो
 प्रकारका मोक्षमार्ग आत्मध्यानमें मिलता है इसलिये उलिमानोंको उचित है कि आत्मशक्तो रामभर
 सदा ही ध्यानका अभ्यास करें ।

(४७) तरन विवान विजौरौ गाथा ५३५ से ५६४ तक ।

उव उवनौ उवन उवन पऊ, विजौरौदे ।
 उव उवनो हो न्यान विन्यान, तरन विवान, सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ १ ॥
 सुइ न्यान विन्यान सु समय पऊ, विजौरौदे ।
 सम समय स उतु जितुतु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ २ ॥
 जिन जिनवर उतु सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ।
 जिननाथ रमन दसंतु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ ३ ॥
 एक सु एक सु ममल पौ, विजौरौदे ।
 पद रमनहि दिति संखुतु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ ४ ॥
 सु एक इस्टि परमिस्टि मुनि विजौरौदे ।
 हियारह हो हर सि सुनहु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ ५ ॥

सुह लषियो अलष सुलष्य मौ, विजौरौदे । सुह लषियो हो लोय अलोय, तरन विवान० ॥६॥
 लष्यन लषिय सु दिसि मौ, विजौरौदे । हिय कोड सु नन्द सुनन्द, तरन विवान० ॥ ७ ॥
 अस्टंग रमन तं सहज जिनु, विजौरौदे । उव उवन हो कोड सुभाव, तरन विवान० ८ ॥
 सुह कोड उवनो नन्द मौ, विजौरौदे । सुह नन्द दिसि संजुतु, तरन० ॥ ९ ॥
 सुह कोड उवनो उवन पौ, विजौरौदे । हर हर सिउ हो दिसि संजुत, तरन० ॥ १० ॥
 जं कोड उवनो जिनय जिनु, विजौरौदे । तं सुयं लब्धि संजुतु, तरन० ॥ ११ ॥
 सुयं लब्धि नौ उच जिनु, विजौरौदे । तं लब्धि हो परमानन्द, तरन० ॥ १२ ॥
 द्विप दिसि उवनो न्यान मऊ, विजौरौदे । द्विप दिषियो हो नन्द आनन्द, तरन० ॥ १३ ॥
 दिषिय गमन सुह नन्त मऊ, विजौरौदे । द्विप दिषियो हो गम्य अगम्य, तरन० ॥ १४ ॥
 सुयं रमन सुय दिसि मऊ, विजौरौदे । हियार हो हरसि संजुतु, तरन० ॥ १५ ॥
 हियार दिसि तं रमन पऊ, विजौरौदे । हिय हरसिउ हो हरसि जिनेन्द्र, तरन० ॥ १६ ॥
 तं क्रांति उवनो दिसि मऊ, विजौरौदे । द्विप दिषियो हो हरसि विन्यान, तरन० ॥ १७ ॥
 तं दिसि सितं सांतिमई, विजौरौदे । हियारह हो हरसि जिनुतु, तरन० ॥ १८ ॥
 सुह सित सांति जिन दिसि मऊ विजौरौदे । उत्पन्न हो हरसि विन्यान, तरन० ॥ १९ ॥
 न्यान रमन सुह दिसि मऊ विजौरौदे । हुव हिय हो हरसि आनुदु, तरन० ॥ २० ॥
 तं न्यान अर्क सुह दिसि मऊ, विजौरौदे । तं अर्क विन्यान जिनुतु, तरन० ॥ २१ ॥
 सुयं रमन सुह नन्द मऊ, विजौरौदे । तं सुयं हरसि जिन उतु, तरन० ॥ २२ ॥
 रुचि प्रिय दिसि सुनन्द जिनु, विजौरौदे । सुह क्रांति हो हरसि जिनेन्द्र, तरन० ॥ २३ ॥

कमल उत्पन्न सुहृदिति मऊ, विजौरौदे । तं क्रांति हो कलन सुभाउ, तरन० ॥ २४ ॥
 रमन कमल सुहृदिति मऊ, विजौरौदे । तत्काल हो मुक्ति सुभाउ, तरन० ॥ २५ ॥
 रमन कमल उत्पन्न मऊ, विजौरौदे । उत्पन्नह हो दिति विन्यान, तरन० ॥ २६ ॥
 सहकार रमन तं नन्त मुनि, विजौरौदे । तं हरसिउ हो जिनय जिनेन्द, तरन० ॥ २७ ॥
 सहज सुभावै परिनिवै, विजौरौदे । तं सहजे हो परमानन्द, तरन० ॥ २८ ॥
 दिप दिति दिति उत्पन्न मऊ विजौरौदे । दिपि दिपियो हो हरसि आनन्द, तरन० ॥ २९ ॥
 सुहृदितारनतरन सहाउ मऊ विजौरौदे । सुहृदिति पहुनु, तरन० ॥ ३० ॥

अन्य सहित अर्थ—(उव उवनी उवन उवन पऊ विजौरौदे) अब उदय होते होते परम उदयरूप अरहंत पद उदय होगया है । हे अरहंत ! मुझे विजौरा फलके समान सर्वको विजय करनेवाला मुक्तिफल प्रदान कर (उव उवनी हो न्यान विन्यान) अब केवलज्ञानका प्रकाश होगया है (तान विवान सु मुक्ति पऊ) यही तारण-तरण जहाजके समान हैं, अवश्य मुक्ति पहुँचगे (विजौरौदे) हे अरहंत, मुझे मुक्ति फल दे ॥ १ ॥

(सम समय स उत्त त्रिनुत्) उनहीको समभावधारी आत्मा कहागया है, वे अपने आत्मीक पदमें विराजित हैं (जिन जिनवर उत्त सु मुक्ति पऊ) वे जिनेन्द्र मुक्तिको अवश्य प्राप्त करते हैं ऐसा ही जिन वचन है ॥ २ ॥

(जिननाथ रमन वरीतु) वे ही जिनेन्द्र स्वभावमें रमन कर रहे हैं, ऐसा प्रत्यक्ष प्रगट हो रहा है ॥ ३ ॥

(एक सु एक सु ममल पौ) वे अरहन्त एक अकेले अपनी सत्ताको रखनेवाले परम शुद्ध पदमें हैं (पद रमन हि दिति सजुत्) वे छः मुख्य गुणोंके प्रकाशको रखनेवाले हैं—अनन्त ज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र ॥ ४ ॥

(सु एक इस्टि पामिस्टि मुनि) वे ही अरहन्त परमेष्ठी एक परम इष्टपदमें हैं उनका मनन करो (हियथार हो हरसि सुगन्दु) वे हितकारी हैं, उनके ध्यानसे आत्मीक आनन्दका हर्ष होता है ॥ ५ ॥

(सुहृदियो कल्प्य सु लण्य मऊ) वे ही इंद्रिय मनुसे अगोचर आत्माको प्रत्यक्ष देखनेवाले हैं उनका

लक्ष्य एक निज स्वभाव ही है (सुह लब्धियो हो लोय अर्लोय) उन्होने लोक अलोकको प्रत्यक्ष देख लिया है ॥६॥
(लब्धेय लपियं सु दिति मऊ) वे ज्ञान ज्योतिर्मई लक्षणसे लखने योग्य हैं (हिय कोड सुनन्द सुनन्द) वे

हितकारी आत्मीक आनन्दको धारण करके उसीमें मगन हो रहे हैं ॥ ७ ॥

(आस्टंग रमन तं सहज भिनु) वे जिनेन्द्र भगवान अपने सहज स्वभावमें ठहर कर आठ गुणोंमें रमण कर रहे हैं—सम्यक्त, ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सूक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अशुक्लशुत्व और अव्यावाधत्व (उव उवन हो कोड सुभाव) वे अपने स्वभावको धारण करे हुए सदा प्रकाशमान है ॥ ८ ॥

(सुह कोड उवनो नन्द मौ) वे ही आनन्दमई प्रकाशको रखनेवाले है (सुह नन्द दिति सजुतु) वे ही आनन्दमई ज्योतिके धारी हैं ॥ ९ ॥

(सुह कोड उवनो उवन वी) वे ही परम प्रकाशित परमात्मपदके धारी हैं (हर हरसिउ हो दिति सजुतु) वे ज्ञान दीप्ति सहित सर्व दुःखोंको हरके परम हर्षमई हैं ॥ १० ॥

(ज कोड उवनो जिनय जिन) वे ही कर्म विजयी जिनपदको धारण करनेवाले हैं (त सुयं लब्धि संजुत) वे स्वयं अनेक लाभ व शक्तियोंके धारी हैं ॥ ११ ॥

(सुय लब्धियो उतु भिनु) उनमें स्वयं नौ क्षायिक लब्धि प्रगट हैं जैसा जिनेन्द्रेने कहा है । क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र (त लब्धि हो परमानन्द) उन्होने अनन्त सुखरूप परमानन्दको भी प्राप्त किया है ॥१२॥

(दिप दिति उवनौ न्यान मऊ) उनमें ज्ञानमई दीप्तिका प्रकाश उदय हो रहा है (दिपि विपियो हो नन्द आनन्द) वे परमानन्द स्वभावमें चमक रहे हैं ॥ १३ ॥

(दिपिय गमन सुह नन्द मऊ) वे ही अनन्तज्ञानमें प्रकाशमान हैं (दिप दिपियो हो गम्य भाग्य) वे इंद्रिय व मन गोचर व इंद्रिय मनसे अगोचर सर्व सूक्ष्म स्थूल पदार्थोंको जान रहे हैं ॥ १४ ॥

(सुय रमन सु धिति मऊ) वे स्वयं अपने ज्योतिर्मई स्वभावमें रमण कर रहे हैं (हियार हो हरसि सजुतु) वे हितकारी प्रसु आनन्द सहित हैं ॥ १५ ॥

(हियार दिति त रमन मऊ) वे हितकारी ज्ञान ज्योतिमें रमण करते हुए स्वपदमें विराजित हैं (हिय हरसिउ हरसि भिनेव) वे जिनेन्द्र हितकारी परमानन्दमें मगन हैं ॥ १६ ॥

(त क्रांति उक्तो दिति मऊ) उनमें दीप्तमान क्रांतिका प्रकाश है । उनका आत्मा शुद्ध गुणोंसे चमक रहा है (दिपि दिपियो हो हरिस विन्यान) वे ज्ञानानन्दमई ज्योतिसे दीप्तमान हैं ॥ १७ ॥

(तं दिति सित सातिमई) वह ज्योति शुद्ध है ष शांतिमई है (हियाराह हो हरसि जिनुतु) वे जिनेन्द्र हितकारी हैं व आनन्दमय हैं ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ १८ ॥

(सुह सित साति गिन दिति मऊ) वे जिनेन्द्र बीतराग ज्ञान ज्योतिमय शुद्ध व परम शांति हैं (उत्पन्न हो हरसि विन्यान) उनमें आनन्द और ज्ञान गुण दोनो प्रगट हैं ॥ १९ ॥

(न्यान रमन सुह दिति मऊ) वे ज्ञान ज्योतिमय प्रसु अपनी ज्ञान चेतनामें रमण कर रहे हैं (हुव हिय हो हरसि आनन्द) जहां हितकारी परमानन्दमें मग्नता होरही है ॥ २० ॥

(तं न्यान कऊ सुह दिति मऊ) वे ही परम प्रकाशित ज्ञान सूर्य हैं (त अर्क विन्यान जिनुतु) उनको ही ज्ञान सूर्य जिनेन्द्रने कहा है ॥ २१ ॥

(सुय रमन सुह नंद मऊ) वे स्वयं ही आपमें रमण कर रहे हैं, वे आनन्दमई हैं (त सुय हरसि गिन उतु) उनमें आनन्द नामका गुण है, ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ २२ ॥

(रुचि त्रिप दिति सुनन्द जिनु) वहां परमप्रिय गाढ़ सम्यग्दर्शनका प्रकाश है, वे जिनेन्द्र आनन्द स्वरूप हैं (सुह क्रांति हो हरसि जिनेन्द्र) वे ही उद्योतकारी आनन्दमय जिनेन्द्र हैं ॥ २३ ॥

(कमल उत्पन्न सुह दिति मऊ) वे ही परम प्रफुल्लित कमल समान प्रकाशित हैं (त क्रांति हो कलन सुभाउ) वे प्रकाशमान होकर भी अपने स्वभावमें तिष्ठनेवाले हैं ॥ २४ ॥

(रमन कमल सुह दिति मऊ) वे ज्योतिस्वरूप आत्मारूपी कमलमें रमण कर रहे हैं (तत्काल हो मुक्ति सुभाउ) उसी समय वहां मुक्तिका स्वभाव शोभ रहा है । वे जीवन्मुक्त परमात्मा हैं ॥ २५ ॥

(रमन कमल उत्पन्न मऊ) वे उदयस्वरूप स्वरूप रमण कमल हैं (उत्पन्न हो दिति विन्यान) उनमें ज्ञानका प्रकाश उदयरूप है ॥ २६ ॥

(सहकार रमन तं नत मुनि) उनके भीतर अनन्त गुण रमण कर रहे हैं ऐसा मनन करो (तं हरसिउ हो विनय जिनेन्द्र) वे श्री बीतराग जिनेन्द्र उनमें मगन होरहे हैं ॥ २७ ॥

(सहज सुभावे परिचय) वे परमात्मा अपने सहज स्वभावमें परिणमन कर रहे हैं (तं सहजे हो परमानंद)
 वहां परमानन्द भी सहज ही स्वाभाविक है ॥ २८ ॥

(दिव्य दिशि दिशि उत्पन्न मऊ) वे उदयरूप परम ज्योतिमें दीप्तमान हैं (दिशि दिशियो हो हरसि आनन्द) वे
 आनन्दकी मगनतामें चमक रहे हैं ॥ २९ ॥

(सुह तारन तरन सहाउ मउ) वे ही तारण तरण स्वभावरूप हैं (सुह समय हो मुक्ति पहुञ्जु) वे ही परमात्मा
 मुक्तिमें पहुँच जाते हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अरहन्त परमात्माकी स्तुतिका गान है, जिसके गानेसे मन एकाएक
 अरहन्त परमात्माके शुद्ध गुणोंमें रंजायमान होजाता है, संसारकी परिणतिका मोह दूर होजाता है,
 मोक्षपदकी प्राप्तिका प्रेम उमड़ आता है। परमात्माका नाम व परमात्माके गुण पुनः पुनः स्मरण करनेसे
 उपयोगको धारावाही परमात्माके गुणोंमें भिगोए रखते हैं, भावना फलदाई होती है। अरहन्तके गुणोंका
 मनन अरहन्तके ध्यानमें मग्नता प्राप्तिका कारण है। यह अरहन्त पद आपसे ही, अपने पुरुषार्थसे ही,
 स्वात्मामें रमण करनेसे ही, धर्मध्यान व शुक्लध्यानसे ही प्राप्त होता है। वे प्रसु चार घातीय कर्मोंके क्षयसे
 नौ केवल लब्धियोंके स्वामी हैं। वे केवलज्ञान केवलदर्शनसे लोकालोकको देखनेवाले हैं तथापि अपने
 आपमें मगन हैं। अपने भीतर भरे हुए अनन्त गुणोंका स्वाद ले रहे हैं। उनमें राग द्वेषादिका पूर्णतया
 अभाव है। वे परम शांत, परम वीतराग हैं, परमानन्दमें मग्न हैं, कभी उनमें कोई खेद, चिन्ता, दुःख,
 शोक, निर्बलता, इच्छा, द्वेष आदि विभाव भाव नहीं होते हैं, क्योंकि उनमें मोहनीय कर्मका उदय
 सर्वथा नहीं है। वे ज्ञान ज्योतिमें सुख्यतासे चमकते हैं। सर्व विकारी भावोंसे याह्र हैं। उनको सूर्यकी
 उपमा इसीलिये दी गई है कि जैसे सूर्य विना रागद्वेषके सर्व कुछ प्रकाश करता है, उस सूर्यकी विना
 इच्छाके ही सूर्यके तापसे अन्नादि पकते हैं, जगतका बहुत उपकार होता है। कोई सूर्यके प्रकाशसे हानि
 भी मानलें तथा सूर्यके प्रकाशकी निन्दा करे तोभी सूर्य प्रदांसा करनेवाले पर हर्ष व निन्दा करनेवाले पर
 द्वेषभाव नहीं करता है।

इसी तरह अरहन्त परमात्मा पूर्ण प्रकाशित हैं, एक ही साथ लोकालोककी अनन्त पर्यायोंको प्रगट
 कर रहे हैं तथापि किसीसे रागद्वेष नहीं करते हैं। जो उनकी भक्ति करे उसपर प्रसन्न नहीं होते हैं। जो

निन्दा करे उसपर द्वेषभाव नहीं करते हैं तथापि भक्तोंको पुण्य बन्ध होकर सुख प्राप्त होजाता है, निन्दकोंको पापबन्ध होकर दुःख प्राप्त होजाता है। अरहन्त भगवान न किसीको सुख देना चाहते हैं। दुःख देना चाहते हैं। वे परम वीतराग हैं, समदर्शी हैं।

अरहन्तको कमलकी उपमा इसलिये दी है कि कर्मोंके अन्धकारमें यह आत्मारूपी कमल मुद्रित था, इसकी शक्तियां छिपी थीं, जब केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश हुआ यह आत्मारूपी कमल विकसित होगया, आत्माके सब गुण प्रगट शोभने लगे। जैसे कमलमें अमर लुब्धायमान होते हैं वैसे अर्हंत परमात्माकी भक्तिमें भक्तजन लुब्धायमान होते हैं। भक्ति करके उसी तरह आत्मीक आनन्दका लाभ करते हैं जैसे अमरोंको सुगन्धका लाभ होता है।

इस सुनिर्णय यह भावना है कि मेरा आत्मा भी अरहन्त होकर मोक्षके मिष्ट फलको प्राप्त करले। श्री नागसेन मुनिने तत्त्वानुशासनमें कहा है:—

परिणमते येनात्मा भावेन स तेन तन्मयो भवति । अर्हद्वयानाविष्टो भावाहं स्यात्स्वयं तस्मात् ॥ १९० ॥
येन भावेन यद्रूप ध्यायत्यात्मानमात्मवित् । तेन तन्मयता याति सोपाधि स्फटिको यथा ॥ १९१ ॥
ध्यातोऽईत्सिद्धरूपेण चरमाङ्गस्य मुक्तये । तद्वयानोपाचपुण्यस्य स पूर्वान्यस्य मुक्तये ॥ १९२ ॥
ज्ञानं श्रीराशुगोरोयं वृष्टिपुष्टिर्वर्धुति । यत्प्रशस्तमिहान्यच्च तत्तद्वयत्तु प्रजायते ॥ १९३ ॥

भावार्थ—जिस भावसे आत्मा परिणमन करता है उसी भावके साथ वह तन्मई होजाता है। इसी लिये जो श्री अरहन्त भगवानका ध्यान करता है वह भावमें स्वयं अरहन्तरूप होजाता है ॥१९०॥ आत्मज्ञानी जिस रूप आत्माको जिस भावसे ध्याता है उसी भावसे वह उसी तरह तन्मई होजाता है जैसे जैसी डाकके रंगकी उपाधि स्फटिक पाषाणके लगे वह उसी रंगसे तन्मई होजाता है ॥१९१॥ जो अर्हंतरूप व सिद्धरूप अपने आत्माको ध्याता है, यदि वह चरमशरीरी हो तो उसी जन्मसे मोक्ष पालेता है अन्यथा ध्यानके द्वारा बांधे हुए पुण्यसे वह नानाप्रकार भोग प्राप्त करता है ॥ १९२ ॥ ज्ञान, लक्ष्मी, दीर्घ आयु, आरोग्य, संतोष, बल, शरीरका रूप, धैर्य, इत्यादि और भी जो कुछ उत्तम उत्तम वस्तुएँ हैं सो सब ध्यानीको प्राप्त होजाती हैं ॥ १९३ ॥

(४८) बाडो ब धाऊ गाथा ९६६ से ९८६ तक ।
 उव उवनो हो न्यान विन्यानह, सुद्ध सरूवे समय मऊ ।-
 सम समय स उत्तउ, अर्थति अर्थह, पंच दिसि परमिस्ति पऊ ॥ १ ॥
 परमेस्टिहि सहियो, ममलह ममल सहाऊ मऊ ।
 जिनवर उत्तउ, सुद्ध सवेयनु, सुद्ध न्यान संसुद्ध पऊ ॥ २ ॥
 देव उवन हो दाता होउ तउ, न्यान विन्यानह ममल पऊ ।
 गुरु गुप्तिहि रुचियो, दिट्टु दाता, हो न्यान सरूवे सुद्ध पऊ ॥ ३ ॥
 धम्म जु उत्तउ चैन संहियो, दर्सन दिस्ति सु ममल मऊ ।
 दर्सन दसिउ, लोय अवलोयवि, दसिउ अर्थह मल रहिऊ ॥ ४ ॥
 तउ उवणसिउ ममल सहावे हो, तत्काल उवनउ तउ कहियो ।
 परम देव परमान सु सहियो, परम ऊवनउ देउ पऊ ॥ ५ ॥
 जिनवर जिनियो कम्म अनन्तुजु, चैन नन्द सु समय मऊ ।
 परम जिनेन्दह सूषम जिनियो, मर्म कम्म जिनि ममल पऊ ॥ ६ ॥
 परम गुरह परमपर उत्तउ, परं गुप्ति सब सिद्ध मऊ ।
 परम धम्म परमपर सहियो, तिविह कम्म तं सुह गलिऊ ॥ ७ ॥
 तनु जिनेन्दह उत्त समय हो, तत्काल ऊवनो न्यान मऊ ।
 जं जं समइ हो, पुच्छिउ भवियन, तं तं उवनउ ममल मऊ ॥ ८ ॥
 तनु तनु सबुलोय स उत्तउ, तनु भेय तुवि जानि पऊ ।
 भय विनासु तं भवु जु कहियो, तनु भेय गुरु जानि पऊ ॥ ९ ॥

तत्काल ऊवनो तत्तु जु जानहु, नन्तानन्त सु न्यान मऊ ।
 न्यान विन्यानह विमल सु निर्मल, तत्काल ऊवनो तत्तु मुनि ॥ १० ॥
 परं तत्तु परमपह उत्तउ, परम न्यान उत्पन्न समऊ ।
 परमानन्दह परम सुभाऊ, परम तत्तु परमिस्ति मऊ ॥ ११ ॥
 'अन्मोय विरोह विजानहु भवियन, कम्म कलंक स उत्तियउ ।
 कम्म भाउ कम्मान स उत्तउ, न्यान अन्मोयह विलय गऊ ॥ १२ ॥
 जं पुनु कम्म अनन्तु भव एहो, जनरंजन राग जु ऊपजिऊ ।
 कलरंजन दोष जु गारौ सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १३ ॥
 मन रंजन गारी कम्म सदिट्ठो, दर्सन मोह अन्ध वु हू ।
 न्यान विन्यानह उवसम सहियो, कम्म विलय सो सुक्ति गऊ ॥ १४ ॥
 जं पुन कम्मह भेउ न जानियो, न्यान सरूवे वृद्धियऊ ।
 मिथ्यामय सो सत्यह सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १५ ॥
 पर पर्जायह दिट्ठि जु सहियो, पर पर्जेय रत्तउ मूढ मई ।
 कल लंछत कम्म जु दिट्ठो समई, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १६ ॥
 जं अबंभह सरनि हि सहियो, मैहुन संन्या संसरिऊ ।
 जं पुन मान कणाय संजुत्तउ, दर्सन दिस्तिहि विलय गऊ ॥ १७ ॥
 मोह मही हर कम्म ऊपजै, कषयह विषय संजुत्तु समू ।
 अन्यान दिट्ठि परजावह सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १८ ॥

चष्य अचष्यह चष्यह उत्तउ, अवहिहि कम्म जु ऊपजई ।
 अन्यान दिस्टि जं कम्मु ऊपजै, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १९ ॥
 जह जह कम्मु उपत्ति सदिद्धो, जह जह कम्मु जु ऊपजै ।
 तह तह कम्मु जु विलयो समई, न्यान अन्मोयह समय मऊ ॥ २१ ॥
 अप्पहु अणा सुद्धप्पा सउ, परमप्पा परम सु समय मऊ ।

न्यान विन्यानह ममल सुभाउ हो, परम न्यान सो मुक्ति गऊ ॥ २१ ॥

अन्वय संहित अर्थ—(उव उवनो हो न्यान विन्यानह सुद्ध सरूवे समय मऊ) अय आत्माके शुद्ध स्वरूपमें आत्माका स्वाभाविक केवलज्ञानका उदय हुआ है (स समय स उत्तउ अर्थति अर्थह पंच दिप्ति परमिस्टि मउ) उस शुद्ध स्वरूपी आत्माको स्वसमय, रत्नत्रयमई पदार्थ, पंच ज्ञानमय मतिश्रुत अवधि मनःपर्यय केवल स्वरूप तथा पांच परमेष्ठी पद या अरहन्त परमेष्ठी पद कहते हैं । केवलज्ञानमें अन्य चार ज्ञान तथा आत्मा ब्रह्ममें अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधु पांचों पद गर्भित हैं, पर्यायकी अपेक्षा अरहन्तकी सुस्पष्टता है ॥ १ ॥

(परमेस्टि रि सहियो ममलह ममल सहाउ मऊ) ने अरहन्त परमेष्ठी रागादि रहित बीतराग व घातीय कर्ममल रहित शुद्ध स्वभावके धारी हैं (जिनवर उत्तउ सुद्ध स चैयनु सुद्ध न्यान सधुद्ध पऊ) वे ही शुद्ध चैतना स्वरूप हैं, शुद्ध ज्ञानमई हैं तथा शुद्ध पदके धारक हैं ॥ २ ॥

(देव उवन हो दाता होउ तउ न्यान विन्यानह ममल पऊ) श्री अरहन्तदेवका उदय हुआ है, यह ज्ञानमई शुद्ध पदके दातार भी हैं अर्थात् जो अरहंतकी भक्ति कारता है व अरहंत परमात्माके ध्यानमें तन्मय होता है उसका भी आत्मा शुद्ध केवलज्ञानी होजाता है (गुरु गुप्तिह रुक्वियो विट्टउ दाता, हो न्यान सरूवे सुद्ध पऊ) वे अरहंत गुप्त आत्मज्ञानकी रुक्विके दातार हैं अतएव वे ही गुरु हैं । हे भन्व्य जीव ! अपने ज्ञान स्वरूपमें उनके शुद्ध पदको देखो ॥ ३ ॥

(धम्म जु उत्तउ चैयन सहियो दर्सन दिस्टि सु ममल पऊ) चैतन आत्माके स्वभावको धर्म कहा गया है ।

श्री अरहंत भगवान शुद्ध पदके धारिने उस धर्मको अपने क्षायिक समयदर्शनसे व अनन्तदर्शन व ज्ञानसे देख लिया है (दर्शन वसिंत लोप भवलोयधि, वसिंत कथेह मल रहिक) उन्होंने अनन्तदर्शन व अनन्तज्ञानसे लोक व अलोकको देख लिया है, वे मल रहित निर्मल हैं, उन्होंने सर्व पदार्थोंको देख लिया है ॥ ४ ॥

(तउ उवएसिउ ममल सहावे हो तत्काल ऊनउ तउ कहियो) शुद्ध स्वरूपके रमणको तप कहा गया है । श्री अरहन्तमें हरसमय तपका उदय कहा जाता है । वे आत्मामें निरन्तर तप रहे हैं (परम देव परमान सु महियो परम ऊनउ तनु एक) वे ही अरहन्त सर्व देवोंमें श्रेष्ठ महादेव हैं, वे ही उत्कृष्ट ज्ञानके धारी हैं, वही परमात्मदेवका पद उदय हुआ है ॥ ५ ॥

(जिनवर तिनियो कमु भनत जु चेपननर सु समय मऊ) श्री जिनेन्द्रने अनन्त कर्मोंको जीत लिया है, वे चिदानन्द हैं व स्व समयरूप हैं, स्वात्सरमण स्वरूप हैं (परम जिनैरुह सणम जिनियो मर्म कम्म जिति ममल एक) उन परमात्म जिनेन्द्र भगवानने सूक्ष्म कर्मोंको व सूक्ष्म रागादि भावोंको जीत लिया है, इसीसे वे शुद्ध पदके धारी जिन हैं ॥ ६ ॥

(परम गुह परमपूक उचउ परं गुप्ति सिव सिद्ध मऊ) उनहीको परम गुरु व परम अक्षर या अविनाशी तथा परम गुप्त अर्थात् स्वरूप मगन, शिष अर्थात् कल्याणरूप तथा सिद्ध स्वभावधारी कहा गया है (परम वाम परमपूह सहियो तिविउ कमु त सुह गलिऊ) वे अरहन्त परम धर्मके व परमात्म-स्वभावके धारी हैं । उनके द्रव्यकर्म, भावकर्म व नोकर्म तीनों ही स्वयं गल गये हैं । तेरहवें गुणस्थानमें जली हुई रस्सीके समान अघातीयकर्म हैं जो शीघ्र ही झूट जायंगे ॥ ७ ॥

(तनु जिनेन्द्रह उच समय हो तत्काल ऊनो न्यान मऊ) श्री जिनेन्द्रने जो तत्व कहा है वह वही आत्मा है जिसके ज्ञानमई भाव प्रकाशित है । अर्थात् केवलज्ञान स्वरूपी परमात्मा ही यथार्थ तत्व है, सब तत्वोंमें सार है (ज नं समय हो पुळियउ भविण तं उवनउ ममल मऊ) जय जय भव्यजीवोंने श्री अरहन्त भगवानसे तत्वका प्रश्न किया है तब यही दिव्यध्वनिमें प्रगट हुआ है कि वह तत्व शुद्ध स्वरूपी आत्मा है ॥ ८ ॥ (तनु तनु सुबुल्लेय स उचउ तनु भेय नवि जानि एक) सर्व लोग तत्व तत्व शब्द करते हैं, परन्तु तत्वका भेद नहीं जानते हैं (भय विनासु त भु सु कहियो तनु भेउ गुरु जानि एक) वे भव्यजीव ! श्रीगुरु महाराज उस तत्वके भेदको जानते हैं, वह तत्व सर्व भयोंका क्षय करनेवाला है ॥ ९ ॥

(तत्काल ऊर्ध्वो तनु जु जानहु नन्तान्त सु न्यान मक) वह तत्व अनन्त ज्ञानमई अरहन्त परमात्मा है । जिनका प्रकाश घातीय कर्मके क्षयसे उसी समय होता है (न्यान विन्यानह विमल सु निर्मल तत्काल ऊर्ध्वो तस मुनि) श्री अरहन्तका ज्ञान अज्ञान मलसे रहित है व रागादि मलसे रहित है अर्थात् वे कीतराग विज्ञानमई हैं उसी तत्वको इसी समय मनन करो ॥ १० ॥

(पर्यं तनु परमपह उचउ परम न्यान उत्तम समक) परम ज्ञानधारी आत्मा या परमात्माको परम तत्व कहा गया है (परमानन्दह परम सुभाउ परम तनु परमिस्टि मक) वह परम तत्व परमानन्द स्वभाव धारी अरहन्त परमेशी हैं ॥ ११ ॥

(जन्मोय विरोह विज्ञानहु भविगन कमु कळक स उत्तियउ) हे भव्यजीवो ! अनन्त सुखका विरोधी कर्म कल्लका उष्य कहा गया है यह मलेप्रकार जानो (कम्म भाउ कमान स उचउ न्यान जन्मोयह विलय गक) कर्मोंके उष्यसे कर्मजनित दुःखसय भाव होते हैं ऐसा कहा गया है, परन्तु जब आत्मज्ञानमें आनन्द आता है तब कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १२ ॥

(व पुनु कम्म भन्तु भवए हो जनरंजन राग जु उपजिक) जो इस जीवके अनन्तानुबन्धी कषायोंका उदय है, जो अनंत भवोंमें खलनेवाले हैं उनके प्रभावसे जगतके प्राणियोंमें रंजायमान होनेवाला राग उपजता है । अर्थात् अनंतानुबन्धी लोभादिके कारण आत्माके स्वभावमें आनंद नहीं आकर संसार, शरीर, भोग सम्बन्धी बातोंमें व स्त्री पुत्र मित्रादिके राग भाव तीव्रतासे रहता है, मनकी रंजकता याहरी पदार्थोंमें रहती है (कल्लंनन दोप जु गारी सहियो न्यान जन्मोयह गळि गयक) तथा शरीरमें रंजायमान होनेवाला राग द्वेष व शरीरका अहंकार होता है । कर्मजनित पर्यायोंमें मगनता होती है या अनिष्ट संयोगमें द्वेष होता है सो सब मियथात्यभाव व जनरंजन व कलरंजनभाव व अहंकारभाव आत्मज्ञानमें आनन्द आनेसे गल जाते हैं ॥ १३ ॥

(मन रजन गारी कम्म सद्विडो दर्सन मोहे भंष तु ह) जबतक है भव्य जीव ! तू दर्शनमोहनीयके उदयसे अंधा है तबतक तैरे उन कर्मोंका उदय दिखलाई पडता है जिनसे तू मनको अहंकार ममकारमें रंजायमान करे (न्यान विन्यानह उवसम सहियो कमु विलय सो मुक्ति गक) परंतु जब आत्मज्ञानका उदय होता है तब दर्शनमोह आदिका उपशम होता है । उपशम सम्पत्के होनेपर धीरे २ सर्व कर्मोंका क्षय होजाता है

और यह जीव सुक्ति पट्टुच जाता है । मोक्षमार्गीका प्रारंभ उपशम सम्यक्तके उदयसे होता है ॥ १४ ॥
 (जं पुनु कम्मह भेउ न जानियो, न्यान सल्ले वुद्धि यक) जयतक कर्मके आस्रव व बंधका भेद नहीं जाना जाता है कि किन २ भावोंसे कर्मोंका बंध होता है तयतक अज्ञान वशमें कर्मोंका संचय पढता जाता है (मिथ्यामय सो सल्लय सहियो न्यान अन्मोयह गलि गयक) तथा मिथ्यात्व व मदकी शल्य रहा करती है परंतु आत्मज्ञानमें आनन्द आनेसे यह मिथ्याशल्य व कर्मका संचय गल जाता है ॥ १५ ॥

(पर पर्नायह दिट्ठि जु सहियो पर पर्जय उचउ मइ मई) मूढ बुद्धि यहिरात्मा आत्मासे भिन्न पर परिणतिमें आपापनेका अद्वान रखता हुआ कर्मजनित पर पर्यायोंमें लीन होजाता है । जो शरीर पाता है व कर्मोंके उदयसे जैसी अच्छी व बुरी अवस्था होती है उसीमें तन्मय होजाता है (कइलकन कम्म जु दिट्ठो समई न्यान अन्मोयह गलि गयक) उस समय शरीरमें रंजायमान होनेवाली कियारें ही ठीख पढती हैं, परंतु जब आत्मज्ञानमें आनंद आता है तब यह मूढ़ बुद्धि गल जाती है ॥ १६ ॥

(ज अबभह मरनि हि महियो, पैदून संन्या समरिऊ) जवतक यह प्राणी अत्रल्लके मार्गमें चलता है तयतक मैथुन संज्ञा या कामसेवनका भाव भावोंमें घूमता रहता है (ज पुन मान कपाय सजुत्तउ, दसंन दिस्सिहि विल्लय गऊ) तथा जो अत्रल्लभाव मान कपाय सहित होता है अर्थात् जो अत्रल्लभावमें आसक्ति होती है सो सब सम्यग्दर्शनके उदयसे दूर होजाती है । सम्यग्दृष्टीको आसक्ति त्रल्लभावमें होजाती है, वह अत्रल्लभावसे उदास होजाता है ॥ १७ ॥

(मोह यही हर कम्म जु ऊान, कपायह विपय सजु सम) विषय व कपायोंके साथ मोहरूपी पर्यतसे कर्मोंकी उत्पत्ति होती है अर्थात् मिथ्यात्वभाव सहित विषय व कपायोंमें रंजायमान होनेसे संसार अस्पणकारी कर्मोंका बन्ध होता है (अन्यान दिट्ठि परजावह सहियो न्यान अन्मोयह गलि गयक) साथमें शरीरमें आसक्ति रखनेवाली अज्ञानदृष्टि रहती है सो सब मिथ्यादृष्टि आत्मज्ञानमें आनन्द आनेसे गल जाती है ॥ १८ ॥

(चण्य भत्तणह चय्यह उचउ अबहहि कम्म जु ऊाजई) चक्षु, अचक्षु व कुअवधि द्वारा जो मिथ्यादृष्टि होती है उनसे कर्मोंका बंध होता है (अन्यान दिट्ठि ज कम्म ऊपनै न्यान अन्मोयह गलि गयक) या अज्ञानदृष्टिसे जितना कर्मबन्ध होता है वह सब आत्मज्ञानमें आनन्द मगन होनेसे क्षय होजाता है ॥ १९ ॥

(जह जह कम्म उपत्ति सविट्ठो जह जह कम्म जु ऊपनै) जैसे जैसे कर्मोंका उदय देखा जाता है व जैसे

जैसे कर्मोंका बन्ध होता है (तब तब कर्म्यु जु विष्यो समई न्यान अन्योह समय मऊ) वैसे वैसे आत्मा सस्वन्धी ज्ञानमें आनन्द आनेसे उसी क्षण वे कर्म विला जाते हैं। अर्थात् आत्मानन्दकी मगनतासे रागद्वेष नहीं होते हैं तब नवीन कर्मोंका बन्ध न होकर पुरातनकी विशेष निर्जरा होती है ॥ २० ॥

(अल्पहु बाप्या सुदृग्ग सउ, परमप्या परम सु समय मऊ) यह आत्मा आप ही शुद्धात्मा है, आप ही परमात्मा है, आप ही स्वप्नसमय स्वरूप है (न्यान अन्योह ममल सुमाउ हो परम न्यान सो मुक्ति गऊ) यही ज्ञानानन्दमय शुद्ध स्वभाव धारी है। इसीके अनुभवसे केवलज्ञान प्रगट होता है और यह आत्मा सुक्तिपदको प्राप्त कर लेता है ॥ २१ ॥

मार्थार्थ—इस गाथावलीमें बताया है कि श्री अरहन्त परमात्मा सबे देव हैं, सबे गुरु हैं, सबे धर्म स्वरूप हैं, वे ही यथार्थ तत्व हैं। अरहन्तके समान अपने आत्माको समझकर भावना करनी चाहिये। श्री अरहन्त परमात्मामें पाँचों परमेशी गर्भित हैं। उनके केवलज्ञानमें मति श्रुतादि ज्ञान भी गर्भित हैं। यह जीव अनादिकालसे अनन्तानुबन्धी कषाय और दर्शनमोहके उदय वश आत्मतत्वके ज्ञानसे न्यून्य हो रहा है, पर्याय बुद्धि वर्त रही है। जिस शरीरको पाता है उसीके भीतर रंजायमान होजाता है, विषयोंकी गाढ़ रुचि वर्तती है। इसीसे जगतके साय बहुत राग रहता है। स्त्री पुत्र मित्रादिके बड़ा खेह रहता है। उनके लिये अन्याय करते हुए व पाप करते हुए शँका नहीं रहती है। संसार सुखमें विशेष मगनता रहती है। मिथ्या शल्य सहित विषयसुखकी चाहसे वह अज्ञानी धर्माचरण भी करता है। जीवन सदा इष्टवियोग, अनिष्ट संयोग, रोगकी वेदना व आगामी भोगाकांक्षाके होनेसे सदा दुःखमय रहता है। इन सब दुःख और धिताओंको भेदनेवाला सम्यग्दर्शनका लाभ है। सम्यक्तके होते ही आत्मज्ञान व आत्मानुभव होजाता है। इसीसे सर्व रागादि मल दूर होजाते हैं, कर्मोंके वश जल जाते हैं। सम्यग्दर्शन बड़ा उपकारी है। इसके होते ही निर्वाणकी रुचि पैदा होजाती है, अतीन्द्रिय सुखकी श्रद्धा होजाती है, संसार सुखकी रुचि मिट जाती है, सर्व विकथाओंमें रंजायमान होनेका भाव मिट जाता है, पर्याय बुद्धिका अहंकार व ममकार दूर होजाता है। आत्मानन्दका स्वाद ही सम्यक्तीको रुचता है। वह निरन्तर ज्ञानानन्दमें मगन रहता है। इसीसे कर्मोंका क्षय होता जाता है। आत्मज्ञानका अनुभव ही एक दिन आत्माको परमात्मपदमें सुशोभित कर देता है। कर्मोंके नाशकी एक मात्र औषधि आत्मज्ञानकी रमणता है।

श्री योगेन्द्रदेव योगसारमें कहते हैं—

अमरु अमरु गुणगणनिलड जट्टि अण्णा धिा थाई । सो कम्महि ण वि वधयउ सनियपुञ्ज विळाइ ॥ ८९ ॥
जो सम्मत्तपद्दणु बुहु मो तपन्नोय पद्दणु । केवलणण वि सह लहई सासयसुवल्णिहाणु ॥ ९० ॥
जह सक्खिरेण ण लिप्पियड कम्मलणिपत्त कया वि । तह कम्मेण ण लिप्पियइ मइ रइ अण्णसहावि ॥ ९१ ॥
जो समसुवल्णिनीण बुहु पुण अण्ण पुणेइ । कम्मवलउ करि मो वि कुट्ट उहु णिञ्जाण लहेइ ॥ ९२ ॥
भावार्थ—जो कोई आत्मा अजर, अमर, गुणोंके समुदायरूप आत्मामें स्थिर होता है वह कर्मोंको

नहीं बांधता है, पूर्व संचित कर्मोंको क्षय करता है ॥ ८९ ॥ जिसके सम्यग्दर्शनका लाभ होगया है वह तीन लोकमें उत्तम है, वही केवलज्ञानको पाता है, वही अविनाशी सुखके भंडारको भोगता है ॥ ९० ॥ जैसे कमलिनीका पत्ता कभी भी पानीसे लिप्त नहीं होता जैसे जो कोई आत्माके स्वभावमें रमण करता है वह कर्मोंसे नहीं बंधता है ॥ ९१ ॥ जो कोई समताभाय सहित आनन्दमें मगन होकर बारबार अपने आत्माको ध्याता है वह कर्मोंका क्षय करके शीघ्र ही मोक्षका अधिकारी होजाता है ॥ ९२ ॥

(४९) विवान अर्क गाथा ९८६ से १०१५ तक ।

विवान विन्यान स उत्तं, विवान दिस्ति नन्त संदरसं ।
विवान न्यान विन्यानं, विवानं वीय नन्तनन्ताई ॥ १ ॥
विवान सुक्ख सुह नन्तं, नन्त चतुसं च सुयं सुह सुवनं ।
नन्तानन्त अनन्तं, अनन्त सुभावेन नन्तं परवंसं ॥ २ ॥
विवान अर्क सुह अर्क, अर्क सुह अर्क उवन संदर्स ।
उवन उवन सुह विलनं, अर्क अर्कस्य मुक्ति गमनं च ॥ ३ ॥
अर्क अर्क अनन्तं, अनन्तं सुभावेन नन्त परवेसं ।
नन्तानन्त सु गमनं, गमनं अगम्य सिद्धि सम्पत्तं ॥ ४ ॥

अर्क अर्क स लष्यं, लष्यं अर्क अलष्य रूवेन ।
 अलषं अलष्य लषनं, कर्न कमलस्य सिद्धि सम्पत्तं ॥ ५ ॥
 अर्क गमन सहावं, गमनं अर्कस्य अगम रूवेन ।
 दर्सं उवन सहावं, उवनं आकर्न कमल निव्वानं ॥ ६ ॥
 अर्क इस्ट उवन्नं, इस्टं अर्कं च उवन सुह रूवं ।
 उवन उवन सुह उवनं, उवनं सुह कर्न कमल निव्वानं ॥ ७ ॥
 अर्क हियार स उत्तं, हियार अर्क हुवयार संजुत्तं ।
 उवन सुहाइ सु उवनं, उवनं सुह कर्लन कर्म उव उवनं ॥ ८ ॥
 अर्क मित मितानं, मितं प्रवेस मिलन सुह चरनं ।
 चरनं उवन सहावं, उवनं कमलस्य कर्न सुह रमनं ॥ ९ ॥
 अर्क परिनत रूवं, परिनै सहावेन प्रमान दर्सति ।
 प्रमानं मुक्ति सरूवं, मुक्ते कमलस्य कर्न मुक्तं च ॥ १० ॥
 अर्क कोमल रूवं, कोमल सहकार ललित सुह सुवनं ।
 ललित चरन सिय चरनं, चरनं कमलस्य कर्न निर्वािनं ॥ ११ ॥
 अर्क ललित उवन्नं, ललित सहावेन ममल रूवेन ।
 ममल सियं धुव ममलं, ममलं कमलं च केवलं न्यानं ॥ १२ ॥
 ममल उवन सुह सुवनं, ममलं उवन्न अवयास संजुत्तं ।
 अवयास गमल सुह कलनं, कलनं कमलं च कर्न निर्वािनं ॥ १३ ॥

विवान समय उव सुवनं, सुवनं हुव हेय सहाव सुवनं य ।
 सह अवयास स ममलं, साहिय सुसमय अवयास सिद्धानं ॥ १४ ॥
 विवान समय सुइ समयं, समयं उववन्न समय सुइ गमनं ।
 समय अगम सुइ गमनं, समयं सह समय मुक्ति ठिदि रमनं ॥ १५ ॥
 महुवा अर्क सु समयं, समयं सुइ अर्क सिद्धि ठिदि रमनं ।
 समय विवान स चरनं, समय सहावेन महुवा सुइ उवनं ॥ १६ ॥
 महुवा अर्क सु समयं, अर्क ममलं च महुवा निर्वािनं ।
 महुवा अर्क सु समयं, अर्क ममलं च महुवा निर्वािनं ॥ १७ ॥
 महुव अर्क सुइ साहं, कमलं उववन्न कर्म सुइ समयं ।
 समय कलन सुइ उवनं, कलनं कमलं च केवलं न्यानं ॥ १८ ॥
 महुव अर्क सम साहं, साहं ससमय विवान समयं च ।
 उवनहि यार सहावं, महुव सहावेन प्रहर परमानं ॥ १९ ॥
 प्रहरं अर्क सु सहियं, अर्क विवान कमल अवयासं ।
 कमल कलन उववन्नं, साहिय सुइ कर्म कलन कमलं च ॥ २० ॥
 विवान अक सुइ प्रहरं, प्रहरं सुइ समय उवन निर्वािनं ।
 प्रहरं सहाव सु उवनं, दुति प्रहरं च अर्क ममलं च ॥ २१ ॥
 दुति प्रहरं च विवानं, विवान समय कलन कर्म च ।
 दुति सहाव सुइ अर्क, दिसि उव उवन दिगन्त नन्तानं ॥ २२ ॥

दिसि उवन दिपि दिपियं, दिसि दिसं च दिसि दिसी च ।
 दिस्टि दिसि सुइ समयं, कलन कमलं च उवन सुइ उवनं ॥ २३ ॥
 कमलं कलन सुवरनं, अर्कं सम उवन सहियं कर्म ।
 कमलं कर्म सजोयं, सजोय समय सिद्धि संपत्तं ॥ २४ ॥
 दिसि अर्कं सुइ समयं, रमनं षट् रमन अर्ह सुभावं ।
 दिसि अर्थ सुभावं, तीसं महि उवन उवन परमानं ॥ २५ ॥
 तस्य समय विवानं, उव उवन पयोग अर्कं सुइ सुवनं ।
 ति अथ षट् कमलं, उवनन पयोग वर्ष सुइ सुवनं ॥ २६ ॥
 सो उवन ति अथ, कमलं दह दर्सं दिसि सुइ सुवनं ।
 से तीनि साढि सुय सुवनं, वर्ष सुइ नन्त काल सिद्धि रमनं ॥ २७ ॥
 विवान समय सुभावं, कलनं सुइ कालय कर्म ममलं च ।
 तारन तरन सहावं, कमलं सुइ कर्न सिद्धि सम्पत्तं ॥ २८ ॥
 विवान समय सुइ उवनं, उतं सुइ उवन केवलं न्यानं ।
 तित्थयर रमन सुइ रमनं, उत्तं तित्थयर समय सिद्धानं ॥ २९ ॥
 तारन तरन सु ममलं, ममलं सुइ कलन कमल सुइ कर्न ।
 समय विवान सु समयं, सह समय सिद्धि सम्पत्तं ॥ ३० ॥

अन्यय सहित अर्थ— विवान विन्यान स उत) श्री अरहन्त भगवान ज्ञानरूपी जहाज कहे गए हे (विवान
 दिस्टि नत सरसै) इस ज्ञानरूपी जहाजमें अनन्त दर्शन भी देखा जाता है (विवान न्यान विन्यान) इस जहा-
 जमें केवलज्ञान भी है (विवान वीय नत नराई) इस जहाजमें अनन्तवीर्य भी है ॥ १ ॥

(विज्ञान सुख सह नत) इस जहाजमें अनन्त सुख भी है (नं चतुः च सूर्यं सुह सुनं) इसतरह चार अनन्त चतुष्टय यहाँ स्वयं प्रकाशित हैं इसीसे यह पूज्यनीय हैं (नं न नत) ये चारों ही स्वभाव अनन्तान्त शक्तिको धरनेवाले हैं (अन्तं सुभावेन अनन्त परवेस) ज्ञानका स्वभाव अनन्त है इसलिये उनमें अनन्त पदार्थोंका स्वरूप व्याप्त होरहा है ॥ २ ॥

(विज्ञान अर्क सुह अर्क) यह जहाज सूर्य समान है । श्री अरहन्त स्वयं सूर्य हैं (अर्कं सुह अर्कं उवन संसर्त) यह सूर्य समान तेजस्वी पूर्ण प्रकाशको दिखला रहे हैं अर्थात् श्री अरहन्त वीतरागता सहित ज्ञानदर्शन गुण धारी हैं (उवन उवन सुह मिलन) उद्वय होते होते यह सूर्यसम होगए हैं । जब भेदविज्ञान पूर्वक आत्मानुभव होता है तब आत्मा बाल सूर्यके समान होजाता है । जब केवलज्ञान होता है तब पूर्ण तेज स्वरूप सूर्य समान होजाता है (अर्क अर्कस्य मुक्ति-गमन च) हरएक अरहन्त सूर्य दूसरे अरहन्त सूर्यके बराबर है, सब ही मोक्ष प्राप्त करते हैं ॥ ३ ॥

(अर्क अर्क अन्तं) श्री अरहन्त सूर्य अनन्त किरणरूप शक्तियोंके धारी हैं (अनन्त सुभावेन नत परवेस) अनन्त स्वभाव रखनेके कारण अनन्त लोकालोक उनके ज्ञानमें व्याप्त है (नतानन्त सुगमन) वे अनन्तानन्त गुण पर्यायोंको भलेप्रकार जान रहे हैं (गमनं अगम्य सिद्धि स-च) उन्होंने इंद्रियातीत आत्माको प्रत्यक्ष अनुभव किया है, वे अवश्य सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ ४ ॥

(अर्क अर्क स लब्धं) इस सूर्यका लक्ष्य स्वयं सूर्य ही है । यह अरहन्त आप आपमें मगन हैं (लब्ध अर्क अलक्ष्य रूत्वेन) वे स्वाभाविक अतीन्द्रिय ज्ञानसे अपने आत्म सूर्यका अनुभव कर रहे हैं (अलक्ष्यं अलक्ष्य लभन) जिस अतीन्द्रिय आत्माको इंद्रियें व मन नहीं अनुभव कर सकते हैं उसका उन्होंने अनुभव किया है (कर्म कमलस्य सिद्धि स-च) यह आत्म सूर्य अपने ही आत्म कमलके विकसित करनेका कारण है । अर्थात् केवलज्ञान होते ही आत्मारूपी कमल अपने स्वभावमें प्रफुल्लित होजाता है फिर अरहन्त सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ ५ ॥

(अर्क गमन सहावं) यह अरहन्त सूर्य परिणमन स्वभावको धरनेवाले हैं (गमन अर्कस्य अगम रूत्वेन) इस सूर्यका परिणमन स्वाभाविक बहुत ही सूक्ष्म अथुः लघु गुणके द्वारा होजाता है जो स्थूल बुद्धिके अगोचर

है (वही उवन सहाव) वहां उदयरूप स्वभाव दिखलाई पड़ता है (उवन भावन कमल निव्वान) जैसा सुना है यही उदयरूप कमल समान अरहन्त प्रभु निर्वाण प्राप्त कर लेते हैं ॥ ६ ॥

(अर्क इष्ट उवल) यह सूर्य परम इष्ट व कल्याणकारी है, इसका उदय होगया है (इष्ट अर्क व उवन सुह) यह हितकारी सूर्य स्वयं अपने स्वभावमें उदयरूप हैं (उवन उवन सुह उवन) यह उदय होते होते उदय हुए हैं (उवन सुह कर्म कमल निव्वान) यह उदयरूपी कमल स्वयं निर्वाणरूप होजाता है ॥ ७ ॥

(अर्क द्वियथार स उत्त) यह सूर्य बड़े हितकारी कहे गए हैं (द्वियार अर्क हुवयार सजुच) इस हितकारी सूर्यसे बडा उपकार होता है, दिव्यवाणीका प्रकाश होता है जिससे अनेक जीव मोक्षमार्गका लाभ करते हैं (उवन सहाव सु उवन) यह अपने स्वभावसे उदयरूप है (उवन सुह कलन कर्म उव उवन) यह उदय होकर अपने स्वभावमें रमण करते हुए उदय रहते हैं ॥ ८ ॥

(अर्क भित भितान) यह अरहन्त सूर्य असंख्यात प्रदेशी होकर अपने शरीरप्रमाण मर्यादाको रखने वाले हैं (भित प्रवेस मिलन सुह चान) इसी शरीर प्रमाण आकारमें ही स्वयं प्रवेश होकर एकमें एक होकर मिल गए हैं यही स्वरूपमें आचरण है (चानं उवन सहाव) स्व चारित्र भी उदय स्वभाव है, सदा उदय रहता है (उवन कमलस्य कर्म सुह रमन) यह सूर्य आत्मारूपी कमलके विकसित करनेका कारण है तथा उसी प्रफुल्लित कमलमें यह आप ही रमण करते हैं ॥ ९ ॥

(अर्क परितन रुव) यह अरहंत सूर्य परिणमन स्वभाव है (परिते सहावेन प्रमान दर्सीति परिणमन करते हुए अपने केवलज्ञान प्रमाणको दिखलाते हैं । केवलज्ञानमें त्रिकालवर्ती ज्ञेयोंका जैसा परिणमन होता है वैसा झलकता है, इस अपेक्षा भी अरहंत सूर्य परिणमनशील है (प्रमानं मुक्ति सरूव) यह केवलज्ञान प्रमाण परम शुद्ध मुक्त स्वरूप है (मुक्ते कमलस्य कर्म मुक्तं च) यह कमल समान आत्माको मुक्त करके मुक्ति पहुंचा देता है ॥ १० ॥

(अर्क कोमल रुव) यह अरहंत सूर्य परम कोमल मर्दव स्वभावधारी परम शांत हैं (कोमल सहकार ललित सुह सुवन) अपनी कोमलताके कारण यह बहुत ही ललित हैं, सुन्दर हैं तथा परम पूज्यनीय हैं (ललित चानं सिय चान) श्री अरहन्तका चारित्र बड़ा ही सुन्दर है, उनका परम शुद्ध आचरण है, वहां शुक्लेश्या है व वीतराग भाव शोभीक है (चान कमलस्य कर्म निर्वाण) वे अरहन्त सूर्य आत्मकमलको अपने आचरणसे प्रफुल्लित करके निर्वाण पहुंचा देते हैं ॥ ११ ॥

(अर्क ललित उवन्न) यह अरहंत सूर्य षडे सुन्दर रूपमें उदयरूप हैं (ललित सहोवेन कमल रूपेन) सुन्दर स्वभाव होते हुए कमलके समान प्रफुल्लित हैं (ममल सिय धुव ममल) यह कमल रहित हैं, शुक्लेश्या धारी हैं, धुव रूपसे शुद्ध हैं फिर कभी अशुद्ध नहीं होंगे (ममल कमल च केवल न्यान) यह शुद्ध कमल अरहन्त केवलज्ञान स्वरूप हैं ॥ १२ ॥

(ममल उवन सुह सुवन) यह अरहन्त सूर्य शुद्धतासे उदयरूप हैं तथा पूज्यनीय है (ममल उवन अवयास सयुत) शुद्ध अरहन्त सूर्यमें बडा भारी अवकाश है, सर्व ज्ञेय ज्ञानमें झलकते हैं (अवयास ममल सुह कलन) वे शुद्ध ज्ञानका ही अनुभव कर रहे हैं (कलन कमलं च कर्न निर्वाण) यह अपने कमल स्वभावमें रमण करते हुए निर्वाणको पहुंच जाते हैं ॥ १३ ॥

(विवाण समय उव सुवन) यह अरहन्तका आत्मारूपी जहाज, परम पूज्यनीय है (सुवन हुव हेप सहाव सुवन च) उन्होंने पहले घातक कर्मोंको घात करके अपना पूज्यनीय स्वभाव प्राप्त किया है (सह अवयास स ममल) इसलिये वे अनन्तज्ञान सहित हैं व वीतराग हैं (सादिय सुममय अवयास सिद्धान) उन्होंने अपना स्व-समय या स्वरूपाचरण चारित्र्यको तथा पूर्णज्ञानको पाकरके सिद्धपदका साधन कर लिया है ॥ १४ ॥

(विवाण समा सुह गमय) यह अरहन्त आत्मा जहाजके समान तारण तरण हैं सो ही आत्मीक स्वभाव रूप हैं (ममय उववन्न समय सुह गगनं) वहां आत्माका स्वरूप उदयरूप है । वे अरहन्त आत्मा परिण मनशील हैं, अपनी स्वाभाविक परिणतिमें परिणमन करते हैं (समय अगम सुह गगनं) उस आत्माका परिण मन अगम्य है, अति सूक्ष्म है, केवलज्ञानगोचर है (समय सह समय मुक्ति विदि रमन) वे अरहन्त आत्मा स्वरूपाचरण सहितं मुक्तिको पाकर उस मुक्तिमें सदा स्थिर रहते हैं व आनन्दमें रमण करते रहते हैं ॥ १५ ॥

(महुवा अर्क सु समय बह अरहन्तका आत्मा महुवाका अर्क है । अर्थात् मदिराके समान है । आत्मानुभव करनेसे जो आनन्दासृत पैदा होता है, उसकी उपमा मदिरासे दी है । जैसे मदिरा पीने-वाला उन् रोजाता है वैसे अरहन्त परमात्मा अपने आनन्दके मदमें लवलीन हैं (समय सुह अर्क सिद्धि विदि रमन) आत्मा है वही मदिरा है, वही सिद्धि है, वही आत्मस्थिति है, वही स्वरूप रमण है, इन सबका भाव एक ही है । जब आत्मा आत्मामें तन्मय होता है तब ही मदिरा जैसी दशा होती है, तब ही आत्मसिद्धि होती है, तब ही आत्मस्थिति होती है, तब ही स्वरूपमें रमण होता है । (समय विवाण स

चान) वही आत्मा जहाज स्वचारित्र्य रूप है (समय सहायेन महुवा सुह उवन) वह अपने आत्मिक स्वभावसे ही महुवाकी मदिरारूप होरहे हैं, उनका उपयोग आत्मस्थ है ॥ १४ ॥

(महुवा अर्क सु समय) यह स्वचारित्र्य रूप आत्मा ही महुवाका अर्क या मदिरा है (अर्क ममल च महुवा विवानं) यही सूर्य है, यही मद्यरूप है, यही निर्वाण स्वरूप है (महुवा अर्क सु समय) यह आत्मा ही मदिरा है (अर्क ममल च महुवा विवानं) यही सूर्य है, यही मद्य है, यही निर्वाण है ॥१५॥

(महुव अर्क सुह साह) मदिराकी ही साधना करनी होती है । स्वात्मानन्दके भावसे ही स्वात्मानन्दकी रमणता रूपी मदिरा बनती है (कमल उववन्न कर्म सुह समय) उसी अवस्थाको कमलका विकास करते हैं, वही मोक्षका कारण है, वही आत्मारूप है (समय कलन सुह उवन) वही आत्माके भीतर मगनता है, वही उदयरूप भाव है (कलन कमल च केवल न्यान) वही स्वात्मरमण कमलरूप है, वही केवलज्ञान है ॥ १८ ॥

(महुव अर्क सम साह) समताभावकी साधना ही मदिरा है (माहं स समय विधान समय च) वही स्वसमयकी व तारण तरण जहाज सम आत्माकी साधना है (उवन हियार सभाव) तब परम हितकारी स्वभाव प्रगट होजाता है (महुव सहायेन प्रहर परमानं) इस मादक स्वभावसे कर्मोंको भलेप्रकार घात करनेवाला ज्ञान प्रकाशमान होजाता है अर्थात् स्व समाधिकी तल्लीनतासे ही धार्तीय कर्मोंका घात होता है ॥ १९ ॥

(प्रहर अर्क सु महियं) यह आत्मारूपी सूर्य कर्मोंका घातक है (अर्क विवान कमल अवयामं) यही सूर्य जहाज है, यही कमल है, यही आकाश समान अनन्तज्ञानको अवकाश देनेवाला है (कमल कलन उववन्न) यहाँ आत्मारूपी कमल अपनेमें तन्मयस्वरूप प्रकाशित है (सहिय सुह कर्म कलन कमलं च) इसी साधनासे स्वात्मरमणरूप कमलकी साधना की जाती है ॥ २० ॥

(विधान अर्क सुह प्रहर) जो जहाज है, वही सूर्य है, वही कर्म चूरक वज्र है (प्रहर सुह समय उवन विवान, जो वज्र है, वही आत्मा है । उसीके निर्वाणका उदय होता है (प्रहर सहाव सु उवन) आत्मा वज्रमई स्वभावसे प्रगट होता है (प्रति प्रहर च अर्क ममलं च) इस वज्रकी जो क्रांति है वही निर्मल सूर्यका प्रकाश है ॥२१॥

(प्रति प्रहर च विवानं) इस वज्रकी जो क्रांति है अर्थात् स्वानुभव है वही जहाज है (विवान समय कलन कर्म च) यही जहाज आत्मामें रमणरूप है व मोक्षका कारण है (प्रति सहाव सुह अर्क) इस आत्माका ज्योति-

मय स्वभाव है वही सूर्य है (चिन्ति उव उवन दिगत नतानं) इस ज्ञान ज्योतिकी चमक अनन्त दिशाओंमें व्याप्त है, अर्थात् ज्ञान लोकालोक प्रकाशक है ॥ २२ ॥

(चिन्ति उवन दिपि दिपिय) इस अरहन्त परमात्मामें जो ज्योतिका उदय है वह चारों ओर चमक रहा है (चित्त दिष्ट च दिष्टि दिप्ती च) यहाँ क्षायिक सम्यक्तका प्रकाश है व अनन्तदर्शनका प्रकाश है (दिष्टि दिष्टि सुइ समय) ज्ञानदर्शनादि ज्योतिमई ही आत्मा है (कलन कमलं च उवन सुड उवनं) यही स्वात्मरमणरूप कमल है, यह प्रकाश रूप है ॥ २३ ॥

(कमल कलन सु चानं) आत्मारूपी कमलमें रमण करना ही स्वचारित्र है (अर्कं सम उवन सहिय कर्न) यही सूर्य है, यहीं समभावका उदय है, यहीं मोक्षमार्गकी साधना है (कमल कर्न सजोय) इस कमलमें रत्नत्रयरूपी मोक्षमार्गका संयोग है (सजोय समय सिद्धि सपत्) रत्नत्रयकी एकतारूपी आत्मा होनेसे ही आत्मा सिद्धिको पालेता है ॥ २४ ॥

(चिन्ति अर्कं सुइ समयं) परम ज्योतिरूप सूर्यसमान आत्मा है (रमन पट रमन अर्ह सुभावं) यही अरहंत स्वभावरूप है और अपने छः शुद्ध रमणीक गुणोंमें रमन कर रहे हैं अर्थात् अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र (चिन्ति अर्थ सहाव) यह ज्ञान ज्योति आत्मारूपी पदार्थका स्वभाव है (तीस महि उवन परमानं) जंबुद्वीप, घातुकी खंड व पुष्करार्द्धमें भरत ऐरावत आदि ३० क्षेत्र हैं अर्थात् ढाई द्वीप भरसे आत्मा केवलज्ञानकी प्राप्ति करके मोक्ष जाता है । विदेह भरत ऐरावतमें तो कर्मभूमि है, मोक्षमार्ग चलता है, भोगभूमिमेंसे उपसर्ग प्राप्त केवली सिद्धगति पाते हैं ॥ २५ ॥

(तथ समय निज्यान) निर्वाण प्राप्तिका यही समय है (उव उवन पयोग अर्कं सुइ सुवनं) जब कभी उपयोग सूर्य समान शुद्ध ज्ञानमय होजावे व पूज्यपना प्रगट होजावे । अर्थात् अर्हंत आयुर्कर्मके क्षयसे अवश्य मोक्ष प्राप्त करते हैं (ति अर्थ पट कमल) वे ही रत्नत्रयमई पदार्थ हैं, वे ही ऊपर कहे प्रमाण छः गुणोंके धारी अर्हंत रूपी कमल हैं (उवनन पयोग अर्थ सुइ सुवनं) जिस क्षेत्रमें केवलज्ञानका उपयोग प्रगट होता है, जहाँ शुद्धोपयोगरूप सिद्ध भाव प्रगट होता है वह क्षेत्र भी माननीय होजाता है अथवा वह वर्ष या समय भी माननीय होजाता है । जैसे श्री महावीरका निर्वाण दिवस व उनका निर्वाणक्षेत्र पावापुर ॥ २६ ॥

(सो उवनन ति अर्थ) उस सिद्धपदमें रत्नत्रयमई पदार्थ झलक जाता है (कमल दह दर्से चिन्ति सुइ सुवन)

उस कमलमें धर्मके दश लक्षणा झलकते हैं। अर्थात् उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम सत्य, उत्तम शौच, उत्तम संयम, उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आकिंचन्य व उत्तम ब्रह्मचर्य, वहीं ज्ञान ज्योति परम पूजनीय हैं (सै तीन साढ़ि सुय सुवन) वे तीनसै साठ ३६० दिन पूजनीय हैं (वर्ष सुह नत आल सिधि रमन) वे सिद्ध भगवान अपने सिद्ध क्षेत्रमें अनन्त काल तक अपने सिद्ध स्वभावमें रमण करते रहते हैं ॥ २७ ॥

(विवान समय सुभाव) अरहन्त आत्माका स्वभाव जहाजके समान है (कवन सुह कलिय कमल व) वे स्वात्मरमण करते हुए प्रफुल्लित कमलके समान शुद्ध हैं (तारन तरन सहाव) वे ही तारणतरण स्वभावधारी हैं (कमल सुह धर्न सिद्धि सपत्त) वे ही कमलके समान आत्मा आप ही सिद्ध होकर निर्वाण प्राप्त कार्लेते हैं ॥ २८ ॥

(विवान समय सुह उवन) वे ही जहाजके समान आत्मा उदयरूप है (उच सुह उवन केवलं न्यानं) वही प्रकाशरूप केवलज्ञान कहा गया है (तिलथर रमन सुह रमनं) तीर्थकर भी स्वयं रमण करते हुए तीर्थका प्रघार करते हैं (उच तिलथर समय सिद्धान) वे ही तीर्थकर आत्मा सिद्ध होजाते हैं ऐसा कहा गया है ॥ २९ ॥

(तारन तरन सु ममल) वे अरहन्त शुद्ध तारणतरण जहाज हैं (ममलं सुह कवन कमल सुह कर्न) वे ही कर्म रहित निर्मल हैं, वे ही स्वात्म-रमणरूप कमल हैं, वे ही मोक्षके कारण हैं (समय विवान सु समय) वे ही आत्मा स्वचारित्ररूप जहाज है (सह समय सिद्धि सपत्त) वे ही अपने आत्मीक स्वभावको लिये हुए सिद्धिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अरहन्त परमात्माकी खूब भावसे स्तुति की है। वे स्वयं तारणतरण जहाज हैं। क्योंकि वे स्वयं सिद्ध होंगे व उनके उपदेशसे अनेक भय्यजीव मोक्षमार्गका लाभ प्राप्त करके सिद्धगतिको पावेगे। वे अरहन्त ही सूर्य समान हैं। क्योंकि वे स्वयं प्रकाशित होते हुए भी परम वीतराग रहते हैं। वे ही कमल समान प्रफुल्लित हैं। वे ही कर्म-पर्वतोंको चूर्ण करनेके लिये वज्र सधान हैं। श्री अरहन्तका आत्मा शुद्ध होगया है व वह स्वयं अपने स्वभावमें ही अनुरक्त हैं। स्वात्मानन्दमें रमण कर रहा है। अब ऐसा कोई कर्म शेष नहीं रहा जो उनकी आत्माको अशुद्ध कर सके। वे अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य व अनन्त सुखके धारी हैं। उन अरहन्त हीमें यह शक्ति है जो वे प्रत्यक्ष अमूर्तीक आत्माका दर्शन कर सके। वे द्रव्य स्वभावको धारण करते हुए अपनी स्वभाव पर्यायमें परिणमन करते हैं। वे नित्य आत्मानन्दका स्वाद लेते हैं। उनका जो कोई ध्यान व पूजन करता है वह भी उनहीके।

ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, चार-चतुष्टय स्वरूप आत्मीक भाव स्वरूप है (सिद्ध महाव सउ चरिना) वही सिद्ध स्वभाव धारी है, उसके समान और किसी द्रव्यका स्वभाव नहीं है ॥ २ ॥

(पतः दत्त महोउ मुनी) वे ही मुनि पात्र व दाता दोनों स्वभावके धारी है। वे ही दातार है-अपने अनन विभयुरिना) आत्मा दातार, आत्मा पात्रको अनन्त दान किया करता है। अनन्तकाल तक आत्मीक रसका दान देता रहता है। इस दानके समान और कोई दान नहीं होसक्ता है (पतजु उक्तु जिनव हु) श्री जिनेन्द्रने जो पात्र बताया है वह उत्तम पात्र यह ज्ञानी आत्मा है (पतजु उक्त सजुत गेना , वही पात्र है, वही दातार है। ऐसा संयोग और कही नहीं है जो आप ही दाता हो व आप ही पात्र हो ॥ ३ ॥

(पतः दत्त विम्वष मुनी) यह विशेष आत्मध्यानी मुनि पात्र भी है, दातार भी है (गन रथन सरूवरिना) यह सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रमई रत्नत्रय स्वभावमें रत हैं। इनके ऐसा स्वरूप और नहीं है (न्यान विप्यान सु समय मउ) वे ही ज्ञान स्वरूप हैं, भेदविज्ञान स्वरूप हैं, वे ही स्वसमय रूप हैं। आप अपने आत्मीक स्वभावमें तल्लीन हैं (पतः दत्त त्रिभुचरिना) विषय कषायको जीतनेवाले जिनके समान न कोई पात्र है न कोई दातार है ॥ ४ ॥

(कमल सहावे पत जुई) जो पात्र मुनि हैं वे कमलके समान प्रकुलित अपने स्वभावमें लीन हैं (सिद्ध सरूव स उच रेना) वही सिद्ध भगवानके समान स्वरूप है जिसके समान और कोई रूप नहीं है (कान कारुंढ कमल रई) अपने आत्मारूपी कमलमें रुचि या प्रीति वही कारण है, वही कार्य है। आत्मरुचिसे ही प्रतीति गाढ होती जाती है। चतुर्थ गुणस्थानमें जो आत्मरुचि रूप सम्यग्दर्शन है वही बहते बहते श्रुतकेवली मुनिके अवगाढ सम्यक्त होजाता है। आत्मरुचि ही दातार है, आत्मरुचि ही पात्र है। आपसे आपको मनन करनेसे आत्माका स्वभाव पुष्ट होता जाता है (दत्त सहाव स उचरिना) आत्माकी गाढ रुचिके समान कोई दातार नहीं है। सम्यग्दर्शन ही आत्माको आत्मानन्द प्रदान करता है। आत्माको पुष्ट करते उसके सिद्ध बना देता है ॥ ५ ॥

(रमियो न्यान सहाव रई) जो ज्ञानी ज्ञान स्वभावको ध्यानमें लेकर उसीमें रमण करते हैं (जिनियो कृम अनतुरिना) वे ही अनन्त कर्मोंको जीत लेते हैं, उनके समान और विजयी वीर कौन होसक्ता है (मने

रमियो ममल पक) वे ज्ञानी रमणीक शुद्ध आत्मीक पदमें रमण करते हैं (तिविह कम लयतुरिना) जिससे तीनों प्रकारके कर्म नाश होजाते हैं—रागद्वेषादि भावकर्म, ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म, व शरीरादि नोकर्म, तीनों ही कर्मोंके कारण कर्मोंकी निर्जरा होती जाती है ॥ ६ ॥

(लंकृत सहियो पच सुई) जो मुनि पात्र हैं वे अपने स्वभावमें शोभायमान हैं (लीन महाव सुचुरिना) वे जब स्वभावमें लीन होते हैं तब जो दान अपने आत्माको देते हैं जो ज्ञानानन्द प्रदान करते हैं उसके समान न कोई दान है न उसके समान कोई दातार है (सुदह सुद सहाव नई) शुद्ध भावसे शुद्ध भाव बढ़ता जाता है अर्थात् जितना जितना शुद्ध आत्मध्यान किया जाता है उतना २ शुद्ध भाव अधिक होता जाता है, यही शुद्ध भावका दान है। (मुक्तिपथ दासतुरिना) इस स्वात्मानुभवमें जहा आप ही दातार होकर आप ही अपने पात्रको ज्ञानानन्द व शुद्ध भावका दान होता है मुक्तिका मार्ग झटक रहा है ऐसा आदर्श मोक्षमार्ग दूसरा कोई और नहीं होसक्ता है ॥ ७ ॥

(जय विन्याय सचु सुई) वे ही ज्ञानी भेदविज्ञान सहित हैं, उनकी जय होरही है (ममल सहाव सुदतुरिना) वे ही निर्मल स्वभावके धारी हैं, उनके समान और कोई उत्तम दाता नहीं है (पतिनै सहियो दन सुई) वे अपने स्वभावमें स्वरूपमें परिणमन करके आप ही अपनेको आत्मीक रसका दान करते हैं (परमानह केवल दिधिरिना) उनकी शुद्ध आत्मदृष्टि स्वाधीन है, उसीमें प्रमाणमयी सम्यग्ज्ञान है। जैसे केवलज्ञान स्वाधीन है वैसे स्वात्म मननरूप ज्ञान स्वाधीन है। इस समान कोई और प्रमाण नहीं है ॥ ८ ॥

(मय मृत पचु न्यान मऊ) वे ज्ञानी पात्र मानो ज्ञानमई मूर्ति ही हैं वे सर्वांग आत्मरसमें लीन हैं उनके भीतर ज्ञानचेतना विराज रही है, वे ज्ञानका ही स्वाद ले रहे हैं (समय सहाव सुचुरिना) वे ही आत्माके स्वभावमें रत हैं। आप ही अपनेको स्वात्मानन्द रस दे रहे हैं। उनके समान कोई उत्तम दातार नहीं है (नानात सु पाहु मुनी) वे मुनिराज अनन्तानन्त गुणोंके पात्र हैं। उनकी आत्मामें अनन्त वीर्यादि गुण शोभा यमान हैं (सहकाराह नंत सुदतुरिना) वे ही उत्तम दातार हैं जो अनन्त शक्तिका प्रकाश आपको अपनेसे देते हैं। उनके समान कोई दातार नहीं है ॥ ९ ॥

(नानापकार न्यान सहियो पचु विनेन्द्रह उचुरिना) नानापकार ज्ञेयोंको जाननेके कारण नानापकार ज्ञानके धारी श्री जिनैन्द्र भगवानके समान और कोई उत्तम पात्र नहीं है (दच सहाव विन्यान मउ) जो आपसे

आपको ज्ञान स्वभावका दान करते हैं इससे दातार भी हैं (अथवा सह नंदा मंजुरिना) उस ज्ञानमें आकाशके समान अनन्तान्त ज्ञानशक्ति विद्यमान है, उस केवलज्ञानके समान और कोई ज्ञान नहीं है ॥ १० ॥

(दत्तह पच विशेष सुनी) वे विशेष आत्मध्यानी मुनि दातार भी हैं, पात्र भी है (अथवा सह मंजुत उचरिना) वे जिस आनन्दको भोगते हैं उस आत्मानन्दके समान और कोई आनन्द नहीं है (न्यान विन्यानह र्म पक) वे स्वात्मानुभवरूप परम पदमें तिष्ठते हैं (सिद्धह भचि सुभावरिना) मुक्ति स्वभावकी सिद्धिका इससे बढकर दूसरा उपाय नहीं है ॥ ११ ॥

(अथवा सह नं विंशय सुनी) यह विशेष आत्मध्यानी मुनि अनन्त आत्मीक आनन्दमें मग्न है (पच दत्त सम भावरिना) वे ही पात्र हैं, वे ही दातार हैं। अपनेसे अपनेको जिस समताभावको प्रदान करते हैं उसके समान समभाव और नहीं है (दिष्ट दिष्ट अथोय मक) उन्होंने आनन्दमई आत्मदर्शनको देखा है या अनुभव किया है (नंदाह मंजुवरिना) वे जिस आनन्दमें मग्न हो रहे हैं ऐसा आत्मानन्दमें मग्न महात्मा और कोई नहीं है ॥ १२ ॥

(मयनामन ममभाव सधु) उनके शयनका व बैठनेका स्थान एक समभाव है, जिसके समान कोई और ज्ञानाशन ही नहीं सक्ता है (सहजानंद मंजुवरिना) वे सहजानन्दमें मग्न हैं, उनके समान कोई सहजानन्दी संत नहीं है (न्यान विन्यान अथोय मक) वे आनन्दमय स्वानुभव मई स्वसंवेदन ज्ञान स्वरूप हैं (ममक सुदर्शन दिष्टरिना) शुद्ध सम्यग्दर्शन जैसा उनके भीतर जोभायमान है वैसा और कहीं नहीं है। वास्तवमें जहाँ शुद्धात्मानुभव है वहाँ ही वास्तवमें निश्चय शुद्ध सम्यग्दर्शन है ॥ १३ ॥

(आहार न्यान सो अमक पक) वे निर्मल पदमें रहकर आत्मज्ञानका ही आहार करते रहते हैं। वे आत्मीक रसमें तृप्त रहते हैं (महकाह संजुतेना) जिस तरह वे आत्मानुभव करके आत्मरसको वेदते हैं ऐसा आत्मवेदी दूसरा नहीं है (विंजन विन्यानह महियो) वे प्रगट आत्माके भी विज्ञानको रखनेवाले हैं (दुद्ध वरिउ महाउरिना) जिस आत्माके स्वभावका ग्रहण या अनुभव अति कठिन है उस दुर्द्धर स्वभावको ग्रहण करनेवाला या अनुभव करनेवाला उनके समान दूसरा नहीं है ॥ १४ ॥

(द्विरे दसिउ अमल पक) उन्होंने अपने हृदयमें या अपने भीतर निर्मल आत्मीक पदका दर्शन किया है (ममक न्यान महकाहरिना) जो शुद्ध ज्ञान उनके भीतर झलक रहा है उसके समान और कोई कारण

मोक्षका नहीं होसका है (पत्र: दत्त विशेष मुनी) वे ही विशेष मुनि पात्र भी हैं, दातार भी हैं (न्यानी न्यान क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन स्वभावी आत्मामें ही स्वानुभवका दान होता है (न्यान सरूवे क्रमोपरिना) वे ज्ञानी हैं, ज्ञानके आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(सिद्ध सरूवे पंच मुनी) उन मुनियोंने सिद्ध स्वरूपको अपने अनुभवमें पा लिया है इसलिये वे आनन्दको लेनेवाले हैं ॥ १५ ॥

(पढइ दत्त विवेक सुनी) वहइ विशेष सुनी) वहइ दत्तार भी है व दत्तार भी है (पढइ दत्त मनुष्य
 िना) जो पात्रका लक्षण व स्वभाव है वही दत्तारका लक्षण व स्वभाव है। दोनोंका गतीभावमें संयोग
 है। ऐसा स्वभाव कहीं और नहीं है (पढइ दत्तः विवेक) उत्तमोत्तम पात्र श्री तीर्थहर जितेन्द्र कृते गण है
 (दत्त बु दान मनुष्यिना) वही दत्तार है, वही दान है, अर्थात् वे अरहन्त भगवान अपनेही आपसो ज्ञाना-
 नन्दका दान करते हैं। जैसे दत्तार पात्र व दानका संयोग यथा है वैसा ओर जगह नहीं है ॥ २५ ॥

(पढइ दत्त विवेक) पात्र और दत्तार दोनों ही यहाँ विशेष हैं (जित मनि ग्याहिका) जिनमें
 प्रगटपने संसारके भ्रमणका भाव अत्र यत्नी नहीं रहा है। उनमें कोई पंसी गति व आयुका नश्य नहीं है
 जिससे वे फिर किसी जन्मको कारण करंगे (वा रत्न गण नु निरु मत्त इष्टि ग्याहिका) उनके जनोंको
 रंजायमान करनेवाला प्रगट गण भाव जरीरमें रागवद्वैत इष्टि सच गल गई है अर्थात् वे बीतराग हैं व
 क्षायिक सम्पन्द्धी हैं। उनके समान दूसरा कोई ज्ञानस्थ नहीं है ॥ २६ ॥

(पढइ दत्त विवेक) दानको राजी ग्यनेवाले समष्टकी प्रगट रुचि (द्यागोऽथ विमुक्तयेना) तथा
 दर्शन मोह कर्म जो मिथ्या रुचि पैठा करके अन्या कर देता है उनसे वे मुक्त हैं। न उनमें कोई प्रकारका
 अहंकार है, न मिथ्यात्वभाव है। वे मह रहित क्षायिक सम्पन्द्धी अपूर्व हैं, उनसा कोई नहीं है (यान
 भावन न देयि पक) ज्ञानावरण कर्म क्षय होगया है इमलिये अब वह उनकी ओर नहीं देखता है। उनका
 ज्ञान फिर कभी आवरणको नहीं पाता है (द्याग आल यः तु गिना) जैसा शुद्ध परभावगाह सम्पन्द्धर्शन
 प्रसुमें है वैसा स्वभाव कही दूसरमें नहीं पाया जाता है ॥ २६ ॥

(पढइ दत्त कर्म तु मी गलिय) उनके पुनः जरीरको प्राप्त करानेवाला कर्म स्वयं गल गया है (गलिय
 गानि मयाकरेना) तथा संसार भ्रमणका मार्ग भी क्षय होगया है, अब भ्रमण न करेगे। जैसा महापुण्य दूसरा
 अल्पज्ञानी नहीं है (इज्ञान दृष्टिगय मी गलिय) उसके मिथ्याज्ञान व मिथ्यादर्शन स्वयं गल गये हैं (निरि
 कर्म विव्यवृतिना) तथा तीन प्रकार कर्म भी विला गये हैं न वहा रागादि भाव कर्म है, न जानारणादि
 यातक द्रव्य कर्म है, न ऐसे किसी कर्मका वच्य है जिससे नया जन्म लेना पड़े। जैसा अर्हत परमात्मा
 दूसरा नहीं है ॥ २७ ॥

(ग्यानी ग्यान महाप सुनी) ज्ञानी सुनि आत्मोक्त ज्ञान स्वभावमें रत हैं (ग्यान विव्यान मनुष्यिका) वे

भेदविज्ञान सहित स्वातुभव सहित हैं, उनसा कोई और नहीं है (मयल ज्ञान अनमोय लई) उनका शुद्ध ज्ञान आनन्दमें मगन है (सद्धने मुक्ति स उच्चैरिना) उनके स्वभावमें मुक्ति प्रगट है, ऐसा स्वभाव दूसरे आत्मज्ञका नहीं होसक्ता है ॥ २४ ॥

(न्यान दान विनयन मऊ) वे श्री अर्हत भगवान आत्मामुभव रूपी ज्ञानका दान अपनेको करते हैं (पगम न्यान सजुत्तरिना) वे श्रेष्ठ ज्ञानके धारी हैं, उनका कोई और अल्पज्ञ नहीं है (आहार न्यान आहार मऊ) वे अपनेको ज्ञानानन्दका आहार कराते है यही आहारदान है (ममल भाव सहुधिरिना) वे शुद्ध भावमें जैसे तृप्त हैं व सन्तोषी हैं वैसा कोई दूसरा नहीं है ॥ २५ ॥

(भेषज दान जु जिन कहियो) जिनेन्द्रकथित औषधिदान यह है कि (बाधा रहित सजुत्तरिना) वे आपको चाधारहित निराकुलताका दान देते हैं, उनकी आत्मामें कोई क्षोभ कभी उत्पन्न नहीं होता है। ऐसा दान कही नहीं मिल सक्ता है (अमयदान त जिन भनियो) जिनेन्द्र कथित अमयदान यह है कि (भय विनाम त भयुत्तरिना) उनके सर्व भय नष्ट होगए हैं। न मरणका भय है, न वेदनाका भय है, न अकस्मात भय है, न अनरक्षा भय है, न अगुप्त भय है, न इसलोकका भय है, न परलोकका भय है। उनके समान भव्य जीव कोई और नहीं है ॥ २६ ॥

(दान चउ विहि उत्तिमउ) इसतरह वहां चार प्रकार दान कहे गए हैं (अमल भाव जिन विट्टुरिना) वे ही शुद्ध भावके धारी हैं, उनके समान वीतराग भावका अनुभवी दूसरा नहीं है (पत्तह दत्त सु अमल मुनि) इसतरह शुद्ध भावके धारी मु'न ही पात्र हैं व वे ही दातार हैं (अमल न्यान सिवसुत्तरिना) वे ही निर्मल ज्ञानके धारी हैं, मोक्षरूप हैं, आनन्दरूप हैं, तथा वे ही सबे सन्त हैं। उनके समान कोई नहीं है ॥ २७ ॥

भावार्थ—इस कथनमें दातार और पात्रका तथा चार प्रकारके दानका बहुतही मनन योग्य गम्भीर कथन है। यहां यह बताया गया है कि उत्तम पात्र श्री आत्मध्यानी मुनि हैं जो अपने आत्मीक रसके पानमें मग्न हैं, आत्मामुभव कर रहे हैं। इनमें सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान तथा सम्यक्चारित्र तीनों ही रत्न विद्यमान हैं। यह ही सबे मोक्षमार्गी हैं। यही उत्तम दानके पात्र हैं व यह ही उत्तम दातार हैं। यह ही दातार अपने आपको ज्ञानानन्दका दान कर हैं। इसीमें चार दान गर्भित हैं। ज्ञानका स्वाद लेना व ज्ञानको निर्मल करना ज्ञानदान है। आनन्दका रस पिलाना आहारदान है जो परम सन्तोषकारी है। आपको बाधा

रहित निराकुल करना औषधिदान है। अपनेको सत्र भयरहित कर देना अभयदान है। उत्तमोत्तम पात्र श्री अरहन्त भगवान हैं। वे केवलज्ञानी परमावगाढ, क्षायिक सम्यक्ती, अनन्तवीर्यके धारी, वीतरागी, समभावके धारी, इंद्रियोंके ज्ञान व सुखसे मुक्त, अतीन्द्रिय सुखमें मग्न होते हुए उत्तमोत्तम दातार हैं। आपसे आपको चार प्रकारका दान देते हैं।

वे अपनेको ज्ञानचेतनामें रमाते हैं यही ज्ञान दान है। अनन्त अतीन्द्रिय आनन्दका भोग करते हैं व परम सन्तोषित करते हैं यही आहारदान है। सर्व रागादिके क्षोभसे रहित परम वीतराग भावकी निराकुल भूमिकामें आपको जमा रहे हैं यही औषधिदान है। अनन्त वीर्यके कारण आपसे आपको सर्व भाव रहित रखते हैं यही अभयदान है। जो उत्तम पात्र होकर उत्तम दातार भी होते हुए आपको उत्तम चार प्रकारका दान करते हैं, वे ही पुष्ट होते हुए चार घातीय कर्मोंका नाशकर अर्हत परमात्मा होजाते हैं। अब वे कभी भी संसारमें भ्रमण न करेंगे।

जहां शुद्धात्मानुभव है वहीं मोक्षका उपाय व कारण है व वहीं निश्चय चार दान है। तथा जहां शुद्धात्मानुभव केवलज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष है, वहीं मोक्षका उपाय सिद्ध होगया है, वहीं कार्य होगया है, वहीं भी निश्चय चार दान है। इसका फल सिद्ध पदका लाभ है। ऐ भव्यजीवो! यदि भव भ्रमणसे छुट्टी पाना है तो उत्तम पात्र व दातार होकर अपनेको अपनेसे अपने लिये आत्मानुभवका पवित्र दान करो। षट्कारक्रमय आपको विचार करो। यह आत्मा स्वयं कर्त्ता या दातार होकर अपनेआप आत्माको स्वयं कर्मरूप ऋत्के अर्थात् पात्र बनाकर अपने ही द्वारा करण होकर अपनेही लिये संप्रदान होकर अपनेहीमेंसे अपादान होकर अपनेमें ही आधार होकर स्वात्मानन्दका दान करता है। यह भेदरूप पात्र दाता व दानका विचार है। जहां स्वात्मानुभव है वहां भी षट्कारक हैं। वहां भी दातार पात्र व दान हैं, परन्तु अमेदरूप हैं, वचन व मनके गोचर नहीं हैं। भेदरूप पात्रदानअभेदरूप पात्रदानका कारण है।

श्री नागसेन मुनिने तत्वानुशासनमें यही कहा है—

स्वात्मानं स्वामिति स्वेन ध्यायेत्स्वसै स्वतो यत । षट्कारकमयत्तस्मात् ध्यानमालैव निश्चयात् ॥ ७४ ॥

भावार्थ—अपने आत्माको अपने आत्मामें अपने ही द्वारा अपने ही लिये अपनेहीमेंसे आप ही

ध्यान करे तब यह छः कारक रूप आत्मा ही निश्चयसे ध्यान है। वहीँ कहा है कि इसी प्रकारके आत्मानुभवरूपी ध्यानसे संवर व निर्जरा होती है—

पश्यन्नात्मानमैकप्रयात् क्षपयत्याजिनात् मलान् । निरस्ताहममीभाव सप्तृण्यध्यनागतात् ॥ १७८ ॥

भावार्थ—जो परममें अहंकार व ममकारको दूर करके एकाग्र होकर आत्माको ही अनुभव करता रहता है वह पूर्वबद्ध कर्मोंकी निर्जरा करता है व नवीन कर्मोंका संवर करता है, यही मुक्तिका इलाज है। स्वहित वांछकको आत्मध्यानका ही अभ्यास करना चाहिये। तीन लोकमें कहीं भी कोई और तरहके न उत्तम पात्र हैं, न उत्तमोत्तम दातार हैं, न उत्तम दातार हैं, न उत्तम चार दान हैं, न उत्तमोत्तम चार दान हैं। ऐसे दातार, ऐसे पात्र व ऐसा दान यह सब अपूर्व ही है ! इसके सिवाय और कोई मार्ग नहीं होसक्ता है। भव्यजीवको इसीका आश्रय करके तारणतरण होना चाहिये।

(१३) अज्ञानी अज्ञान कथन आथा २२१ से २३७ तक ।

अन्यानी अन्यान मओ, मिथा सत्य सजुतरिना ।
मुक्ति मुक्तिन चितवहि, मूढा मुक्तिन होइरिना ॥ १ ॥
मिथादिष्टि हि पर सहिओ, पर पर्जन्य संजुत्तरिना ।
न्यान उवएस न संपजै, अन्यानी नरय निवासुरिना ॥ २ ॥
जन रंजन रागजु समय मऊ, जनऊ तह नंत विसंष्टुरिना ।
आरति ध्यानह तू सहियो, थावर गय विलसतुरिना ॥ ३ ॥
दर्सन मोहे अंध तु हूं, अदर्सन समय संजुत्तरिना ।
न्यान विन्यान विभ्रजियऊ, नरय वीय संजुत्तरिना ॥ ४ ॥
अन्यानी असमय सहियो, समय सहाउ न दिट्ठुरिना ।

पर पर्जय दिष्टिहि सहियो, तिरिय गए मञ्जुत्तरिना ॥ ५ ॥
 पत्त विसेप न जानिपऊ, पत्तह भेउ अभेउरिना ।
 अन्यानी भिय्या सहियो, नरय तिरिय भेडरिना ॥ ६ ॥
 कळ रंजन दोसह सहियो, पर्जय दिस्ति अनंत्तरिना ।
 मोह महामय पूरियऊ, भव संमार भमंत्तरिना ॥ ७ ॥
 मन रंजन गारव सहियो, श्रुत अन्यान भनन्त्तरिना ।
 न्यान सहाव न चेतियऊ, थावर सरनि सञ्जुत्तरिना ॥ ८ ॥
 पर्जय मोञ्चह सहियो, अप्प महाउ न दिहुरिना ।
 मसले सहियो नरय गऊ, सरनि अनन्त भयंत्तरिना ॥ ९ ॥
 न्यान सहाव न दसियऊ, अन्यानह सहकाररिना ।
 पर पंचह पर्जय सहियो, दुक्ख अनन्त सहत्तरिना ॥ १० ॥
 धाय कम्म संतुष्टपरा, वय तवक्रिय अन्यान्तरिना ।
 गारव सहियो तव कियळ, नरयह दुक्ख अनंत्तरिना ॥ ११ ॥
 उवएसिओ अन्यान पऊ, कळलंकृत क्रिय संजुत्तरिना ।
 न्यान भेउ नवि जानिपऊ, अन्य जु कुआ पंडंत्तरिना ॥ १२ ॥
 राय सहियो गारव सहियो, भिय्यामय उवएत्तरिना ।
 अन्मोय विरोहु न जानियऊ, दुग्गह गमन सहत्तरिना ॥ १३ ॥
 देव न दिदो अमिय मऊ, परम देव नहु भेउरिना ।
 अन्धो वहिरंधो मुनहु, चौगइ दुक्खु सहत्तरिना ॥ १४ ॥

गुरु नवि जानियो गुपित रुई, परम गुरह नहु भेरिना ।
 मिथ्यामय सत्यह सहियो, दुख अनन्त सहंतुरिना ॥ १५ ॥
 धम्मह भेउ न जानियऊ, कम्मह किय उवणसुरिना ।
 अन्यानी वय तव सहियो, भमियो काल अनंतुरिना ॥ १६ ॥
 अवकिन मूढा चिंतवही, न्यान सिरी सिहु भेउरिना ।
 न्यान विन्यानह समय पऊ, कम्म विसेष गलेदरिना ॥ १७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अन्यानी अन्यान मओ) मिथ्याज्ञानी मिथ्याज्ञान सहित होते हैं उनको आत्मा और अनात्माका सबा भेद विज्ञान नहीं होता है (मिथ्या सत्य सजुचरिना) उनके भीतर मिथ्यात्व भावकी शाल्य वर्तती है। शुद्धात्माके यथार्थ द्रव्य गुण पर्यायकी अद्धा व पहचानमें भ्रम रह गया है, यही मिथ्यात्वकी शाल्य है। इसलिये (मुक्ति मुक्तिन चितवहि) मुक्ति हो मुक्ति हो व में मुक्तिकी प्राप्तिका यत्न करता हं, मुझे मुक्ति शीघ्र मिले ऐसा निरन्तर चिन्तवन करते रहते हैं (मूढा मुक्तिन होइरिना) परन्तु उन मिथ्यादृष्टी अज्ञानी जीवोंको मुक्तिका या शुद्धात्माका सबा स्वरूप न मालूम होनेसे सम्यग्दर्शनके लाभके विना कभी भी सम्यग्दर्शन व सम्यक्चारित्रको न पाते हुए मोक्षका लाभ नहीं होसक्ता है, जैसे द्रव्यलिगी जैनके मुनि भी जो बाहरी सर्व चारित्र जैन सिद्धांतानुसार पालते हैं परन्तु आत्मानुभवके लाभ विना उस शुद्ध आत्माके ध्यानसे वंचित रहते हैं जिससे मोक्षमार्गको पासकें ॥ १ ॥

(मिथ्यादृष्टि हि पर सहियो) मिथ्यादृष्टी जीव आत्मासे भिन्न जो शरीर है या रागादि भाव हैं या बाहरी सम्पदा है उनको ही अपना मान लेता है (पर पर्यय सजुचरिना) वह पुद्गलकी पर्यायोंमें रत है, कर्मोंके उदयसे प्राप्त नर नारक देव तिर्यंच आदि पर्याय व तत्सम्यन्धी अनेक भाव व अनेक अवस्थाएँ उनहीके भीतर रंजायमान हैं। धन धान्यादिका मोही है, शरीरादिके मोहमें इतना तत्पर है, कि इसे अपने असली आत्मस्वरूपकी कुछ भी खबर नहीं है (न्यान उवणस न सपत्तै) उसको तत्त्वज्ञानका उपदेग नहीं सुहाता है, आत्मज्ञानकी चर्चा विष तुल्य भासती है। विषयभोगोंमें लिप्त होकर धृतादि सात व्यसनमें रत होकर

घोर हिंसा, असत्य, चोरी, कुशील व परिग्रह सम्बन्धी पापोंको बांधकर (अज्ञानी नरय निवासिनि) वह अज्ञानी नरकके वासमें चला जाता है ॥ २ ॥

(जन्मजन्त राग जु समय मऊ) जिस अज्ञानीका आत्मा ऐसे रागमें फँसा रहता है कि मैं जगतके मानवोंको राजी रखूँ (जन्मक तह नत विसेपुरिना) उस राग सम्बन्धी अंशोंकी अपेक्षा अनन्त भेदोंको पैदा करता रहता है। नानाप्रकारके तीव्र तीव्रतम तीव्रतर राग किया करता है (आरति ध्यानह तू सहियो) जो इष्टवियोग, अनिष्ट संयोग, पीड़ा चिन्तवन तथा निदान ऐसे चार प्रकार आर्तध्यानमें ही सन्तोष मानता है, वह तिर्यंच आयु बांध लेता है और (थावर गय विलससुरिना) एकेन्द्रिय स्थावरोंकी गतिमें पापका फल भोगता है। महान् अज्ञानी व पराधीन होजाता है। साधारण वनस्पति निगोदमें जाकर अनन्तकाल वितताता है। पृथ्वीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक, प्रत्येक वनस्पतिकायिक, इन पांच स्थावरोंमें भी दीर्घकाल तक कष्ट पाता है ॥ ३ ॥

(दर्शन मोहे अब तु ह) दर्शनमोह नामा कर्मके मोहसे अन्ध होता हुआ (अदर्शन समय सजुसरिना) मिथ्यादर्शन सहित अपने आत्माको कर लेता है अर्थात् मिथ्यात्वभावमें अपनेको परिणामाता रहता है, परमें अहंकार ममकार किया करता है, स्वार्थवश रागी द्वेषी देवोंको मानता है, परिग्रही गुरूकी भक्ति करता है, हिंसाभय धर्मको धर्म मान लेता है (न्यान विन्यान विवर्जिणक) उसको न तत्वोंका ज्ञान है न आत्मा और अनात्माका भेद विज्ञान है। वह मोही विषयासक्त होकर बहु आरंभ व बहु परिग्रहमें फँसा रहता है (नयवीय सजुसरिना) और नरक जानेका बीज बोता है अर्थात् नरकगति बांधकर नरकमें चला जाता है ॥ ४ ॥

(अज्ञानी असमय महियो) अज्ञानी जीव मिथ्या आगमको मानकर या आत्माके यथार्थ ज्ञानसे रहित होकर (समय महावन द्विटुरिना) आत्माके स्वभावको श्रद्धान नही करता है। मैं निश्चयसे शुद्ध बुद्ध जाता हूँ। अज्ञानी आनन्दमई आत्मा हूँ, ऐसा विश्वास नहीं कर पाता है (पर पजय दिष्टि हि सहियो) वह अज्ञानी रादि पर पुद्गलकी पार्यायोंमें आपा मानकर मिथ्या श्रद्धान रखता हुआ भोगोंकी लालसामें उलझा हुआ अनिष्ट संयोग व इष्ट वियोगमें व रोगादिकी पीड़ामें चिंतित रहता है, शोक करता है, रुदन करता है, इंद्रियोंके भोगोंके लिये आतुर रहता है (तिरिग गण सजुसरिना) इससे वह तिर्यंच गति बांधकर एकेन्द्रिय,

द्वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चोद्विय व पंचेन्द्रिय पशुओंमें जन्म धारण कर पराधीनपने व असमर्थपने घोर वेदना सहता है ॥ ५ ॥

(पक्ष विशेष न जानियेक) वह अज्ञानी पात्र विशेषको नहीं समझता है (पक्ष मेड अमेडरिना) न पात्रोंके मेड प्रभेदको जानता है। उसको पात्र अपात्रका बोध नहीं होता। पात्र तीन प्रकारके होते हैं—सुपात्र, कुपात्र, अपात्र। जो यथार्थ सर्वज्ञ प्रणीत आगमके अनुसार सम्यग्दर्शन सहित अपनी पदवीके योग्य यथार्थ चारित्र्य पालते हैं वे सुपात्र हैं। जिनके भीतर आत्मप्रतीति रूप निश्चय सम्यग्दर्शन नहीं है परन्तु व्यवहारसे तत्वोंका श्रद्धान है व जो जैन आगमके अनुसार यथार्थ व्यवहार चारित्र्य पालते हैं वे कुपात्र हैं। जिनके न तो निश्चय सम्यक्त है, न व्यवहार सम्यक्त है और न शास्त्रोक्त चारित्र्य है वे अपात्र हैं। अपात्र धर्मके पात्र नहीं हैं इसलिये वे भक्ति करनेके योग्य नहीं हैं। सुपात्र और कुपात्र धर्मके पात्र हैं अतएव भक्ति करनेके योग्य हैं। कुपात्रको क्षणमात्रमें सम्यक्त होसक्ता है, वह क्षणमें सुपात्र होसक्ता है। अल्पज्ञानी भक्तजन अन्तरंगकी ठीक २ परीक्षा नहीं कर सक्ते हैं अतएव उनके लिये दोनों ही भक्तिके भाजन हैं।

सुपात्रोंमें उत्तम पात्र सुनिराज हैं उनमें तीर्थंकर मुनि सर्वोत्कृष्ट हैं। ऋद्धिधारी मुनि मध्यम हैं व सामान्यसे यथार्थ चारित्र्यके पालक साधु जघन्य उत्तम पात्र हैं। मध्यम पात्र श्रावक हैं। उनमें दशमी ग्यारहवीं प्रतिमाधारी उत्तम हैं, सातवींसे नौमी प्रतिमावाले मध्यम हैं पहली दर्शन प्रतिमासे छठी रात्रिभुक्ति त्याग प्रतिमा तक जघन्य हैं, त्रत रहित सम्यग्दृष्टी जघन्य पात्र हैं। उनमें क्षायिक सम्यक्ती उत्तम हैं, उपशम सम्यक्ती मध्यम हैं, वेदक सम्यक्ती जघन्य हैं। इन सब भेदोंको अज्ञानी नहीं समझता है, वह अपात्रोंको ही अपने स्वार्थवशा भक्ति करके अपना संसार बढाता है (अज्ञानी मिथ्या महियो) अज्ञानी मिथ्या देव गुरु धर्मकी श्रद्धा रखता हुआ (नय तिरिय भमेडरिना) नरकगति अथवा तिर्यचगतिमें वारवार जन्म धारकर भ्रमता रहता है, तिर्यचगतिमें दीर्घकाल चिताता है, एकेन्द्रिय अज्ञानी होकर पराधीनपने घोर संकट सहता है ॥ ६ ॥

(कलजन दोसह सहियो) शरीरमें रंजायमान होनेके दोषके कारण अर्थात् शरीरकी आसक्तिके कारण (पत्रिय विधि अनन्तरिना) पर्यायदृष्टिका प्रवाह अनन्तकालतक चला जाता है। जिस जिस शरीरमें प्राप्त होता है उस उस शरीरमें ही आपापना मान लेता है, अपने यथार्थ स्वरूपसे अनन्तकाल तक देखबर बना

रहता है (मोह महाभय पुरियड) उनके भीतर मोहरूपी महान मद पूर्णपने भरा रहता है, वे मोहके नशेमें चूर रहते हैं । हम राजा, हम सेठ, हम सुन्दर, हम बलवान, हम धनवान, हम ब्राह्मण, हम क्षत्री, हम वैश्य, हम शूद्र, हम बालक, हम वृद्ध, हम युवा, हम गोरे, हम रोगी, हम निरोगी, हम मानव, हम पशु, हम स्त्री, हम पुरुष, हम मुनि, हम श्रावक, हम दानी, हम तपस्वी इत्यादि मान्यतामें फंसे रहकर मोहके नशेमें बेखबर रहते हैं (मव समाग भभुरिना) जिस कारणसे वे इस संसारके चक्रमें भ्रमण करते रहते हैं । उनका संसार चलता ही रहता है ॥ ७ ॥

(मनरंजन गारव महियो) मनको रंजायमान करनेवाले अहंकारको रक्कर (श्रुत कन्यान भवतुरिना) कि मैं बड़ा पंडित हूँ, अज्ञानसे मिथ्या कुमार्गको पुष्ट करनेवाले शास्त्रोंको पढ़ता रहा या सुनता रहा (न्यान सहाव न चैतिपक) परंतु ज्ञान स्वभावी शुद्धात्माका कभी भी अनुभव नहीं किया । इसलिये मिथ्याज्ञानके प्रचारसे तिर्यच आयु बांध ली और (थावासानि सत्तुरिना) स्थावरोमें जाकर वारवार जन्म धारण किया । हिंसापोषक मिथ्यात्ववर्द्धक कुमार्गका प्रचार करना बड़ा भारी दोष है ॥ ८ ॥

(पज्य मोऽघह सहिको) जिस शरीरको पाया उस ही शरीरके मोहमें अन्धा होकर-शरीर व उसके सम्यन्धियोंके मोहमें अपने स्वरूपको न जानकर (कष सहाव न दिट्टुरिना) अपने आत्माके स्वभावका दर्शन नहीं किया-कभी आत्माका अनुभव नहीं किया (समले सहिको नय गऊ) तीव्र लोभकी मलीनतासे-बहुत आरंभ व परिग्रह रखनेके कारण नरकमें गया (मयनि अनत भभुरिना) तथा अनन्त जन्म मरण लेता हुआ एकेन्द्रियादि पर्यायोंमें भ्रमण करता रहा ॥ ९ ॥

(न्यान महाव न दसियक) जिस मिथ्यादृष्टिने ज्ञान स्वभावी आत्माका अज्ञान नहीं किया है । जो आत्म अज्ञानरूप सम्यक्तसे बाहर है (कन्यानह सहकारिना) तथा मिथ्याज्ञान सहित है (पपचह पज्य सहियो) वह जगतके प्रपंचमें फंसा हुआ पर्याय बुद्धि रहता है, वह पापोंको बांधकर (दुक्ख कंतं संहुरिना) अनन्त काल तक दुःखोंको सहता है ॥ १० ॥

(धाय कम्म सतुएपया) जो घातीय कर्मके उदयमें सन्तोष मानते हैं अर्थात् अज्ञानमें, मोहमें, क्रोधादि कषायोंमें व आत्मबलकी कमीमें जो विषयाधीनपना होता है उसमें संतोष मानते हैं (वय तवकिय कन्या-नहरिना) तथा जो अज्ञानपूर्वक आत्मज्ञानसे रहित व्रत, तप व क्रियामें लवलीन रहते हैं (गारव सहियो तव

अन-
दुःख दुःखसह

क्रिय ३) अहंकार सहित तप करते हैं, तप करते हुए हम तपस्वी हैं इस मानसे उद्वत हैं (नर यह दुःखसह अन-
दुरिना) वे मिथ्यादृष्टि अज्ञानी पाप बांधकर नर्क गतिमें जाकर अनन्त दुःखोंको पाते हैं ॥ ११ ॥

(उवणसिओ कन्यानपक) कोई२ अज्ञानी गुरु अज्ञान पद या चारित्रिके पालनेका उपदेश देते हैं (कलक
कृतक्रिय सज्जुरिना) आत्माकी तरफ बिलकुल लक्ष्य न देते हुए शरीरको शोभा देनेवाली या शरीरको सुखा-
नेवाली क्रियाको या कायेच्छेदाको करते हैं (न्यान भेद नवि ज्ञानिक) आत्मज्ञानका गुण रहस्य अर्थात् निश्चय
सम्यक्त्वको नहीं जानते हैं (अन्जु कृष्ण पदुरिना) वे स्वयं अंध होकर संसाररूपमें गिरते हैं व दूसरोंको
गिराते हैं—जैसे अन्धी भेड़ आगे चलती हुई एक कुएँमें गिर पड़े, तो उसके पीछेकी सब भेड़ें कुएँमें गिर
पड़ती हैं । इसीतरह अज्ञानी गुरु पत्थरकी नावके समान हैं । आप डूबते हैं व औरोंको डूबाते हैं । आत्मा-
दुःखके विना व्रत, जप, तप सब असार हैं ॥ १२ ॥

(राय सखियो गारव सखियो) रागी और अहंकारी जीव (भिष्यामय उगादुरिना) मिथ्या मतका उपदेश
करते हैं (अन्मोह विरोह न ज्ञानिक) उनको यह ज्ञान नहीं है कि वे आत्मानन्दका विरोध कर रहे हैं अर्थात्
आत्मानन्दके मार्गसे स्वयं च्युत हैं व दूसरोंको च्युत करते हैं । आप भी विषयसुखमें मग्न हैं व दूसरोंको भी
आत्मानन्दके मार्ग प्राप्तिका मार्ग बताते हैं । ऐसे अज्ञानी जीव (दुग्गह गमन सादुरिना) दुर्गतिमें जाकर दुःख
सहन करते हैं ॥ १३ ॥

(देव न विद्वो अप्रिय मज्ज) उनको अमृतमई परमात्मदेवका अद्भान नहीं होता है, वे वीतराग सर्वज्ञ
अर्हत सिद्ध परमात्माका विश्वास नहीं रखते हैं (परम देव नहु भेवरिना) उनको परमात्मा उल्लूक्य देवका
भेद नहीं मालूम होता है (कन्धो बहिरंघो मुण्ड) वे यथार्थ-आत्मतत्वके ज्ञानसे अन्ध होकर बहिरात्मा बने
रहते हैं (चोगइ दुक्ख सहदुरिना) वे चारों गतियोंमें जाकर दुःख सहते हैं, वे आत्मज्ञान रहित तप करके
मन्द कषायसे देवगतिमें भी चले जाते हैं । वहाँ विषयसुखमें मग्न होकर देवसे तिर्यच गतिमें आकर जन्म
घारण कर लेते हैं ॥ १४ ॥

(गुरु न वि जानियो गुणित खँ) उनको गुप्त रुचि अर्थात् निश्चय सम्यग्दर्शनके घारी गुरुका भी ज्ञान
नहीं होता है, वे संसारासक्त मार्गको बतानेवाले गुरुको ही गुरु मान लेते हैं (परम गुरु नहु भेवरिना) वे उत्तम
आत्मज्ञानी गुरुका भेद न जानते हुए ऐसे गुरुसे भेद नहीं कर पाते हैं (भिष्यामय सख्यह सखियो) वे मिथ्या-

मतकी शल्य सहित होते हुए (दुबल अनंत सहतुरिना) इस संसारमें अनन्त काल तक दुःख सहते हैं ॥१५॥
 (धम्मह मेडन जानियऊ) उनको सत्य आत्मानुभवरूप धर्मका भी भेद नहीं मालूम होता है (कम्म किया उवएसुरिना) वे क्रियाकाण्ड वा बाहरी कर्मको ही धर्मके नामसे उपदेश करते हैं (अन्यानी वय तव सहियो) वे धर्मको न जानते हुए अज्ञानसे व्रत तप पालते हैं (भमियो काल अनतुरिना) इसलिये उनका इस संसारमें अनन्त काल तक भ्रमण बना रहता है ॥ १६ ॥

(अबकिन मूढा चिन्तविहि) हे मूढ पुरुषो ! अब क्यों नहीं विचार करते हो (न्यान सिंही सिहु मेडरिना) आत्मज्ञानकी लक्ष्मीके साथ भेद करना चाहिये व आत्मज्ञानका भेद पाना चाहिये (न्यान कियानह समय पळ) भेदविज्ञानके द्वारा शुद्धात्माके पदको जानना चाहिये (कम्म विमेष गदेइरिना) जिससे विशेष कर्मोंकी निर्जरा होवे । विशेष निर्जराका कारण आत्मानुभव है, इसीको प्राप्त करना चाहिये ॥ १७ ॥

भ वार्थ—इस गाथावलीमें मिथ्यात्वकर्म व अनन्तानुबन्धी कषायके उदयसे जो संसारी जीवोंकी अवस्थाएं होती हैं उनको दिखाया है । मिथ्यात्व दो प्रकारका है—एक अग्रहीत, दूसरा ग्रहीत । जो कर्मोंके उदयसे अनादिकालसे चला आया है वह अग्रहीत मिथ्यात्व है । इसके होते हुए जीव जिस शरीरको पाता है उसहीमें आपापना मान लेता है, उसको इस बातका अद्धान नहीं होता है कि शरीरसे व, पुण्य पापादि कर्मोंसे व रागद्वेष भावोंसे भिन्न कोई शुद्ध बुद्ध ज्ञाता, दृष्टा अमूर्तीक परमानन्दमय वीतराग आत्मा अद्धान न पाते हुए अज्ञानी जीव जिस शरीरको पाते हैं उसीमें रत होकर रात दिन अपनी इन्द्रियोंकी इच्छाओंकी पूर्तिका उपाय किया करते हैं । इष्ट पदार्थके वियोगमें शोक करते हैं, अनिष्ट पदार्थके संयोगमें रुदन करते हैं, पीडा होनेपर बबढ़ाते हैं, आगामी भोगोंके लिये आतुर रहते हैं । अपने स्वार्थकी सिद्धिके लिये दूसरोंको कष्ट देकर भी काम बना लेते हैं, घोर हिंसा करते हैं, घोर असत्य बोलते हैं, चोरी लूटपाट कर लेते हैं, परस्त्री व वेश्यागमन करते हैं, शिकार खेलते हैं, मदिरापान करते हैं, मांस खाते हैं, जूआ खेलते हैं, रौद्रध्यान व आर्तध्यानमें रात दिन तन्मग्न रहते हैं, तुष्णाकी दाहको बढ़ाते रहते हैं, कभी भी शमन नहीं कर पाते हैं । इच्छाओंकी पूर्ति न पाते हुए आयुकर्मकी समाप्ति कर मर जाते हैं, फिर दूसरे शरीरमें जाकर यही इन्द्रियोंकी आसक्तिका काम चलता रहता है । एकंद्रियसे पंचेंद्रिय

तक सर्व ही मिथ्याष्टी जीव इस मिथ्यात्वभावसे महान कष्टमय जीवन विताते हैं और तीव्र कर्म बांधकर नर्क निगोद व तिर्यंच गतिमें व अशुभ मानवगति व तुच्छ देवगतिमें वारवार जन्म धारणकर असहनीय दुःख सहते हैं। गृहीत मिथ्यात्व वह है जो देखादेखी मान लिया जावे। कुदेव, कुगुरु तथा कुधर्मकी अद्धा होकर कुदेवादिकी भक्ति करके सन्तोष मानना, लौकिक कार्यकी सिद्धिके वश कुगुरुओंके उपदेशसे हिंसादि कर्मको भी धर्म मान लेना, इत्यादि वीपरीत देव गुरु धर्मकी अद्धासे वे कभी भी सच्चे देव गुरु धर्मका अद्धान नहीं कर पाते हैं। इन दोनों ही प्रकारके मिथ्यात्वका मद मदिराके मदके समान चढा रहता है जिससे यह संसार बढ़ता ही रहता है, कभी भी इस भयानक संसार-सागरसे उद्धारका मार्ग हाथ नहीं लगता है। अतएव श्रीगुरु बताते हैं कि हे भाई! बड़ी कठिनतासे नरभव पाया है, इंद्रियोंकी पूर्णता पाई है, दीर्घ आयु पाई है, बुद्धि भी ठीक है, अब प्रमाद न करके आत्मजानी सच्चे गुरुकी शरण ग्रहण करो, गुरुके उपदेशको सुनो। इस संसारसे वैराग्यभाव धार करके वीतराग सर्वज्ञ श्री अरहन्त व सिद्ध परमात्मानें, निर्ग्रंथी वीतरागी गुरुमें व अहिंसामय वीतराग विज्ञानमई धर्ममें अद्धा लाओ। व्यवहार सम्यक्तको पालते हुए निश्चय सम्यक्तको पानेका पुरुषार्थ करो। आगम द्वारा जीवादि सात तत्त्वोंको जानकर निज आत्माके शुद्ध स्वभावपर अद्धान लाओ। आत्माके अनुभवको ही सच्चा निश्चय रत्नत्रय मई मोक्षमार्ग समझो तथा इसीके लिये पुरुषार्थ करो। इसी आत्मानुभवसे ही कर्मोंका क्षय होता है व सच्चा पुरुषार्थ मिलता है। इसीसे भवसागरसे पार होनेका उपाय सिद्ध होता है। व्यवहार आवक मुनिकी क्रियाएं मात्र आत्मानुभवकी प्राप्तिमें निमित्त कारण है। उन क्रियाओंको आत्मानुभवकी प्राप्तिके हेतुसे ही करना चाहिये। केवल उन क्रियाओंसे न मुक्ति होगी न कर्मोंकी निर्जरा होगी। आत्मज्ञान रहित अज्ञान तप व्रत क्रियासे संसारका ही मार्ग बढेगा। द्रव्यलिंगी जैन मुनि आत्मज्ञानके विना पुण्य बांधकर नौसे श्रैवेयक तक चले जाते हैं परंतु सम्यक्तके विना वे मिथ्याष्टी ही रहते हैं। संसारके अमणसे छूटनेका उपाय उनको नहीं मिल पाता है, सम्यक्तके विना व्रत तपादिका मूल्य बहुत ही अल्प है।

श्री आत्मानुशासनमें कहा है—

शमवोधवृत्तपसा पापाणस्वेव गोपय पुस । पृथं महाभगणरिव तदेव सम्यक्तसजुच ॥

भावार्थ—सम्यक्तके विना शांतभाव, ज्ञान, तप, चारित्रिका मूल्य कंकड व पत्थरके समान है, परंतु

जो सम्यक्तके साथ ज्ञान व चारित्र्य व तप हो तो उनका मूल्य इतना रत्नके समान है। अतएव आत्मद्वि-
 बोधकोको चाहिये कि निजात्माको समझके अपने आत्माके शुद्ध स्वभावपर हृदय श्रद्धान लावे, अनादिवे
 अज्ञानको व मिथ्यात्वको त्यागे, सबे वीतरागी देव गुरुको भजे, आत्मानुभवके लिये प्रयास करे, इसीसे
 कर्मकी निर्जरा होसकेगी व जीव कर्मसे छूटकर मुक्त होजायगा।

(१४) उत्पन्न छन्दु आथा २३८ से २६२ तक ।

उव उवनौ उवन सहाव, लई उव उवन भाव संसुद्ध पऊ ।
 उव उवनौ केवल समय मऊ, सिहु समय सिद्धि संपत्तऊ ॥ १ ॥
 ऊंकार जिनुत्त पऊ, न्यान विन्यान संजुत्तऊ ।
 उव उवन सहावे दरसिऊ, उव उवन सिद्धि संपत्तऊ ॥ २ ॥
 उवन उवन जुत्तओ, उवन भय गलत्तओ ।
 उवन ज्ञान रत्तओ, उवन मिथ्या चत्तओ ॥ ३ ॥
 उवन पंथ दरसिओ, उवन मल विउन्तओ ।
 उवन मुक्ति रत्तओ, सुपर्जय रय गलंतओ ॥ ४ ॥
 उवन सिद्धि पंथओ, कम्मान बन्ध चत्तओ ।
 उवन व्यक्त रूवओ, सो कम्म षियक सूरओ ॥ ५ ॥
 उवन लण्य लण्यनो, उवन पय वियण्यनो ।
 उवन दिष्टि दरसिओ, उवन इस्टि इस्टिओ ॥ ६ ॥
 उवन ओत्त जुत्तओ, ससंक भय विलंतओ ।

उवन परिनै जुत्तओ, उवन कम्म चत्तओ ॥ ७ ॥
 उवन समय सत्तओ, अज्ञान विलय रत्तओ ।
 न्यानेन न्यान जुत्तओ, अन्यान भय गलंतओ ॥ ८ ॥
 उवन परम इस्तिओ, सुयं सुभाउ दिस्तिओ ।
 सहयार सुद्ध साहिओ, अन्मोय इस्ट ग्राहिओ ॥ ९ ॥
 उवन रमन रत्तओ, उवन ओत जुत्तओ ।
 उवन वयन रत्तओ, उवन समय सत्तओ ॥ १० ॥
 संयत्त सुद्ध साहिओ, सम समय दिष्टि राहिओ ।
 सो पिपक भाव पिपकओ, सो ममल भाव ममलपौ ॥ ११ ॥
 सो अपथ रूव रूवओ, सो सुरस दिष्टि मूरओ ।
 उवन नन्त दरसिओ, उत्पन्न न्यान सरसिओ ॥ १२ ॥
 उवन राग षंडनो, जन रंजन भय विहण्डनो ।
 कल रंजन दोष गलिगओ, सो विंद रमन जवनपौ ॥ १३ ॥
 मोहंध दर्स अदिस्तिओ, उत्पन्न दर्स दर्सओ ।
 निसंक रूव रयनपौ, ससंक मय विलंतओ ॥ १४ ॥
 न्यानेन न्यान समय मऊ, आवर्न न्यान विलय गड ।
 दर्स अनन्ता दरसिओ, आवरन दर्स गलंतओ ॥ १५ ॥
 उत्पन्न मेहा उवन पड, सो मोयमय विलंतओ ।
 विन्यान न्यान समययौ, अन्तर सुभाउ विलयगौ ॥ १६ ॥

सो न्यान वंक अवंकओ, अन्यान वंक अवंकओ ।
 सो सरनि भय विरत्तओ, सो मुक्ति पंथ रत्तओ ॥ १७ ॥
 अवयास यास जुत्तओ, आसा सुभाव विरत्तओ ।
 अन्मोय न्यान सत्तओ, अस्नेहमय विलंतओ ॥ १८ ॥
 सो राग सर्म्म चत्तओ, सो लाज भय विलन्तओ ।
 सो अलब्धि लब्धि जुत्तओ, सो लब्धि सुह विरत्तओ ॥ १९ ॥
 सो अभय भय गलन्तओ, सो भय संक विलन्तओ ।
 सो न्यान शाह वज्जओ, सो गारव भय गलन्तओ ॥ २० ॥
 सो न्यान रमन सूरओ, सो आलस सुह गलंतओ ।
 सो परम तत्व दरसिओ, परपंच भय विनासिओ ॥ २१ ॥
 विन्यान न्यान विभ्रओ, विभ्रम सुरय विलन्तओ ।
 उवन विंद विंदिओ, उवन नन्द नन्दिओ ॥ २२ ॥
 सो नन्द नन्द जुत्तओ, सो चेय नन्द जुत्तओ ।
 तं सहज नन्द सहज मउ, सो परमानन्द परम पउ ॥ २३ ॥
 उवन भाव लषिओ, सो रमन रय परिषिओ ।
 सो रमन मुक्ति रमन पउ, सो रमन रयन सिद्ध पउ ॥ २४ ॥

वत्ता—

उव उवन सहाउ सु उवन पउ, उव उवन समय संजुत्तओ ।
 सु तरन विमान सु समय मउ, सिद्ध समय सिद्धि संपत्तउ ॥ २५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(उव उवनौ उवन सहाव नई) अथ अपने उद्योतकारी स्वभावको लिये हुए सम्य-
 ग्दर्शनका जन्म हुआ है (उव उवन भाव सधुद्ध एक) उसके साथ ही परम शुद्ध पद या मोक्षपद प्राप्तिका भाव
 जग उठा है (उव उवनौ केवल समय मऊ) केवल असहाय आत्मामई शुद्ध भावका अनुभव उत्पन्न होगया है
 (सिद्ध समय सिद्धि सपत्तक) जिसके द्वारा स्वयं आत्मकी सिद्धि प्राप्त होजायगी ॥ १ ॥
 (उवकार अजुत एक) उँकारका मंत्रपद जिनेन्द्रने कहा है (न्यान विन्यान सजुत एक) यह पद ज्ञानका
 तथा भेदविज्ञानका पैदा करानेवाला है । अर्थात् उँका अर्थ विचारनेसे परमात्माके स्वरूपका यथार्थ ज्ञान
 होता है तथा संसार अवस्था त्यागने योग्य व मुक्तिपद ग्रहण करने योग्य झलकता है (उव उवन सहावे दरसिको)
 इस उँ मंत्रके द्वारा प्रकाशमान आत्माका स्वभाव दर्श जाता है अर्थात् आत्माका अनुभव होजाता है
 (उव उवन सिद्धि सपत्तक) जिसके द्वारा उदयरूप सिद्धपद प्राप्त होजाता है ॥ २ ॥

(उवन उवन जुत्तको) जब उद्योतमई सम्यग्दर्शन प्रकाशित होजाता है (उवन भय गल्लतको) तब संसारमें
 उत्पन्न होनेका भय गल जाता है अर्थात् सम्यक्तीको यह दृढ निश्चय होजाता है कि मैं अवश्य मोक्ष प्राप्त
 कर लूंगा अथवा सम्यक्ती अवश्य मोक्ष प्राप्त कर लेता है, यह जैनागम है । अथवा सम्यक्तीको निःशंकित
 अंग प्राप्त होजाता है जिससे वह अपनेको जीवन्मुक्त समझता है और चारों गतियोंके दुःखोंसे निर्भय
 होजाता है (उवन न्यान रत्तको) यह सम्यक्ती आत्मज्ञानमें रत रहता है (उवन मिथ्या वत्तको) उसके भीतरसे
 मिथ्यात्वका उदय विला गया है ॥ ३ ॥
 (उवन पन्थ दरसिको) उसने मोक्षमार्गका प्रकाश देख लिया है अर्थात् निश्चय रत्तवयमई आत्मानु-
 भवको प्राप्त कर लिया है जोकि साक्षात् मोक्षका मार्ग है (उवन मल विल्लतको) उसके भीतरसे अनन्तानु-
 बन्धी कषाय और मिथ्यात्व सम्बन्धी राग द्वेष मोह सब विला गया है (उवन मुक्ति रत्तको) वह उद्योतमय
 मुक्त स्वरूप आत्मामें लवलिन है (सुपर्जय रय गल्लतको) उसकी शरीरमें आसक्ति गल गई है—पर्यायवुद्धिका
 अहंकार मिट गया है ॥ ४ ॥
 (उवन सिद्धि पन्थको) सम्यग्दृष्टीके भीतर आत्मसिद्धिका मार्ग प्रगट होजाता है (कमान नन्व वत्तको)
 उसके कर्मोंका बन्ध ढीला पड़ गया है । उसके अविपाक निर्जरा प्रारंभ होजाती है अथवा मिथ्यात्वकी जड़
 कट जानेसे उसका सर्व कर्मबन्ध मूल रहित वृक्षकी तरह रहजाता है । अर्थात् शीघ्र ही कट जायगा या

सुख जायगा (उवन व्यक्त रूबको) उसके भीतर आत्माका स्वभाव प्रगट भास रहा है (सो कम्म विपक सूरओ) वह कर्मके क्षय करनेके लिये वीर योद्धा हो जाता है । उसके भीतर यह दृढ़ उर्मंग हो जाती है कि मैं अवश्य कर्मका क्षय कर डालूंगा ॥ ६ ॥

(उवन लघ्य लघ्यतो) सम्यग्दृष्टिने लखने योग्य, ग्रहण करने योग्य, अनुभव करने योग्य अपने आत्माके स्वभावको अनुभव कर लिया है (उवन पय विपक्को) वह आत्मीक पदके भीतर जमनेमें विचक्षण होगया है । भेदविज्ञानकी कलासे सम्यक्तीके भीतर स्वानुभवकी कला जग गई है (उवन विसि दरसिओ) उसने उद्योत रूप आत्म-दर्शनको देख लिया है (उवन इस्ति इस्तिओ) तथा प्रकाशमान अपने प्रिय परमात्म स्वभावके प्रगट करनेका प्रेम उसने प्राप्त कर लिया है ॥ ६ ॥

(उवन ओत जुत्तओ) उस सम्यग्दृष्टीके भीतर चारों तरफसे आत्मज्ञानका प्रकाश है (सप्तक भय विरु-तओ) उसके भीतरसे सर्व शकाएं व सर्व भय दूर होगये हैं । उसको तत्त्वार्थका दृढ़ निश्चय है व उसे किसी प्रकारका ऐसा भय नहीं है जिससे उसका श्रद्धान आत्माके स्वभावसे हट जावे (उवन परिने जुत्तओ) वह सम्यग्दर्शन रूप ही परिणामन करता है । अर्थात् उसके भीतर दृढ़ श्रद्धानके अनुसार सम्यग्दर्शना-चार विद्यमान रहता है, वह निःशंकितादि आठ अंगोंको पालता है (उवन कम्म चत्तओ) सम्यक्त भावमें परिणामन करनेसे जो कर्म मिथ्यात्व व अनन्तानुबन्धी कषायोंके उदयसे आते थे उनका आश्रय बन्द होगया है ॥ ७ ॥

(उवन समय सत्तओ) सम्यक्तीके भीतर आत्माकी सत्ताका व स्वभावका बोध प्रगट होगया है (अन्यान विप्रम रत्तओ) वह अज्ञान रहित भावमें अर्थात् सम्यग्ज्ञानमें या स्वसंवेदन ज्ञानमें रत है (न्यानेन न्यान जुत्तओ) उसका ज्ञान आत्मज्ञानसे युक्त है—आत्माके यथार्थ स्वरूपका ज्ञान उसके भीतर सदा बना रहता है (अन्यान भय गलत्तओ) उसके भीतरसे मिथ्याज्ञान व संसार भय सर्व गलगया है ॥ ८ ॥

(उवन पगम दस्सिओ) परम इष्ट मोक्षमार्ग उसके भीतर उदय होगया है (सुय सुभाउ विसिओ) उसने अपने स्वभावको स्वयं अनुभव कर लिया है (सहयार सुद्ध साहियो) वह सम्यग्दर्शनकी सहायतासे शुद्ध भावका साधन करता है (अम्मोय इस्त आहियो) उसने आनन्दमय इष्ट निज स्वरूपको ग्रहण कर लिया है ॥ ९ ॥ (उवन रमन रत्तओ) वह उद्योत रूप स्वरूपाचरण चारित्र्यमें रत है (उवन ओत जुत्तओ) वह सर्व तरफसे

आत्माकी रमणतासे युक्त है (उवन वयन रचओ) वह प्रकाशित जिन आज्ञामें लवलीन है (उवन समय सचओ) उसके भीतर आत्माकी यथार्थ सत्ता झलक गई है ॥ १० ॥

(समग्र सुद्ध साहिओ) उस अन्तरात्माने शुद्ध निश्चय सम्यक्तका साधन कर लिया है (सम समय दिस्टि गहिओ) उसमें समताभाव सहित आत्मदृष्टिका स्थान है (सो पिपक भाव पिपकओ) यह सम्यग्दर्शन कर्मकी निर्जरा करनेवाला भाव है इसीसे उस सम्यक्तीके कर्मकी निर्जरा होरही है (सो ममल भाव ममलपौ) वह निर्मल भाव है । इसलिये आत्माको निर्मल करनेवाला है । जैसे निर्मल पानी मैले बत्नको धोकर साफ कर देता है वैसे निर्मल आत्मीक तत्वका शुद्ध श्रद्धान आत्माके रागादि मैलको धोकर उसे वीतराग कर देता है ॥ ११ ॥

(सो अपय रूत्र रूवओ) वह सम्यग्दर्शन अविनाशी आत्मीक स्वभावको दिखलानेवाला है (सो सुप्त दृष्टि सूओ) वह आत्मीक रससे भरी दृष्टिको दिखानेके लिये सूर्य है (उवन नन्त दरसिओ) उसीसे अनन्तदर्शनकी उत्पत्ति होती है (उत्पन्न ज्ञान सगिओ) उसीसे ज्ञानकी सुन्दरता बढती जाती है ॥ १२ ॥

(उवन राग पडनो) वह सम्यक्त भाव संसारीक रागको खण्डन करनेवाला है (जनरजन भय विहडनो) वह उस भयको दूर करनेवाला है कि मैं मानवोंको रंजायमान करूँ, नहींतो वे असंतुष्ट होकर मेरा घुरा करेंगे (कल रजन दोस गलिगओ) इसके भीतरसे शरीर आसक्तिका दोष गलगया है (सो विन्द रमन उवनपौ) उसने स्वात्म रमण पदको पालिया है ॥ १३ ॥

(मोहघ दर्स अदिस्टिओ) उसको दर्शन मोहनीय कर्मके उदयका दर्शन नहीं होता है । अर्थात् उसके मिथ्या श्रद्धानका कभी उदय नहीं होता है (उपन्न दर्स दर्सओ) उसने प्रकाशमान सम्यग्दर्शनका अशुभव कर लिया है (निसक रूव रयनपौ) वह निःशंक सम्यग्दर्शनरूपी रत्नको धारे हुए हैं (सत्संक मय विलतओ) उसकी सर्व शंकाएँ मिट गई हैं वह निर्भय होगया है ॥ १४ ॥

(न्यानेन न्यान समय मउ) आत्मज्ञानके अभ्याससे आत्माका स्वाभाविक ज्ञान केवलज्ञान प्रगट हो जाता है (भाधर्न न्यान विन्नय गउ) और ज्ञानावर्णीय कर्मका क्षय होजाता है (दर्स अनन्ता दरसिओ) तथा अनन्तदर्शन प्रकाशित होजाता है (आवरन दर्स गलतओ) दर्शनावरण कर्म गल जाता है ॥ १५ ॥

(उत्सन्न मैडा उवन पउ) उदय स्वरूप वीतराग ज्ञानका जब प्रकाश होता है (सो मोह भय विलतओ) तब मोहमयी ज्ञान विला जाता है अर्थात् मोहनीय कर्मके क्षयसे ज्ञानके साथ वीतरागता भी प्रगट होजाती

है (विन्यान न्यान समर्पौ) पूर्ण शुद्ध ज्ञानमई आत्मीक पद झलक जाता है, आत्मा सकलस शरीर परमात्मा होजाता है (अन्तर सुभाउ विलगौ) कर्मोंके क्षयोपशमसे होनेवाले मध्यम स्वभाव जो केवलज्ञानके होनेके पहले होते थे वे सब विला जाते हैं। अब यहां मति श्रुत अर्थात् मनः पर्ययज्ञान नहीं हैं न अल्पवीर्य है न मन व इन्द्रिय सम्बन्धी कोई वर्तन है। यहां अतीन्द्रिय ज्ञान व अतीन्द्रिय सुख व अनन्त आत्म-वीर्य प्रगट होजाते हैं ॥ १६ ॥

(सो न्यान वर अवकको जो पहले इंद्रियजनित परोक्षज्ञान था सो अब प्रत्यक्ष ज्ञान होजाता है (अ-न्यान वर अवकको) जो परोक्ष अज्ञान था सो भिदकर प्रत्यक्ष केवलज्ञान होजाता है (सो सरनि भय विचको) संसारके भ्रमणका भय भिद जाता है। अब अरहन्त परमात्मा जन्म धारण करेगे (सो मुक्ति पथ चउ) वे मोक्षमार्गमें-शुद्धोपयोगमें रत है, शीघ्र ही मुक्त होंगे ॥ १७ ॥

(अवयास यास जुतको) वे अनन्त प्रकाश सहित होजाते हैं (आसा सुभाव विरक्तको) तृष्णा या आशाका कुभाव भिद गया है-अरहन्तके किसी प्रकारकी इच्छा नहीं होती है (मन्योय न्यान सचको) यहां आनन्दमय ज्ञानकी सत्ता रहती है, अनन्त सुख प्रगट होजाता है। अस्नेह भय विलतको) सर्व रागभाव तथा भय स्वरूप द्वेषभाव विला जाता है ॥ १८ ॥

(सो राग सं वचको) वहां इंद्रिय सुखका राग भिद जाता है (सो लज भय विलतको) उनके न किसी प्रकारकी लजा है, न किसी प्रकारका भय है क्योंकि हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुंवेद, नपुंसकवेद इन नौ नोकपायोंका पूर्णतया अभाव है (सो बलवि वधि जुतको) जो अनन्त दान, अनन्त लाभ, अनन्त भोग, अनन्त उपभोग, अनन्त वीर्य जो पहले प्राप्त न थे सो प्राप्त होजाते हैं, पांच क्षायिक लब्धियां प्रगट होजाती हैं (सो लडिग सुह विचको) क्षयोपशम, दान, लाभ, भोग, उपभोग, वीर्य संबन्धी सुखसे श्री अरहन्त भावनाविरक्त हैं ॥ १९ ॥

(सो आभय भय गलतको) वे अभय होजाते हैं। उनका सर्व भय गल जाता है (सो भय सक विलतको) सात प्रकारका इस लोक, परलोकादिका भय व अज्ञान जनित कोई शङ्का वहां नहीं रहती है (सो न्यान शाह वजको) केवलज्ञान रूपी वज्रका वहां ग्रहण है (सो गाख भय गलतको) उसके सामने न कोई अहंकार है, न कोई भय है। जैसे वज्रको कोई टेढ़ा व खण्ड नहीं कर सकता है वैसे केवलज्ञानमें कोई कषायके उद-

यकी वक्रता नहीं होसक्ती है, न उसके विट जानेका भय है। वह सदा एकसा अविनाशी रहता है ॥ २० ॥

(सो न्यान रमन सुओ) वे शुद्ध ज्ञानमें रमन करनेवाले सूर्य समान प्रकाशित हैं (सो आलस सुह गल-प्रकाशमान धारावाही एकसा प्रकाशमान कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

(सो न्यान रमन सुओ) वे शुद्ध ज्ञानमें रमन करनेवाले सूर्य समान प्रकाशित हैं (सो आलस सुह गल-प्रकाशमान धारावाही एकसा प्रकाशमान कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

उन्के प्रमादजनित सुख नहीं रहता है। उनका अनन्त सुख सदा धारावाही एकसा प्रकाशमान धारावाही एकसा प्रकाशमान कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

उन्को अब फिर संसारी आत्मा नहीं होना है ॥ २१ ॥

(सो परम तत्त्व दरसिओ) उन्हेते परमात्माके तत्वके प्रत्यक्ष दर्शन कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

उन्को अब फिर संसारी आत्मा नहीं होना है ॥ २१ ॥

(सो परम तत्त्व दरसिओ) उन्हेते परमात्माके तत्वके प्रत्यक्ष दर्शन कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

उन्को अब फिर संसारी आत्मा नहीं होना है ॥ २१ ॥

(सो परम तत्त्व दरसिओ) उन्हेते परमात्माके तत्वके प्रत्यक्ष दर्शन कर लिये है (परपच भय विनासिओ)

करणलब्धिकी प्राप्ति होजाती है, परिणाम समय समय अनन्तगुणे शुद्ध होते जाते हैं, अन्तर्मुहूर्त तक इस क्रियाके होते रहनेसे अनन्तानुबन्धी कषाय और मिथ्यात्वका उदय बन्द होजाता है और सम्यग्दर्शन गुणका प्रकाश होजाता है—मोक्षमार्गका उदय होजाता है। सम्यग्दृष्टी जीव संसारसे पीठ देकर मोक्षके सन्मुख चलने लगता है, उसके भीतर आत्मानुभव करनेकी शक्ति होजाती है, उसको संसार शरीर भोगसे पूर्ण वरारण्य होजाता है, वह आत्मीक आनन्दका स्वाद पाने लगता है, उसके विषयसुखसे अरुचि होजाती है, उसके आत्मानुभवके प्रतापसे बहुतसे कर्म समयके पहले शुद्धभावके प्रतापसे गल जाते हैं, उसके भीतरसे संसार सम्बन्धी राग द्वेष मोह चला जाता है, सर्व मर्मोंका जड कट जाती है, थोड़े ही कालमें उसका कर्मरूपी वृक्ष सूख जाता है, वही अरहन्त सिद्ध परमात्माको ठीक २ पहचानता है, उसको संसार-भ्रमणका भय नहीं रहता है। सम्यक्ती सम्यक्त अवस्थामे स्वर्गकी देवायुका ही बन्ध करता है। सम्यक्तेके पहले यदि नर्क, मनुष्य या तिर्यंच आयु बांधी हो तब तो उन गतियोंमें सम्यक्तको साथ लेकर जाता है तथा प्रथम नर्कसे आगे नहीं जाता है, भोगभूमिमें ही पशु व मानव होता है। सम्यक्ती देव मरकर स्वरूपवान् कुलीन पुण्यात्मा मानव पैदा होता है, विकलांगी दरिद्री नहीं होता है। सम्यक्त यदि लगातार बना रहे तो थोड़े ही भवोंमें मुक्त होजाता है। सम्यक्तीका ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है और चारित्र सम्यक्चारित्र होजाता है। वह आत्मानन्दका भोग करता रहता है जिससे उसको परम तृप्ति रहती है। उसके भीतर अहंकार नहीं रहा है, वह पुद्गलकर्मजनित अवस्थाओंको क्षणभंगुर मानकर उनमें राग या मद नहीं करता है।

सम्यग्दर्शनके प्रभावसे उसकी कषाय जब निर्वल होजाती है, अप्रत्याख्यानावरणका उदय नहीं रहता है तब वह श्रावकके व्रतोंको पालता हुआ आत्मानुभवका अभ्यास करता है। जब प्रत्याख्यानावरण कषायका भी उदय नहीं रहता है तब वह मुनिके व्रतोंको साधना है। इसी अभ्याससे जब संज्वलन चार कषाय व नौकषाय गल जाते हैं तब क्षीणमोह गुणस्थानमें पहुँच कर ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंत-राय कर्मोंका भी क्षय करके अर्हत जीवन्मुक्त परमात्मा होजाते हैं। तब वे अनन्त सुखमें व यथाख्यात-रूप चारित्र या वीतरागतामें मगन रहते हैं। उनको निरन्तर आत्म-रमणता रहती है। वे परमात्माका साक्षात्कार सदा करते रहते हैं। उनके अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक-चारित्र व साक्षात्कार सदा करते रहते हैं। उनके अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक-चारित्र व

मन भय उवन हिया रमल, सहयार गुपित भय उतु ।
 भय सहाइ ससंक पउ, निसंक न्यान विलंतु ॥ ६ ॥
 मन सहाइ पर्जेय रऊ, अभय लब्धि नो उतु ।
 अहोह भय लाज रऊ, न्यान लब्धि विलयंतु ॥ ७ ॥
 दिस्ति भयह संजुतु सुइ, पर पर्जेय रत उतु ।
 पर सहाव परजय रमन, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ ८ ॥
 पर दिस्तिह पर्जेय सहिउ, लोभह भय संजुतु ।
 गाख गुरु लघु दिस्तिपउ, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ ९ ॥
 रंजन रागु जु दिस्ति पउ, कलंजन भय जुतु ।
 दर्शन मोह भय सहिउ, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ १० ॥
 दिस्ति दसै भय भीउ सुइ, पर्जेय दिस्ति रमंतु ।
 पर दिस्ति भय भीउ सुइ, न्यान दिस्ति विलयंतु ॥ ११ ॥
 उवन दिस्ति भय भीउ सुइ, हिय स्थान भय उतु ।
 गुप्त दिस्ति हि भय सहिउ, निसल न्यान विलयंतु ॥ १२ ॥
 दिस्ति भयह सुइ झडप मउ, दिस्ति न सहै ससंक ।
 भय भीयो संसय सहिउ, चौगय दुख्य सहंतु ॥ १३ ॥
 उवन दिस्ति सुइ झडप मउ, हिय गुहिज लख्य अलष्य ।
 भयह सहावे भमन पउ, अभय न्यान विलयंतु ॥ १४ ॥

कमलह भय संजुत मउ, वयन असुद्ध चवंतु ।
 विवर सहाव जु भय सहिउ, न्यान सहाउ गलंतु ॥ १५ ॥
 विवरह वयनह भय सहिउ, मीउ वयन सुइ उतु ।
 जीवह गुन भूली जियहु, न्यान सहाव विलंतु ॥ १६ ॥
 भय भीओ पर्जय सहिउ, श्रुतं अनन्तु अनिस्ट ।
 इस्ट सहावे भय सहिउ, क्रिया नरय संजुतु ॥ १७ ॥
 वय तव श्रुत अन्यान मउ, विवरह मुह वोलंतु ।
 भय भीओ पर्जय सहिउ, भव संसार भमंतु ॥ १८ ॥
 इस्ट सहाउ न उपजई, अनिस्ट इस्ट दरसंतु ।
 संक कंण सुइ मूढ मई, सहिउ नरय संपन्तु ॥ १९ ॥
 कमल सहाव स उत जिन, सत्य संक विलयंतु ।
 पर्जय विलय सरनि विली, न्यान रमन रस उतु ॥ २० ॥
 भय षिपनक तं अमिय मउ, ममल रमन रस उतु ।
 कमल सहावे न्यान पउ, विन्यान विंद दरसंतु ॥ २१ ॥
 कमलह कलियो न्यान मउ, भय पर्जय विलयंतु ।
 पर्जय विलय सुराग मउ, कमल जिउतु संजुतु ॥ २२ ॥
 मन भय दिस्टि सुझडप मउ, विवर मुखं भय उतु ।
 जीभ जी भुली भमन मउ, न्यान कमल विलयंतु ॥ २३ ॥

उवन हिया सह्यार मउ, सुक पर्जय रय उतु ।
 नो भय विलय सुन्यान पउ, न्यान कमल विलसंतु ॥ २४ ॥
 कमल कलिय जिन उत्तयउ, न्यान विन्यान संजुतु ।
 भय षिपनक सुइ अमिय रस, उवन विंद सम उतु ॥ २५ ॥
 उवन हिया सह्यार मउ, उवन उवन संजुतु ।
 उवन समय सं उवन पउ, विंद सुन्य सम उतु ॥ २६ ॥

अन्य सहित अर्थ— दर्शन चौविहि उचियउ) चार प्रकारका दर्शन कहा गया है (चष्य अचष्य संजुतु) चक्षु दर्शन (अवहट्टि केवल ममल पउ) अवधि दर्शन और निर्मल केवल दर्शन (भय विनास तं भवु) यह दर्शन भयका दूर करनेवाला है तथा भव्य है—उत्तम है । समयत्ती जीवके तीन दर्शन व केवल-ज्ञानीके केवल दर्शन होते हैं । चक्षुके द्वारा पदार्थोंका सामान्य अवलोकन चक्षुदर्शन है । चक्षुको छोड़कर चार इंद्रिय और मन द्वारा जो सामान्य अवलोकन है वह अचक्षुदर्शन है । अवधिज्ञानके पहले जो होता है वह अवधि दर्शन है । ये तीन दर्शन अल्पज्ञानीके होते हैं । समयत्ती छद्मस्थ उनसे पदार्थोंको अवलोकन कर व ज्ञानसे विशेष जानकर उन जाननेयोग्य पदार्थोंमें रागद्वेष नहीं करता है । इसीसे ये दर्शन हितकारी हैं ॥ १ ॥

(उवन सुगम भय उचियउ) जिस समय मनमें भय पैदा होजाता है ऐसा कहा जाता है (उवन न्यान विलयु) उसी समय प्रकाशित आत्मज्ञान विला जाता है । भय एक प्रकारका कषाय है । इस कषाय भावके आते ही आत्मामें रमणता नहीं रहती है (उवन सहावे ममल पउ) जिसके भीतर निर्मल आत्मीक स्वभावका पद प्रकाशित होता है (भव गलिया सुइ भवु) उसके सर्व भय गल जाते हैं, वह निर्भय होजाता है, वही प्रशंसनीय समयगृहणी है ॥ २ ॥

(मन विमेष सुइ नत मउ) मनके भेदोंके कारण अर्थात् संकल्प विकल्प व अशुद्ध भावोंके कारण पाप बांधकर जीवको अनन्त जन्म संसारमें धारण करने पड़ते हैं । (पउ पर्जय संजुतु) जहाँ पर परिणति रहती है । शरीरमें मगन होकर शरीरमें आपा मान जीव मिथ्यादृष्टी बना रहता है (पर्जय रत्तउ सुइ मइ) प्राप्त

शरीरमें आसक्त होकर मूढ बुद्धि जीव (उबन न्यान विन्यतु) अपने भीतर प्रकाशित आत्मज्ञानका लोप किये रहता है । उसको सम्यग्दर्शन सहित आत्मज्ञान नहीं प्राप्त होता है ॥ ३ ॥

(मन भय सक्त सली मउ मनके भीतर होनेवाले भय, शङ्का व शक्त्योंके कारण (भवह सरन सजुतु) यह जीव संसारमें भ्रमण किया करता है (मगनि महावे मगनि गउ , संकल्प , विकल्प भ्रमण स्वभावधारी हैं । उनके होनेके कारण कर्मको बांध जीव भ्रमण किया करता है (उबन न्यान विलग्तु) तथा सम्यग्ज्ञानका लोप किये रहता है ॥ ४ ॥

(मन भय उबन उगाइ लइ) मनके भीतर भय या शङ्का उत्पन्न होनेके कारणसे (अष्टिइ इष्ट भय उतु) उसको अहृष्ट दृष्ट जो नहीं प्रगट दिखनेवाला परम हितकारी परमात्मपद है उससे भय रहता है ऐसा कहा गया है अर्थात् जो आत्मीरूपदकी ओर जानेमें भय व शङ्का करता है उसको अपने आत्माके स्वभावका दृढ निश्चय नहीं होता है (भय भी पज्य निष्टिगु) वह धर्ममार्गसे भयभित होकर पर्यायदृष्टी या मिथ्यादृष्टिमें या वर्तमान प्राप्त शरीरके अहंकार तथा मोहमें रमता रहता है, इन्द्रिय विषयभोगोंमें तन्मय रहता है (न्यान महाउ विलतु) अपने शुद्ध आत्मज्ञानके स्वभावको नहीं जान पाता है ॥ ५ ॥

(मन भय उबन दिया रमउ) मनमें भय या शङ्का उत्पन्न होनेसे हृदय उसी शंकामें रम जाता है (महयाग भुविन भय उतु) इसी कारण उसको अपने गुप्तज्ञानकी तरफ भय या शंका कही जाती है अर्थात् उसे अपने गुप्त शुद्ध ज्ञानका निश्चय नहीं होता है (भय सहाइ मसक पउ) भयके कारण निःशंकित पदको न पाकर सशंकित पदमें जमा रहता है (निसक न्यान विलतु) उसको संशय रहित जान नहीं होने पाता है । वह संशय मिथ्यादृष्टी बना रहता है ॥ ६ ॥

(मन सहाइ पज्य रऊ) मनके दोषका कारण वह प्राप्त शरीररूपी पर्यायमें रत होजाता है (अगय लबिको उत) उसको निर्भयपनेकी लब्धि नहीं प्राप्त होती है अर्थात् वह निःशंकित सम्यग्दर्शनको नहीं प्रगट कर पाता है ऐसा कहा गया है (अस्नेह भय लाज रऊ) वह जगतके स्नेहमें, भयमें, व लज्जामें रत रहता है । किन्हींसे प्रेम करता है, किन्हींसे भय करता है, किन्हींसे लाज करता है (ज्ञान लविन विन्यतु) उसको शंका रहित, भय रहित, लाज रहित, राग रहित, व चीतरागता सहित सम्यग्ज्ञानका व स्वसंवेदन ज्ञानका लाभ नहीं होपाता है ॥ ७ ॥

(दिशि मयह सजुतु ईई) वह जीव भयकी या शंकाकी इष्टि सहित होता हुआ मिथ्यादृष्टि होता है (पर पर्जय रत उक्त) वह अपने आत्माकी शुद्ध परिणतिको छोड़कर कर्मजनित परिणतिमें या अशुद्ध रागादि भावोंमें रत होजाता है (पर महाव पर्जय भवन) वह पर द्रव्यके स्वभावमें या पर परिणतिमें रमण करता रहता है (ज्ञान दिष्टि विन्यतु) उसको सम्यग्ज्ञानकी इष्टि प्राप्त नहीं होती है ८ ॥

(पर दिष्टिद्व पर्जय महिउ) मिथ्यादृष्टिके कारण वह शरीरको ही आपा मानकर उसी पर्यायदृष्टिका व्यामोह रखता है (लोभय भय सजुतु) उसको इष्ट पदार्थोंके पानेका व रखनेका व भोगनेका लोभ होता है व अपने परिग्रहके चले जानेका व विगड़नेका व मरणका भय बना रहता है (गाव गुरु लुष्टि पड) उसको अहंकार होता है जिमसे वह अपनेको बड़ा व दूसरोंको छोटा देखता है या दूसरोंको बड़ा अपनेको छोटा देखकर मनमें अहंकारसे दुःखी होता है (न्यान दिष्टि विन्यतु) इसकी सम्यग्ज्ञानकी इष्टि नहीं खुलती है । सम्यग्दर्शनके अभावसे वह क्रोध, मान, माया, लोभादि कपायोंके भीतर रंजायमान रहता है ॥९॥

(रजन राग लु दिष्टि पड) उसके भीतर ऐसा राग देखा जाना है जिससे वह मानवोंको राजी रखनेमें प्रसन्न रहता है (कल रजन भय उतु) वह मिथ्यादृष्टी शरीरमें व शरीरके क्षणिक सुखमें मगन रहता है तथा शरीरके छुटनेका बड़ा भय मानता है । (दर्शन मोहे भग महिउ) वह दर्शन मोहनीय कर्मके उदय सहित सब्दा भयभीत व शंक्ति रहता है (न्यान दिष्टि विन्यतु) उसके सम्यग्ज्ञानका प्रकाश नहीं होता है ॥१०॥

(दिष्टि दर्सन्य भीउ सुह) वही मिथ्यादृष्टी सम्यग्दर्शनके प्रकाश करनेसे स्वयं भयभीत बना रहता है, उसको आत्मज्ञानकी वैराग्यमय चर्चाके सुननेका भय रहता है । (पर्जय दिष्टि रमतु) वह शरीरके मिथ्या मोहमें रमन करता रहता है (पर दिष्टि भय भीउ सुह) वह मिथ्यादृष्टि स्वयं आत्माकी श्रद्धासे विमुख रहता हुआ भयभीत रहता है (न्यान दिष्टि विन्यतु) उसके सम्यग्ज्ञानका प्रकाश नहीं हो पाता है ॥ ११ ॥

(उवन दिष्टि भय भीउ सुह) प्रकाश करने योग्य सम्यग्दर्शनसे वह स्वयं भयभीत रहता हुआ (हिय स्थान भय उतु) हृदयके स्थानमें भयसे पूर्ण रहता है ऐसा कहा गया है (गुप्त दिष्टिद्व भय महिउ) गुप्त शुद्ध सम्यग्दर्शनसे भय रखता हुआ (निसल न्यान विन्यतु) शल्य रहित ज्ञानको लोप किये रहता है । वह मिथ्या-दृष्टि आत्मज्ञानकी चर्चा ही नहीं सुनता है । सर्वत्र रहता हुआ आत्मापर श्रद्धा नहीं लाता है । उसका ज्ञान माया, मिथ्या, निदान शल्योंसे रहित नहीं हो पाता है ॥ १२ ॥

(दिस्टि भयह सुह झडप मउ) वह भयसे पूर्ण व शंकासे पूर्ण व आकुलतासे पूर्ण दृष्टि रखता है । (नोट झडप कोई संस्कृत शब्द नहीं मालूम होता है । प्रचलित भाषाका शब्द होगा जो अर्थकृतीके सम-यमें प्रचलित होगा । झडपके अर्थ शीघ्रताके भी है, चंचलताके भी है) या वह मिथ्यादृष्टि ऐसा चंचल होता है कि उसका भाव शीघ्र २ बदलता रहता है, वह थिर बुद्धिवाला नहीं होता है (दिस्टि न महे ससक) उसको सम्यग्दर्शन सहन नहीं होता है अर्थात् वह तत्त्वज्ञानको पी नहीं सक्ता है, वह शंका रहित होता है (भयभीतो समय सहिउ) ऐसा भयभीत व संशयसे पूर्ण मिथ्यादृष्टी जीव (चीगइ दुए सहेउ) चारों गतियोंके दुःख सहता है ॥ १२ ॥

(उवन दिस्टि सह झडप मउ) ऐसी चंचल स्वभावपनेकी दृष्टि जब मिथ्यादृष्टीके भीतर स्वयं उत्पन्न होती है (हिय गुहिज नप्य कालप्य) तब उसको हृदयमें गुप्त जानने योग्य आत्माके शुद्ध स्वभावका ज्ञान नहीं होपाता है (भयह सहाव भमन पउ) वह भयभीत स्वभाव रखता हुआ अमगके चक्करमें पडा रहता है (भयय ज्ञान विलयन्नु) उसको भय रहित निर्भय सम्यग्ज्ञानका लाभ नहीं हो पाता है ॥ १४ ॥

(कपलह भय सजुच मउ) जब मिथ्यादृष्टीका कमलाकार मन, भय व शङ्का सहित होजाता है (वयन असुद्ध यवतु) तब उसके वचन अशुद्ध निकलते हैं । अर्थात् उसकी सर्व कथनी या उभका सर्व उपदेश या उसकी सर्व वार्ताएँ अशुद्ध सदोष मिथ्यात्वपूर्ण व संसार-वर्द्धक निकलती है (विवग सहाउजु भय सहिउ) उसका स्वभाव दोष सहित होजाता है व भयपूर्ण होता है (यान सहाउ गलतु , उसका ज्ञान स्वभाव मानो गल जाता है । मिथ्यादृष्टीका मन रागद्वेष भय व शंकासे पूर्ण होता है । उसकी वचन प्रणाली ऐसी ही होती है । उसका वर्तन ऐसा ही होता है । उसको आत्मज्ञानकी तरफ जानेकी बुद्धि ही नहीं रहती है । वह मिथ्यात्वके अंधकारसे व्याप्त होजाता है ॥ १५ ॥

(विवाह वयनह भय सहिउ) यह दोष सहित व भय सहित वचनोंको कहता रहता है (भीउ वयन सुइ उक्त) उसके वचनोंको भीरुके वचन या कार्योंके वचन कहते हैं (भीवह गुन मूली जियहु) वह शुद्ध जीव पदार्थके गुणोंको बिल्कुल भूले हुए रहता है । वह कभी यह स्मरण नहीं कर सक्ता है कि मैं निश्चयसे परमात्मा सिद्धके समान ज्ञाता दृष्टा अविनाशी आत्मा हूँ (यान सहाव विल) इसका ज्ञान स्वभाव लुप्त रहता है ॥ १६ ॥ (भय भीको प्लैय सहिउ) वह भयभीत सशंकित प्राणी शरीरके सुख या दुःखमें मग्न रहता है

(शुभ अनन अनिष्ट) और ऐसी कथनी, व चर्चा व वाताओंको सुनता है जिमसे उसका दुरा अनंतकाल तक होगा। वह स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजा कथा आदि शृंगार रस कथाओंमें व रागद्वेषवर्धक कथाओंमें रंजायमान होकर घोर पाप पाप बांध लेता है। इ इ सहावे भय महिड) वह अपने हितकारी आत्म-स्वभावकी ओर भय सहित व शङ्का सहित रहता है (क्रिया नाय मनुज) उसका सर्व क्रियाकाण्ड व आचरण ऐसा होता है जिससे वह नरकयु बांध लेता है। हिसानन्द, सुपानन्द, चौर्गानन्द, परिग्रहानन्द, रौद्रध्यानमें तन्मय रहनेसे नर्कायुका बन्ध पड़ जाता है ॥ १७ ॥

(दय तव शुभ अन्यान मड) वह मिथ्यादृष्टी अज्ञानमई मिथ्या व्रत, तप, व शास्त्रकी ओर लेजानेवाली वातांको (विवाह सुह वोलु) अपने सवोप मुखसे बोला करता है (भय भीओ पर्जय सहिड) ऐसा धर्मका भीरु व कायर प्राणी, पर्यायमें रत रहता हुआ (भव संसार भानु) अनेक जन्मोंसे भरे हुए संसारमें भ्रमण किया करता है ॥ १८ ॥

(इष्ट सहाव न उपजई) हितकारी अपने आत्म्याके स्वभावके ज्ञानको वह मिथ्यादृष्टी नहीं प्राप्त करता है (अनिष्ट इष्ट दासवु) जिससे आत्म्याका हित न होकर अहित होगा, ऐसी वातांको ही अच्छा देखा करता है—विषय कथाओंमें ही सुख मानता है (सफ ५ प्य सुह सुह महिड नाय सातु) वह विचारा शङ्का, कांक्षा व मूढ बुद्धि सहित रहता हुआ स्वयं नरक प्राप्त कर लेता है ॥ १९ ॥

(कमल सहाव स उत्तजिन) श्री जिनेन्द्र भगवानने कहा है कि यह आत्म्या कमलके समान सदा प्रफुल्लित स्वभाव है (सख्य सफ विलयवु) न उसमें कोई शाल्य है न कोई शंका है (पर्जय विलय सानिविली) जय पर्याय दृष्टि या मिथ्यादृष्टि चली जाती है और आत्म्यामें आत्म्याकी सम्मृष्टि पैदा होजाती है तब संसारका भ्रमण विला जाता है (न्यान रमन रस उतु) तब आत्मज्ञानकी रमणतासे आनन्द रसका स्वाद आता है, सिद्धावस्थाका आनन्द प्रगट होता है ऐसा कहा जाता है ॥ २० ॥

(भय पिपनक त अमित पड) वह आत्मीक पद सर्व भय शङ्काओंको मिटा देनेवाला है, वह अविनाशी असुतमई पद है (ममक रमन रस उतु) वहाँ शुद्ध स्वभावकी रमणताका स्वाद आता है, ऐसा कहा गया है (कमल सहावे ज्ञान पड) वह प्रफुल्लित स्वभावधारी ज्ञानमई पद है (ज्ञान निः दासवु) वहाँ ज्ञानका अनुभव या शुद्धात्मानुभव दिख जाता है ॥ २१ ॥

(कमलद कलियो न्यान पउ) उस कमलसमान आत्मामें ज्ञानमेंई कलियें या पांखडियें विकसित हो रही हैं (भय पर्नय विलयतु) वहां सर्व भयकी अवस्थाएं विला गई हैं (पर्नय विलय सु राग मउ) तथा रागमेंई अवस्थाएं भी दूर होगई हैं, वैराग्यका प्रकाश होगया है (कमल जिनुतु सजुतु) ऐसा जिनेन्द्रकथित कमलसमान आत्मा है ॥ २२ ॥

(मन भय दिस्टि जु झडप मउ) मन सम्बन्धी विकल्प, भय व चंचल स्वरूप आकुलतामय दृष्टि (विवर मुख भय उतु) सदोष मुखसे भयोत्पादक कथन व (जीभ जी मुली भमन मउ) बकवक्र करके चलनेवाली जवानकी चंचलता (ज्ञान कमल विभयतु) वे सब बातें आत्मज्ञानमय कमलके विकाससे विला जाती हैं अर्थात् जब आत्मा आत्मस्थ होकर आत्मानुभव करता है तब वहां न मनकी चंचलता है, न कोई भय है, न कोई बचनके प्रयोग हैं, न बाहर जल्प है, न अन्तर जल्प है। सर्व मन व वचन सम्बन्धी विकार नाश होजाते हैं ॥ २३ ॥

(उवन दिया सहयार मउ) जब हितकारी व सहकारी सम्यग्दर्शनका भाव पैठा होजाता है (सुक पर्नय रय उतु) तब अपनी ही आत्मीक शुद्धावस्थामें रति होजाती है ऐसा कहा गया है (नो भय विलय सु ज्ञान पउ) भय नामका नोकषाय विलकुल विला जाता है—सम्यग्ज्ञानका पढ झलक जाता है (न्यान कमल विकसतु) शुद्ध आत्मज्ञानरूपी कमल प्रफुल्लित होजाता है ॥ २४ ॥

(कमल कलिय निन उच यउ) जिनेन्द्र भगवानने कहा है कि वह ज्ञानमय कमल है (न्यान विन्यान सजुत्त) जो भेदविज्ञानसे या सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण है (भय विनक पइ अभिय रस) वह सर्व भयसे रहित है, वही अमृत-रससे पूर्ण है (उवन विद सम उतु) उसे ही प्रगट समभाव सहित ज्ञानानुभव कहते हैं ॥ २५ ॥

(उवन दिया सहयार यउ) वह प्रगट सम्यग्दर्शन परम हितकारी व सहायकारी है (उवन उवन सजुतु) वह उदयरूप अपने प्रकाशको लिये हुए है (उवन समय स उवन पउ) इसीको उदयरूप आत्मा कहते हैं, इसीको सम्यक् प्रकाशित पद कहते हैं। (विद सुय सम उतु) इसीको शून्य भाव या निर्विकल्प भावका अनुभव कहते हैं, इसीको समभाव कहते हैं ॥ २६ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यद्यपि चार प्रकार दर्शनका नाम लिया गया है तथापि इसमें सम्यग्दर्शनके निःशंकित अंगका ही विस्तारसे कथन किया गया है। सम्यग्दृष्टी तत्वोंमें शंका रहित होता है।

उसको आत्मा और अनात्माका यथार्थ भेदविज्ञान होता है। उसको पूर्ण निश्चय है कि यह आत्मा अपनी सत्ता भिन्न रखता हुआ भी परम शुद्ध एकाकी द्रव्य है, यह ज्ञानदर्शन आनन्दमय परम वीतराग है। यह ज्ञानावरणादि आठों कर्मोंसे, रागद्वेषादि भावकर्मोंसे, शरीरादि नोकर्मोंसे भिन्न है। सम्यक्ती सदा निर्भय रहता है। निश्चयनयसे वास्तवमें जब वह विचार करता है तब भी उसे सात भय नहीं होते हैं। व्यवहारसे विचार करनेपर भी वह सात भयरहित होता है। निश्चयसे वह समझता है कि मेरा लोक मेरा शुद्धात्मा है, मेरा परलोक या उत्कृष्ट लोक मेरा शुद्धात्मा है। अपनेको परमात्मा स्वभावसे काहेका भय ? निश्चयसे मेरेको अपने आत्माके शुद्धस्वरूपकी वेदना है। उसीका अनुभव है। मेरे भीतर अन्य कोई सांसारिक सुख व दुःखकी वेदना ही नहीं है जिसका मुझको भय हो। न मुझे अरक्षा भय है, क्योंकि मेरा स्वरूप अखंड अविनाशी है, इसे रक्षाकी आवश्यकता नहीं। न इसे अगुप्तिभय है। यह अपने स्वरूपमें मग्न है। इसका ज्ञान-दर्शन सुख वीर्योदि गुण सम्पदा इसीमें है, उसे कोई डुरा नहीं सक्ता, छीन नहीं सक्ता। न इसे मरण भय है। मरण तो आत्माका है ही नहीं, यह सदा ही अपने स्वभावसे अमर है। न इसे अकस्मात्भय है। आत्माका कोई नाश कर नहीं सक्ता। इसमें किसी अकस्मात्की संभावना नहीं है। इसतरह मैं सातो भयोंसे रहित परम अभय हूँ, ऐसा निश्चयनयसे विचार सम्यग्दृष्टीको होता है। व्यवहारनयसे भी वह सातो भयोंसे रहित होता है। वह विचारता है कि मुझे अपने कर्तव्यका पालन निर्भय होकर करना चाहिये। लोगोंके कहने सुननेका क्या भय ? इस तरह उसे इस लोक भय नहीं होता है।

परलोकमें मैं अपने कर्मानुसार कहीं भी जन्म धारण करूँ। मैं सब सुख दुःख जाता दृष्टा होकर सहलूँगा। मुझे परलोकका भय नहीं। मैं रोग न होनेका यत्न रखता हूँ। यदि कर्मके उदयसे रोग शरीरमें होजायगा, मैं समतासे सहन करूँगा। भय करना व्यर्थ है। मैं अपनी आयुर्कर्मके क्षय विना मर नहीं सक्ता। मेरा पुण्य मेरा रक्षक है, मुझे अनरक्षा भय नहीं है। मैं अपनी सम्पदाका योग्यतया रक्षाका प्रबन्ध करता हूँ, ऐसा करते हुए भी यदि सम्पदा चली जावे तो मुझे कोई भय नहीं है। जबतक मेरे पुण्यका उदय है, मेरी सम्पत्ति कहीं जा नहीं सक्ती। मुझे अगुप्तिभय नहीं है। मेरा मरण तब ही होगा जब आयु-कर्म क्षय होगा। आयुर्कर्मको कोई ले नहीं सक्ता। मुझे मरणका क्या भय ? मैं अकस्मात् न होनेका यथा-शक्ति प्रयत्न रखता हूँ, फिर भी यदि कोई घटना होजायगी, उसमें मेरे ही पापकर्मका उदय होगा, उसे

में सह लूंगा, मुझे अकस्मात् भय नहीं। इसतरह विचारकर वह सम्यक्ती व्यवहारमें भी निभय रहता है। वह साहसी वीर योद्धाके समान संसारमें जीवनयात्रा बिताता है। वह कभी कायर, भयभीत, संशंक नहीं होता है।

मिथ्यादृष्टी सदा ही संशंक व भयभीत रहता है। मिथ्यादृष्टीको अपने आत्माके शुद्ध स्वरूपकी श्रद्धा नहीं होती है। उसके भीतर यातो विपरीत ज्ञान होता है कि यह शरीर ही आत्मा है या संशय होता है कि आत्मा है या नहीं, नित्य है या अनित्य है, शुद्ध है या अशुद्ध है। उसे मोक्षके अतीन्द्रिय सुखका श्रद्धान ही नहीं होता है। इन्द्रियजनित सुखको ही सुख मानता है वा उसको संशय होता है कि अतीन्द्रियसुख है या नहीं। तत्वोंमें शंका सहित होता हुआ वह मोक्षका व मोक्षमार्गका ठीकर निश्चय नहीं कर पाता है।

वह ऐसा विषयसुखका मोही होता है, कुटुम्ब परिवारका मोही होता है। धन सम्पदाका लोभी होता है कि उसको धर्म चर्चा व आत्मचर्चा व वैराग्यकी बात सुननेसे ऐसा भय लगता है कि कहीं सुन लूंगा तो गृहस्थसे उदास होना पड़ेगा, दान धर्म करना पड़ेगा, विषयसुख त्यागने पड़ेगे, वह सात प्रकार भयोंसे ग्रसित होता है। जीवनमें सदा ही लोगोंके कहने सुननेका भय करता है। परलोकमें कहीं नरकगतिमें न चला जाऊँ, पशु गतिमें दुःख न उठाऊँ ऐसा भय रखता है। मेरा कोई रक्षक नहीं दीखता, मैं कैसे जीवन वितारूँगा ! मेरा धन कोई लेजायगा तो क्या करूँगा। कहीं मरण न आजावँ। मरण आजायगा तो सब कुछ छोड़ना पड़ेगा, कहीं छत न गिर पड़े, पानीमें न डूब जाऊँ, गाड़ीसे न गिर पडूँ। इसतरह सात प्रकारके भयोंसे नित्य ग्रसित रहता है। आत्मासे बाहरी पदार्थोंका मोह व उनके चले जानेका भय मिथ्यातीको सदा आकुलित रखता है। शंका तथा भय दोषोंके कारण मिथ्यात्वीको न कभी आत्माका विश्वास होता है न कभी वह आत्माका अनुभव कर सकता है। स्वात्मानुभव तब ही होता है जब सम्यक्तीके भीतर निःशंक व भय रहित भाव जमा रहता है। भयभीत व संशंकित प्राणी कभी भी आत्माका अनुभव नहीं कर सकता है। जिसको शरीरादि पर पदार्थोंका मोह न होगा वह अवश्य निर्भय हो आत्मानुभव कर सकेगा। सम्यक्ती जीव संकल्प विकल्पोंको त्यागकर निर्विकल्प आत्माका ध्यान निश्चित होकर कर सकता है जब कि मिथ्यादृष्टी जीवका मन अनेक प्रकारके संकल्प विकल्पोंमें फंसा रहता है। वह रातदिन

विषयोंकी इच्छा करता है। विषय चले न जावें इसका निरन्तर भय रखता है। उसके भीतर मायाचार, मिथ्यात्व व निदान नामकी तीन शाल्ये रहती हैं। मिथ्यादृष्टी यदि कोई दान धर्म परोपकारादि काम करता है तो उसके भीतर मायाचार, मिथ्यात्व या निदानकी शाल्य बनी रहती है।

मिथ्यात्वी जीव मनके संकल्प विकल्पोंमें-संसारके मोहमें लिपटा रहता है इसलिये बारवार मिथ्यात्वादि कर्म बांधकर एकेन्द्रियादि अनन्त जन्म धारण करता हुआ जन्म मरणके दुःख सहता है, यह पर्यायबुद्धि होता है, लोकलाजका भय रखता है, तृष्णाके भीतर फंसा रहता है, घनादि होनेपर बड़ा अहंकार करता है, उसको क्रोधादि कपायोंके करनेमें आनन्द भासता है, परको दुःखी करनेमें राजी रहता है। वह अपने किसी कामको सिद्ध करनेके लिये या प्रतिष्ठा पानेके लिये जनताको प्रसन्न करनेवाली बातें या क्रियाएं करता है। अशुद्ध मन रखनेके कारण मिथ्यादृष्टी अशुद्ध ही उपदेश देता है-विषयोंके बढ़ानेकी तरफ झुक्ता है। उसका उपदेश संसारवृद्धक होता है, यह भयभीत होता है, इसलिये काय-रोकेसे वचन कहता है। खोटी कथाओंमें मगन रहता है। ऐसा मिथ्यादृष्टी जीव हिंसावन्दी आदि रौद्र ध्यानके कारण नर्क चला जाता है या इष्टविद्योगादि आर्तध्यानके कारण पशुगतिमें चला जाता है। मिथ्या-दृष्टी संसारके भीतर चारों ही गतियोंमें भ्रमण कर दुःख उठाता है। सम्यग्दृष्टी आत्मज्ञानी निभय व निशंक होकर आत्मानन्दका स्वाद लेता है। उसको भेदविज्ञान होता है, वह मोक्षमार्गी है। उसको अवश्य सिद्धपद प्राप्त होगा। वह साम्यभावमें रमणरूप कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ परमसंतोषी रहता है-निशंकित अंगको भलेप्रकार पालकर सुखी रहता है।

(१६) कर्मल छंदू गाथा ३८९ से ३०३ ।

कमलं कमल विसेप मुनी, कमल भाव संसुद्ध पओ ।
 कमलह केवल ओत समु, मुक्ति पंथ सिवसुख मओ ॥ १ ॥
 कमलं उवनं कमलं सुवनं, कमलं अपयं कमलं सुरयं ।
 कमलं विन्यान पयोहरहं, कमलं पय पर्मपदं ममलं ॥ २ ॥

कमलं पय अर्थं समुच्चियञ्ज, कमलं समभाड परिब्धियञ्ज ।
 कमलं सुह सयन स उत्तियञ्ज, अर्थह जि अर्थ ति अर्थ पञ्ज ॥३॥
 सम अर्थं सुयं परमार्थं पञ्ज, कमलं सम समय संजुत्ति यञ्ज ।
 कमलह सहकार अर्थं ममलो, कल्लंक्कतु कम्म सुयं विलयो ॥४॥
 कमलह अवयास स उत्तियञ्ज, अवयासह नन्तानन्त पञ्ज ।
 कमलह कम्मान वंघ विलओ, कमलह सिव सासय पुण्य पओ ॥५॥
 कमलह उववभ्रवि रयन पञ्ज, कमलह कम्मा सौ गलि गयञ्ज ।
 कमलह जिन उत्तो ममल पञ्ज, कमलह भय सत्य संक विलञ्ज ॥६॥
 कमलह परिनिवै सु पर्म पञ्ज, परमानह नन्ता नन्तियञ्ज ।
 कमलह लंछुत तं लीन पञ्ज, कमलह विन्यान न्यान समञ्ज ॥७॥
 कमलह सम समय सु दिस्सि मञ्ज, कमलह सहकार सुनन्ति यञ्ज ।
 कल्लंक्कत कम्मो नंत विलओ, कमलह परम पुनंतु मञ्ज ॥ ८ ॥
 कमलह अवयास जिनुत्ति पञ्ज, अन्मोय विरोह विलंति यञ्ज ॥९॥
 कमलह कम्मान न उत्ति यञ्ज, कमलह परजाय विलन्ति यञ्ज ।
 कमलह परु सयन न उत्ति यञ्ज, कमलह परिनाम जिनुत्ति यञ्ज ॥१०॥
 कमलह हिय यार स उत्ति यञ्ज, कमलह परजय विान्ति यञ्ज ।
 कमलह वववन संजुत्ति यञ्ज, कमलह सुह नंतानन्त पञ्ज ॥ ११ ॥
 कमलह अन्मोय न्यान ममलु, कमलं पर्जाय सुयं विलउ ।

कमलह सुइ सहजानन्द मऊ, कमलह जनरंजन सुय विलऊ ॥ १२ ॥
 कमलह अन्मोय सु सिद्धि पऊ, कमलह कमान बंधु षिपऊ ।
 कमलह सुइ मुक्ति सुपर्म पऊ, भय विपिय भन्नु सुइ सिद्धि गऊ ॥ १३ ॥

घत्ता—

इय कमलेन सहाओ, पर्म भाव सुइ पर्म मुनी ।

तं परमानन्द सहाओ, ममल मुक्ति संजुतु मुनी ॥ १४ ॥

कान्वय सहित अर्थ—(कमलं कमल विशेष मुनी) कमलसे यहां आत्मासे प्रयोजन है जिसमें सम्यग्दर्शनका प्रकाश होगया है, सम्यग्दृष्टी प्रफुल्लित कमलके समान शोभायमान होता है । उन कमल समान सम्यग्दृष्टी महात्माओंमें मुख्य कमल विशेष आत्मध्यानी साधु महाराज होते हैं (कमल भाव सशुद्ध पयो) जिनके भीतर परमशुद्ध पदधारी आत्माका आनन्दमय भाव प्रगट होता है (कमलः केवल कोत ससु) उनका आत्मा केवल समताभावसे ओतप्रोत भरा होता है । मुक्तिपथ सिवमुखमओ) उनका शुद्धोपयोग भाव मोक्षका मार्ग है, वही मोक्षके आनन्दसे पूर्ण है । अर्थात् जब साधु शुद्धात्मानुभवमें तल्लीन होते हैं तब उनके कर्मोंकी निर्जरा भी होती है व उनको अतीन्द्रिय आनन्दका भी लाभ होता है । जिन्होंने मोक्ष पाई है व पारहे हैं व पावेंगे वे सब स्वात्मानुभवरूपी भोगसे ही पाई है, पारहे हैं व पावेंगे ॥ १ ॥

(कमल उवन कमल सुवन) ऐसा स्वात्मानुभवमें रमण करनेवाला कमल समान प्रफुल्लित आत्मा ही प्रकाशरूप है व यही कमल शोभनीक वन है, जहां आत्मा बड़े प्रेमसे रमण करता है (कमलं कपय कमल स्रय) यही कमल सम आत्मा अविनाशी है - व यही सरस मढिरा है जिसका पान कर योगी आत्मामें उन्मत्त होजाते हैं (कमलं विग्यान पयोहाढ) यह कमल समान आत्मा ही सम्यग्ज्ञानरूपी मेघ है जिससे आत्मीक अमृतजलकी वर्षा होती है (कमलयय पर्मपदं ममलं) यह कमल सम आत्मीक पद ही शुद्ध श्रेष्ठ पद है जहां मुमुक्षु जीव अपना स्थान जमाते हैं ॥ २ ॥

(कमल पय अर्थ ससुब्धिपऊ) यही आत्मकमल सर्व पदोंके अर्थोंका समूह है । अर्थात् जहां शुद्धात्माके अनुभवका प्रकाश है वहां द्वादशांगवाणीका सर्वस्व प्राप्त होगया, ऐसा जानना चाहिये क्योंकि आत्मा-

भव कराना ही सब द्वादशांगवाणीके पदोंके अर्थोंका प्रयोजन है। (कमल समभाउ परिश्रियक) इसी आत्मारूपी कमलमें समताभावकी परीक्षा है। अर्थात् जहाँ स्वात्मानुभव है वहाँसे नियमसे रागद्वेषपरहित समभाव पाया जाता है। जिसको शुद्धात्माका अनुभव न हो और वह रागद्वेष न करके समभाव रखे तौ वह सच्चा समभाव न होगा। उसका शांतभाव किसी अंतरंग शब्दको लिये हुए होगा। कोई स्वार्थसिद्धिका भाव उसकी जड़में होगा या मान्यता पानेका या आगामी भोग पानेका या किसीको रिझाकर प्रयोजन सिद्ध करनेका, परन्तु जहाँ सम्यग्दर्शन सहित निजात्माकी तद्धीनता होगी वहाँ ही सच्चा वीतरागभाव पाया जायगा (कमलं सुहं स्यम सु उचियक) यह आत्मारूपी कमल स्वयं ही एक शय्या कही गई है, जहाँ योगीगण निश्चिन्त होकर विश्राम करते हैं। योगियोंको लेटनेकी शय्या निज आत्माका अनुभव है (अर्थह जिकर्थ तिकर्थ पक) वही सर्व पदार्थोंमें सार पदार्थ है, वही रत्नत्रयकी एकताका पद है—जहाँ आत्मा स्वसमयरूप है, समयसार रूप है वही सर्व पदार्थोंका सार है तथा वही निश्चय सम्यग्दर्शन है, निश्चय सम्यग्ज्ञान है व निश्चय सम्यक्चारित्र्य है ॥ ३ ॥

(सम अर्थ सुय परमार्थे पक) वही समतामय पदार्थ है, वही स्वयं परमार्थपद है, इसी पदमें अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधु रमण करते हुए परमेष्ठी कहलाते हैं (कमल सम समय सजु च पक) यह आत्मारूपी कमल समभाव सहित चारित्र्यसे पूर्ण है। यही स्वसमयरूप परिणति है, पर समयकी परिणतिका अभाव है (कमलः सहकार अर्थ ममलो) प्रकुल्लित आत्मानुभव सहित आत्मा ही निर्मल भावधारी पदार्थ है (कमलं द्रवु क्रम सुयं विलयो) जिसमें रमण करनेसे शरीरकी शोभा बहानेवाले कर्म स्वयं विला जाते हैं अर्थात् जिन कर्मोंके उदयसे पुन शुभ या अशुभ शरीर प्राप्त हो वे कर्म गल जाते हैं ॥ ४ ॥

(कमलह अवयास स उचियक) इस प्रकुल्लित आत्मानुभवी कमल समान आत्माको आकाशके समान निर्मल व अनन्त कहा गया है (अवयासह नन्तान्त पक) जिसमें अनन्तानन्त पदार्थोंका स्वरूप अवकाश पाजाता है अर्थात् आत्माके ज्ञानमें ऐसी शक्ति है कि लोकालोक सब झलकता है। सर्व ही द्रव्य अपने अनन्त गुणपर्याय सहित प्रकाशित होते हैं तौभी उसके अवकाशदानकी शक्ति कम नहीं होती है। ऐसे रूपी कमलके प्रभावसे कर्मोंके बन्ध उसी तरह विला जाते हैं जैसे सूर्यके तापसे पानी भाफ बनकर विला

जाता है। (कमलह पितृ सासय सुष्य पञ्च) यही कमल समान आत्मा ही मोक्षके अविनाशी सुखका स्थान है।
जहां आत्माका आत्मामें रमण होता है वहीं मोक्ष-सुखका स्वाद आने लगता है ॥ ५ ॥

(कमलह उक्त्वन्नपि रयन पञ्च) इसी कमलमें रत्नत्रय पद झलक रहा है निश्चय रत्नत्रय आत्मसमाधि भाव है सो इसमें चमक रहा है (कमलह कम्पा सौ गलि गण्डक) इस आत्मानुभव कमलके प्रभावसे नवीन कर्मोंका आखव निरोध होजाता है-संवर भावका प्रकाश होता है (कमलह जिन उत्तो ममल पञ्च) इसी कमलको जिनेन्द्र भगवानने शुद्ध पद कहा है, शुद्धोपयोग कहा है जो साक्षात् कर्मोंके संवर निर्जराका कारण है (कमलह भय सक सलय विलज्ज) इस कमलमें न कोई भय है, न कोई शङ्का है, न कोई शल्य है। यह आत्म-रमणरूपी भाव निर्भय, निःशंक व निःशल्य है ॥ ६ ॥

(कमलह परित्वै सु पर्म पञ्च) यही आत्मानुभवरूपी भाव परमपद मोक्षमें परिगमन कर रहा है। अर्थात् इसी शुद्धोपयोगके रमणसे परम शुद्धोपयोगमय मोक्षका लाभ होता है (परामह नानत पञ्च) इसीसे अनन्तानन्त पदार्थोंका जानेवाला केवलज्ञानरूपी प्रत्यक्ष प्रमाण प्रगट होजाता है। केवलज्ञानका कारण आत्मज्ञानका रमण है। (कमलह लल्लत त लीन पञ्च) इसी कमलमें वही आत्मतल्लीनता रूपी पद शोभनीक है। (कमलह त्रिन्यान न्यान समञ्ज) यही कमल ज्ञान विज्ञानसे पूर्ण आत्मा है ॥ ७ ॥

(कमलह सम समय सुदिष्टि मञ्ज) यही कमल समान आत्मा समतासे पूर्ण क्षायिक सम्पगदर्शन स्वरूप है (कमलह सहकार सुनतिपञ्च) यही कमलसम आत्मा अनन्तशक्तिके प्रकाशका कारण है अर्थात् आत्मानुभवके प्रतापसे अनन्तवीर्य प्रगट होता है (कल्लंठत कम्पु नत विञ्जो) इसीके कारण कार्माण शरीरमें बन्धे हुए अनन्त कर्म क्षय होजाते हैं (कमलह परम पुनंनु मलो) इसी कमलवत् आत्मामें रमण करना रागादि मलोको हटाकर परम पवित्र कर देता है ॥ ८ ॥

(कमलह कलियो सुह न्यान पञ्च) इस आत्मारूपी कमलमें स्वयं ज्ञानमई कलियां हैं या पांखडियां हैं (नानाप्रकार विन्यान मञ्ज) जो अनेकप्रकार ज्ञानसे पूर्ण हैं अर्थात् एक एक ज्ञानमय पाखडी या किरण अनन्त-प्रकारके श्रेय पदार्थोंको झलकानेवाली है (कमलह अवयास जितुति पञ्च) इस आत्मीक कमलको आकाशके समान अनन्त पदार्थव्यापी जिनेन्द्रोंने कहा है (अमोय विरोह विलति पञ्च) इसमेंसे आनन्दका विरोधी सर्व मोहभाव विला गया है ॥ ९ ॥

(कमलह कम्मान न उचितक) जहां आत्मा स्वातुभवरूप कमलमय रहता है वहां मन, वचन, कायके कर्म शुभ व अशुभ कोई नहीं कहे गए हैं। वहां त्रियुति रूप शुद्धोपयोग मय संवर भाव है (कमलह परमाय विलिपि पक) इसी कमलमें रमण करनेसे शरीररूपी पर्यायका नाश होजाता है अर्थात् वारवार शरीरका धारण करना मिट जाता है (कमलह पर सयन न उचितक) यह आत्मारूपी कमल कभी भी पर पदार्थमें शयन नहीं करता है अर्थात् यह अपने आप जागृत रहता है। यह राग द्वेष परिणतिमें नहीं जाता है। ऐसा कहा गया है (कमलह परिनाम त्रियुचितक) इसी आत्मिक कमलमें वह शुद्धोपयोग परिणति है, जिसका पाया जाना निनेद्रेने कहा है ॥ १० ॥

(कमलह हययार स उचितक) इसी कमलको या स्वातुभवको मोक्षमार्गमें हितकारी व कार्यकारी कहा गया है (कमलह परजाय विरति पक) यह आत्मारूपी कमल शरीरकी पर्जायसे विरक्त है। निजात्म प्रदेशोंमें विश्राम व रति करता है (कमलह उक्वन संतुत्पिक) यह कमल सदा ही प्रकाशरूप रहता है, यह कभी बन्द नहीं होता है न यह कभी सुरझाता है। इसमें सदा ज्ञानानन्द भरा रहता है (कमलह सुह नतानत पक) यही कमल वह पद है जहां अनन्तानन्त ज्ञानादि गुण विराजमान हैं ॥ ११ ॥

(कमलह अमोय ज्ञान कालु) इसी कमलमें शुद्ध आनन्द है व शुद्ध ज्ञान है (कमल परजाय सुय विलक) इस कमलकी रमणतासे पर परिणति स्वयं विला जाती है (कमलह सुह सहज नद मक) यह स्वात्मानुभवरूपी कमल सहजानन्दमयी है। यहां स्वाभाविक सुख भरा है (कमलह जन रजन सुय विलक) इस स्वात्मानुभवमें वट ज्ञानका विकल्प नहीं है जिससे जनसमुदायको प्रसन्न किया जावे अर्थात् जनरंजन राग व रागवर्द्धक विकथाओंका भाव इसमेंसे निकल गया है ॥ १२ ॥

(कमलह अमोय सु सिद्धि पक) यही स्वात्मानुभवमें स्वरूप सिद्धपद है। अर्थात् सिद्धपना यहीं शोभता है। सिद्ध समान शुद्धात्माका ज्ञान यहां विद्यमान है (कमलह कम्मानुबन्ध पिपक) इसी कमलके प्रभावसे कर्मोंके बन्ध क्षय होजाते हैं (कमलह सुह सुक्ति सु पर्म पक) यही कमल स्वयं मुक्तिका सुन्दर परम पद है (अय पिपिय भन्तु सुह सिद्धि गक) जो भग्य जीव सर्व भयोंको व शङ्काओंको छोड़कर इस कमलमें विश्राम करता है वह स्वयं सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेता है ॥ १३ ॥

(इय कमलेन सदाको) इस आनन्दमय प्रफुल्लित आत्मानुभव रूपी कमलकी सहायतासे (कर्म भाव

सुख र्ण सुनी) परम भावको वारण कर स्वयं श्रेष्ठ मुनि होजाता है (न वामानर महाओ मल्ल मुक्ति संजुच सुनी) जिसके प्रतापसे परमानन्द स्वभाव घारी सर्व रागादि व कर्मादि व शरीरादि मलोसे रत्न मुक्तिके पदको वे ध्यानी मुनि प्राप्त कर लेते हैं ॥ १४ ॥

भावार्थ—यह आत्मा अपने स्वभावसे कमलके समान प्रफुल्लित परम शोभनीक है जिसमें केवल-ज्ञानादि लक्ष्मीका निवास है । जवनक मिथ्यादर्शन व अनन्तानुभवकी सहायका उदय रहना है या मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान व मिथ्याचारित्रका अन्यकार रहता है तनक यद् आत्मारूपी कमल मुद्रित रहता है, प्रमादी रहता है, अशोभनीक रहता है, मानों निद्रित रहता है, मुद्रित रहता है । जब सम्यग्दर्शन रूपी सूर्यका प्रकाश होता है या उसके साथ र न्यानुभवकी लब्धिरूपी ज्ञानका व स्वरूपावरण चारित्रिका प्रकाश होता है तब ही यद् आत्मारूपी कमल विल जाता है—प्रफुल्लित होजाता है ।

सम्यग्दृष्टी आत्माओंमें वे ही वीतराग सम्यग्दृष्टी साधुओंको आत्मार्ण साक्षात् श्रेष्ठ मोक्षमार्गींं जो स्वात्माके स्वरूपमें रमण कररही हों। निश्चयसे स्वात्मानुभव जटा है वही निश्चय सम्यग्दर्शन है, वही निश्चय सम्यग्ज्ञान है, वही निश्चय सम्यक्चारित्र है । यही भाव मोक्षमार्गींं है, यही कर्मोंको क्षय करनेवाला भाव है, यही परमानन्दमय भाव है, यही सहजानन्दमय भाव है, यही शुद्धोपयोग है, यही परमानन्द पद है, यही समभाव है, यही आत्माका आराम या उपवन है जहाँ ज्ञानी भव्य रमण करता है । यही अविनाशी पद है, यही यह सदिरा है जिसको पीकर अद्वैतभाव, आत्मासक्त भाव जग जाता है, निर्विकल्प समाधि पैदा होजाती है । यही भाव मेवके समान है जिससे आत्मानन्दरूपी असृजनी वयो होती है । इसी भावमें रमना द्वादशगंगाणीका मार पालना है, यहीं मया समभाव रहता है, यही ज्ञानीके लेटनेकी शक्या है, इसी शुद्धात्मानुभवमें रमण करनेसे साधुको मया सुख मिलता है ।

जैसे२ गुणस्थानोंपर चढता है, नवीन आवय वन्य रूना जाता है, वीतरागताके प्रभावसे कर्मोंकी विशेष निर्जटा होती है । यही सची सामायिक है । इसी सामायिक चारित्रिके प्रतापसे मोहनीय कर्मका क्षय कर टिया जाता है । यही शुक्रुध्यान है जिससे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अन्तरायका भी क्षय होजाता है और केवलज्ञान, केवलदर्शन, अनन्त चलका प्रकाश होजाता है । क्षायिक सम्यग्दर्शन व परम वीतरागता झलक जाती है । केवलीके ज्ञानमें आकाशसे भी अनन्तगुणी अनन्त पदार्थोंके प्रकाश करनेकी शक्ति है ।

तीसरे चौथे शुक्लध्यानसे नाम, गोत्र, वेदनी, आयु ये चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय होजाता है और वह केवली सिद्धपदको प्राप्त कर लेता है जहां वह कमल अपने सम्पूर्ण विकासको प्राप्त कर लेता है। तात्पर्य यह है कि हे भव्यजीवो ! अपने आत्मारूपी कमलको विकसित करो। आत्मज्ञान प्राप्त करके आत्मज्ञानके अभ्याससे सम्यग्दर्शनका प्रकाश करो, निर्भय व निःशंक होकर आत्माका अनुभव करो जिससे सिद्ध-पदका यही अनुभव होगा और वह सिद्धपद निकट आता जायगा। मोक्षमार्ग भी आपमें ही है, मोक्ष भी आपमें ही है। आपसे ही आपको अपना स्वामालिक मोक्षपद प्राप्त होता है। आत्मानुभवके सिवाय और कोई उपाय नहीं है। श्री पूज्यपादस्वामीने इष्टोपदेशमें कहा है—

स्वसंवेदनमुद्युक्ततनुमात्रो नित्यम्, अत्यंतसौख्यवानात्मा लोकालोकविलोकन ॥ २१ ॥

समर्थ क्रमशाममेकाग्रत्वेन चेतस, आत्मानमात्मवान् ध्यायेदात्मनैवात्मनि स्थित ॥ २२ ॥

एकोऽह निर्मम शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचर बाह्यः सयोगजा भावा मत्त सर्वेऽपि सर्वथा ॥ २७ ॥

अभवाचित्चिक्षेप एकते तत्सस्थिति, अयस्येदभिद्योगेन योगी तत्त्व निजात्मन ॥ ३६ ॥

यथा यथा ममायाति सवितौ तत्वसुचमम्, तथा तथा न रोचन्ते विषया सुलभा अपि ॥ ३७ ॥

आत्म नुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारवहिःसिगते, जायते परमानन्द कश्चिद्योगेन योगिन ॥ ४७ ॥

आनन्दो निर्देहयुद्ध कर्म-धनमनारत, न चासौ खिद्यते योगीर्विद्विद्भुवेव्चेतन ॥ ४८ ॥

भावार्थ—यह आत्मा निश्चयनयसे अपने स्वसंवेदन ज्ञानसे या आत्मानुभवसे ही प्रगट होता है। यह अविनाशी है, लोक अलोकका ज्ञाता इष्टा है, अत्यन्त आनन्दमय है व शरीर मात्र आकारधारी है। इसतरह अपने शरीरके भीतर परमात्मा स्वरूप अपने आपको देखे ॥ २१ ॥

फिर पांचों इन्द्रियोंको व मनको रोककर आत्मज्ञानी आत्माहीके भीतर आत्माहीके द्वारा अपने आत्माको ध्यावै ॥ २२ ॥

ऐसा मनन करे कि मैं एक अकेला हूं, मेरा कोई नहीं है, मैं शुद्ध हूं, ज्ञानी हूं, योगियोंके द्वारा अनुभवगम्य हूं, कर्म व शरीरके संयोगसे पैदा होनेवाले सर्व ही रागादि भाव व शरीरादि पर्याय मेरेसे सर्वथा भिन्न हैं, मैं उनसे रहित शुद्ध हूं ॥ २७ ॥

जहाँ चित्तको क्षोभ न पैदा हो, आकुलता न हो, ऐसे एकांतमें बैठकर तत्त्वज्ञानी योगी आलस्य त्यागकर प्रयत्नपूर्वक अपने आत्माके तत्त्वका अभ्यास करें ॥३६॥ जैसे जैसे अपने अनुभवमें उत्तम परमात्मतत्व आता जायगा वैसे वैसे सुलभ प्राप्त विषय भी नहीं सुहाएंगे। वह इंद्रियोंके विषयोंसे उदासीन होता जायगा ॥ ३७ ॥

जब परिणाम सर्व व्यवहारसे बाहर होजायगे व आत्माके ही स्वादमें रम जायगे तब योगीको ध्यानके प्रतापसे कोई अद्भुत आनन्द प्राप्त होजायगा ॥ ४७ ॥

यही आनन्द वह ध्यानकी अग्नि है जो निरन्तर लगातार ज्वलतक गलती है बराबर कर्मके ईधनको जलाती रहती है, उस समय योगी ध्यानमें ऐसा मस्त होजाता है कि उसे बाहरके दुःखोंके पढ़ने पर भी खबर नहीं रहती है न उसे कोई खेद होता है ॥ ४८ ॥

(१७) गिरा छंद गाथा ३०३ से ३१७ तक ।

कमल गिरा स उत्तजितु, न्यानेन न्यान सम उत्तियउ ।

भय विनास भवु जू मुनहु, ममल न्यान संजुत्तउ ॥ १ ॥

सु जिनह स उत्तउ न्यान पउत्तो, सु न्यान विन्यानह ममल भुवंतु ।

सु भय षिपनिक हे भब्बु स उत्तु, सु वानि विसेपह न्यान कुंन्तु ॥ २ ॥

सु न्यान विन्यानह भेउ मुंन्तु, सु जिह्वा स्वाद अनन्त विलन्तु ।

सु विषय सुभाउ पर्जाउ गलंतु, सुन्यान सहावह तत्तु मुंन्तु ॥ ३ ॥

सु जिह्वा ममल संजुत्तु शुंन्तु, सु मलह सहाव अनन्तु गलन्तु ।

सु मिथ्या संसंक सत्य विलयन्तु, सुन्यान सहावह कम्म गलन्तु ॥ ४ ॥

जिह्वा परभाव न उत्तु न जुत्तु, जिह्वा परजायह भाव विलन्तु ।

जिह्वा कुन्यानह देस न उत्तु, जिह्वा संसारह सरनि विरत्तु ॥ ५ ॥
 जिह्वा संदर्शन मोह विसुक्कु, जन रंजन रागु दोष विलयन्तु ।
 जिह्वा कलंजन भाव विमुक्कु, जिह्वा मनरंजन गार गलन्तु ॥ ६ ॥
 जिह्वा आवर्नु न्यान चवंतु, दर्सन आवर्नु न भाउ कलन्तु ।
 मोह न आवर्नर उवन गलन्तु, जिह्वा ज्ञानह अन्तस न चवन्तु ॥ ७ ॥
 आसारूप भाव न लेतु शुनंतु, अस्नेह दिस्टि नहु देत शुनंतु ।
 लाजहु भय भीउ न संक करंतु, लोभह भय नन्तानन्त गलंतु ॥ ८ ॥
 गारव गयंद विहडंतु सिंहु, आलस सुह गलिय वयन समूहु ।
 परपंच पर्जाय न दिस्टियऊ, विभ्रम भय भीउ विलतियऊ ॥ ९ ॥
 जिह्वा भय षिपिय कम्मु विलयं, पर पर्जाय नन्तानन्त गलियं ।
 सकरहिय निसंक सत्य विलयं, भय मोह प्रमान न उत्तु सयं ॥ १० ॥
 जिह्वा परमपौ परम समो, सुह नन्तानन्त सुन्यान गमो ।
 जिह्वा पद अर्थह भेउ मुनंतु, अर्थति अर्थह परस्मार्थ मुनन्तु ॥ ११ ॥
 जिह्वा सहकार सहाव संजुत्तु, उववन अनन्त सो देइ पउत्तु ।
 जिह्वा अवयासह अर्थ ममलो, जिह्वा परमत्य पमास्रवनो ॥ १२ ॥
 जिह्वा सम समय दिस्टि ममलो, माया पिपिन कुरुव उत्तु ममलो ।
 जिह्वा अन्मोय न्यान सहजै, अन्मोये षिपिय कम्म तिविहे ॥ १३ ॥
 जिह्वा परिनामुनन्त विरियं, नानाप्रकार न्यान सुरयं ।
 जिह्वा विन्यान नंतु अमलो, भय षिपिय भब्बु तं मुक्ति गओ ॥ १४ ॥

घटा—

भय धिपिय अभय सभाउ लह, न्यानमई अतुरत्तऊ ।

तं तिविह कम्म विल्यन्त खुई, ममल सिद्धि संपत्तऊ ॥ १५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(कमल गिरा स उतु जिन) श्री जिनेन्द्र द्वारा कथित जो आत्मारूपी कमलकी वाणी या जिनवाणी है या अध्यात्मवाणी है (न्यानेन न्यान सम उत्तिण्ड) वह यह बताती है कि आत्मज्ञानके द्वारा ही समतारूप ज्ञान या वीतराग विज्ञान प्राप्त होता है (भय विनास भुजु जु उनहु) यह वाणी संसारके भयको नाश करनेवाली है । हे भव्यजीव हो ! इस भगवद्वाणीका मनन करो (ममल न्यान संजुत्तड) यह वाणी शुद्ध सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण है ॥ १ ॥

(सु भिनह स उत्तड न्यान पउत्तो) श्री जिनेन्द्र भगवानने जिस ज्ञानको कहा है वह ज्ञान पवित्र है—स्वयं पवित्र है और दूसरोंको पवित्र करनेवाला है (सुन्यान वि यानह ममल मुत्तु) उस वाणीके द्वारा सम्यग्ज्ञानका तथा निर्मल भेदविज्ञानका मनन करो, अर्थात् अपने आत्मके शुद्ध स्वभावको सर्व पर पदार्थोंसे जुदा विचार करो (सु भय पियनिक हे मन्वु म उतु) यह वाणी सर्व भयोंको क्षय करनेवाली—निर्भय करनेवाली कही गई है । हे भव्य ! ऐसा समझ (सुवाति विसेण्ह न्यान कुत्तु) यह दिव्य भगवद्वाणी विशेष ज्ञानको अर्थात् तत्त्वज्ञानको पैदा करनेवाली है ॥ २ ॥

(सुन्यान विन्यानह मेउ मुत्तु) हे भव्य ! तू सम्यग्ज्ञानका व भेदविज्ञानका भेद मनन कर । भलेप्रकार जीवादि पदार्थोंको निश्चयनय और व्यवहारनयसे समझकर छः द्रव्योंके गुण व पर्यायोंका मनन कर । सबमें सार निज आत्मा है उसीका विशेष मनन कर (सुजिह्वा स्वाद भन्त विल्लु) श्री जिनेन्द्रकी पवित्र वाणीका मनन करनेसे व उच्चारण करनेसे वचनका अनन्त स्वाद विला जाता है । अर्थात् रागवर्द्धक द्वेषकारक हिंसाकारक असत्य कलहकारक विकथामय आदि अध्यात्मीक रससे भिन्न स्वादमें रमनेवाले वचनोंका प्रयोग बन्द होजाता है । वचनोंको अध्यात्म-रसका स्वाद ही प्रिय लगता है । अध्यात्मारस वर्धनेवाले वचनोंका प्रयोग ही आत्मज्ञानी कहता है । उसकी अध्यात्म चर्चा ही प्रिय लगती है (सुविषय सुभाउ पजाउ गल्लु) पाँचों इंद्रियोंके विषयोंके स्वभावमें परिणामन बन्द होजाता है, अर्थात् वह तत्त्वज्ञानी ऐसी वार्तालाप नहीं करता है

जिससे उसका व दूसरोंका मन पांचों इंद्रियोंके रमणीक विषयोंके स्वादमें रंजायमान हो (सुन्याय सहावह तत्तु मुत्तु) सम्यग्ज्ञानके द्वारा आत्मीक तत्वका ही मनसे या वचनोसे हे भव्य ! मनन करो ॥ ३ ॥

(सु जिह्वा ममल संजुत्तु शुनहु) हे भव्य ! अपनी जबानसे शुद्ध भाव सहित वचनको कहो। ऐसे वचनोंको कहो जिनसे शुद्ध आत्मीक भाव प्रकाशित हो । (सुमल्लह सहाव अनत गल्लु) जिनको वचनोंके कहने सुननेसे अनन्त प्रकारके दोषीक भाव गल जावें (सुमिथ्य ससक सव्य विर्यत्तु) अर्थात् सर्व मिथ्यात्वभाव, सर्व शंकाएँ व सर्व शल्ये विला जावें । सम्यग्ज्ञानपूर्णे आत्माके स्वरूपकी ऐसी चर्चा करनी करनी चाहिये जिसके द्वारा संसारसक्तिका भाव मिट जावे, सर्व संसारका भय मिट जावे व सर्व प्रकारकी निदानादि शल्ये चली जावे-अपने शुद्धात्माकी प्रतीति होजावे व स्वात्मानुभवकी तरफ दृष्टि जम जावे (सुन्याय सहावह कम्प गल्लु) आत्मज्ञानके स्वभावका मनन करनेसे व तत्सम्बन्धी चर्चा करनेसे कर्मोंका क्षय होता है, आत्मीक तत्वके मननसे वीतरागता बढ़ती है । यही कर्मोंकी निर्जरा करती है ॥ ४ ॥

(जिह्वा पर भाव न उत न जुत्तु) तत्वज्ञानी अपने वचनोसे परभावोंको-रागद्वेष वर्द्धक बातोंको नहीं कहते हैं, न अपने भावोंमें ऐसी बातोंके कहनेका विचार करते हैं (जिह्वा परगाह भाव विल्लु) उनके वचनोंके कहने सुननेसे शरीरमें आसक्ति कारक भाव विला जाते हैं-संसारसे वैराग्य व मोक्षसे प्रेम बढ जाता है (जिह्वा कुन्यावह देस न उत) तत्वज्ञानी अपने मुखसे मिथ्या ज्ञानवर्द्धक उपदेश नहीं कहते हैं । जिन वचनोंसे मिथ्यात्वकी ओर प्रवृत्ति होजावे ऐसे वचनोंको न कहकर सम्यग्दर्शनको दृढ करनेवाले वचनोंको ही उपदेशते हैं (जिह्वा ससाह सरनि विरत्तु) उनके मुखसे ऐसे वचन खिरते है जिनके सुननेसे संसारके भ्रमणसे वैराग्यभाव आजावे ॥ ५ ॥

(जिह्वा सरसन मोह विदुक्क) तत्वज्ञानीके वचनोंके ऊपर ध्यान देनेसे दर्शनमोह मिथ्यात्वभाव दूर होजाता है (उन रजन राग दोष विर्यत्तु) तथा साधारण जनता जिन बातोंमें राग द्वेष करके राजी होती है उन बातोंकी ओर रागद्वेष विला जाता है । अर्थात् स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजाओंकी विरुथाके कहने सुननेका भाव बुद्धिसे निकल जाता है (जिह्वा कलजन भाव विरुक्कु) जिनके मुखकी वाणी सुननेसे शरीरके सुखमें रंजायमान होनेवाले भावोंसे विरागभाव आजाता है, शरीरासक्ति मिट जाती है, आत्मानन्दका प्रेम बढ जाता है (जिह्वा मनजन गार गल्लु) उनकी वाणीसे ऐसे वचन खिरते हैं जिनसे

मनको राजी रखनेवाला गारव या अहंकार भाव गल जाता है, पर पदार्थमें अहंबुद्धिका भाव निकल जाता है ॥ ६ ॥

(जिह्वा आत्रनं ग्यान चंबु) उस जिनवाणीके सुननेसे ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होकर ज्ञानकी वृद्धि होती है (दर्शन आत्रनं न भाव कंबु) तथा दर्शनावरणके उदयसे होनेवाला भाव न प्रगट होकर दर्शनावरण कर्मका क्षयोपशम होनेसे दर्शनकी शक्ति बढ जाती है (मोहन आत्रनं उ उवन गलबु) मोहनीय कर्मका उदय गल जाता है । मिथ्यात्व व कर्पायोंका भाव मिट जाता है (जिह्वा ज्ञानह अन्तर न चबु) पवित्र जिनवाणीके सुननेसे ज्ञानमें अन्तराय नहीं रहती है, ज्ञानके धारनेकी शक्ति बढ जाती है । भावार्थ-श्री जिनवाणीका मनन करनेसे ज्ञानावरणादि चारों घातीय कर्मोंका क्षयोपशम होता है जिनसे ज्ञानशक्ति, दर्शनशक्ति, वीर्यशक्ति बढती है, सम्यक्त भाव प्रगट होता है या सम्यक्त निर्मल होता है तथा कर्पायोंका जोर घटकर वीतरागता झलकती है ॥ ७ ॥

(आसा मय भाव न रेवु शुनबु) तत्वज्ञानी किसी प्रकारकी आशा व तुष्णाका आशय अपने भावोंमें नहीं रखते है । इसलिये उनके वचन भी ऐसे ही प्रगट होते है जो तुष्णाके मिशनेवाले हो (आनर दिष्टि नह देत सुनु) जिनके वचनोंसे जगतके स्नेहकी दृष्टि नहीं प्रगट होती है । प्रश्रुत जगतसे वैराग्य आजाता है । हे भद्र्य ! ऐसे वचनोंका मननकर (आजहु मय मीउ न सक कान्यु) तत्वज्ञानीके वचनोंसे लज्जाजनक भाव, भयजनक भाव व शंकासय भाव सब निकल जाता है (लोभह मय नन नत गलबु) अनन्तानन्त शक्तिको लिये हुए लोभ कपाय व भय नोकपाय गल जाता है ॥ ८ ॥

(गारव गपंद विहचु सिंह) जिनके वचन अहंकाररूपी हाथीको भगानेके लिये सिंहके समान होते है (आलस सुदण लिय वयन समह) जिनकी वचनाबली सुननेवालोंके प्रमाद भावको दूर कर देती है, उनसे आत्मोन्नति करनेका पुरुषार्थ जग जाता है (पपव पत्राय न दिष्टियक) उन तत्वज्ञान पूर्ण वचनोंसे मायाचरकी कोई परिणति नहीं दिखलाई पडती है (विभ्रम मय भीउ विहतक) उनसे भ्रम बुद्धि व भय बुद्धि सब चिला जाती है । तत्वोंमें शङ्का या विपरीतभाव या अनध्यवसाय (कुलु होगा) भाव निकल जाता है । मेरी आत्मा अखण्ड है, अजर है, अमर है, ऐसा भाव प्रगट होनेसे सर्व भयका भाव दूर होजाता है ॥ ९ ॥ (जिह्वा मय विपिय कय गलिय) तत्वज्ञानीके वचनोंको सुननेसे सर्व संसारका भय दूर होजाता है

धौको जाननेवाला ज्ञान प्रगट होजाता है (जिह्वा विद्यान नन्त ममलो) जिनवाणीके मननसे ही रागादि दोष रहित शुद्ध वीतराग व अनन्त केवलज्ञान जग जाता है (मय विपिय मवु तं मुक्ति गवो) तव भव्यजीव सर्व संसारके भयके कारण कर्मोंका क्षय करके मुक्तिमें पहुँच जाते हैं ॥ १४ ॥

(मय विपिय क्मय सभाव लइ) तत्वज्ञानी सर्व शंकाभाव रहित निर्भय आत्माके स्वभावको ग्रहण करके (न्यानई अनुचट) ज्ञानमई स्वभावमें तल्लीन होजाते हैं (त तिविह वम्म विलयत सुइ) इस आत्म समाधिके प्रतापसे तीनों ही प्रकारके कर्म-द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, भावकर्म राग द्वेषादि, नोकर्म शरीरादि नाश होजाते हैं (ममल सिद्धि सत्तक) तब वे सर्व मलसे शुद्ध होकर आत्मसिद्धि या मुक्तिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १५ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री जिनवाणीकी महिमा भलेप्रकार वर्णन की गई है। श्री सर्वज्ञ वीतराग अरहन्त भगवान सयोगकेवली जिन गुणस्थानमें अपनी दिव्य वाणीसे धर्मका प्रकाश करते हैं, जिनकी वाणी सुननेसे श्रोताओंके मिथ्यात्व मल गल जाते हैं, सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है। उसी वाणीके अनुसार तत्वज्ञानी महात्मागण भी अपनी वाणीसे धर्मोपदेशका प्रकाश करते हैं। उस वाणीके सुननेसे व मनन करनेसे तत्वोंका यथार्थ बोध होता है। जीव, अजीव, आस्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोक्ष तत्वोंसे यह बोध होता है कि यह जीव निश्चयसे शुद्ध परमात्म-स्वरूप ज्ञाताहटा वीतराग आनन्दमई है तथापि व्यवहारसे कर्मबन्ध होनेके निमित्तसे अशुद्ध है। इस कर्मबन्धका कर्ता यही जीव है फल भोक्ता भी यही जीव है। निश्चयसे यह जीव अपनी शुद्ध परिणतिका ही कर्ता है और अपने शुद्ध ज्ञानानन्दका भोक्ता है। इस जीवके साथ आठो कर्मका सम्बन्ध व शरीरका सम्बन्ध यह सब पुद्गल अजीवकी सत्तासे है। कर्मरूपी पुद्गलोंका जीवके साथ दूध पानीके समान संयोग सम्बन्ध प्रवाहकी अपेक्षा अनादिकालसे है। नवीन कर्म बन्ध होने व प्राचीन झड़नेकी अपेक्षा सादि सम्बन्ध है। यह जीव अपने मन, वचन, कायके व्यवहारसे अपनी योगशक्तिसे कर्म पुद्गलोंका ग्रहण करता है वही आस्रव तत्व है। शुभ योगोंसे पुण्यकर्म, अशुभ योगोंसे पापकर्मका आस्रव होता है। आये हुये कर्म जीवके साथ कुछ कालके लिये ठहर जाते हैं यही बन्ध तत्व है। कषायोंके अनुसार ही जीव कर्म व अधिक बन्धको पाता है। जिन भावोंसे कर्मोंका आस्रव होता है उन भावोंका निरोध करना संवर तत्व है। संवर भावसे नवीन कर्म नहीं आते हैं। पूर्वबद्ध कर्म

तपकेद्वारा समयके पूर्व झड़ जाते हैं यही निर्जरा तत्व है। सर्व कर्मोंसे छूट जानेका नाम मोक्षतत्व है। इन सत्ता तत्वोंमें निश्चयसे एक अपना शुद्धात्मा ही उपादेय है, सार है, ध्यान करनेके योग्य है। रागादि सब त्यागने योग्य हैं। कर्मोंका वियोग हटाने योग्य है, सिद्धपद प्राप्त करने योग्य है, इस तरहका ज्ञान व श्रद्धान श्री जिनवाणीके प्रतापसे होता है। श्री जिनवाणीके मननसे भेदविज्ञान होता है। भेदविज्ञानसे आत्मज्ञान होता है। आत्मज्ञानसे आत्मानुभव या आत्मध्यान होता है जो साक्षात् मोक्षका उपाय है।

जिनवाणीके मननसे ही सर्व शंकाएँ मिटती हैं, दर्शन मोहका अन्धकार मिटता है। सम्यग्दर्शनका प्रकाश होता है, ज्ञान निर्मल होता है, आत्मबल प्रकाशित होता है। वीतरागताका झलकाव होता है। तृष्णाका भाव मिटता है, प्रमादकी आदत मिटती है। परमात्माका स्वरूप झलक जाता है। सम्भावका लाभ होता है। आत्मध्यानका विकास होता है। परमागमकी सहायतासे भावोंमें विशुद्धि बढ़ती जाती है, कर्मोंकी स्थिति गलती है, पापका अनुभाग कम होता है, शुद्धात्माका बोध होता है। जो कोई भय्य जीव शुद्धात्माका अनुभव करता है वह क्षपकश्रेणी चढकर चार घातीय कर्मोंका क्षय करके अरहन्त होजाता है। फिर सर्व कर्मोंका क्षय करके सिद्ध होजाता है। जिनवाणी भवसागरसे पार करके सिद्धपदमें पहुंचानेवाली है। जिनवाणीके प्रकाशक तत्वज्ञानी अपने उपदेशमें ऐसा कार्यकारी व हितकारी उपदेश करते हैं जिससे संसारका मोह गल जाता है, आत्मशुद्धिका प्रेम उमड़ आता है, विकथाओंके करनेसे मन हट जाता है, अध्यात्म चर्चा करनेकी ही रुचि होजाती है, अहंकारकी आदत मिट जाती है, जिनवाणीके पान करनेसे विकथाओंके कहने सुननेका रस सूख जाता है, अध्यात्मरससे गर्भित वातीलाप करनेका भाव जग उठता है, इंद्रियविषयोंकी रुचि दूर होजाती है, अतीन्द्रियसुखकी रुचि पैदा होजाती है। भगवद्वाणीका सार यही है जो अध्यात्मज्ञान प्राप्त करके अपने आत्मामें लवलीन होकर स्वरूपानन्द मगनता प्राप्त करना चाहिये। स्वसमयरूप जागृत करना चाहिये, पर समयकी आसक्ति मिटा देनी चाहिये। यह जिनवाणी नि शङ्क निर्भय व शल्य रहित कर देती है व समयसारका अनुभव कराती है। जो आत्मज्ञानी है—आत्मानुभवी है वही परमागमका ज्ञाता कहा जाता है।

श्री समयसारमें श्री कुन्दकुन्दचार्य कहते हैं:—

नो हि सुएणहिगच्छादि अप्यणमिणत्तु केवल सुद्ध । त सुदकेवलिमिणिणो भणति लोगच्छईवरा ॥ ९ ॥

भाषार्थ—जो द्वादशांग जिनवाणीके द्वारा अपने इस आत्माको असहाय केवल शुद्ध अनुभव करते हैं उनहीको सर्वज्ञदेव श्रुतकेवली कहते हैं ।

जो पसदि अप्याण अवद्धपुडं अण्णाय भविसस । अपदेस सुत्तमञ्ज पसदि जिणसासण सव्वं ॥ १५ ॥

भाषार्थ—जो अपने इस आत्माको निश्चयसे ऐसा देखता है कि यह कर्मोंसे न बन्धा है न स्पर्शित है, यह सदा एकरूप रहता है । यह अपने गुणोंसे अभेदरूप सामान्य हैं । वह निश्चल है । यह रागादि संयोगसे रहित है ऐसा देखकर जो ऐसा ही अनुभव करता है, वही समस्त जिन शासनको जानता है । आत्मज्ञानका ही परम मनोहर अमृतमई पाठ यह जिनवाणी सिखाती है अतएव सुशुद्ध भव्य जीवका कर्तव्य है कि वह जिनवाणीकी शरण ग्रहण करे, बड़े भावसे उसे पढ़े पढावे, उनका उपदेश करे, उसका मनन करे, जिससे अपना मिथ्यात्व भी गले और दूसरोंका भी मिथ्यात्व गले । ऐसी परिणति होजावे कि विकथा न सुहावे, वृथा बकवाद न अब्डी लगे, संसारवर्द्धक वचनोंसे उदासीनता आजावे, वैराग्यमई चर्चामें ही प्रेम उत्पन्न होजावे, रातदिन जिनवाणीका सेवन किया जावे । वारस्वार मननसे अज्ञानको मिटाया जावे । कषायोंका बल घटाया जावे, ज्ञानरसका पान किया जावे । ऐसी हृचि पैदा की जावे कि और चर्चा न करके एक अध्यात्म चर्चाका ही व्यवहार किया जावे । परस्पर इसी विषयका प्रश्न किया जावे, आत्माके स्वभाव झलकानेका उत्साह बढ़ाया जावे । नानाप्रकार सांसारिक वार्तालापमें, परकी निन्दा प्रशंसामें अपनी शक्तिको न खर्च किया जावे । तत्व चर्चामें ही अतुरक्त रहा जावे । आत्मीक रसका ही स्वाद लिया जावे । वास्तवमें जिनवाणी परम कल्याणकारिणी है—पढनेसे मनन करनेसे मनका विषाद मिट जाता है, अज्ञान हट जाता है, शांतभाव प्रगट होजाता है, परमात्माका दर्शन ज्ञानचक्षुके सामने होजाता है । मोक्षमार्गको व मोक्षको दुर्पणके समान दिखलानेवाली यह जिनवाणी है, आनन्दासृतका स्वाद चखानेवाली है, सहजानन्द प्राप्त करानेवाली है, भव भ्रमण मिटानेवाली है, मोक्ष-द्वीपमें पहुंचानेवाली है । श्री तारणस्वामि कहते हैं—हे भव्यजीवो ! इस पवित्र जलके समान आत्माको पवित्र करनेवाली जिनवाणी गंगाके भीतर स्नान करके आत्माके मल धोकर आत्माको पवित्र कर ले । प्रमाद छोड़कर, लजा व भय छोड़कर उत्साही होकर जिनवाणीकी सेवा करो ।

(१८) विंदरओ फूलना गाथा ३१८ से ३७३ तक ।
 जिन जिनयति जिनंद पओ ।
 जिन जिनयति नद अनंद परम जिन विंदरओ ॥ १ ॥
 विन्यान विंद रस रमनु अमिय रस विप विलओ ।
 भय विपनकु हे भवु कमल कलि मुक्ति गओ ॥ २ ॥ (आचरी)
 जिन जिनवर उत्तउ जिनय पओ ।
 जिन जिनियो कम्म अनत्तु जिनय जिन विंदरओ ॥ ३ ॥ विन्यान०
 जं कम्म अनत्तु अनन्तु भओ ।
 त न्यान अम्मोय विलन्तु सहज जिन विंदरओ ॥ ४ ॥ विन्यान०
 ज कम्म उवन उव्वन्न मओ ।
 उव्वन्न न्यान विलयन्तु परम जिन विंदरओ ॥ ५ ॥ विन्यान०
 जं चर नह चारिय अनिस्ट मओ ।
 तं न्यान चरन विलयन्तु नंद जिन विंदरओ ॥ ६ ॥ विन्यान०
 जं वय तव क्रिया अनिस्ट मओ ।
 तं इस्ट दर्स विलयंतु चय जिन विंदरओ ॥ ७ ॥ विन्यान० ।
 जन रंजन राग जु रमिय पओ ।
 जिन रंजन न्यान विलन्तु समय जिन विंदरओ ॥ ८ ॥ विन्यान०
 कल रंजन कम्म स उत्त पओ ।
 तं कमल रमन विलयन्तु सुयं जिन विंदरओ ॥ ९ ॥ विन्यान०

मन रंजन गारव कम्म पओ ।
 मन रंजन न्यान विलन्तु षिपक जिन विंदरओ ॥ १० ॥ विन्यान०
 जं दर्सन मोहे अन्ध पओ ।
 सुइ परम इस्टि विलयन्तु ममल जिन विंदरओ ॥ ११ ॥ विन्यान०
 जं न्यान आवर्नह कम्म रओ ।
 तं न्यान अन्मोय विलन्तु मुक्ति जिन विंदरओ ॥ १२ ॥ विन्यान०
 जं दर्सन आवर्नु आदर्सं मओ ।
 तं दर्सन दिस्टि गलंतु अषय जिन विंदरओ ॥ १३ ॥ विन्यान०
 मानापमान आवर्न मओ ।
 विन्यान अन्मोय विलन्तु जिनय जिन विंदरओ ॥ १४ ॥ विन्यान०
 तं न्यानह अन्तरू समय मओ ।
 तं समय विन्यान विलन्तु कमल जिन विंदरओ ॥ १५ ॥ विन्यान०
 जं न्यान अन्तरू अन्यान मओ ।
 तं न्यान अन्मोय गलन्तु सिद्ध जिन विंदरओ ॥ १६ ॥ विन्यान०
 जं न्यान विओय अनिष्ट पओ ।
 तं इस्ट अन्मोय गलन्तु अषय जिन विंदरओ ॥ १७ ॥ विन्यान०
 जं असमय सहियो कम्म पओ ।
 तं समय विन्यान विलन्तु अमिय जिन विंदरओ ॥ १८ ॥ विन्यान०

जं दिस्ति अनन्त जु कम्म पओ ।
 तं न्यान दिस्ति विलयन्तु सुयं जिन विदरओ ॥ १९ ॥ विन्यान०
 जं सुरह सहाए जु कम्म पओ ।
 तं सुरह विन्यान विलन्तु अगम जिन विदरओ ॥ २० ॥ विन्यान०
 जं असद्ध स उत्तए कम्म पओ ।
 विन्यान विंद विलयन्तु नन्त जिन विदरओ ॥ २१ ॥ विन्यान०
 अदिस्ति उवन जु कम्म रओ ।
 अदिस्ति इस्ति विलयन्तु अभय जिन विंदरओ ॥ २२ ॥ विन्यान०
 जं गुप्ति कम्म सुह अनन्त पओ ।
 अन्मोय न्यान विलयन्तु निलय जिन विदरओ ॥ २३ ॥ विन्यान०
 सक सत्य संक भय कम्म रंओ ।
 सक गलिय न्यान विलयंतु सुद्ध जिन विन्दरओ ॥ २४ ॥ विन्यान०
 जं कम्म विसेप अनन्त रई ।
 अन्मोय न्यान विलयन्तु अमल जिन विन्दरओ ॥ २५ ॥ विन्यान०
 जं जिनवर उत्तए अमिय जिनु ।
 भय सत्य संक विलयन्तु नन्द जिन विन्दरओ ॥ २६ ॥ विन्यान०
 जिन नन्दनन्द आनन्द मओ ।
 जिन सहजनन्द स सहाव जिनय जिन विदरओ ॥ २७ ॥ विन्यान०

जिन परमनन्द परमण्य पओ ।
 जिन परम इस्टि दरसंतु इस्ट जिन विदरओ ॥ २८ ॥ विन्यान०
 जिन इस्ट सुइस्ट सुइस्ट पओ ।
 उवन्न इस्ट दरसन्तु सुयं जिन विदरओ ॥ २९ ॥ विन्यान०
 जिन गम्य अगम्य सु नन्त पओ ।
 जिन नत नंत दसंतु रयन जिन विदरओ ॥ ३० ॥ विन्यान०
 जिन अर्थति अर्थह जिनय पओ ।
 जिन उवनो नन्तानन्त उवन जिन विदरओ ॥ ३१ ॥ विन्यान०
 उव उवनहियार सु जिनय पओ ।
 सह्यार न्यान सुइ उतु सुयं जिन विदरओ ॥ ३२ ॥ विन्यान०
 उवन्नहियार सह्यार मओ ।
 जिन नन्त चतुष्टय उतु परम जिन विदरओ ॥ ३३ ॥ विन्यान०
 जिन न्यान विन्यान सु समय मओ ।
 सिद्ध समय सिद्धि सम्तु समय जिन विदरओ ॥ ३४ ॥ विन्यान०
 जिन तारनतरन विवान मओ ।
 सिहु मय सिद्धि संप्तु सिद्ध जिन विदरओ ॥ ३५ ॥ विन्यान०

अन्य सहित अर्थ— जिन जिन्यति जिन्य जिनैन्द्र पओ) कर्मको व रागादि भावोको जीतनेवाले श्री
 जिनैन्द्रका पद जयवन्त हो (जिन जिन्यति नद फेरे गाम निन विदरओ) वे श्री जिनैन्द्र आत्मीक आनन्दमें
 मयान रहते हुए परम बीतरागमय ज्ञानभावमें तल्लीन हैं ॥ १ ॥

(वित्यान विंद रस रमनु अमिय रस विप विलभो) वे भेद विज्ञान द्वारा प्राप्त आत्मानुभवके रसमें रमण करते हुए जिस आनन्दाभूतका स्वाद पाते हैं उसके प्रतापसे विषयसुखकी तृष्णारूपी विषका वेग नाश होगया है (मय विपनिक हे मनु कफल कलि मुक्ति गभो) हे भाई ! जो भद्र्य जीव सर्व भयोंको क्षय कर देता है और आत्मारूपी कमलमें रत होजाता है वह मुक्तिको पहुच जाता है ॥ २ ॥

(जिन जिनवर उचउ जिनय पभो) वीतराग जिनेन्द्रभगवानने श्री जिनपद उसे ही कहा है (जिन जिनियो कम्म अनतु जिनय जिन विंदरभो) जो वीतरागी होकर अनन्त कर्मोंको जीतते हुए वीतरागमय ज्ञानमें रत होजाते हैं ॥३॥

(ज कम्म अनतु अनतु भओ) जो अनंतकर्मोंका बांध अनन्त जन्मोंके भीतर भ्रमण करानेवाला होता है (त ज्ञान अमोय विल्लु सहज जिनविंद रभो) वह सर्वकर्म आत्मज्ञानके आनन्दसे विला जाता है। यह आनन्द तब ही अनुभवमें आता है जब सहज वीतरागमई ज्ञानमें तल्लीनता हो ॥ ४ ॥

(ज कम्म उवन उववन्न मभो) जो कर्म उदय होरहे है व उदय होनेवाले है (उववन्न न्यान विल्लयतु परमभिन विंद रभो) वे कर्म प्रकाशित सम्यग्ज्ञानके द्वारा दूर होजाते हैं, वट ज्ञान परम वीतरागमय ज्ञानचेतनामें रमणरूप है ॥ ५ ॥

(ज चरनह चरिय अनिष्ट मभो) ज्यों आत्माको अनिष्टकारी-दुखकारी चारित्रका आचरण है। हिंसादि पापोंमें व रागद्वेष भावोंमें वर्तन है (तं न्यान चरन विल्लयतु नद जिन विंद रभो) वह आत्मज्ञानमें चलनेसे व स्व-रूपाचरण चारित्रसे दूर होजाता है। वह स्वरूपाचरण चारित्र आनन्दमय व वीतरागमय ज्ञानचेतनाके रमणरूप है ॥ ६ ॥

(ज वयतव क्रिया अनिष्ट मभो) जो पापबंधकारी या मिथ्यात्वसहित किये जानेवाले व्रत, तप व क्रियाका आचरण है (त इत्त दसं विल्लयतु चय जिन विंद रभो) वह सर्व आचरण प्रिय सम्यग्दर्शनके प्रतापसे विला जाता है। वह सम्यक्त भाव अनुभवने योग्य वीतरागज्ञानमें रमणरूप है।

भावार्थ—कोई अज्ञानी हिंसाकारी तप पंचाग्नि जलाकर करते हैं व ऐसा व्रत करते हैं जो विपरीत हो, दिनमें न खाकर रात्रिको खाते हैं व ऐसी क्रिया करते हैं जिनसे हिंसा हो जैसे-पशुवलि यज्ञमें व देव-देवीके मठोंपर करना। ये सब क्रिया तो पाप ही बांधनेवाली हैं। कोईर जैन धर्मके अनुसार शास्त्रोक्त व्रत, तप, आचरण पालते हैं परंतु सम्यक्त रहित मिथ्यात्वभावसे अंतरंग भोगाकांक्षासे पालते हैं, वे पुण्य बांध-

कर देवगतिमें चले जाते हैं। सम्यक्तके विना भोगोंमें मगन होकर वहांसे चयकर एकेन्द्रिय या पंचेन्द्रिय तिर्यच जन्मते हैं या दीन मानव पैदा होजाते हैं, उनके आत्माका सच्चा हित नहीं होसक्ता है। ये सब व्रत तप क्रियाका अनुष्ठान सम्यदर्शनके प्रतापसे दूर होजाता है और तब सम्यक्ती जीव आत्मतल्लीनतारूप व्रत, तप, क्रियाको ही करता है या उसकी सिद्धिके हेतु व्यधहार उपवास, पंचव्रतोंका पालन आदि मुनि या श्रावकके चारित्रिको पालता है ॥ ७ ॥

(जनरजनराग जु भिय पओ) जो मानवोंको प्रसन्न करनेवाले रागमें रमणताका पद है (जिन रउन न्यान विल्लु समय जिन विरको) वह सर्व श्री जिनेन्द्रके गुणोंमें रंजायमान होनेवाले ज्ञानसे दूर होजाता है। वह ज्ञान वीतराग आत्माका अनुभव स्वरूप है।

भावार्थ—बहुधा मानवोंके भीतर यह भाव रहता है कि हम लोगोंको प्रसन्न रखे, इस हेतु वे राग-वर्द्धक काम व हास्यजनक वार्तालाप व अनुचित वार्तालाप करते रहते हैं। लोग प्रसन्न रहें इस हेतुसे वे पूजा, पाठ, जप, तप व शास्त्र पठन भी करते हैं। यह सर्व राग संसारका वर्द्धक है। जब तत्त्वज्ञानी श्री जिनेन्द्रके आत्मिक गुणोंमें तल्लीन होकर अपने आत्माको निश्चयसे जिनेन्द्रके समान पवित्र मानकर निज आत्माका अनुभव राग द्वेष मोहभाव छोडकर करता है तब उसका वह सर्व जनरंजक राग भाव दूर होजाता है ॥ ८ ॥

(कलरजन कम्म स उच पओ) शरीरके मोहमें रंजायमान होनेवाला कर्म जितना कुछ कहा गया है (तं कमल रमन विल्लयु सुय जिन विदको) वह सब शुद्धात्मरूपी कमलके भीतर रंजायमान होनेसे विला जाता है। यह आत्मरंजक भाव स्वयं वीतराग विज्ञानमें रमणता है।

भावार्थ—जब सम्यक्ती सम्यदर्शनके प्रभावसे अपने शुद्धात्मिक आनन्दका रसिक होजाता है तब उसका पूर्ण वैराग्य शरीरकी तरफ होजाता है, वह शरीरके सुखका मोहो नहीं रहता है, न वह शरीरकी आसक्तिसे कोई व्यवहार कर्म या भोग करता है। जबतक गृहस्थमें रहता है तबतक पूर्ववद्ध कर्मोंके उद-यसे उसे गृहस्थ योग्य सर्व काम व सर्व भोग करने पड़ते हैं, उसको सम्यक्ती कर्मका रोग जानता है। भावना यह बनी रहती है कि कब यह कषायका उदय मिटे जो मैं वीतरागभावमें ही नित्य रमण करूं। वह भीतरसे आत्मरमणताको ही अपना कर्तव्य समझता है। उसे स्वात्मानुभव ही प्रिय लगता है। वह

(ज न्यान आवतन्ह रूप अओ) जो ज्ञानावरण कर्मके उदयसे अज्ञानभाव होता है और उस अज्ञान-भावसे जो कार्य किया जाता है अर्थात् अज्ञानमई कार्यमें जो रति होती है (तं न्यान कम्मोय विल्लु मुक्ति जिन विदारओ) वह सब अज्ञानभाव व उसमें रति ज्ञानानन्दके प्रकाशसे दूर होजाते हैं । शुद्ध वीतराग आत्माके ज्ञानमें लीन होना ही ज्ञानानन्दका झलकाव है ।

भावार्थ—आत्मोन्नतिसे विरुद्ध कार्यमें व विषयभोगोंमें रतिभाव अज्ञानमई किया है सो सर्व सम्यग्ज्ञानके प्रकाश होते ही विला जाती है । सम्यग्ज्ञानीको मुक्त शुद्ध आत्मके स्व स्वरूपका यथार्थ ज्ञान होता है अतएव वह उसीके स्वादमें रमन करता है । वह संसारकी रतिको अज्ञान समझता है । चारित्र-मोहके उदयसे गृहस्थी विषयभोगोंके काम यद्यपि करता है तथापि उससे उसे त्यागभाव है—विरागभाव है । उनको रोग जान उनसे छूटना ही चाहता है । ज्ञान वैराग्यसे किया हुआ विषय सेवन संसारवर्द्धक नहीं होता है । ज्ञानीके सर्व ही कार्य चाहे लौकिक हो या पारलौकिक हों ज्ञानमई होते हैं, जब कि अज्ञानीके सर्व धार्मिक कार्य भी अज्ञानमई होते हैं, क्योंकि ज्ञानीके भावोंमें सम्यग्ज्ञान है, अज्ञानीके भावोंमें मिथ्याज्ञान है । श्री समयसार कलशमें कहा है—

ज्ञानिनो ज्ञाननिवृत्ता सर्वे भावा भवन्ति हि । सर्वेऽप्यज्ञाननिर्वृत्ता भवत्यज्ञानिनस्तु ते ॥ २२-३ ॥

भावार्थ—ज्ञानीके सर्व ही भाव ज्ञानसे रचे हुए होते हैं जब कि अज्ञानीके सर्व भाव अज्ञानसे बने हुए होते हैं ॥ १२ ॥

(ज दर्शन भावनुं अदर्शमओ) जो दर्शनावरण कर्मके उदयसे अदर्शनमई भाव होते हैं, पदार्थोंका डीकर सामान्य अवलोकन नहीं होता है वह अदर्शनभाव (तं दर्शनं दिष्टिं गल्लु अणण जिन विदारओ) सम्यग्दर्शन सहित चक्षु अचक्षु व अवधिदर्शनके प्रकाशसे गल जाता है । सम्यग्दृष्टीका दर्शनोपयोग आत्मसन्मुख रहता है इसलिये वह अविनाशी वीतराग ज्ञानचेतनाकी रमणतामें प्रेरक है ।

भावार्थ—अल्पज्ञानियोके दर्शनपूर्वक ज्ञान होता है । सम्यग्दृष्टी जीव जब मतिज्ञान द्वारा पदार्थोंको जानता है तब वह जीव अजीव सर्व द्रव्योंको ऐसा जानता है जिस ज्ञानसे उसको कभी मिथ्यात्वभाव नहीं होता है । क्योंकि सम्यग्दृष्टियोंको यह पक्का अद्वान है कि इस लोकके सर्व पदार्थोंकी अवस्थाएं छः-द्रव्योंकी पर्यायोंमें गर्भित हैं । सम्यक्तीको किसी भी पदार्थको देखकर आश्चर्य नहीं होता है ॥ १३ ॥

(मानापमान आवर्तन मञ्जो) मान या अपमानका भाव जो मोहभीयकर्मके उदयसे होसक्ता है (विन्याय अन्मोय विलुब्ध जिन विद्वान्मो) वह सब मलीनभाव ज्ञानानन्दकी रमणतासे विला जाता है। वह भाव वीतराग व जितेन्द्रिय स्वरूप ज्ञानकी रमणतारूप है।

भावार्थ—सम्यक्तीके भीतर अनन्तानुबन्धी कषायका उदय नहीं होता है इसलिये उसका तीव्र मोह सांसारिक अवस्थाओंसे नहीं होता है। अतएव वह इस बातका भान नहीं करता है कि मैं बड़ा हूँ? यदि कहीं कोई अपमान हो तो सम्यक्ती उससे परिणामोंको मलीन नहीं करता है, न वह धनादिका घमण्ड करता है। जिसने पर, वस्तुओंको अपनी नहीं समझा है वह कैसे उनके होनेका अहंकार करेगा, गृहस्थ सम्यग्दृष्टी यद्यपि भीतर मद नहीं करते हैं तथापि यदि कोई अन्यायपूर्वक अपमान करता है तो उसका प्रतीकार इसलिये करते हैं कि अन्यायका प्रचार न हो। वीतराग सम्यग्दृष्टी साधुगण मान अपमानमें बिलकुल समभाव रखते हैं। वे ज्ञानरसके ही रसिक बने रहते हैं ॥ १४ ॥

(त न्यायान्तर समय मञ्जो) जो कुछ आत्मा सम्यन्धी ज्ञानमें अन्तर रहता है अर्थात् आत्मज्ञानमें कमी होती है (त ममय विन्याय विन्दु कमर जिन विद्वान्मो) वह सब कभी आत्माके विशेष ज्ञान-यथार्थ ज्ञान होनेसे चली जाती है। सच्चा आत्मज्ञान तब ही होता है जब कमलके समान प्रफुल्लित वीतराग विज्ञान-मई भावमें रमणता होती है अर्थात् आत्माका यथार्थ ज्ञान विना स्वात्मानुभव प्राप्त किये नहीं होसक्ता है। केवल शास्त्रोंद्वारा व गुरुद्वारा ज्ञान व केवल वचनसे व मनसे आत्माके गुणोंका मनन कार्यकारी नहीं है। जब मनन इतना किया जायगा कि आत्मा आत्मस्थ होजायगा तब ही आत्माका अनुभव होगा, तब ही आत्माका ज्ञान हुआ ऐसा कहा जायगा ॥ १५ ॥

(ज न्याय अन्तर ममयान मञ्जो) जो ज्ञानके भीतर कुछ भी अज्ञानमई भाव होता है (त न्याय अन्मोय गल्लु विद्व जिन विद्वान्मो) वह अज्ञानमई भाव ज्ञानानन्दमें मगनतासे दूर होजाता है वह मगनता सिद्धस्वरूपी वीतरागभावमें रमणरूप है। भावार्थ—आत्मज्ञानमें व द्रव्योंके ज्ञानमें जो कुछ कमी होती है वह सब आत्मानुभव करनेसे दूर होजाती है। आत्मानुभवके कारणसे जो विशुद्धता होती है उससे ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होजाता है, तब जो अज्ञान होता है वह मिट जाता है। आत्मज्ञानानुभवके अभ्यास करते २ श्रुत ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होकर यह जीव श्रुतकेवली होजाता है ॥ १६ ॥

(बं न्यान विओय अनिष्ट पओ) जो आत्मज्ञान व सम्यग्ज्ञानसे रहित अनिष्ट पद है, आत्माको अहितकारी है, विषयभोगोंमें आसक्तिका भाव है (तं इष्ट अमोय गल्लु अणय िन विंदओ) वह सब भाव उस इष्ट आत्मानन्दके प्रतापसे गल जाता है। यह आनन्द तब ही प्राप्त होता है जब अविनाशी वीतराग ज्ञान स्वरूप आत्मामें रमणता होती है। भावार्थ-आत्मानन्दका जितना ँ स्वाद बढ़ता जाता है उतना उतना विषयवासनाका विकार मिटता जाता है ॥ १७ ॥

(ज असमय सहियो कम्म पओ) जो आत्मके अनुभवसे रहित कर्मोंके उदयमें उलझा हुआ भाव है (त समय विन्यान विल्लु अमिय जिन विंदओ) वह सब आत्मके अनुभवसे विला जाता है। वह आत्मानुभव असृतमई वीतराग विज्ञानकी रमणतारूप है। भावार्थ-रागद्वेष रूप कर्मोंके करनेमें तल्लीनताको कर्मचेतना कहते हैं। मैं कर्मोंके उदयसे सुख व दुःख होनेपर मैं सुखी व मैं दुःखी ऐसा भाव होना उसको कर्मफल-चेतना कहते हैं। ये दोनों ही चेतनाएँ कर्मपद हैं। कर्ममें आसक्ति है सो ज्ञानचेतनासे अर्थात् आत्म-ज्ञानके अनुभवसे विला जाती है ॥ १८ ॥

(ज दिष्टि अनन्त लु कम्म पओ) जो कर्मोंके उदयसे होनेवाले अनन्त भावोंमें अद्धा है (तं न्यान दिष्टि विल्लयलु सुय जिन विंदओ) वह सब आत्मज्ञानकी अद्धा होनेसे विला जाती है, वह अद्धा स्वयं वीतराग विज्ञान भावमें रमण रूप है। भावार्थ-कर्मोदयजनित सर्व भाव क्षणभंगुर हैं, आत्माके स्वभाव नहीं है, उनको अपना स्वभाव मानलेना मिथ्या अद्धान है। यह मिथ्या अद्धान आत्माके यथार्थ अद्धानसे दूर हो जाता है ॥ १९ ॥

(जं सुद सहउ लु कम्म पओ) जो कर्मोंके उदयसे होनेवाला शब्दोंका प्रकाश है अर्थात् रागद्वेष मोह-वर्धक शब्दोंका उच्चारण है (त सुद विन्यान विल्लु अणम जिन विंदओ) वह सब आत्मज्ञानमई शब्दोंके उच्चारणसे दूर होजाता है। यह अध्यात्मीक कथन तब ही होता है जब निर्विकल्प वीतरागमई ज्ञानमें रमण हो। भावार्थ-जो सम्यग्दृष्टी स्वात्मानुभवी हैं वे अध्यात्म कथनमें ही राजी रहते हैं इसलिये वे रागद्वेषवर्द्धक कथनीके मोहको दूर कर देते हैं। उनकी सर्व कथनी आत्मानुभवकी ओर प्रेरणा करनेवाली होती है ॥ २० ॥

(ज अणद स उउउ कम्म मओ) जो शब्द रहित मनमें होनेवाले कर्मोदय जनित रागद्वेषके विकल्प हैं (विन्यान विंद विल्लयलु नत जिन विंद रओ) वे सब भेदविज्ञानके अनुभवसे विला जाते हैं। इस भेदविज्ञानसे अनंत

वीतराग ज्ञानमें रमणता होती है। भावार्थ—भेदविज्ञानसे ज्ञानीको यह ज्ञान होता है कि शुद्ध आत्मीक वीतरागभाव ही उपादेय है ग्रहण करनेयोग्य है, शेष सर्व ही रागद्वेष मूलक भाव त्यागने योग्य हैं। भेदविज्ञानका अभ्यास करते करते कर्मजनित भावोंसे वैराग्यभाव इढ होजाता है। यह भेदविज्ञान स्वात्मानुभव करानेवाला है ॥ २१ ॥

(बदिस्ट उवन जु कम्म रओ) मिथ्यादृष्टिके उदयसे जो कर्मोंमें रति होती है-शुभ अशुभ क्रियाओंमें रंजायमानपना होता है या शुभोपयोगमें ही यह बुद्धि होती है कि यही मोक्षका उपाय है। (बदिस्ट इस्टि विल्यतु अमय जिन विन्दरओ) वह सब भाव इंद्रियोंसे अगोचर आत्माके प्रेमसे विला जाता है। जहां आत्मप्रेम है वहां निर्भय वीतरागमय ज्ञानमें रमणता होती है।

भावार्थ—सम्यक्तके न होनेपर कोई २ पुण्यबन्धके कारक भावोंको निर्जराका कारण मान लेते हैं जब कि निर्जराका कारण तो शुभ व अशुभ भावोंसे रहित शुद्धोपयोग भाव है। इस मिथ्यात्वका नाश शुद्धात्माकी रमणतासे दूर होजाता है अथवा संसारके भीतर जो मोहभाव होता है, वह सब आत्म-नन्दके प्रेमसे विला जाता है ॥ २२ ॥

(ज गुप्ति कम्म सुइ अनत पओ) जो सत्तामें चैटे हुए अनन्तप्रकारके कर्म हैं (अमोय न्यान विल्यतु विलय जिन विन्दरओ) सो सब कर्म ज्ञानानन्दसे विला जाते हैं। यह ज्ञानानन्द तथ ही होता है जब भयजीव वीतराग विज्ञानभावकी रमणताको अपना स्थान बनाता है।

भावार्थ—आत्मानुभवकी रमणतामें ठहरनेसे जो धर्मध्यान तथा शुद्धज्ञान होता है वह सत्तामें चैटे हुए कर्मोंकी स्थिति व अनुभागको खण्डन कर देता है-कर्मोंकी निर्जरा कर देता है ॥ २३ ॥

(मक सल्य संक मय कम्म रओ) जो कुछ शक्का व शल्य व भयका प्रकाश कर्मोंके उदयसे होता है और अज्ञानी जीव उन भावोंमें रमन करके सशक्तित, भयभीत व शल्य रहित होजाता है (सक गलिय न्यान विल्यतु सुइ जिन विंदरओ) वह सब कुभाव निःशुद्ध आत्मज्ञानसे दूर होजाता है। जहां नि शुद्ध आत्म-ज्ञान होता है वहां शुद्ध वीतरागज्ञानमें रमणता होती है।

भावार्थ—तत्त्वोंका मनन करते २ जब सम्पत्कभाव उत्पन्न होजाता है और में शुद्ध आत्मारूप है

यह सम्यक्भाव प्रगट होजाता है तब तत्वमें सब शङ्काएँ निकल जाता ह, संसारक भय दूर होजाता है माया मिथ्या निदान शल्ये दूर होजाती हैं, निःशङ्कित अगका प्रकाश होजाता है ॥ २४ ॥

(न इग विमम अने रई) जो कर्मोंके विशेष उदयसे होनेवाले अनन्त प्रकारके भावोंमें रुचि है (अमोप न्याय विचर्यं) ममल जिन विदरका) यह सब मिथ्यारुचि ज्ञानानन्दसे दूर होजाती है, यह ज्ञानानन्द तब ही प्रगट होना है जब मलरहित निर्दोष वीतराग विज्ञानमें रमणता होती है ।

भावार्थ—चार गतिकी अपेक्षा देखा जावे तो अनन्त जांवांकी रुचि अनन्त प्रकारकी होरही है कोई किसी इन्द्रियके विषयमें अधिक रुचि रखता है, कोई किसीमें अधिक रुचि रखता है मानवोंको देखा जावे तो मानव भी अनेक रुचिवाले है । किसीको गानविद्याकी रुचि है, किसीको तैरनेकी रुचि है, किसीको शून रमणकी रुचि है, किसीको मद्यपानकी रुचि है, किसीको विरुधा करनेकी रुचि है । सो सब रुचि आत्मानन्दकी रुचि होते ही दूर होजाती है । जब स्वात्मानुभवसे आत्मानन्द होता है तब सर्व सांसारिक सुखकी तरफ अरुचि होजाती है ॥ २५ ॥

(न जितवर उचउ अगिप जितु) श्री जिनेन्द्रभगवाने जिस अमृत्तर्नई दीराग जिनका स्वरूप बनाया है (भय सल्य मरु विन्यतु नर जिन विदरको) वह सर्व भय, सर्व शल्य व सर्व शंकाओंसे गुन्य है, वह आनन्दमय वीतराग विज्ञानमें रमणता रूप है ।

भावार्थ—सम्यग्दृष्टीसे लेकर अरन्त तक सर्व ही आत्माएँ जिन हैं । ये सब ही अपने २ गुणस्थानके अनुसार ज्ञानानन्दमय निज पदका स्वाद लेते हुए आत्ममगन रहते हैं ॥ २६ ॥

(भिन नर नर आनेद यको) श्री जिनेन्द्रभगवान या सर्व ही सम्यग्दृष्टी आत्माएँ आनन्दमई भावमें परमानन्दित रहते हैं (जिन सहन नंद स सहाव जिनय जिन विदरको) वे सर्व ही जिन सहजानन्द आत्मीक स्वभावमें रहनेवाले वीतराग विज्ञानमई भावमें रमण करनेवाले हैं ।

भावार्थ—सम्यग्दर्शनके प्रकाश होते ही स्वाभाविक सहजानन्दका स्वाद आने लगता है । चतुर्थ गुणस्थानसे लेकर तेरहवें, चौदहवें गुणस्थान तक जितना २ स्वातुभवमें अधिक अधिक थिरभाव होता है उनना उतना विशेष सहजानन्दका स्वाद आता है । श्री अरहन्त अनन्त आनन्दके धनी होजाते हैं ॥ २७ ॥ (भिन परम नर परमप्य यको) श्री जिनेन्द्रका जो परमानन्दमय परमात्मा पद है (जिन परम इस्टि दरसतु

इष्ट जिन विद्वांशो) उस पदमें वे जिनेन्द्र परम प्रिय आत्माको देखते हुए परम प्रिय वीतराग विज्ञानमें रमण करते हैं अर्थात् अरहन्त व सिद्ध परमेष्टी भी नित्य शुद्धात्मामें रमण करते हुए शुद्धात्मीक भावके सन्मुख बने रहते हैं, निरन्तर आत्मीक रसका पान करते हैं ॥ २८ ॥

(भिन इष्ट सुहृष्ट सुहृष्ट पशो) श्रीजिनेन्द्रका परमात्मापद जगतके सर्व उष्ट पदोंमें श्रेष्ठ इष्ट व ग्रहण करने योग्य पद है। (उक्त्व इष्ट दासतु सुयं निन विन्दशो) वे कर्मावरणके क्षयसे प्रकाशित शुद्ध आत्माको प्रत्यक्ष देखनेवाले स्वय वीतराग विज्ञानमें रमणशील हैं।

भावार्थ—पाँच परमेष्टीपद जगतमें इष्ट हैं, उन सबमें उच्च श्री अरहन्त व सिद्धका पद है ॥ २९ ॥
(जिन गम्य अगम्य सु नत पशो) श्री जिन परमात्मा इंद्रियोंसे जाननेयोग्य व इंद्रियोंसे न जाननेयोग्य सर्व अनन्त ज्ञानके धारी हैं (जिन नंत नंत दासतु रयन जिन विन्दशो) वे श्री जिनेन्द्र अनन्त दर्शनके धारी हैं तथा रत्नत्रयमई वीतराग विज्ञानमें रमणशील हैं ॥ ३० ॥

(जिन अर्थति अर्थद जिनय पशो) श्री जिनेन्द्रका पद सर्व पदार्थोंमें प्रधान व तीन रत्नमई है (जिन उक्त्वो नवान्त उक्त्व जिन विन्दशो) वे श्री जिनेन्द्र अनन्तानन्त ज्ञानमें प्रकाशित रहते हुए वीतराग ज्ञानमें रमणशील हैं ॥ ३१ ॥

(उव उक्त्व हियार सु जिनय पशो) श्री जिनेन्द्रका पद आत्माको परम हितकारी है (सहयार न्यान सुह उक्तु सुय जिन विंद शो) उनका केवलज्ञान भव्य जीवोंके लिये मनन करनेको सहकारी ज्ञान कहा गया है। यह ज्ञान स्वयं वीतराग विज्ञानमें रमणरूप है ॥ ३२ ॥

(उक्त्वन्नहियार सहयार मशुशो) श्री अरहंतका पद प्रकाशित परमहितकारी व भव्य जीवोंके लिये परम सहकारी है (जिन अनत चतुष्टय जुक्तु परम जिन विंदशो) श्री जिनेन्द्र भगवान अनंतदर्शन, अनंतज्ञान, अनंतसुख, अनंतवीर्य इन चार अनंत चतुष्टय सहित परम वीतराग विज्ञानमें रमणरूप हैं ॥ ३३ ॥

(जिन न्यान विन्यान सुममय मशो) श्री जिनेन्द्र भगवान केवलज्ञान स्वरूप निज आत्मासमई स्वसमय रूप है—आप आपमें मगन है (सिद्ध समय सिद्धि संपत्त समय जिन विंदशो) वे स्वयं आत्मसिद्धिको प्राप्त करके श्री सिद्ध आत्मा वीतराग विज्ञानमें रमणरूप होजाते हैं ॥ ३४ ॥

(जिन वाल तल विवान मशो) श्री अरहन्त जिनेन्द्र भगवान तारण तरण जहाजके समान हैं (सिद्ध

समय सिद्धि संपन्न सिद्ध जिन विद्वानों) वे स्वयं आत्माकी सिद्धिको पाकर श्री सिद्ध भगवान् वीतराग विज्ञानमें मग्न रहनेवाले होजाते हैं ॥ ३५ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यह बताया गया है कि मोक्षका मार्ग निश्चय रत्नत्रयमें ई स्वात्मरक्षण भाव है। इस भावके जागृत होनेसे सर्व ही अशुद्ध भाव मिट जाते हैं; मिथ्या श्रद्धान, मिथ्या ज्ञान, मिथ्या चारित्र्य सब विला जाता है, तत्वकी गाढ़ रुचि होजाती है, मिद्व स्वभाव पानेकी तीव्र उमंग जागृत होजाती है, कर्मोंके उद्वयसे होनेवाली जितनी भीतरी रागादि भावोंकी क्रम या अधिक परिणतियें हैं, जितने गुणस्थान सम्बन्धी भाव हैं, मिथ्यात्वसे लेकर अयोगी गुणस्थान पर्यंत उनसे तथा बाहरी जितनी पर्याये हैं, एकेन्द्रियसे पंचेन्द्रिय पर्यंत नारक, तिर्यच, मानव व देवगतिकी, उन सर्वसे तीव्र वैराग्य होजाता है। उसको इंद्रपद, चक्रवर्ती पद, नारायण पद कोई भी पद अपट्ट या अग्रहीत भासता है। एक निजपद ही—शुद्धपद ही ग्रहण योग्य झलकता है, उसकी गाढ़ रुचि आत्मीक रससे होजाती है, उसी रसका रसिक होजाता है। वह सर्व शरीर सम्बन्धी व इंद्रिय विषय विकार सम्बन्धी व मनको रंजायमान करनेवाली कपायोंकी प्रवृत्तियोंसे पूर्ण वैरागी होजाता है। उसके भीतर पदार्थोंका ग्रथार्थ ज्ञान ऐसा होता है जिससे वह किसी भी संसारकी पर्यायको देखकर आश्चर्य नहीं करता है। जगतको जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश, काल इन छ द्रव्योंका नाटक समझता है। वह कर्मोंके उद्वयसे होनेवाली अवश्याओंको अपनाता नहीं। मैं स्वभावसे उनका न तो कर्ता हूँ, न मैं उनका भोक्ता हूँ, ऐसा सबा ज्ञान उसके भीतर जागृत रहता है। अनन्तानुबन्धी कपायोंको और मिथ्यात्वको जीत लेनेसे उसके अनन्त भवोंमें भ्रमण करानेवाले कर्म गल जाते हैं, उसका आचरण आत्महितकारी होता है। वह ज्ञानसे विचार कर विवेकपूर्वक व्यवहार करता है। उसका सब जप, तप, व्रत, अनुष्ठान व क्रियाकांड, आत्मोन्नतिकी तरफ लक्ष्य रखनेका होता है। जिन२ क्रियाओंसे आत्माके शुद्ध गुणोंका मनन होसके, उन ही क्रियाओंको वह उसी हेतुसे साधन करता है। मुनिपद व श्रावकपदका सर्व चारित्र्य आत्मानुभवके लिये ही पालता है, किसी अन्य कपाय जनित भावके लिये नहीं। वह न तो जनताको प्रसन्न करना चाहता है, न शरीरके सुखोंमें तन्मय होता है, न यह पर पदार्थोंके संयोगका अहंकार करता है उसके ज्ञानाचरण, दर्शनाचरण, अन्तराय व मोहनीय कर्म चारों हीका क्षयोपशम दिनपर दिन उन्नति करता जाता है। उसकी सर्व अज्ञानमें चेटाँ

विला जाती हैं। वह समझता है कि शब्दोंके उच्चारणसे व मनके विचार करनेसे आत्मानुभव नहीं हो सक्ता है, जब आत्मा आत्मामें रमता है। मन, वचन, कायसे परे होजाता है तब ही आत्मानुभव होता है। उसकी सत्तामें बैठे हुए कर्मोंकी निर्जरा हुआ करती है। वह निःशक्ति अंगोंको रखता हुआ सर्व भय व अंकाओंसे दूर रहता है। ऐसा सम्यग्दृष्टी यही जानता है कि आत्मामें रमणता ही धर्म है, मोक्षमार्ग है। यही दुईजका चन्द्रमा है, जो स्वयं पूर्णिमासीका चन्द्रमारूप परमात्मा होजाता है। सम्यग्दृष्टी चौथे व पांचवें गुणस्थानमें गृहस्थ भी होते हैं, उनको कर्पायोंके उदयके अनुसार गृहस्थके कर्म भी करने पड़ते हैं। उनको वह नीतिपूर्वक भलेप्रकार सम्पादन करता है। परन्तु भावना यह होती है कि कब कषायरूपी रोग मिटे कि मैं उदास होकर श्री निर्ऋत्यपद धारण करूँ। जब प्रत्याख्यानान्तरण कर्पायका उदय नहीं रहता है तब वह साधु होजाता है व तब वह वीतरागभाव हीमें रमण करता है, छूटे गुणस्थानमें धर्मोपदेशादि भी करता है। सातवें अप्रमत्त गुणस्थानसे लगातार वह ध्यानस्थ रहता है। सातवें धमस्थान फिर आठवेंसे शुक्लध्यानी होजाता है। आत्म-रमणता बड़ी ही उज्वल होजाती है। क्षपक्येणी-पर चढ़कर वह चारों दिक्तीय कर्मोंका क्षय करके अर्हत परमात्मा होजाता है, जहां अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख व अनन्त वीर्य, चार चतुष्टय प्रगट होजाते हैं। वे अर्हत भगवान निरन्तर आत्माको द्रव्यसे देखते हुए उसीके शुद्ध सहजानन्दमें मगन रहते हैं। उनके भीतर अपूर्व वीतरागता-समता प्रगट होजाती है। उनका ज्ञान अनन्तानन्त शक्तिका धारी होजाता है। वे जीवनपर्यंत अर्हतपदमें रहते हैं। अन्तमें चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके वे पूर्ण शुद्ध-पूर्ण मुक्त होकर मात्र आत्मारूप ही रह जाते हैं, सूक्ष्म व स्थूल सर्व पुद्गलोंका सम्बन्ध छूट जाता है। सिद्ध भगवान होकर भी वे अपनी सत्ताको खोते नहीं हैं। अनन्तकाल तक वीतराग विज्ञानमें रमण करते रहते हैं। यहाँ यह तात्पर्य है कि वीतराग विज्ञानमें रमणता ही मोक्षमार्ग है व यही मोक्ष है। उसीका साधन भव्योंको करना योग्य है।

(१९) चणु दर्सन गाथा ३६३ से ३७८ तक ।
 भय विनास सुभ वयनं, न्यानी अन्मोय नन्द आनन्दं ।
 अन्याय मिच्छ पिपनं, अनिष्ट अन्मोय विसय रूवेन ॥ १ ॥
 चष्यै दर्सनं उत्तं, चेतन सहकार कम्म सुइ पिपनं ।
 भय ससंक पिपि ऊनं, पिपिओ संसार सरनि मोहंथं ॥ २ ॥
 मल सुभाव संपिपनं, ममल दिस्ति च कम्म पिपिऊनं ।
 भय पिपनक सहकारं, ममल सहावेन ममल न्यानस्य ॥ ३ ॥
 ममलं ममल उवन्नं, भय पिपिय ससंक विलयन्तो ।
 कम्मं उवन्न विलयं, भय गलिय ममल न्यान सहकारं ॥ ४ ॥
 दिस्ति च ममल दिष्टं, दिष्टं इस्ती च इस्त संजुत्तुं ।
 ममल सहावे सुद्धं, भय पिपिय ससंक विलयन्ती ॥ ५ ॥
 चष्यै दर्सन उत्तं, दर्सन दसेइ लोय आलायं ।
 भवहं च भय विनदं, दर्सन चष्ये च ममल रूवेन ॥ ६ ॥
 चष्ये दर्सन सहियं, दर्सन न्यानं च ममल स सहावं ।
 दर्सति इस्त इस्तं, भय रहियं ससंक विलयन्ती ॥ ७ ॥
 चष्ये च सुद्ध दिष्टं, मल मुक्कं मिथ्या सत्य गलियं च ।
 ममलं ममल सहावं, भय पिपिय ससंक विलयन्ती ॥ ८ ॥
 दर्सन चष्य विसेपं, विन्यान न्यानं दिस्ति संजुत्तं ।

इस्टं च ईर्जं भावं, षिपनं सहावेन ममल्लं रूवेन ॥ ९ ॥
 चष्ये चयेन रूवं, तारनं तरनं ममलं सहकारं ।
 भयं विनष्टं संजोय, विलयं कम्मानं तिविहं जोएन ॥ १० ॥
 चष्ये चरंति चरनं, चरनं आचरनं ममलं द्विस्टं च ।
 मलं सहाव न दिदं, भयं रहियं अभयदानं सहकारं ॥ ११ ॥
 चष्ये आरूव रूवं, सुरं विंजनं सरूव संजुतं ।
 ससंकं संकं रहियं, भयं पिपियं ममलं न्यानं जोइत्थं ॥ १२ ॥
 चष्ये षिपनक रूवं, षिपिओं संसारं सरनिं मोहंघं ।
 षिपिओं समल उवन्नं, भयं षिपियं ममलं न्यानं सहकारं ॥ १३ ॥
 चष्ये दर्सेन सुद्धं, सुद्धं स सहाव असुद्धं गलियं च ।
 अन्यानं मिथ्यं गलियं, गलियं अन्यानं सत्यं गलियं च ॥ १४ ॥
 चष्ये दिस्तति इस्टं, अनिस्टं सहकारं सत्यं विलयन्ती ।
 भयं षिपनकं स सहावं, ममलं सहावेन कम्मं षिपनं च ॥ १५ ॥
 चष्ये ममलं सुदिस्टिं, इस्टं संजोयं विथोयं अनिस्टं ।
 भयं विनासं भव अन्तं, ममलं सुभावेन कम्मं गलियन्ती ॥ १६ ॥
 चष्ये रमनं सहावं, रमनं रसियं च ममलं सहकारं ।
 भवं षिपनकं स सहावं, षिपिओं कम्मानं तिविहं जोएन ॥ १७ ॥
 षिपिओं नन्तं विसेपं, भयं षिपियं ससंकं विलयन्ती ।
 विलयं कम्म उवन्नं, ममलं सहावेन कम्मं षिपनं च ॥ १८ ॥

पिपिओ दिस्ति सहावं, दिस्ति सहकार इस्ति संजोयं ।
 इस्टं च इस्ट रूवं, अनिष्ट संसार सरनि विलयन्ती ॥ १९ ॥
 चष्ये अनन्त दिस्ति, मल मुक्कं सत्य संक विलयन्ती ।
 भय विनष्ट संजोयं, ममल दिष्टं च कम्म पिपनं च ॥ २० ॥
 चष्ये दिस्ति सुदिस्तिं, पर्जय विलयन्ति नन्त नन्ताए ।
 रागं जन रंजनयं, भव पिपिय ममल सुद्ध सहकारं ॥ २१ ॥
 पर पर्जय नन्त विसेवं, पर्जय संसर्ग कम्म उपत्ती ।
 कम्म विसेवं विलयं, भय पिपिय ममल न्यान सद्भावं ॥ २२ ॥
 चष्ये च ममल दिस्ति, समलं पर्जाय नन्त पिपिऊनं ।
 संसंक कम्म विलयं, ममल दिस्ति च न्यान सहकारं ॥ २३ ॥
 पर्जय अनिस्ट रूवं, अन्यान सहकार कम्म उपत्ति ।
 समल सहावं विलयं, भय पिपनक भव्य न्यान सहकारं ॥ २४ ॥
 चष्ये सहावं ममलं, वयनं उपत्ति कम्म सद्भावं ।
 वयनं च ममल रूवं, भय जिनियं नन्त कम्म विलयन्ती ॥ २५ ॥
 कम्मल सहावं उत्तं, कम्मलं कारन जिनेहि उपत्ती ।
 कारन काज संजोयं, ममल सहावेन समल भय विलयं ॥ २६ ॥

भाव्य सहित कर्थ—(भय विनास सुभ वयनं) संसारके भयको नाश करनेवाले ज्ञानीके शुभ वचन होते हैं अर्थात् ज्ञानी ऐसा उपदेश करते हैं जिससे सर्व भयोंका नाश होजावे (न्यानी कर्मोप नंद आनंद) ज्ञानी आत्मानन्दमें मगन होकर आनन्दित रहते हैं (अन्यान किञ्च पिपन) उनके उपदेशसे अज्ञान और मिथ्या-

त्वका क्षय होजाता है (कनिष्ठ अ योग विग्रह रुचने) आत्माके अहितकारी विषय कषाय हैं उनमें रंजायमान होनेका भाव दृष्ट जाता है ॥ १ ॥

(चक्षु दर्शन वच) ज्ञानी निश्चयनयसे चक्षु दर्शनको कहते है । व्यवहारनयसे आंखके द्वारा पदार्थोके सामान्य अवलोकनको चक्षु दर्शन कहते हैं, निश्चयनयसे आंखकी दृष्टिको ध्यानावस्थामें भीतर रखते हुए ज्ञानमय दृष्टिसे निज आत्माका अवलोकन करना या अनुभव करना चक्षु दर्शन है उसीका यहां वर्णन है (चेतन महकार कम्म सुइ पिन) जहां, चेतन स्वरूप आत्माका दर्शन होता है वहां उस आत्मदर्शनके प्रभावसे कर्म स्वयं क्षय होते जाते हैं । आत्मानुभवके कारणसे कर्मोकी विशेष निर्जरा होती है । भय संसृक् विपिऊन) जहां आत्माके आनन्दका स्वाद आजाता है, सर्व भय व सर्व शंकाएँ दूर हो जाती है (विपिऊो संतार सरनि मोःधं) संसारमें अमण करानेवाला दर्शन मोह कर्म या मिथ्यात्वभाव सर्व दूर हो जाता है । सम्यग्दर्शन निश्चयसे आत्माका स्वभाव है । उस स्वभावमें रमण करनेसे संसारकी रमणता दूर होजाती है । सम्यक्त प्रकाश है, मिथ्यात्व अन्धकार है । अन्धकारके दूर होनेसे ही प्रकाश प्रकाशित रहता है ॥ २ ॥

(मल सुगार संगिानं) रागद्वेषसे जो स्वभावकी मलीनता थी, सो दूर होजाती है, चोतरागता प्रगट होजाती है (मल विटिं व कम्म विपिऊन) जहां मल रहित शुद्ध आत्मदृष्टि होती है वहां कर्मोका क्षय अवश्य होता है । नोट-ममल शब्दका व्यवहार श्री तारनस्वामीने यत्रतत्र किया है जो अमलके ही अर्थमें है । इसलिये हमने अद्यतक ममल शब्द ही रखकर उसका अर्थ अमल किया है । दोनों ही शब्दोका अर्थ एक ही है (भय पिानक सहकार) आत्मानुभवके समय सर्व भयोंका क्षय होजाता है । इस निश्चय भावके कारण (ममल महवेन मयक व्यानध) शुद्धोपयोगके द्वारा ज्ञान निर्मल होता जाता है । अर्थात् इसीसे केवलज्ञानक प्रकाश होता है ॥ ३ ॥

(ममलं ममरु उवल) निर्मल भावके मननसे ही भावोंकी निर्मलता होती है । शुद्धात्माकी भावना ही से आत्मा शुद्ध होता है (भय पिपिय मसक विअथतो) इसी शुद्ध आत्माकी भावनासे सर्व भय क्षय होजाता है व सर्व शंकात्मय भाव विलय होजाता है (कम्म उवल विअथ) तथा नवीन कर्मोका उपजना बन्ध होजाता है । संसार भावके प्रतापसे नवीन कर्मोका आस्रव व बन्ध नहीं होता है (भय गलिय ममल भाव सहकार) इस

भाव तारनतरन है। अर्थात् शुद्धोपयोग हीसे यह जीव संसारसे पार होता है व इसीका उपदेश दूसरोको भी भवसागरसे पार करता है। यही आत्माकी शुद्धिका कारण है (भय विनष्ट मनोय) इस शुद्ध भावके संयोगसे सर्व भय नाश होजाता है (विलय कर्मान तिविह जेएन) जब कोई भयजीव मन, वचन, काय, तीनों योगोको रोककर आत्मध्यान करता है तब उसके कर्मोकी निर्जरा होती है ॥ १० ॥

(चष्ये चरन्ति चान) जो इस आत्माके दर्शनके चारित्रमें चलते हैं। अर्थात् जो आत्माका ध्यान करते हैं (चान आचान ममल दिष्ट च) वे ही चारित्रको पालते हुए निर्मल अद्राके धारक हैं (मल सहाव न दिष्ट) वहाँ कोई दोषमय व रागादिमय स्वभाव नहीं दिखलाई पड़ता है (भय गहिय अभयदान सहकार) वे ही निर्भय हैं, वे ही अपनेको अभयदान देते हैं, आत्माको संसारके भयसे छुड़ाते हैं ॥ ११ ॥

(चष्ये अरुव रूव) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन अमूर्तिक आत्माके स्वभावका अनुभव कराता है (सु विज्ञान सरुव संजुच) यह आत्मानुभव प्रगट सूर्य समान स्वरूपका धारी है। अर्थात् वीतरागताके साथ आत्माका प्रकाशक है (ससक सक गहियं) इसमें कोई भय व शंका नहीं है (भय विपिय ममल न्यान जोइल्यं) यह भयका नाश करनेवाला है, यह निर्मल ज्ञान ध्यानस्थ महात्माको होता है ॥ १२ ॥

(चष्ये विपनक रूवं) यह आत्मदर्शन क्षायिक स्वभाव है। अर्थात् इससे कर्मोका क्षय होता है (विपिको ससार सरनि मोहधं) यह भाव संसारमें भ्रमण करनेवाले दर्शन मोह या मिथ्यात्वको क्षय कर देता है (विपिओ ममल उवन्न) इस आत्मदर्शनके प्रभावसे उदयमें आनेवाला मलीन भाव क्षय होजाता है। अर्थात् रागद्वेष उत्पादक कर्म गल जाता है (भय विपिय ममल न्यान सहकार) इससे सर्व भय दूर होता है। यही कैवलजानका कारण है ॥ १३ ॥

(चष्ये दर्सेन सुद्ध) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन शुद्ध है (सुद्ध स सहाव असुद्ध गलिय च) यह शुद्ध आत्माका स्वभाव है। इसने असुद्ध भावको गला दिया है (कन्यान मिथ्या गलिय) इसमें अज्ञान भाव व मिथ्यात्वभाव दूर होगया है (गलिय कन्यान सल्य गलियं च) अज्ञानके नाशके साथ शल्य भी गल गई है ॥ १४ ॥

(चष्ये दिस्ति इष्ट) यह चक्षुदर्शन इष्ट परमात्म पदको देखनेवाला है (अनिष्ट सहकार सल्य विश्यती) इसके प्रतापसे हानिकारक सब शल्ये-माया मिथ्या निदान दूर होगई हैं (भय विपनक स सहाव) इससे भय

क्षय होजाता है, यह आत्माका निज स्वभाव है (ममल सहावेन कर्म विपनं च) इस शुद्ध स्वभावके अनुभवसे ही कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १५ ॥

(चष्ये ममल सुदितं) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन निर्मल सम्यग्दर्शन है (इष्ट संज्ञोय विबोय अनिरटं) यह इष्ट जो सिद्धपद उसका संयोग कराता है और अनिष्ट जो संसार उसका नाश करता है (भय विनास भव अन्त) इससे भय नाश होजाता है व संसारका ही अन्त होजाता है (ममल सहावेन कर्म गलियन्ती) इसी शुद्ध स्वभावके प्रभावसे कर्म गल जाते हैं ॥ १६ ॥

(चष्ये रमन सहाव) वह अन्तरंग चक्षुदर्शन आत्मरमण स्वभावमय है। अर्थात् स्वात्मानुभवरूप है (रमन रसिचं च ममल सहकारं) यह आत्मीक रसमें मगन है व यही निर्मलताका साधक है (भय विनास म.सहाव) यह भय नाशक आत्माका स्वभाव है (विपिबो कर्मण तिविः जोएन) इसीके प्रभावसे मन, वचन, काय तीनों योग थिर होजाते हैं, आत्म-समाधि जागृत होती है जिससे कर्मोंका क्षय होता है ॥ १७ ॥

(विपिबो नन्त विसेषं) इसके प्रभावसे अनन्त भेदोंका विकल्प मिट जाता है (भय विपिच ससक विकल्पन्ती) इससे भय क्षय होता है व संशोक भाव विला जाता है (विलय कर्म उक्त्र) यह कर्मोंके आश्रयको रोकता है (ममल सहावेन कर्म विपनं च) इसी शुद्ध स्वभावके द्वारा कर्मोंकी निर्जरा होती है ॥ १८ ॥

(विपिबो दित्ति सहाव) इसीसे मिथ्यात्व दृष्टिका स्वभाव दूर होजाता है (दित्ति सहकार इष्ट संज्ञोयं) सम्यग्दर्शनके प्रभावसे इष्ट जो परमात्मपद उसका संयोग होता है (इष्ट च इष्ट क्वं) परमात्म स्वरूपकी ही तरफ प्रेम रहता है (अनित्त संसार सरानि विलयन्ती) इससे दुःखदाई संसारका भ्रमण मिट जाता है ॥ १९ ॥

(चष्ये अनन्त दित्ती) यह अन्तरंग चक्षुदर्शन अनन्तदर्शनका अनुभव कराता है। अर्थात् अनन्तदर्शन-धारी परमात्माका अनुभव कराता है (मल शुक् सत्य संक विलयन्ती) इससे सर्व मल, सर्व शल्प, व सर्व शंकाएँ दूर होजाती हैं (भय विनास संज्ञोय) इसके संयोगसे भयका क्षय होजाता है (ममल दित्त च कर्म विपनं च) इसी शुद्ध स्वभावके अनुभवसे कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ २० ॥

(चष्ये दित्ति सु दित्तं) इस अन्तरंग आत्मदर्शन रूप चक्षुदर्शनके अनुभव करनेसे (पञ्च विचर्यन्ति नन्त नन्वाए) अनन्तानन्त शरीरोंमें प्राप्त करनेवाला कर्म क्षय हो जाता है (रग जेनर जनय) जनोंके मनको प्रसन्न

करनेवाला राग विला जाता है (भय विषय ममल सुद्ध सङ्कार) व सर्व भय दूर होजाता है । परम शुद्ध भावका यह साधक है ॥ २१ ॥

(परं पर्जन्यं नूतं विसेष्य) अनन्त प्रकारकी पर परिणति होती है । स्वात्म रमणकी परिणतिसे विलुद्ध सांसारिक परिणामिये अनन्त प्रकारकी होती है (पर्जन्यं ससगं कम्म उष्णती) इन्हीं अशुद्ध रागद्वेष मोह रूप परिणतिके संयोगसे कर्मोंका बन्ध होता है (कम्म विसेषं गलियं भय विपिय ममल न्यान सद्भाव) सो सर्व कर्म भयरहित शुद्ध ज्ञानके कारण दूर होजाते हैं ॥ २२ ॥

(चप्येय ममल दिष्टि) इस अन्तरंग चक्षुदर्शनकी शुद्ध दृष्टिके प्रतापसे (समलं पर्यायं नन्त विपिऊनं) मल सहित अशुद्ध परिणाम सब क्षय होजाते हैं (ससंकं कम्म विलय) शंकाको व भयको पैदा करनेवाला कर्म विला जाता है (ममल दिष्टि च न्यान सहकार) यही निर्मल आत्मदृष्टि केवलज्ञानको उत्पन्न करती है ॥ २३ ॥

(पर्जन्यं अनिष्ट रूव) अहितकारी संसारवर्द्धक जो परिणाम है या अवस्था है (अन्यान सहकार कम्म उष्णती) उस अज्ञानमई भावके कारण कर्मोंका बन्ध होता है (समलं सहाव भय विपणक भव्व न्यान सहकार) वह सब अशुद्ध भाव भयरहित निर्मल प्रशंसनीय ज्ञानके प्रतापसे विला जाता है ॥ २४ ॥

(चप्य सहाव ममल) आत्माका दर्शन शुद्ध है (वयन उष्णति कम्म सद्भावं) जहां वचनोंका प्रकाश है अर्थात् वचन द्वारा विकल्प है, स्तुति है या जप है वहां कर्मोंका आस्रव है (वयनं च ममल रूवं) परन्तु जहां वचनोंके द्वारा जप या मनन करते हुए आत्माका शुद्ध स्वभाव झलक जाता है (भय जिनिय नन्त कम्म विलयती) वहां भय सब जीतलिया जाता है व अनन्त कर्म क्षय होजाते हैं ॥ २५ ॥

(कमल सहावं उत्त) इसतरह कमलके समान प्रफुल्लित आत्माका स्वभाव कष्टा गया (कमल कारन जिनेहि उष्णती) यही शुद्धात्माका अनुभव ही श्री जिनेन्द्र पदकी उत्पत्तिका कारण है (कारन काज सजोय) जैसा कारण होता है वैसा कार्य होता है । शुद्ध स्वभावका ध्यान ही शुद्ध भावका प्रकाशक है । केवल स्वरूप आत्माका अनुभव ही केवलज्ञानका कारण है (ममल सहावेन समलं भय विलयं) शुद्ध स्वभावके झलकावसे दोष सहित सर्व भय विला जाता है ॥ २६ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें स्वामीने अन्तरंग ज्ञानचक्षु द्वारा जो शुद्धात्माका दर्शन होता है अर्थात् शुद्धात्माका अनुभव होता है, उसीकी महिमा व स्तुति रमणीक शब्दोंमें की है व बारंबार कहा है कि यही

शुद्धात्मानुभव सर्व संसारके भयोंका भेदनेवाला है, यही निःशंक करनेवाला है। कोई शङ्का आत्मानुभवमें नहीं रहती है। न सम्पद्यदृष्टीके पास माया, मिथ्या, निदान कोई उल्य ही रहती है। जहाँ शुद्धात्मानुभव है वही निर्मल सम्पद्यदर्शन है, वही सम्पद्यज्ञान है, वही सम्पद्यचरित्र है, यही आत्मामें रमणता है, यही धर्मध्यान है य यही शुद्धध्यान है। चौथे अचिरत सम्पद्यदर्शन गुणस्थानसे इस अन्तरंग चक्षु दर्शनका प्रकाश होजाता है। इसीके प्रकाशसे मिथ्यात्व भाव चला जाता है। इसके रहते हुए बहुत कर्मोंका आव्यवस्कृता है व बहुत कर्मोंकी निर्जरा होती है। मोक्षमार्ग ही वास्तवमें स्वात्मानुभव है, इसके लाभके विना चार्हरी जप तप व्रत उपवास मुनि व श्रावकके व्रत मोक्षमार्ग नहीं होसके। सारागभावसे कर्मका बंध होता है, निर्जरा नहीं। निर्जराका कारण तो मात्र एक शुद्धोपयोग है, एक निर्मल भाव है, बीतराग विज्ञानमय भाव है। इसी भावके द्वारा ही गुणस्थानके द्वारा आत्माकी उन्नति होती है। इसी आत्मीक शुद्ध भावसे घातिय कर्मोंका क्षय होता है व केवलज्ञान व केवलदर्शन प्रगट होता है। परमात्मपदका कारण एक यही शुद्धात्मानुभव है इसीसे सर्व कर्म क्षय होजाते हैं व यह आत्मा परमात्मा पद या सिद्ध पद पालेता है। जहाँ शुद्धात्मानुभव ह वहाँ मन, वचन, काय तीनोंका विकल्प नहीं रहता है। तत्वज्ञानी महात्मनोंका कर्तव्य है कि वे ऐसा ही उपदेश करें जिससे यह चक्षुदर्शन भव्यजीवोंके भीतर प्रकाशमान होजावे और वे संसारसागरके पार पहुँच जावें।

(३०) वैराग्य शूलना ३७९ से ३९९ तक ।

उव उवनउ हो न्यान महावं, विंद सजोए विंद पओ ।
 लोयह हो लोय प्रमाउ, नन्तानन्न विन्यान पओ ॥ १ ॥
 अर्थह हो ति अर्थ सजुतु, अर्थति अर्थह पुरिउयो ।
 मह सुइ हो अवहि सहाओ, पंच न्यान पद विद मओ ॥ २ ॥
 न्यानी हो न्यान संजुतु, दर्सन दिस्तिहि दिस्तिओ ।

दर्शन हो दरसिउ लोया, सम्यक्दर्शन समय पओ ॥ ३ ॥
 अनन्तह हो दर्सन दिस्ति, लोयालोय सु न्याय मओ ।
 अर्थह हो तिअर्थ संजुत्तु, पंच दिप्ति परमिस्ति मओ ॥ ४ ॥
 दसिओ हो ममल सहाओ, न्यान विन्यान सुदिस्ति मओ ।
 अप्पा हो अप्प सहाओ, सहजनन्द चेयन सहिओ ॥ ५ ॥
 वीरह हो पयोग संजुत्तु, न्यान अन्मोयह ममल पओ ।
 न्यानी हो न्यान महाओ, मय विनास भवु जु मुनहु ॥ ६ ॥
 मसंकह हो रहियो निसंकु, कंष्या रहित सु ममल पओ ।
 जोह पहो जोउ सु इस्ट, अनिस्टह सरनि विमुक्कु परो ॥ ७ ॥
 पर परजय हो दिस्ति न देह, न्यान अन्मोय सु ममल पओ ।
 परिनय हो न्यान सहाओ, अवथासह नन्तानन्त पओ ॥ ८ ॥
 जोई हो जोउ अतन्तु, दर्सन दिस्ति सुन्यान मओ ।
 विंदिओ हो लोय अलोय, नन्तानन्त सु ममल सरो ॥ ९ ॥
 दर्सन हो चौविहि उतु, चाष्यह दर्सउ मल रहिओ ।
 कम्मह हो उवन सहाओ, दिस्ति हि विलियो कम्म सुओ ॥ १० ॥
 कम्म जुहो तस्कर उतु, चेयन दिस्ति गलि गलियो ।
 अचष्यह हो दिस्ति अनन्तु, कम्म कलंक विवळियो ॥ ११ ॥
 कम्म जुहो वन्धु संजुत्तु, घायक कम्म सुजिन भनिओ ।
 आवर्नह हो न्यान सहाओ, न्यान अन्मोयह गलि गयओ ॥ १२ ॥

अवहिहि हो दिस्ति सहाओ, गुरु गुप्तिह रुचियो न्यान समो ।
 अन्यानह हो अन्मोय संजुत्तु, परजय रत्तउ सरनि परो ॥ १३ ॥
 विरोह-हो चैन दिस्ति, अन्मोय-संजोए न दिस्ति यऊ ।
 कम्मह हो कम्म सहाओ, न्यान अन्मोयह विलय गओ ॥ १४ ॥
 त्रिद्विधि हो कम्म उपत्ति, न्यान अन्मोयह अर्थ परा ।
 अर्थह हो ति अर्थ संजोआं, न्यान अन्मोयह पिपि गयओ ॥ १५ ॥
 वैरागह हो, उवनउ भाओ. संसारह सरनि विमुक्क परा ।
 सरीरह हो सरड सहाओ, न्यान दिस्ति विलयन्तु यरा ॥ १६ ॥
 भोगह हो भोउ उवमोआं, कलङ्कृत कम्म जु अज्जे ।
 कम्मह हो कम्म सहाओ, न्यान अन्मोयह गलि गयओ ॥ १७ ॥
 अवहि हो देसा उत्तु, न्यान अन्मोयह परिन्नेवे ।
 न्यानी हो न्यान-अन्मोय, पर्म अबुद्धि सो ममल मुनी ॥ १८ ॥
 मन वर्ज्य हो. अंकुर उत्तु, रिजुमति विपुल उवन्न सुई ।
 वैरागह हो त्तिविह संजुत्तु, ग्रन्थ मुक्कु निर्भन्थ मुनी ॥ १९ ॥
 छदमस्तह हो धाय विमुक्कु, केवल सहियो सो मुनहु ।
 ध्यानह हो ध्यान निमित्तु, न्यानी न्यान अन्मोय मओ ॥ २० ॥
 केवल हो दिस्ति सुदिस्ति, न्यान अन्मोय सु ममल पओ ।
 तारन् हो तरन समर्थे, ममल न्यान सुमुक्ति गओ ॥ २१ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(उव उवनउ हो न्यान सहावं विंद संजोए विंद पंओ) अब ज्ञानं स्वभावी आत्माका प्रकाश हुआ है, जो आत्मज्ञान सहित है व स्वानुभव स्वरूप है (लोयह हो लोय प्रपानु नत्तानन्व विन्यान पओ) उस ज्ञान स्वभावमें लोकालोक प्रमाण अनन्तानन्त ज्ञानमई पदको देखो। अनन्त ज्ञानधारा आत्माका दर्शन करो ॥१॥ (अर्थह हो तिकर्थ सजुनु अर्थति अर्थह पुरिउयो) यह आत्मा तीन स्वभाव सहित है, रत्नत्रय सहित है, यह आत्म पदार्थ आत्मा आदि नौ पदार्थोंके निश्चयसे परिपूर्ण है (मह सुह हो अवहि सहाओ) तत्वज्ञानी साधुकी आत्मा मतिज्ञान, श्रुतज्ञान तथा अवधिज्ञान सहित है (पच न्यान पद विंद मओ) सो पांचों ज्ञान पदको रखनेवाले एक केवलज्ञानमई पदको अनुभव कर रहा है ॥ २ ॥

(न्यानी हो न्यान सजुनु) यह ज्ञानी महात्मा तत्वज्ञानसे पूर्ण हैं (दर्सन दिस्टिः दिस्टियो) इन्होंने आत्मदर्शनकी दृष्टिका दर्शन कर लिया है। यह आत्मानुभवी हैं (दर्सन हो र्दिउ लोथा) इनका आत्मदर्शन लोकालोकको देखनेवाला है। अर्थात् अनन्तदर्शन स्वरूप आत्माका अनुभव यह कर रहे है (सयक दर्शन समय मओ) यह ज्ञानी सम्यग्दर्शन सहित स्वसमयरूप है। अर्थात् अपने आत्मामें रमण कर रहे है (अनन्द हो दर्सन विस्टि) उस आत्मामें अनन्तदर्शन दीख रहा है (लोथालोय सु .य न मओ), यह आत्मा लोक अलोकको जाननेवाला है (अर्थह हो तिकर्थ संजुत) यह आत्मा रत्नत्रयसे पूर्ण पदार्थ है (पच दिधि परमेस्टि मओ) यही पांच पदका प्रकाशक परमेष्टी स्वरूप है। अर्थात् यही आत्मा साधु है, यही आचार्य है, यही उपाध्याय है, यही अर्हत् है, यही सिद्ध है। इन पांचों पदोंके प्रकाशकी शक्ति इस आत्मामें है ॥ ४ ॥

(दर्सिओहो ममल सहाओ) तत्वज्ञानी साधु महात्मामें शुद्ध स्वभावधारी आत्माका दर्शन या अनुभव किया है (न्यान विन्यान सु दिस्टि मओ) वह आत्मा ज्ञान विज्ञान व सम्यग्दर्शनसे पूर्ण हैं (अण्णाहो अण सहाओ) यह आत्मा अपने आत्मीक स्वभावमें है (सहजन्द चयन सहिओ) इसमें स्वाभाविक आनन्द है व यह शुद्ध ज्ञान चेतना सहित है। इसका स्वभाव शुद्ध ज्ञान भावके अनुभव करनेका है ॥ ५ ॥

(वीह हो पयोग संजुत) यह साधु महात्मा बड़े वीर हैं, यह शुद्ध उपयोगके धारी हैं (न्यान अ मो ॥४ ममल पओ) यह ज्ञानमें आनन्दित हो रहे हैं, शुद्ध पदमें विराजित हैं (न्य नी हो न्यान सहाओ) यह आत्मज्ञानी हैं, ज्ञान स्वभावमें रत हैं (भय विनास भवजु मुनहु) इसी स्वात्मानुभवसे संसारका भय नाश होजाता है। हे भव्यजीव ! तुम भी इसी शुद्धात्माका अनुभव करो ॥ ६ ॥

(संस्कृत हो रहियो निसंस्कृत) हे शङ्का सहित प्राणी ! तू शङ्का छोड़ दे । आत्माके शुद्ध स्वभावका निश्चय कर (कथ्या रहित सु ममल पञ्चो) और किसी बातकी इच्छा न करके, सर्व विषयोंकी बाधा छोड़कर उस शुद्ध पदका मनन कर (जोह पढो जोउ सु इन्द्र) हे योगी ! तू उस परम इष्ट परम प्यारे आत्माकी तरफ लौ लगा (अनिष्टह सति विमुक्तु परी) और आत्माके लिये अनिष्ट-त्यागनेयोग्य ऐसे संसारके मार्गसे वैराग्य-वान हो । अर्थात् संसार असार है, दुःखमय है, जन्ममरण सहित है, वास योग्य नहीं है, ऐसी वैराग्य भावना भा ॥ ७ ॥

(पर परजय हो दिष्टि न देह) हे योगी ! तू निज आत्माकी शुद्ध परिणतिकां छोड़कर और किसी पर परिणतिमें या पुद्गलकृत-कर्मकृत पर्यायमें अपनी दृष्टि न दे । केवल एक शुद्धात्मा हीकी तरफ देख (न्यान कर्मोय सु ममल पञ्चो) वही ज्ञान है, वही आनन्द है, वही वीतराग पद है (परिमथ हो न्य न स्ह ओ) हे योगी ! तू इस ज्ञान स्वभावमें परिणमन कर (अवयामह नतान्त पञ्चो) इस ज्ञान पदमें अनन्तानन्त पदार्थोंको जान-नेकी शक्ति है ॥ ८ ॥

(जोई हो जोउ कान्तु दर्शन दिष्टि सु न्यान मञ्चो) हे योगी ! अनन्तदर्शनकी दृष्टि रखनेवाले, सम्यग्ज्ञान-मई आत्माकी ओर लौ लगा । उसीके आश्रय योगाभ्यास कर (विदिओ हो लाराओय नत नन सु ममल सगो) और उसीका अनुभव कर, जो लोकालोकके अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाला शुद्ध स्वरूपका धारी है ॥९॥

(दर्शन हो चौविटि ठु) दर्शनोपयोग चार प्रकार कहा गया है-चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिद-र्शन, केवलदर्शन (चयह दर्शुड मल रहिओ) उनमें चक्षुदर्शन मल रहित है । यहां निश्चयनय प्रधान कथन है । अपनी दृष्टिको सर्व पर पदार्थोंसे हटाकर अंतरंग आत्माको देखना यही चक्षुदर्शन है । इसमें कोई रागादि मल नहीं है (कम्ह हो उवन सहाओ) कर्मोंका स्वभाव उदयरूप है । बन्ध प्राप्त कर्म अपनी स्थिति पूर्ण होनेपर उदय आते हैं (दिष्टि हि विष्टियो कम्प सुओ) सम्यग्दर्शनके प्रभावसे अर्थात् आत्मदर्शनके महात्म्यसे वे कर्म स्वयं झड़ जाते हैं । ज्ञानी कर्मोंके उदयसे प्राप्त सुख या दुःखमें रंजायमान नहीं होता है । ज्ञाता दृष्टा होकर देखता जानता मात्र है अतएव वे कर्म झड़ जाते हैं । वैराग्यभावनाके बलसे तय नवीन आलव व बंध नहीं होता है ॥ १० ॥

(कम्प उहो तरकर ठु) कर्मोंको चोर या डाकूके समान कहा गया है (बंधन विष्टि गलि गलियो) यह कर्म

उदयमें आकर रागद्वेष पैदा करके आत्माको मोक्षमार्गसे हटानेवाले हैं। ज्ञान दर्शन चारित्र्य सम्यक्त सुख आदि धनको लूटनेवाले हैं। इन कर्मरूपी चोरोंको आत्मज्ञानकी दृष्टि भगा देती है। आत्मानुभवके सामने इनका साहस नहीं होता है कि ये आक्रमण कर सकें—ये भाग जाते हैं (अवयह हो दिस्टि अनन्दु) निश्चय अचक्षु दर्शन वह है जहाँ मनको अनन्तदर्शन धारी आत्माको देखा जावे (कम्म कलंक विवज्जियो) जो आत्मा अपने स्वभावकी अपेक्षा निश्चयसे कर्मकलंकसे रहित है ॥ ११ ॥

(कम्म जुहो बन्धु संजुत्तु) बन्धमें प्राप्त जो कर्म हैं (घायक कम्म सुजिन मनिको) उनमेंसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अंतराय व मोहनीय इन चार कर्मोंको श्री जिनेन्द्रने घातीय कर्म कहा है। क्योंकि ये आत्माके ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सम्यक्त और चारित्र्य गुणको घात करते हैं, रोकते हैं (आवर्णह हो न्यान सहाळो) ज्ञान स्वभावको ढकनेवाला जो ज्ञानावरण कर्म है (न्यान अन्मोयह गलि गयको) वह कर्म आत्मज्ञानमें आनन्दित होनेसे गलतता जाता है ॥ १२ ॥

(अवहिहि हो दिस्टि सहाळो) अवधिदर्शन भी आत्माके दर्शन स्वभावको रखनेवाला है। सम्यग्दृष्टीको ही अवधिदर्शन होता है। यहाँ निश्चय प्रधान होता है। सम्यग्दृष्टी अपने आत्माकी ओर लौ लगाता है। उसकी अवधि या देखनेकी मर्यादा आत्माकी है और तरफ वह दृष्टिपात नहीं करता (गुरु शुसिहि रुविको न्यान समै) गुरु महाराजने जिस गुण रुचिको ज्ञानमें आत्माकी रुचि कहा है उस यथार्थ निश्चय आत्मरुचिमें या निश्चय सम्यक्तमें वह तन्मय है (अन्यानह हो अन्मोह संजुत्तु) जो मिथ्या ज्ञानमें आनन्द मानता है, हिंसानन्द, मृधानन्द, चौर्यानन्द, परिग्रहानन्द रौद्रध्यानमें मगन रहता है (पजय रत्तउ सरनि परो) वह शरीरमें रति करानेवाला भव भवमें भ्रमण करानेवाला है। ज्ञानी इस अज्ञानके आनन्दको त्याग करदेते हैं ॥ १३ ॥

(विरोह हो वेयन विस्टि) ज्ञान चेतनाके अनुभवसे विरोध रूप जो कर्म या कर्मफल चेतनाका अनुभव है (अन्मोय सञ्जोए न दिस्टि यक) सो ज्ञानानन्दकी मगनतामें नहीं दिखलाई पड़ता है। तत्त्वज्ञानी महात्मा संसारसे वैरागी होते हैं। अतएव न तो वे रागद्वेष पूर्वक कर्म करनेमें मगनता मानते हैं न सुख दुःख रूप कर्मके फलमें रत होते हैं, उनकी आसक्ति एक ज्ञानचेतना हीमें होती है (कम्मह हो कम्म सहाळो) कर्मोंका स्वभाव तो कर्मरूपमें उलझाना है (न्यान अन्मोयह विलय गको) वे कर्म ज्ञानानन्दके प्रतापसे क्षय होजाते हैं ॥ १४ ॥

(त्रिविधि हो कम्म वप्पचि) तीन प्रकार कर्मोंका उदय है। द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादिका उदय, उनमेंसे

धातीय कर्मोंके उदयसे रागादि भाव कर्मोंका उदय तथा अघातीय कर्मोंके उदयसे शरीरादि नोकर्मोंका उदय (न्यान कर्मोयह कर्म परा) तब आत्माका ज्ञानानन्दमय आत्मीक पदार्थमें ही लवलीन रहता है (अर्थ हो तिकर्म संज्ञोको) वह आत्मा पदार्थ रत्नत्रय सहित है (न्यान कर्मोयह विधि गयको) ऐसे ज्ञानानन्दमें तन्मय होनेसे वे तीनों ही प्रकारके कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १५ ॥

(वैराग्य हो उवतउ माओ) हे भाई ! वैराग्यको उत्पन्न करके उसीकी भावना करो। संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यका चितवन करो (संसाह सरनि विशुक् परा) जिससे संसारके भ्रमणसे छूटनेका भाव दृढ हो जावे, संसार वाससे उदासीनता होजावे (सरीह हो सरविई सहाओ) यह शरीर चलन स्वभाव है। क्षण क्षणमें बदलता है या आयुर्कर्मके क्षयसे नाश होरहा है, एक दिन अवश्य छूट जायगा (न्यान दिस्टि विलयत परा) आत्मज्ञानके अनुभवसे जब यह शरीर भी नाश होजायगा तब आत्मा फिर कभी शरीर न धारण करके सदा पवित्र रहेगा ॥ १३ ॥

(भोगह हो भोउ उपभोओ) भोग दो प्रकारके होते हैं। (१) भोग-जो एक दफे भोगे जासकें। जैसे भोजनपान माला चन्दनादि, उपभोग-जो बारम्बार भोगे जासकें, जैसे वस्त्र आभूषण मकानादि (कल्लकृत कम्म जु काजै) शरीर द्वारा भोग व उपभोग करनेसे कर्मोंका बन्ध होता है (कम्मह कम्म सहाओ) उन बांधे हुए कर्मोंके उदयके कारण (न्यान कर्मोयह गलि गयको) ज्ञानानन्द स्वभाव छिप गया है। अथवा भोगोपभोग करनेसे जो कर्म बन्धते हैं उन कर्मोंकी निर्जरा ज्ञानानन्दमें रमण करनेसे होजाती है ॥१५॥

(अवहि हो देसा उचु) देश अवधिज्ञान सम्यग्दृष्टिके पैदा होना कहा गया है (न्यान कर्मोयह परिनवै) ऐसा अवधिज्ञानी सम्यग्दृष्टी ज्ञानानन्द स्वभावमें परिणमन करता है, ज्ञानानन्दका स्वाद लेता है (न्यानी हो न्यान कर्मोय) ऐसा अवधिज्ञानी आत्मज्ञानकी अनुमोदना करता रहता है (परम अवहि तो ममल मुनी) उसीके प्रभावसे शुद्ध वीतराग मुनिको परम अवधिज्ञानकी प्राप्ति होजाती है। जो उसी भवसे मुक्तिमें पहुँचा देता है ॥ १८ ॥

(मन पर्यय हो अकुर उचु) आत्मज्ञानी व आत्मस्थानी साधुके मनःपर्यय ज्ञानका अंकुर उत्पन्न हो जाता है (स्तिमति विपुल उत्यमई) कजुमति तथा तद्भव मोक्षगामीको विपुलमति मनःपर्यय-ज्ञान होजाता है (वैराग्य हो तिविहि संबुच) उन साधुको संसार, शरीर, भोगोंसे ऐसा तीन तरहका वैराग्य रहता है (ग्रन्थ

सुबहु निर्ग्रथ सुनी) वे अंतरंग मिथ्यात्वादि १४ प्रकार व बाहर क्षेत्र सकानादि १० प्रकारके परिग्रहको त्यागकर निर्ग्रथ सुनि होते हैं ॥ १० ॥

(छद्मसह हो घाय विषुवह) जवतक केवलज्ञान न हो तवतक साधुको छद्मस्थ या अल्पज्ञ कहते हैं । छद्मस्थ अवस्थामें श्री सुनिमहाराजने क्षपकश्रेणी आरूढ होकर बारहवें गुणस्थानतक चार घातीय कर्मोंको नाश करके (केवल सहियो सो मुनह) केवलज्ञानको प्राप्त किया । उन अरहंत परमात्माका मनन करो (भ्यान्ह हो ध्यान निमित्त) ध्यानके अभ्याससे ही ध्यानकी वृद्धि होती है । धर्मध्यानसे उन्नति करके शुक्लध्यान होता है (न्यायी न्यान अन्मोय मको) उसी शुक्लध्यानीके केवलज्ञानका लाभ होता है । केवलज्ञानी ज्ञानानन्दमई भावमें रत रहते हैं ॥ २० ॥

(केवल हो दिष्टि सुदिष्टि) वे केवलज्ञानी केवलदर्शनके द्वारा पदार्थोंको देखते हैं (न्यान अन्मोय सु ममल १को) श्री अरहंत परमात्माका शुद्ध पद ज्ञानानंदमई है (तान हो तन समर्थ) वे श्री अरहंत भगवान भव्य जीवोंको तार करके आप स्वयं तरनेको समर्थ हैं (ममल न्यान सु मुक्ति गळो) उस निर्मल केवलज्ञानको पाकर श्री अरहंत परमात्मा शेष कर्मोंको भी नाशकर मोक्ष पहुँच जाते हैं ॥ २१ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें स्वामीने भव्य जीवोंको प्रेरणा की है कि वे ज्ञान स्वभावी शुद्धात्माका अनुभव करें । यह स्वानुभव रत्नत्रय स्वरूप है, सहजानन्दमई है, आत्माके भीतर अनन्तज्ञान, अनन्त-दर्शन, क्षायिक सम्यग्दर्शन, अनंतवीर्य भरा हुआ है । इसी आत्मामें अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, साधु पांचों पदोंके प्रकाशकी शक्ति है । भव्य जीवोंको उचित है कि वे आत्माके शुद्ध स्वभावमें किसी तरहकी शङ्का न रखके निःशङ्क भाव रखके शुद्धात्माका ध्यान करें । इसी आत्मध्यानसे सं रके मार्गका नाश होजाता है, कर्मोंका क्षय होजाता है । यहां चक्षुदर्शन व अचक्षुदर्शनको निश्चयनयसे घटाकर कहा है कि अन्तरंग ज्ञानचक्षु द्वारा आत्माको देखना ही चक्षुदर्शन है । मन द्वारा आत्माका मनन करके ही आत्माका अनुभव करना अचक्षुदर्शन है । आत्माके भीतर रमण करके आत्मासे बाहर नहीं जाना सो अवधिदर्शन है । इन्हीं तीन दर्शनोंके द्वारा अनुभव करते२ परम साधु उन्नति करके मनःपर्यय ज्ञानको प्राप्त कर लेते हैं । विपुल मनःपर्यय ज्ञान व परम अवधि व सर्वावधि ज्ञान जिस साधुको प्राप्त होजाता है वह उसी भवसे मोक्ष प्राप्त कर लेता है । स्वात्मानुभव हीके अभ्याससे चार घातीय कर्म क्षय होजाते

हैं। अर्हतपद प्रगट होजाता है तब केवलज्ञान दर्शनका प्रकाश होजाता है। अरहन्त ही फिर सिद्ध हो जाते हैं। भव्यजीवोंको उचित है कि संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यभाव धारण करें।

संसारको अनित्य, दुःखोंका घर व असार विचारें, शरीरको अपवित्र व नाशवंत सोचें व इन्द्रिय-भोगोंको क्षणभंगुर व अतृप्तिकारी जानें। संसारकी सर्व पर्याप्त त्यागने योग्य हैं। केवल एक शुद्ध आत्माकी परिणति ही ग्रहण करनेयोग्य है। ऐसा वैराग्य जिसको होगा वही मोक्ष-प्राप्ति करनेका प्रेमी होगा। ससारके भ्रमणका कारण कर्म है। कर्मोंके ही उदयसे रागद्वेषादि भाव होते हैं व कर्मोंके ही उदयसे शरीरादि प्राप्त होते हैं। जब सर्व कर्म क्षय होजाते हैं तब भावकर्म, नोकर्म व द्रव्यकर्म तीनोंसे रहित आत्मा शुद्ध सिद्ध परमात्मा होजाता है। भव्य जीवोंको उचित है कि अपने ही आत्माको परमात्मारूप अरहंत व सिद्धरूप अनुभव करें। शुद्धात्माका अनुभव ही आत्माकी शुद्धिका कारण है।

(२१) जकडी गाथा ४०० से ४१७ तक।

- ऐ जिन उतु भवियन हो, न्यान विन्यान सहाउ ।
 जिहि सहाइ भय विनसै, अभय मुक्ति सभाउ ॥ १ ॥
 ऐ यहु अभय मुक्ति सभाउ स उतु, कम्म मुक्कु जिन देउ ।
 जोतिय लोयह अर्थति अर्थह, समय मुक्ति संजुतु ॥ २ ॥ (आचरी)
 ऐ जिन जिनवर उत्तो, जं जिन्नियो कम्म अंतु ।
 ऐ अन्यान जु सहिओ, सो न्यान दिस्ति विलयन्तु ॥ ३ ॥ ऐ यहु अभय०
 ऐ जिन उत्तो भविय हो, ममलह ममल सहाउ ।
 ऐ यहु न्यान दिस्ति सो उपजिऊ, सुद्धह सुद्ध सहाउ ॥ ४ ॥ ऐ यहु०

ऐ जह जह कम्म जु ऊपजै, समलदिस्ति समाड ।
 ऐ तह तह कम्म जु विलयो, ममलह ममल सहाड ॥ ५ ॥ ऐ।यहु०
 ऐ यहु आदि जु उपजिओ, भय विनास हे भव्बु ।
 ऐ यहु न्यान सहावे, सहियो नन्तानन्तु ॥ ६ ॥ ऐ०
 ऐ यहु ममल सहावह, अनादि कम्म विलयन्तु ।
 ऐ यहु समय संजुतु, कम्म मुक्कु जिन उतु ॥ ७ ॥ ऐ०
 ऐ यहु उत्तउ जिनु हे, जं जिनियो कम्म अनन्तु ।
 ऐ यहु लोयालोय विसुद्धो, न्यान दिस्ति सम उतु ॥ ८ ॥ ऐ०
 ऐ यहु अप सहावह, पर पर्जय विलयंतु ।
 ऐ यहु ममल सरूवह, मुक्ति पंथ दरसंतु ॥ ९ ॥ ऐ०
 ऐ यहु सिद्ध सरूवे पिच्छे, अर्थति अर्थह भेड ।
 ऐ यहु न्यान सहावह, उवनो दाता देउ ॥ १० ॥ ऐ०
 ऐ यहु पंच दिस्ति परमिस्ति हि, परमाभाव उवलद्धु ।
 ऐ यहु समय संजुतु, समय सरनि जिन उतु ॥ ११ ॥ ऐ०
 ऐ यहु चण्य अचण्यह, ममल भाव दर्संतु ।
 ऐ यहु समलु न पिच्छे, अन्यानह विलयंतु ॥ १२ ॥ ऐ०
 ऐ यहु न्यान जु सहियो, सिद्ध सरूव स उतु ।
 ऐ यहु अवहि विन्यानी, तिविहि कम्म विलयंतु ॥ १३ ॥ ऐ०

ऐ यह विमल जु केवल, पद विंदह संजुतु ।
 ऐ यह उवतु जु दाता, देव सहाउ संजुतु ॥ १४ ॥ ऐ०
 जह जह कम्म जु उपजे, समल सहाउ संजुतु ।
 ऐ यह तह तह विलयो, सुद्ध, सहाव संजुतु ॥ १५ ॥ ऐ०
 ऐ यह कम्म अनन्तु जु, अन्यानह संजुतु ।
 ऐ यह न्यान अन्मोयह, कम्म उपत्ति विलयन्तु ॥ १६ ॥ ऐ०
 ऐ यह कम्म जु उपजे, नन्तानन्त भवन्तु ।
 ऐ यह न्यान सहावह, अनादि कम्म विलयन्तु ॥ १७ ॥ ऐ०
 ऐ यह अन्यान जु सहियो, अन्मोय विरोह संजुतु ।
 ऐ यह अन्तर्मुहुर्त, अन्मोय न्यान विलयन्तु ॥ १८ ॥ ऐ०
 ऐ यह ममल सहावह, कम्म उवन विलयन्तु ।
 ऐ यह भय विनास है, ममल सिद्धि संपत्तु ॥ १९ ॥ ऐ०

अन्वय सहित अर्थ—[नोट—इस ञकड़ीमें दो पुरानी पुस्तकोंमें गाथा ४१७ तक है । कुल गाथाएं १८ काती हैं । परन्तु पाठमें १९ टीक जचती है । इमलिये न० ४१७ कायम रखके गाथाएं १९ देदी है] (ऐ जिन उतु भवियन हो) हैं भव्य जीवो ! श्री जितेन्द्र भगवानने कहा है (न्यान कियान सहाउ) कि भेद विज्ञानका स्वभाव ऐसा है अर्थात् आत्माको सर्व पर पदार्थ, पर गुण, पर पर्यायसे भिन्न शुद्ध ज्ञानानन्दमय अनुभव करना ऐसा मार्ग है (जिहि सहाइ भय विनसै) जिसकी सहायतासे सर्व संसारका भय नाश होजाता है (अमय मुक्ति समाउ) वही निर्भय मुक्तिके स्वभावको झलकानेवाला है या जिसके अंतुभवसे अमय मुक्तिका लाभ होता है । भावार्थ— भेदविज्ञानके द्वारा शुद्धात्मानुभव ही मोक्षका मार्ग है ॥ १ ॥

(ऐयह समय मुक्ति सहाउ स उतु) उसी स्वानुभवको भयरहित मोक्षका स्वभाव कहा गया है । अर्थात् मोक्ष भी स्वानुभव रूप है व मोक्षमार्ग भी स्वानुभव रूप है (कमु मुहु जिनउउ) इसी स्वानुभवसे कर्मोंसे मुक्त होकर जिनदेव (अरहन्त व सिद्ध) होजाता है (जो तिग लोहह अर्थति अर्थह) यह जिनपद तीनलोकके सर्व पदार्थोंमें सुलभ्य पदार्थ है (समय मुक्ति सजुतु) यही आत्मा मुक्ति सहित है ॥ २ ॥

(ऐ जिन जिनव) हे भाई ! श्री जिनेन्द्र भगवान्ने (ज जिनियो कम्म अनन्त उतो) जिन्होंने अनन्त कर्मोंको जीत लिया है, जो कर्म विजयी वीर हैं ऐसा कहा है ए कम्मजु मडिको) कि अज्ञान सहित भाव है (सो न्यान विरिटि विरयतु) सो सम्यग्ज्ञानकी दृष्टिसे विला जाता है । अर्थात् जब सम्यग्दर्शन स्वरूप आत्माकी सबी प्रतीति होजाती है व उसी समय ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है तब अज्ञानको अन्धेरा विला जाता है ॥ ३ ॥

(ऐ जिन उतो भविप हो) हे भयजीवो ! श्री जिनेन्द्रेने कहा है (म्पन्ह ममल सहाउ) कि जो आत्माका स्वभाव परम निर्मल हो, शुद्ध हो, रागद्वेष रहित हो (ऐ यहु न्यान दिट्ट सो उपजिऊ) वही सम्यग्ज्ञानकी दृष्टिका प्रकाश होना है (सुद्ध सुद्ध सहाउ) वही परम शुद्ध स्वभाव है । भावार्थ-परम शुद्ध आत्माका अद्धान, ज्ञान व अनुभव यही निश्चय रत्नत्रय स्वरूप मोक्षमार्ग श्री जिनेन्द्रेने कहा है ॥ ४ ॥

(ऐ जह जह कम्म जु ऊवजे ममल दिरिट्ट मभाउ) हे भाई ! मलीन दृष्टि या मिथ्यादृष्टिमय स्वभावसे या रागद्वेष मोहसे जैसे २ कर्मोंका बन्ध होता था (ऐ तह तह कम्म जु वरया ममन्ह ममल महाउ) वैसे २ वे सब कर्म परम शुद्ध आत्माके स्वभावके अनुभवसे दूर होजाते हैं । भावार्थ-मिथ्यादर्शनकी मलीनतासे बांधे-हुए कर्म सम्यग्दर्शन सहित शुद्धात्माके अनुभवसे क्षय होजाते हैं ॥ ५ ॥

(ऐ यदु भदि लु उपजिमो) हे भाई ! अनादि मिथ्यादृष्टो जीवको जब पहले पहल उपशम सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है (भय विनास हे भवतु) हे भव्य जीव ! उसीके प्रगट होनेसे सर्व संसारका भय नाश होजाता है यह नियम है । जिसको सम्यक्त होजायगा वह अवश्य निर्वाण प्राप्त करेगा । ए यहु न्यान सहावे सहियो नतानतु) यह सम्यक्तभाव अनन्त ज्ञान सहित आत्माका अनुभव कर लेता है ॥ ६ ॥

(ऐ यहु माल महावह) हे भाई ! इसी शुद्ध स्वभावके अनुभवसे अनादि कम्म विलयतु) अनादिकालसे प्रवाहरूप आए हुए मिथ्यात्व व अनन्तानुबन्धी कपाय सम्बन्धी कर्म दूर होजाते हैं (ऐ यहु समय सन्न कम्म

पुक्तु जिन उतु) उस सम्यग्दृष्टीको आत्माका अनुभव करनवाला कहा गया है, उसे ही कर्मरहित जिन कहा गया है अर्थात् सम्यक्ती सम्यक्तके वाचक कर्मको जीत लेता है इसलिये वह जिन कहा जाता है ॥ ७ ॥

(ए यह उचउ जिनहे) हे भाई ! सम्यग्दृष्टीको जिन इसलिये कहा गया है (जं जिनियो कम्म अनतु) क्योंकि उसने आत्माके घातक व रूस्पत्तके विरोधक अनन्तानुबन्धो कपायके व मिथ्यात्वके कर्मोंको जीत लिया है (ऐ यहु लोयालोप विउदु न्या ग निस्टि मम उतु) उसके भीतर लोकालोकको जाननेवाले शुद्ध ज्ञानकी ओर दृष्टी होगई है, वही समभाव कहा गया है। सम्यक्ती, आत्माको अनन्त ज्ञानमय व वीतरागमय व समताभावमय अनुभव करता है ॥ ८ ॥

(ऐ यहु अप्प सहावह) हे भाई ! सम्यक्ती, आत्माके स्वभावको अनुभव करता है (पर परजय विलयतु) जिसमें कर्मकृत परिणतिका अभाव है अथवा शुद्धात्माके अनुभवसे पर परिणति-राग द्वेषमय परिणति विला जाती है (ऐ यहु ममल उद मुक्तिगय्य दासतु) यही सम्यक्ती निर्मल स्वभावमयी या शुद्धोपयोगमय मोक्षके मार्गको अनुभव करता है ॥ ९ ॥

(ऐ यह सिद्ध सहुवे पिच्छे) सम्यग्दृष्टी सिद्ध परमात्माके स्वरूपको देखता है (अर्थति अर्थह भेउ) पदार्थोंके भेदोंको निश्चयसे जानता है अथवा रत्नत्रयके भेदको जानता है, द्यवहार तथा निश्चय रत्नत्रयके साधनमें तत्पर है (ऐ यहु न्यान सहावउ वह ज्ञानस्वभावी आत्माका अनुभव करता है (उनको दाता देव) वही अपनेको आत्मीक रसका दान करता है इससे दातार है वही निश्चयसे परमात्मा देव है ॥ १० ॥

(ऐ यह पंच विटि प मेस्टि) उसीके भीतर पांचो परमेष्ठी पदोंका प्रकाश होता है। वही उच्चति करते करते साधु, उपाध्याय, आचार्य, अरहंत तथा सिद्ध होजाता है (पम भाग उवउडा) वह श्रेष्ठ भावको या शुद्धोपयोगको प्राप्त कर लेता है (ए यहु समय सजुतु) वही आत्मतत्त्वको अनुभव करता है (समय सगि जिन उतु) उसीको आत्माके मार्गमें चलनेवाला जिन या जितेन्द्रिय या वीतराग कहा गया है ॥ ११ ॥

(ऐ यहु वण्य अचव्यह ममल माव दसैतु) वही निश्चयनयसे आत्मीक चक्षु द्वारा या मनके आलम्बनसे अचक्षु द्वारा शुद्ध भावको देखता है (ऐ यहु सपक न पिच्छे) वह अशुद्ध आत्माका अनुभव नहीं करता है (अन्यानहं विलयतु) उसका मिथ्याज्ञान दूर होगया है ॥ १२ ॥

(ऐ यहु न्यान तु सद्धियो सिद्ध सरूप स उतु) वही तत्वज्ञान सहित है, वह मानो सिद्धस्वरूप रूप है,

सिद्ध भावमें तन्मय होगया है ऐसा कहा गया है (ऐ यहु अवधि विन्यानी) वही अवधिज्ञानी होजाता है या उसका ज्ञान ज्ञानके यथार्थ स्वरूपको अनुभवता है (तिविह कर्म विन्यतु) उसी आत्मानुभवीके तीनों ही प्रकारके कर्म, द्रव्यकर्म, भावकर्म और नोकर्म क्षय होजाते हैं ॥ १३ ॥

(ऐ यहु विमल जो वेवल पद विद्वह सजुतु) वही शुद्ध वीतराग केवलज्ञानीके पदको अनुभव करता है (ऐ यहु उवतु नु दाता) वही अपनेको स्वात्मानन्द देनेवाला दातार होजाता है (देव सहाउ सजुतु) उसीमें परमात्मदेवका स्वभाव झलक जाता है ॥ १४ ॥

(जह जह कर्म नु ऊजे समल सहाउ सजुतु) अशुद्ध स्वभावके कारण जैसे कर्मोंका बंध होता था (ऐ यहु तह तह विलयो सुद्ध सहाउ संजुतु) शुद्ध स्वभावके अनुभवसे वैसे वैसे उन कर्मोंका क्षय होता जाता है। रागद्वेष मोह बन्ध करते हैं, जबकि वीतराग विज्ञानमय भाव बन्धको छोड़ देते हैं ॥ १५ ॥

(ऐ यहु कर्म अनन्त नु अन्याह सजुतु) मिथ्याज्ञान या अज्ञानके कारण अनन्तकर्मवर्गणाओंका बन्ध होता है (ऐ यहु न्यान अन्गोयह कर्म उवति विलयतु) ज्ञानानन्द भावमें रमनेसे कर्मोंका बंध रुक जाता है ॥ १६ ॥ (ऐ यहु कर्म नु ऊपजे नन्तानन्त भवतु) हे भाई ! अनंतानंत भवोंमें जिन कर्मोंका बंध किया था (ऐ यहु न्यान सहावह अनादि कर्म विलयतु) उन सब प्रवाह अपेक्षा अनादिकालके कर्मोंको आत्मज्ञानके स्वभावमें लय होनेसे दूर कर दिया जाता है ॥ १७ ॥

(ऐ यहु न्यान सद्धियो) अज्ञान सहित होनेपर (कन्गोह विरोह सजुतु) अनन्त आनन्दका लाभ नहीं होता है (ऐ यहु अतर्द्धूर्ते अन्मोय न्यान विलयतु) एक अन्तर्द्धूर्त भी ज्ञानानन्दमें एकत्वभावसे लय होनेसे अर्थात् एकत्ववितर्क अवीचार शुक्लध्यानके प्रभावसे सर्व अज्ञान नाश होकर केवलज्ञान पैदा होजाता है ॥ १८ (अ) ॥

(ऐ यहु ममल सहावे कर्म उवन विलयतु) इस शुद्ध स्वभावके भीतर रमनेसे अयोग गुणस्थानमें योगोंके अभावमें कर्मोंका आश्रय बन्द होजाता है (ऐ यहु मय विनास है) तब सर्व संसारप्रमणका भय जाता रहता है (ममल सिद्धि सपुतु) तब सर्व कर्मसे शुद्ध होकर सिद्धगतिकी प्राप्ति होजाती है ॥ १८ (आ) ॥

भावार्थ—इस जकड़ीमें सम्यग्दर्शनका महात्म्य वर्णन किया गया है। जीवादि सात तत्त्वोंका ज्ञाता भेदविज्ञानके द्वारा जब अपने आत्माको सर्व पर पदार्थोंसे भिन्न, रगादि भावोंसे शुद्ध, आठ कर्म रहित

व सर्व प्रकारके शरीर रहित शुद्ध वीतराग द्रव्यस्वरूप मनन करता है—तब इस शुद्धात्माके मननके प्रतापसे अनन्तानुबन्धी चार कषाय और मिथ्यात कर्मके अनन्त कर्म पुद्गल उपशम होजाते हैं, तब अनादि मिथ्याष्टी जीवको प्रथम उपशम सम्यक्तका लाभ होजाता है। सम्यक्तके होते ही ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है व स्वरूपाचरण चारित्रिका प्रकाश होजाता है अर्थात् रत्नत्रय स्वरूप मोक्षमार्ग प्रगट होजाता है। वह नियमसे मोक्षका पात्र होजाता है। उसके भीतर स्वात्मानुभवकी शक्ति प्रगट होजाती है।

इस स्वात्मानुभवमें वह सिद्धपदको अनुभव करता है। मुक्तिके शुद्ध पदका ध्यान करनेसे जैसे-रभाव शुद्ध होते हैं वैसे वैसे कर्मोंके आवरण दूर होजाते हैं, वह वेदक सम्यक्ती होकर फिर क्षायिक सम्यक्ती होजाता है। कषायोंके उपशमसे श्रावक फिर साधु होजाता है। साधुपदमें स्वानुभवका विशेष अभ्यास करता है तब क्षपकश्रेणी चढकर पहले मोहनीयकर्मको फिर चारहवें गुणस्थानमें शेष तीन घातीय कर्मोंको एक अंतर्बुद्धीमें क्षय करके अरहंत परमात्मा होजाता है। फिर वही शेष चार अघातीय कर्मोंको भी क्षय करके सिद्ध परमात्मा होजाता है। तब आत्मा द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, भावकर्म रागद्वेषादि, नोकर्म शरीरादिसे भिन्न होजाता है, अनंतकालके लिये परमात्मा होजाता है। इसलिये हे भव्य जीवो! पुरुषार्थ करके आत्माकी प्रतीति रूप सम्यग्दर्शनका प्रकाश करो। निरंतर तत्वोंका मनन करके मिथ्या ज्ञानको दूर करो। सम्यग्दर्शनके समान कोई भी उपकारी नहीं है।

(२२) कमल विसेष गाथा ४१८ से ४४६ तक ।

कमल सुभावं सहियो, अब्पर सुर विंजनस्य पद सहियं ।
ममल सहाव संजोयं, भय पिपियं अभय दिस्ति ममलं च ॥ १ ॥
कमलं सहज सरुवं, अब्पर रमनं च अपय पद सहियं ।
भय पिपनक सुरं च सुरयं, विंजन विन्यान ममल सहकारं ॥ २ ॥
कमल संजोय सद्विं, पद दरसं यमं ततु पद विन्दं ।

सर्वन्यं ममल सहावं, भय षिपिय भवु कम्म संषिपनं ॥ ३ ॥
 कमलं कमल सहावं, पद अर्थ परम अर्थ संदर्सं ।
 अर्थति अर्थं ममलं, भय षिपिय ति अर्थं दिस्ति ममलं च ॥ ४ ॥
 कमलं कमल उपत्ती, सम अर्थं समय सुद्ध संदिस्ति ।
 हित मित परिने ममलं, ममलं सहाकार अर्थं संदर्सं ॥ ५ ॥
 कमल सहाव अवयांसं, अवयांसं अर्थं न्यान अवयांसं ।
 अवयास नन्त नन्तं, भव षिपिय भवु न्यान विन्यानं ॥ ६ ॥
 कमलं सहाय रमियं, रमियं समयं च न्यान विन्यानं ।
 न्यानं ममल सहावं, न्यान सहावेन संक भय षिपियं ॥ ७ ॥
 कमल लंकृत सहियं, न्यान विन्यान सुद्ध सहाकारं ।
 अन्यान समय विलय, भय षिपियं ममल न्यान सद्भावं ॥ ८ ॥
 कमल विन्यान संजुतं, कमलं कलियं च अप्प सुद्धप्पा ।
 परमपणं परम पदं, ममल सहावेन कम्म संषिपनं ॥ ९ ॥
 कमलं न्यान सहावं, अन्यान सहाकार सकल विलयन्तो ।
 भय चिनास भव अंतं, ममल दिस्तिं च सत्य विलयं च ॥ १० ॥
 कमल नन्त विसेषं, कमलं षिपिजन नन्त वन्यानं ।
 कमल सहावं सुद्धं, भय षिपियं भवु कम्म विरयंति ॥ ११ ॥
 कमल अन्मोय सहियं, अन्मोय न्यान कम्म षिपिजनं ।
 षिपिज्ज समल विसेषं, ममल सहावेन कम्म गलियं च ॥ १२ ॥

कमल संजोयं सुद्धं, उत्त जिन उत्त परम सद्भावं ।
 ससंक कंष्य विलयं, भय पिपियं समल कम्म विलयंती ॥ १३ ॥
 कमलं सहज सरूवं, सद्धं सहकार न्यान विन्यानं ।
 सद्धं विथार संजुत्तं, भय षिपिय समल सद्ध विलयंती ॥ १४ ॥
 कमलं न्यान विन्यानं, न्यानं विन्यान सद्ध विदन्ती ।
 विदन्ति वेद वेदं, वेदन्तो मन वयन काय विलयं च ॥ १५ ॥
 कमलं कंष्य विमुक्कं, आसा अस्नेह सयल विलयन्ती ।
 ममल सहाव सु समयं, भय पिपिनक भव्बु कम्म गलयंती ॥ १६ ॥
 कमलं कलंक रहियं, कललंछत्त कम्म भाव गलियं च ।
 जं पर्जाव विसेषं, ममल सहावेन पर्जाव विलयन्ती ॥ १७ ॥
 कमल कल न पिच्छंतो, लाजं लोभं च षिपिय उपपत्ती ।
 कम्म पर्जाव विमुक्कं, भय पिपिनक लोभ लाज विलयंती ॥ १८ ॥
 कमलं सरनि न उत्तं, सरीर सहकार भय च भय मुक्कं ।
 गारव गयंद गलियं, सीह सहावेन ममल सहकारं ॥ १९ ॥
 कमलं सीह सहावं, नन्द आनन्द चैनानन्दं ।
 सरीरं न्यान विन्यानं, आलस पर्जाव सयल विलयन्ती ॥ २० ॥
 कमल सरूवं रूवं, सरीरं सरनि न्यान विन्यानं ।
 पर्जय प्रपंच विलयं, पर्जय भय षिपिय न्यान दिस्सं च ॥ २१ ॥
 कमलं क्रान्ति सहावं, विभ्रम पर्जाव सयल गलियं च ।

ममलं ममल स उत्तं, भय पिपनक भब्बु विभ्रमं गलियं ॥ २२ ॥
 कमलं पिपनति जिनिंयं, जनरंजन राग मयल विलयन्ती ।
 कललं कृत दोष गलियं, ममल सहावेन भब्बु भय पिपनं ॥ २३ ॥
 कमलं मल विलयन्तो, मनरंजन गारेवेन पिपनं च ।
 दर्सनं मोहंघ मुक्कं, भय पिपियं ममल न्यान संदिदं ॥ २४ ॥
 कमलं दिसि उपत्ती, न्यान आवरन अन्य विलयन्ती ।
 दिसि दर्सनं नन्तं, आवरनं विलय ममल सहकारं ॥ २५ ॥
 कमलं मोह सन्यानं, मोहन विलयन्ति सरनि परजावं ।
 भय पिपनक अन्तर विद्यं, आवरनं तिक्त ममल न्यानं च ॥ २६ ॥
 हितकारं कमल सहावं, हितमित परिन्वै कोमलं दरमं ।
 हित द्वींकार सु ममलं, भय पिपनक भब्बु कम्म पिपनं च ॥ २७ ॥
 हितकारं द्वींकारं, कमल सहावेन नन्त ममलं च ।
 भय विमुक्क भय रहियं, हित सहकार, न्यान ममलं च ॥ २८ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(कमल सुभावं सहिय) प्रकुल्लित कमलके समान आत्माके स्वभावको प्रगट करने वाले (कप्पर छुर विजनस्य पद सहियं) स्वर व्यंजन अक्षरोंसे बने हुए पदके द्वारा (ममल सहाव संगोर्थ) शुद्ध स्वभावधारी आत्माका संयोग या अनुभव होता है भय पिपन कम्म (कर्म) उस आत्मानुभवसे संसारका भय दूर होजाता है । निर्भय शुद्ध सम्यग्दर्शनका प्रकाश रहता है ;

भावार्थ—शब्दोंका भाव ज्ञानके साथ वाचक वाच्य सम्बन्ध है । शब्दोंके अर्थका बोध होता है । कमल शब्दसे शुद्ध आत्माका बोध होता है । कमल शब्द वाचक है, आत्मा वाच्य है । शास्त्रके मननसे

ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है, तब निःशंकाभाव पैदा होजाता है, सम्यक्ती निर्भय वीर होता है ॥ १ ॥
 (कमल सहज सत्त्व) आत्मरूपी कमल जब अपने सहज स्वभावमें झलकता है तब ही कमलस्वरूप
 है (अधर रमन च अपय पद सदिय) तब यह अपने अविनाशी ब्रह्म स्वभावमें रमण करता है। इसका लक्ष्य
 अविनाशी मोक्षपद पर रहता है (भय विपनक सुर च सुय च) यही आत्मरूपी कमल सर्व भयोंको मिटाने-
 वाला है, यह सूर्य समान प्रकाशित है, यही एक मदिरा है जिसके पानमें आत्मा लवलीन होजाता है
 (मिजिन विन्यान ममल मन्वाग) वहां प्रगट रूपसे निर्मल भेदविज्ञानकी सहायता है।

भावार्थ—भेदविज्ञानके प्रभावसे सूर्य समान शुद्धात्माका अनुभव होता है। जब स्वात्मानुभव होता
 है तब एक प्रकारका आत्मरसमें लीनताका भाव मदिरापानके समान होजाता है ॥ २ ॥

(कमल सजोय सदिकु) जब कमलके समान शुद्ध आत्माका अनुभव भलेप्रकार प्रगट होता है (पद
 दास परम तत्तु पद विंद) तब परमात्मतत्त्वका पद दिख जाता है, आत्मीकपदका वेदन होजाता है, आत्मीक
 रसका स्वाद आजाता है (सर्वय ममल सहाव) यह आत्मरूपी कमल सर्वज्ञ है व शुद्ध स्वभावधारी है (भय
 विपिय मन्तु कम् सधिपन) इसके भीतर लय होनेसे सर्व भय भिद जाते हैं—भव्यजीवके कर्म क्षय होजाते हैं ॥३॥
 (कमलं कमलसहाव) यह आत्मरूपी कमल कमलके समान प्रफुल्लित स्वभावका धारी है (पद अर्थ
 परम अर्थ संदर्भ) इस आत्मरूपी पदार्थमें परमार्थ तत्त्वका या शुद्ध सुक्त आत्मतत्त्वका भलेप्रकार दर्शन
 होता है (अर्थति अर्थ ममत्र) वहां मलरहित पदार्थका निश्चय है (भय विपिय तिमर्थ विस्टि ममल च) वहां निर्भय
 या शङ्कारहित तीन रत्नोंकी सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्रकी शुद्ध दृष्टि है। अर्थात् तीनोंका
 शुद्ध अनुभव है ॥ ४ ॥

(कमल कमल उन्ती) कमलचत्त विकसित शुद्धात्माके ध्यानसे शुद्ध कमलकी या अरहंत कमलकी प्रग-
 टता होजाती है (सम अर्थ समय मद्र सदिति) जहां समताभावमय पदार्थ तथा शुद्ध आत्मरूपी पदार्थका
 अनुभव आता है (हित भिन परिने ममल) वहां परम हितकारी शुद्ध परिणामन अपने द्रव्यकी मर्यादाके
 भीतर होरहा है। हरएक द्रव्य अशुक्लशु सामान्य गुणके रखनेके कारण अपनी मर्यादाको उल्लंघन नहीं
 करता है। जितने गुण सम्भव है उतने ही गुण रहते हैं व एक एक गुणकी जितनी अनंतपर्यायें संभव हैं वे
 ही पर्यायें होती हैं। एक गुणका परिणामन भी अन्य गुणरूप नहीं होता है। ज्ञानका परिणामन सुखरूप न

होगा, चरित्रका परिणामन ज्ञान रूप नहीं होगा (ममल सहकार अर्थ सदस) शुद्ध भावकी मददसे ही आत्मपदार्थका भले प्रकार दर्शन होता है ॥ ५ ॥

(कमल सहाव अवयास) आत्मरूपी कमलका स्वभाव आकाशके समान है (अवयास अर्थ न्यान अवयास) आकाश पदार्थके समान ज्ञानमें अनंत अवगाहन शक्ति है (अवयास नत नत) इस आत्मके शुद्ध ज्ञानमें अनंतानंत पदार्थ झलक सकते हैं (भय विपिय भ नु न्यान विन्यान) यहाँ रमण करनेसे सर्व भय मिट जाता है, अब्य जीवका ज्ञान सम्यग्ज्ञान रूप रहता है ॥ ६ ॥

(कमल सहाव रमियं) कमल समान आत्माका स्वभाव अपने ही स्वभावमें रमण करनेका है (रपिय समय च न्यान विन्यान) वहाँ स्वात्परमन या ज्ञानमें रमण होता है (न्यान ममल सहाव) ज्ञान निर्मल स्वभाव-रूप होता है (न्यान सहावेन सक्र भय विपिय) उस ज्ञान स्वभावी शुद्धात्मामें रमण करनेसे सर्व शंकाएं मिट जाती हैं व सर्व भय क्षय होजाते हैं ॥ ७ ॥

(कमल लकृत सहिय) यह आत्मारूपी कमल परम शोभायमान है (न्यान विन्यान शुद्ध सहकार) यहाँ शुद्ध ज्ञानकी शोभा होरही है (अन्यान समय विलय) इसके प्रभावसे अज्ञानमय आत्माकी परिणति विला गई है। यहाँ रागद्वेष मोहादि अशुद्ध भावोंका झलकाव नहीं है (भय विपियं ममल न्यान सदभाव) इस आत्माकी शुद्ध परिणतिसे सर्व भय क्षय होगए हैं। यहाँ शुद्ध ज्ञानका ही सदभाव है ॥ ८ ॥

(कमल विन्यान सजुत) इस आत्मारूपी कमलमें स्वरका भेदविज्ञान भरा है। (कमल कलि ५ च अप्प सुद्धया) यह कमलवत् आत्मा शुद्धात्माका ही अनुभव कर रहा है (अमप्य परम पद) यही परमात्माका परमपद विराजित है (ममल सहावेन क्रम सपिपन) इस शुद्धोपयोगके प्रतापसे कर्मोंका क्षय होरहा है।

भावार्थ—जब आत्मा अपने ही परमात्म स्वभावमें तन्मय होता है तब वीतरागता सहित स्वानुभूति झलकती है जिससे प्रचुर कर्मोंकी निर्जरा होजाती है ॥ ९ ॥

(कमल न्यान सहाव) यह आत्मारूपी कमल ज्ञान स्वभावमय है (अन्यान सहकार सकल विलयते) इसके सामने अज्ञान सम्बन्धी सर्व भाव विला जाते हैं। (भय विनास भव रुत) इस ज्ञानस्वभावमें रमनेसे भय दूर होजाता है व संसारका अंत आजाता है (ममल दिष्ट च सत्य विलय च) इस शुद्ध आत्मीक दर्शनसे सर्व शल्यें दूर होजाती हैं ॥ १० ॥

(कमल नत्त विक्षेपं) कमल स्वरूप आत्मामें अनन्तगुण हैं (कमल विपकून नन वन्धन) इस कमलमें अमरके समान रमण करनेसे अनन्त कर्मोंके बन्धन कट जाते हैं (कमल मरु व सुद्र) कमल स्वरूप आत्माका स्वभाव रागादिसे रहित शुद्ध है (भय विपिय भ बु क्म वि यती) इस कमल सम आत्मामें लवलीन होनेसे भयजीवका सर्व भय दूर होजाता है और कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ ११ ॥

(कमल अन्मोय सहिय) यह आत्मारूपी कमल आनन्द सहित है (अमोय न्यान व म्म 'प'पकून) ज्ञानानन्दके प्रभावसे ही कर्मोंका क्षय होता है (विपिक सयल विक्षेप) इसीसे सर्व मलीन रागादि मल जो वैभक्तिक परिणामोभी अवस्थाएँ हैं वे दूर होजाती हैं (कमल सहावेन क्म गाल्य च) शुद्ध स्वभावके रमणसे कर्म गल जाते हैं, उनकी स्थिति घट जाती हैं, उनका अनुभाग घट जाता है। पुण्य कर्म अनुभागकी वृद्धि पाकर शीघ्र उदय होकर क्षय होजाते हैं ॥ १२ ॥

(कमल सत्रोयं सुद्र) इस आत्मारूपी कमलका संयोग शुद्ध स्वरूप (ःच जिन .तु परम स्द्राव) कहा गया है। इसीमें वह शुद्धोपयोग व श्रेष्ठ भाव है जिसे जिनेन्द्रने मोक्षमार्ग कहा है (मसक वप्य विलय) इसी शुद्ध स्वरूपमें रमनेसे सर्व शङ्काएँ व सर्व कांक्षाएँ दूर होजाती हैं। मैं शुद्धात्मा हूँ, ज्ञानानन्दमय हूँ, इस भावमें कोई शङ्का नहीं रहती है। तथा सर्व ही विषयोंकी इच्छाएँ, इंद्रादि, अहमिद्रादि, चक्रवर्ती आदि पदोंकी चाहनाएँ नष्ट होजाती हैं (भय विपिय सयल क्म विलयती) इसीसे सर्व भय दूर होजाता है। और अशुद्ध कर्म-अर्थात् रागादि सहित मन, वचन, कायकी क्रियाएँ बन्द होजाती हैं। स्वात्मामें रमण करनेसे मन, वचन, काय निश्चल होजाते हैं ॥ १३ ॥

(कमल सहज सत्त्व) यह आत्मारूपी कमल अपने सहज स्वभावमें शोभता है (सब्द सहकार न्यान विन्यानं) मन्त्रोंके जापकी सहायतासे इसका भेदविज्ञान पूर्वक ज्ञान होता है (सब्द विचार सजुच) शब्दोंके द्वारा आत्मा व अनात्माका भिन्न २ स्वरूप विचार किया जाता है (भय विपिय भमल सब्द विलयति) तब सर्व भय जाता रहता है व रागादि सहित अशुद्ध शब्दोंका कहना बन्द होजाता है।

भावार्थ—जब तत्त्वज्ञानीका उपयोग आत्मामें एकाग्र नहीं होता है तब वह ऊँही श्री आदि शब्दोंके द्वारा आत्माका मनन करते हैं। शब्दोंके जप करनेसे अन्य रागादिवर्द्धक शब्दोंका कहना बन्द होजाता

है तब उपयोग अशुभोपयोगमें जानेसे रक्षित रहता है। मन्त्रोका जप शुभोपयोग है। इसके सहारेसे फिर आत्मा आत्मस्थ होकर शुद्धोपयोग प्राप्त कर सक्ता है ॥ १४ ॥

(कमल न्यान विन्यान) यह आत्मारूपी कमल सम्यग्ज्ञानसे पूर्ण है (न्यान विन्यान सव्व विदती) शब्दोंके द्वारा इसके ज्ञानमय स्वभावका मनन होता है (विदति वेद वेद) तब आत्मज्ञानका अनुभव होजाता है (वेदतो मन वयन काय विलयं च) जिस समय स्वात्मानुभव जागृत होता है उस समय मन वचन कायकी क्रियाएँ नहीं रहती हैं।

भावार्थ—आत्माभ्यासी साधु “ ज्ञानस्वरूपोऽहं ” इत्यादि मन्त्रोंके द्वारा ज्ञानस्वभावी आत्माका मनन करते करते जब यकायक आपसे आपमें थिर होजाता है तब इसे आत्मज्ञानका अनुभव होजाता है उस समय परम अद्वैतभाव—एकाग्रभाव या आत्मसमाधिभाव प्रगट होजाता है ऐसी दशामें मनके विचार, वचनोंके प्रयोग और कायकी चेष्टाएँ बन्द होजाती हैं ॥ १५ ॥

(कमल कृप्य विमुक्त) इस आत्मारूपी कमलमें किसी प्रकारकी इच्छा नहीं होती है, यह बिलकुल निरग्रह है—कृतकृत्य है (आत्मा अस्नेह सयल विलयती) न इसमें कोई आशा तृष्णा है न कोई जातिका किसीसे स्नेह है, यह परम वीतरागी है (ममल महाव सु समय) यही दोषरहित निर्मल स्वभाव धारी स्वसमय रूप है—आपसे आपमें रमण रूप है (मय विपिनक भवु कम्म गलयंती) इसीकी रमणतासे भव्यजीवके सर्व भय दूर होजाते हैं व सब कर्म गल जाते हैं ॥ १६ ॥

(कमल कलक रहिय) यह आत्मारूपी कमल सर्व कलंक या दोषोंसे रहित है (कलकृत कम्म भाव गलिय च) इसमें शरीर सम्बन्धी सर्व ही कर्म व सर्व ही भाव नहीं हैं। भावार्थ—आत्माके न कोई पुद्गलकृत शरीर है, न शरीर सम्बन्धी कोई कर्म है, न कोई मोहरूप भाव है (ज पजांवि विशेष) जितने वैभाविक या औपाधिक राग विशेष हैं वे सब (ममल सहावेन पजांवि विलयती) परिणाम शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे ही दूर होजाते हैं ॥ १७ ॥

(कमल कल न विकळती) यह आत्मारूपी कमल शरीरकी ओर दृष्टिपात नहीं करता है। यह शरीरसे अत्यन्त उन्मुख है (लाज लोभ च विपिय उष्पत्ती) इस कारण न वहाँ शरीरके सुख पहुँचानेका कोई लोभ पैदा होता है और न वहाँ कोई लज्जाका भाव आसक्ता है कि हम नग्न हैं। भावार्थ—निर्ग्रथ दिगम्बर साधु

भावलिङ्ग स्वरूप जो शुद्धात्माका अनुभव है उसमें लीन रहते हुए शरीर सम्बन्धी सर्व लज्जा व लोभसे विरक्त रहते हैं (कर्म पञ्च विभुं) तत्त्वज्ञानी कर्मोंके उदयसे होनेवाली परिणतियोंसे विरक्त रहते हैं (भय विपनक लोभ लाज विल्यंती) इसलिये उनके न कोई भय है न लोभ है और न लज्जाका भाव है ॥ १८ ॥

(कमलं सरनि न उत) इस आत्मारूपी कमलका संसारमें भ्रमण नहीं कहा गया है । अथवा जो इस आत्मारूपी कमलमें भ्रमरवत् मगन है उन महात्माओंका संसार नहीं रहता है (भरीर महद्भार भय च भय मुञ्च) उनको इस शरीर सम्बन्धी कोई भय नहीं है कि यह रोगी होजायगा या मर जायगा तो क्या होगा और न कोई दूसरा ही भय है । यह आत्माको अविनाशी जानते हैं, इससे इसके मरणका भय भी नहीं रहते हैं (सीढ सहावेन मगल महद्भाग गाव गयद गल्यि) उनके शुद्ध स्वभावरूपी सिंहके सामने अहंकाररूपी हाथी भाग गया है । अर्थात् निर्ग्रथ साधु परम वीतराग शुद्ध स्वभावका जब मनन या अनुभव करते हैं तब उनके भावोंमें कोई गारव या मद या अहङ्कार नहीं रहता है । वे सम्यग्दृष्टी जाति, कुल, रूप, बल, विद्या, अधिकार, धन, तप, इन आठों मदोंको जीत चुके हैं । साधुओंको कद्रिकी प्रासिका मद, प्रतिष्ठा पानेका मद आदि कोई गारव भाव नहीं होता है ॥ १९ ॥

(कमलं गीड सहाव) तत्वज्ञानी साधुका आत्मा सिंह स्वभावका धारी परम वीर साहसी होता है (नन्द आनन्द चैयानन्द) वह ज्ञानानन्द स्वभावमें मगन होकर सदा आनन्दित रहता है (परीर न्यान विन्यान) इस सिंहसमान आत्माका शरीर सम्यग्ज्ञान है (आत्मस पञ्चय सगल विन्य ती) यद्वा आत्मस्य या प्रमादकी कोई परिणति नहीं है ।

भावार्थ—आत्मानुभवमें तल्लीन साधुका आत्मा सिंहके समान पराक्रमी व अप्रमादी है, ज्ञानमय शरीरका धारी है व सदा ज्ञानानन्दमें मगन है । अपने सिंह स्वभावको कभी त्यागता नहीं है ! परम साहस व उद्योग करके यह ज्ञानी सिंह कर्मोंका संहार करता है ॥ २० ॥

(कमलं सरुव रूव) इस आत्माका स्वभाव कमलके समान प्रफुल्लित है (सीरि मा नि न्यान विन्याय) इसका शरीर ज्ञानमय भावमें परिणमन है (पञ्चय पच विन्य) इसमें जड़ शरीर पर्याय सम्बन्धी कोई प्रपञ्च, कोई विकल्प, कोई चिन्ता नहीं है (पञ्चय भय पिपिय न्यान विन्यान) इसमें कोई शरीर सम्बन्धी भय नहीं है, इसमें तो ज्ञान विज्ञान पूर्ण है ॥ २१ ॥

(कमल क्रांति सङ्घातं) यह आत्मारूपी कमल परम क्रांतिकारी-परम रमणीक है (विभ्रम पत्राय सयत्न गलिय च) इसके भीतरसे मिथ्यात्व व रागद्वेष सम्बन्धी सर्व परिणति विला गई है (ममलं ममल स उचं) यह वीतराग है व कर्ममलसे रहित कहा गया है (भय पिभक्त मन्वु विभ्रम गलिय) भव्यजीव इस आत्मारूपी कमलमें तन्मय होकर सर्व भयको दूर कर सर्व मोह प्रपंचको गला डालते हैं ॥ २२ ॥

(कमल पिपनति जिनय) यह आत्मारूपी कमल ही क्षणक है, कर्मको क्षय करनेवाला साधु है तथा वही कर्मोंको जीतनेसे जिन है (जनरजन राग सयत्न विल्यती) इसके भीतर लोगोंको रंजायमान या प्रसन्न करनेका रागभाव नहीं है, यह परम विरक्त है (कलल्लत दोष गलियं) इसके भीतरसे शरीर सम्बन्धी सर्व दोष गल गए हैं । (ममल सहायेन मन्वु भय पिपन) इस भव्य ज्ञानीके शुद्ध स्वभावके कारण सर्व भय दूर हो गए हैं ।

भावार्थ—जो साधु शुद्धात्मारूपी कमलमें मगन होते हैं वे राग द्वेष भय रहित परम वीतरागी होजाते हैं ॥ २३ ॥

(कमल मल विल्यन्तो) इस आत्मारूपी कमलमें लय होनेसे सर्व रागादि मल दूर होजाते हैं (मनरजन गावेन पिपन च) मनको राजी रखनेवाला अहंकार भाव वहांसे दूर होजाता है । संसारी प्राणी धन, कुडुंब, मान आदि पानेपर प्रसन्न होते हैं । यह प्रसन्नता कपाय विलयी साधुओंके नहीं होती है (दर्शन मोहंघ मुक्त) यह निर्ग्रथ साधु दर्शनमोह कर्मसे या मिथ्यात्वभावसे विलकुल मुक्त हैं (भय पिपिय ममल न्यान सविहं) उनके कोई भय नहीं रहा है । इन्होंने निर्मल ज्ञानका भलेप्रकार अनुभवं किया है ॥ २४ ॥

(कमलं दिस उपत्ती) इस निर्ग्रथ साधुके आत्मारूपी कमलमें विशेष प्रकाश झलक गया है (न्यान आत्राण मत्त विल्यती) यहांसे ज्ञानावरण कर्मका अन्धकार विला गया है । केवलज्ञान प्रगट होगया है (दिपि दर्शन नत) अनन्त दर्शनकी ज्योति भी प्रगट होगई है (आत्राण विल्य ममल सहकारं) शुद्धोपयोगकी सहायतासे दर्शनावरण कर्म क्षय होगया है ॥ २५ ॥

(कमल मोह सत्यान) यह आत्मारूपी कमल केवलज्ञानमें मगन है । उसीमें आसक्त है । अतएव (मोहेन विल्यती सरानि पत्रायं) इसने मोहनीय कर्मका भी क्षय कर दिया है । जो भव २ की पर्यायोंमें भ्रमण करानेवाला है (भय पिपनक अंतर विल्यं) यह सर्व भयसे रहित होगया है । क्योंकि इसने अन्तराय कर्मका

भी क्षय कर दिया है (आवाहन तिरु ममल न्यानं च) इस अरंहंत स्वरूपे कमलका सर्व आवरण हट गया है, शुद्ध ज्ञान ज्योतिका यहां प्रकाश हो रहा है ॥ २६ ॥

(हितकारों कमल सहाव) यह कमल स्वभावधारी आत्मा परम हितकारी है (हितभित परिनवै कोमलं परस) जो कोमल भावसे इसको देखता है व परम प्रेमसे व मर्यादा पूर्वक इस रूपमें परिणमन करता है (हित हींकार सुममल) हीं नामके हितकारी व शुद्ध मंत्रका सहारा लेता है (मंय विपनक भञ्जु कम्म विपनं च) वह भव्यजीव सर्व भयसे छूटकर कर्मोंका क्षय कर डालता है ।

भावार्थ—जो भव्य आत्मा शुद्धात्माका प्रेमी होकर मंत्रोंके द्वारा मनन करके उसीमें लय होता है वह कर्मोंको क्षयकर अरंहंत व सिद्ध होजाता है ॥ २७ ॥

(हितकार हींकार) यह हीं मंत्र जो २४ तीर्थकरोंका वाचक है, परम हितकारी है (कमळ सहावेन नत ममल च) इसके सहारेसे अनन्त गुणधारी शुद्ध कमलस्वभावी आत्माका मनन होता है (भय विमुक्कु भय रडिय) इसीके अनुभवसे भय छूट जाता है—भव्य जीव भय रहित होजाता है (हित सहकार न्यान ममल च) इसीकी मददसे शुद्ध ज्ञानका लाभ होजाता है जो परम हितकारी है ।

भावार्थ—ही मन्त्रके द्वारा जो कोई अरहन्त स्वरूप आत्माका मनन या अनुभव करता है वह स्वयं चार घातीय कर्मोंको क्षय कर अरहन्त होजाता है—जैसा भावै तैसा होजावे ॥ २८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें आत्माको कमलकी उपमा देकर आत्मध्यानकी व आत्मालुभवकी महिमा गाई है, आत्माकी स्तुति करके भावपूजा की है । वास्तवमें शास्त्रोंके जाननेका सार यही है जो अपने आत्माका हृद् निश्चय किया जावे, पक्का ज्ञान किया जावे कि यह आत्मा स्वभावसे परमात्मारूप, वीतरागी, अनन्त ज्ञानी, अनन्त बली, अमूर्तीक, अनन्तदर्शन गुणधारी है । इसमें न तो ज्ञानावरणादि द्रव्य-कर्म है, न रागद्वेषादि भावकर्म हैं, न शरीरादि नोकर्म हैं । इसकी सत्ता अन्य आत्माओंसे सदा भिन्न रहती है । यही आत्मा सूर्य है क्योंकि यह सर्वको जैसाका तैसा जानते हुए भी सूर्यके समान किसीपर रागद्वेष नहीं करता है, समभाव रखता है । इस आत्मामें आनन्दमय रस ऐसा मधुर है—उसमें इतना नशा है कि जो भव्यजीव आत्मरसको पान करता है वह मदिरा पीनेवालेके समान स्वरूप रमणमें उन्मत्त होजाता है । यह आत्मा सिंहके समान है । इसका जो अनुभव करता है उसके भीतरसे प्रको

आपा माननेका अहंकार व पर पदार्थ सम्बन्धी मान सब गल जाता है। इस तरह अपने आत्माका मनन शब्दोंके द्वारा व मनके द्वारा करते करते एक समय आता है जब मिथ्यात्व कर्म व अनन्तानुबन्धी कपा-योंके उपशम होनेपर सम्यग्दर्शन प्रगट होजाता है। आत्माके स्वरूपकी भक्ति, आत्माके स्वरूपका स्वाध्याय, आत्माके स्वरूपका सम भावके साथ विचार, आत्मस्वरूपकी जाप ये ही साधन हैं जिनके प्रता-पसे सम्यक्त होता है।

भेदविज्ञानका मनन देवपूजा, गुरुभक्ति, स्वाध्याय, सामायिक द्वारा करते रहना चाहिये। जैसे कृषक धान्यमें चावलको छिलकेसे अलग जानता है, तेली तिलोंमें तेलको श्रूसीसे अलग देखता है, सर्पफ मलीन सोनेमें सुवर्णको मैलसे अलग जानता है, वैसे भेदविज्ञानके बलसे आत्माको परसे भिन्न जान लेना चाहिये। इतना दृढ़ अभ्यास करना चाहिये कि एक वृक्षके भीतर भी आत्मा परसे भिन्न दिखाई दे व अपने भीतर भी दिखाई दे। जब आत्माका साक्षात्कार होता है तब ही सम्यग्दर्शनका प्रकाश होता है। तब आत्मानन्दका स्वाद आता है। श्री समयसार कलशमें कहा है—

भावयेद्भेदविज्ञानमिदमच्छिन्नधारया । तंवाथावत् पराच्छ्रुत्वा ज्ञान प्रतिष्ठते ॥ ५-६ ॥

भावार्थ—कि भेदविज्ञानकी भावना लगातार वहांतक करते रहो जहांतक ज्ञान परसे छूटकर ज्ञानमें प्रतिष्ठित न होजावे ! सम्यग्दर्शनके प्रभावसे तत्वज्ञानीको निरन्तर अपने ही भीतर परमात्माका दर्शन होजाता है। उसी आत्मदर्शनका जितना २ अभ्यास सम्यक्तो करता है उतनी २ अधिक कर्मोंकी निर्जरा होती है। स्वात्मानुभव करने हीसे गुणस्थानोंमें उन्नति होती है। सातवें गुणस्थानमें जाकर निर्ग्रय साधु परम वैरागी होजाता है, धर्मध्यानकी पूर्णताको पाकर क्षपकश्रेणी चढकर प्रथम शुद्धध्यानके प्रतापसे मोहनीय कर्मका क्षय करके फिर द्वितीय शुद्धध्यानसे शेष घातीय कर्मोंका क्षय करके अर्हत परमात्मा होजाता है तब अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त वीर्य व अनन्त सुख ये चार चतुष्टय प्रगट होजाते हैं। अर्हत परमात्मा परमानन्दमें मगन रहते हैं। यही शेष कर्मोंको काट फिर सिद्ध मुक्त होजाते हैं। कमल स्वभावी आस्माके मननसे तथा अनुभवसे ही यह कमल स्वभावी अर्हत परमात्मा होजाता है।

(२३) इष्ट छन्द गाथा ७७६ से ७६७ तक ।

जिन जिनवर उत्तो जिनय पऊ, इस्ट उवन संसुद्ध पऊ ।
 अन्मोय न्यान सुर समय मऊ, मुक्ति पंथ सिव सुष्य मऊ ॥ १ ॥
 जिन इस्ट इस्ट इस्टिओ, उवन इस्टि उवन पओ ।
 जिन इस्ट न्यान सु उवन पओ, उत्पन्न न्यान सुह मुक्ति गओ ॥ २ ॥
 जिन इस्ट लष्य लष्यनो, उत्पन्न इस्ट सु अलष मओ ।
 जिन लष्य अलष्य सु न्यान मओ, परिनाम लष्य सु सिद्धि पओ ॥ ३ ॥
 जिन चौसठ वरन सु वरन मओ, लष्यन सुभाउ मु ममल पओ ।
 जिन इस्ट विन्यान सुन्यान मओ, अन्मोय न्यान सुह मुक्ति पओ ॥ ४ ॥
 जिन इस्ट गम्य सुह गमन मओ, जिन अगम इस्ट सुह अगम मओ ।
 गम अगम दिस्टि सुह समय पओ, तं दिष्टि अमियरस मुक्ति पओ ॥ ५ ॥
 जिन इस्ट कमल सुह कमल मओ, उत्पन्न कमल सुह रमन पओ ।
 जिन कलन न्यान सुह रमन मओ, सुह कम्म विलय सुह मुक्ति पओ ॥ ६ ॥
 जिन इस्ट रमन सुह ममल यओ, उत्पन्न रमन सुह कम्म पओ ।
 उववन्न उवन सुह रमन मओ, भय विणिय अमिय रस सिद्धि पओ ॥ ७ ॥
 जिन इस्ट सु लंछत लीन मओ, लंछत उववन्न सु सिद्धि पओ ।
 पर्जय पर्जावि सु विलय मओ, जिन न्यान रमन सुर मुक्ति पओ ॥ ८ ॥

वलन्यान न्यान सुह इस्ट पओ, अन्मोय सहाव उवन मओ ।
 मय मूरतल न्यान सु इस्ट पओ, मै उवन सहाउ सु उवन पओ ॥
 जलन नेय नेय सु इष्ट मओ, उवनन अन्मोय सु ममल पओ ।
 जलन न्यान रमन सु अनेय मओ, जलन नेय उवन सु सुक्तल पओ ॥
 जलन समय उवन सु इस्ट मओ, उवनन समय उवनन पओ ।
 जलन ऋतु सुयं सु न्यान मओ, जलन नन्तानन्त सु इस्ट पओ ॥ ११ ॥
 जलन वयनु जलनुत्त सु इस्ट मओ, जलन रमन आलाप सुजलय पओ ।
 जलन सब्द इष्ट सुह न्यान मओ, जलन सब्द वलचार सु दलष्टल मओ ॥ १२ ॥
 जलनुत्त सु न्यान जलनुत्त मओ, जलन सब्द सहाउ सु ममल पओ ।
 जलन उत्तु सब्द उत्पन्न मओ, जलन दलस्तल सब्द सुह सुद्लल सुक्तल पओ ॥ १३ ॥
 जलन उत्तु न्यान सुह परलनमओ, जलन परलनइ जलयतल कम्म पओ ।
 जलनु न्यान अन्मोय सु अषय पओ, जलन न्यान न्यान सुह सुक्तल पओ ॥ १ॡ ॥
 जलन उत्तु सब्द सुह परम पओ, जलन उत्तु समय परमान मओ ।
 जलन उत्तु दलसल सुह दलष्टल मओ, जलन सब्द प्रले सुह सुक्तल गओ ॥ १ॡ ॥
 जलन रज उवन हलयार मओ, मय षलणलय अमलय रम रमन पओ ।
 जलन रंज सहाव वलन्यान मओ, वै दलसल रमन जलन रमन पओ ॥ १ॢ ॥
 जलन जलय रज सुह ममल पओ, जलननाथ रमन सुह सुक्तल पओ ।
 जलन नन्द सुयं परमानंदौ, अन्मोय अवलल वलक्तल सुक्तल पओ ॥ १ॣ ॥

जिन रंज रमन मुह नन्द मओ, अन्मोय अवलि विषु विलय पओ।
जिन तारन तरन सहाउ मओ, सिहु समय स उतु सु मुक्ति पओ ॥ १८ ॥

घटा ।

जिन जिनपति कम्म उव्वन्न पओ, उव्वन न्यान विलसतु ।
जिन अथति अर्थ सुसमय मऊ, आयरन सिद्धि सपत्तु ॥ १९ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिनवर उचो जिनय पऊ) श्री वीतराग जिनेन्द्रने जिनपदका महात्म्य वर्णन किया है (इष्ट उवन सपुद्ध पऊ) वही परम हितकारी प्रकाशमान शुद्ध पद है (श्रमोय न्यान सुह समय मऊ) वही ज्ञानानन्दमय है, वही आत्मामयी है या आत्मारूप है (मुक्तिपन्थ सिध सुष्य मऊ) वही मोक्ष सुखदाई मोक्षका मार्ग है ।

भावार्थ—सम्यग्दृष्टी अनन्तानुयन्धी कषाय व मिथ्यात्वको विजय कर लेनेसे जिन कहलाता है । उसके भावोंमें शुद्धात्माका स्वरूप जो ज्ञानानन्दमय है वह अनुभवमें आजाता है । इसी स्वात्मानुभवको ही मोक्षमार्ग कहते हैं ! इसीसे परम सुखदाई मोक्षपदका लाभ होता है ।

(जिन इष्ट इष्ट इष्टियो) सम्यग्दृष्टीको परम हितकारी वीतरागी आत्मा ही प्रिय भासता है, वह सम्यक्ती शुद्धात्माका प्रेमी होजाता है (उवन इष्टि उवन पओ) उसके भीतर इष्ट सम्यक्तका व इष्ट जिनपदका प्रकाश होगया है (जिन इष्ट न्यान सु उवन पओ) उसके भीतर परम हितकारी आत्मज्ञानमई वीतराग सम्यग्ज्ञानका प्रकाश होगया है (उव्वन्न न्यान सुह मुक्ति गओ) उसी आत्मज्ञानके अनुभवसे केवलज्ञान प्रगट होजाता है और यह आत्मा मुक्त होजाता है ॥ २ ॥

(जिन इष्ट लण्य लण्यनो) उस जिन सम्यक्तीने परम प्रिय अनुभवने योग्य निजात्माका अनुभव प्राप्त कर लिया है (उव्वन्न इष्ट सु अलष मओ) उसके भीतर परम प्रिय आत्माका प्रकाश होगया है जो पांच इंद्रिय तथा मनके विकल्पोंसे नहीं जाना जासक्ता है । आत्माका सच्चा ज्ञान इंद्रिय व मनसे परे अतीन्द्रिय है—आपसे ही आप अनुभव करने योग्य है । (जिन लण्य मलण्य सु न्यान मओ) उसका ज्ञान ऐसा प्रगट होजाता है कि उसमें लक्ष्य अलक्ष्य सब भासने लगता है । इंद्रियगोचरको लक्ष्य व इंद्रिय अगोचरको अलक्ष्य कहते हैं ।

जाना जाता है (जिन इष्ट विद्यान सु न्यान मन्त्रो) तब परम प्रिय वीतरागी आत्माका भेदविज्ञान प्राप्त होता है जो सम्यग्ज्ञान स्वरूप है (अन्मोय न्यान सुह मुक्ति पन्त्रो) जो इस आत्मज्ञानमें आनन्दित होजाता है वही मुक्तिको पाता है ॥ ४ ॥

(जिन इष्ट गन्ध सुह गमन मन्त्रो) जो वीतरागी प्रिय आत्मा जानने योग्य है उसे जब जान लिया जाता है (भिन आगम इष्ट सुह आगम मन्त्रो) उसका जो स्वरूप आत्मज्ञानी द्वारा नहीं जानने योग्य है वही परम प्रिय अगम्य आत्मपद है जो केवलज्ञानगम्य है (गम आगम दिस्ति सुह समव पन्त्रो) आत्माका स्वभाव यही है जो गम्य अगम्य सबको स्वयं देखनेवाला है (त विप्ति अमिय रस मुक्ति पन्त्रो) ऐसा केवलज्ञान जिसको प्रगट होजाता है वह आनन्दामृत रसका पान करता हुआ सुक्त होजाता है ।

भावार्थ—छद्मस्थको परोक्ष रूपसे आत्माका ज्ञान श्रुतज्ञान द्वारा होता है यद्यपि वह ज्ञान यथार्थ है तथापि पूर्ण व विशद व प्रत्यक्ष आत्माका वह ज्ञान नहीं है । पूर्ण विशद प्रत्यक्ष आत्माको जाननेवाला केवलज्ञान है । श्रुतज्ञान अपूर्ण है, आत्मद्रव्यकी कुछ गुण व पर्यायोंको जान सक्ता है, आत्माके अनन्त गुण व अनन्त पर्यायों श्रुतज्ञानकी अपेक्षा अगम्य हैं । जब आत्मा ज्ञानावरण कर्मका क्षय करके केवलज्ञानी होजाता है तब उसके ज्ञानमें सर्व ज्ञान गर्भित है, श्रुतज्ञानका विषय भी उसमें गर्भित है । केवलज्ञानी परमात्मा आनन्दामृतका सदा पान करते हैं व सुक्त होजाते हैं ॥ ५ ॥

(जिन इष्ट कमल सुह कमल मन्त्रो) कमलके समान प्रफुल्लित आत्मा राग द्वेष रहित, जिन स्वरूप व शुद्धात्मस्वरूप शुद्ध कमलके समान झलकता है (उत्तन्न कमल सुह रमन पन्त्रो) ऐसा कमल जब सम्यग्दृष्टीके भावमें पैदा होजाता है तब वह सम्यक्ती स्वयं अपनी आत्मामें मगन होजाता है (जिन कलन न्यान सुह रमन मन्त्रो) उस समय वह आत्मज्ञानी जिन स्वरूपका अभ्यास करता है, उसका ज्ञान ज्ञानमें रमण करता है (सुह कम्म विलय सुई मुक्ति पन्त्रो) इसी शुद्धोपयोगसे कर्म क्षय होजाते हैं और यह जीव स्वयं मुक्तिको प्राप्त कर लेता है ॥ ६ ॥

(जिन इष्ट रमन सुह ममल पन्त्रो) परम प्रिय जिन स्वभावमें रमन करना ही स्वयं एक निर्मल शुद्धात्मीक पद है (उत्तन्न रमन सुह कम्म पन्त्रो) जब स्वात्मामें रमणता झलक जाती है, कर्मोंका क्षय होजाता है (उवन्न उवम सुह रमन पन्त्रो) तब यह आत्मा स्वयं आत्मीक रमणतामय केवलज्ञान पदको पैदा कर लेता है

(भय विषय अमिष रस सिद्धिपञ्चो) तब सर्व संसार-अप्रमणका भय दूर होजाता है । यह परमात्मा आनन्दामृत रसका पान करता हुआ सिद्धपदको पालेता है ॥ ७ ॥

(भिन इष्ट सुलभत लीन मञ्चो) यह सम्यक्ती तत्वज्ञानी महात्मा परम प्रिय वीतरागभावसे शोभित होता हुआ उसी जिन स्वभावमें लीन होजाता है (लभत उवन्न सु सिद्धि पञ्चो) इस शोभनीक आत्मानुभवसे सिद्ध पदका प्रकाश होजाता है (पञ्चैय पञ्चो) तब सर्व सांसारिक पर्यायोंकी परिणतिये विला जाती है (भिन न्यान मन सुह मुक्ति पञ्चो) वीतरागता सहित शुद्ध ज्ञानमें रमन करना ही स्वयं मुक्तिका प्राप्त करना है ॥ ८ ॥

(विन्याय न्यान सुह इष्ट पञ्चो) भेदज्ञान पूर्वक आत्मानुभव ही हितकारी मोक्षका मार्ग है (कर्मोय सहायु उवन्न मञ्चो) यही प्रकाशमान आनन्दमई स्वभाव है (मय मृष्टि न्यान सु इष्ट पञ्चो) यह परमप्रिय आत्म-ज्ञान अपने स्वरूपमें मगन होता हुआ आनन्द मूर्तिसा होजाता है (मय उवन सहाव सु उवन पञ्चो) जब आत्मानन्दका स्वभाव झलक जाता है वही आत्माका प्रकाशित पद है । अर्थात् आत्मके स्वभावमें तल्लीन होनेसे परमानन्दमई एक उन्मत्त भाव प्रगट होजाता है, जहां आत्मरसके सिवाय दूसरे रसका स्वाद नहीं आता है ॥ ९ ॥

(जिन नेय नेय सुइष्ट मञ्चो) परमप्रिय हितकारी वीतराग भावको मनन करते हुए (उवन्न अन्मोय सु ममल पञ्चो) आनन्दमय शुद्ध पदका प्रकाश होता है (जिन न्यान मन सु अनेय मञ्चो) इस अभ्यासको करतेर आत्मीक ज्ञानमें ऐसी रमणता होती है कि फिर मनन नहीं रहता है, धिरता होजाती है (जिन नेय उवन सु मुक्ति पञ्चो) जब जिनेन्द्रपदका प्रकाश होजाता है तब यह आत्मा मुक्त होजाता है ॥ १० ॥

(जिन समय उवन सुइष्ट पञ्चो) वीतराग आत्माका प्रकाश होना ही इष्ट हितकारी पद है (उवन्न समय उवन्न पञ्चो) वही प्रकाशित आत्मा है, वही प्रकाशित पद है । अर्थात् जहां आत्मा अपने ही आत्मामें मगन होता है वही मोक्षका मार्ग है, वही आत्माका शुद्ध स्वरूप है वही आत्मीक पद है (जिन ऋतु सुय सुन्यान मञ्चो) यही जिनेन्द्रका सत्य धर्म है, यही स्वयं ज्ञानस्वरूप है (भिन नतानंत सु इष्ट पञ्चो) वही अनन्ता-नन्त गुण पर्यायोंका ज्ञाता परम हितकारी पद है ॥ ११ ॥

(जिन वयनु जिनुच सु इष्ट मञ्चो) श्री जिनेन्द्र द्वारा प्रकाशित श्री जिन वचन परम हितकारी हैं (जिन

रमन आलाप सु जिनय पओ) उसका यही उपदेश है कि वीतराग भावमें रमन करना तल्लीन होना वही कर्मोंको जीतनेका उपाय है (जिन सब्द इष्ट सुह न्यान मओ) जिन शब्द परम हितकारी है। यही शब्द ज्ञान स्वरूपी शुद्ध आत्माका वाचक है। जो सर्व परको जीते वही जिन है, आत्मा है, वीतराग विज्ञानमय भावका स्वामी है (जिन सब्द विचार सु दिस्टि मओ) जिन शब्दका विचार सम्यग्दर्शन सहित व अद्धा सहित स्वात्म-रमणका कारण है ॥ १२ ॥

(जिनुत्त सु न्यान जिनुत्त मओ) जिनेन्द्रने जिस आत्मज्ञानका उपदेश किया है वह वैसा ही अद्धान करनेयोग्य है जैसा जिनेन्द्रने कहा है (जिन सब्द सहाउ सु ममल पओ) जिन शब्दका स्वभाव अर्थात् जिन शब्दसे जो अर्थ या भाव झलकता है वही निर्मल शुद्ध पद या उपाय है (जिन उत्तु सब्द उत्पन्न मओ) जिसके अन्तरंगमें जिनोक्त शब्दोंका प्रकाश है अर्थात् जो जिनेन्द्र कथित मंत्रों द्वारा जप या ध्यान करता है। वे मंत्र हैं—णमोकार मंत्र, अ सि आ उ सा, अरहंत सिद्ध, ॐ नमः सिद्धेभ्यः, ॐ ह्रीं, सोहं, ह्रीं, श्रीं, ॐ इत्यादि (जिन दिस्टि सब्द सुह सिद्धि पओ) तथा जिन शब्दके द्वारा जो वीतराग आत्माका अनुभव करता है वही सिद्धपदको पाता है। ध्यानकी प्रारंभिक अवस्थामें मंत्रोंके आश्रयकी जरूरत पड़ती है। उनके द्वारा शुद्धात्माका अद्वैत व एकाग्र व सहज समाधि रूप अनुभव ही मोक्षको पहुँचानेवाला है ॥ १३ ॥

(जिन उत्तु न्यान सुह परिणमओ) जिनेन्द्रने जो सम्यग्ज्ञानका उपदेश दिया है उस रूपमें अपनेको परिणमाना चाहिये। अर्थात् शुद्धात्मामें रमण करना चाहिये (जिन परिणय जिनपति कर्म पओ) इस जिनके स्वभावमें परिणमन करनेसे कर्मोंके पदोंको या कर्मोंके स्थानोंको जीता जाता है। कर्म जीतनेका उपाय स्वात्म रमण है (जिन न्यान अ-मोय सु जपय पओ) उस वीतराग भावमें आनन्दमय होजाना ही अविनाशी पद है या अविनाशी पदका कारण है (जिन न्यान सुह मुक्ति पओ) जिनका ज्ञान है सोई आत्मज्ञान है, सोई मोक्षका मार्ग है। आत्माको ही जिन कहते हैं, यही कर्म विजयी वीर हैं। इसीमें एकतानता पाना ही मुक्तिपद है, यही मोक्षमार्ग है व यही मोक्ष है ॥ १४ ॥

(जिन दत्त सब्द सुह परम पओ) जिनेन्द्र कथित शब्दोंके मनन करनेसे परम पदका लाभ होता है (जिन उत्तु समय परमान मओ) जिनेन्द्र कथित आगम ही प्रमाणरूप है, यथार्थ मानने योग्य शास्त्र है (जिन उत्तु दिष्टि सुह दिस्टि मओ) जिनेन्द्र कथित आत्मज्ञानका प्रकाश सो ही अनुभव करने योग्य है (जिन सब्द विसे

सुई मुक्ति गयो) जिसको जिन शब्द प्यारा है, जो जिन शब्दके द्वारा जिन स्वभावी आत्माका अनुभव करता है वही मुक्तिमें पहुँच जाता है ॥ १५ ॥

(जिन रज उवन हियगार गयो) जिन स्वभावी आत्मामें रंजायमान होना यही हितकारी मार्गका उदय है । अर्थात् जिसने आत्मके स्वरूपमें रमण कर आनन्द लाभ किया, उसीको हितकारी मोक्षमार्ग मिलगया (भय विपिय अमिय रस रमन पको) उसका सर्व संसारमें पतनका भय दूर होगया, उसका आत्म-नन्दरूपी अमृतरसमें रमण होगया (जिन रन सहाड विव्यान मको) जिनमें रंजायमान होना सो ही सम्पन्नज्ञानका स्वभाव है (वै द्विद्रि रमन जिन रमन पको) वही आत्म-उद्योतिमें रमण है-वही जिन भगवानमें रमण है ॥ १६ ॥

(जिन जिनय रन सुइ गमल पको) राग द्वेष विषयी व कर्मविजयी आत्मामें मगन होना ही शुद्धोपयोग है (जिननाथ रमन सुइ सिद्धि पको) वही श्री जिनेन्द्रमें रमन है, वही परमात्मामें रमण है, वही सिद्धि पद है, वही आत्मसिद्धिका उपाय है या वही सिद्ध स्वरूप है । (जिन नद सुय परमानदौ) श्री जिनेन्द्रके गुणोंमें आनन्दित होना ही परमानन्दमय होजाना है (भगोय अबलि बलि मुक्ति पको) यही आनन्दमय बलि है, या पूजा है, या यज्ञ है जिसके समान और कोई बलि नहीं होसक्ती । अपने सर्व इंद्रिय विषयोंको व कषायोंके कर्मोंको जिसमें बलि किया जावे-क्षय किया जावे ऐसा यह निरुपम यज्ञ आनन्दमय आत्मामें रमण है, वही मोक्षमार्ग है ॥ १७ ॥

(जिन रंज रमन सुइ नंद मको) जिनके स्वभावमें रंजायमान होकर रमण करना सोई आनन्दमय भाव है (भगोय अबलि विपु विलय पको) इस आनन्दभावमें रमण करना सो ही निरुपम बलिदान है या यज्ञ है, अथवा जहां आनन्दमय भावका विनाश नहीं है, प्रवाह रूपसे धारावाही आनन्दानुभव है वहां सर्व विषयसुखकी तृष्णाका विष दूर होजाता है या मोहनीय कर्मका विष क्षय होजाता है (जिन तारन तारन सहाड मको) तब फिर वह श्री अरहन्त परमात्मा जिन होजाता है । अरहन्त भगवानका स्वभाव तारणतरण है, वे भव्य जीवोंको धर्मोपदेश देकर संसारसे पार करते हैं व आप भी भवसागरसे पार होजाते हैं (सिद्ध समय स उचु सु मुक्ति पको) वे ही शुद्ध आत्मा हैं, वे ही मुक्तिके पदमें विराजित परमात्मा कहे गए हैं ॥१८॥ (जिन जिनयति कम्म उवन पको) बन्ध प्राप्त व उदय प्राप्त कर्मोंको जीतनेवालेको जिन कहते हैं (उवन

•यान विरसु) वे जिनेन्द्र ज्ञानावरणके क्षयसे प्रकाशित केवलज्ञानका विलास करते हैं, वे केवलज्ञानमें मगन हैं (जिन अर्थति अथ सु समय मऊ) वे ही जिन यथार्थ आत्म पदार्थ है, वे ही रत्नत्रय स्वरूप हैं, वे ही स्व-समय रूप हैं (आयान सिद्धि सप्त) वे ही स्व चारित्र्य रूप हैं, वे ही सर्व कर्मक्षयकर सिद्धिगतिको पाते हैं ॥१९॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्वामीने प्रत्येक पदमें अपने आत्मानुभव पूर्ण शब्दोंके द्वारा स्वात्मानुभव करनेका उपाय स्वात्ममननको झलकाया है। यह एक प्रकारका आत्माका स्तवन है, यही जिन सूत्रि है। जिन आत्माको ही कहते हैं, यही अपने पुरुषार्थसे-स्वात्मरमणसे कषायोंको व कर्मोंको जीत लेता है। सम्यक्ती भव्यजीवको उचित है कि निज आत्माको शुद्ध निश्चयनयसे निश्चय ज्ञान चेतनाका स्वामी, शुद्ध ज्ञान व दर्शनोपयोगका धारी, अमूर्तिक, स्वात्म परिणतिका ही कर्ता, स्वात्मानन्दका भोक्ता, अपने ही शरीराकार विराजित सिद्ध समान परम शुद्ध वीतरागमय जाने, माने वैसा ही बारवार देखे अनुभवे, उन्मीमें तन्मय होकर सहज समाधि प्राप्त करे। सहज समाधि ही आत्मानन्दका प्रकाश करती है तथा वीतराग भाव झलका कर कर्मोंका संहार करती है। साधकको शब्दोंके द्वारा ही मनन करना चाहिये। ॐ, ह्रीं, श्रीं, सोहं आदि मंत्रोंके द्वारा या जिन शब्दके द्वारा शुद्धात्माका मनन करना चाहिये। मनन करते-जब परिणाम थिर होजाते हैं तब शुद्धोपयोग प्रगट होजाता है। यही भाव सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्यकी एकतारूप है। यही स्वसमयरूप है। यही जिन स्वरूप है। द्वादशांग वाणीका सार ही यह है जो स्वात्म रमणरूप मोक्षमार्गको पाया जावे। इसी मार्गके सेवनसे सदा ही आनन्दका लाभ होता है। जितना २ अधिक परमानन्द झलकता है उतना २ अधिक कर्मोंका संवर व कर्मोंका क्षय होता है। आत्मामें ध्यानकी अग्नि जलाकर राग द्वेषोंकी व कर्मोंकी बलि चढाना यही सच्चा यज्ञ है, यही सच्ची जिनेन्द्रकी पूजा है। इस आत्मयज्ञसे यह आत्मा उसी तरह शुद्ध होता है जैसे अग्निद्वारा राखसे निकाला हुआ सोना शुद्ध होता है। सिद्धपदका उपाय निजात्माका अनुभव ही है। यही मोक्ष है व यही मोक्षका उपाय है। भव्य जीवोंको यह पक्का श्रद्धान करके निजात्माका अनुभव करना चाहिये। यही वह अमोघ मन्त्र है जो मोहनीय कर्मरूपी सर्पके विषको दूर कर देता है। जिससे क्षीणमोही होकर यह शेष घातीय कर्मोंका भी क्षय करके अरहन्त परमात्मा होजाता है। अरहन्त भी स्वात्मरमण रूप हैं, परम वीतराग हैं, परमानन्दमय हैं, अनन्त सुखी हैं, अनन्त ज्ञानी हैं, अनन्त बली हैं, वे ही अरहन्त अन्तमें कर्मोंसे

छट्कार मोक्षपद पालेते हैं। मुक्तिका मार्ग कही बाहर नहीं है, भीतर ही है। शुद्धात्माका अद्वान ज्ञान-चारित्ररूप ही है। वह कथन योग्य नहीं है, मनन योग्य नहीं है, केवल मात्र अनुभव करने योग्य है। जहाँतक अनुभव न हो आगमका पढ़ना, तत्वोंका मनन, अर्हत भक्ति, जप, पाठ, तप आदि सर्व सहायक हैं। परन्तु विना आत्मानुभवके ये मोक्षमार्ग नहीं होसकते। क्योंकि मोक्ष भी स्वात्मानुभवगम्य है। अतएव उसका मार्ग भी स्वानुभवगम्य है। जैसा समयसार कलशमें कहा है—

क्रियता स्वयमेव दुष्करतौमोक्षोन्मुखे कर्मभिः । क्रियता च परे महाव्रतनपोभारेण मनाश्चिर ॥

साक्षन्मोक्ष इव निरामयपद सेव्यमान स्वय । ज्ञानज्ञान गुण विना वथमपि पातु क्षम ते न हि ॥ १०-७ ॥

भावार्थ—मोक्षमार्गसे विरोधी कठिनर कार्योंसे कष्ट उठाओ तो उठाओ या महाव्रत व तपका भार वहकर चिरकाल तक खेद उठाकर दुःख भोगो। मोक्ष तो साक्षात् अविनाशी पद स्वानुभवगम्य आप ही है, ज्ञान स्वरूप है, सो आत्मज्ञानके विना कभी भी प्राप्त नहीं होसकता है। आत्मज्ञान सहित श्री जिनेन्द्र कथित तपादि व महाव्रतादि मोक्षमार्ग हैं। आत्मज्ञान विना नहीं।

(२४) इष्ट उत्तरपञ्च छन्द गाथा ४३५ से ४७९ तक ।

जिन जिनवर उत्त उ जिनय जिनु, जिनु वयनु सब्द सहकार मओ ।
जिन दिति दिति सुइ सब्द रओ, जिनु इस्ट दर्म दर्मतओ ॥ १ ॥
जिन इस्ट सुयं सुइ दस मओ, जिन इस्ट दर्सं सुइ लष्य रओ ।
जिन इस्ट अलापो अल्प मओ, जिन नन्तानन्त मुय सुरओ ॥ २ ॥
जिन इस्ट गम्य सुइ न्यान मओ, जिन इस्ट अगम सुइ अगम रओ ।
जिन इस्ट अपय सुइ रमन मओ, जिन सुयं रमन गुइ उवन पओ ॥ ३ ॥
जिन इस्ट विन्यान सु रमन पओ, जिनु विंद विन्यान सु उवन पओ ।
पय विंद इस्ट सुइ सुन्य मओ, उववन्न नन्त जित समय मओ ॥ ४ ॥

जिन इस्ट कमल सुह कमल मओ, जिन कमल इस्ट जिन उत्त यओ ।
 जिन उतु सु उतु सु परिनैमौ, जिन इस्ट प्रमान सु उवन मओ ॥ ५ ॥
 जिन भय विनासु सु अभय मओ, जिन सत्य संक विलयन्त पओ ।
 जिन इस्ट दर्स दर्सति पओ, अनिस्ट भाउ सु वि.य पओ ॥ ६ ॥
 जिन उवन इस्ट उत्पन्न मओ, उवन्न हियार सु रमन पओ ।
 जिन सह सह्यार सु दर्स मओ, जिन समय सहाव सु दिस्टि मओ ॥ ७ ॥
 जिन दिति दिस्टि सुह रमन मओ, जिन दिति इस्टि सुह दिति मओ ।
 जिन सब्द प्रियो उवरमन मओ, जिन उवन सहाव सु मुक्ति पओ ॥ ८ ॥
 जिन दिति दिस्टि रे रमन मओ, जिन इस्ट सब्द सुह मुक्ति पओ ।
 जिन लषन कमल सु दर्स मओ, उत्पन्न दर्स जिन दर्स मओ ॥ ९ ॥
 जिन अर्क दर्स सुह सुयं मओ, जिन अर्थति अर्थ सु उवन मओ ।
 जिन समय सहाउ सु रमन मओ, सह्यार उवन अवयास पओ ॥ १० ॥
 जिन दर्स इस्ट उत्पन्न मओ, जिन नन्तानन्त सु दिति पओ ।
 अन्मोय इस्ट उत्पन्न मओ, जिन षिपक दर्स सुह न्यान पओ ॥ ११ ॥
 जिन भय षिपनक सुह अमिय मओ, जिन विद् रमन सुह ममल पओ ।
 जिन कमल सु केवल दर्स मओ; जिन कम्म विलय सुह मुक्ति पओ ॥ १२ ॥
 जिन तारनतरन सु दिति रओ, जिन दिति दर्स सुह दर्स पओ ।
 जिन इस्ट दर्स उत्पन्न मओ, अन्मोय तरन जिन सिद्ध पओ ॥ १३ ॥

सुह इस्ट दर्स जिन अगम मओ, उत्पन्न दर्स जिन उवन पओ ।
भय षिपिय अमिय रस ममल पओ, अन्नोय विंद रस मुक्ति पओ ॥ १४ ॥

वत्ता—

इय दर्स इस्ट सुह ममल पओ, उत्पन्न अमिय रस दर्स मओ ।
सुह न्यान विन्यान सु धम पओ, विष विलय अमिय रस मुक्ति गओ ॥ १५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—' जिन जिनवर उचउ जिनय जिनु) श्री वीतराग जिनेन्द्रने कहा है कि जो आत्माके चैरियोंको जीतता है वही जिन है (जिनु वयन सब्द सहकार मओ) यह जिनपना जिनेन्द्रके द्वारा कथित शब्दोंके ऊपर विचार करनेसे प्राप्त होता है (जिन दिसि दिष्टि सुह सब्द रओ) जिन स्वरूप आत्माका प्रकाश देख लेना सो ही शब्दोंमें रत होना है अर्थात् शब्दोंके भावमें लान होनेसे—पुनः पुनः मनन करनेसे वीतराग विज्ञानमय आत्माका ज्ञान तथा अनुभव प्राप्त होजाता है (जिन इस्ट दर्स दर्सनओ) तब श्री जिनेन्द्रको इष्ट जो सम्यग्दर्शन है उसका झलकाव होजाता है । अर्थात् श्री जिनेन्द्रने कहा है कि मोक्षमार्गमें सम्यग्दर्शन परम हितकारी है, यही जड़ है, इसके बिना मोक्षमार्ग ही ही नहीं सक्ता । वह सम्यक्त आत्म-ज्ञानके होनेपर होजाता है । जब भेदविज्ञानके द्वारा आत्माको पर पदार्थोंसे भिन्न मनन किया जाता है तब मनन करते २ कारणलब्धिके परिणामोंके द्वारा जब अनन्तानुबन्धी कषाय और मिथ्यात्वका उपशम होता है तब स्वानुभव दशा होती है । उस समय सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व स्वरूपाचरण चारित्रिका एक साथ प्रकाश होजाता है—मोक्षमार्ग हाथ लग जाता है ॥ १ ॥

(जिन इस्ट सुय सुह दर्स मओ) जिनेन्द्र भगवान द्वारा जो उपयोगी बताया गया है वह स्वयं प्रकाशित आत्मदर्शन या सम्यग्दर्शन है (जिन इस्ट दर्स सुह लप्य रओ) इस जिनेन्द्र द्वारा कहे गये उपयोगी सम्यग्दर्शनके भीतर रत होना सो ही अनुभवने योग्य आत्मामें या मोक्ष स्वरूप आत्मामें रत होना है (जिन इस्ट थलाओ अलप्य मओ) जिनेन्द्र भगवानने जो हितकारी वचन कहा है वह इन्द्रिय व मनसे अतीत आत्माका ज्ञान प्राप्त करना है (जिन नन्तानन्त सुय सुओ) जो आत्मा जिन है या वीतराग है तथा अनन्तानन्त ज्ञानको रखनेवाला स्वयं प्रकाशित सूर्य है ।

भावार्थ—जिनेन्द्रके उपदेशका लाभ यही है जो अपने आत्माका स्वभाव सर्वज्ञ वीतराग परमात्माके समान सूर्यके सदृश जान लिया जावे । सूर्यमें जैसे बिना रागद्वेषके प्रकाशितपना है वैसे अत्मामें प्रकाशपना है ॥ २ ॥

(जिन इष्ट गण्य सुहृन्मान गओ) जिनेन्द्र भगवानने जिसे उपयोगी अनुभवने योग्य बताया है वह ज्ञान स्वरूप आत्मा है (जिन इष्ट आगम सुहृन्आगम गओ) जिनेन्द्र कथित उपयोगी पद मन व इन्द्रियोंसे अगोचर स्वयं अतीन्द्रिय ज्ञानमें रमणरूप है । अर्थात् अतीन्द्रिय ज्ञानमें रमण करनेसे आत्मज्ञान होता है । (जिन इष्ट आगम सुहृन्गमन गओ) जिनेन्द्रको इष्ट ऐसा वह अधिनाशी आत्मा स्वयं आत्माके स्वभावमें रमणरूप है (जिन सुय रमन सुहृन्उवन गओ) यही आत्मीक पद जिन है । स्वयं अनुभव रूप है य स्वयं प्रकाशरूप है, उसे परकी सहायताकी जरूरत नहीं है ॥ ३ ॥

(जिन उष्ट विमान सु रगन गओ) यही परम प्रिय भेटविज्ञानसे प्राप्त मध्य आत्मरमण रूप पद है अर्थात् जब भेटविज्ञानका मनन किया जाता है तब ही उस आत्माका दर्शन होता है तबु विमान सु उवन गओ) यही वीतराग विज्ञानमय उदयरूप पद है (पय शिद इष्ट सुहृन्सुय गओ) यही पद स्वानुभवगम्य उपादेय व सहज समाधिरूप शून्य पद है अर्थात् जिसमें संकल्प विकल्प नहीं है—राग द्वेषके विकार नहीं है । (उववन्न नन जिन मगय गओ) वह पद उदयरूप अनन्तशक्तिमई परम वीतराग व स्वसमयरूप है—स्वात्मामें रमणरूप है ॥ ४ ॥

(जिन इष्ट कमल सुहृन्कमल गओ) यही जिनेन्द्र द्वारा कथित उपादेय कमलपद है । अर्थात् वही स्वयं प्रफुल्लित कमलके समान विकसित आत्मस्वरूप है (जिन इष्ट भा जिन गओ) यही वीतराग विकसित समान हितकारी पद है जैसा जिनेन्द्रने कहा है (जिन उच्चु म उतु गविनी) यही जिनेन्द्र कथित पद स्वस्वरूपमें परिणमनशील है (जिन इष्ट प्रमान सु उवन गओ) यही वीतराग विज्ञानमय सम्यग्ज्ञान स्वरूप प्रकाशित पद है ॥ ५ ॥

(जिन भय विनाशु सु अभय गओ) यही जिन पद सर्व भयोंको दूर करनेवाला एक सुन्दर अभय पद है जिसमें रमण करनेसे निःशङ्क भाव होजाताहै । जैसे कोई सुरक्षित किल्लेमें बैठकर अपनेको अभय समझे वैसे ही इस अभय आत्मामें तिष्ठनेसे निर्भय भाव प्राप्त होजाता है (जिन सद्य सक विजयन गओ) उस पदमें

न कोई माया, मिथ्या, निदान शल्य है न कोई अंका है। पूर्ण निश्चय है कि मैं परमात्माके समान शुद्ध आत्म द्रव्य हूँ (जिन इष्ट दर्श दर्शति पञ्चो) वही वीतराग उपादेय सम्यग्दर्शन द्वारा देखनेयोग्य पद है अर्थात् सम्यग्दृष्टी ही उस शुद्ध आत्मपदका अनुभव करते हैं (अनिष्ट भाव सु विलय पञ्चो) आत्माके अनुभवके विरोधी सर्व ही रागादि भावोंका वहां पता नहीं है। स्वानुभवमें एक अनुपम अद्वैत भाव अलकता है, वहां कोई और विकल्प या विचार नहीं रहते हैं ॥ ६ ॥

(जिन उक्त्वा इष्ट उल्लस्य मञ्चो) जहां श्री वीतराग हितकारी पद प्रकाशित है (उक्त्वा हियार सु रमन पञ्चो) वह पद उत्पन्न रूप व हित स्वात्म रमण रूप है (जिन सह सहयार सु दर्श मञ्चो) वह पद श्री जिनेन्द्रकी सहायतासे भलेप्रकार देखा जाता है। अर्थात् जो श्री जिनेन्द्रके वीतराग सर्वज्ञ पदको पहचानता है, वही स्वात्माके स्वरूपको पहचानता है (जिन समय सहाव सु दिष्टि मञ्चो) वही जिनेदेवका स्वाभाविक आत्मीक पद है, वही आत्मदर्शनमय है ॥ ७ ॥

(जिन दिष्टि दिष्टि सुह रमन मञ्चो) उस पदको श्री जिनेन्द्रने अपने केवलज्ञानकी ज्योतिसे देखा है, वह स्वात्मरमण रूप है (जिन दिष्टि इष्ट सुह दिष्टि मञ्चो) वही पद वीतराग ज्योतिस्वरूप, उपादेय व स्वयं ज्ञानमय है (जिन सवद प्रियो उव रमन मञ्चो) जिन शब्द जिनको प्रिय है वे भव्यजीव जिन शब्दके द्वारा वीतराग विज्ञानमें रमण करते हैं (जिन उक्त्वा सहाव सु मुक्ति पञ्चो) इसीसे आत्माका वीतराग जिनमई स्वभाव पूर्ण प्रगट होजाता है और उसे मुक्तिपद प्राप्त होजाता है ॥ ८ ॥

(जिन दिष्टि दिष्टि रं रमन मञ्चो) इस वीतराग विज्ञानमई दृष्टिमें धारावाही रमण करनेरूप ही यह पद है (जिन इष्ट सवद सुह मुक्ति पञ्चो) उस पदका जो प्रेमी है उसे जिन शब्द इष्ट लगता है, वह जिन शब्दकी सहायतासे वीतराग सर्वज्ञमय पदको पाकर मुक्त होजाता है (जिन लयन कमल सुदर्श मञ्चो) श्री जिनेन्द्रका लक्षण प्रफुल्लित कमल समान शुद्ध सम्यग्दर्शन रूप है (उक्त्वा दर्श जिन दर्श मञ्चो) वहीं श्री जिनेन्द्रको देखनेवाला दर्शन प्रगट रहता है अर्थात् जब आत्माका स्वभाव शुद्ध होजाता है तब साक्षात् प्रत्यक्ष आत्माका दर्शन होजाता है ॥ ९ ॥

(जिन अर्क दर्श सुह सुय मञ्चो) जहां श्री जिनेन्द्ररूपी सूर्यका दर्शन है वहीं निज आत्माका दर्शन है। क्योंकि अपना आत्मा भी स्वभावसे श्री जिनेन्द्र सूर्यके समान है (जिन अर्थति अर्थ सु उक्त्वा मञ्चो) श्री

जिनका स्वभाव बही यथार्थ आत्म पदार्थ है, वही प्रकाशित रत्नत्रयमई भाव है (जिन समय सहाव सु रमन मको) वही वीतराग आत्माका स्वभाव स्वात्म रमणरूप है (महयाग उवन अवयास मको) उसीकी सहायतासे आकाशके समान अनन्त ज्ञानधारी अर्हंतपद प्रगट होता है ॥ १० ॥

(जिन दर्स इष्ट उत्पन्न मको) श्री जिनेन्द्रमें परम प्रिय स्वाभाविक सम्यग्दर्शन परम अवगाढरूप झलक जाता है (जिन नन्तानन्त सु दिप्ति मको) श्री जिनेन्द्र अनन्त ज्ञानमई ज्योतिस्वरूप है (कर्मोय इष्ट उत्पन्न मको) वही प्रकाशित परमप्रिय आनन्द होरहा है (जिन विपक दर्स सुह न्यान मको) श्री जिनेन्द्र क्षाधिक दर्शन व क्षाधिक ज्ञानपदके धारी हैं । अर्थात् चार घातीय कर्मोंके क्षयसे अर्हत परमात्माके अनन्त दर्शन, अनंत ज्ञान, अनन्त सुख व अनन्त वीर्य प्रगट होते हैं ॥ ११ ॥

(जिन मय विपनक सुह अभिय मको) श्री जिनेन्द्रके सर्व सांसारिक भयका नाश होगया है । वे परमा-
मृतका स्वाद लेरहे है (जिन विन्द रमन सुह मगल पओ) वे जिनेन्द्र ज्ञान चेतनामें रमण कर रहे हैं । वे ही
शुद्ध परमात्मपद हैं (जिन कमल सु केवल दर्स मओ) श्री जिनेन्द्र प्रफुल्लित कमलके समान केवलदर्शनके धारी
हैं (जिन कर्म विलय सुह मुक्ति पओ) श्री जिनेन्द्र मर्व कर्मोंको क्षय करके मुक्तिपद प्राप्त करेंगे ॥ १२ ॥

(जिन तारनतरन सु दिप्ति रओ) श्री जिनेन्द्र आत्मज्योति मय तारणतरण हैं । आप भी भवसागरसे
पार होंगे व बहुतोंको भवसागरसे पार करेंगे (जिन दिप्ति दर्स सुह दर्म पओ) श्री जिनेन्द्रमें आत्मदर्शन चमक
रहा है । वे स्वयं आत्मदर्शन या सम्यक्त स्वरूप हैं (जिन इष्ट दर्स उत्पन्न मको) श्री जिनेन्द्रकी आत्मामें परम
हितकारी आत्मदर्शन प्रत्यक्ष प्रगट होगया है (कर्मोय तरन जिन मिद्ध पओ) वे आनन्दमई हैं, वे भवसागरसे
पार होकर श्री सिद्ध जिन परमात्मा पद प्राप्त करेंगे ॥ १३ ॥

(सुह इष्ट दर्स जिन अगम गओ) वे ही उपादेय दर्शनके धारी श्री जिनेन्द्र अतीन्द्रिय पदमें शोभाय-
मान हैं, उनकी आत्माका दर्शन इंद्रिय व मनसे नहीं होसक्ता है (उत्पन्न दर्स जिन उत्पन्न पओ) वहां ही वीत-
राग सम्यग्दर्शन प्रकाशरूप झलक रहा है (भय विपिय अभिय रस मगल पओ) वहां सर्व भय क्षय होगया है,
वे आनन्दामृत रसको पान कर रहे हैं व शुद्धपदमें विराजित हैं (कर्मोय विद रस मुक्ति पओ) वे आनन्द
रसका स्वाद लेते हुए मुक्ति प्राप्त करेंगे ॥ १४ ॥

(इय दर्स इष्ट सुह मगल पओ) यही आत्मदर्शन परम उपादेय है व यही शुद्ध पद है (उत्पन्न अभिय रस

वर्ष मन्त्रो इसमें आनन्दामृत रसका झलकाव नित्य अनुभवमें आरहा है (सुई न्यान वित्यान सु परम मन्त्रो) वही केवलज्ञानमई परमात्मपद है (विप विन्य मसिप रस मुक्ति गञ्जो) वे अरहन्त सर्व कर्मरूपी विषको नाश करके आनन्दामृत रसका पान करते हुए मुक्ति पदको पहुँच जाते हैं ।

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्वामीने अरहन्त पदके लिये जिस अभ्यासकी आवश्यकता है उसको बताया है । भव्य जीवको उचित है कि जिनवाणी द्वारा तत्वोंको जानकर अपने आत्माके निश्चय स्वरूपपर विश्वास लावे । पूर्ण व पक्का निश्चय करे कि मेरी आत्मा सर्व रागादि दोषोंसे रहित, कर्मोंके फन्देसे रहित परम वीतराग सर्वज्ञ स्वरूप है । आत्मा और परमात्माके स्वरूपमें कोई भिन्नता नहीं है । साधकको मन्त्रपदोंके द्वारा अपने ही शुद्ध स्वरूपका मनन करना चाहिये । संसार, शरीर व भोगोंसे वैराग्यवान होकर उसे मुक्तिका प्रेमी होना चाहिये । स्वतंत्रताका पुजारी बनकर वह एकांतमें बैठकर दिन-प्रतिदिन आत्माको परसे भिन्न विचार करे । उसी आत्ममनसे सम्यग्दर्शनके बाधक कर्मोंका उपशम होकर सम्यग्दर्शन प्रगट होजाता है । सम्यग्दर्शन प्रगट होते ही अपनी आत्माका साक्षात्कार होजाता है—शुद्धात्माका अनुभव होजाता है, जिस आत्माका अनुभव होता है उसका द्रव्य स्वभाव अनन्तज्ञानरूप परम वीतराग है । जैसे सूर्य वस्तुओंको दिखलाते हुए भी किसीपर राग द्वेष नहीं धरता है वैसे आत्माका स्वभाव सर्व जानते हुए भी निर्विकार है । वही अविनाशी है, वही इष्ट पद है, वही स्वसमयरूप है, वही सर्व पर भावोंसे शून्य स्वरूप है, वही कमल स्वरूप है, सदा ही विकसित है, वह अपने ही स्वरूपमें परिणमनशील है, वही सम्यग्ज्ञान प्रमाणका धारी है, वही सर्व भयोंको मिटानेवाला निर्भय पद है । उसके भीतर कोई अनिष्ट भाव नहीं है, उसका स्वभाव ज्योतिके समान सदा प्रकाशरूप है । ध्याता ऐसे शुद्धात्माका मनन जिन शब्दों द्वारा या अन्य हों आदि मन्त्र द्वारा करते हैं । इसतरह शुद्धात्माके ध्यानसे शुद्धोपयोगका प्रकाश होजाता है । इसीको धर्मध्यान कहते हैं व अति शुद्ध परिणतिको शुक्लध्यान कहते हैं । इसीसे कर्मोंकी निर्जरा होजाती है और यह आत्मा अरहन्त भगवान होजाता है । तब जैसे सूर्य बादलोंमें छिपा है, बादल हटनेसे प्रगट होजावे वैसे ही यह आत्मा प्रगट होजाती है । अरहन्त भगवान मोह रहित हैं, परम वीतराग हैं, अपने स्वरूपमें मगन होकर आत्मानन्दरूपी अमृतरसका सदा पान करते हैं । वे अनन्त वीर्यधारी हैं, कभी उनको खेद या चिंता या भय या इच्छा या बाधा नहीं होती

है। रत्नत्रय धर्मका फल प्राप्त करके वे परम कृतकृत्य हैं, अनन्तज्ञान व अनन्तदर्शन स्वरूप हैं।
 क्षायिक परमावगाढ सम्यक्के धारक हैं। वे ही प्रभु सर्व कर्मरूपी विषको स्वात्म रमणरूपी ध्यानके बलसे उतार
 जीवोंको तरनेका मार्ग बताते हैं। वे ही प्रभु सर्व कर्मरूपी विषको स्वात्म रमणरूपी ध्यानके बलसे उतार
 कर परम निर्दिष निजानन्दमई अमृतका स्वाद लेनेवाले सदा बने रहते हैं। शरीरसे रहित मुक्त होजाते
 हैं, सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। तात्पर्य यह है कि इस मानवजन्मको सफल करना चाहो तो भव्यजीवोको
 आत्म-सिद्धिका पुरुषार्थ करना योग्य है, अपने इष्टपदको अपनेमें प्रकाश करना योग्य है। मोक्ष स्वभाव
 यह अपना स्वरूप ही है व मोक्षमार्ग भी आप ही है। आप हीसे आप शुद्ध होता है। जैसे वृक्ष स्वयं
 रगाइकर अग्नि होजाते हैं। समयसार कलशमें कहा है—

एको मोक्षपथो य एष निपतो दृग्शक्तिवृत्त्यात्मक । तत्रैव स्थितिमेति यस्ममनिश ध्यायेच्च त चेत्तति ॥

नस्मिन्नेव निरता विहति द्रव्यन्तराण्यस्पृशन् । सोऽवश्य समप्सरा सारमचिगक्रियोदयं विन्दति ॥ ४७-१० ॥

भावार्थ—मोक्षका मार्ग सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी एकतारूप निश्चयसे एक रूप ही है। जो कोई
 अन्य द्रव्योकी तरफसे उदासीन होकर उसीमें जम जाता है, उसीको रात दिन ध्याता है उसीका अनु-
 भव करता है, उसीमें सदा विहार करता है, वह अवश्य नित्य उदयरूप समयसार या शुद्धात्माको शीघ्र
 ही अनुभव करता है।

(३६) तारु या तालु छन्द गाथा ४८० से ४९६ तक ।

जिन उवएसिउ ममल पउ, परमानन्द सहाउ ।
 परम निरञ्जन परम पउ, भय पिपनक ममल सहाउ ॥ १ ॥
 तारन तरन मु समय मउ, न्याज्ञ विन्यान स उतु ।
 ममल सहावे ममल पउ, भय पिपनक सिद्धि संपतु ॥ २ ॥

तत्काल उवनउ न्यान विन्यातं, सु सुद्ध स चयेन भव्व पमानं ।
 तरुवा तं तरनह भेउ संजुतु, सु भय विपनक हे भव्व स उतु ॥ ३ ॥
 तरुवा तं उवनह उवन सहाउ, सु अष्यर अष्यह भेउ सुभाउ ।
 अकार ऊवनो विद् सहाउ, विन्यान विंद सह नन्द सुभाउ ॥ ४ ॥
 सुपद अर्थह परमप स उतु, सु ममल सहावे सिद्धि संपतु ।
 सु अर्थह दसिउ अर्थ समर्थ, तरुवा तत्कालह कम्म गलन्तु ॥ ५ ॥
 तं कमल कलं तउ कलिय स उतु, तं कारन कार्जह न्यान उवञ्जु ।
 जं उतउ जिनवर ममल सहाउ, तं भय विपनक हे भव्व सुभाउ ॥ ६ ॥
 समत्तह सहियो न्यान विन्याउ, समत्तह गलियो कम्म उवञ्जु ।
 संसार निवारन संसय मुक्कु, निसंक सहावे कम्म गलन्तु ॥ ७ ॥
 तरुवा तं नन्तानन्त नियन्तु, सु ममल सहावे कम्म गलंतु ।
 जं जिनवर उतउ भञ्जु स उतु, तं भय विनास हे कम्म जिनन्तु ॥ ८ ॥
 तरुवा तं कमल सहाव संजुतु, तं रमनह रमियो जिनह पउतु ।
 जं जिनवर लंछत न्यान सहाउ, तं परिने जुत्तउ भव्व सुभाउ ॥ ९ ॥
 तरुवा तं तरनह सरनि विमुक्कु, सुन्यान सहावे ममल मुनन्तु ।
 आसा अस्नेह सुभाव गलन्तु, सो लाज लोभ भय गर गंतु ॥ १० ॥
 विभ्रम विमोह सभाव गलंतु, जनरंजन राग दोस विअ्यन्तु ।
 कइरंजन पर्जव दिस्ति गलंतु, मनरंजन गारव सरनि विमुक्कु ॥ ११ ॥

दर्शन मोहह मय अन्ध विलंघु, तं न्यान सहावे दोस गलतु ।
 सुन्यान विन्यानह जिनह स उत्तु, सु भय पिपनक हे भन्नु स उत्तु ॥ १२ ॥
 अपापर आनिउ न्यान विन्यान, पर पर्जव गलियो कम्म उवन्नु ।
 न्यानेन न्यान विलयन्ति कम्म, तं सहजै उपजै परम धम्म ॥ १३ ॥
 परमपह परम सहाव संजुत्तु, पदमर्थह परम ततु जिन उत्तु ।
 सु जिनवर उत्तउ जिनय पउत्तु, सु ममल सहावे कम्म गलंत्तु ॥ १४ ॥
 सु न्यान आवर्न न दर्सियउ, पर पर्जय सरनि न पेसियऊ ।
 तरुवा तं तरनह न्यान सहाउ, सु भय पिपनक हे ममल सुभाउ ॥ १५ ॥
 तरुवा तं सइयो रूव अरूव, उत्पन्न हियार सहयार पुनन्त्तु ।
 सु न्यान विन्यानह समय स उत्तु, अन्मोय संजुत्तउ मुक्ति प्हुत्त ॥ १६ ॥

घत्ता ।

इय तरुव संजुत्तउ, न्यान विन्यान सु ममल पऊ ।
 तत्काल उवन्न सहाउ, भय पिपिय भव सो मुक्ति गऊ ॥ १७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन उवएसिउ ममल पउ) श्री जिनेन्द्र भगवानने शुद्ध पद या मार्गका उपदेश

किया है—मोक्षमार्गका शुद्ध स्वरूप झलकाया है, जो सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्रकी एकता स्वरूप स्वानुभव है (परमानंद सहाउ) वही परमानन्द स्वभावका धारी है (परम निरंजन परम पउ) वही परम शुद्ध रागादि अंजनोंसे रहित निरंजन परम पद है (मय पिपनक ममल सहाउ) वही सर्व संसारके भयोंको क्षय करनेवाला है, वही शुद्ध स्वभाव है ॥ १ ॥

(तारन तान सु समय मउ)

वही स्वानुभव स्वसमय रूप है, शुद्धात्मानें रमण रूप है, यही वह जगह है जिसपर चढकर भव्यजीव संसारसे पार होजाता है व यही वह आदर्श है जिसे पाकर दूसरे भी भव

सागरसे पार होते हैं इसलिये यही तारनतरन है (न्यान विन्यान स उतु) इसीको सम्यग्ज्ञान या भेदविज्ञान कहते हैं । जहाँ स्वानुभव होता है वहाँ आप ही अपनेको सर्व पर विभावोंसे भिन्न देखता है (ममल सहावे ममल पड) इसी शुद्ध आत्मीक स्वभावमें रमण करनेसे शुद्ध परमात्माका पद प्रगट होता है (भय पिपनक सिद्धि सपनु) तब सर्व भय क्षय होजाता है और यह आत्मा निभय सिद्धिको पालेता है-सुक्त होजाता है ॥२॥

(तत्काल उवनउ न्यान विन्यान) शास्त्र मनन व गुन्के उपदेशका मनन करते करते जब करगल्लियिका समय होता है, समयर विशुद्ध परिणाम अनन्तगुणे अधिक होते जाते हैं, तब ही यकायक सच्चा भेदविज्ञान पैदा होजाता है-अनुभवमें पर परिणतिसे भिन्न आत्मा झलक जाता है (सु सुद्ध सु चेषन मन्वु पमान) वह आत्मा शुद्ध चैतन्यस्वरूप परम जोभनीक सम्यग्ज्ञानमय प्रकाश होजाता है (तत्त्वा तं तन्नाह भेद सजुतु) यही आत्मानुभव वह जहाज है जो भज्यजीवको अवश्य भवसागरसे तार देता है (सु भय पिपनक हे मत्र स उक्त) यह जहाज निर्भय है, इसे कोई डुबा नहीं सक्ता, जला नहीं सक्ता, ऐसा अपूर्व जहाज यह कहा गया है ॥३॥

(तत्त्वा तं उवनह उवन सहाउ) यह जहाज सदा प्रकाशमय स्वभावको झलकाता है । अर्थात् आत्मानुभवरूपी जहाजमें सदा आत्माका तेज झलक रहा है (सु कथर अपयह भेप सुमाउ) यही अविनाशी है, इसका स्वभाव ही अविनाशी है व अभेद है । इसमें कोई गुण गुणीके भेदोंका भेद नहीं है (अँका उवनो विद सहाउ) ॐ मंत्रके ध्यान करनेसे सिद्धके समान आत्माका स्वभाव अनुभवमें आगया है (विन्यान विद सह नन्द सुमाउ) यही ज्ञानका अनुभव है यही आनन्द स्वभावका प्रकाश है ॥ ४ ॥

(सुपद कर्थह परमप स उतु) आत्मीक पदार्थको ही परमात्मा कहा गया है । आत्माका मूल स्वभाव परमात्मारूप है (सु ममल महावे विद्धि सपनु) इसी आत्माके शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे सिद्धि प्राप्त होती है (सु कर्थह वसिउ कर्थ समर्थु) आत्म पदार्थ ही आत्माके स्वरूपको देखनेको समर्थ है । मन, वचन, कायकी वहाँ पहुँच नहीं है । आत्मा स्वसंवेदन गोचर है (तत्त्वा तत्कालह वग्म गलतु) यही आत्मानुभवरूपी जहाज क्षण मात्रमें या एक अन्तर्मुहूर्तमें सर्व कर्मोंका क्षय कर डालता है ॥ ५ ॥

(तं कमल कलउउ कलिय स उतु) उसी आत्माको अपनी जानरूपी कलियोंसे पूर्ण कमलकी उपमा दी गई है । आत्मा प्रफुल्लित कमलके समान सर्वांग प्रकाशित है (तं धान कर्जह न्यान स उतु) उसी आत्माको या आत्मानुभवको कारण ज्ञान व कार्य ज्ञान कहा गया है । अर्थात् आत्मा ही साधक है, आत्मा ही साध्य

है। स्वात्मानुभव ही करते करते पूर्ण स्वात्मानुभव प्रगट होता है, आपसे ही आपका प्रकाश होता है ! इसलिये आत्मा ही कारण है, आत्मा ही कार्य है (त उचट जिनवर ममल सहाड) इसी शुद्ध आत्माको या शुद्धात्मानुभवको श्री जिनेन्द्रने शुद्ध स्वभावरूप कहा है (त मव पिपनक हे भव सुभाड) वही निर्भय स्वभाव है। हे भव्य ! उसीकी भलेप्रकार भावना कर ॥ ६ ॥

(सम्भतः सहियो न्यान विन्यान) सम्पगदर्शन सहित ज्ञान ही सच्चा भेदविज्ञान है (सम्भतः गल्लियो कम्म उवन्न) सम्पगदर्शनके प्रतापसे बन्ध प्राप्त कर्म गल जाते है (ससार निवारन समय पुवकु) वह सम्पगष्टी संसारका अभाव कर चुका है। वह बहुत शीघ्र मुक्त होगा। उसको अपनी सुक्तिमें कोई संशय नहीं है (निसरु सहाव कम्म गल्लु) सम्पगष्टीकी निज आत्मामें शंका रहित प्रतीति ही कर्मोंकी निर्जरा करनेवाली है ॥७॥

(तरुवा त नतानंत निर्यतु) आत्मानुभवरूपी जहाजपर बैठनेसे अनन्तानन्त कर्मवर्णणाओंका नियंत्रण होजाता है। अर्थात् उन कर्मोंका आना रुक जाता है (सु ममल सहावे कम्म गल्लु) शुद्ध स्वभावके प्रतापसे कर्मोंका क्षय होजाता है (ज जिनवा उचट मव्व स उच) उसी सम्पगष्टी ज्ञानीको श्री जिनेन्द्र भगवानने भव्यजीव कहा है (त मय विभास है कम्म जिनतु) उसका सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है। वह कर्मोंको जीत लेता है ॥ ८ ॥

(तरुवा तं कमल सहाव सजुत्तु) वह आत्मानुभवरूपी जहाज प्रफुल्लित कमलके समान विकसित रहता है (तं रसनः रभियो जिनह पउत्तु) वह अपने आनन्दमें मगन रहता है, वही पवित्र जिन है (ज जिनवर लुकुत्त न्यान सहाड) उसकी आत्मा श्री जिनेन्द्र परमात्माके ज्ञान स्वभावसे शोभायमान है। अर्थात् उसके भीतर परमात्माके स्वभावका यथार्थ अर्द्धान तथा ज्ञान है (त परिने जुत्त मव्व सुभाड) तथा वह उसी स्वभावमें परिणामन भी कर रहा है, वही भव्य स्वभावधारी है ॥ ९ ॥

(तरुवा तं तानह सानि विषुकु) यह आत्मानुभवरूपी जहाज तरनेवाला है। यह संसारके अमणसे मुक्त होगया है (सुन्यान सहावं ममल सुगुत्तु) उसको अपने ज्ञान स्वभावमें धारकर इसके शुद्ध स्वरूपका मनन करो (वासा अनेह सुभाव गल्लु) जिससे तृष्णा व स्नेहमई विभाव भाव गल जावे (सो राज लोम भय गार गल्लु तथा जगतसे लज्जाका भाव, लोभ, भय, अहङ्कार सब निकल जावे ॥ १० ॥

(विप्रम विमोह स भाव गल्लु) आत्मानुभव करते हुए सर्व विपरीत अर्द्धान व अनध्यवसान

ज्ञानके लाभमें आलस्य, ये सष कुभाष गल जाता है (जनरजन रोगदोस गल्यतु) वे सष रागद्वेष दुर होजाते हैं जिनमें जगतके प्राणी अपना मन प्रसन्न रखते है। परकी निन्दा प्रशंसामें राजी होनेका स्वभाव मिथ्या-दृष्टिका होता है, सम्यग्दृष्टी इस भावसे सुक्त होजाता है (धरंजन पञ्च विष्टि गलु) प्राप्त शरीरमें प्रसन्न होनेवाली पर्याय दृष्टि या शरीरमें आपा माननेका मोह सष गल जाता है (मनांजन गाव मरनि विमुक्कु) मनको राजी रखनेके लिये जो अहङ्कार या घमण्ड किया जाता है। उसका मार्ग भी छूट जाता है सम्यक्त्त परवस्तुके संयोगमें न प्रसन्न होता है न कोई अहंकार भाव रखता है उसकी दृष्टि समभावरूपरहती है ॥११॥

(दर्शन मोहह भय अघ विलु) आत्मानुभवके ही प्रभावसे दर्शन मोहनीय कर्मका क्षय होजाता है।
 क्षायिक सम्यक्त प्राप्त होजाता है (त न्यान सहावे दोस गलु) उस आत्मज्ञानके स्वभावमें रमण श्री जिनेन्द्रने क्षायिक मिले जाते हैं। सुन्यान किव्यानह जिनह स उत्त) उसीके सम्यग्ज्ञान या सच्चा भेदविज्ञान श्री जिनेन्द्रने क्षायिक कहा है (सुभय विपक्क हे मच्च स उतु) उसीको हे भव्य ! सर्व भयको क्षय करनेवाला कष्टा है ॥ १२ ॥
 (माप्या पः आनि उयान किव्यान) वह भेदविज्ञान आत्माको और पर अनात्माको धर्धार्यपने जानता है (पर पञ्चय गलियो कम्म उवन्नु) पर परिणति रखनेसे अर्थात् राग द्वेष मोहभाव रखनेसे जो कर्मोंका स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥

(पामप्पड परम भाव सजुतु) वह परमात्मा उसी परम स्वभावको रखनेवाला है (पर कर्थह परम वतु जिन वन्ध होता है सो वन्ध बन्द होजाता है (न्यान न्यान विलयति कम्म) आत्मज्ञानके द्वारा ज्ञानका अनुभव करनेसे कर्म क्षय होजाते हैं (त सहन्न उपै पाम वामु) तब सहज ही स्वभावसे ही परम धर्म या परमात्म-स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १४ ॥
 (पामप्पड परम भाव सजुतु) इस अरहन्त स्वरूप परमात्मपदमें ज्ञानावरण कर्म नहीं दिखलाई वतु) वही नौ पदार्थोंमें परम पदार्थ है, वही सात तत्वोंमें परम तत्व है, ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (सु जिनवर उत्तट जिनयपउतु) उसीको जिनेन्द्र भगवानने पवित्र जिन कष्टा है (सु मल सहावे कम्म गलु) इसी शुद्ध स्वभावके प्रभावसे सर्व कर्म क्षय होजाता है (पर पञ्चय मरनि न पेमियड) अब वहां पर परिणतिके मार्गका (सु न्यान आबर्न न दरसियड) इस अरहन्त भगवान परम वीतराग हैं व पडता है, ज्ञानावरण कर्मका क्षय होजाता है, इसलिये श्री अरहन्त भगवान परम वीतराग हैं, जो ज्ञानस्वभावी प्रवेश नहीं है अर्थात् मोहनीय कर्म भी क्षय होगया है, इसलिये श्री अरहन्त यथार्थ जहाज हैं, जो ज्ञानस्वभावी अपने स्वरूपमें ही मगन हैं (तत्त्वा त तलह न्यान सहाड) वे ही अरहन्त यथार्थ जहाज हैं, जो ज्ञानस्वभावी

होकर भवसागरसे पार होगए हैं (सु भय विपनक है ममल सुभाउ) उनका सर्व भय क्षय होगया है, वे अभय शुद्ध स्वभावमई होगए हैं ॥ १५ ॥

(तरुवा ते सद्यो रूव अरुव) यह अरहन्तरूपी जहाज अमूर्तीक ज्ञानस्वभावी रूपमें रुचिवन्त हैं, परमावगाह सम्यक्तमें मगन हैं (उपव द्वियार सहया शुंतु) श्री अरहन्तरूपी जहाजका प्रकाश हितकारी है व सहकारी है। उनकी स्तुति करनी चाहिये। श्री अरहन्त भगवानके गुणानुवाद गानेसे परिणाम शुद्ध हो-जाते हैं (सु न्यान विन्यानह समय स उतु) वे ही शुद्ध ज्ञानमय आत्मा कहे जाते हैं (अमोय स जुत्त मुक्ति पहुच) वे ही आनन्दमय है। इन गुणोंको लिये हुए वे ही मुक्तिमें पहुंच जाते हैं ॥ १६ ॥

(इय तरुव गजुत्त न्यान विन्यान सु ममल पउ भव्व) ऐसा यह आत्मारूपी जहाज ज्ञानस्वरूपी शुद्ध पदका धारी भव्य (तल्लाल उवत्त सहाउ) एक ही समयमें अपने प्रकाशमान स्वभावको लिये हुए (भय विणिय भव्व सु मुक्ति गऊ निर्भय मुक्तिमें चला जाता है ॥ १७ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें रत्नत्रयकी एकतामें परिणमन करनेवाले सम्यग्दृष्टी आत्माके व श्री अर्हंत परमात्माके गुणानुवाद गाये गये हैं। सम्यग्दृष्टीका आत्मा जहाजके समान है। उसीको तल्ला या तर-नेवाला कहा गया है। वह अवश्य संसारसे पार होगा। उसके भीतर आत्माका मूल स्वभाव जो ज्ञान-मय, दर्शनमय, वीर्यमय, आनन्दमय, अमूर्तीक, अखण्ड, सर्व रागद्वेष रहित निरंजन निर्विकार है वह भलेप्रकार चमक रहा है। वह स्वात्मानुभव करनेवाला स्वयं मोक्षका कारण है, व स्वयं मोक्षरूपी कार्य है। जैसा कारण होता है वैसा ही कार्य होता है। उपादान या मूल कारण पूर्व क्षणमें कारण है, उत्तर क्षणमें कार्य होजाता है। सुवर्ण अग्निके तापके निमित्तसे स्वयं शुद्ध होता जाता है, उसके पूर्व समयकी शुद्धता उत्तर समयकी शुद्धताके लिये कारण है। मुक्त स्वभाव भी स्वात्मानुभवरूप है। वह पूर्ण है जब कि साधक स्वात्मानुभव अपूर्ण है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशके समय स्वात्मानुभव दोगजके चन्द्रमाके समान है। वही अर्हंत भगवान या सिद्ध महाराजके पूर्णमासीके चन्द्रमाके समान होजाता है। सम्यक्तीका स्वात्मा-नुभव भी आनन्दरूप है व अर्हंत व सिद्धका स्वात्मानुभव भी अनन्त आनन्द स्वरूप है। इसी स्वात्मा-नुभवसे नवीन कर्मोंका संवर होता है और वन्ध प्राप्त कर्मोंकी निर्जरा होती है। यही सच्चा तप है।

स्वात्मानुभवका प्रारम्भ उपशम सम्यग्दृष्टीके होता है। इसीके अभ्याससे वह वेदक सम्यक्ती होकर

क्षायिक सत्यगृही होजाता है। इसीके प्रभावसे वह क्षपकश्रेणी चढकर चारों घातीय कर्मोंको क्षय करके
 अरहन्त होजाता है। अरहन्त तारनतरन हैं। आप भी तरते हैं व अनेक भव्योंको धर्मोपदेश देकर तारते हैं।
 फिर वे ही शेष चार अघातीय कर्मोंके क्षयसे सिद्ध परमात्मा होकर एक समयमें सिद्धक्षेत्रमें लोकाग्र पंडुच
 जाते हैं। सर्व संसारके भ्रमणके भयसे मुक्त होजाते हैं। श्री जिनेन्द्रभगवानने स्वात्मानुभवको ही तरहवा
 तारक कहा है, यही जहाज है। इस जहाजका निर्माण स्वयं होता है। इसके साथ ज्ञान व
 स्वात्मानुभव ही सम्यग्दर्शन है। इसके विना ज्ञान कुज्ञान है, चारित्र कुचारित्र है। भवभवके बांधे
 चारित्र सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र हैं। स्वात्मानुभव प्रगट होते ही सर्व सांसारिक विषयोंकी तृष्णा
 कर्म विना फल दिचे हुए क्षय होजाते हैं। जगतका मद् या अहङ्कार दूर होजाता है। संशय,
 भ्रिट जाती है। जगतका स्नेह भ्रिटकर शिवसुन्दरीका प्रेम जम जाता है। जगतसे लाज माननेका भाव,
 इस लोक परलोक आदि सात प्रकारका भय व सर्व प्रकारका मद् या अहङ्कार दूर होजाता है। प्रकाश
 विपर्यय, अनध्यवसाय तीन ज्ञानके दोष हैं सो भ्रिट जाते हैं। निःशङ्क शुद्ध सत्य सम्यग्ज्ञानका प्रकाश
 होजाता है। रागद्वेष मोह चला जाता है। इसी स्वात्मानुभवके प्रतापसे सहज स्वभाव झलक जाता है, पर-
 नेका रंजायमान भाव चला जाता है। श्री अर्हंत व सिद्ध परमात्माका गुणानुवाद व उनके गुणोंका विचार व
 मात्माका पद प्राप्त होजाता है। श्री अर्हंत व सिद्ध परमात्माकी भक्ति करें। बारवार आत्मोके
 उनको पूजा यह सब परम हितकारी है व सहकारी है कि भव्यजीवको निज आत्माका यथार्थ ज्ञान हो
 सके। भव्योंको चाहिये कि परमात्माकी भक्तिके द्वारा अपने ही आत्माकी भक्ति करें। बारवार आत्मोके
 शुद्ध गुणोंका मनन करें। मनन करते करते स्वात्मानुभव रूपी जहाजपर चढकर मुक्तिद्वीपमें
 निकलता है। मानव जन्मको सफल करनेका उपाय इस स्वात्मानुभव रूपी जहाजपर चढकर मुक्तिद्वीप है।
 यात्रा करना है। आप ही जहाज है, आप ही जहाजके चलनेका सागर है, आप ही मुक्तिद्वीप है। निश्चयनयसे आप ही
 सदा शुद्ध एक स्वभाव ज्ञाता दृष्टा अविनाशी परम ब्रह्म है। न वहां संसार है, न आश्रव है, न बन्ध है,
 न वहां संवर है, न निर्जरा है, न वहां मोक्ष है, न वहां पुण्य है, न वहां पाप है। निश्चयसे वह गुण
 गणीके भेदोंसे भी रहित है, वह वचन अगोचर है, मनके विचारोंसे भी परे है। यद्यपि मन द्वारा विचारते

विचारते उस आत्मारामकी ओर झुकाव होता है तथापि जब वह आत्माराम ध्यानमें आकर उपयोगरूपी भूमिकामें आ विराजता है तब समझा कहीं पता नहीं चलता है । संकल्प विकल्प रूपी मन उस समय न मादृश कहां लुप्त होजाता है । वास्तवमें आत्मा सर्व विभाव रहित, कर्म रहित व शरीर रहित है । यही परमात्मा है । आत्माको जाने सो परमात्माको जाने । परमात्माको जाने सो आत्माको जाने । परमात्मा पूजा आत्मपूजा है । आत्मपूजा परमात्मा पूजा है । परमात्मा स्तुति आत्मस्तुति है । आत्मस्तुति परमात्मा स्तुति है ।

(२६) कण्ठ छन्द गाथा ४९७ से ५०९ तक ।

कमल कण्ठ जिन उत्तयउ, उव उवन उवन दसंतओ ।
 उव उवन सहावे विंद रऊ, सो कमल विंद सिधि रत्तओ ॥ १ ॥
 भय पिपनक अभय उवन पऊ, उव उवन हियार संजुतओ ।
 सहयार तरन सुइ उवन मऊ, तं अर्क विंद सुइ मिद्धओ ॥ २ ॥
 सो कण्ठ रमन जिन उवन सहाओ, भय पिपनक रस अमिय संजुतु ।
 सो कमल कण्ठ सुइ न्यान उवन, सुइ सुद्ध सरूवे ममल पउतु ॥ ३ ॥
 सो कमल उवनो केवल उतु, सो उत जिनुत्तउ उवन संजुतु ।
 सो उवन उवन हियार पउतु, सो उवनो ममल सहयार संजुतु ॥ ४ ॥
 सो अर्थति अर्थह रमन संजुतु, सो न्यान विन्यानह जान जिनुतु ।
 सु अपय रमन सुइ रमन संजुतु, सु समय विंद रस कमल जिनुतु ॥ ५ ॥
 सु कमलह कलियो अलपु सु लपु, सुगम अगम पय अर्थ संजुतु ।
 सो उत सहावे पयडि संजुतु, सो पय अगम्य सुइ नन्त स उतु ॥ ६ ॥

सो पथ अर्थह पद परम सहाओ, पद अर्थ सु अथ तिअर्थ सुमाओ ।
 सु अर्थह अर्थ सुयं जि उतु, स अर्थ सहावे समय संजुतु ॥ ७ ॥
 सो समय सहावे सहज जिनेन्द, अवयास अर्थ सुइ पत्त आनन्द ।
 सु न्यान अन्मोयह दिशि संजुतु, सुइ दिस्ति सब्द पिउ सिद्धि संयतु ॥ ८ ॥
 जिन जिनय संजुत्तउ न्यान विन्यानु, सो कमल सहावे विद खनु ।
 सुइ अर्क सु अर्क अर्क स उतु, सो कमल विंद रस रमन संजुतु ॥ ९ ॥
 सो कमल कलिय जिन उत स उतु, सु इस्ट इस्ट सुइ उवन स उतु ।
 सो दसिउ इस्ट सु इस्ट संजुतु, उव उवन दर्स सुइ ममल संजुतु ॥ १० ॥
 सु कमल कलंतो कण्ठ सुभाउ, सुकमल ठंकारे मुक्ति सहाउ ।
 सु कमल अक जिन अर्क सु अर्क, सु अर्क कलिय जिन समय सुअक ॥ ११ ॥
 सु अर्क सुभावे कलिय जिनुतु, सु तरन पयणय ममल मुनन्तु ।
 सो कमल विन्द रस रमन कलन्तु, सु न्यान अन्मोय सम सिद्धि सम्पत्तु ॥ १२ ॥

घत्ता—

इय कमल कंठ जिन उत्तियउ, मुक्ति ठंकार संजुतु ।
 भय षिपनक सुइ भव्य मुनी, सुइ अमिय रमन सिधि रत्तऊ ॥ १३ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(कमल कण्ठ जिन उत्तियउ) श्री अर्हत् परमेशीने, जो प्रकृष्टित कमलके समान हैं,
 अपनी दिव्यवाणीसे प्रकाशित किया है (उव उवन उवन दर्सितओ) उस वाणीमें प्रथम ही सम्यग्दर्शनके उदयको
 दिखलाया है (उव उवन सहावे विंद रऊ) उसी सम्यग्दर्शनके प्रतापसे ज्ञान स्वभावमें रमणता होती है (सो
 काल विद सिधि रतओ) सो ही कमल समान परमात्माका अनुभव है सो ही सिद्ध भगवानमें रमणता है ॥ १३ ॥

(भय पिानक अगय उवन एक) वही सम्यक्त सर्व भयोंको दूर करनेवाला है, निर्भय पदको उत्पन्न करनेवाला है (उव उवन हियार सजुतओ) यह सम्यक्तका प्रकाश हितकारी संयोग है (महयः तान सुइ उवन गऊ) यही भवसागरसे तरनेको सहकारी उदयरूप पद है (त अर्क विंद सुइ !सदओ) इसीसे ज्ञान सूर्यका अनुभव होता है, वही ज्ञान सूर्य सिद्धपदमें पहुँच जाता है ॥ २ ॥

(सो कण्ठ रान जिन उवन सहाओ) यह सम्यक्त जिनवाणीमें रमण करनेवाला सदा प्रकाशित स्वभाव है (भय पिानक रस अमिय सजुतु) यही भयोंका क्षय करनेवाला है, यही आत्मानन्दरूपी अमृत रसका अनुभव करनेवाला है (सो कमल कण्ठ सुइ न्यान जन) उसी अर्हत कमलकी वाणीसे आत्मज्ञान उदय होजाता है (सुइ सुद्ध मन्त्रे मल्ल पउतु) सो ही शुद्ध आत्माका स्वरूप है, वही निर्मल है, वही पवित्र है ॥ ३ ॥

(सो कमल ऊनो केवल उतु) सम्यग्दृष्टीकी आत्मामें केवल शुद्ध कमल समान आत्माका झलकाव होजाता है ऐसा कहा गया है (सो उच जिनुचउ उवन संजुतु) वह जिनेन्द्र ऋथित यथार्थ ज्ञानके उदय सहित है । अर्थात् सम्यग्दर्शनके साथ सम्यग्ज्ञानका भी प्रकाश होता है (सो उवन उवन हियार पउतु) वह सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञान हितकारी है व पवित्र है (सो उवनो मल सहयार सजुतु) सो ही शुद्ध ज्ञानके उदयको सहकारी है । अर्थात् उन्हींके द्वारा आत्मानुभव करनेसे केवलज्ञानका उदय होता है ॥ ४ ॥

(सो अर्थित अर्थ रान सजुतु) वह सम्यग्दर्शन आत्मा पदार्थमें या रत्नत्रयमें रमण स्वरूप है अर्थात् उसके साथ स्वरूपाचरण चारित्र भी है । सम्यक्तीके भीतर जब आत्मानुभव होता है तब वहाँ शुद्धात्माका अद्धान भी है, ज्ञान भी है, चारित्र भी है । तीनों स्वरूप एक अभेद आत्माका ही प्रकाश है (सो न्यान विन्यानह जान जिनुतु) वही भेदविज्ञान है । जैसा जिनेन्द्रने कहा है वैसा ही सम्यग्ज्ञान है ! आत्मा व अनात्माका यथार्थ विवेक है (सु अपय रान सुइ रान सजुतु) वहाँ अविनाशी स्वरूपमें रमण है, वहाँ स्वचारित्र है (सु समय विंद रस कमल जिनुतु) वहाँ आत्माका स्वाद आरार है, वही आनन्द रससे पूर्ण कमल समान आत्मा है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ ५ ॥

(सु कमलह कलियो अलगु सु रपु) वहाँ आत्मारूपी कमल अपने ही आत्माका अनुभव कर रहा है जो इंद्रियोंसे व मनसे अगोचर है । केवल स्वयं ज्ञानगोचर है (सुगम मगम पय अर्थ सजुतु) वहाँ सहज ही अनुभवगम्य पदार्थका प्रकाश है (सो उच सहावे पयहि सजुतु) वह इस स्वभावमें अपने स्वभावसे ही स्थिर है ।

आत्माका स्वभाव ही आत्मस्वभावमें स्थिर रहनेका है (सो पय अणमय सुह नन्त स उत्तु) वही आत्मानुभव-रूपी पद अनुभवगोचर अनन्तज्ञानका अनुभव कहा गया है । आत्मज्ञानी श्रुतज्ञानके बलसे केवलज्ञान स्वरूपी आत्माका अनुभव करता है ॥ ६ ॥

(सो पय अर्थह पद पाम सहाओ) उस अनुभवमें आत्मा पदार्थ परम स्वभावके पदका ही स्वाद लेरहा है (पद अर्थ सु अर्थति अर्थ सुभाओ) वह पदार्थ ही यथार्थ द्रव्य है व वही रत्नत्रय स्वभाव रूप है (सु अर्थह अर्थ सुय जिन उत्तु) वही सब पदार्थोंमें सार पदार्थ है, ऐसा श्री जिनेन्द्रने स्वयं कहा है । नौ पदार्थोंमें एक आत्मा ही मार है (स अर्थ सहावे सप्रम संजुतु) वही आत्मा पदार्थ अपने स्वभावमें रमण करता हुआ स्वसमयरूप है ॥७॥

(सो सगय सहावे सहज जिनेद) वहां आत्मा अपने महज स्वभावमें मगन होता हुआ मानों साक्षात् जिनेन्द्र है या अरहंत स्वरूप है (अवयास अर्थ सुह पच आनन्द) वह आकाशके समान निर्मल पदार्थ है उसको आत्मानन्दका लाभ होरहा है (सु न्यान अणोयह दिमि संजुतु) वही ज्ञानानन्द ज्योतिका प्रकाश है (सुह दिस्ति सव्व पिउ सिद्धि संपत्तु) सो ही सम्यग्दृष्टि शब्दोंके द्वारा प्रिय भासती है । अर्थात् ज्ञानी जब मंत्रोंके द्वारा व अन्य पदोंके द्वारा विचार करते हैं तब वहां आत्मदृष्टिका ही प्रकाश होता है । ध्यानके अभ्यासमें शब्दका आलम्बन दूसरे शुक्लध्यान तक रहता है । इसी आत्मदृष्टिसे, इसी स्वात्मानुभवसे सिद्ध गतिकी प्राप्ति होती है ॥ ८ ॥

(जिन जिनय संजुउउ न्यान विन्यान) आत्मानुभवमें आत्मा जिन है, कषायोंका विजयी है, उसका ज्ञान भेदविज्ञान सहित है । अर्थात् आत्माका अनुभव परके अनुभवसे रहित शुद्ध है (सो कमल सहावे विद रदत्तु) सो ही कमल स्वभावी आत्माका स्वाद लेता हुआ रमणीक भास रहा है (सुह अर्क सु अर्क अर्क स उत्तु) सो ही सूर्य समान अर्ध्व सूर्य अपनी किरणोंके साथ प्रकाशित है । अर्थात् अनुभवमें कोटि सूर्यसे भी अधिक तेजस्वी श्री अरहन्त परमात्माका अनुभव होरहा है (सो कमलविद र स रमन संजुतु) वहां आत्मारूपी कमलके स्वादमें आत्मानन्दरूपी रसका रमण होरहा है । अर्थात् आत्मा आत्मामें मगन होकर आत्मानन्दरूपी अमृतका पान कर रहा है ॥ ९ ॥

(सो कमल कलिय जिन उच स उत्तु) सो ही आत्मारूपी कमलमें मगन जिन स्वरूप है ऐसा कहा गया है (सु इट इट सुह उवन स उत्तु) वहीं परमेष्ठीपदका उदय कहा गया है (सो वसिउ इट सु इट संजुतु) उसने

अपने इस्ट मोक्ष स्वभावको देख लिया है, वह अपने इष्ट पद सहित है (उव उवन दर्स सुह ममल सजुतु) वहाँ आत्मदर्शनका प्रकाश है वही सर्व रागादि मल रहित है ॥ १० ॥

(सुह मल कलतो कठ सुभाउ) शुद्ध आत्मारूपी कमलका मनन करनेके लिये शब्दोंका विचार करो (सुकमल ठकारे मुक्ति सहाउ) उन शब्दोंसे मुक्ति स्वरूप आत्मारूपी कमलका बोध होता है (सु कमल अक जिन अर्क सु अर्क) शुद्धात्मारूपी कमल सूर्य सम है, वह बीतराग सूर्य होनेसे शांतमई सूर्य है, तापमई सूर्य नहीं है, अर्थात् शुद्धात्माके भीतर केवलज्ञानका प्रकाश है जो रागद्वेषसे रहित है (सु अर्क कलिय जिन समय सु अर्क) वही अनुपम सूर्य है, उसीका अनुभव स्वास्मानुभवमें होता है तब वही जिन स्वरूप आत्मा उत्तम सूर्य सम भासता है ॥ ११ ॥

(सो अर्क सुभावे कलिय जिनुतु) स्वात्मानुभवमें सूर्य समान आत्माके स्वभावका अनुभव है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (सु तान पयप्यय ममल सुनतु) वही संसार तारक पदार्थ आत्मा शुद्ध स्वरूप है ऐसा मनन करो (सो कमल विद रमन कलतु) स्वात्मानुभवमें आत्मारूपी कमलके स्वादमें रमण करो (सु न्यान अम्योय सम सिद्धि सपतु) वही यथार्थ ज्ञान व आनन्द है, वही समभाव है उसीसे सिद्धि प्राप्त होती है ॥ १२ ॥

(इय कपल कठ जिन उचि पउ) इस प्रकार श्री अरहंत भगवान कमलकी दिव्यवाणीमें कहा गया है (मुक्ति ठकार मजुतु) उस वाणीमें मोक्ष प्राप्त करनेकी प्रेरणा है (भय विपनक सुह भव सुनी) जो स्वात्मानुभव करता है वही सर्व भयोंसे रहित भव्य साधु है (सुह अमिय रमन मिधि तळ) सो ही आनन्दानुभूतमें रमन करता है तथा वही आत्मसिद्धिमें रत हो सिद्ध होजाता है ॥ १३ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अरहंत भगवानसे प्रकाशित दिव्यवाणीकी महिमा गाई है। उस वाणी द्वारा मोक्षका व मोक्षके मार्गका सचा स्वरूप प्रगट होता है। मोक्षका मार्ग रत्नत्रय स्वरूप है, उन तीनोंमें सम्यग्दर्शन मुख्य है। निश्चय सम्यग्दर्शन अपने ही आत्माका शुद्ध श्रद्धान करना है। जहाँ यह शुद्धात्मप्रतीति होगी वही आत्मा अपने आत्माका यथार्थ ज्ञान रखता हुआ अपने स्वरूपमें आवरण करता है। स्वात्मानुभवरूप होजाता है। सिद्ध भगवानके स्वरूपका दर्शन हम स्वात्मानुभवमें होता है। सम्यग्दृष्टी जिनवाणीका मनन करता रहता है। उसकी सहायतासे उपयोग आत्मीक रसके स्वादमें चला जाता है। शुद्धात्माका अनुभव ही मोक्षमार्ग है, इसीसे कर्मोंका क्षय होता है व केवलज्ञानका प्रकाश

होता है। यदि बाहरी क्रियाकाण्ड हो परन्तु शुद्धात्माका अनुभव न हो तो मोक्षमार्गीका लाभ न होगा, केवल पुण्य बन्ध होगा, जिससे संसारका भ्रमण दूर नहीं होगा। जब सम्पद्यष्टीके भीतर स्वात्मानुभवका प्रकाश होता है तब आत्मानन्द रसका अपूर्व स्वाद आता है। अमृतसे इसकी उपमा दी गई है। वही आनन्द आत्माको अमर कर देता है। वास्तवमें आत्मा मन, बचन, कार्यके विकल्पोंसे दूर सहज एक अनुभवगोचर पदार्थ है। यद्यपि श्रुतज्ञानी केवलज्ञानीके समान प्रत्यक्ष आत्माका विशद ज्ञान नहीं रखता है तथापि श्रुतज्ञानके बलसे उसके भीतर श्रद्धा सहित शुद्धात्मा या सिद्धपदका या अर्हत्पदका या ज्ञान सूर्यका ही अनुभव आता है। भेदविज्ञान पूर्वक जब शुद्धात्माका अनुभव किया जाता है तब ही शुद्ध अनुभव होता है, रागद्वेषका अशुद्ध स्वाद नहीं आता है, वीतराग भावका ही स्वाद आता है। जिनवाणीने बताया है कि जैसे मोक्षका मार्ग परमानन्दमय है स्वात्सरमणरूप है वैसे मोक्ष भी परमानन्दमय है व स्वात्सरमणरूप है। जो मुनि स्वात्सरमण करता है वही कर्मोंका क्षय करके अर्हत् व सिद्ध होजाता है। भव्य जीवोंको उचित है कि इस छन्दकी शिक्षाको ग्रहणकर संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यभाव रखें। यदि गृहका त्याग होसके और इंद्रियोंपर विजय प्राप्त होसके तो एकांत सेवन करना चाहिये। नदीतट व वन आदि निराकुल स्थानमें रहकर अध्यात्म शास्त्रका मनन करते हुए ध्यानका अभ्यास करना चाहिये। समताभावको जागृत करना चाहिये। उपसर्ग व परीषहोंको सहना चाहिये। कष्ट पानेपर भी उत्तम क्षमाको विकारी न बनाना चाहिये। संतोषपूर्वक आहारपान करते हुए आत्मानन्दके रसको पीना चाहिये। यदि गृहत्याग न होसके तो गृहस्थीमें समतारहित रहना चाहिये। अपनी लगन शुद्धात्मापर ही रखना चाहिये। त्रिकाल सामायिक, अर्हत्भक्ति, स्वाध्याय, संयम, दान, गुरुसेवा आदि उपायोंसे आत्माका चिन्तन करना चाहिये। व्यवहारमें न्यायपूर्वक वर्तना चाहिये, परोपकारमें अपने तन, मन, धनका उपयोग करना चाहिये। मोक्षमार्गी आत्मामें ही है, इस विश्वासको दृढतासे रखना चाहिये। श्री अमृतचंद्राचार्य पुरुषार्थ सिद्धयुपायमें कहते हैं—

इति रत्नत्रयमेतत् प्रतिमय विकल्मपि गृहस्थेन । परिपालनीयमनिश नित्यया मुक्तिमलिषिता ॥ २०९ ॥

वह्नेधमेन नित्यं लब्ध्वा समयं च बोधिलाभयम् । पदमवलम्ब्य मुनीना कर्तव्यं सपदि परिपूर्णम् ॥ २१० ॥

भावार्थ—गृहस्थको उचित है कि अविनाशी मुक्तिकी भावना रखके एकदेश रत्नत्रय धर्मको रात-

दिन पाले फिर नित्य उद्यम करते हुए जब विशेष वैराग्य आजावे तब मुनिका पद धारण करके मोक्ष-
मार्गको पूर्णरूपसे साधन करे ।

(३७) द्वींकार गाथा ५१० से ५४३ तक ।

द्वींकारं नन्त विसेषं, कोमल परिनाम कमल सहकारं ।
 द्वींकारं भय विलयं, ममल सहावेन कम्म विलयंती ॥ १ ॥
 द्वींकारं हित सहियं, द्वींकारं समल दिस्टि विलयन्ती ।
 कोमल न्यान सु कमलं, पर्जेय षिपिजन ममल सहकारं ॥ २ ॥
 द्वींकारं अरुह विसेषं, हृदयं दर्सति लोय अवलयं ।
 ममल सहावं सहियं, भय षिपिय अरुह कमल ममलं च ॥ ३ ॥
 अरुहं अरुह स उत्तं, द्वींकार हियकार कोमलं वयन ।
 कठिन कठोर सु विलयं, भय विनसिय समल कठिन विलयंती ॥ ४ ॥
 द्वियं च अरुहं सहियं, सहिय सहकार न्यान विन्यानं ।
 अन्यान मिच्छ गलियं, ममल सहावेन कम्म गलयन्ती ॥ ५ ॥
 हृदयं अलष्य लष्यं, लष्यन्तो सरुव सुद्ध सहकारं ।
 ममल सहावं विलय, भय षिपनक भव्व कम्म विलयन्ती ॥ ६ ॥
 हृदयं अनेय रूवं, रूवं अरुव वित्त रूवं च ।
 ममल सहावं सहियं, मल मुक्कं नन्त दर्सनं ममलं ॥ ७ ॥

अंकुरं ममलं ।
 अंकुरं संजुतं, द्वीकारं न्यान अंकुरं ममलं च ॥ ८ ॥
 अंकुरं वृद्धिं सहावं, भयं विपनिकं नन्तं कम्मं विपनं च ॥ ९ ॥
 हृदयं दिस्तिं स उतं, हृदयं ममलं च कम्मं विपनं च ।
 हृदयं विपनिकं स सहावं, विपिञ्जं संसारं ममलं उववन्नं ।
 भयं द्वीकारं अर्थं, अर्थं अथ ममलं मोहं ॥ १० ॥
 द्वीकारं कम्मं विपनं, विपनं पर्जावं कम्मं विपनं च ।
 संसारं च सहजं सरूवं, सहजानन्दं कम्मं गलियं च ॥ ११ ॥
 द्वियं भव विनस्तं भव वनं, ममलं सहावेन कम्मं विपनं च ।
 भव विनस्तं स दिस्तिं, हृदयं सहकारं कम्मं विपनं च ॥ १२ ॥
 हृदयं दिस्तिं स दिस्तिं, भयं विपनिकं ति विहं कम्मं विपनं च ॥ १३ ॥
 पर्जावं नन्दं आनन्दं, चेतनं आनन्दं कम्मं विपनं च ॥ १४ ॥
 हृदयं न्यानं सुहावं सु सुहावं, ममलं दिस्तिं च कम्मं विपनं च ॥ १५ ॥
 न्यानं सुहावं सु सुहावं, हृदयं अवगहं न्यानं स सरूवं ।
 हितं च हेयं सु समयं, भयं विपनं अभयं न्यानं विमलं च ॥ १६ ॥
 अन्धानं सत्यं रहियं, भयं विपनं असायुतं च विरयंति ।
 हितं च सायुतं रूवं, अन्धं असायुतं च विपनं ॥ १७ ॥
 कृतं ति ममलं रयं, भयं विपनं कम्मं कम्मं विपनं च ॥ १८ ॥
 हितं च परमं सरूवं, परमं परमं परमं विपनं च ॥ १९ ॥
 पर्जावं सत्यं विमुक्तं, भयं विपनं सत्यं संकं विपनं च ॥ २० ॥

हितं च चरन संजुतं, अन्यान चरन दोस गलियं च ।
 भित्था सलय विमुक्कं, भय षिपियं ममल सुद्ध सहयारं ॥ १७ ॥
 हितं च दर्सनं चरनं, दर्सेन अन्यान पाप गलियं च ।
 पर्जय पप विलयन्तो, ममल सहावेन सरनि मुक्कं च ॥ १८ ॥
 हितं च न्यानं चरनं, हितकार वीर्जे विन्यान उववन्नं ।
 अन्यानं विलयतो, भय षिपियं अनिस्ट दोस विलयन्ती ॥ १९ ॥
 द्वियं च तत्तु विसेषं, तत्काल उववन्न न्यान विन्यानं ।
 तव उववन्न सहावं, चरन तव विषय दिस्ति विलयन्ती ॥ २० ॥
 हियं च चरन सुचरनं, चरनं पिपिऊन पर्जाव समलं च ।
 पिपिओ कम्म विसेषं, भय षिपियं ममल न्यान सहकारं ॥ २१ ॥
 हियं च उववन सहियं, अन्या सम्मत वेदक सहकारं ।
 अन्मोय विरोह न पिच्छे, भय गलियं ममल सुद्ध सहकारं ॥ २२ ॥
 हियं च उवसम सहियं, षिपनिक पिपिऊन कम्म वन्धानं ।
 पिपि अन्यान विसेषं, भय षिपनिक भव्व सुद्ध सम्मतं ॥ २३ ॥
 हियं च पद संजुतं, पदं च परम तत्तु संदर्से ।
 पर पर्जय विलयन्तो, ममल सहावेन संक भय षिपनं ॥ २४ ॥
 हियं च उवन उवेसं, जिन उत उज्जाय पयडि जुत च ।
 भय पिपिनिक अनन्त चरनं, भय षिपिय तिविह कम्म विलयन्ती ॥ २५ ॥

ह्यियं च सुद्ध सहावो, अरहं ह्रींकार न्यान विन्यानं ।
 समल कम्म विलयन्तो, ममल दिस्टी च पर्जयं विलयं ॥ २६ ॥
 ह्रींकारं दर्सन दिधी, दर्सन दसेइ कम्म गलियं च ।
 विकहा सरनि विमुक्कं, भय षिपियं ममल न्यान सहकारं ॥ २७ ॥
 अहं च उवन उवएसं, तारन तरनं च ममल सहकारं ।
 सत्य संक भय षिपनं, कम्मं विलयन्ति मुक्ति गमनं च ॥ २८ ॥
 कमल सहाव उपत्ती, केवल उववन्न षिपन स सरूवं ।
 षिपियं कम्म उवन्नं, उववन सहकार मुक्ति संदर्सं ॥ २९ ॥
 दर्सति लोय अवलोयं, न्यान विन्यान उवन कअलं वा ।
 सहकारं उववन्नं, तारनतरनं च मुक्ति सुह मिलियं ॥ ३० ॥
 संसर्गं कम्म षिपनं, सारं तिलोय न्यान विन्यानं ।
 रुचियं ममल सुभावं, संसारं तरन्ति मुक्ति गमनं च ॥ ३१ ॥
 सहकारं न्यान विन्यानं, रीनं कम्मान त्तिविह विलयन्ति ।
 रुचियं ममल सहावं, तारन सहकार जंति निर्वाणं ॥ ३२ ॥
 विन्यान न्यान सुद्ध, षिपिओ कम्मान त्तिविह जोएण ।
 इस्ट संजोय सुममलं, नन्दं आनन्द मुक्ति गमनं च ॥ ३३ ॥
 संसार सरीर सुविषयं, ममल सहावेन समल वित्थन्ती ।
 तारन तरन सुसमयं, न्यान वलेन निब्बुए जन्ति ॥ ३४ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(ह्रींकार नत विशेष) ह्रीं मन्त्रमें अनन्त गुण है । यह मन्त्र चौबीस तीर्थकरोका

वाचक है, र से २, ह से ४ लेना योग्य है। इस मन्त्रको जपनेसे व इसका ध्यान करनेसे अनन्त लाभ है।
 हीं मन्त्रको नासिकाके अग्रभागपर, दोनों भौंहोंके बीच, हृदयकमलके मध्यमें, नाभिकमलके मध्यमें,
 मस्तकपर, कण्ठपर, मुहकमलपर विराजमान करके ध्याना चाहिये कोमल परिनाम कपल सहकार) इस मन्त्रसे
 भाव कोमल होजाते हैं—आत्मारूपी कमल प्रफुल्लित होजाता है (हीं १० भय विल्य) हीं मन्त्रके ध्यानसे
 सर्व भय विला जाते हैं (ममल सहावेन कम्म विल्यती) शुद्ध स्वभाव आत्माका झलक जाता है—शुद्धोपयोग
 प्रगट होजाता है, जिसके प्रतापसे पूर्ववद्ध कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १ ॥

(ह्रींकार हित सहिय) आत्मप्रेमके साथ या सम्यग्दर्शनके साथ ही मन्त्रका ध्यान करना योग्य है
 (ह्रींकार समल दिष्टि विल्यती) इस हीं के ध्यानसे अशुद्धोपयोग या मिथ्याहृष्टि भाव सब दूर होजाते हैं।
 (कोमल न्यान सुकपल) इससे ज्ञानमें कोमलता या मृदुता आजाती है तथा आत्मा विकसिन होजाता है
 (ममल सहकार पर्यय विपिजन) शुद्ध भावके प्रतापसे जन्म मरणका नाश होजाता है ॥ २ ॥

(ह्रींकार अरुह विशेष) हींके ध्यानसे श्री अर्हत परमेष्ठीका स्मरण होता है (हय रसति लेय अवलोक्य)
 यह मन लोक अलोकके ज्ञाता अर्हतका स्वरूप जान लेता है ममल महाव महिय , तव शुद्धोपयोग प्रगट हो
 जाता है (भय विपिथं अरुह कमल विमल च) सर्व संसारका भय विला जाता है। निर्मल अर्हत भगवानरूपी
 कमलका प्रकाश अपने भावोंमें प्रगट होजाता है, अर्थात् अर्हत परमात्माके गुणोंमें मन तन्मय होजाता है ॥३॥

(अरुहं अरुह स उच) श्री अर्हत भगवानको ही पूजने योग्य, स्तवन योग्य, ध्यान योग्य कहा गया है
 (ह्रींकार हियकार कोमल वचन) हितकारी हींके ध्यानसे या सम्यक्त पूर्वक हींके ध्यानसे वचन कोमल मद् रहित
 पर्याय बुद्धिके अहङ्कार रहित निकलते हैं (कठिन कठोर सु विल्य) कठिन भाव व कठोर वचन दूर होजाते
 हैं, भावोंमें मृदुता आजाती है, वचन भी मद् रहित, विनययुक्त व परम मिष्ट हितकारी निकलते हैं (भय
 वितसिय समल कठिन विल्यन्ती) सात भय नाश होजाते हैं, मानके कठोर भाव या रागद्वेष सहित अशुद्ध
 भाव विला जाते हैं ॥ ४ ॥

(ह्रिय च अरुह सहिय) हीं मंत्रसे अर्हत परमात्माके स्वरूपको विचारते हुए ध्याना चाहिये (सहिय
 सहकार न्यान वित्यान) भेदविज्ञानके संयोगका यह उपाय है। हीं मंत्रद्वारा अर्हत परमात्माका स्वरूप ध्यानेसे
 भेदविज्ञान उपज जाता है, अपना आत्मा भी परमात्मा है और सर्व रागादि, आठ कर्म समूह व शरी-

रादिसे भिन्न है, ऐसा भाव आजाता है (अन्यान भिच्छ गलिय) उसीके विचार करनेसे अज्ञान तथा मिथ्यात्व गल जाता है (ममल सहावेन कम्म गच्छती) शुद्ध आत्मीक स्वभावके झलक जानेसे कर्म गल जाते हैं ॥ ५ ॥

मनन होता है जो इंद्रियोंके द्वारा व मनके द्वारा अनुभवमें नहीं आसक्ता है । केवल आत्मा हीके द्वारा आत्माका अनुभव किया जाता है (लब्धतो सरुव सुद्ध सहकार) शुद्ध आत्मस्वरूपके प्रकाशका ग्रही उपाय है (हृदय बालय लय) मनका ध्यान अलक्ष्यको देखनेकी तरफ झुक जाता है, मनमें शुद्धान्तमोके गुणोंका

आत्माका अनुभव किया जावे (ममल सहावं विलय) इसीसे अशुद्ध स्वभाव दूर होजाता है (भय विपनक जो हीं मंत्रका ध्यान रहित एकाग्र होकर जो भव्य हीं मंत्रको ध्याता है उसके कर्म क्षय होजाते हैं ॥६॥ (हृदयं भवेय रुवं) मनमें हीं मन्त्रके द्वारा अनन्त वीर्यके धारी है । शुष्मा, तृपा, क्रोधादि, जन्म स्मरण आत्माका अनुभव किया जावे (ममल सहावं विलय) इसीसे अशुद्ध स्वभाव दूर होजाता है (भय विपनक जो हीं मंत्रका ध्यान रहित एकाग्र होकर जो भव्य हीं मंत्रको ध्याता है उसके कर्म क्षय होजाते हैं ॥६॥

अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्यके धारा अरहन्तकी आत्माका अमूर्तिक आदि अठारह दोषोंसे रहित हैं (रुवं कठव विक रुवं च) हीं मन्त्रके द्वारा अरहन्तकी आत्माका अमूर्तिक स्वभाव ध्यानमें आता है तथा प्रगट मूर्तीक स्वभाव भी ध्यानमें आता है किने पद्मासन परम सौम्याकार, कोटि सूर्यकी दीप्तिको जीतनेवाले, सिंहासनादि आठ प्रतिहार्य सहित, चारह सभायुक्त, अन्तरीक्ष, धीतराग ध्यानमय सुद्राको झलकता है (मल मुकं नत दर्शन ममल) तत्र दर्शनावरण कर्म रहित अनन्तदर्शन वीत-दोष रहित वीतराग होजाता है (मल मुकं नत दर्शन ममल) तथा अपना भाव रागादि

रागता सहित ध्यानमें झलक जाता है अर्थात् अनन्त दर्शनधारी वीतराग अरहन्त प्रभुका मनो साक्षात्कार होजाता है ॥ ७ ॥ (हृदयं क्रांति सज्जत) हीं के ध्यानसे शुद्ध आत्मज्ञानका अंकुर उग उठता है, आत्मानुभवरूपी वृक्षका

(हींकार न्यान अकुर ममल) हीं के ध्यानसे शुद्ध आत्मज्ञानका अंकुर फूट निकलता है (अकुर वृद्धि सहाव) वह अंकुर बढ़ता प्रारंभ होजाता है, आत्मानुभवका अंकुर उग उठता है, आत्मानुभवका अधिक अभ्यास किया जाता है उत्तना ही रहता है, उसका स्वभाव बढ़नेका है । जितना२ आत्मानुभव होता जाता है (भय विपनिक नत कम्म उतना अधिक निर्मल व अधिक काल तक ठहरनेवाला आत्मानुभव होता जाता है (भय विपनिक नत कम्म आजाता है तथा अनन्त कर्मोंकी निर्जरा होने लगती है ॥ ८ ॥

(हृदयं दिष्टि स उचं) मनमें आत्माका दर्शन होना वही कहा जाता है (हृदयं समल च कर्म विपनं च) जहां मन सर्व विकारोंसे शून्य होजावे । मनमें निर्विकारता छाजावे और कर्मोंका क्षय होना प्रारम्भ होजावे (भय विपिनक स सहावं) अभय आत्मीक स्वभाव झलक जावे (विपिकु मसार सरति उवक्त्र) तथा संसार अमणकारी कर्मोंका आस्रव बन्द होजावे ॥ ९ ॥

(हींकार अर्थति अर्थ) हींकारके ध्यानसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्यमई आत्माका अनुभव होता है (अर्थति अर्थ ममल उवक्त्र) इसी आत्मारूपी पदार्थके मननसे शुद्ध परमात्म-पदार्थका प्रकाश होता है (ससाय कर्म विपिन) संसारमें भ्रमण करानेवाले कर्मोंका क्षय होता है (विपिनं पर्जाय मरुति मोऽव) भिन्न २ शरीरोंमें भ्रमण करानेवाले मोहनीय कर्मका क्षय होता है । मोहनीय कर्मसे ही सर्व कर्मोंमें स्थिति व अनुभाग पड़ता है । जब मोहका क्षय होजाता है तब सिवाय सातावेदनीयके जो एक समय स्थिति रखती है और किसी कर्मका आस्रव नहीं होता है ॥ १० ॥

(त्रिय च सहज सरुव) हीं के ध्यानसे आत्माका सहज या स्वाभाविक स्वरूप अनुभवमें आता है सहजानन्द कर्म विपनं च) सहजानन्दका स्वाद आता है । इसी आनन्दमई ध्यानाग्निसे कर्मोंका नाश होता (सवयन भव विनस्ट) भव्यजीवोंका संसार भ्रमण दूर होजाता है (ममल सहावेन कर्म गलियं च) शुद्ध स्वभावके रमणसे कर्म गल जाते हैं ॥ ११ ॥

हृदयं दिष्टि मदिय) मनमें यथार्थ हितकारी मोक्षकी तरफ दृष्टि जम जाती है (हृदय सहकार कर्म विपिन च) इस मोक्षमें प्रेम करनेवाले मनके परिणामनके कारण कर्मोंका क्षय होता है । क्योंकि वहां शुद्धो-पयोग गर्भित शुभ भाव होते हैं (पर्जाव समल न पिच्छ) अशुद्ध परिणाम नहीं दिखलाई पड़ते हैं (भय विपिनक तिविह कर्म विलयन्ती) सर्व भय दूर होजाता है और अन्तमें तीनों ही प्रकारके कर्म विला जाते हैं । अर्थात् भाव कर्म रागादि, द्रव्य कर्म ज्ञानावरणादि, नोकर्म शरीरादि सब क्षय होजाते हैं और वह आत्मा सिद्ध परमात्मा होजाता है ॥ १२ ॥

(हृदय नन्द आनन्दं) मन आनन्दमें मगन होजाता है (चैयन आनन्द कर्म सफिन) उस ज्ञानानन्द भावसे कर्मोंका क्षय होजाता है (न्यान सहाव सु सुाय) ज्ञान स्वभावी केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होजाता है (ममल दिष्टि च कर्म विलयन्ती) शुद्ध आत्मदर्शनके प्रभावसे कर्म विला जाते हैं ॥ १३ ॥

(हितं च हेयि सु समयं) हितकारी स्वात्मरक्षणरूप ज्ञान जप होता है (हेयि भवणाह न्यान स सत्कृतं) तप यह ज्ञान, ज्ञान-स्वरूपमें प्रवेश कर जाता है । अर्थात् ज्ञान शुद्ध ज्ञानका मनन करता है (कन्यान सत्य रहिय) तप सर्व अज्ञान व तीन शाल्य विला जाती हैं (भय विषियं क्षमय न्यान विमलं च) सर्व भय दूर होजाता है और निर्भय और शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है ॥ १४ ॥

(हितं च सायुतं कृतं) अपना हितकारी आत्माका अचिन्तारि स्वभाव है (भयतुं कसायुतं च विद्यति) जहां मिथ्या व अतिस्य संसारसे चिरक भाव रकवा जावे (ऋतं ति क्षमल रयन) यथार्थ व सत्य मार्ग शुद्ध या निश्चय रत्नत्रय धर्म है (भय विषियं सफल कर्म विलयती) इसी धर्ममें लीन होनेसे सर्व भय दूर होजाता है व मलीनता करनेवाले कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १५ ॥

(हितं च परम सत्कृतं) अपना हितकारी आत्माका श्रेष्ठ स्वरूप है (परम परमप्य परम बोधय) उत्तम योगाभ्याससे श्रेष्ठ परमात्माका ध्यान होता है (पूर्वमे सत्य विमुक्त) जहां माया, मिथ्या, निदान तीन शाल्यकी परिपातिको त्याग किया जावे (भय विषियं सत्य सक विन्यती) वहां सर्व भय मिट जाते हैं और सर्व ही शाल्य व सर्व ही शंकारें भी विला जाती हैं, निःशंक निःशाल्य निर्भय आत्मानुभव जागृत होजाता है ॥ १६ ॥

(हितं चान सजुतं) अपना हित सम्प्रदाचारित्रके पालनेसे होता है (क्षम्यान चान दोष गलिय च) सम्प्रदाचारित्रके प्रभावसे मिथ्या व अज्ञानमई चारित्रका दोष दूर होजाता है (मिथ्या सत्य विमुक्त) मिथ्यात्वका शाल्य छूट जाता है (भय विषियं ममल मुद सहकार) भय क्षय होजाता है व दोष रहिन शुद्ध भावका लाभ होजाता है । सम्प्रदाशील सहित भावक व मुनिका चारित्र्य पालनेसे मिथ्या चारित्र्य विलय होजाता है, रागद्वेष भाव घटता है, वीतराग शुद्ध भाव बढ़ता है ॥ १७ ॥

(हितं च दर्शन चानं) आत्माका हित सम्प्रदाशीलका आचरण है । अर्थात् श्रद्धापूर्वक आत्माका अनुभव है (दर्शन आन्यान पाप गतिं च) इस दर्शनाचारसे मिथ्या श्रद्धानसे जो पापका बन्ध हुआ था, सो पाप क्षय होजाता है (पञ्च पय विन्यती) शरीरका पक्ष कि मैं शरीररूप हूँ विला जाता है (कमल सहचैव सति मुहं च) शुद्ध स्वभावका प्रकाश होजाता है, जिससे संसारका भ्रमण छूट जाता है ॥ १८ ॥

(हितं च न्यानं चानं) सम्प्रज्ञानका आचरण करना आत्माका हित है (हितकारं बीजं विन्यान उक्त्वं) इस ज्ञानाचारसे व ज्ञानके अभ्याससे हितकारी सम्प्रज्ञानकी शक्ति उत्पन्न होती जाती है, ज्ञानावर-

(हृदयं दिस्टि स उचं) मनमें आत्माका दर्शन होना वही कहा जाता है (हृदयं ममल च क्रम विनिं च) जहाँ मन सर्व विकारोंसे शून्य होजावे । मनमें निर्विकारता छाजावे और कर्मोंका क्षय होना प्रारम्भ होजावे (मय विपिनक स सहावं) अभय आत्मीक स्वभाव झलक जावे (विपिक ससार सरनि उववन्न) तथा संसार अमणकारी कर्मोंका आखव बन्द होजावे ॥ ९ ॥

(हौंकार अर्थति अर्थ) हौंकारके ध्यानसे सम्पद्यदर्शन ज्ञान चारित्र्यमई आत्माका अनुभव होता है (अर्थति अर्थ ममल उववन्न) इसी आत्मारूपी पदार्थके मननसे शुद्ध परमात्म-पदार्थका प्रकाश होता है (सता॥ क्रम विपिन) संसारमें अमण करानेवाले कर्मोंका क्षय होता है (यितं पर्जन सगनि मोहघ) भिन्न २ शरीरोंमें अमण करानेवाले मोहनीय कर्मका क्षय होता है । मोहनीय कर्मसे ही सर्व कर्मोंमें स्थिति व अनुभाग पड़ता है । जब मोहका क्षय होजाता है तब सिवाय सातावेदनीयके जो एक समय स्थिति रखती है और किसी कर्मका आखव नहीं होता है ॥ १० ॥

(त्रिय च सहज सरुव) हौं के ध्यानसे आत्माका सहज या स्वाभाविक स्वरूप अनुभवमें आता है सहजानन्द क्रम विं न च) सहजानन्दका स्वाद आता है । इसी आनन्दमई ध्यानान्निसे कर्मोंका नाश होता (मवयन भव विनस्ट) भव्यजीवोंका संसार अमण दूर होजाता है (ममल सहावेन क्रम गलिय च) शुद्ध स्वभावके रमणसे कर्म गल जाते हैं ॥ ११ ॥

(हृदय दिस्टि सविष्ट) मनमें यथार्थ हितकारी मोक्षकी तरफ दृष्टि जम जाती है (हृदय सहकार क्रम विन च) इस मोक्षमें प्रेम करनेवाले मनके परिणमनके कारण कर्मोंका क्षय होता है । क्योंकि वहाँ शुद्धो-पयोग गभित शुभ भाव होते हैं (पव सवल न पिच्छ) अशुद्ध परिणाम नहीं टिखलाई पड़ते हैं (मय विपनि ह तिविह क्रम विलयन्ती) सर्व भय दूर होजाता है और अन्तमें तीनों ही प्रकारके कर्म विला जाते हैं । अर्थात् भाव कर्म रागादि, द्रव्य कर्म ज्ञानावरणादि, नोकर्म शरीरादि सब क्षय होजाते हैं और वह आत्मा सिद्ध परमात्मा होजाता है ॥ १२ ॥

(हृदय नन्द आनन्द) मन आनन्दमें मगन होजाता है (च्येन न्यानन् क्रम मयिन) उस ज्ञानानन्द भावसे कर्मोंका क्षय होजाता है (न्यान सहाव सु सुाय) ज्ञान स्वभावी केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होजाता है (ममक दिस्टि च क्रम विलयन्ती) शुद्ध आत्मदर्शनके प्रभावसे कर्म विला जाते हैं ॥ १३ ॥

(हितं च हेतुि सु समयं) हितकारी स्वात्मरमणरूप ज्ञान जब होता है (हेतुि अभागाइ न्यान स सहववं) तय यह ज्ञान, ज्ञान-स्वरूपमें प्रवेश कर जाता है । अर्थात् ज्ञान शुद्ध ज्ञानका मनन करता है (अन्यान सहय रहिय) तय सर्व अज्ञान व तीन शल्य विला जाती हैं (भय पिपियं समय न्यान विमल व) सर्व भय दूर होजाता है और निर्भय और शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है ॥ १४ ॥

(हितं च साधुत र्वं) अपना हितकारी आत्माका स्वभाव है (अतुत असाधुत च विायति) जहां मिथ्या व अनित्य संसारसे विरक्त भाव रक्खा जावे (कर्तं ति अमल रयन) यथार्थ व सत्य मार्ग शुद्ध या निश्चय रत्नत्रय धर्म है (भय पिपियं समल कम्म विन्यती) इसी धर्ममें लीन होनेसे सर्व भय दूर होजाता है व मलीनता करनेवाले कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १५ ॥

(हितं च परम सहववं) अपना हितकारी आत्माका श्रेष्ठ स्वरूप है (परम परमण्य परम जोण) उत्तम योगाभ्याससे श्रेष्ठ परमात्माका ध्यान होता है (पर्यं सल्य विसुक्क) जहां माया, मिथ्या, निदान तीन शल्यकी परिणतिको त्याग किया जावे (भय पिपियं सल्य सक विन्यती) वहां सर्व भय मिट जाते हैं और सर्व ही शल्य व सर्व ही शंकाएँ भी विला जाती हैं, निःशंक निःशल्य निर्भय आत्मानुभव जागृत होजाता है ॥ १६ ॥

(हितं चन सजुत) अपना हित सम्यक्चारित्रके पालनेसे होता है (अन्यान चन दोस गलिय च) सम्यक्चारित्रके प्रभावसे मिथ्या व अज्ञानमई चारित्रका दोष दूर होजाता है (मिथ्या सल्य विसुक्क) मिथ्यात्वका शल्य छूट जाता है (भय पिपियं समल बुद्ध महकार) भय क्षय होजाता है व दोष रहित शुद्ध भावका लाभ होजाता है । सम्यग्दर्शन सहित श्रावक व सुनिका चारित्र पालनेसे मिथ्या चारित्र विलय होजाता है, रागद्वेष भाव घटता है, वीतराग शुद्ध भाव बढ़ता है ॥ १७ ॥

(हितं च दर्शन चान) आत्माका हित सम्यग्दर्शनका आचरण है । अर्थात् श्रेष्ठापूर्वक आत्माका अनुभव है (वसेन अन्यान गण गच्छिं च) इस दर्शनाचारसे मिथ्या श्रेष्ठानसे जो पापका बन्ध हुआ था, सो पाप क्षय होजाता है (पजय पप विन्यन्तो) शरीरका पक्ष कि मैं शरीररूप हूँ विला जाता है (कमल सहवेन सरनि मुक्कं व) शुद्ध स्वभावका प्रकाश होजाता है, जिससे संसारका अमण छूट जाता है ॥ १८ ॥

(हितं च न्यान चन) सम्यग्ज्ञानका आचरण करना आत्माका हित है (हितकारं नीजे विन्यान उक्कं) इस ज्ञानाचारसे व ज्ञानके अभ्याससे हितकारी सम्यग्ज्ञानकी शक्ति उत्पन्न होती जाती है, ज्ञानावर-

(हियं च सुदृढ सहस्रो) हीके ध्यानसे आत्माका शुद्ध स्वभाव अनुभवमें आता है (काहं हींकारं न्यानं विन्यानं) हीं मंत्रसे अर्हंतपद तथा केवलज्ञान पैदा होजाता है (समल कर्म विन्यन्तो) घातीय चार कर्म नाश होजाते हैं (समल दिष्टी च पर्यय विन्यय) फिर शुद्ध आत्मदर्शन या तृतीय और चतुर्थं शुद्धध्यानसे शरीर पर्याय भी क्षय होजाती है और यह आत्मा सिद्ध होजाता है ॥ २६ ॥

(हींकार दर्शनं दिष्टीं) हीं से सम्यग्दर्शनका अनुभव होता है (तर्ग्यं दर्शं कर्म गलियं च) यह सम्यग्दर्शन आत्माका दर्शन करता है तत्र सर्वं कर्म जिथिल होजाते हैं, कर्मकी जड़ कट जाती है (विक्का सति विमुक्का) स्त्री, भोजन, राष्ट्र व राजा आदि विक्रथाओंमें परिणामन छूट जाता है। सम्यग्दृष्टी रागवर्द्धक कथाएँ न करके उपयोगी धर्मकथाएँ व हितकारी कथाएँ करता है। श्री मुनिराज तो मात्र निश्चयधर्मवर्द्धक वार्तालाप ही करते हैं (भयं परिणयं मलं न्यानं सहकारं) इस सम्यक्तके प्रकाशसे संसारका भय मिट जाता है और शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है ॥ २७ ॥

(काहं च उवन उवागमं) श्री अरहन्त परमात्मा सम्यक्तकी उत्पत्तिका उपाय उपदेश करते हैं (तानं च समल सहकारं) वे अरहन्त तारनतरन हैं, आप तैरों व दूसरोंको तरनेका मार्ग बतावेंगे। उनके सहकारसे भव्य जीवोंके भाव निर्मल होते हैं (मलयं स्रु मयं पिपिनं) सम्यक्तके प्रकाशसे शाल्य, शङ्का व भय सब दूर होजाते हैं (कर्म विन्यथिति मुक्तिगमनं च) कर्म नाश होजाते हैं और यह जीव मुक्तिपदमें पहुंच जाता है।

भावार्थ—मोक्षका उपाय एक सम्यग्दर्शनका लाभ है ॥ २८ ॥

(कमल महाव उपती) सम्यग्दर्शनके ही प्रभावसे आत्माका कमलके समान प्रफुल्लित परमात्माका स्वभाव झलक जाता है (वेवल उववन्न पिपिनं स पस्त्रं) तथा क्षायिक स्वरूप प्रकाश होजाता है (विपियं कर्म उववन्न) सर्व कर्मबन्ध जो सत्तामें था सो क्षय होजाता है (उववनं सहकारं मुक्ति संदर्भं) इसी सम्यक्तके उदयसे यह जीव मोक्षका दर्शन कर लेता है ॥ २९ ॥

(दर्सति लोय अवलोय) परमात्मा भगवान लोक अलोकको क्रम रक्षित देखते हैं (न्यानं विन्यानं उवनं कमलं च) उनके भीतर केवलज्ञानका प्रकाश है जिससे वे अरहन्त प्रफुल्लित कमलके समान हैं (सहकारं उववन्न) सम्यग्दर्शनका उदय जीवके लिये सहकारी है (तारनतरनं च मुक्तिं सुइ मिलियं) वे अरहंत तारनतरन हैं, फिर वे ही स्वयं मुक्तिको प्राप्त कर सिद्धक्षेत्रमें सिद्धोंकी अवगाहनामें भिन्न रूपसे मिले रहते हैं ॥३०॥

(संसर्ग कर्म गिन) द्वीं मन्त्रद्वारा ध्यान करनेसे वीतराग सम्यक्तके प्रभावसे जितने कर्मोंका सम्बन्ध है वह सब नाश होजाता है (सार तिलिय न्यान विन्यां) तीनलोकमें सार ऐसा शुद्ध ज्ञान प्रगट होजाता है । (रहस्य ममल सहाव) उनको शुद्ध स्वभाव ही रुचता है (सभार त्त्वति मुक्ति गमन च) ऐसे अरहन्त परमेष्टी संसारसे तरकर मोक्ष पहुंच जाते हैं ॥ ३१ ॥

(सहकार न्यान विन्यान) आत्मा और अनात्माका भेदविज्ञान ही परम सहकारी है-मोक्षमार्गमें सहायक है (रीन कम्मान तिविह विलयती) इसीके द्वारा ध्यानकी वृद्धि होमेसे तीनों ही प्रकारके कर्म स्थितिल होकर क्षय होजाते हैं । द्रव्यकर्म, नोकर्म, भावकर्म सब चले जाते हैं (रहस्य ममल सहाव) शुद्ध स्वभावमें ही मगनता होजाती है (तारन सहकार जति निर्वांन) भव्यजीव अरहन्त पदके द्वारा निर्वाणमें जाकर सिद्ध हो जाते हैं ॥ ३२ ॥

(विन्यान न्यान सुद्ध) शुद्ध आत्मज्ञानका प्रकाश जब होता है (विपिको कम्मान तिविह जोएण) तब मन, वचन, काय तीनों योगोंकी एकता होनेपर सर्व कर्म क्षय होजाते हैं (इट सजोय सु ममलं) शुद्ध इष्ट पदका संयोग होजाता है (नद आनद मुक्ति गमन च) वे निजानन्दमें आनन्दरूप होते हुए मोक्ष चले जाते हैं ॥ ३३ ॥ (सभार सरीर सु विषय) संसार, शरीर और भोगोंसे चैराग्य होजाता है (ममल सहावेन ममल विलयती) शुद्ध स्वभावके द्वारा सर्व मलीन भाव चला जाते हैं (तारनतरन सु समय) तारणतरण स्वस्वरूपमय अरहंत पद प्रगट होजाता है (न्यान बलेन निवुण नंति) वे अरहन्त केवलज्ञानके बलसे निर्वाण पहुंच जाते हैं ॥ ३४ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें ही मन्त्रका महात्म्य बताया है । पदस्य ध्यानमें मन्त्रोंको विराजमान करके उनके द्वारा परमात्मा या आत्माका स्वरूप विचार किया जाता है । द्वीं मन्त्रसे अरहंत परमात्माका सुख्यतासे बोध होता । श्री अरहंत भगवानके शुद्ध स्वभावको विचारते हुए द्वीं द्वारा ध्यान करना चाहिये । अरहन्तके अन्तरङ्ग व बहिरङ्ग गुणोंको विचारना चाहिये । मुख्य लक्ष्य अन्तरङ्ग गुणोंपर देना चाहिये और अपने आत्माका स्वरूप भेदविज्ञानके द्वारा परमात्माके समान विचारना चाहिये ।

द्वीं मंत्र द्वारा अपने आत्मामें परमात्माके स्वरूपका चारचार मनन करनेसे सम्यग्दर्शनके बाधक कर्म उपशम होजाते हैं और उपशम सम्यक्त प्राप्त होजाता है, तब मोक्षप्राप्तिका बीज बो दिया जाता है । धर्मकी जड़ सम्यक्त है । सम्यक्तके धूँही धर्मका अंकुर फूटने लगता है । भावोंमें ऐसी निर्मलता

होजाती है कि संसार शरीर और भोगोंसे वैराग्य होजाता है। संसारकी तरफसे अरुचि होजाती है। मोक्षकी तरफसे रुचि होजाती है। सम्यक्तीके शत्रुभाव नहीं रहता है। निशकभावसे तत्वोंकी रुचि करता है। उसको विषयोकी वांछा नहीं रहती है, न वह पर पदार्थमें अहंकार करता है। उसको यह डह विश्वास है कि विवाय मेरी आत्मीक ज्ञानादि सम्पदाके और कोई परमाणुभाव मेरा नहीं है। यह आत्मीक आनन्दका प्रेमी होजाता है। उस सम्यक्के प्रभावसे ज्ञान, चारित्र, तप, जप सर्व ही सम्पत्क यथार्थ नाम पाते हैं। सम्यक्के विना ज्ञान कुजान है, चारित्र कुचारित्र है, तप कुतप है। सम्यग्दर्शनसे ही आत्माका अनुभव होता है। सम्यक्तीके कर्मोंकी निर्जरा शुरु होजाती है। आत्मानुभवके प्रतापसे वह श्रावक या मुनिका चारित्र पालता है, गुणस्थान कर्मसे बढता चला जाता है। चार वार्तीय कर्मोंका क्षय करके अरहन्त होजाता है। फिर शेष चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके सिद्ध होजाता है। इनके द्वारा ध्यान करनेसे परिणामोंकी कठोरता मिट जाती है, कोमलता पैदा होजाती है, वचन भी सम्यक्तीके कोमल निकलते हैं, उसके भीतर विकथाओंके कहनेका राग निरुल जाना है। हाँके द्वारा ध्यान करनेसे जैसे सम्यग्दर्शन पैदा होता है वैसे ही सम्यग्दर्शन होजानेपर भी हाँका ध्यान उपकारी है। इसके द्वारा सहज आत्मस्वरूप झलक जाता है, शुद्धात्माका अनुभव होजाता है, तब सहजानंदका स्वाद आता है, इसीको चेतनानन्द या ज्ञानानन्द कहते हैं। यही वह अग्नि है जो कर्मोंको जलाती है। इसीके अनुभवसे केवल-ज्ञान सूर्यका प्रकाश होजाता है, आत्मानुभवसे ही पूर्ण श्रुतज्ञान होजाता है, अबधि व मनःपर्यय ज्ञान भी प्रगट होजाता है। इसी आत्मानुभवसे सराग चारित्रसे शीतराग चारित्र होजाता है। हाँ मन्त्रके द्वारा ध्यानका अभ्यास परम तत्वका प्रकाश कर देता है। यह मन्त्र उपाध्यायके समान तत्वज्ञानकी वृद्धिमें प्रेरक है। जो भङ्गजीव अपना सचा हित करना चाहे उनको उचित है कि ही मन्त्रके द्वारा अरहंत स्वरूपको नीचे प्रमाण ध्यानमें विचारे। श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें कहते हैं—

तथायमाप्तमाप्ताना देवानामधिदेवत । प्रक्षिणयातिस्मांण प्राप्तानतन्नुष्टय ॥ १२३ ॥

दूरमुत्तज्य भूभागं नभस्तलमधिष्ठित । परमौदारिकस्वागपथाभक्तिभारर ॥ १२४ ॥

चतुर्विंशन्महाश्रयं प्रातिहर्षंश्च भुषित । मुनिनिर्वृत्तान्वाग्निममामि मनियविन ॥ १२५ ॥

जन्माभियं कप्रमुलमाप्तपूजातिशायिन । केवलज्ञाननिर्णतिविधनत्वोदेक्षिन ॥ १२६ ॥

प्रभावलक्षणार्णीसंपूर्णोदग्रविषई । आकाशस्फटिकतस्थउत्कलज्ज्वालोलोच्चल ॥ १२७ ॥
तेजसामुचम तेजो ज्योतिषा ज्योतिरुचम । परमात्मानमर्हंत ध्यायेत्क्रियेप्रसाप्तये ॥ १२८ ॥

भावार्थ—सर्व वक्ताओंमें मुख्य वक्ता आश श्री अरहंत भगवान हैं, वे ही देवोंके स्वामी महादेव हैं । उन्होंने चार घातीयकर्म क्षय करके अनन्तचतुष्टय-अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य, अनन्तसुख प्राप्त कर लिया है । केवलज्ञान होते ही वे आकाशमें विराज जाते हैं, उनके शुद्ध परमौदारिक शरीरकी शोभाका मण्डल या भामण्डल बन जाता है । वे ३४ अतिशय व ८ प्रातिहार्यसे शोभायमान है । सुनि, पशु, मनुष्य व देवोंकी १२ सभाओंसे सुशोभित हैं । जिनके गर्भ, जन्म, तप, ज्ञान, निर्वाण पांच कल्याणक हुए हैं, जिन्होंने केवलज्ञान द्वारा निर्णय करके समस्त तत्वोंका उपदेश दिया है, जिनका प्रभावशाली शरीर परम प्रभासे व्याप्त है । जैसे निर्मल स्फटिकके भीतर अग्नि जलती हुई शोभती हो ऐसा शोभायमान है, सर्व तेजोंसे अधिक तेजस्वी है, सर्व ज्योतियोंमें उत्तम ज्योतिस्वरूप है, ऐसे अर्हंत परमात्माको मोक्षके लाभके लिये ध्यावे ।

(३८) अन्मोय चौबीसी गाथा ५४४ से ५६८ तक ।

जिन दिस्ति इस्ति जिन उत्तं, जिन समय सह व स उत्तं ।
जिन परिनय समय प्रमानं, जिन कमल उत्त जिं, वयनं ॥ १ ॥
जिन लंकृत जिन विन्यानं, जिन समय ऋत्य समानं ।
जिन नन्तानन्त सु दिस्ती, जिन न्यान पयो परमेस्ती ॥ २ ॥
जिन समय सहाव स उत्तं, जिन नन्त अवयासं ।
तं जिन अन्मोय सु ममलं, जिन समय कम्म तं विलयं ॥ ३ ॥
जिन षिपिय कम्म वंधानं, जिन मुक्ति दिस्ति धुव न्यानं ।
जिन जिनयति कम्म उपत्ती, अन्मोय विरोह विलन्ती ॥ ४ ॥

तं न्यान अन्मोय स उत्तं, जं नन्त कम्म विलयंतं ।
 जं न्यान अन्मोय विओयं, तं सरनि सहाव संजोयं ॥ ५ ॥
 तं यहु विओयं किम सहिये, जं जं विओय दुह लहिये ।
 भय षिपिय मुक्ति सं मिलिये, तं अमिय रमन सिधि रमिये ॥ ६ ॥ (आचरी)
 तं न्यान अन्मोय पिओयं, तं भय षिपनिक संजोयं ।
 भय षिपिय रमन आनन्दं, तं अमिय विओय विनन्दं ॥ ७ ॥ तं यहु० ॥
 तं न्यान अन्मोय अनन्तं, तं अमिय रमन रस जुत्तं ।
 तं अमिय रूव आनन्दं, तं अमिय विओय विनन्दं ॥ ८ ॥ तं यहु० ॥
 जं जिन अन्मोय विओय, तं भय षिपनिक संजोय ।
 भय षिपिय पयोहर नन्दं, भय षिपिय विओय विनन्द ॥ ९ ॥ तं यहु० ॥
 जं न्यान अन्मोय सहावं, तं अमिय रमन रस भावं ।
 तं अमिय सरूव आनन्दं, तं अमिय विओय विनन्दं ॥ १० ॥ तं यहु० ॥
 अन्मोय न्यान विन्यानं, भय षिपिय सजोये सवन ।
 भय षिपिय सरूव सनन्दं, भय षिपिय विओय विनन्दं ॥ ११ ॥ तं यहु० ॥
 अन्मोय न्यान स सरूवं, जं अमिय रस रमन सुखं ।
 तं अमिय सरूव आनन्दं, तं अमिय अरूव विनन्दं ॥ १२ ॥ तं यहु० ॥
 जं न्यान भक्ति अन्मोयं, भय षिपिय भक्ति संजोयं ।
 भय षिपिय भक्ति आनन्दं, भय षिपिय विओय विनन्दं ॥ १३ ॥ तं यहु० ॥

जं न्यान द्विस्ति अन्मोयं, तं अमिय रमन संजोषं ।
 जं अमिय द्विस्ति आनन्दं, तं अमिय अदिस्ति विनन्दं ॥१४॥ तं यहु० ॥
 जं न्यान द्विस्ति अन्मोयं, भय षिपनिक इस्ति संजोय ।
 अमिय रस इस्ति आनन्दं, तं इस्ति विओय विनद ॥१५॥ तं यहु० ॥
 जं तारन तरन सहावं, तं दिस्ति इस्ति सम भावं ।
 भय पिपिय अमिय रस नन्दं, तं इस्ति विओय विनन्दं ॥१६॥ तं यहु० ॥
 जं उस्ति मृस्ति सहकारं, अवयास, अन्मोय अपारं ।
 भय षिपिय अमिय रस नन्दं, तं दिस्ति विओय विनन्दं ॥१७॥ तं यहु० ॥
 अन्मोय न्यान सुइ समयं, त पिपनिक इस्त संजोयं ।
 भय षिपिय अमिय रस नन्दं, तं रमन विलोय विनन्दं ॥१८॥ तं यहु० ॥
 जं षिपिक दिस्ति संजोयं, तं मुक्ति इस्ति परलोय ।
 भय पिपनिक सहज सहावं, तं अमिय रमन रस भावं ॥१९॥ तं यहु० ॥
 जं इह संजोय सं मिलिये, तं मुक्ति रमन संचलिये ।
 सहु अङ्ग अमिय रस रमनं, भय षिपिय मुक्ति संमिलनं ॥२०॥ तं यहु० ॥
 जं न्यान अन्मोय सु ममलं, जं समल सुभाव सुविलयं ।
 भय षिपनिक र्व सहावं, सहु अङ्ग अमिय रस भाव ॥२१॥ तं यहु० ॥
 तं ईय विनोय आनन्दं, जं तारन तरन सनन्दं ।
 तं जान सहाव स उत्तं, सिद्ध समय सिद्धि सम्पत्तं ॥२२॥ तं यहु० ॥

द्विपि द्विपियो नन्तानन्तं, लंकृत विन्यान स उत्तं ।
 सहकार नन्त संजुतं, तं समय सिद्धि सम्पत्तं ॥२३॥ तं ग्रह० ॥
 जं तारन तरन सु ममलं, भय विपिय अमिय रस ममलं ।
 तं धम सहाव संजुतं, तं समय सिद्धि सम्पत्तं ॥२४॥ तं ग्रह० ॥
 सुइ तारन तरन सुहावं, हिययार सहाव सुभावं ।
 तं न्यान अन्मोय सुभावं, तं समय सिद्धि सं पातं ॥२५॥ तं ग्रह० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन दिस्टि इस्टि जिन उत्त) श्री जिनेन्द्रका दर्शन परम इष्ट है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । जिनेन्द्र वास्तवमें आत्माका नाम है । आत्मके शुद्ध स्वरूपका दर्शन ही जिनदर्शन है, वही इष्ट है कल्याणकारी है (जिन समय सहाव स उत्त) उसीको जिन स्वरूप वीतरागी आत्माका स्वभाव कहा गया है अर्थात् वही आत्मीक स्वभावका दर्शन है या आत्मस्वभावमें रमण है (जिन परिनय समय प्रमान) वहाँ ही वीतराग परिणमन है, वही स्वसमयमें सम्यग्ज्ञान रूप प्रमाण है । अर्थात् वही आत्मा आत्मारूप परिणमन करता हुआ निश्चय सम्यग्ज्ञान स्वरूप है (जिन कमल उत्त जिन ज्यन) ऐसा कमल स्वरूप श्री जिनेन्द्र द्वारा कथित जिनवाणीका उपदेस है ॥ १ ॥

(जिन लंकृत जिन विन्यान) श्री जिन स्वरूपका यथार्थ ज्ञान है वह जिन स्वरूपसे शोभायमान है । अर्थात् शुद्धात्माके ज्ञानमें तन्मय होना ही जिन विज्ञान है (जिन समय ऋत्य समान) वही वीतराग आत्मा सत्य स्वभावमें है । अर्थात् आत्माका अपने आत्मीक स्वभावमें रहना ही सत्य स्वभावमें लय होना है जहाँ परका लेस संसर्ग न हो, रागद्वेष न हो वही सत्य स्वभाव है (जिन नंतानत सु दिष्टी) जिन स्वरूप आत्मामें अनन्त दर्शन है व अनन्तज्ञान है (जिन न्यानयो परमेष्ठी) वे ही जिन ज्ञानमें पदमें हैं व परम पदमें रहनेसे परमेष्ठी हैं ॥ २ ॥

(जिन समय सहाव स उत्त) श्री जिनस्वरूप वीतराग आत्माका स्वभाव यह कहा गया है कि (जिन नंत नत स्वयास) उनके ज्ञानमें अनन्त अवकाश है, अनन्तानन्त पदार्थोंको एक काल देखने जाननेकी शक्ति है

(त न्यान अन्मोय अनन्त) वह ज्ञानानन्द अनन्त है-उसका अन्त नहीं होता है, वह आत्माका स्वभाव है कितना भी उसका उपभोग किया जावे वह सदा बना रहता है (तं अपिप्य रमन रस जुतं) उसमें आनन्दामृतमें रमणताका स्वाद आता रहता है (तं अपिप्य स्व आनन्दं) वही अमृतानन्द रूप है (तं अपिप्य विभोय विनन्द) वह ऐसा अमृत है जिसके पानसे सर्व निरानन्दका वियोग होजाता है, सर्व आकुलता दूर होजाती है ॥ ८ ॥

(ज जिन अन्मोय विभोय) यह जो वीतरागतामें आनन्द है वही प्रेमके योग्य है (तं मय विपिनिक सजोय) इस प्रेमके होते हुए सर्व भयका सयोग दूर होजाता है (मय विपिय पयोहर नन्द) तब निर्भय आनन्दरूपी मेघोंका या आनन्दरूपी समुद्रका लाभ होजाता है (मय विपिय विभोय विनन्दं) उस सुख-समुद्रमें अवगाहन करनेसे सर्व सांसारिक भय मिट जाता है व सर्व निरानन्द छुट जाता है । अन्तर रहित निरन्तर आनन्दका स्वाद आता है जहां रंचमात्र भी आकुलता नहीं होती है ॥ ९ ॥

(ज न्यान अन्मोय सदावं) जो ज्ञानानन्दका स्वभाव है (तं अपिप्य रमन रस भाव) वह अमृतमें रमणता होनेसे अपूर्व स्वादका प्राप्त होना है । अर्थात् आत्मानन्दमें रमण करनेसे अनुपम स्वाद आता है (तं अपिप्य सखुव आनन्दं) वहीं अमृतानन्द स्वरूपका झलकाव है (तं अपिप्य विभोय विनन्दं) उस अमृतके लाभसे सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ १० ॥

(अन्मोय न्यान विन्यानं) ज्ञानानन्दमें मगन होना है (मय विपिय संजोय सवन) वह निर्भय होकर परम शान्त आत्मारूपी चन्द्रमासे मिलता है । यहां आत्माकी उपमा चन्द्रमासे दी है । जैसे चन्द्रमाके दर्शनसे शांतिका लाभ होता है जैसे आत्मानन्दमें मगन होनेसे परम शांतिका लाभ होता है (मय विपिय सखुव सनन्दं) तब निभय स्वरूपमें आनन्द मगनता रहती है (मय विपिय विभोय विनन्दं) जिससे सर्व भय दूर होजाता है और सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ ११ ॥

(अन्मोय न्यान स सखुवं) ज्ञानानन्दका यह स्वरूप है (जं अपिप्य रस रमन सुख) जो अमृतके रसमें ऐसा मगन होजावे कि मदिरा पीनेके समान उसी रसमें उन्मत्त होजावे । जैसे मदिरा पीनेवालेके भीतर ऐसा नशा चढ़ जाता है कि वह उसी रसमें बेहोश होजाता है वैसे ही सच्चा ज्ञानानन्द वहीं है जो निज आत्मीक अमृतमें तन्मय होजावे, संसारके रससे विलडुल झूटकर स्वात्मीक रसमें मगन होजावे (तं अपिप्य

क्षयसे शुद्ध होजाता है। वहाँ अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य, अनन्त सुख प्राप्त होजाता है। वहाँ आत्माका प्रत्यक्ष दर्शन होजाता है। अर्हत पदमें अपूर्व ज्ञानानन्द है, स्पष्ट है, विशद है, प्रत्यक्ष है। उसके पहले श्रुतज्ञानके द्वारा आत्मानन्द था, अब केवलज्ञानके द्वारा होरहा है। अर्हत्का आत्मा पूर्ण चन्द्रमाके समान प्रकाशित होता है। परम शांतिमें व आनन्दमें तन्मय है। जो कोई अरहन्तका दर्शन करता है वह स्वयं शांत व आनन्दमय होजाता है। अरहन्तका आत्मा अपने शुद्ध आनन्दमें ऐसा मस्त है मानो मादक पदार्थ सेवनसे कोई उन्मत्त होगया हो। वह स्वरूपमें ही आसक्त हैं, परम वीतराग हैं, वे ही शेष कर्मोंको क्षय करके अयोग गुणस्थानको तप करके सिद्ध गतिको पहुँच जाते हैं। वहाँ भी निजानन्दमें सदा काल लीन रहते हैं। जैनधर्म आनन्दमई अमृतरसका पान है। जो वर्तमानमें भी सुख देता है व भावी कालमें भी अनन्तसुख देता है।

श्री तारणस्वामी कहते हैं कि जबतक इस ज्ञानानन्दका लाभ नहीं होता है तबतक यह जीव विषयानन्दमें मगन होता हुआ कर्मकी बांध चारों गतियोंमें घोर आकुलता व कष्ट भोगता है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे जब इसके ज्ञानानन्दका लाभ होजाता है तब सर्व आकुलता मिट जाती है, विषय-सुखकी श्रद्धा चली जाती है। इष्ट वियोग, अनिष्ट संयोग, पीड़ा चिन्तन व निदानभावका आर्तध्यान नहीं रहता है, सदानन्दमय जीवन होजाता है। श्री तारणस्वामी कहते हैं कि सर्वसे स्नेह त्यागो, मात्र एक ज्ञानानन्दसे प्रेम करो, इसीके रसमें आसक्त होजाओ, तब सर्व दुःखोंका अन्त होजायगा। यह आनन्द आत्माका स्वभाव है। इसके सर्व प्रदेशोंमें आनन्दगुण भरा है उसीतरह जैसे मिश्रीमें सर्वांग मिष्टता है, नीममें सर्वांग कटुकता है, लवणमें सर्वांग खारापन है, सिद्धात्माके भीतर यह आनन्दसागर सदा बहा करता है। आत्मानन्दकी प्रशंसामें श्री नागसेन मुनि तत्वावुशासनमें कहते हैं—

आत्मायत्तं निरावाघमतीन्द्रियपन्नथा । धातिकर्मक्षयोद्भूत यत्तन्मोक्षसुखं विदुः ॥ २४४ ॥

यत्तं सासारिकं सौख्यं रागात्मकमशापित् । स्वपरद्वन्द्वरसयुतं तृष्यासतापकाङ्ग ॥ २४३ ॥

यदत्र चक्रिणा सौख्यं यच्च स्वर्गे दिवौकसा । कल्याणि न तत्तव्यं सुलस्य परमात्मना ॥ २४६ ॥

भावार्थ—मोक्षका सुख आत्माधीन है, स्वाधीन है, बाधा रहित है, अतीन्द्रिय है, अविनाशी है, बार प्राणिय कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न होता है। संसारका विषयजनित सुख रागरूप है, अनित्य है, आप

(त न्यान अमोय अनन्त) वह ज्ञानानन्द अनन्त है—उसका अन्त नहीं होता है, वह आत्माका स्वभाव है कितना भी उसका उपभोग किया जावे वह सदा बना रहता है (तं अमिय रमन रस जुतं) उसमें आनन्दामृतमें रमणताका स्वाद आता रहता है (त अमिय स्व आनन्दं) वही अमृतानन्द रूप है (त अमिय विभोय विनन्द) वह ऐसा अमृत है जिसके पानसे सर्व निरानन्दका वियोग होजाता है, सर्व आकुलता दूर होजाती है ॥ ८ ॥

(ज जिन अमोय विभोय) यह जो वीतरागतामें आनन्द है वही प्रेमके योग्य है (त मय विपनिक संभोय) इस प्रेमके होते हुए सर्व भयका सयोग दूर होजाता है (मय विपिय पयोहर नन्द) तब निर्भय आनन्दरूपी मेघोंका या आनन्दरूपी समुद्रका लाभ होजाता है (मय विपिय विभोय विनन्दं) उस सुख-समुद्रमें अवगाहन करनेसे सर्व सांसारिक भय मिट जाता है व सर्व निरानन्द छुट जाता है । अन्तर रहित निरन्तर आनन्दका स्वाद आता है जहां रंचमात्र भी आकुलता नहीं होती है ॥ ९ ॥

(ज न्यान अमोय सहावं) जो ज्ञानानन्दका स्वभाव है (तं अमिय रमन रस भाव) वह अमृतमें रमणता होनेसे अपूर्व स्वादका प्राप्त होना है । अर्थात् आत्मानन्दमें रमण करनेसे अलुपम स्वाद आता है (तं अमिय सरूव आनन्दं) वहीं अमृतानन्द स्वरूपका झलकाव है (त अमिय विभोय विनन्दं) उस अमृतके लाभसे सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ १० ॥

(अमोय न्यान विन्यानं) ज्ञानानन्दमें मगन होना है (मय विपिय संभोय सवन) वह निर्भय होकर परम शान्त आत्मारूपी चन्द्रमासे मिलता है । यहां आत्माकी उपमा चन्द्रमासे दी है । जैसे चन्द्रमाके दर्शनसे शांतिका लाभ होता है वैसे आत्मानन्दमें मगन होनेसे परम शांतिका लाभ होता है (मय विपिय सरूव सनन्द) तब निभय स्वरूपमें आनन्द मगनता रहती है (मय विपिय विभोय विनन्दं) जिससे सर्व भय दूर होजाता है और सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ ११ ॥

(अमोय न्यान स सरूव) ज्ञानानन्दका यह स्वरूप है (ज अमिय रस रमन सुय) जो अमृतके रसमें ऐसा मगन होजावे कि मदिरा पीनेके समान उसी रसमें उन्मत्त होजावे । जैसे मदिरा पीनेवालेके भीतर ऐसा नशा चढ़ जाता है कि वह उसी रसमें बेहोश होजाता है वैसे ही सच्चा ज्ञानानन्द वहीं है जो निज आत्मीक अमृतमें तन्मय होजावे, संसारके रससे विलकुल छूटकर स्वात्मीक रसमें मगन होजावे (तं अमिय

सकृत् आनन्द) वही अमृत स्वरूप आनन्द है (त अमिय अरुव विनद) वह ऐसा अमृत है जहाँ निरानन्दका भाव जरासा भी नहीं है । अर्थात् वह आनन्द सर्व दुःखोंसे मुक्त है ॥ १२ ॥

ज न्यान भक्ति अन्मोय) जहाँ शुद्ध ज्ञानकी भक्तिमें आनन्दित हुआ जाता है (भय विपिय भक्ति सजोय) वहाँ सर्व भय दूर होजाते हैं, निर्भय भक्ति प्राप्त होजाती है (भय विपिय भक्ति आनन्द) जहाँ भय रहित आत्म-भक्तिमें आनन्दका लाभ होता है (भय विपिय विभोय विनद) वहाँ सर्व भय क्षय होजाते हैं और सर्व दुःख मिट जाते हैं ॥ १३ ॥

(ज न्यान विस्टि कन्मोय) जो ज्ञानके दर्शनमें आनन्द लाभ करना है । अर्थात् ज्ञान स्वरूपमें तन्मय हो, आनन्दमें मग्न होना है (तं अमिय रमन सजोय) वहाँ ही आनन्दामृतमें रमणता है (ज अमिय विस्टि आनंद) जो इस अमृतके स्वादका आनन्द है (त अमिय अविस्टि विनद) वही सच्चा अमृत है जहाँ निरानन्दका दर्शन नहीं होता है—सदा आनन्द ही आनन्द है ॥ १४ ॥

(ज न्यान विस्टि कन्मोय) जो ज्ञान स्वभावके अनुभवमें आनन्द है (भय विपिय अविस्टि सजोय) वह सर्व भयोंको भेदनेवाला है व अपने इष्ट प्रयोजनको सिद्ध करनेवाला है । आत्माको परमात्मा कर देनेवाला है (अमिय रस इस्टि आनंद) उस परम इष्ट आनन्द अमृतके रसमें जो मग्नता है (त इस्टि विभोय विनद) वह इष्ट मग्नता सर्व निरानन्दको मिटा देनेवाली है ॥ १५ ॥

(ज तान तान सहाव) जो आत्माका—श्री अर्हत परमात्माका तारन तरन स्वभाव है (त विस्टि इस्टि समयव) वह अपने इष्ट तत्वका दर्शन है व समभावका लाभ है (भय विपिय अमिय रस नद) तथा निर्भय होकर अमृत-रसका आनन्द लेना है (त इस्टि विभोय विनद) उस इष्ट भावके लाभसे सर्व दुःखका नाश होजाता है ॥ १६ ॥

(ज वस्टि सृष्टि सहार) जब प्रातःकालके उदयके समान केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश होता है तब उसके होते ही (अवयास अन्मोय अपार) अनन्त अपार आनन्दमें प्रवेश होजाता है (भय विपिय अमिय रस नद) तब निर्भय अमृतरसका आनन्द होता है (त विस्टि विभोय विनद) उस आत्म-दर्शनके होनेसे सर्व आकुलता मिट जाती है ॥ १७ ॥

(अन्मोय न्यान सुह समय) ज्ञानका आनन्द है सो ही आत्माका स्वभाव है । अर्थात् आत्मा स्वयं ही

ज्ञानानन्दमय है (त विपिनिक इट सनोय) वही निर्भय इष्ट पदका लाभ है (भय पिपिय अमिय रस नद) निर्भय होकर अमृतरसका आनन्द लेता है (त रमन विओय विनद) वही आत्म रमणता सर्व दुःखोको शान्त कर देती है ॥ १८ ॥

(ज पिपिक दिस्टि सजोय) जब क्षायिक दर्शनका लाभ होता है अर्थात् घातीय कर्मोंके क्षयसे जब प्रत्यक्ष आत्माका दर्शन होता है (त मुक्ति इस्टि परलोय) तब परम द्वितकारी मुक्तिका उत्तम दर्शन होजाता है (भय पिपिनिक सहज सहाव) वहाँ सर्व भय रहित सहज आत्माका स्वभाव झलक जाता है (त अमिय रमन रसभाव) वही आत्मानन्दरूपी अमृतके रसमें रमणता होती है ॥ १९ ॥

(ज इह सनोय समिलिये) जब ऐसा अपूर्व संयोग मिल जाता है (भ मुक्त रमन सबलिये) तब मोक्षमें आनन्द सहित पहुंच जाता है (सह अंग अमियरस रमन) आत्माके सर्व प्रदेश आनन्दामृतके रसमें भीजे रहते हैं (भय पिपिय मुक्ति समिलन) और यह आत्मानुभवी अरहन्त परमात्मा उस निर्भय मुक्ति स्त्रीसे जाकर मिल जाता है ॥ २० ॥

(ज न्यान अमोय सु ममल) जब परम शुद्ध ज्ञानानन्द प्रगट होता है (ज समल सुभाव सुविलय) तब सर्व अशुद्ध कर्मजनित विभावोंका नाश होजाता है (भय विपिनिक रूब सहाव) और अभय आत्माका स्वभाव प्रगट होजाता है (सह अंग अमिय रसभाव) आत्माके सर्व प्रदेश अमृतरससे पूर्ण होते हैं ॥ २१ ॥

(त ईय विनोय आनद) जो यह स्वभावके आनन्दमें विनोद प्राप्त करना है (ज तारन तारन स नद) जो इस तारणतरण आत्मामें मगन होना है (त जान सहाव स उत्त) उसहीको आत्माका ज्ञानमय स्वभाव कहा गया है (सिहु सयय सिद्ध सपत्त) वह ज्ञानस्वभावी आत्मा स्वयं सिद्धिको प्राप्त कर लेता है ॥ २२ ॥

(दिपि दिपिओ नन्तानन्त) उस ज्ञानस्वभावी आत्मामें अनन्त ज्योतिका प्रकाश है (लकृत विन्यान स उत्त) वह आत्मा शुद्ध ज्ञानसे शोभायमान कहा गया है (सहाकार नत सजुचं) वह आत्मा अनन्तवीर्य सहित है (त समय सिद्धि सपत्त) वह आत्मा सिद्धिको प्राप्त कर लेता है ॥ २३ ॥

(ज तारन तारन सु ममल) जो यह आत्मा शुद्धस्वभावी तारणतरण है (भय पिपिय अमिय रस ममल) वह सर्व भय रहित है, उसमें शुद्ध आनन्दामृतका रस भरा है (तं धर्म सहाव सजुच) वही शुद्ध आत्मा धर्मके

स्वभावको रखनेवाला है। अर्थात् शुद्ध आत्मामें ही धर्मका सचा स्वभाव प्रगट है (त समय सिद्धि सपत्तं) वही आत्मा सिद्धिको पाता है ॥ २४ ॥

(सुह तारनतरन सहाव) सो ही आत्मा तारणतरण स्वरूपका धारी है (हियार सहाव सुभावं) वही हित-कारी स्वभावका धारी है (त न्यान अन्मोय सुभाव) वही ज्ञानानन्द स्वभावका धारी है (त समय सिद्धि सपत्तं) वही आत्मा सिद्धिको पाता है ॥ २५ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें आत्मानन्दकी स्तुति की गई है। वास्तवमें जैन सिद्धांतका यही सार है कि जहां आत्मानन्दका या ज्ञानानन्दका अनुभव है वहीं धर्म है। वही आनन्दका अनुभव शुद्धोपयोग रूप है—वीतराग स्वरूप है। उसीमें रत्नत्रयकी एकता है—वही शुद्धात्माका अद्धान, ज्ञान व चारित्र है। इसीको ध्यानकी अग्नि कहते हैं जिससे कर्मोंका क्षय होता है। इसीको अमृतरसका पान कहते हैं जो अपूर्व अनुपम स्वादको देनेवाला है। यहीं धर्मध्यान व शुक्लध्यान होता है जब आत्माकी परिणति पूर्ण वैराग्यमय होती है। जब आत्माकी अद्धानमें सर्व पर परिणति, पर भासती है। इंद्र, अहमिन्द्र, चक्रवर्ती आदिके पद परपद भासते हैं। राग द्वेष मोह कर्मकृत विकार त्यागने योग्य प्रगट होते हैं। जब आत्मा अपनी सम्पत्ति अपने ही शुद्ध ज्ञान दर्शन सुख वीर्योदि गुणोंको समझता है। जब वह संसार, शरीर व भोगोंसे पूर्ण विरक्त होजाता है—विषयानन्द विष है ऐसी श्रद्धा होजाती है, तब वह सम्यग्दृष्टी आत्मा अपने मन वचन कायको निरोधकर प्रथम व्यवहार ध्यान करता है। मंत्रपदोंके द्वारा आत्माका मनन करता है। व्यवहार ध्यान करते २ जब चित्त धम्भ जाता है और अपना उपयोग एक ही आत्मामें ऐसा थुल जाता है जैसा लवण पानीमें थुल जावे। तब स्वसमयरूप एकाग्रता होती है तब ही ज्ञानानन्दका स्वाद आता है, तब ही रत्नत्रय धर्मका झलकाव होता है, तब ही कर्मोंका संवर होता है व पूर्ववद्ध कर्मकी निर्जरा होती है। इसी आत्मानन्दकी ही वृद्धिको ध्यानकी वृद्धि कहते हैं व गुणस्थानकी वृद्धि कहते हैं। आत्मानन्द ही सीधी सड़क है, जो चौथे अचिरत सम्यग्दर्शन गुणस्थानसे चलकर देशचिरत, प्रमत्त चिरत, अप्रमत्त चिरत, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्म सांपराय, क्षीण मोह गुणस्थानोंको तप करके संयोग केवली जिन गुणस्थान तक चली जाती है। ज्यों २ गुणस्थानकी वृद्धि होती है, कषाय मिटती है, आत्मानन्दका अधिक लाभ होता है। श्री अर्हत परमात्मा संयोग केवली जिनका आत्मा चार घातीय कर्मोंके

क्षयसे शुद्ध होजाता है। वहाँ अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य, अनन्त सुख प्रगट होजाता है। वहाँ आत्माका प्रत्यक्ष दर्शन होजाता है। अर्हत पदमें अपूर्व ज्ञानानन्द है, स्पष्ट है, विशद है, प्रत्यक्ष है। उसके पहले श्रुतज्ञानके द्वारा आत्मानन्द था, अब केवलज्ञानके द्वारा होरहा है। अर्हतका आत्मा पूर्ण चन्द्रमाके समान प्रकाशित होता है। परम शांतिमें व आनन्दमें तन्मय है। जो कोई अरहन्तका दर्शन करता है वह स्वयं शांत व आनन्दमय होजाता है। अरहन्तका आत्मा अपने शुद्ध आनन्दमें ऐसा मस्त है मानो मादक पदार्थ सेवनसे कोई उन्मत्त होगया हो। वह स्वरूपमें ही आसक्त हैं, परम वीतराग हैं, वे ही शेष कर्मोंको क्षय करके अयोग गुणस्थानको तप करके सिद्ध गतिको पहुँच जाते हैं। वहाँ भी निजानन्दमें सदा काल लीन रहते हैं। जैनधर्म आनन्दमई असुतरसका पान है। जो वर्तमानमें भी सुख देता है व भावी कालमें भी अनन्तसुख देता है।

श्री तारणस्वामी कहते हैं कि जबतक इस ज्ञानानन्दका लाभ नहीं होता है तबतक यह जीव विषयानन्दमें मगन होता हुआ कर्मोंको बांध चारों गतियोंमें घोर आकुलता व कष्ट भोगता है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे जब इसके ज्ञानानन्दका लाभ होजाता है तब सर्व आकुलता मिट जाती है, विषयसुखकी अद्धा चली जाती है। इष्ट वियोग, अनिष्ट संयोग, पीड़ा चिन्तन व निदानभावका आर्तध्यान नहीं रहता है, सदानन्दमय जीवन होजाता है। श्री तारणस्वामी कहते हैं कि सर्वसे स्नेह त्यागो, मात्र एक ज्ञानानन्दसे प्रेम करो, इसीके रसमें आसक्त होजाओ, तब सर्व दुःखोका अन्त होजायगा। यह आनन्द आत्माका स्वभाव है। इसके सर्व प्रदेशोंमें आनन्दगुण भरा है उसीतरह जैसे मिश्रीमें सर्वांग मिष्टता है, नीममें सर्वांग कटुकता है, लवणमें सर्वांग खारापन है, सिद्धात्माके भीतर यह आनन्दसागर सदा बहा करता है। आत्मानन्दकी प्रशंसामें श्री नागसेन मुनि तत्वावुशासनमें कहते हैं—

आत्मायत्तं निरावावपतीन्द्रियमनन्ध्वर । घातिकर्मक्षयोद्धमुत यत्तन्मोक्षसुख विदु ॥ २४२ ॥

यत् सत्कारिकं सौल्य रागात्मक्रमाश्वत् । स्वपरद्रव्यसमूर्तं तृष्णासतापकाण ॥ २४३ ॥

यदत्र चक्रिणा सौल्य यच्च स्वर्गे दिवौकसा । कलयामि न तत्तल्य सुखस्य परमात्मना ॥ २४६ ॥

भावार्थ—मोक्षका सुख आत्माधीन है, स्वाधीन है, बाधा रहित है, अतीन्द्रिय है, अविनाशी है, चार घातीय कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न होता है। संसारका विषयजनित सुख रागरूप है, अनित्य है, आप

और पर वस्तुके संयोगसे होता है, तृष्णा य सन्तोषको बढ़ानेवाला है। जो सुख चक्रवर्तीको है व जो सुख स्वर्गमें देवोंको है वह सुख परमात्मके सुखका अंश मात्र भी नहीं है।

अमृतचन्द्रचार्य तत्त्वार्थसारमें कहते हैं—

सत्तारविषयातीत मिद्वानामव्यय सुख । अथावाघमिति प्रोक्त परम परमर्षिमि ॥ ४५-८ ॥

भावार्थ—सिद्धोंको संसारके विषयोंसे अतीत बाधा रहित अविनाशी उत्कृष्ट सहज सुख होता है, ऐसा परम ऋषियोंने कहा है। श्री अमृतचन्द्रचार्य समयसार कलशमें कहते हैं—

य पूर्वभावकृतकर्मविषदुष्पणा । मुक्ते फलानि न खलु एवैत एव वृत्त ।

आपातकालरमणीयमुदरकर्म्य, नि कर्मशर्ममयमेति दशातार म ॥ ३९-१० ॥

भावार्थ—जो कोई महात्मा पूर्वमें बांधे हुए कर्मरूपी विष-दृशकों फलोंको भोगनेमें रंजायमान नहीं होता है, किन्तु आपमें ही तुस रहता है वह कर्म रहित सहज सुखकी ऐसी दशामें पहुँच जाता है जिससे इस जन्ममें भी सुखी रहता है व आगामी भी सुखी रहेगा।

श्री पद्मनन्द मुनि यमोपदेशामृतमें कहते हैं—

ज्ञानज्योतिरुदेति मोहतमसो मेद समुख्ये, सानंवा छलकृत्यता च सहसा स्वाते समुमीलति ।

यस्यैकस्मृतिमात्रतोऽपि भगवानत्रैव देहान्तरे, देव तिष्ठति मृग्यता स रमसादन्यत्र किं भावति ॥ १४६ ॥

भावार्थ—जब मोहका अन्धकार दूर होजाता है तब ज्ञान-ज्योतिका प्रकाश होता है। उसी समय अन्तरंगमें सहज सुखका अनुभव होता है तथा कृतकृत्यपना झलकता है, जिसके स्मरण मात्रसे ही ऐसी ज्ञान-ज्योति प्रगट होती है। उस भगवान आत्मा देवको तू शीघ्र ही इस देहके भीतर खोज-याहर और कहां दौड़ता है? श्री शुभचन्द्राचार्य ज्ञानार्णवमें कहते हैं—

निश्चानन्दमय शुद्ध चित्स्वरूप सनातनम् । पश्यत्यात्मनि पर ज्योतिरिदमन्यथम् ॥ ३५-१८ ॥

भावार्थ—मैं नित्य सहजानन्दमय हूँ, शुद्ध हूँ, चैतन्य स्वरूप हूँ, सनातन हूँ, परम ज्योति स्वरूप हूँ, अनुपम हूँ, अविनाशी हूँ। इसतरह अनुभव करनेसे ज्ञानानन्दका लाभ होता है।

- (२९) नन्दु मऊ फूलना गाथा ५६९ से ५८२ तक ।
 जिन जिनपति जिनय जिनेन्द पऊ, जिन सहजनन्द स सहाड ।
 जिन परमनन्द तं परम जिन, जिन केवल ममल सहाड ॥ १ ॥
 जिन नन्द मऊ आनन्द मऊ, जिन जिनपति कम्म सहाड ।
 जिन उत जिनय जिन कमल जिनय जिन, जिन सहजनंद स सहाड ॥ २ ॥
 जिन लष्य मऊ अलष्य मऊ, जिन सिद्ध सरुव सहाड ।
 जिन उत मऊ वैदिसि मऊ, जिन न्यान विन्यान सुभाड ॥ ३ ॥ जिन० ॥
 जिनु अपय रमनु जिन सिद्धि गमनु, जिन भय पिपनिकु स सहाड ।
 जिन न्यानमई विन्यानमई, जिन सिद्धि मुक्ति सभाड ॥ ४ ॥ जिन० ॥
 जिन षिपक मऊ जिन ममल पऊ, जिनरञ्ज सिद्धि स सहाड ।
 जिन अमिय रसं वैदिसि सुयं, जिन कमल ममल सुभाड ॥ ५ ॥ जिन० ॥
 जिन राग गलं जिन दोस विलं, जिनु दिसि दर्सं संजुतु ।
 जिन कम्म गलं आवर्नं विलं, जिनरंज अमिय सम उतु ॥ ६ ॥ जिन० ॥
 जिन गारगलं जिन मोह विलं, वै दर्सं अमिय संजुतु ।
 जिन वाय गलं जिनरंज समं, भय षिपिय मुक्ति सम्पतु ॥ ७ ॥ जिन० ॥
 जिन अर्थ सुयं जिनु कांतिमयं, वै दिसि कमल कलयन्तु ।
 जिन अमिय रसं जिन रञ्जमयं, जिन कम्म कलङ्क विमुकु ॥ ८ ॥ जिन० ॥

जिन समय मयं जिन परमं पयं, जिन लोयालोय दर्संतु ।
 जिन इस्ट मयं इछन्तु सुयं, वै दर्सं रञ्ज जिन उतु ॥ ९ ॥ जिन० ॥
 जिन यक्ष्य सुयं जिन न्यानमयं, भय षिपनिक भव्व स उतु ।
 जिन काठ अमिय वै दर्सं समिय, जिनरंज मुक्ति सम्पतु ॥ १० ॥ जिन० ॥
 जिन चयमई जिनवेय मई, वैदिसि हियार संजुतु ।
 जिनहियं ममल जिनरंज रमनु, जिन अर्क अमिय रस उतु ॥ ११ ॥ जिन० ॥
 जिन भय षिपियं जिन अमिय पियं, जिनरंज ममल संजुतु ।
 जिन धम्म थुरं जिन न्यान सुरं, वै दर्सं सिद्धि सम्पतु ॥ १२ ॥ जिन० ॥
 जिन दिस्टि दर्सुं वैदिसि थुरसु, भय षिपिय ममल दर्संतु ।
 जिनरंज रमन जनरंज गलनु, जिन अमिय सिद्धि सम्पतु ॥ १३ ॥ जिन० ॥
 जिन सिद्धि थुरं जिन ममल पुरं, जिनरंज अमिय संजुतु ।
 जिन भय षिपनिकु सुह तारन तरनमय, वै दर्सं सिद्धि सम्पतु ॥ १४ ॥ जिन० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिनयति जिनय जिनेन्द्र पक) श्री जिनेन्द्र कर्मको जोतनेवाले हैं, रगादिके विजेता हैं, परमात्मापदमें प्रकाशमान हैं, (जिन सहजानन्द स सहाठ) वे जिनेन्द्र सहजानन्दमई अपने स्वभावमें विराजमान हैं (जिन परमनन्द त परम जिन) वे ही जिनेन्द्र परमानन्दमई हैं, वे ही श्रेष्ठ जिन हैं (जिन केवल ममल सहाठ) वे ही जिन केवली हैं, वे शुद्ध स्वभावके धारी हैं ॥ १ ॥

(जिन नन्द मक आनन्द मक) वेही जिनेन्द्र स्वरूपमें मगन हैं-आनन्दमई हैं (जिन जिनपति क्रम सहाठ) श्री जिनेन्द्रने कर्मके स्वभावको जीत लिया है, वे परम वीतराग हैं (जिन उच भिनय जिन क्रमल जिनय जिन) वे ही वीर जिन हैं, वे ही प्रफुल्लित कमलके समान जिनेन्द्र हैं, ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (जिन सहजानन्द स सहाठ) वे ही जिनेन्द्र सहजानन्दमई अपने स्वभावमें हैं ॥ २ ॥

रागभावके आनन्दमें रमन करते हैं परन्तु जगतके लोगोंके साथ आनन्द मनानेका भाव वहाँ नहीं है अर्थात् सांसारिक सुखका प्रपञ्च वहाँ नहीं रहा है, केवल आत्मिक सुख है (जिन अभिय सिद्धि सत्तु) वे ही जिनेन्द्र अमृत स्वरूप सिद्धिको पाते हैं ॥ १३ ॥

(जिन सिद्धि सुरं जिन ममल पुर) वे जिनेन्द्र सिद्धिको प्राप्त पूर्ण सूर्य हैं । वे ही जिनेन्द्र शुद्ध भावोंके नगर हैं । वहाँ पूर्ण शुद्ध स्वभाव है (जिन रज अभिय सञ्जु) वे जिनेन्द्र आनन्दामृतसे पूर्ण हैं (जिन मय विपनिक सुह तान तान मय) वे ही निर्भय हैं, वे ही स्वयं तारन तरन स्वरूप हैं (वं दर्स मि द्द स तु) वे आत्मदर्शी सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ १४ ॥

भावार्थ—इस फूलनामें श्री तारणस्वामीने श्री अरहंत परमेष्ठीकी गुणावलीका चारवार मनन किया है । शतलाया है कि वे ज्ञानावरणादि चार घातीय कर्मोंसे रहित, अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र्य व अनंत वीर्यके धारी हैं । उनके भीतर रागद्वेष, मोह, मान, माया, अहंकार, कामादि विकार कोई नहीं है । वे इंद्रियजनित सुखसे पाहर हैं । वे निरंतर अतीन्द्रिय स्वाभाविक आनंदको लेते हुए स्वात्मानंदमई अमृतका ही पान करते हैं । वे अपने स्वभावमें तन्मय हैं । विभावोका वहाँ पता नहीं है । वहाँ ही सहजानंद है । वह स्वानुभव कर रहे हैं । उनके आत्मप्रदेशोंमें हर समय पूर्णानन्द प्रकाशमान है । उनकी उपमा सूर्यसे दी जाय तो भी नहीं बनती है । वे सूर्य समान सर्व लोकालोकको प्रकाश करते हुए भी कभी अस्त नहीं होते हैं । वे परम वीतराग हैं, वे ही भव्य जीवोंके लिये आदर्श हैं । जो भव्यजीव उनकी पूजा भक्ति करते हैं, उनका ध्यान करते हैं, उनका आत्मा भी पवित्र होजाता है । वे आनन्दरूपी अमृतके समुद्र हैं । वे निरन्तर उसी आनन्दमें मगन रहते हैं । शरीराश्रित महिमाको भव्यजीव देखकरके उनकी शांत सुद्रा, पद्मासन ध्यानमय आकारको देखकरके, समवसरणादि विभूतिको देखकरके उनके भीतरी गुणोंका अनुमान करते हैं । साक्षात् उन अरहन्त भगवानके गुणोंका अनुभव उसीको होगा जो मन, वचन, कायके विकल्पोंको छोड़कर स्वयं निज आत्माका अनुभव करेगा । जो अपनेको जानता है वही परमात्माको जानता है । आनन्दमई श्री जिनेन्द्रके गुणोंमें मग्न होना आनन्दका कारण है । आत्मस्वरूप ग्रन्थमें अरहन्तकी स्तुति भलेप्रकार की गई है । कहा है—

रागद्वेषादयो येन भिता कर्ममहाभटा । कालचक्रविनिर्मुक्त स जिन परिकीर्तित ॥ २१ ॥

से स्वयम्भु स्वयं भूत सज्जान यस्य केवलं । विश्वस्य ग्राहक नित्य युगवद्देशेन तदा । २२ ॥
 येनाप्त परमैश्वर्यं परानन्दसुखापदम् । बोधरूप कृनाथोऽसावीश्वर पदुभि मृत ॥ २३ ॥
 शिव परमकल्याणं निर्वाण शान्तमक्षय । प्राप्त मुक्तिपदं येन स जिनः परिकीर्तिन ॥ २४ ॥

भावार्थ—श्री अरहन्त भगवानने रागद्वेषादिको व कर्म महान योद्धाओंको जीता है और कालको भी नाश कर दिया है इसलिये उनको जिन कहते हैं अर्थात् वे अब जन्ममरण न करेंगे । उन्होंने अपनेसे ही सर्व पदार्थोंको एक साथ देखने जाननेवाले केवलदर्शन व केवलज्ञानको पाया है इसलिये वे स्वयम्भु हैं उन्होंने ज्ञानसई परमानन्द सुखामृतरूपी ऐश्वर्यको प्राप्तकर परम कृतकृत्यपना प्राप्त किया है इसीलिये बुद्धिमान लोग उनको ईश्वर कहते हैं । उन्होंने परम कल्याणरूप परम शांत अविनाशी मुक्तिपदको पाया है इसलिये उनहीको शिव कहते हैं ।

(३०) इच्छलषु फूलना गाथा ५८३ से ६०० तक ।

जिन दिस्ति इस्ति तं परम पक, जिन लषियो सिद्ध सहाउ ।

जिन नन्त लषु अनन्त लषु, जिन नन्त नन्त लषि भाउ ॥ १ ॥

जिन इच्छ लषु इच्छाइ लषु, इच्छन्तो लषु सुभाउ ।

जिन पिच्छ लषु पिच्छाइ लषु, जिन लषिओ न्यान सहाउ ॥ २ ॥

विन्यान समय लषि सिद्धि पक (आचरी)

जिन अपय लषु जिन सुरय लषु, जिन विंजन लषिय सुभाउ ।

जिन लषु पयं पद अर्थ सुयं, जिन लष्य कम्म विलयन्तु ॥ ३ ॥ जिन० ॥

जिन अर्थ लषु ति अर्थ लषु, लषन्तो न्यान विन्यान ।

सम अर्थ लषु परमार्थ लषु, जिन लष्यमई विन्यान ॥ ४ ॥ जिन० ॥

जिन परिनै लघु परिमान लघु, जिन लषिय सहाउ संजुनु ।
 सहकार लघु जिन उत लघु, जिन लषिय कम्म गलयन्तु ॥ ५ ॥ जिन० ॥
 जिन लष्य धुवं जिन स सरुवं, जिन लष्य अलष्य अन्मोय ।
 अन्मोय लघु तं षिपक लघु, षिपि षिपिय कम्म सुयमेउ ॥ ६ ॥ जिन० ॥
 जिन षिपक लघु तं मुक्ति सुषु, जिन अलष्य लषिय जिन उतु ।
 जिन कमल लघु जिन रमन लघु, जिन लषियालंक्रत उतु ॥ ७ ॥ जिन० ॥
 जिन लष्य सुहु तं नन्त बुहु, जिन लषिय विन्यान सहाउ ।
 जिन सहज लघु जिन नन्द लघु, जिन लष्य उवन दर्संतु ॥ ८ ॥ जिन० ॥
 जिन न्यान लघु जिन नन्त लघु, जिन नानाप्रकार सल्लु ।
 जिन अन्मोय लघु जिन षिपक लघु, जिन लषिय मुक्ति संजुनु ॥९॥ जिन० ॥
 जिन राग लघु जिन रंज लघु, जिन सत्य राग विलयन्तु ।
 कल रंज लघु जिन दोस लघु, जिन लषिय दोस विलयन्तु ॥१०॥ जिन० ॥
 जिन गार लघु मन रंज लघु, जिन लषिय कम्म विलयन्तु ।
 जिन मोह लघु जिन अंध लघु, जिन लषिय मोह विलयन्तु ॥११॥ जिन० ॥
 जिन आवर्न लघु चौ उवन लघु, जिन लषिय घाय विलयन्तु ।
 जिन मिच्छ लघु सम मिच्छ लघु, जिन लषिय मिच्छ गलयन्तु ॥१२॥ जिन० ॥
 जिन लोह लघु कोहामि लघु, जिन लषियो मान सहाउ ।
 जिन माय लघु परजाय लघु, जिन लषि पर्जावि गलन्तु ॥१३॥ जिन० ॥

जिन कर्म लक्षु अन्यान लक्षु, जिन लषि अन्यान गलन्तु ।
जिन परुवि लक्षु पर्जावि लक्षु, जिन लषि पर्जावि विलन्तु ॥१४॥ जिन० ॥
जिन ओत लक्षु ओताइ लक्षु, जिन चेय सचेय अलक्षु ।
जिन लषिय ममल जिन ओत सुथं, जिन प्रिये लक्षु पिय उतु ॥१५॥ जिन० ॥
जिन नन्द लक्षु आनन्द लक्षु, जिन लषिय सहज आनंद ।
जिन लष्य ततु जिन परम ततु, जिन परम ततु दर्संतु ॥१६॥ जिन० ॥
जिन लष्य अमिय रस सुइ मिलियं, भय षिपनक लषिय सुभाउ ।
जिन लषिय ममल रे धम्म मूल सुइ, जिन रंज लषियं जिन उतु ॥१७॥ जिन० ॥
वे दर्स लषिय जिन न्यान समय, वे दर्संतु जिउतु ।
जिन लषिय अमिय रस अन्मोय न्यान जस, भय षिपिय संपत्तु ॥१८॥ जिन० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन दिस्टि इस्टि तं परम पक) श्री जिनेन्द्र भगवानने आत्माका जो इष्ट है ऐसे शुद्ध स्वभावरूप परम पदको देख लिया है (जिन लषियो सिद्ध सहाउ) श्री जिनेन्द्रने सिद्धोंके स्वभावको पहचान लिया है, साक्षात् प्रत्यक्ष देख लिया है । आत्मा अमूर्तिक पदार्थ है । उसका प्रत्यक्ष दर्शन केवलज्ञानी ही कर सक्ते हैं—मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यय ज्ञानी नहीं कर सक्ते (जिन नन्त लक्षु अनन्त लक्षु) श्री जिनेन्द्रने अपने केवलज्ञान द्वारा सात पर्यायोंको तथा द्रव्योंके अनन्त गुणोंको देख लिया है (जिन नतानन्त लषि गाव) श्री जिनेन्द्रने अनन्तानन्त प्रकारके भावोंको चा पर्यायोंको जान लिया है ॥ १ ॥

(जिन इच्छ लक्षु इच्छाय लक्षु इच्छतो लक्षु सहाउ) श्री जिनेन्द्रने इच्छाके स्वभावको, जिसकी इच्छा की जावे उस वस्तुको तथा इच्छा करनेवाले रागी आत्माके स्वभावको जान लिया है (जिन पिच्छ लक्षु पिच्छाइ लक्षु जिन लषियो न्यान सहाउ) श्री जिनेन्द्रने ज्ञान दर्शनके स्वभावको जाननेयोग्य, देखनेयोग्य वस्तुओंके स्वभावको तथा जानने देखनेवाले आत्माके स्वभावको जान लिया है ॥ २ ॥

(विद्यान समय कपि भिद पठ) श्री जिनेन्द्र सम्यग्ज्ञानमई आत्माको देखते हुए सिद्धपदको प्राप्त कर लेते हैं (जिन शषय लपु जिन सुय लपु जिन विजिन लषिय सुभाउ) श्री जिनेन्द्र अक्षरोंको, स्वरोके और व्यंजननोंके स्वभावको जानते हैं जिनसे द्वादशांग वाणीकी रचना होती है । अर्थात् जिनवाणीके द्वारा जो कुछ जाना जाता है वह सब केवलज्ञानीके ज्ञानमें झलक रहा है (जिन लपु पय पद अर्थ सुयं) श्री जिनेन्द्रने स्वर व्यंजनादि अक्षरोंसे घने हुए पदोंके और उन पदोंसे प्रगट पदार्थोंके स्वभावको स्वयं विना किसी मन व इन्द्रियोंकी मददके जान लिया है (जिन लप्य कर्म विलयन्तु) श्री जिनेन्द्रने अपना लक्ष्य या निशाना जिस शुद्धोपयोगकी ओर जमाया है उसके प्रतापसे कर्मोंकी निर्जरा होती है ॥ ३ ॥

(जिन अर्थ लपु तिमर्थ लपु लक्षतो न्यान विन्यान) श्री जिनेन्द्रने सर्व जीवादि पदार्थोंको जान लिया है । रत्नत्रयका स्वभाव अनुभव कर लिया है तथा वे अपने शुद्ध ज्ञानको अपने ही ज्ञानसे देख रहे हैं, किसी परकी सहायता नहीं है (सम अर्थ लपु परमार्थ लपु) श्री जिनेन्द्रने समताभावको अनुभव किया है । उन्होंने परमार्थ जो मोक्ष है उसको साक्षात् देख लिया है (जिन लप्यमह विन्यान) श्री जिनेन्द्रका लक्ष्य ज्ञान है । अर्थात् वे ज्ञान चेतनारूप है या वे ज्ञान स्वभावका ही अनुभव कर रहे हैं ॥ ४ ॥

(जिन परिसै लपु परिमान लपु) श्री जिनेन्द्र परिणमनशील समय समयकी परिणतिको जान रहे हैं तथा जो प्रमाण ज्ञानको या सर्व वस्तुओंके प्रमाणको जान रहे हैं । मति आदि पांच ज्ञान प्रमाण हैं तथा इनका जो विषय है वह भी प्रमाण है । इसतरह सर्व ज्ञान व ज्ञेयको वे जान रहे हैं (जिन लषिय सहज सजुतु) जिनेन्द्रका स्वभाव ही देखने जानने मात्र है, वे किसीपर रागद्वेष नहीं करते हैं । जैसे सूर्य सबको प्रकाश करता हुआ वीतरागी रहता है वैसे वे वीतरागी रहते हैं (सहकार लपु जिन उच लपु) श्री जिनेन्द्रको परम सहाई जानना चाहिये । श्री जिनेन्द्रने जो कथन किया है उसको जानना चाहिये (जिन लषिय कर्म गलर्थतु) श्री जिनेन्द्रके स्वभावको जो जानकर उसीका मनन करते हैं अर्थात् परमात्म स्वभावमें लय होजाते हैं उनके कर्म गल जाते हैं ॥ ५ ॥

(जिन लप्य धुव जिन स सरुव) श्री जिनेन्द्रका लक्ष्यधितु जो आत्मा है वह धुव है-अविनाशी है । श्री जिनेन्द्र अपने निज स्वरूपमें ही हैं, यहां परकृत विभावता नहीं है (जिन लप्य मालष्य अनुमोयं) जिन्होंने इन्द्रियोंके द्वारा जाननेयोग्य मात्र अनुभवगम्य अतीन्द्रिय आनन्द पर अपना लक्ष्य रक्खा है अर्थात् जो

अभ्यास गलतु) परन्तु उन्हींने अपने जिन स्वभावको अनुभव करके अज्ञानको गला डाला है (जिन परवि लवि पनाव लतु) श्री जिनेन्द्रने पर पदार्थको भी जाना है व पर पदार्थकी पर्यायोंको भी जाना है (जिन लवि पनाय विखतु) श्रीजिनेन्द्रने जब अपने जिन स्वभावको प्राप्त कर लिया तब सर्व शरीरोंकी प्राप्तिका कर्म गलयाया ॥१४॥

(जिन कीव लतु कीवाह लतु) जिन्होंने सर्व तरफसे सर्व पदार्थोंको जाना है (जिन चेष सचेन अकतु) जिन्होंने अतीन्द्रिय सचेतन पदार्थ आत्माका अनुभव किया है (जिन लविप ममल जिन कीव सुय) श्री जिनेन्द्रने शुद्ध भावको जाना है तथा वे स्वयं वीतरागतासे ओतप्रोत-पूर्ण है (जिन प्रिय लतु प्रिय उत्त) श्री जिनेन्द्रने मुक्ति-प्रियाको जाना है वे ही उनकी प्रिया पत्नी कही गई है ॥ १५ ॥

(जिन नद लतु आनंद कतु) श्री जिनेन्द्रने आनन्द नामके गुणको व उसमें रमणताको जाना है (जिन लविप सहन आनंद) श्री जिनेन्द्रने सहजानन्द आनन्दका अनुभव किया है (जिन लविप वतु जिन परम उत्तु) श्री जिनेन्द्रने सात तत्वोंको जाना है तथा विशेषसे अपने परम तत्व आत्माको जाना है । (जिन परम वतु दर्सेतु) जिन्होंने परम तत्व निज शुद्धात्माका अनुभव किया है । इसी तत्वको वे भव्यजीवोंको दर्शाते हैं ॥ १६ ॥

(जिन लव्य क्षमिप रस सुह क्षितिय) श्री जिनेन्द्रने अनुभव करने योग्य असुत-रसको स्वयं प्राप्त कर लिया है व उस रसके साथ तन्मय होगये हैं (भय प्र।निक लविप सुभाउ) जिन्होंने निर्भय आत्मीक स्वभावको जाना है (जिन लविप ममल रै धभा भूल सुह) श्री जिनेन्द्रने शुद्ध और धारावाही चलनेवाले धर्मको यह माना है । वही मूल पदार्थ आत्मा है या आत्माका स्वभाव है (जिन रज लविप जिन उत्त) श्री जिनेन्द्रने आनन्द गुणकी मगनताको जाना है जैसा जिनेन्द्रोंने कहा है ॥ १७ ॥

(वै दर्म लविप जिन न्यान साय) उन्हींने अपने केवलज्ञानकी दृष्टिसे वीतराग विज्ञानमई आत्माको देखा है (वै दर्सेतु जिवतु) तथा वे इसी स्वभावको दर्शाते हैं । जैसे जिनेन्द्रने कहा है (जिन लविप क्षमिप रस क्षमोय न्यान जस) श्री जिनेन्द्रने असुतरससे पूर्ण आनन्दको व निर्मल पशव्या ज्ञानका अनुभव किया है (भय प्रविप क्षिद्रि सरतु) वे सर्व भयोंको नाश करके सिद्ध गतिको पाते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्वामीने श्री जिनेन्द्र भगवानकी गुणावली गाई है । उनके आत्मीक गुणोंका मनन किया है । श्री अर्हंत भगवानके चार घातीय कर्मोंका अभाव होजानेसे वे अनन्त-दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्पत्क, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध स्वाभाविक भावोंके धारी

या अशुभ राग है (कल रंन ल्यु जिन दोष ल्यु) श्री जिनेन्द्र शरीरके भीतर रंजायमान होनेवाले रागको तथा शरीर सुखसे विराधक द्वेषभावको जानते हैं वे रागद्वेषके स्वरूपको जानते हैं (जिन लपिय दोस विल्यतु) परंतु श्री जिनेन्द्रके शुद्ध ज्ञानमें रागद्वेषका विलकुल अभाव है ॥ १० ॥

(जिन गार ल्यु मनारन ल्यु) श्री जिनेन्द्र गारव या मद व अहङ्कारको तथा मनके रंजायमान होनेवाले परनिंदा पर प्रशंसा आदि भावोंकी जानते हैं (जिन लपिय कम्म विल्यतु) परन्तु श्री जिनेन्द्रके शुद्धात्मीक प्रकाशसे वे कर्म ही क्षय होगये हैं । जो अहङ्कार या मनरंजक भावोंको उत्पन्न करते-केवलीके मोहनीय कर्मका सर्वथा क्षय होगया है (जिन मोह ल्यु जिन अन्ध ल्यु) श्री जिनेन्द्र भगवान मोहके स्वभावको तथा अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लपिय मोह विल्यतु) तथापि जिनके आत्मीक ज्ञानसे मोहका विलकुल अभाव होगया है ॥ ११ ॥

(जिन चार्वन ल्यु ची उवन ल्यु) श्री जिनेन्द्र भगवान कर्मोंके आवरणके स्वभावको जानते हैं । चार प्रकार-प्रकृति, प्रदेश, स्थिति तथा अनुभाग बन्धको जानते हैं (जिन लपिय वाय विल्यतु) तथापि श्री जिनेन्द्रने शुद्ध ज्ञान प्रकाशके होते ही चारों घातीय कर्म क्षय होगये हैं (जिन भिच्छ ल्यु सम भिच्छ ल्यु) वे जिनेन्द्र मिथ्यात्व कर्मके स्वभावको जानते हैं । दर्शन मोहनीय कर्मके तीन भेद हैं उनको वे जानते हैं कि मिथ्यात्वके उदयसे तत्व अद्वान विलकुल नहीं होता है, सम्यक् मिथ्यात्वके उदयसे सत्य असत्य तत्वोंका मिथ्र अद्वान होता है सम्यक्त प्रकृतिके उदयसे तत्व अद्वान होता है परन्तु कुछ मलीन सात्त्विक होता है (जिन लपिय भिच्छ गल्लियतु) परन्तु श्री जिनेन्द्रके भीतर क्षयिक सम्यक्तका प्रकाश है जिससे सर्व मिथ्यात्वभाव क्षय होगया है ॥ १२ ॥

(जिन लोह ल्यु बोहामि ल्यु) श्री जिनेन्द्र लोभके स्वभावको व क्रोधकी बातके स्वभावको जानते हैं (जिन लपियो मान सहाड) वे मान कषायके स्वभावको भी जानते हैं (जिन माय ल्यु परजाय ल्यु) जिनेन्द्र मायाचारके स्वभावको तथा इन चारों कषायोंके परिणामोंको जानते हैं (जिन लपिय गन्डु) परन्तु जिनेन्द्रके शुद्ध भावरूपी वीतराग लक्ष्यके सामने वे सब कषायोंकी परिणति^{१६} गल गई हैं, कषायका कोई भी अंश यहाँ नहीं है वे पूर्ण वीतराग व निःकषाय हैं ॥ १३ ॥

(जिन कम्म ल्यु अन्यान ल्यु) श्री जिनेन्द्र कर्मोंके स्वभावको व अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लपि

अपान गलु) परन्तु उन्होंने अपने जिन स्वभावको अनुभव करके अज्ञानको गला डाला है (जिन परबुधि लधि पनाब लघु) श्री जितेन्द्रने पर पदार्थको भी जाना है व पर पदार्थको पर्यायोको भी जाना है (जिन लधि पर्याय विलु) श्रीजितेन्द्रने जब अपनेजिन स्वभावको प्राप्त कर लिया तब सर्व शरीरोंकी प्राप्तिका कर्म गलगाया ॥१४॥

(जिन ओत लघु ओताह लघु) जितहोंने सर्व तरफसे सर्व पदार्थोंको जाना है (जिन चेष सचेन अलघु) जितहोंने अतीन्द्रिय सचेतन पदार्थ आत्माका अनुभव किया है (जिन लधि ममल जिन ओत सुय) श्री जितेन्द्रने शुद्ध भावको जाना है तथा वे स्वयं वीतरागतासे ओतप्रोत-पूर्ण है (जिन प्रिय लघु पिय उत्त) श्री जितेन्द्रने सुक्ति-प्रियाको जाना है वे ही उनकी प्रिया पत्नी कही गई है ॥ १५ ॥

(जिन नंद लघु आनंद लघु) श्री जितेन्द्रने आनन्द नामके गुणको व उसमें रमणताको जाना है (जिन लधि सहन आनंद) श्री जितेन्द्रने सहजानन्द आनन्दका अनुभव किया है (जिन लधि वतु जिन परा उत्तु) श्री जितेन्द्रने सात तत्वोंको जाना है तथा विशेषसे अपने परम तत्व आत्माको जाना है । (जिन परम वतु दर्सेतु) जितहोंने परम तत्व निज शुद्धताका अनुभव किया है । इसी तत्वको वे भठ्यजीवोंको दर्शाते हैं ॥ १६ ॥

(जिन लघ्य अग्नि रस सुह भिलिय) श्री जितेन्द्रने अनुभव करने योग्य अमृत-रसको स्वयं प्राप्त कर लिया है व उस रसके साथ तन्मय होगये हैं (भय पानिक लघ्य सुभाड) जितहोंने निर्भय आत्मीक स्वभावको जाना है (जिन लधि ममल र भय मूल सुह) श्री जितेन्द्रने शुद्ध और धारावाही चलनेवाले धर्मको यह माना है । वही मूल पदार्थ आत्मा है या आत्माका स्वभाव है (जिन रज लधि जिन उत्त) श्री जितेन्द्रने आनन्द गुणकी मगानताको जाना है जैसा जितेन्द्रोंने कहा है ॥ १७ ॥

(वै दर्म लधि जिन न्यान सपथ) उन्होंने अपने केवलज्ञानकी दृष्टिसे वीतराग विज्ञानमई आत्माको देखा है (वै दर्सेतु जितुतु) तथा वे इसी स्वभावको दर्शाते हैं । जैसे जितेन्द्रने कहा है (जिन लधि अग्नि रस अन्मोय न्यान जस) श्री जितेन्द्रने अमृतरससे पूर्ण आनन्दको व निर्मल पशखी ज्ञानका अनुभव किया है (भय पधिप सिद्धि सतु) वे सर्व भयोंको नाश करके सिद्ध गतिको पाते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणव्यासीने श्री जितेन्द्र भगवानकी गुणावली गाई है । उनके आत्मीक गुणोंका मनन किया है । श्री अर्हंत भगवानके चार घातीय कर्मोंका अभाव होजानेसे वे अनन्त-दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्पत्त, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध स्वाभाविक भावोंके धारी

या अशुभ राग है (कल रंज ल्यु जिन दोस ल्यु) श्री जिनेन्द्र शरीरके भीतर रंजायमान होनेवाले रागको तथा शरीर सुखसे विराधक द्वेषभावको जानते हैं वे रागद्वेषके स्वरूपको जानते हैं (जिन लषिय दोस विल्यतु) परंतु श्री जिनेन्द्रके शुद्ध ज्ञानमें रागद्वेषका विलकुल अभाव है ॥ १० ॥

(जिन गार ल्यु मनरंज ल्यु) श्री जिनेन्द्र गारव या मद व अहङ्कारको तथा मनके रंजायमान होनेवाले परनिदा पर प्रशंसा आदि भावोंकी जानते हैं (जिन लषिय इभ विल्यतु) परन्तु श्री जिनेन्द्रके शुद्धात्मीक प्रकाशसे वे कर्म ही क्षय होगये हैं । जो अहङ्कार या मनरंजक भावोंको उत्पन्न करते-केवलीके मोहनीय कर्मका सर्वथा क्षय होगा है (जिन मोह ल्यु जिन कन्ध ल्यु) श्री जिनेन्द्र भगवान मोहके स्वभावको तथा अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लषिय मोह विल्यतु) तथापि जिनके आत्मीक ज्ञानसे मोहका विलकुल अभाव होगाया है ॥ ११ ॥

(जिन यार्वर्न ल्यु चौ उवन ल्यु) श्री जिनेन्द्र भगवान कर्मोंके आवरणके स्वभावको जानते हैं । चार प्रकार-प्रकृति, प्रदेश, स्थिति तथा अनुभाग बन्धको जानते हैं (जिन लषिय धाय विल्यतु) तथापि श्री जिनेन्द्रने शुद्ध ज्ञान प्रकाशके होते ही चारों घातीय कर्म क्षय होगये हैं (जिन मिच्छ ल्यु सम मिच्छ ल्यु) वे जिनेन्द्र मिथ्यात्व कर्मके स्वभावको जानते हैं । दर्शन मोहनीय कर्मके तीन भेद हैं उनको वे जानते हैं कि मिथ्यात्वके उदयसे तत्व अद्धान विलकुल नहीं होता है, सम्यक् मिथ्यात्वके उदयसे सत्य असत्य तत्वोंका मिश्र अद्धान होता है सम्यक्त प्रकृतिके उदयसे तत्व अद्धान होता है परन्तु कुछ मलीन सातिचार होता है (जिन लषिय मिच्छ गल्लियतु) परन्तु श्री जिनेन्द्रके भीतर क्षायिक सम्यक्तका प्रकाश है जिससे सर्व मिथ्यात्वभाव क्षय होगाया है ॥ १२ ॥

(जिन लोह ल्यु बोढाग्नि ल्यु) श्री जिनेन्द्र लोभके स्वभावको व क्रोधकी बातके स्वभावको जानते हैं (जिन लषियो मान सहाठ) वे मान कषायके स्वभावको भी जानते हैं (जिन माय ल्यु परजाय ल्यु) जिनेन्द्र मायाचारके स्वभावको तथा इन चारों कषायोंके परिणामोंको जानते हैं (जिन लषिय पजाय गन्ठु) परन्तु जिनेन्द्रके शुद्ध भावरूपी वीतराग लक्ष्यके सामने वे सब कषायोंकी परिणति^१एँ गल गई हैं, कषायका कोई भी अंश यहां नहीं है वे पूर्ण वीतराग व निःकषाय हैं ॥ १३ ॥

(जिन काम ल्यु कमान ल्यु) श्री जिनेन्द्र कर्मोंके स्वभावको व अज्ञानके स्वभावको जानते हैं (जिन लषि

कन्यान गल्लु) परन्तु उन्हेने अपने जिन स्वभावको अनुभव करके अज्ञानको गला डाला हे (जिन परहि लणि पनाव लपु) श्री जिनेन्द्रने पर पदार्थको भी जाना हे व पर पदार्थकी पर्यायको भी जाना हे (जिन लणि पनाय विल्लु) श्री जिनेन्द्रने जब अपने जिन स्वभावको प्राप्त कर लिया तब सर्व शरीरोंकी प्राप्ति का कर्म गलगाया ॥१४॥
 (जिन ओत लपु ओताइ लपु) जिन्होंने सर्व तरफसे सर्व पदार्थोंको जाना हे (जिन नेग सचेर अलपु) जिन्होंने अतीन्द्रिय सचेतन पदार्थ आत्माका अनुभव किया हे (जिन लणिय ममल जिन ओत सुय) श्री जिनेन्द्रने शुद्ध भावको जाना हे तथा वे स्वयं वीतरागतासे ओतप्रोत-पूर्ण हैं (जिन प्रिय लपु पिय उत) श्री जिनेन्द्रने मुक्ति-प्रियाको जाना हे वे ही उनकी प्रिया पत्नी कही गई है ॥ १५ ॥

(जिन नंद लपु कानंद लपु) श्री जिनेन्द्रने आनन्द नामके गुणको व उसमें रमणताको जाना हे (जिन लणिय सहन कानंद) श्री जिनेन्द्रने सहजानन्द आनन्दका अनुभव किया हे (जिन लणिय तपु जिन परग उतु) श्री जिनेन्द्रने सात तत्वोंको जाना हे तथा विशेषसे अपने परम तत्व आत्माको जाना हे । (जिन परग तपु वसई) जिन्होंने परम तत्व निज शुद्धात्माका अनुभव किया हे । इसी तत्वको वे भव्यजीवोंको दर्शाते हैं ॥ १६ ॥
 (जिन लण्य अणिय रस सुइ मिलिय) श्री जिनेन्द्रने अनुभव करने योग्य अमृत-रसको स्वयं प्राप्त कर लिया हे व उस रसके साथ तन्मय होगये हैं (भय पिनिक लणिय सुगाड) जिन्होंने निर्भय आत्मीक स्वभावको जाना हे (जिन लणिय ममल रे घग्ग मल सुइ) श्री जिनेन्द्रने श्रद्ध और धारावाही चलनेवाले धर्मको ग्रह माना हे । वही मूल पदार्थ आत्मा हे या आत्माका स्वभाव हे (जिन रज लणिय जिन उत) श्री जिनेन्द्रने आनन्द गुणकी मगनताको जाना हे जैसा जिनेन्द्रोंने कहा हे ॥ १७ ॥

(वै वर्म लणिय जिन न्यान सगय) उन्हेोंने अपने केवलज्ञानकी दृष्टिसे वीतराग विज्ञानमई आत्माको देखा हे (वै वसंतु जिनुतु) तथा वे इसी स्वभावको दर्शाते हैं । जैसे जिनेन्द्रने कहा हे (जिन लणिय अणिय रस कनोय न्यान जस) श्री जिनेन्द्रने अमृतरससे पूर्ण आनन्दको व निर्मल यशस्वी ज्ञानका अनुभव किया हे (भय पियिय मिद्धि सत्तु) वे सर्व भयोंको नाश करके सिद्ध गतिको पाते हैं ॥ १८ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री तारणस्यामीने श्री जिनेन्द्र भगवानकी गुणावली गाई हे । उनके आत्मीक गुणोंका मनन किया हे । श्री अर्हंत भगवानके चार घातीय कर्मोंका अभाव होजानेसे वे अनन्त-दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्पत्क, क्षायिक चारित्र आदि शुद्ध स्वाभाविक भावोंके धारी

हैं। वे परम वीतराग हैं। रत्नत्रय धर्मका फल पाकरके परम कृतकृत्य हैं। यद्यपि वे अपने ज्ञानसे इच्छाके स्वभावको, रागद्वेष मोहके स्वभावको, कर्मोंके बन्धके स्वभावको, क्रोधादि चार कषायोंको आदि सर्व प्रकारकी सर्व पर परिणतियोंको जानते हैं तथापि वे इन सबसे विलकुल रहित हैं। वे परम शांत हैं, परम निर्विकार हैं, वे ही परम तत्व हैं, वे ही परमानन्दमई हैं। जिस आत्माका दर्शन या अनुभव मन व इंद्रियों नहीं कर सकती हैं उस आत्माका वे प्रत्यक्ष दर्शन करते हैं। श्रुतजानी तो आत्माका स्वसंवेदन ज्ञानरूप अनुभव श्रुतकी प्रतीतिके आधारसे करते हैं, साक्षात् अमूर्तिक पदार्थोंको केवलज्ञान ही देख सकता है। द्वादशांगवाणीका मूल भगवानका दिव्योपदेश है तौभी जितना पदार्थ उपदेशमें कहा जाता है उसका अन्तर्वां भाग द्वादशांगवाणीमें गूँथा जाता है। वह सब ज्ञान केवलज्ञानका एक भाग है।

श्री अरहंत भगवान पूर्ण समतारससे भरपूर हैं। आत्मानन्दके भोगमें रमणतासे ही कर्मोंका क्षय होता है। अतएव आत्मरमणको ही क्षपकभाव कहते हैं, कर्मोंको क्षय करनेवाला भाव कहते हैं। इसी क्षपक भावसे मोहनीय कर्मका फिर तीन शेष घातीय कर्मोंका क्षय होता है व यही स्वात्मानन्द भाव केवली अरहंतमें भी जागृत रहता है। उससमय उस आनन्दको अनंतसुख कहते हैं। इसी आनन्दानुभवके प्रतापसे शेष चार अघातीय कर्मोंका भी क्षय होजाता है और श्री अरहंत सर्व कर्मोंसे व सर्व शरीरोंसे रहित होकर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। श्री अरहंत भगवानमें जो आनन्द है वह सहजानन्द है, स्वाभाविक आनन्द है। वे कर्मचेतना कर्मफलचेतनासे विलकुल रहित हो ज्ञान चेतनाका ही स्वाद लेते हैं। वे कार्य समयसारूप हैं, स्वसमयरूप हैं, ज्ञानानन्द स्वरूप है, परम निर्भय हैं, वे आनन्दाश्रुत रसका पान करते हुए कभी अघाते नहीं हैं, सिद्धगतिमें भी जाकर इसी आनन्दाश्रुतका पान करते रहते हैं। जो भव्य जीव श्री अरहंत भगवानका दर्शन, पूजन करते हैं, उनके स्वरूपका विचार करते हैं वे स्वयं अरहंत हो जाते हैं। उनकी वाणीको सुनकर उसका मनन करते रहो। श्री अरहंतके ध्यानसे ही अरहंतपद प्राप्त होता है। जो श्री अरहंतके आत्मीक गुणोंका विचार करता है वह मानो अपने ही आत्मीक गुणोंका विचार करता है। आत्मा व परमात्माके स्वभावमें निश्चयनयसे कोई भी अंतर नहीं है। व्यक्तित्व या सत्ता तो भिन्न है परन्तु स्वभाव एक समान है। श्री योगेन्द्रदेव योगसारमें कहते हैं—

विष्णु मुनिगुह्यु विष्णु चित्तवहु विष्णु श्रायहु सुमणेण । सो शाहवहु परमपउ उव्वइ इक्कुरणेण ॥ १९ ॥

सकृप्या अरु जिणवरह भठ म किमपि वियाणि । मोवल्लह कारण जोईया णिच्छइ एउ वियाणि ॥ २० ॥
 जो जिणु मो अप्पा सुणहु इह सिद्धतहु सार । इउ जाणेविण ज्ञोयइहु छडहु म याचारु ॥ २१ ॥
 जो परमप्या सो नि हउ जो हउ सो परमप्यु । इउ जाणेविणु जोईया अण्ण म करहु वियप्यु ॥ २२ ॥

भावार्थ—श्री जिनेन्द्रको स्मरण करो, जिनेन्द्रको चिंतवन करो, जिनेन्द्रको शुद्ध मन करके ध्याओ ।
 उसीके ध्यान करनेसे एक क्षणमें परम पदकी प्राप्ति होती है । अपने शुद्ध आत्मामें और जिनेन्द्रमें कुछ
 भेद न जानो । यही ज्ञान है योगी ! निश्चयसे मोक्षका कारण जान । जो जिनेन्द्र है सो ही आप है । यही
 सिद्धांतका सार है । ऐसा जानकर हे योगी ! मायाचार छोड़कर उसी रूप अपनेको मान । जो परमात्मा है
 वही मैं हूँ, जो मैं हूँ वही परमात्मा है, ऐसा अनुभव कर । हे योगी ! और विकल्प या विचार न कर ।

(३१) अचरुय दुर्सन गाथा ६०१ खे इ६७ लक्ष ।
 अचरुये दुर्सन उत्तं, सद्धं सहकार न्यान विन्यानं ।
 अचरुये अनन्त रूवं, रूवातीतं अचरुय दुर्सति ॥ १ ॥

अचरुये हृदय संजुतं, हितमित परिनवह कोमलं सहियं ।
 अचरुये सद्ध सुहावं, ममल सहावेन सद्ध विन्यानं ॥ २ ॥

लभ्यन जिन उवाएसं, लभ्यंतो ममल न्यान विन्यानं ।
 भय विनस्य भवयनं, परिनामो लभ्यनेहि संजुतं ॥ ३ ॥

जिनवर उत्तं दिदं, कमल सहावेन पर्याय संजुतं ।
 कमल कन्द जिन उत्तं, सो अहंमि ममल मल मुक्कं ॥ ४ ॥

पद् कमलं तं सहियं, चौ उववंन साहि संजुतं ।
 सहसं बत्तीस न्यान मल विलयं ॥ ५ ॥

जिनि इस्ति जुत्तं, सहसं अठ लख्खने हि ममल न्यानं च ।
 चतुष्टे षट् सुभावं, उववन्नं जिनेन्द विद चौवीसं ॥ ६ ॥
 इय सहाव लण्यनयं, जिनि दिहं परिनाम लण्यनं उत्तं ।
 भय षिपनिक ममल सहावं, धम्म सहकार मुक्ति संदर्स ॥ ७ ॥
 जिह्वा अग्र उवन्नं, दिहं जिनेन्द विद विन्यानं ।
 नन्त चतुष्टे जुत्तं, परिनाम विन्यान न्यान चौसठियं ॥ ८ ॥
 चौसठ अर्थ जुत्तं, चतुष्टे सहकार सहज ठिदि ममलं ।
 मुक्ति सुभावं ठिदियं, ठिदियं मुक्ति ममल न्यानं च ॥ ९ ॥
 जिह्वा कन्द सु ममल, सौ अहमि परिनाम न्यानं च ।
 कम्म कलङ्क सु विलयं, विन्यानं सरूव संकलियं ॥ १० ॥
 सौ अहंपि स अर्थ, सहकारं उववन्न अष्टांग ।
 अपं च मुक्ति ठिदियं, मुक्ति विन्यान न्यान ममलं च ॥ ११ ॥
 जिह्वा सहाव जुत्तं, परिनामं सहस अट्ट लण्यनं ममलं ।
 चौवीसं तित्थयरं, भय षिपनिक सहकार न्यान ममलं च ॥ १२ ॥
 लण्यन दिसि संजुत्तं, लण्यन सहकार विद विन्यानं ।
 भय षिपिय ममल सहावं, धम्म सहाव मुक्ति गमनं च ॥ १३ ॥
 लण्यन जिनेन्द विन्दं, तित्थयरं अर्थस्य अर्थ परमर्थ ।
 तित्थयर नन्त आचरनं, परिनामं तित्थयर न्यान आयरनं ॥ १४ ॥

भय उत्तं च जिनेन्द्रं, भय षिपियं ति अर्थं ममलं च ।
 ति अर्थं भय त्रितीयं, भय षिपिय अभय न्यान सहकारं ॥ १५ ॥
 ममल सहावं उत्तं, परिनामं न्यान सुपंच अर्द्धमि ।
 नौ सहकार संजुत्तं, नौसै वहतरंमि न्यानं च ॥ १६ ॥
 ति अर्थं अर्थं सहियं, सो परिनाम न्यान विन्यानं ।
 लख्यन जिन उवाणसं सहसं अर्द्धमि लख्यनं ममलं ॥ १७ ॥
 चौवीसं च संजुत्तं, तित्थयर उववन्न न्यान विन्यानं ।
 भय विनस्ट सहकारं ममल सहावेन सिद्धि सम्पत्तं ॥ १८ ॥
 लख्यन जिन उवाणसं, न्यान विन्यान सहाव ममलं च ।
 भय पिपनिक ममल सहावं, धम्म सहाव लख्यनं ममलं ॥ १९ ॥
 तारन तरन सु समयं, भय षिपनिक भव्य न्यान विन्यानं ।
 अमिय रस रसिय सु ममलं, न्यानं अन्मोय सिद्धि संपत्तु ॥ २० ॥
 उव उववन्न सु तरनं, भय पिपनिक हिययर तारनं ममलं ।
 अमिय पयो सहकारं, कम्म षिपिजन निव्बुए जंति ॥ २१ ॥
 भय विनस्य भवयनं, अमिय अन्मोय न्यान विन्यानं ।
 सह हिययर उवन्नं, तारन रूप सरूव विन्यानं ॥ २२ ॥
 भय पिपिय भव्व सहकारं, अमियरस अन्मोय तारनं ममलं ।
 तं विधोय सुच्छपनं, भय पिपिय अमिय दिस्ति उवसंतं ॥ २३ ॥

भय षिपिय अमिय रस खन्नं, तारन अन्मोय परम पिउ जुत्तं ।
 जं बाधा अण्धं, तं रमनं दिस्ति संजोय मिलिं च ॥ २४ ॥
 तं विओय किम सहियं, जं अदिस्त्वं च दिस्ति गलिं च ।
 भय षिपिय अमिय अन्मोयं, दिस्ति सहकारं नन्त सौख्यं च ॥ २५ ॥
 जिन उव सुन्न सुहावं, दिसि दिस्त्वं च उवन ममलं च ।
 रुइयिउ पर्म परमणं तरन विवान मुक्ति गमनं च ॥ २६ ॥
 दत्तं पत्त विसिं, दत्तं जं देइ सुख्य भावेन ।
 पत्त ममल सहावं, तत्काल संजोय मुक्ति गमनं च ॥ २७ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अचक्षुं दर्शन इत्त) अथ अचक्षु दर्शनको कहते हैं । मन द्वारा पदार्थको सामान्यपने जानना अचक्षुदर्शन है अथवा अचक्षुसे प्रयोजन इंद्रियोंसे व मनसे अतीत आत्मासे है । अब अचक्षुदर्शनको अर्थात् आत्माके दर्शनको कहते हैं । मनद्वारा आत्माका मनन होता है । आत्माद्वारा आत्माका ग्रहण अथवा अनुभव होता है (मद्द सहकार न्यान विन्यान शब्दोंकी सहायतासे अभ्यास करनेवालेको ज्ञान तथा भेदविज्ञान होता है, वाच्य वाचक सम्बन्ध होता है । शब्द वाचक है—कहनेवाला है, पदार्थका स्वरूप वाच्य है जो शब्दोंसे कहा जाता है (अचक्षु अनरूढव) इंद्रियोंसे परे मन द्वारा अनंत स्वभावी आत्माका मनन होता है तथा मनसे भी अतीत आत्मा द्वारा उसी आत्माका अनुभव होता है (रूढतीत अचक्षुदर्शनी) आत्मा रूपातीत श्री सिद्ध भगवानको या शुद्ध आत्माको देख लेता है ॥ १ ॥

(अचक्षुं हृदय मिय) मनद्वारा अचक्षु दर्शनसे अर्थात् मनद्वारा आत्माके स्वरूपके मननसे (हितमित परिनवड कोमल सहिय) मन हितमित भावोंको विचारनेवाला कोमल होजाता है, कठोर मनसे शान्तिसे विचार नहीं होसक्ता है । जब तत्वके मननसे कठोरता मिटकर कोमलता आजाती है तब शुद्ध या शुभ भावोंका विचार आगमकी मर्यादापूर्वक होता है (अचक्षुं सह सुहावं) आत्माके स्मरण करानेवाले शब्दोंकी सहायतासे

आत्माका मनन होता है (ममल सहावेन सव्द विन्यान) निर्मल शांतस्वभाव द्वारा विचार करनेसे शब्दोंके द्वारा आत्मा व अनात्माका भेदविज्ञान उत्पन्न होजाता है ॥ २ ॥

(लघ्नज जिन उवएस) श्री जिनेन्द्र भगवानने आत्माका लक्षण चेतना गुण कहा है (लघ्नतो ममल न्यान विन्यान) इस लक्षण द्वारा ज्ञान विज्ञान स्वभावधारी आत्माका स्वरूप पुद्गलादि पांच द्रव्योंसे भिन्न जाना जाता है (भय विन्य भवयन) इस आत्माके यथार्थ लक्षणको जान लेनेसे भव्य जीवोंका सर्व भय नाश होजाता है। जन्म मरण जरा रोगादि शरीरमें होते हैं, मेरे आत्मामें नहीं। आत्मा अजन्मा, अजर, अमर, बाधारहित है। जब अपनेको आत्मा ही अद्वान कर लिया फिर अविनाशी आत्माके विगाड़का कोई भय नहीं होसक्ता है (परिनामो वप्यने हि सजुत्) उस आत्मज्ञानी भव्यजीवके सर्व ही परिणाम या भाव आत्माके लक्षणको ध्यानमें लेकर होते हैं अर्थात् सस्यज्ञानीके सर्व ही भाव आत्मज्ञान पूर्वक होते हैं जिनसे सम्यग्दर्शन सुरक्षित रहता है—सम्यग्दर्शनमें कोई बाधा नहीं आती है ॥ ३ ॥

(जिनवर उन विड) जैसा श्री जिनेन्दने कहा है वैसा आत्माको देवना चाहिये (कमल सहावेन पर्याय सजुत्) आत्माका स्वभाव कमलके समान प्रफुल्लित है, वह वास्तविक एक द्रव्य है (कमल कंद जिन उत्तं) वही आत्मा अरहन्तरूपी कमलकी जड़ है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है अर्थात् आत्मा ही गुणोंके विकाससे परमात्मा होजाता है (सौ अट्टमि ममल मल मुक्क) एकसौ आठ दफे परमात्माका नाम जपनेसे भाव शुद्ध होजाता है, रागादि मल कट जाता है। ऐसा प्रसिद्ध है कि जीवाधिकरणके १०८ भेद हैं संरंभ (किसी कामका विचार करना), समारंभ (उस कामका प्रबन्ध करना), आरंभ (उस कामको प्रारम्भ कर देना) ये तीनों ही प्रत्येक मन, वचन, काय द्वारा होते हैं अतएव नौ भेद हुए। कृत कारित अनुमोदनासे तीन तरहसे काम होता है इसलिये सत्ताईस भेद हुए। हरएक काम चार कपायोंमेंसे किसी कषायके द्वारा होता है अतएव एकसौ आठ प्रकारके भाव जीवोंके होते हैं जिनके आधारसे कमौका आखव होता है। इन ही भावोंसे जो कर्मबन्ध हुआ है उसकी शान्तिके लिये १०८ दफे मंत्रोंकी जाप की जाती है ॥ ४ ॥

(कमल मुषगिरे सहिय) श्री अर्हत परमात्माके मुखसे जो वाणीका प्रकाश होता है (चौ उवक्क साठि सजुत्) उस वाणीको ६४ अक्षरोंके द्वारा द्वादशांग वाणीमें गूँथा जाता है, इसका कथन इष्ट छन्द (२३) में किया गया है। (पट्ट कमल त सहियं) छः पत्तेके कमलोंके द्वारा इनका मनन किया जाता है। ऐसा भाव

समझमें आता है कि छः पत्तेका कमल बनावे, उसे हृदयस्थानपर विराजिमान करे, बीचमें गुलाईमें २७ स्वर लिखे । छः पत्तोंपर पांचमें—क वर्ग, च वर्ग, ट वर्ग, त वर्ग, प वर्गमय अक्षर लिखे । छठे पत्तेपर— य र ल व श प स ह आठ अक्षर लिखे । चार योग वाह बिलकुल मध्यमें लिखे । इस तरह १४ अक्षरोंका कमल बनाकर ध्यान करे (महसूचीम न्यान मल विलय) एक हजार बत्तीस दफे या ३२०० बत्तीस हजार दफे इन अक्षरोंको जप जावे या ध्यान करे तो ज्ञानावरीण्य कर्मका मल दूर होता है, ज्ञान प्रगट होता है ।

नोट—यहां जो भाव समझमें आया सो लिखा गया है ॥ ५ ॥

(जिन इष्टि त्रिष्टि उक्त) जिनेन्द्रकी परम हितकारी ज्ञानमई दृष्टि कही गई है । अर्थात् श्री तीर्थकर केवलीका परमेशीपद ज्ञानमई है (महसू अठ लखनेहि ममल न्य न च) उनके शरीरमें एक हजार आठ लक्षण होते हैं उनका ज्ञान शुद्ध है । वे केवलज्ञानी हैं (चतुष्टे षट् सुभाव) उनमें अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, ये चार अनन्त चतुष्टय तथा क्षायिक सम्यक्त और क्षायिक चारित्र्यको भी लेकर छः स्वभाव प्रगट हैं (उक्त्वन जिनेन्द्र विद्व चैत्रीम) ऐसे श्री तीर्थकर जिनेन्द्र स्वात्मानुभवी चौबीस हरएक उत्सर्पिणी व अवसर्पिणी कालमें भरत व ऐरावतमें प्रगट होते रहते हैं ॥ ६ ॥

(इय महाव लब्धनयं) ऐसे स्वभाव और लक्षणोंसे युक्त तीर्थकर होते हैं (जिन विद्व परिनाम लब्धन उक्त) जैसा जिनेन्द्रने देखा है वैसे तीर्थकर प्रभुका भाव व लक्षण कहा गया (भय विगनिक ममल सहावं) वे तीर्थकर भगवान भय रहित हैं व शुद्ध स्वभावके धारी हैं (धम्म सहकार मुक्तिरुर्ध) वे प्रभु रत्नत्रय धर्मपर स्वात्मानुभव धर्मके प्रतापसे मुक्तिका दर्शन करते हैं ॥ ७ ॥

(जिहा अग्र उक्त्वं) श्री तीर्थकर भगवानके मुखार्चिन्द्रसे प्रगट जिनवाणी है (विद्व जिन्द विद्व विद्यान) श्री जिनेन्द्र भगवानने ज्ञानको भलेप्रकार देखा है व अनुभव किया है (नन चतुष्टे जुच) वे भगवान् अनन्त चतुष्टय सहित हैं (परिनाम विद्यान न्यान चौमाठिय वे अपने शुद्ध ज्ञानमें परिणामन कर रहे हैं, उनका ज्ञान जिनवाणीके चौसठ अक्षरोंसे प्रगट होता है ॥ ८ ॥

(चौसठ अर्थ जुच) इस चौसठ अक्षरमय जिनवाणीसे जीवादि पदार्थोंका स्वरूप प्रगट होता है (चतुष्टे महचार महज त्रिदि ममल) वे तीर्थकर भगवान चार अनन्त चतुष्टयके कारण अपने शुद्ध सहज भावमें स्थित हैं, लवलीन हैं, केवलदर्शन व केवलज्ञानसे उन्होंने निज शुद्ध स्वभावको देखा है । अनन्त वीर्यसे वे स्वरू-

पमें स्थिर हैं अनन्त सुखके कारण वे अतींद्रिय आनन्दमें लीन हैं (मुक्ति सुभावं त्रिदिय) वे मोक्षके स्वभावमें स्थित हैं निर्मल आत्मस्वभावमें विराजमान हैं (त्रिदिय मुक्ति ममल न्यानं च) वे मोक्षके शुद्ध ज्ञानमें स्थित हैं, आत्मानन्दमें तन्मय हैं ॥ ९ ॥

(जिह्वा कन्द सु ममल) अपनी जिह्वाके मूलसे शुद्धताके साथ (सौ अष्टमि परिनाम न्यानं च) एकसौआठ दफे मंत्रोंको जपकर अपने ज्ञान स्वभावमें परिणामन करे । (कम्म कलङ्क सु विरय) इस मंत्रकी जापसे कर्म-कलंक दूर होता है (विन्यान सरुव सकलिय) तथा भेदविज्ञानसे अपने स्वरूपमें स्थिति होती है । एक माला १०८ दानोंकी होती है । किसी भी परमेष्ठी वाचक मंत्रको १०८ दफे जपे । यह विचारता रहे कि मेरा स्वरूप भी निश्चयसे परमात्मरूप है, कर्म आदि सुझसे भिन्न हैं । इनकी निर्जरासे मैं शुद्ध होजाऊँगा । मंत्र श्री द्रव्यसंग्रहजीमें सात प्रकार कहे गये हैं ।

पणतीस सोल छ पण चन्दु दुगमेगं च जवठ क्षाएह । परमेष्ठिवाचयाण अण्ण च गुरूवएमेण ॥ ४९ ॥

भावार्थ—पांच परमेष्ठी वाचक पैंतीस अक्षरका मंत्र है । गमो अरहंताणं, गमो सिद्धाणं, गमो आइरियाणं, गमो उवज्झायाणं, गमो लोए सव्व साहूणं । सोलह अक्षरका मंत्र है—

अर्हत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वसाधुभ्यो नमः ।

छः अक्षरका मंत्र—अरहंत सिद्ध ।

पांच अक्षरका मंत्र—असिआउसा ।

चार अक्षरका मंत्र—अरहंत ।

दो अक्षरका मंत्र—सिद्ध, सोहं, ऊं हों ।

एक अक्षरका मंत्र—ऊं ।

और भी मंत्र होसक्ते हैं जैसे—अर्हं, हों, श्रीं ।

इन सभ मंत्रोंका जप व ध्यान करना उचित है । एक जाप १०८ दफे जपनेसे होती है ॥ १० ॥

(सौ अष्टमि व अर्थ) यदि आत्मा पदार्थका लक्ष्य रखकर सम्यग्दर्शन सहित संसार शरीर भोगोंसे वैराग्यभाव रखता हुआ एक सौ आठ दफे मंत्र जपा जावे व उसका ध्यान किया जावे (एहकार उवकन अण्णं) तो इस जप व ध्यानकी सहायतासे आठ गुण सिद्धोंके प्रगट होजाते हैं । ध्यान हीसे सिद्धपद

होता है। आठ कर्मोंके नाशसे अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, सम्यक्त, अनन्तवीर्य, सुक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अयुरलुप्तत्व, अव्यावायत्व प्राप्त होते हैं। अथवा जप व ध्यानसे सम्यक्तके आठ अंगोंके पालनेकी हड़ता होती है। निःशङ्कितांग, निःकांक्षितांग, निर्विचिकित्सितांग, अमूढदृष्टि, उपगृहनांग, स्थितिकरणांग, वात्सल्य व प्रभावनांग (अप्य च मुक्ति विदियं) आत्मा इसी जप व ध्यानसे मुक्तिमें जा विराजता है (मुक्त विन्यान न्यान ममल च) मोक्ष होनेपर ज्ञान पूर्ण शुद्ध सदा बना रहता है ॥ ११ ॥

(जिह्वा सहाव जुचं) श्री तीर्थकर भगवानका स्वभाव ही है कि भव्यजीवोंके उपकारके लिये उनकी द्विव्यवाणी प्रगट होती है (परिनामं सहज अद्द लघ्यन ममल) तीर्थकर भगवानके शरीरमें एकहजार आठ लक्षण होते हैं। वे परम शुद्ध हैं (चौबीस तिथया) ऐसे चौबीस ऋषभाडिसे महावीर पर्यंत तीर्थकर इस कालमें यहां होगए हैं (भय विपिनिक सहकार न्यान ममल च) वे परम निभय थे। इसी कारण उनका ज्ञान निर्मल था ॥ १२ ॥

(लघ्यन विप्ति सजुच) वे तीर्थकर १००८ लक्षण व महान शरीरकी दीक्षिको रखनेवाले होते हैं। उनके शरीरमें अपूर्व चमक होती है, जिससे उनके चारोंतरफ भासण्डल बन जाता है। (लघ्यन सह हार विंद विन्यान) वे तीर्थकर इन लक्षणोंके साथ अन्तरंग लक्षण ज्ञानचेतनाको रखते हैं। वे ज्ञानानन्दका निरन्तर अनुभव करते हैं (भय विपिय ममल सहाव) वे सर्व भय रहित निर्मल स्वभावके धारी हैं (धम्म सहाव मुक्ति गमन च) वे तीर्थकर आत्मीक धर्मकी सहायतासे मोक्षमें जाते हैं ॥ १३ ॥

(लघ्यन जिन्द विंदं) वे जिनेन्द्रके लक्षणको धारते हुए वीतराग विज्ञानका अनुभव करते हैं (तिथ्यर अर्थस्य अर्थ परमर्थ) वे तीर्थकर सर्व पदार्थोंमें सार पदार्थ परमार्थ रूप परमात्मा है (तिथ्यर नत आचानं) वे तीर्थकर अपने अनन्त ज्ञान स्वरूपमें आचरण करते हैं, परमें रागद्वेष नहीं रखते हैं (परिनाम तिथ्यर न्यान आचानं) वे अपने तीर्थकर पदमें परिणामन करते हैं, धर्म तीर्थका प्रचार करते हैं, तौभी अपने अपने शुद्ध ज्ञानमें मगन हैं, अपने स्वरूपानन्दमें ही तल्लीन हैं ॥ १४ ॥

(भय उचं च जिन्दं) श्री जिनेन्द्र भगवानने भयका स्वरूप बताया है—प्राणी मिथ्यात्वके कारण सदा भयभीत रहता है, सम्यक्ती सदा निर्भय रहता है (भय विपिय तिअर्थ अर्थ ममल च) परंतु वे जिनेन्द्र सर्व भयरहित हैं उनका रत्नत्रयमई स्वभाव परम शुद्ध है (ति अर्थ भय त्रितीय) तीन पदार्थ सम्बन्धी तीन भय होते हैं—मरण भय, रोग भय, परलोकमें दुःखोंका भय, या मरण भय, सम्पत्तिके छूटनेका भय व

परलोक भय (भय विषय अभय न्यान सहकार) श्री जिनेन्द्रने सर्व भयका क्षय कर डाला है क्योंकि उनमें सर्व भय रहित ब रागादि रहित वीतराग ज्ञान विद्यमान है ॥ १५ ॥

(ममल सहाव उच) आत्माका शुद्ध स्वभाव उसे कहा गया है कि (परिनाम न्यान सुय च अद्रुमि) जो ज्ञानी आत्मा स्वयं आठ गुणरूप परिणामन कर जावे अर्थात् सिद्धोंके आठ गुण आठ कर्मोंके नाशसे प्राप्त हो जावे (नौ सहकार सजुच नौसौ बहचरामि न्यान च) अर्हत्तोंके नौ केवल लब्धियां प्रगट होती हैं—अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त लाभ, अनन्तदान, अनन्तभोग, अनन्त उपभोग, अनन्तवीर्य, ध्यायिक सम्यक्त और क्षायिक चारित्र्य; इनकी प्रगटताका उपाय प्रत्येकके लिये १०८ एकसौ आठ दूफे परमात्मा वाचक मंत्रोंका जप व ध्यान है तब नौ गुणोंके लिये नौसौ बहतर जप होजाते हैं ।

नोट—इसका जो अर्थ समझमें आया सो लिखा जाता है, विशेषज्ञ विशेष विचारलें । यदि दूसरा अर्थ इससे अच्छा बैठता हो तो उसे ही समझें व प्रगट करे ॥ १६ ॥

(ति अर्थ अर्थ सहियं) रत्नत्रय सहित जो आत्मा पदार्थ है (सो परिनाम न्यान विद्यान) वही शुद्ध केवल-ज्ञानरूप परिणामन करता है (लब्धन जिन उवएसं) तीर्थकरोंके बाहरी लक्षण कहे गये हैं (सहस अद्रुमि लब्धन ममलं) वे शुद्ध एक हजार आठ लक्षण हैं ॥ १७ ॥

(चौबीस च सजुचं) श्री ऋपभादि चौबीस तीर्थकर इन लक्षणोंके धारी थे (तिस्थर उवदल न्यान विन्यान) उन तीर्थकरोंको केवलज्ञान प्रगट होगया था (भय विनस्त सहकार) व उनका सर्व भय विला गया था (ममल सहावेन सिद्धि सम्पत्) वे तीर्थकर अपने शुद्ध स्वभावके कारण सिद्धिका लाभ कर चुके हैं ॥ १८ ॥

(लब्धन जिन उवएस) श्री जिनेन्द्रने अर्हत तीर्थकरके भीतरी लक्षण कहे हैं (न्यान विन्यान सहाव ममल च) वे केवलज्ञानी होते हैं व स्वभावसे ही शुद्ध या वीतरागी होते हे (भय विपनिक ममल सहाव) उनका सर्व भय विलकुल क्षय होगया है, उनका स्वभाव सर्व दोषोंसे रहित है (धम्म सहाव लब्धन ममल) वे प्रभु रत्नत्रय-सई धर्मके स्वभावरूप होगये हैं । अर्थात् उनकी आत्मामें रत्नत्रय धर्म पूर्णरूपसे विद्यमान है ॥ १९ ॥

(तारन तरन सु समय) वे अरहन्त तारन हैं, आप भवसागरसे पार होगे व घटुत्तोंको पार करेंगे । वे ही पर समयसे रहित स्वसमय रूप हैं । अर्थात् आपसे आपमें कल्लोल कर रहे हैं (भय विपनिक भव न्यान विन्यानं) वे निर्भय हैं, वे ही भव्य हैं व वे ही केवलज्ञान स्वरूप हैं (अमिय रस रसिप सु ममल) वे अपने आन-

न्दासूत रसका स्वाद लेते हैं व परम निर्मल हैं (न्यान अमोघ विद्रि सपु) वे ज्ञानानन्द स्वरूप हैं इसीके प्रतापसे सर्व कर्मरहित सिद्ध होजाते हैं ॥ २० ॥

(ठव उवथल सु तानं) वे अरहन्त परमेष्ठी सदा प्रकाशमान रहते हैं । वे अपने तारनेको आप ही जहाज हैं (भय विपनिक द्वियथार तान ममल) वे भव्य जीवोंके भयोंको दूर करनेवाले परम हितकारी शुद्ध तारन हैं या जहाज हैं । उनके उपदेशको सुनकर व उनकी भक्ति करके अनेक भव्य जीव संसारसे पार होजाते हैं (अमिय पयो गहकार) वे ही अमृतपदकी प्राप्तिमें सहायक हैं । जो श्री अरहन्तका ध्यान करता है वह स्वयं अरहन्त होजाता है तथा (कर्मम विपिपजा निवृण जनि) वे सर्वकर्मोंका क्षयकरके निर्वाण प्राप्त कर लेते हैं ॥ २१ ॥

(भय विदस्य गवथनं) श्री अरहन्त भगवान् भव्य जीवोंके भयोंको नाश करनेवाले हैं (अमिय अमोघ न्यान विन्यान) आनन्दासूतसे मगन हैं व केवलज्ञान स्वरूप हैं (मह द्वियथा उवथल) वे परम हितकारी प्रकाशमान हैं (तारन रुव सरुव विन्यान) वे ही भवसागरसे तारनेवाले ज्ञानस्वरूप हैं ॥ २२ ॥

(भय विपिय भव्य सहकार) भव्योंके संसार भय सेटनेमें श्री अरहन्त भगवान् सहकारी हैं (अमिय रस अमोघ तारनं ममल) वे आनन्दासूत रसमें मगन हैं, वे ही शुद्ध हैं, वे ही तारनेवाले हैं (त विभोय मुञ्चयन) उनके पास कोई मूर्खी या परियह नहीं है, वे परम निर्ग्रथ हैं या परम आर्किचन्य धर्मके धारी हैं (भय विपिय अमिय दिस्टि उवसंत) वे सर्व भयसे रहित हैं व परम शांत आनन्दासूतका अनुभव करते हैं ॥ २३ ॥

(भय विपिय अमिय रस मगन) वे निर्भय आनन्दासूत रसमें रमन कर रहे हैं (तारन अन्मोघ परम पिउ जुत्त) वे ही तारन हैं, वे ही आनन्दमय हैं, वे ही परम प्रिय हैं (ज वावा अमिया भवघ) कोई सांसारिक बाधा व उपसर्ग उनको कष्ट नहीं देसत्ता, वे अविनाशी अव्याबाध हैं (त जन दिस्टि सजोय मिलिय च) वे आपमें मगन हैं, उन्होंने अपनी दृष्टि आपके ही भीतर मिलाली है अर्थात् वे ध्यानमग्न हैं ॥ २४ ॥

(त विओय किम सहिय) श्री तारणस्वामी कहते हैं कि उस शुद्ध स्वरूपका वियोग कैसे सहन किया जावे (ज अदिए च दिस्टि गलियं च) जिस शुद्ध स्वरूपके न अनुभव करनेसे सम्यक्त भाव नहीं रहता है । अर्थात् जिस शुद्ध स्वरूपके अनुभव करनेसे सम्यक्त स्थिर रहता है (भय विपिय अमोघं) व सर्व भय दूर होजाता है व आनन्दासूतमें मगनता होती है (दिस्टि सहकार नत सोरुयं च) उस आत्मदर्शनरूप सम्यग्दर्शनके प्रतापसे ही अनन्तसुखका अनुभव होता है ॥ २५ ॥

है (निम उव सुत सुह व) श्री जिनेन्द्र शून्य स्वभावो हैं । उनमें सर्व रागादि परभावोंका अभाव है (विसि दिस्ट व उवन ममक व) उनमें शुद्ध ज्ञान दर्शनका उदय होरहा है (रुद्विउ पर्म पगण्यउ) वे परम परमात्मामें रुचिवान हैं (तान विगान मुक्ति गमन व) वे ही तारनतरन जहाज हैं, वे ही मुक्ति गमन करते हैं ॥ २६ ॥

(दच पच विसेय) वे अर्हत तीर्थकर भगवान दाता भी हैं व पात्र भी हैं (दत ज देह सुल्य भावेन) (पत ममक महाव) उन्होंने शुद्ध स्वभावको प्राप्त जो अपनेको अपने ही भावसे आनन्दका दान करते हैं (पत ममक महाव) उन्होंने शुद्ध स्वभावको प्राप्त कर लिया है (तत्काल संजोय मुक्ति गमन व) वे शीघ्र ही मुक्तिद्वीपमें जाकर मुक्तिश्रीसे मिलाप करेंगे ॥ २७ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें धताया है कि शब्दोंकी सहायतासे शुद्धात्माका मनन करना चाहिये । यद्यपि आत्मा स्वसंवेदन गोचर है, आपसे ही आपको अनुभव करता है तथापि मन द्वारा उसका मनन करना उचित है । परसेष्टी वाचक मंत्रोंका जप करना उचित है । एक मालामें १०८ बार मंत्र पढ़ना चाहिये । बारबार जप करनेसे व गुणोंका मनन करनेसे ध्यान शुद्धात्मामें जमनेके लिये प्रवृत्त होता है । शब्दोंमें बड़ी शक्ति है । जो दिव्योपदेश श्री जिनेन्द्र भगवान वाणीसे प्रगट करते हैं उसको गणधरदेव अंग प्रविष्ट व अंग वाद्य श्रुतमें रचना करते हैं । जैसा ऊपर कहा है कि ६४ मूल अक्षरोंके द्वारा जितने अपुनरुक्त अक्षर धनते हैं उनके द्वारा जिनवाणीके पदोंकी गणना की गई है । जिनवाणीके द्वारा ही शुद्धात्माका स्वरूप रागादि व कर्मोद्विसे भिन्न २ झलकता है । मंत्रोंकी सहायतासे मन एक ओर लगता है । मंत्रोंके द्वारा धर्मध्यान होता है । अतएव मंत्रोंके सहारे साधकको अभ्यास करना चाहिये । तीर्थकर भगवानकी स्तुति भी की है । उनके बाहरी लक्षण व अंतरङ्ग लक्षणोंको धताया है । १००८ जो बाहरी लक्षण हैं । अनन्त ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत सुख, अनंत वीर्य, क्षायिक सम्यक्क, क्षायिक चारित्र भीतरी लक्षण हैं । वे परम वीतराग हैं, परम कृतकृत्य हैं । तौभी उनके द्वारा धर्म तीर्थका प्रचार होता है । वे यथार्थमें तारन हैं । अनेक भव्यजीव उनके धर्मोपदेशसे मुक्तिमार्गको पाकर भवसागरसे पार होजाते हैं । वे जीवन पर्यंत धर्म तीर्थका प्रचार करते हैं, फिर सर्व कर्मोंसे मुक्त होकर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं । श्री तीर्थकर भगवानको कोई क्षुधा, तृषा, रोगादिकी बाधा नहीं होती है । वे नित्य आनन्दामृतका पान करते रहते हैं । उनकी महिमा वचन गोचर नहीं है । वे स्वयं दाता हैं व स्वयं पात्र हैं । वे आपसे ही अपनेको आत्मानन्द

प्रदान करते हैं। तीर्थंकर भगवानकी स्तुतिसे परिणाम निर्मल होते हैं। इस आत्मामें स्वयं तीर्थंकर अरहंत व सिद्ध होनेकी शक्ति है। भव्य जीवोंको उचित है कि वे पक्षी श्रद्धा प्राप्त करें और श्रद्धा सहित उनकी भक्ति करें, उनका जप करें, उनके गुणोंका ध्यान करें तो मोक्षमार्गका साधन होगा और यह आत्मा उन्नति करते करते कभी न कभी परमात्माके पदपर पहुंच जायगा।

श्री नागसेन मुनिने तत्त्वशासनमें मन्त्रोंके द्वारा जप व ध्यानकी महिमा भी बताई है—

हृदयकजे चतु पत्रे ज्योतिर्नति प्रदक्षिणं । अग्निभाउसाक्षराणि ध्येयानि परमेष्ठिना ॥ १०२ ॥
 ध्यायेद् इउएष्ठी च तद्भ्रमत्रानुदक्षिप । मत्पादिज्ञानमाणि मत्पादिज्ञानसिद्धये ॥ १०३ ॥
 सप्तक्षरं महं मंत्रं सुखाग्रेषु सप्तसु । गुरुपदेशतो ध्यायेद्विचञ्चुं दुरश्रवादिहं ॥ १०४ ॥

भावार्थ—हृदयमें चार पत्रोंका कमल विचारे, उसमें ज्योतिरूप चमकते हुए व घूमते हुए परमेष्ठी-वाचक असिआउसा अक्षरोंको ध्याये, एकको मध्यमें चारको चार पत्तोंपर विराजमान करे अथवा अ इ उ ए ओ पांच अक्षरोंको चमकता हुवा ध्याये, मति आदि पांच ज्ञानोंकी सिद्धिके लिये सुखके भीतर, सात द्वारोंपर सप्ताक्षरी मंत्र 'णमो अरहंताणं' लिखकर ध्याये। दो आंख, दो नाक, दो कान, एक सुख ऐसे द्वार हैं इससे दूर तक सुनने आदिकी शक्ति बढ़ती है।

(३३) जिनेन्दु विंदु छन्दु गायथा ६३८ से ६३८ ।

परम पय परम परम जिननाह हो, परम भाव उवलद्धओ ।
 परमिस्ति इस्ति सदसिओ, अप्पा परमण ममल न्यान सहकार हो ॥ १ ॥
 जं केवलि नन्त नन्त संदसिओ, तं उवाणु नन्त ममल अन्मोयह ।
 भय विनस्य भव्व नन्त नन्त तं सहिओ, कम्म पय मुक्ति गमन सहकारह ॥ २ ॥
 जिनेन्दु विंदु लोयलोय उर्थ सुद्ध उत्तयं, तं न्यान दिस्ति परम इस्ति परम भाव जलपियं ।
 ते कम्म षेउ मोषु हेउ भव्व लोय पोसियं, आनन्द नन्द चैनन्द परमनन्द नन्दिंते ॥ ३ ॥

कम्म ठाग ठितं अनिस्त ममल भाव छिन्नियं, तं सुद्ध न्यान सुद्ध ज्ञान नन्ता नन्त दसियं ।
 त राय दोस मिथ्यभाव सत्य भय निकन्दनो, तं परमभाव परं उतु परम भाव लख्यनो ॥ ४ ॥
 अनन्त रूव पर अभाव रूवतीत वित्कयं, सरूव रूव वित्क रूव तित्क भय निरूणियं ।
 अन्यान भाव मन सुभाव मिच्छ भय निकन्दनो, तं न्यान रूव ममल दिस्ति समल भय विहण्डनो ॥ ५ ॥
 अन्यान भाव अनिस्तरूप भय विनस्त दिस्तियं, पर पर्जाय नन्त शान नन्त न्यान दसियं ।
 तं विपय इस्त अनिष्ट दिष्ट ममल न्यान खण्डनो, तं पर पर्जावि समल चित्त न्यान सहाइ निकन्दनो ॥ ६ ॥
 अनन्त नन्त न्यान दिस्ति मोहमय विहण्डनो, निसंक रूप ममल भाव कम्म तिविह गालनो ।
 सरीर भाव मन सुभाव इन्द्रि भय निकन्दनो, अतिद्रि भाव न्यान दिस्ति कम्म मल विहण्डनो ॥ ७ ॥
 तं रयन रूव रूव रूव अप्प रूव चेतनो, आनन्द नन्द सुद्ध नन्द परम नन्द नन्दितो ।
 अनेय भेय अनिस्त रूव पर पर्जावि मुक्तयं, तं ममल न्यान ममल ज्ञान सिद्धि सुह सम्पत्त यं ॥ ८ ॥
 तं देव देव परं देव अप्प देव चेतनो, पर सुभाव अनिस्त रूव अव सहाय निकन्दनो ।
 जोराय भेय अप्प सहाव ति अर्थ अर्थ जोयनं, सो पंच दिस्ति न्यान इस्त मुक्ति पथ सोहिनं ॥ ९ ॥
 अन्मोय न्यान गुन अनन्त सुद्ध पथ दसियं, ति सुद्ध भाव जिन सहाव विपय राग तित्कयं ।
 सो भव लोय न्यान उत्त ममल भाव जुत्तओ, सु कम्म मुक्कु मुक्ति पथ सिद्धि सुद्ध सम्पत्तओ ॥ १० ॥

घत्ता—

इय सहाव संजुत्तओ, न्यान मई अनुरत्तओ ।

न्यानेन न्यान आलम्बनओ, परमणु सिद्धि सम्पत्तओ ॥ ११ ॥

भगवत् संहित अर्थ—(परम पय परम जिननाह हो) श्री जिनेन्द्र परमपदमें रहनेवाले सब महान् आत्माओंमें महान् हैं। देवाधिदेव महादेव हैं (परम भाव उवल्लङ्घको) उन्होंने परम शुद्धोपयोगका लाभ कर लिया है (परमिष्टि इष्टि संदर्भिको) वे परमेष्ठी हैं उन्होंने अपने इष्टपद मुक्तिपदका अनुभव कर लिया है (भग्ना परमपणा ममल न्यान सहकार हो) शुद्ध ज्ञान या स्वसेवेदन ज्ञानकी सहायतासे आत्मा परमात्मा होजाता है ॥१॥

(न केवलिन नन सदसिंको) श्री जिनेन्द्रने केवलज्ञान व केवलदर्शनसे अनन्तानन्त द्रव्य गुण पर्योयोंको देख लिया है (त उधए मुनन ममल अनमोयह) तथा उन्होंने ऐसा उपदेश किया है जिससे यह आत्मा अनन्तकालके लिये शुद्ध और आनन्दमय होजावे (भय विनस्य भव्व नत नत त सहियो) उस शुद्ध ज्ञानानन्द भावके अनुभवसे भव्योंको सर्व भय और अनन्तानन्त कर्मपुद्गल क्षय होजाते हैं (कम्म पय मुक्तिगमन सहकारह) जब कर्मोंका पूर्ण क्षय होजाता है तब यह आत्मा मुक्तिमें चला जाता है ॥ २ ॥

(जिनेन्द्र विन्द्व लोय लोय ऊर्ध्व सुद्ध उत्तय) श्री जिनेन्द्र भगवान लोकालोकके ज्ञाता हैं व श्रेष्ठ हैं। उन्होंने शुद्ध स्वरूपका कथन किया है (न न्यान दिष्टि परम इष्टि परम भाव जलपियं) वे प्रभु ज्ञान दृष्टिको रखनेवाले हैं। भव्यजीवोंके लिये परम प्रिय हैं, वे शुद्धोपयोगरूप आत्मानुभवसे उत्पन्न शांत अमृतमई जलका सदा पान करते रहते हैं (त कम्म खेउ मोल हेउ मव्व लोय पोसियं) उन्होंने कर्मोंके क्षयका व मोक्षमार्गका उपदेश देकर भव्यजीवोंको सन्तोषित किया है (आनाद नद चयनंर परमनदि नंदिंतं) वे भगवान आत्मानन्दमें मगन हैं, वे चिदानन्दी हैं, वे उत्कृष्ट अतीन्द्रिय सुखमें रमण कर रहे हैं ॥ ३ ॥

(कम्म ठग तित अनिष्ट ममरु भाव छिक्कियं) श्री जिनेन्द्रने कर्मरूपी ठगके अशुभ फलको अपने शुद्धभावके द्वारा नाश कर दिया है अर्थात् कर्मोंका क्षय कर दिया है। जिन कर्मोंसे भव भवमें भटकना होता है (त सुद्ध न्यान सुद्ध ज्ञान नन्त दर्भिय) उन्होंने शुद्ध ज्ञानके द्वारा व शुद्ध आत्मध्यानके द्वारा अनन्तानन्त पदार्थोंको देख लिया है (त राय दोम मिय्याभाव सव्य भय निक्कन्दनो) श्री जिनेन्द्र भगवानने रागद्वेष, मिथ्यात्व शल्य व सर्व भय निवारण कर दिया है, वे पूर्ण निःशङ्क व पूर्ण वीतरागी हैं (तं परमभाव परम उच्च परमभाव लब्धनो) वे उत्कृष्ट भावमें तल्लीन हैं। वे शुद्धोपयोगका अनुभव करते हैं। उन्होंने इसी शुद्धोपयोगमई अनुभवका कथन किया है ॥ ४ ॥

(अनंत रूप पर अभाव रूपातीत वित्तर्य) उन श्री जिनेन्द्रके भावोंमें अनन्त पर भावोंका अभाव है। वे रूपातीत हैं ऐसा प्रगट है। वे अमूर्तीक हैं तथा सिद्धरूप है (सर्व स्व विकारुव तिक मय निरुविय) उन्हेंने ऐसा निरूपण किया है कि आत्माका स्वरूप प्रत्यक्ष अनुभवगोचर है तथा पूर्ण भय रहित है, कोई उसका अभाव या उसका नाश या खण्डन नहीं कर सकता है। (अन्यान भाव मन सुभाव मिच्छ भय निकन्दनो) उन्हेंने अज्ञान भाव, मनके संकल्प विकल्प, मिथ्यात्वभाव, व सर्व भय नाश कर दिये हैं (तं न्यान रूव ममल द्रिस्टि समल भय विहृदनो) वे ज्ञान स्वरूपी शुद्ध दृष्टिधारी हैं। यहां पुनः अशुद्ध होनेका भय नहीं रहा है, क्योंकि घातीय कर्मोंका क्षय होगया है ॥ ५ ॥

(अन्यान भाव अनिष्ट रूव भय विहृद वित्तर्य) केवलीके अज्ञान भाव जो अहितकारी है उसका सर्व भय विनाश होगया है अर्थात् निर्मल ज्ञान दर्शन प्रगट होगया है (पर पर्जाव नत थान नत न्यान दर्शिय) कर्म जनित पर परिणतिके अनन्त स्थान होते हैं उन सबको श्री जिनेन्द्रके अनंत ज्ञानने देख लिया है (तं विषय इस्ट अनिष्ट दिस्ट ममल न्यान खडनो) पांचों इंद्रियोंके विषय इष्ट हैं या अनिष्ट हैं, इस रागद्वेषकी दृष्टिको शुद्ध ज्ञानने खण्डन कर दिया है अर्थात् सर्व जगतके पदार्थोंको केवली भगवान समभावसे देखते हैं, वे परम वीतरागी हैं (त पर पर्जाव समल चित्त न्यान सहाइ निकन्दनो) उन्हेंने पर परिणति जो अशुद्ध मनसे होती है उन सबको निर्मल ज्ञानकी सहायतासे दूर कर दिया है ॥ ६ ॥

(अनंत नत न्यान दिस्टि मोडमय विहृदनो) श्री जिनेन्द्रकी अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाली ज्ञान दृष्टिके प्रगट होते ही मोह तथा मदका नाश होगया है (निसक रूव ममल भाव कम्म तिविह गालनो) परम निशङ्क व निर्भय शुद्ध भावके द्वारा वे तीनों ही प्रकारके कर्मोंको द्रव्य कर्म ज्ञानावर्णादिको, भाव कर्म रागादिको, नोकर्म शरीरादिको गला देते हैं (सरी। भाव मन सुभाव इन्द्रि भय निकन्दनो) उन भगवानने शरीर सम्बन्धी ममत्व व मन सम्बन्धी संकल्प विकल्प, इंद्रियोंकी इच्छाएँ व सर्व भय नाश कर दिया है (अतिंद्रि भाव न्यान दिस्टि कम्म मल विहृदनो) उन्हेंने अतीन्द्रिय भाव स्वरूप ज्ञान दृष्टिके द्वारा अर्थात् आत्मज्ञानके अनुभवके द्वारा सर्व कर्मका मूल नाश कर दिया है ॥ ७ ॥

(त रयन रूव रूव अप भव चैननो) श्री जिनेन्द्रने तीन रत्नोंका स्वरूप जिसमें प्रगट है, अर्थात् जहां शुद्धात्माकी प्रतीतिरूप निश्चय सम्यक्त है, शुद्धात्माका ज्ञानरूप निश्चयज्ञान है, व शुद्धात्मासे

तन्मयरूप निश्चय सम्यक्चारित्र है ऐसे अभेदरूप आत्माके स्वभावका अनुभव किया है (आनन्द नन्द शुद्ध नन्द परम नन्द नन्दिनो) वे जिनेन्द्र आनन्दमें मगन हैं, उनका आनन्द राग रहित शुद्ध वीतराग है । वे परमानन्दमें अनन्त सुखका स्वाद ले रहे हैं (अनेय मेय अनिस्ट रूव प, पञ्चवि मुक्तय) अनेक प्रकारके अशुभ फलको उत्पन्न करनेवाली पर परिणतिको या अशुद्ध परिणतिको उन्होंने क्षय कर दिया है (त ममल न्यान ममल ज्ञान सिद्धि सुष्ठु सम्पत्तय) उन्होंने अपने शुद्ध ज्ञानसे, शुद्ध ध्यानसे, परम शुद्धध्यानसे सिद्धिका सुख प्राप्त कर लिया है ॥ ८ ॥

(तं द, देव परम देव अप्य देव नेतनो) वे ही देवोंके देव महादेव हैं । वे अपने आत्मारूपी देवका अनुभव कर रहे हैं (पर सुभाव अनिस्ट रूव अप सहाय निकन्दनो) उन्होंने कर्मजनित व अहितकारी विभावभावोंको अपने आत्माकी रमणरूप परिणतिसे नाश कर दिया है (जोष्य मेय अप सहाव ति अथ अथ जोयन) जिन्होंने आत्माके स्वभावको परसे भेदरूप-परसे भिन्न अनुभव किया है, तथा जो रत्नत्रयमें आत्मा पदार्थको देख रहे हैं (सो पच त्रिपि न्यान इस्त मुक्ति पथ सोह्नो) उनके भीतर मतिश्रुतादि पांच ज्ञानोंका अभेदरूप ज्ञान जो परम ष्ट है व मोक्षका मार्ग है, सो शोभायमान हो रहा है ॥ ९ ॥

(अन्मोय न्यान गुन अनन्त शुद्ध पथ वसियं) उन केवली भगवानने परमानन्दमें ज्ञान गुणको जो अनन्त है व शुद्ध है व जिसका अनुभव मोक्षका मार्ग है उसको देख लिया है (तं शुद्ध भाव जिग सहाव विषय राग तिरुत्य) उन्होंने रत्नत्रयमें शुद्ध भावसे अर्थात् वीतराग विज्ञानमें भावसे पांचों इन्द्रियोंका विषय राग दूर कर दिया है (सो भव लोय न्यान उच ममल भाव जुतयो) इसलिये भव्यजीव ऐसे ऊपर कथित ज्ञानमें शुद्ध भावसे अपनेको युक्त कर या स्वयं शुद्ध ज्ञान स्वभावमें रमण कर (सु कश्च मुक्त्ति पथ सिद्धि सुद्ध सम्पत्तयो) कर्मोंसे श्रुत्कर स्वानुभवरूप मुक्ति-मार्गके द्वारा मोक्षका अनन्त सुख पाते हैं ॥ १० ॥

(इय सहाव सजुत्तयो) भव्यजीव ऊपर जैसा कहा है ऐसे शुद्ध स्वभावसे अपनेको युक्त करके (न्यान मई अजुरत्तयो) ज्ञानमें भावमें तल्लीन हो करके (न्यानेन न्यान कालम्भनो) ज्ञानके ही द्वारा ज्ञानका आलम्बन लेकर (परमपु सिद्धि तपत्तयो) परमात्मपदकी सिद्धि पाते हैं ॥ ११ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें भी श्री तारणस्वामीने श्री अरहन्त परमात्मा जिनेन्द्रका गुणगान किया है, उनकी अन्तरंग आत्माकी महिमा बताई है । श्री जिनेन्द्र भगवान देवाधिदेव परम देव हैं । परम शुद्धो-

पयोगमें तल्लीन हैं। वे मोक्ष भावका स्वयं अनुभव कर रहे हैं। उनके भीतर केवलज्ञान व केवलदर्शन प्रगट है, जिनसे वे एक ही समय अनन्तानन्त द्रव्य गुण पर्यायोंको जान रहे हैं। वे अनन्त सुखमें मगन होते हुए परमानन्दमय अमृतका सदा पान कर रहे हैं। घातीय कर्मोंके क्षय कर देनेसे उनके भीतर राग-द्वेषरूप परिणतिका अभाव है। न कोई वहां मोह है, न मद है, न इच्छा है, न इन्द्रियोंके विषयोंकी चिन्ता है, न कोई सांसारिक भय है, न कोई मिथ्यात्व है, वे क्षायिक सम्यग्दर्शन व क्षायिक चारित्रिके धारी हैं। वे अमूर्तिक आत्माको प्रत्यक्ष ज्ञान दृष्टिसे देख रहे हैं। उनके भीतरसे अज्ञान चला गया है। उनके भीतर कोई विभाव परिणति नहीं होसक्ती है। वे परम समताभावके धारी हैं। उनके भीतर न शरीरका ममत्व है न भाव मनका हलन चलनरूप व्यापार है, न कोई संकल्प विकल्प है। वे अभेद रत्नत्रय स्वरूप आत्माका अनुभव कर रहे हैं, वे परम सुखी हैं, वे निरन्तर परमानन्दका स्वाद लेते हैं। वे ही श्रेष्ठ देव हैं। वे अपने आत्मारूपी देवका दर्शन कर रहे हैं।

ऐसे परमात्मा अरहन्त भगवानका स्वरूप जानना चाहिये। वे आयुके अन्तमें सर्व प्रकार कर्मोंसे मुक्त होकर व पूर्ण शुद्ध होकर शरीर रहित परमात्मा होजाते हैं, परम सिद्धपद पालेते हैं। श्री तारण-स्वामी कहते हैं कि हे मन्वज्जीवो ! तुम भी इसी स्वभावका मनन करो। राग द्वेष छोड़कर आत्माका चिन्तवन करो। केवल एक निज स्वभावका अनुभव करो, आपसे आपका ही आलम्बन लो, परका सहारा छोडो। कर्मचेतना व कर्मफलचेतनाको त्यागकर ज्ञान चेतनामें रमण करनेसे स्वानुभव होता है। यही मोक्षमार्गी है। जो स्वानुभव करेगा वह अवश्य उन्नति करते २ परमात्मपदको पालेगा।

श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें अर्हत् ध्यानके सम्बन्धमें कहते हैं—

परिणमते येनारसा भावेन स तेन तन्मयो भवति । षड्विद्यानाविद्यो भावाङ् स्यात्स्वय तस्मात् ॥ १९० ॥

येन भावेन यद्वरूप ध्यायत्यात्मानमात्मनवित् । तेन तन्मयता याति सोपाधि स्फटिको यथा ॥ १९१ ॥

गुरुपदेशमासाद्य ध्यायमान समाहिते । अनंतशक्तिरस्माय मुक्तिं च यच्छति ॥ १९६ ॥

ध्यातोऽईतिसिद्धरूपेण चरमाङ्गस्य मुक्तये । तद्व्यानोपात्तपुण्यस्य स एवान्यस्य मुक्तये ॥ १९७ ॥

भावार्थ—जिस भावसे आत्मा परिणमन करता है उसी भावसे वह तन्मय होजाता है। जब कोई अर्हत्के ध्यानमें लीन होता है तब वह स्वयं उस ध्यानके होनेसे भाव अर्हत्त होजाता है। आत्मज्ञानी

जिस भावसे जिस स्वरूप आत्माको ध्याता है वह उसी भावसे तन्मय होजाता है। जैसे जिस रंगकी उपाधि स्फटिक पाषाणके लगेगी वह उस रंग रूप ही झलक जायगा। जो समाधान मन करके गुरुके उपदेशको पाकर आत्माको ध्याते हैं तब यह अनन्त शक्तिका धारी आत्मा ध्याताको मुक्ति तथा मुक्ति दोनों देता है। जो कोई तद्भव मोक्षगामी अर्हत व सिद्धका ध्यान करेगा वह मुक्त होजायगा। जो चरमशरीरी नहीं है वह उस ध्यानसे पुण्य बांधकर स्वर्गके भोग पाएगा और परम्परा मोक्ष होजायगा।

(३३) षय संजोय छन्दु गाथा ६३९ से ६४९ तक ।

पय संजोय नन्द आनन्दह, पय परम न्यान संजुत्तओ ।

भय विपिय नन्द आनन्दह, ममल सिद्धि सम्पत्तओ ॥ १ ॥

उवन न्यान ममल श्यान, विन्यान विन्द दरसियो ।

सु अर्क ओत अघ जुत्त, सु मुक्ति पंथ रत्तओ ॥ २ ॥

सु कमल ओत रमन जुत्तु, अमिय रस संजुत्तओ ।

सु सल्य तित्त सल्य मुक्कु, ससंक भय गलंतओ ॥ ३ ॥

सुनन्द नन्द चैनन्द, सहजनन्द नन्दिओ ।

सु परमनन्द परम ओत, सु परम सिद्धि रत्तओ ॥ ४ ॥

सु राग ओत सरनि जुत्तु, भवह भव भमंतओ ।

सु भय विनास भवु ओत, अमिय रस रसंतओ ॥ ५ ॥

अकार विंद सहजनन्द, विन्यान विंद दरसिओ ।

सर्वार्थ सिद्धि लोय लोय, सु रमन ओत जुत्तओ ॥ ६ ॥

सु अमिय ओत रमन जुतु, विन्यान विंद दरसिओ ।
 सु सुर सहाव पद संजुतु, परम तत्त रत्तओ ॥ ७ ॥
 तं दिस्टि जुतु ममल ओत, उत्पन्न इस्ट इस्टिओ ।
 तं षिपक दिस्टि मुक्ति इस्टि, सु भय विनस्व भवओ ॥ ८ ॥
 तं कमल ओत रमन जुतु, अमिय रस रसंतओ ।
 उवन न्यान ममल ज्ञान, ति अर्थ अर्थ जुत्तओ ॥ ९ ॥
 सु रमन ओत कमल रतु, सिद्धि सुद्ध सम्पत्तओ ।
 तं भय विनस्य भवु ओत, ममल सिद्धि सम्पत्तओ ॥ १० ॥

घत्ता—

इय सहाव उववन्नो, परम नन्द तं नन्द मओ ।
 भय सत्य संक विलयन्तु, ममल मुक्ति सम्पत्तओ ॥ ११ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(पय सजोण नद आनदह) परमात्मपदके संयोगसे आनन्दमें मगनता होती है ।
 परमात्माके ध्यानसे अतीन्द्रिय आनंदका लाभ होता है (पय परम न्यान सजुत्तओ) वह पद श्रेष्ठ केवलज्ञानसे
 पूर्ण है (भय विपिय नद आनदह) उस आनंदके भीतर मगनता होनेसे सर्व संसारका भय क्षय होजाता है
 (ममल सिद्धि सात्तओ) तथा इसी आत्मानंदमें लय होनेसे ही सर्व कर्ममल कट जाता है और यह आत्मा
 सिद्धगतिको प्राप्त कर लेता है ॥ १ ॥

(उवम न्यान ममल इ्यान किन्धान विंद दरसिओ) सम्यग्दर्शनके साथ ही ज्ञान सम्यग्ज्ञान होजाता है व
 निर्मल आत्मध्यान प्रारंभ होजाता है तब भेद ज्ञानपूर्वक आत्माका अनुभव झलक जाता है (सु र्क ओत
 ऊद्धं जुत्त सु मुक्ति पय रत्तओ) तब ज्ञान ज्योतिसे पूर्ण श्रेष्ठ भाव परमात्म रूप निज भावमें आजाता है ।
 परमात्म स्वरूपकी भावना दृढतासे होती है । इस स्वात्मानुभवमें लीन होना ही मोक्षमार्गमें लीन होना है,
 क्योंकि स्वात्मानुभवमें स्वत्रयकी एकता है अतएव वही मोक्षमार्ग है ॥ २ ॥

(सु कमल ओत रमन जुतु अमिय रस सजुतओ) परमात्मारूपी कमल सव तरफसे आत्माकी रमणता सहित और आनन्दाभृत रससे पूर्ण है (सुसत्य तिक मुक्कु ससक भय गलंओ) ऐसे परमात्माके स्वभावमें लय होनेसे सर्व शल्यें छूटकर विलकुल नष्ट होजाती हैं, कोई भी शंका नहीं रहती है न कोई भय रहता है ॥३॥
 (सुनद नद चैयनद सहजंनंद नदिओ) परमात्मा अरहन्त भगवान परमानंदमें मगन हैं। वे चिदानंद या सहजानन्दमें आनन्दित हैं। वहां कोई इंद्रियजनित सुख नहीं है (सु परम नद परम ओत सु परम सिद्धि रचओ) वे परमानन्दसे सर्व तरफसे उत्तम प्रकारसे पूर्ण हैं मानो वे परम सिद्धि जो मुक्ति है उसीमें रमण कर रहे हैं ॥४॥
 (सुगाग ओत सरनि जुत भवह भव भमतओ) जो कोई शुभ या अशुभ रागसे भरे हुए मार्गमें चलते हैं वे भवभवमें भटकते फिरते हैं। कभी पुण्यसे सुगति, कभी पापसे दुर्गति पालते हैं। उनको शुद्धोपयोग या वीतराग विज्ञानका पता नहीं है जो साक्षात् मोक्षमार्ग है (सु भय विनास भवु ओत अमिय रस रसंतओ) भव्यजीव संसारसे उदास हो सर्व सांसारिक भ्रमणके भयसे छूट जाते हैं और अपने भीतर आनन्दाभृत रससे पूर्ण होकर उसी रसका स्वाद लेते रहते हैं ॥ ५ ॥

(७००कार किन्द सहजनन्द विन्यान किन्द रविओ), ऊँ मंत्रके जप व ध्यान द्वारा सहजानन्दसे पूर्ण आत्माका अनुभव वे भेदज्ञान द्वारा करते हैं मवार्थ मिट्टि लोय लोय सु रमन ओत श्रुतओ) इसी स्वानुभवसे उनका सर्व मोक्ष पुरुषार्थ सिद्ध होजाता है। वे लोकालोक प्रकाशक ज्ञानमें सर्व तरफसे रमण किया करते हैं ॥ ६ ॥
 (सु अमिय ओत रमन जुतु विन्यान विन्द रगमिओ) भव्यजीव आत्मज्ञानी अमृत रससे पूर्ण आनन्दमें रमण करते हुए ज्ञान स्वरूपका अनुभव करते रहते हैं (सु सुर सहाव पद गजुतु परम तत्त रचओ) वे उत्तम शांत सूर्यके स्वभावको झलकानेवाले पदको धारकर परमात्मतत्वमें रत हो रहे हैं। आत्मा सूर्यके समान स्वपर प्रकाशक होकर भी परम शांत है ॥ ७ ॥

(त दिष्टि जुनु ममल ओत उरध्न इष्ट इष्टिओ) भव्यजीव उम आत्मानुभवको करते हुए सव तरफसे कर्म मल रहित होते हुए अपने इष्टपद परमात्मपदका प्रकाश कर देते हैं (त पिपक दिष्टि मुक्ति इष्टि सु भय विनस्य मज्जओ , वे भव्य क्षायिक सम्यग्दर्शनके द्वारा मुक्तिके परम प्रेमी होते हुए सर्व सांसारिक भयोंसे छूट जाते हैं ॥ ८ ॥

(त कमल ओत रमन जुतु अमिय रस रसतओ) वे भव्यजीव आनन्दमें सर्व तरफसे रमण करनेवाले कमल

समान परमात्माका स्वभाव मनन करते हुए आनन्दामृत उसके स्वादी बने रहते हैं (उक्त ग्यान ममल शानति अर्थ जुतओ) उनको केवलज्ञान प्राप्त होजाता है । वे शुद्ध आत्मध्यानी रत्नत्रय सहित पदार्थिका अनुभव करते रहते हैं ॥ ९ ॥

(सु मन ओत कमल गनु सिद्धि सुह सगपचओ) आत्माजानी भव्यजीव आनन्दकी सर्व तरफसे मगनता रखनेवाले परमात्मारूपी कमलमें श्रमरके समान लवलीन होकर सिद्ध गतिका सुख प्राप्त करते हैं (तं भय विनस्य भव्यु ओत ममल सिद्धि मगपचओ) वे भव्यजीव सर्व भयोंका शय करके पूर्ण सर्व तरफसे कर्मोंके झलसे रहित होकर मुक्ति पातेते हैं ॥ १० ॥

(इय महाव उववओ) इसतरह परमात्मपदके ध्यानसे आत्माका स्वभाव प्रगट होजाता है (परम नद त नद मओ) जो परमानन्दमय है, अपने हीमें मगनता रूप है (भय सव्य मफ विलयतु) तब सर्व भय, सर्व शंकाएँ विला जाती है (ममल मुक्ति मगनओ) और यह आत्मा कर्ममलसे रहित होकर मुक्तिको अनुभव करता है, संसारसे छूट जाता है ॥ ११ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें परमात्मपदकी महिमा है । परमात्मा चार घातीय कर्मोंसे रहित होते हैं अतएव वे पूर्ण ज्ञानवान, पूर्ण दर्शनवान, परम वीतरागी, परमानन्दमई, अनंतवीर्यके धारी, अपने स्वरूपके आनन्द रसमें मगन रहते हैं । उनके भावोंमें कोई शल्य नहीं रहती है, न कोई भय रहता है, न कोई शंका रहती है । ऐसे परमात्माका सबा स्वरूप समझकर जो भव्यजीव अपने आत्माको भी निश्चयसे परमात्मके समान जानता है वह वारवार अपने स्वरूपका मनन करते हुए सम्यग्दर्शनका लाभ कर लेता है । सम्यक्तके प्रकाश होते ही ज्ञान सम्यज्ञान होजाता है और स्वरूपाचरण चारित्र प्रगट होजाता है, भेदविज्ञानकी कला प्रगट होजाती है । भेदविज्ञानके प्रतापसे अपना आत्मा सर्व विभावोंसे व कर्ममलसे रहित शुद्ध दिखता है । इसी भेदविज्ञानका अभ्यास करनेसे आत्माकी ओर प्रेम बढ जाता है तब आत्मानुभव जागृत होजाता है । आत्मानुभवमें मोक्षमार्गी है क्योंकि वहां आत्माका श्रद्धान, ज्ञान, व आचरण तीनों ही हैं ।

आत्मानुभव होनेपर स्वरूपानन्दमें मगनता होती है और अपूर्व अतीन्द्रिय आनन्दका स्वाद आता है । इसी आनन्दके अनुभवको ध्यान-अग्निका झलकना कहते हैं । यह अग्नि कर्मोंको जलाती है ।

इसीसे क्षायिक सम्यग्दृष्टी भव्यजीव उन्नति करता हुआ साधु होजाता है। इसी स्वात्मानुभवके अभ्यासको करते हुए वह क्षपकश्रेणी चढकर चार घातीय कर्मोंका क्षय करके स्वयं अर्हंत परमात्मा होजाता है। और फिर आयुपर्यंत भव्यजीवोंको दिव्य उपदेशका प्रकाश करता है, अन्तमें मोक्ष प्राप्त करता है। मोक्षमें भी स्वरूपानन्दमें मगन रहता है। कहनेका तात्पर्य यह है कि अहिरात्मा पदको त्यागो, अन्तरात्मा या सम्यक्ती होजाओ और परमात्माके ध्यानसे अपनेको परमात्मपदमें पहुंचाकर अनन्तकालके लिये भव-भ्रमणसे छूट जाओ और नित्य ही ज्ञानानन्दका अनुभव करो।

श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें कहते हैं—

दृवोषसाम्यह प राज्ञान् पश्यन्नुदासितः । नित्सामान्यविशेषात्मा स्वात्मैवानुसृतः ॥ १६३ ॥
 धर्मलोभ्यः समस्तेष्वो मावेभ्यो भिन्नमन्वह । ज्ञानभावमुदारीन् पश्येदात्मनमात्मना ॥ १६४ ॥
 तदेवानुभवश्रायमेकप्रयं परमृच्छति । तथात्माधीनमानन्दमेति वाचामगोचर ॥ १७० ॥

भावार्थ—यह आत्मा दर्शन, ज्ञान, व साम्यरूपको धरनेवाला है। जो कोई अपने आत्माहीके द्वारा अपने ही चेतना स्वभावधारी दर्शनज्ञान मई आत्माको श्रद्धानमें लाता हुआ, जानता हुआ व सर्वसे वैरागी होकर उसीको ध्याता है वह स्वात्मानुभवको पाता है। ध्याता अपने आत्माके द्वारा अपने आत्माको ऐसा देखे कि यह आत्मा सर्व कर्मोंसे रहित है, सर्व विभावोंसे रहित है, ज्ञानस्वभावी है व उदासीन है वही मैं हूं। इसी ही आत्माका अनुभव करते हुए ध्याता परम एकाग्रताको प्राप्त कर लेता है तब वह वचनोंसे अगोचर स्वाधीन आनन्दको पालेता है। यही मोक्षमार्ग है। इसी आनन्दकी मगनतामें यह स्वयं सिद्ध होजाता है।

(३४) सुद्ध विचार या आचर्य्य दर्शन गाथा ६५० से ६७४ तक ।

सब्द विचार संजुतं, सब्दं सहकार उचन न्यानं च ।
 तारन तरन सहावं, भय विषिय अभय न्यान ममलं च ॥ १ ॥
 अचष्यं सब्द स उत्तं, अचष्यं परम तत्त पद विन्दं ।

अचष्यं अनन्त नन्तं, अचष्य सहावेन मुक्ति संदर्श ॥ २ ॥
 अचष्यं ममल सहावं, ममलं दिष्टी च अभय भय रहियं ।
 भय जिनस्य भवयनं, न्यानं अन्मोय मुक्ति संदर्श ॥ ३ ॥
 अचष्यं अरूव रूवं, रूवातीति च वित्त रूवं च ।
 पर पर्जय विलयन्ती, न्यान वलेन कम्म गलियं च ॥ ४ ॥
 अचष्य सहाव स उत्तं, चष्य सहकार ममल विलयन्ती ।
 परजय सरनि विमुक्कं, ममल सहावेन मुक्ति संदर्श ॥ ५ ॥
 अचष्य षिपनिक रूवं, षिपिओ संसार सरनि मोह्यं ।
 पर पर्जायं, षिपनं, न्यान वलेन निब्बुए जंति ॥ ६ ॥
 अचष्यं दिस्ति इस्तं, अनिस्त अन्यान उवन विलयन्ती ।
 विलयं मिथ्य सहावं, इस्तं दिस्तं च कम्म संषिपनं ॥ ७ ॥
 अचष्य अलष्य लषियं, लषियं विन्यान नन्त सहकारं ।
 नन्तं ममल सहावं, भय षिपनिक नन्त कम्म विलयन्ती ॥ ८ ॥
 अचष्य दर्सेन दर्सं, अचष्य रूवेन पर्जाव विलयन्ती ।
 जन रंजन सहाव गलियं, गलियं रागं च न्यान विन्यान ॥ ९ ॥
 अचष्यं अदिस्त दिस्तं, दिस्ति सहकार अदिस्त रूवेन ।
 इस्त सहाव सदिस्तं, अनिस्त दिस्तं च पर्जाव विलयती ॥ १० ॥
 अचष्यं अभेय भेयं, अनेय सहकार लोय अवलोय ।
 अचष्य सहाव सुममलं, ममल दिस्ती च पर्जाव विलयती ॥ ११ ॥

अचष्य चष्य स उत्तं, अदिस्ट दिस्ती च न्यान सहकारं ।
 अनन्त नन्त पर्जाविं, न्यान दिस्ती च पर्जावि विश्यती ॥ १२ ॥
 अचष्यं नन्त सहावं, नन्तानन्तं च अनन्त विषयं च ।
 विषयं च विसय सत्यं, न्यानं अन्मोय विषय विस विलय ॥ १३ ॥
 अचष्यं इन्द्रिय सहियं, आलस परंपंच विभ्रम सहिय ।
 अन्यान सहाव सदिदं, ममलं अन्मोय सयल विलयन्ती ॥ १४ ॥
 आलस सहाव उक्तं, आलस उक्तं च वयन नहु सहियं ।
 जिन उवाएस भयभीयं, भय षिपनिक सहकार आलसं विलयं ॥ १५ ॥
 आलस विसेष असुद्धं, जिन उत्तं वयन आलसं उत्तं ।
 मिथ्या सहाव विषयं, न्यानं अन्मोय आलसं गलियं ॥ १६ ॥
 परंपंच नन्त नन्तं, पर्जय सहकार संसंक सत्य च ।
 पर्जय संक सहावं, न्यानं अन्मोय संक वलयन्ती ॥ १७ ॥
 अचष्य संसंक सहियं, जिन उत्तं भयभीउ ऊसर सर परं ।
 दिदी चंचल चवलं, भय षिपनिक सत्य संक विलयन्ती ॥ १८ ॥
 अचष्य संसंक सहावं, जिन उत्तं वयन अनन्त भय उत्तं ।
 दिदी अंग पयत्थं, वंकज रूवेन प्रपच पर्जायं ॥ १९ ॥
 वयनं च कम्म सत्यं, उत्पन्नं अनन्त वेयनं उत्तं ।
 अन्यान पर्जाय दिदी, न्यानं अन्मोय संसंक विलयन्ती ॥ २० ॥

अचष्यं विभ्रम सहियं, अनन्त रूवेन पर्जाव सक सत्यं ।
 विभ्रम नन्त अनन्तं, ममल अन्मोय विभ्रम विलयंती ॥ २१ ॥
 अचष्यं विभ्रम सहियं, ज्योतिष कलाप परंपच दर्स च ।
 अनेयं भयभीय, न्यानं अन्मोय भयभीड विलयन्ति ॥ २२ ॥
 अचष्यं सहाव उत्तं, जनरंजन सुभाव संसंक उपत्ती ।
 जन ओतं जन सहियं न्यानं अन्मोय जनरंजनं विलयं ॥ २३ ॥
 अचष्यं विशेष उत्तं, जन सहकार पर्जाव पर पिच्छं ।
 अचष्यं ममल सहावं, न्यानं अन्मोय सिद्धि सम्पत्तं ॥ २४ ॥
 जन उत्त संक सहियं, कलयं पर्जाव दिस्टि सदर्स ।
 जिन उत्तं सुध सारं, न्यानं अन्मोय विकलयं विलयं ॥ २५ ॥

अन्वय सहित अर्थ—, सब्द विचार मञ्जुच) शब्दोंके द्वारा विचार होते हैं (सब्द सहकार उवन न्यानं च)
 शब्दोंकी मददसे शास्त्रोंपर विचार करते हुए ज्ञानकी उत्पत्ति होती है (तान तान सहावं) जिनवाणीके
 शब्दोंके मूल प्रकाशक तारण तरण स्वभावधारी श्री अरहन्त परमात्मा हैं (मय विषिय अमय न्यान ममलं च)
 जिनके वचनोंसे सर्व संसारका भय दूर होजाता है तथा सर्व भयरहित-शंकारहित शुद्ध केवलज्ञान प्राप्त
 होजाता है ॥ १ ॥

(अचष्य सब्द स उच) अचक्षु शब्दका यह भाव कहा गया है (अचष्यं पल तत्त पदविंद) जो अचक्षु
 अर्थात् मन परमात्मतत्वका मनन करे या अचक्षु अर्थात् आत्मा परमात्म तत्वका अनुभव करे। जहां अपने
 ही शुद्धात्माका मनन तथा अनुभव है वही यथार्थ अचक्षुदर्शीन है (अचष्यं नत नंत) अनन्तानन्त पदार्थ
 इंद्रियगोचर नहीं है-ज्ञान गोचर हैं। शुद्धात्मा इंद्रियातीत होकर सर्व अनन्तानन्त ज्ञेयोंको जानता है
 (अचष्य सहावेन मुक्ति सदर्स) जो अपने आत्माको इंद्रियोंसे व मनसे भिन्न स्वाभाविक रूपसे अनुभव करता

है वह इस स्वात्मानुभवके प्रतापसे मुक्तिके स्वभावका अनुभव करता है। क्योंकि मुक्ति भी स्वात्मानु-
भवरूप है ॥ २ ॥

(अवर्ष्य ममल सहावं) आत्माका दर्शन शुद्ध स्वभाव रूप है (ममल दिष्टि च कथय भय रद्वियं) शुद्ध
आत्मदर्शनके होनेसे निभयता प्राप्त होजाती है व सर्व संसारका भय मिट जाता है (भय विनस्य भययनं)
आत्मानुभवके लाभसे भव्य जीवोंका भय नाश होजाता है क्योंकि सम्यग्दृष्टी आत्माको सदा अविनाशी
व सदानन्दसय अनुभव करता है (न्यान अन्मोय मुक्ति मर्षं) ज्ञानानन्दका अनुभव करना ही मोक्षपदका
दर्शन करना है ॥ ३ ॥

(अचप्यं अरूव रूवं) आत्मा अमूर्तिक स्वभावधारी है (रूवातीत च वित्त रूव च) वह पुद्गलके स्पर्श,
रस, गन्ध, वर्णमय रूपांसे भिन्न है तथापि आत्मज्ञानियोंके अनुभवमें प्रगट होता है (पर पर्जय विन्यतो)
आत्माकी रमणतासे सर्व रगादि परपरिणति विला जाती है (न्य नवलेन कथम गलिय च) आत्मज्ञानके बलसे
कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ ४ ॥

(अचप्य सहाव स उत) अचक्षु आत्मदर्शन उसे ही कहा गया है (चाप्य सहकार ममल विन्यंती) जहां
इन्द्रिय व मन सम्बन्धी सर्व अशुद्ध परिणाम विला जाते हैं (पर्जय सरनि विमुक्त) व जहां शरीरादि पर्या-
यमें परिणामोंकी फिरन छूट जाती है, शरीर भोग संसार सम्बन्धी मोह रागद्वेष नहीं रहता है (ममल
सहावेन मुक्ति सदर्थ) इस शुद्ध आत्म-स्वभावमें रमण करनेसे मुक्तिका स्वरूप अनुभवमें आता है ॥ ५ ॥

(अचप्य विनिक रूव) जब आत्म दर्शन या सम्यग्दर्शन क्षायिक रूप होता है (विपिको संसार सरनि
मोहधं) जब संसार अ्रमण करानेवाले दर्शनमोह कर्मका सर्वथा क्षय होजाता है (पर पर्जवं विनं) जब
संसार सम्बन्धी चार गतिरूप पर्यायोंमें अ्रमण करानेवाला कर्म क्षय होजाता है (न्यान वलेन विदुण नति)
तब शुद्ध कैवलज्ञान प्रगट होजाता है और यह आत्मा निर्वाणको पहुँच जाता है। भावार्थ—कोईर क्षायिक
सम्यग्दृष्टी उसी भवसे मुक्ति पालेते हैं ॥ ६ ॥

(अचप्य दिष्टि इष्ट) आत्मदर्शन परम हितकारी है (अनिष्ट अन्यान उवन विल्यती) जिससे आत्माको
अहितकारी अज्ञानका उदय विलय जाता है। अर्थात् सम्यग्दृष्टीके सर्व ही भाव ज्ञानमई होते हैं, मिथ्या-
ज्ञानकी छाया भी नहीं रहती है (विलय मिथ्य सहाव) मिथ्याज्ञान होनेका कारण ऐसा कर्म ही क्षय होजाता

है (इष्टं दिष्ट च कर्म संपिपन) मोक्ष पुरुषार्थको जो देख लेता है । अर्थात् जिसकी गाढ़ रुचि स्वात्माके शुद्ध स्वरूपसे होजाती है उसके अवश्य कर्मोंका क्षय होजाता है । ७ ॥

(अचक्षुष्य अलक्ष्य लक्षिय) अचक्षु दर्शन मन व इंद्रियोंसे अगोचर ऐसे आत्माका दर्शन कर लेता है (लक्षिय विन्यान नत सहकार) उस आत्मदर्शनसे स्वपरका भेदविज्ञान प्रगट रहता है । इस भेदविज्ञानसे आत्माका अनुभव होता है, जो अनन्तज्ञानकी प्रगटताका कारण है (नत ममल सहाव) तथा इस आत्मानुभवसे अनन्त अविनाशी शुद्ध स्वभाव प्रकाशित होजाता है (भय विपिनिक नन्त कम्म विलयती) स्थानकी दृढ़ता व निर्भयता होनेसे अनन्तानन्त कर्म क्षय होजाते हैं ॥ ८ ॥

(अचक्षु दर्सनं दर्से) जो आत्माका दर्शन देख लेता है अर्थात् जो आत्मस्वभावी होता है (अचक्षुष्य रूढेन पर्जाय विलयती) उसके मनन द्वारा होनेवाले परिणाम मिट जाते हैं (जनरजन सहाव गलिय) जगतके मानवोंको प्रसन्न करूँ ऐसा भाव भी नहीं रहता है (गलिय राग च न्यान विन्यानं) तथा राग सहित सर्व ज्ञान विज्ञान गल जाता है, वीतराग विज्ञानमय भाव प्रगट होजाता है ॥ ९ ॥

(अचक्षुष्य अदिष्ट दिष्ट) यह आत्मदर्शन मन व इंद्रियोंसे न देखने योग्य आत्माका अनुभव कर लेता है (दिष्टि सहकार अदिष्ट रूढेन) इस आत्मानुभवके द्वारा स्वयं आत्मारूप ही परिणामन करता है (इष्ट सहाव सदिष्ट) वह आत्माको हितकारी जो शुद्ध आत्मस्वभाव है उसकी ओर इष्टि रखता है । अर्थात् वह मोक्षकी ओर इष्टि लगाए हैं (अनिष्ट दिष्ट न पर्जाव विलयती) इस आत्मानुभवके द्वारा रागद्वेष मोहकी इष्टिसे जो संसारकी पर्जाएँ होती हैं, वे सब चिला जाती हैं अर्थात् संसारका नाश होजाता है ॥ १० ॥

(अचक्षुष्य अमेय मेयं) यह आत्मा अनेक भेदरूप है । इसके ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्योदि गुण हैं (अनेय सहकार लोप अवलोय) इन अनेक गुणोंके द्वारा वह लोकालोकको विना किसी प्रयत्नके व कष्टके लगातार देखता है व जानता है (अचक्षुष्य सहाव सु ममलं) आत्माका स्वभाव परम शुद्ध है (ममल दिष्टी च पर्जाव विलयती) इसी शुद्ध आत्मदृष्टिके प्रतापसे सर्व रागादि परिणति या सर्व सांसारिक पर्जाएँ चिला जाती हैं ॥ ११ ॥

(अचक्षुष्य चक्षु स उचं) आत्माकी आंख वही कही गई है (अदिष्ट दिष्टी च न्यान सहकारं) जो ज्ञानकी सहायतासे सर्व ही अदृष्टको देख लेवे । जो प्रत्यक्ष इंद्रियोंके द्वारा नहीं दिखता है ऐसे सर्व तीन काल तीन लोकको देख लेवे (भयत नंत पर्जाव) सर्व विश्वके पदार्थोंकी अनन्तानन्त पर्जाएँ ज्ञानमें झलक जावें

(न्यान विस्ती च पर्जाव विलयं च) ऐसे आत्मकी ओर जो ज्ञानकी दृष्टि है अर्थात् शुद्धात्माका जो अत्रुभव है उसके प्रतापसे संसारकी पर्याय नाश होजाती है ॥ १२ ॥

(अचष्य नंत सहावं) आत्माका स्वभाव अनन्त शक्तिको धरनेवाला है (नतानन्त च अनन्त विषय) यह आत्मा अनन्त पदार्थोंकी अनन्तानन्त पर्यायोंको जानता है (विषय च विषय सत्य) जितना इंद्रियोंके विषयोंकी चाहका विष है व माया, मिथ्या, निदान शल्ये हैं (न्यान अनमोय विषय विस विलयं) यह सर्व विषयोंका विष ज्ञानानन्दमें रमण करनेसे विला जाता है ॥ १३ ॥

(अचष्य इन्द्रिय सहियं) जब मन इंद्रियोंके साथ काम करता है (आलस परंपंच विप्रम सहिय) और आलस्यमें, मायाचारमें तथा श्रम बुद्धिमें फँस जाता है (अन्यान सहाव सद्विद्धं) तथा वहाँ अज्ञान स्वभाव दिखलाई पड़ता है (ममल अनमोय सयल विच्यती) इस सर्व विभावको शुद्ध ज्ञानानन्द दूर कर देता है ॥ १४ ॥

(आलस सहाव उच) आलस्यका स्वभाव यह कहा गया है (आलस उक्त च वयन नहु सहियं) कि यह प्राणी उस प्रमादके कारण कहे हुए जिन वचनको सुनता ही नहीं है। सभामें बैठा बैठा ऊँघता है या कुछ और सोचता रहता है (जिन उवएस भयभीर्यं) श्री जिनेन्द्रके उपदेशसे डरता रहता है। यह भाव करता है कि यदि मैं सुचूँगा मुझे नियम व त्याग करना पड़ेगा (भय पिपनिक सहकार आलसं विलय) परन्तु इस आलस्यका वहाँ नाश होजाता है, जहाँ भयसे रहित करनेवाला सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है या सम्यग्दर्शनके सन्मुख देशानालब्धि प्राप्त होजाती है ॥ १५ ॥

(आलम विमेष असुह) विशेष आलस्य और भी अशुद्ध है (भिन उक्त वयन आलस उक्त) जिसके कारण जिनेन्द्रके कहे हुए वचनोंकी तरफ निरादरकी यात कहता है। वाणी सुनकर उल्टा दोप लगाता है (मिथ्या सहाव विषय) मिथ्यात्व स्वभावके कारण विषयोंमें लीन रहता है (न्यानं अनमोय आलस गलियं, यह सब आलस्य ज्ञानानन्दकी रुचि होनेपर गल जाता है ॥ १६ ॥

(परंपंच नन्त नंत) अनन्तानन्त प्रकारके परंपंच जालके भाव होते हैं (पर्जव सहकार सप्तक सत्यं च) शरीर ममत्वके कारण धर्ममें शंका होती है व माया, मिथ्या, निदान शल्ये वर्तती हैं (पर्जय सक सहाव) शंका-शील जितनी परिणतिये हैं (न्यान अनमोय सक्त विलयन्ती) वे सब शंकाके ज्ञानानन्दमें रुचि आते ही विला जाती हैं ॥ १७ ॥

(अचण्य सप्तक सहियं) जब मन शंका सहित होता है। धर्ममें शंका रहती है (जिन उक्त भयभीत ऊपर सर पसर) तब यह प्राणी जिनेन्द्रके उपदेशसे भयभीत रहता है। उसको जितना भी उपदेश दिया जावे वह सब ऊपर भूमिमें सरोवरके जल फैलनेके समान निरर्थक है (दिष्टी चंचल चबल) उसकी दृष्टि चंचल व चपल होती है। इन्द्रियोंके विषयोंमें फँसी रहती है (भय विपन्निक सत्य मरु विलयती) परन्तु यह सब शल्य व यह सब शंका निर्भय आत्माकी अद्वा आते ही मिट जाती है ॥ १८ ॥

(अचण्य सप्तके सहिय) जब मनमें धर्मकी ओरसे शंका होती है तब अज्ञानीका ऐसा स्वभाव होजाता है (जिन उक्त वयन अनंत भय उक्तं) कि जिनेन्द्रके उपदेशे हुए वचनोंसे अनन्त भय प्रगट करता है-मानता है कि यदि ऐसा वैराग्यमय उपदेश सुनूँगा, मेरा मौजशौक छूट जायगा। मुझे हृतरमण, शिकार, मांसाहार, मद्यपान, चोरी, वैश्यासेवन व परस्त्री सेवन त्यागना पड़ेगा (दिष्टी आ प्यथ) उसको यदि द्वादशांगवाणीके पदोंका अर्थ समझाया जावे (वक्त्र न ह्रुवेन प्रपच पत्रायं) वह सब उपदेश उसके भीतर वक्र या विपरीत स्वरूप ही परिणमन करता है। वह इस उपदेशको भी प्रपंचजाल समझ लेता है, मोक्षमार्गको रंच मात्र भी अद्वामें नहीं लाता है ॥ १९ ॥

(वयन च कथम मल्य उरुत्त अनन्त वेयन उक्त) जिसके भावमें शल्य होती है, उसके वचन शल्य सहित निकलते हैं व उसकी क्रिया भी शल्य सहित होती है। माया, मिथ्या व निदान सहित होती है। इसतरह मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिसे जो कर्मबन्ध होता है उस कर्मके उदयसे अनन्त प्रकारकी वेदना होती है ऐसा कहा गया है (अन्यान पर्जाव दिष्टी) उसकी दृष्टि या अद्वा मिथ्या ज्ञानरूप रहती है (न्यान अम्योप सप्तक विलयती) परन्तु ज्ञानानन्दकी रुचि होते ही वह सब शंकाशील परिणाम विला जाते हैं ॥२०॥

(अचण्य विभ्रम सहिय) जब मनमें विपरीत ज्ञान होता है (अनंत ह्रुवेन पर्जाव संरु सत्य) तब अनन्त प्रकारके परिणाम शंका व शल्यसे भरे हुए होते हैं (विभ्रम नंत अनंतं) तब अनन्तानन्त प्रकारके मिथ्याभाव होते हैं (ममल अम्योप विभ्रम विलयती) परन्तु शुद्ध आत्मके भीतर आनन्द आते ही वह सब भ्रमभाव विपरीत अद्धान विला जाता है ॥ २१ ॥

(अचण्य विभ्रम सहिय) जब मन मिथ्यात्व सहित होता है (ज्योतिष कलाप परंपंच दर्सी च) तब यह संसारलिप्त प्राणी ज्योतिष सामुद्रिक आदि विकल्पोंके भीतर वित्तको लगाता है (अनेय मयमीय) और रातदिन

नानाप्रकार भयोंसे ग्रसित रहता है। ज्योतिषादिसे कुछ पुरा होगा ऐसा जानकर मिथ्यात्वी बहुत घबडाता है (न्यान अन्मोय भयभीत विनयति) परन्तु जिसकी मगनता ज्ञानानन्दमें है उसको कोई भय नहीं होता है। वह सम्यग्दृष्टी वीर व साहसी होता है। वह जानता है कि यदि ज्योतिषादिकी बात ठीक होगी और मेरे पापकर्मके उदयसे कष्ट आजायगा, मैं उसको समतासे सह लूँगा। कर्मकी निर्जरा होजायगी यह तो मेरे लिये लाभ ही है, हानि कुछ नहीं ॥ २२ ॥

(अचप्य मद्राव उत) मनका यह भी स्वभाव कहा गया है (जनजन सु भाव ससक उत्पत्ती) जिससे यह मानवोंके रंजायमान करनेवाले कहानी किस्सोंके सुनने पढ़नेमें लगकर मनमें चोर आदिसे व सिहादिसे भयभीत रहता है (जन ओत जन सद्यिं) उसको अपने चारोंतरफ मानवोंका जमघट अच्छा लगता है। सदा उन आदमियोंके साथ विचरता है जो उसकी खुशामद करते हैं, व उसका मन राजी रखते हैं (न्यान अमोय जनजन विन्य) परन्तु ज्ञानानन्दकी मगनतासे यह जनतामें रंजायमान होनेका भाव विला जाता है। सम्यग्दृष्टी आत्मानन्दका प्रेमी होजाता है तब उसको इन्द्रिय विषयपोषक रागादिवर्द्धक बातोंके करनेमें आनन्द नहीं आता है। वह यथासम्भव स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथासे अपनेको बचाता है ॥ २३ ॥

(अचप्य विसेस उत) विशेष ज्ञानी मन उसको कहा गया है (जन सहकार पर्जाव पर पिच्छ) जो जगतके प्राणियोंके साथमें उनके सम्बन्धमें होनेवाले परिणामोंको पर जानता है, अर्थात् उनसे विरक्त रहता है। आत्मीक चर्चके सिवाय और चर्चको त्यागने योग्य समझता है (अचप्य ममल सहाव) उसके आत्मामें आत्माका शुद्ध स्वभाव झलक जाता है (न्य न अन्मोय सिद्धि सपंच) वह ज्ञानानन्दमें मगन रहता हुआ सिद्धगतिमें पहुँच जाता है ॥ २४ ॥

(जन उच सक सद्यिं) मानवोंकी कही बातोंमें रत होनेसे प्राणी भयभीत व शंकाशील रहता है (कल्प पर्जाव दिष्टि संदर्भ) अनेक प्रकार पर्यायदृष्टिके विकल्पोंको किया करता है। ऐसा किया था, ऐसा ही करूँगा आदि संसारमें फैसा रहता है (जिन उच सुष सारं) परन्तु जो कोई जिनन्द्र कथित शुद्ध सार भावको ग्रहण करके शुद्धात्माका मनन करता है (न्य न अन्मोय विकल्प विन्य) वह ज्ञानानन्दमें मगन रहता है। उसके सर्व सांसारिक विचार बन्द होजाते हैं। वह प्रपंचमें नहीं फैसता है ॥ २५ ॥

भावार्थ—अब धुसे यहाँ अर्थ मनका भी है व आत्माका भी है। इस गाथावलीमें मन सम्यन्धी दोषोंको बताया है कि यह मन जब पांचों इंद्रियोंके विषयोंसे फंसा रहता है तब इसका स्वभाव आत्म-हितकी ओरसे आलसी होजाता है तब उसे जिनवाणी नहीं सुहाती है। वह धर्मोपदेश सुननेसे डरता रहता है। कहीं मुझे कुछ नियम न करना पड़े इस भयसे जिनवाणीको नहीं सुनता है। विशेष प्रमादी होजाता है तब ऐसा मिथ्यात्वभाव होता है कि जिनवाणीके कथनको सुनकर उसका निरादर करता है, उसमें दोष लगाता है, इंद्रियल्पदी अनेक प्रकार संसारके झगड़ोंमें फंसा रहता है, उसको धर्मका उपदेश देना ऐसा ही निरर्थक होजाता है जैसे ऊसर भूमिमें पानी व्यर्थ जाता है। इतना ही नहीं, वह ऐसा संसारलसि होता है कि उसे कितना भी धर्मोपदेश सुनाया जावे वह उल्टा फलता है। जैसे सर्पको दूध पिलाया जावे तौभी वह विषरूप होजाता है। वह अज्ञानी धर्मकी तरफसे शंकाशील होता है। माया, मिथ्या, निदान तीन शक्तियोंमें फंसा रहता है। मन, बचन, कायकी ऐसी ही प्रवृत्ति करता है। मेरेको दुःख न हो, सदा सुख बना रहे, इसलिये ज्योतिष सामुद्रिकादिसे अपने भविष्यको माटूम करता है। जब तुरा भविष्य समझता है तब बहुत ही भयभीत होता है और घबड़ाता है। जब सम्यहृष्टी ज्ञानी ज्योतिषादिसे भविष्य जानकर समभाव रखता है, शांतिसे सब कुछ सहदेगा और कर्मोंकी निर्जरा करेगा ऐसा वीर भाव रखता है। वह मिथ्यात्वी जनताके साथ विकथा व बकवाद करनेमें आनन्द मानता है। उनकी संग-तिमें मोही रहता है, उनकी खुशामदका लेही होता है। इत्यादि मलीन भाव मिथ्यात्वी अज्ञानी जीवके होते हैं। किन्तु जब कोई धर्मखोजी जीव श्री जिनेन्द्रकी वाणीको रुचिपूर्वक सुनता है और उसपर मनन करता है और संसार, शरीर, भोगोंके असार स्वरूपको समझकर उनसे वैराग्यभाव लाता है— आत्माके भीतर सच्चा आनन्द है और यह आनन्द आत्माके शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे प्राप्त होता है, तब वह आत्माके स्वभावका मनन करता है। अभ्यास करते २ अनन्तानुबन्धी चार कपाय तथा मिथ्या-त्वका जब उपशम होजाता है तब उपशम सम्यक्त प्राप्त होजाता है तब भेदविज्ञान पूर्वक आत्माके स्वाद लेनेकी शक्ति प्रगट होजाती है। फिर उसको यह निश्चय होजाता है कि ज्ञानानन्दसे जो तृप्ति होती है वही यथार्थ है। इंद्रियसुखसे कभी तृप्ति नहीं होसक्ती है, यह असार है। ऐसा सम्यक्ती गृहस्थ हो या साधु, हरएक दशामें ज्ञानानन्दका स्वाद लेता है। वह श्रुतज्ञानके बलसे अपने आत्माको परमात्मारूप देखता

है। यही सम्यक्ती क्षयोपशम सम्यक्ती होकर फिर दर्शन मोहनीयकी तीन प्रकृति और चार अनन्तानुबन्धी कपायको क्षय करके क्षायिक सम्यक्ती होजाता है। ऐसा क्षायिक सम्यक्ती उसी भवसे साधु होकर कर्म काट मोक्ष चला जाता है या तीसरे भव या चौथे भव अवश्य मोक्ष प्राप्त करता है। यदि देव आयु बांधी हो तो तीसरे भव, यदि पशु व मनुष्यायु सम्यक्त होनेके पहले बांधी हो तो चौथे भव, यदि सम्यक्तके पहले नर्क आयु बांधी हो तो भी तीसरे भवमें मोक्ष चला जाता है। अतएव बुद्धिमानको उचित है कि इस अनित्य संसारकी मायामें न उलझकर आत्मज्ञान पानेका उपाय करे। और ज्ञानानन्दमें मगन रहनेका पुरुषार्थ करे। इसीसे यह जीवन भी सुखप्रद रहेगा व आगामी भी सुख प्राप्त होगा।

श्री कुलभद्राचार्य सारससुब्रह्ममें मिथ्यात्वी व सम्यक्तीकी दशा बताते हैं—

रागद्वेषमयो जीव कामक्रोधवशे गत । लोभमोहमदाविष्ट सवारे मन एवमौ ॥ २४ ॥

आर्तव्यानरतो मूढो न करोत्यात्मनो हित । तेनासौ सुमद्वद् देश पात्रेह च गच्छति ॥ ३ ॥

अनादिकालभ्रवीन प्राप्त दुःख पुन पुन । मिथ्यामोहपरीतेन वयायवशन्तिना ॥ ४८ ॥

कथयातपतसाना विषयामयमोहिनाम् । सयोगायोगस्त्रिनाना सम्यक्त्व परम हित ॥ ३८ ॥

आर्तौद्रपरित्यागाद् धर्मशुक्लसमाश्रयात् । जीव प्राप्नोति निर्वाणमन्तसुखमच्युतं ॥ २२६ ॥

भावार्थ—यह जीव रागद्वेषमयी होता हुआ व काम क्रोधके वशमें पढा हुआ तथा लोभ, मोह तथा मदसे घिरा हुआ संसारमें भ्रमण करता रहता है। आर्तध्यानमें रत मूढ प्राणी अपने आत्माका हित नहीं करता है इसीसे इस जन्म व परजन्ममें घोर कष्ट पाता है। अनादिकालसे यह जीव मिथ्यात्व व मोहके वशमें रहकर कषायोंके आधीन होता हुआ वारवार दुःख उठाता है। जो जीव कपायके आतापसे दुःखी है व जिनको विषयोकी तृष्णाका राग है व जो इष्ट संयोगके वियोगमें खेदित होते हैं उनके लिये सम्यग्दर्शन परम हितकारी है। यह जीव आर्तध्यान व रौद्रध्यानको त्यागता है तथा धर्मध्यान व शुद्धध्यानका आराधन करता है तब यह जीव निर्वाणको अवश्य प्राप्त कर लेता है।

(३५) सर्वार्थसिद्धि छन्द गाथा ६७५ से ६८८ तक ।

पय उववन्न परम परमेस्टिहि, इस्ति दिस्ति च परम ममल अन्मोयह ।
पय संजोए अलधु तं लषियो, भय पिपनिकु अन्मोय ममल सहकारह ॥ १ ॥
जं उववन्न नन्त अनन्तह, लोयालोय ममल न्यान अन्मोयह ।
त भय पिपिय नन्त जिन उत्तह, पय कलन कमल न्यान सहकारह ॥ २ ॥

उवन नन्त नन्त सिद्धि सुद्ध ममल ओत उत्तओ-

विन्यान न्यान सुद्ध इ्यान विंद सुद्ध सिद्धि जुत्तओ ॥
कमह नह तं अनिस्ट समल चित्त ओत जुत्तओ ।
सु न्यान दिस्ति परम इस्ट, ममल न्यान छिन्नओ ॥ ३ ॥
सर्वार्थसिद्धि लोयलोय अर्थ ओत विंद विंद दसिओ ।
विन्यान न्यान सहज रूव परम नन्द नन्दिओ ॥
ओंकार विंद सहज नन्द ममल न्यान उत्तओ ।
सु ममल भाव कमल ओत सिद्धि कमल जुत्तओ ॥ ४ ॥
तं भवह उत्तु भय अनन्तु पर पर्जाव जुत्तओ ।
तं न्यान उत्तु भय विनासु भवह भय विनिद्धिओ ॥
सो भव्नु जानि गुन निहानि ममल भाव जुत्तओ ।
सरूव रूव वित्त रूव परम रूव जुत्तओ ॥ ५ ॥

जं भय विनासु सत्य मुक्कुु ससंक भय गलन्तओ ।
 निसंक भाव अप सहाव पर परजाव मुक्कओ ॥
 तं नन्त न्यान ममल इ्यान कम्म मल विमुक्कओ ।
 सो भय विनास भव्बु उत्तु सिद्धि सुद्ध संजुत्तओ ॥ ६ ॥
 जं भय विनास भवह मुक्कुु अभय दिस्ति दिस्तिओ ।
 तं दिस्ति इस्ति रिस्ति उस्ति ममल दिस्ति जुत्तओ ॥
 तं दसुं चण्य लोयलोय दिस्ति इस्ति दरसिओ ।
 सु ज्ञान दिस्ति परम इस्ति समल दिस्ति विमुक्कओ ॥ ७ ॥
 सो दिस्ति सुद्ध न्यान ममल दिस्ति इस्ति दरसिओ ।
 सो सुद्ध पंथ नन्त थान भय विनस्त दिस्तिओ ॥
 अलब्बु लब्बु न्यान सुद्ध सहकार न्यान उत्तओ ।
 सुयं सुद्ध ममल स्कन्ध सुद्ध न्यान दर्सओ ॥ ८ ॥
 दुरिस्त नस्त दुख स्कन्ध दुसह भय स उत्तओ ।
 सो भय विनास न्यान इस्त ममल भाव जुत्तओ ॥
 सु न्यान रूव रूव रूव नासिका स उत्तओ ।
 सहकार न्यान तह विन्यान कमल भाव उत्तओ ॥ ९ ॥
 सो कमल कलिय ममल मिलिय न्यान दिस्ति उत्तओ ।
 सो कमल उत्त भव विनासु निसंक रूव जुत्तओ ॥

सो विवर मुक्कु मुह विमुक्कु कमल ममल उत्तओ ।
 सो वयन सुद्ध जिन स उत्त कमल भय विमुक्कओ ॥ १० ॥
 जो ओत सुद्ध परिणै जुतु परम निह कलंकओ ।
 जो परम भाव जिन सहाव ममल भाव जुत्तओ ॥
 सो कम्म मुक्कु सल्य तित्त मिथ्या भय विरत्तओ ।
 सो न्यान दिस्ति इस्ति इस्ति इस्ति ममल कमल उत्तओ ॥ ११ ॥
 जो भय विरत्त षिपक उत्त सो भय विनास भव्वओ ।
 सो अभय उत्त ममल चित्त तिविहं कम्म गलंतओ ॥
 जो तत्तु उत्तू परम तत्तु उत्पन्न न्यान जुत्तओ ।
 सो कमल उत्त मुक्ति-पंथ सिद्धि सुह सम्पत्तओ ॥ १२ ॥

घत्ता—

इय विशेष संजुत्तओ, न्यान मह अनुरत्तओ ।
 कमल भाव संजत्तओ, ममल मुक्ति सम्पत्तओ ॥ १३ ॥
 नाना प्रकार न्यान सहिओ, नन्तानन्त सु ममल पओ ।
 भय विनास भवु जू मुनहु, षिपक मुकति सम्पत्तओ ॥ १४ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(पय उक्कन्न परम पाभेस्ति हि) परमात्मा अर्हंत परमेष्टीका पद प्रकाशित हुआ है
 (इस्ति दिस्ति परम ममल अन्मोयह) जिस पदमें इष्ट जो शुद्धात्म-स्वरूप है सो अनुभवमें आरहा है । वह पद
 परम शुद्ध व आनन्दमय है (पय सजोए अल्पु त लक्खिओ) इस पदके संयोग होनेपर जो आत्मा मन व इंद्रि-
 योंके अगोचर है उसका यथार्थ ज्ञान होजाता है (भय विपिनकु अन्मोय ममल सहकारह) केवली भगवान निर्भय
 व आनन्दमय शुद्ध ज्ञानकी सहायतासे आत्माको देखते हैं ॥ १ ॥

(जे उक्वन्न नन्तः) जिस पदमें अनन्तान्त पदार्थोंको जाननेवाला ज्ञान प्रगट हुआ है (लोयालोय ममल न्यान कन्मोएह) जो ज्ञान शुद्ध है व लोकालोकको जानता है व आनन्दमय है (तं भय विपिय नन्त जिन उचह) ऐसे अर्हंतको भय रहित व अनन्त गुणधारी जिन या जिनेन्द्र कहा गया है (पय कलन कमल न्यान सहकारह) वे श्री जिन अपने अर्हंतपदका अनुभव अपने शुद्ध ज्ञानके द्वारा लेते हुए कमलके ही समान प्रकुछित हैं ॥ २ ॥

(उवन नन्त नन्त सिद्धि सुद्ध ममल ओत उचको) श्री अर्हंत परमात्मामें अनन्तानन्त शक्तिका प्रकाश होगया है । व उन्हेनि शुद्ध पदको सिद्ध कर लिया है वे पूर्ण निरंजन कहे गये हैं (विन्यान न्यान शुद्ध इयान विन सुद्ध सिद्धि जुत्तको) उन्हेनि भेदज्ञान पूर्वक शुद्ध शुद्धध्यानके अनुभवसे शुद्ध भावकी सिद्धिको पाया है (कमह ंह त अनिट्ट समल चित ओत जुत्तको) ज्ञानावरणादि आठ कर्म जीवके गुणोंको नष्ट करनेवाले, महात्पुत्रा करनेवाले, अशुद्ध भावोंमें ओतप्रोत रखनेवाले हैं (सु न्यान विस्टि परम इस्ट ममल न्यान छिन्नको) उन कर्मोंको परम हितकारी सम्यग्ज्ञान स्वरूप शुद्ध ज्ञानके द्वारा जिन्हेनि नाश कर दिया है । अर्हंतके चार कर्म नाश होगये, शेष चार कर्म अवश्य नष्ट होनेवाले हैं ॥ ३ ॥

(सर्वार्थसिद्धि लोयलोय अर्थ ओत विद विद दासिको) श्री अर्हंत परमात्माने अपना सर्व पुरुषार्थ सिद्ध कर लिया है । उन्हेनि लोकालोकके पदार्थ-समूहको भलेप्रकार जाना है व देखा है (विन्यान न्यान सहज रूव परम नन्द नदिको) वे भेदविज्ञान पूर्वक अपने सहज आत्माके स्वभावमें भरे हुए परमानन्दमें आनन्दित रहते हैं (ओंकार विद सहज नन्द ममल न्यान उचको) वे ॐ मन्त्रमेंसे जानने योग्य श्री परमात्माके पदमें तिष्ठकर सहजानन्दमय शुद्ध ज्ञानसे पूर्ण हैं (सु ममल भाव कमल ओत सिद्धि कमल जुत्तको) वे शुद्धोपयोगधारी पूर्ण कमलवत् अपने गुणोंको विकसित किये हुए हैं ॥ ४ ॥

(त भवह उत्तु भय अनत्तु पर पजाव जुत्तको) इस संसारमें रागादि पर परिणतिके कारण अनन्त भवोंमें अनन्त प्रकारके भय बने रहते हैं । मरण भय, इष्टवियोग भय, रोग भय आदि २ (तं न्यान उत्तु भय विनासु भवह भय विनाडिको) जब भव्यजीव सम्यग्ज्ञानी होजाता है तब सर्व भयोंसे रहित होजाता है । फिर उसके संसारके अमणका भय भी नाश होजाता है (सो मवु जति गुन निहानि ममल भाव जुत्तको) वह भव्यजीव गुणोंका निधान है, उसके निर्मल भाव रहते हैं ऐसा जानो । नास्तवमें सम्यग्दृष्टी आत्मज्ञानी होता है

उसको निश्चय होजाता है कि मैं शुद्धात्म स्वरूप हूँ। मेरी शक्ति मेरे ही पास है। इसलिये वह पूर्ण निर्भय रहता है (सरल व रुब विकर रूप परम रूप ज़ुत्तमो) उसके भीतर शुद्ध आत्माका स्वभाव प्रगट रूपसे अलकता है, वह स्वसेवेदन द्वारा आत्माके शुद्ध स्वभावका अनुभव करता है ॥ ५ ॥

(ज अय विनाम सलय मुनकु समरु भय गलनओ) जब भयका नाश होजाता है व सभ तरहकी शल्यं नहीं रहती हैं तय शंका व भयके कारणरूप मोहनीय कर्मका ही क्षय होजाता है (निवक भाव अप सहाव पर पर्जाव सुकओ) सम्यग्दृष्टी आत्माके स्वभावका सच्चा अद्वावान होता है। वह जानता है कि आत्माका स्वभाव शंका व भय रहित है, उसमें रागादि पर परिणतिका कोई सम्बन्ध नहीं है, वह पूर्ण वीतराग है (त नन्त न्यान ममल इ गान इम्म मल विमुकओ) उस सम्यक्ती साधुके शुद्ध शुद्धध्यानके प्रतापसे कर्मका मल छूट जाता है और वह अनन्त केवलज्ञानको प्राप्त कर लेता है (सो भय विनाम भवु उचु सिद्धि सुः सम्पत्तओ) ऐसा भव्यजीव परम निर्भय होकर सिद्ध अवस्थाका सुख अनुभव करता है ॥ ६ ॥

(त भय विनाम मरु मुक्कु अभय दिष्टि दिष्टिमो) केवलज्ञानी अर्हत् परमात्माके सर्व भयका नाश हो जाता है। वे संसारसे मुक्त होजाते हैं, वे निभय आत्माका दर्शन कर रहे हैं (तं दिष्टि इष्टि रिष्टि उष्टि ममल दिष्टि ज़ुत्तमो) उन्होने इष्टपदको देख लिया है। वहां सुन्दर प्रभात ही होगया है। वे शुद्धोपयोग व क्षायिक सम्यग्दर्शन सहित हैं (त दर्श चयु लोयलोय दिष्टि इष्टि दगसिमो) उनकी ज्ञानकी चक्षुने लोक अलोकको देख लिया है तथा अपना इष्टपद अनुभव कर लिया है (सुइयान दिष्टि परमइष्टि समल दिष्टि विमुकओ) शुद्धध्यानके द्वारा जिन्होंने अपने परमात्म-स्वरूपको देख लिया है। उनके भीतरसे अशुद्धोपयोगकी इष्टि चली गई है ॥७॥

(सो दिष्टि सुद्ध न्यान ममल दिष्टि इष्टि दगसिमो) श्री अर्हत् भगवानमें शुद्ध सम्यग्दर्शन व शुद्ध ज्ञान हैं जिससे वे अपने इष्ट आत्माके स्वभावका अनुभव कर रहे हैं (सो सुद्ध पथ नन्त थान भय विनष्ट दसिमो) उन्होने शुद्धोपयोगके मार्गपर चलकर अनन्त गुणोंके स्थान अर्हत्पदको जो सर्व भयको नाश करनेवाला है, देखा है (अलब्धु त्थु न्यान सुद्ध सहकार न्यान वत्तमो) इन्द्रिय व मनसे अगोचर आत्माका अनुभव स्वरूप शुद्ध ज्ञानकी सहायतासे उनका ज्ञान शुद्ध हुआ है ऐसा कहा गया है। अर्थात् स्वानुभवसे ही केवलज्ञानका लाभ होता है (सुय सुद्ध ममल स्कंष सुद्ध न्यान दसिमो) आत्माका स्वभाव स्वयं शुद्ध है। वह निर्मलताका समूह है। वहीं शुद्ध ज्ञान दिखलाई पड़ता है ॥ ८ ॥

(इरिस्टि नस्ट दुख स्तंभ दुसह भय स उत्तको) संसार महा अनिष्ट है, संसार घातक है, संसार दुःखका समूह है, दुःसह है, इसका बड़ा भय कहा गया है (सो भय विनास न्यान इस्ट ममल भाव जुत्तको) सो सर्व संसारका भय नाश होजाता है, जब ज्ञान इष्टिसे अपने इष्ट आत्माके शुद्ध भावको प्राप्त किया जाता है (सु न्यान रूप रूप नासिका स उत्तको) यह सम्यग्ज्ञानका स्वभाव पुद्गल द्रव्योंके सम्वन्धको नाशक अर्थात् कर्मोंका क्षय करनेवाला कहा गया है (सहकार न्यान तह विन्यान कमल भाव उत्तको) इसी शुद्धोपयोगमई ज्ञानकी सहायतासे केवलज्ञानका प्रकाशरूप कमल समान प्रफुल्लित भाव होता है, ऐसा कहा गया है ॥ ९ ॥

(सो कमल कलिय ममल मिलिय न्यान दिरिस्टि उत्तको) श्री अरहन्तका आत्मा कमलके समान प्रफुल्लित शुद्ध भावसे मिला हुआ ज्ञानदृष्टिको रखनेवाला कहा गया है (सो कमल उत्त भय विनासु निसक रूप जुत्तको) वह कमल सर्व भयोंसे रहित निःशङ्कभावका रखनेवाला कहा गया है (सो विवा सुक्कु सुह विमुक्कु कमल ममल उत्तको) वह अरहन्त भगवान दोष रहित हैं, आदि रहित हैं, ऐसे शुद्ध कमल कहे गए हैं । कमलमें छिद्र होता है व उसका आदि है परन्तु अरहन्त भगवानमें कोई छिद्र या दोष नहीं है, व उनके आत्माकी सत्ता अनादि है (सो वयन सुद्ध जिन स उत्त कमल भय विमुक्कको) श्री अरहन्त भगवानकी दिव्यवाणी शुद्ध है, वे जिनेन्द्र कमल सर्व भय रहित कहे गए हैं ॥ १० ॥

(जो ओत सुद्ध परिवै जुत्त पाम निह व लंकको) वे श्री अरहन्त भगवान सर्व तरफसे शुद्ध परिणामोंमें ही परिणामन करते हैं, वे परम निःकलङ्क हैं (जो पाम भाव जिन सहाव ममरु भाव जुत्तको) वे उत्कृष्ट भावोंके धारी हैं, वे ही जिनेन्द्र हैं, वे ही सर्व रागादि मल रहित भावोंके अधिपति हैं (सो कम्म सुक्कु सल्य तिक्क मिथ्या भय विरत्तको) वे चार घातीय कर्मोंसे सुक्त हैं—सर्व शल्य रहित हैं । उनमें न मिथ्यात्व है, न मद्र है (सो न्यान दिरिस्टि इरिस्टि ममल कयल उत्तको) उनहीको ज्ञान दृष्टि धारी पममेष्टी तथा शुद्ध कमल कहा गया है ॥ ११ ॥

(जो भय विरक्त पियक उत्त सो भय विनास भव्वको) वे भगवान भय रहित हैं, क्षायिकभाव धारी कहे गए हैं, उनहीकी भक्तिसे भव्य जीवोंके भय नाश होजाते हैं (सो अमय उत्त ममल चित्त तिविह कम्म गलंतको) वे ही अभय व शुद्ध चेतनस्वरूप कहे गए हैं । वे द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म तीन प्रकार कर्मोंको गलाने वाले हैं (जो त्तु उत्त परमत तु उत्तल न्यान जुत्तको) उनहीको तत्व कहा गया है, वे ही परम तत्व हैं । वे प्रकाशमान

ज्ञान सहित केवलज्ञानी हैं (सो कमल उच मुक्तिप्रथ सिद्धि सुदृ स्पतत्रो) वे श्री अरहन्त कमल कहे गए हैं । वे मोक्षमार्गके द्वारा मोक्षका अनुपम सुख पाते हैं ॥ १२ ॥

(इय वितैष संजुत्तवो) इन ऊपर लिखित गुणोंके धारी अर्हंत (न्यान मह अनुत्तवो) जो ज्ञान चेतनामें लीन हैं (कमल भाव संजुत्तवो) वे ही कमलके समान प्रफुल्लित भाव सहित हैं (ममल मुक्ति सम्पत्तवो) वे ही शुद्ध मोक्षपदको पाते हैं ॥ १३ ॥

(नानाप्रकार न्यान सहियो) अनेक प्रकारके ज्ञेय पदार्थोंकी अपेक्षा ज्ञान नानाप्रकार है (नन्तानन्त सु ममल पवो) ऐसे अनन्तानन्त पदार्थोंको जाननेवाले शुद्ध पदके धारी अर्हंत हैं (भय विनास भवु जू मुनहु) हे भव्य-जीव ! निर्भय होकर उन्हींका मनन करो (पिका मुकृति सम्पत्तवो) जिससे कर्मोंका क्षय करके मुक्तिका लाभ होसके ॥ १४ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अर्हंत परमात्माके गुणोंको गाकर यह बताया गया है कि यह संसार दुःखोंसे पूर्ण है, आत्माका महान अनिष्ट करनेवाला है, इस संसारमें पद पदपर भय है । अज्ञानीको इस लोक भय, परलोक भय, रोग भय, अरक्षा भय, अगुप्ति भय, मरण भय, अकस्मात् भय; इन सात भयोंके सिवाय और अनेक प्रकारके भय रहते हैं । जैसे इष्टवियोग भय, अनिष्ट संयोग भय, स्वामी भय, मृत्यु भय, चोर भय, राजा भय आदि । संसारी प्राणी शरीरासक्त, धनासक्त, कुटुम्बासक्त होता है । अतएव उसको रातदिन इनके बने रहनेकी चिन्ता रहती है व यह भय सदा बना रहता है कि कहीं इनका वियोग न होजावे । यह सर्व भय व संसारकी सर्व आपत्तिका नाश उस सम्यग्दृष्टीको होजाता है जिसने भेदविज्ञान पूर्वक भलेप्रकार निश्चय कर लिया है कि मैं केवल आत्मा हूँ, अमूर्तीक हूँ, अनादि अनन्त अविनाशी हूँ, मेरे द्रव्यके साथ पुद्गलका रंचमात्र भी सम्बन्ध नहीं है । अतएव मैं न तो ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्मका धारी हूँ, न रागादि भावकर्मोंका धारी हूँ, न शरीरादि नोकर्मोंका धारी हूँ । मैं तो स्वभावकी अपेक्षा श्री अरहन्त या सिद्धकी आत्माके समान हूँ, मेरा सच्चा आनन्द मेरा ही स्वभाव है, मैं स्वभावसे सहजानन्दमय हूँ, मुझे संसारका सुख कभी दृष्टि नहीं देसक्ता । यह विषके समान घातक है व परिणामोंको रागी द्रवी रखनेवाला है । ऐसा वैराग्यभाव चित्तमें लाकर सम्यग्दृष्टी यदि गृहस्थमें रहता है तो गृही योग्य सर्व काम नीति व धर्मकी रक्षा करते हुए करता है । आत्मध्यान व स्वाध्याय व जिनभक्तिके

लिये समय निकालता है। जितना समय धर्मसाधनमें जाता है उसको वह सफल जानता है। ऐसा सम्यक्ती कोई पुण्यफलकी इच्छा नहीं करता है, वह केवल आत्मोन्नतिका ही भाव दृढतासे रखता है।

यही सम्यक्ती गुणस्थान क्रमसे जब साधु होजाता है तब निर्ग्रन्थ पदमें धर्मध्यानको ध्याता हुआ कर्मोंकी निर्जरा करता है। फिर क्षपकश्रेणीपर चढ़कर शुद्धध्यानको ध्याता है। चार घातीय कर्मोंका क्षय करके वह केवलज्ञानी अरहन्त परमात्मा होजाता है। इस कमल समान प्रफुल्लित अरहन्त पदकी महिमा गाथामें गाई है। श्री अरहन्त भगवान् दिव्यवाणीसे धर्मोपदेश करते हैं जिससे अनेक जीवोंका हित होता है। फिर यही शेष अघातीय कर्मोंका क्षय कर मुक्ति पातेते हैं व स्वयं मुक्त होजाते हैं। वास्तवमें सम्यक्त्त ही सर्व दुःखोंको मिटानेवाला है जैसा सारसमुच्चयमें कहा है—

पण्डितोऽसौ विनीतोऽसौ धर्मज्ञ प्रियदर्शन । य सदाचारसम्पन्न सम्यक्त्वदृढमानस ॥ ४२ ॥

जामरणरोगाना सम्यक्त्वज्ञानमेवञ्चै । शमनं कुरुते यस्तु स च वैद्या वधीयते ॥ ४३ ॥

भावार्थ—वही पण्डित है, वही विनयवान् है, वही धर्मज्ञाता है, उसीका दर्शन प्रिय है, जो सदा-चार सहित होकर सम्यग्दर्शनमें दृढता रखता है। जो जन्म, मरण, जरा, रोगोंको सम्यग्दर्शन सहित आत्मज्ञानकी औषधि पीकर शांत करता है, वही वैद्य कहा गया है।

(३६) अचष्य अनरञ्जन् गाथा ६८९ से ७१८ तक ।

अचष्यं सुभाव सहियं, कल सहकार पर्जावि दिस्टं च ।
पर्जय सरनि स सत्यं, न्यानं अन्मोय पर्जावि गलियं च ॥ १ ॥
अचष्यं अनन्त विसेषं, कलरञ्जन दोष दिस्टि सहकारं ।
जिन उत्त न्यान अन्मोयं, कलरञ्जन दोष नत विलयंती ॥ २ ॥
मनरञ्जन अचष्य रूच, विलय पर्जावि ससंक उपत्ती ।
पर पर्जय सत्य विनयं, मनरञ्जन गलिय न्यान अन्मोयं ॥ ३ ॥

मनरञ्जन च सहावं, अनेय कष्टं च अन्मोय उक्तं च ।
 तव क्रियं च पर्जावं, मनरञ्जन गलिय न्यान अन्मोयं ॥ ४ ॥
 मनरञ्जन श्रुतं च उत्तं, पर्जावं सहकार विकह बन्धानं ।
 बन्धान रूव विज्ञानं, मनरञ्जन भाव दुग्ण पतं ॥ ५ ॥
 मनरञ्जन श्रुतं च भेयं, नरकं व्याकरन निरीष्यन जोयं ।
 वेदं अन्यान अनथ, मनरञ्जन सहाव निगोय वासम्मि ॥ ६ ॥
 मनरञ्जन गारव उत्तं, मय मांस सहकार धम्म स उत्तं ।
 पर पर्जेय स सहावं, मनरञ्जन गलिय न्यान अन्मोयं ॥ ७ ॥
 मनरञ्जन न्यान सहावं, पर्जेय सहकार समल पिच्छतो ।
 सामुद्रिक कोक पर्जावं, मनरञ्जन विलय न्यान अन्मोय ॥ ८ ॥
 अचष्य सहाव स उत्तं, स मोहंय नन्त नन्ताई ।
 दर्सन अरूव रूवं, मोहघ दिस्ति पर्जाव रूवं च ॥ ९ ॥
 दर्सन अनन्त सु ममल, पर्जेय सहकार दर्सेण समलं ।
 दर्सन मोहंय सु विलयं, न्यानं अन्मोय पर्जाव गलियं च ॥ १० ॥
 अचष्यं रूव सहिय, न्यानं आवर्न सरनि संसारे ।
 जिन उत्त न्यान नहु दिहं, न्यानं अन्मोय गलिय आवर्न ॥ ११ ॥
 अचष्य दर्सन अनिस्स, दर्सन आवर्न अनिस्स सहकारं ।
 पर पर्जेय दसतो, ममल अन्मोय विलय आवर्न ॥ १२ ॥

अचष्यं मोह पर्जावि, मोहन आवर्न न्यान विलयन्ती ।
 पर पर्जय मोह्यं, भय षिपनं न्यान विलय आवन ॥१३॥
 अचष्यं नन्त पर्जाविं, पर्जय सहकार अन्तरं न्यानं ।
 जदि न्यान अन्मोय सु ममलं, भय पिपनिक नन्त अन्तरं विलयं ॥१४॥
 अचष्ये दसन सुद्धं, न्यानं अन्तर विलय नन्तानं ।
 सम्यक्दर्सन दर्स, न्यान अन्मोय अंतरं विलयं ॥१५॥
 अन्तर अन्यान सहावं, न्यानं भयभीउ सव्य संक उत्तं ।
 ममल न्यान अन्मोय, भय षिपियं न्यान अंतरं विलयं ॥ १६ ॥
 अचष्य सहाव स उत्तं, सुह असुहं च अन्मोय संदिहं ।
 पर्जय सरनि संजुत्तं, न्यानं अन्मोय पर्जावि गलियं च ॥ १७ ॥
 अचष्य सहाव सु सवदं, सव्द सहकार पर्जावि सहिय च
 सव्द सहाव सु समयं, न्यानं अन्मोय सव्द विलयन्ती ॥ १८ ॥
 जिह्वा अग्रं उवनं, दिस्टं जिनेन्द विंद विन्यानं ।
 नन्त चतुस्तय जुत्तं, परिनाम विन्यान न्यान चौसठियं ॥ १९ ॥
 चौसठि अथ जुत्तं, चतुष्टय सहकार सहज ठिदि ममलं ।
 मुक्ति सभावं ठिदिय, ठिदियं मुक्तस्य ममल न्यानस्य ॥ २० ॥
 जिह्वाकन्द सु ममलं, सौ अहंमि परिनासु न्यानं च ।
 कम्म कलंक सु विलयं, विन्यान विंद सख्व संक विलयं च ॥ २१ ॥

सौ अहंमि स अर्थ, सहकारं उववन्न अप्प अष्टांगं ।
 अपं च मुक्ति संठदियं, मुक्ति विन्यान न्यान ममलं च ॥ २२ ॥
 जिह्वा सहाव जुत्तं, परिनाम सहसद लब्धनं ममलं ।
 चौवीसं तित्थयरं, भय षिपनिक सहकार न्यान ममलं च ॥ २३ ॥
 लषियो न्यान संजुत्तं, लब्धन सहकार विंद विन्यानं ।
 भय षिपनिक ममलसहावं, धम्मं स सहाव मुक्ति गमनं च ॥ २४ ॥
 जिह्वा लब्धन सहियं, लब्धन जिनेन्द विंद तित्थयरं ।
 अर्थ सो अप परमर्थ, ति अर्थ आधारन परिनाम तित्थयो ॥ २५ ॥
 भय उतं च जिनन्दं, भय षिपिय अर्थ अर्थ ममलं च ।
 ति अर्थ भय त्रितियं, भय षिपिय अभय न्यान सहकारं ॥ २६ ॥
 भय विलयं ममल सहावं, परिनाम न्यान सयं च अहंमि ।
 नौ सहकार संजुत्तं, नौसै बहत्तरम्मि न्यानं च ॥ २७ ॥
 ति अर्थ अर्थ सहियं, साहं परिनाम न्यान विन्यानं ।
 लब्धन जिन उवणंसं, सहसं अहंमि न्यान ममलं च ॥ २८ ॥
 चौवीसं च संजुत्तं, तित्थयरं उववन्न न्यान विन्यानं ।
 भय विनस्ट सहकारं, ममल सहावेन सिद्धि संपत्तं ॥ २९ ॥
 लब्धन जिन उवणंसं, न्यानं विन्यान सहाव ममलं च ।
 भय षिपियं ममल सहावं, धम्मं स सहाव लब्धनं ममलं ॥ ३० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अच्य सुभाव सहिय) मनका स्वभाव जब प्राणीमें काम करता है (कल सहकार पञ्चविंश च) तब उस मनमें शरीर सम्बन्धी रागकी परिणति देखी जाती है (पञ्च सरति स सत्य) उन परिणामोंके भीतर माया, मिथ्या, निदान आदि शल्य भी होती है (न्यान अमोय पञ्चव गलिय च) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब यह शरीरमें रंजित होनेकी परिणति विला जाती है ॥१॥

(अच्यं अनंत विसर्ष) मनके भीतर अनन्त प्रकारके विकल्प होते हैं (कल रजन दोष दिस्त सहकार) उनमेंसे एक दोष यह दिखलाई पड़ता है कि यह मन शरीरके रागभावमें उलझा रहता है—शरीरके शृङ्खारमें व शोभामें लीन रहता है (जिन उच न्यान अमोय) परन्तु जब यह मन जिनेन्द्र द्वारा कथित आत्मज्ञानमें मगन होता है (कल रजन दोष नंत विलयती) तब शरीरके भीतर राग करनेसे जो अनन्त दोष होते हैं वे सब विला जाते हैं ॥ २ ॥

(मन रजन अच्य रूव) मनके अनेक विचारोंको उठाकर रंजित होना यह भी मनका स्वभाव है (विल्य पञ्चव ससक उष्यती, जिससे वह इम वर्तमान शरीररूपी पर्यायके नाशकी शङ्का किया करता है तथा नवीन पर्यायकी उत्पत्तिकी शङ्का करता है।

भावार्थ—यह विकल्प करता है कि यह शरीर नहीं रहेगा तो क्या करूंगा, सर्व स्त्री पुत्रादिका सम्बन्ध छुट जायगा अथवा यह शरीर जल्दी छूट जावे। मैं बड़ा दुःखी हूँ, तथा मैं मरकर कहीं नकमें न पैदा हूँ, कहीं पशुगतिमें न पैदा हूँ, अथवा मैं मरकर देव हूँ व धनिक मनुष्य हूँ। इस तरहकी चिन्ता शरीर सम्बन्धी सुख पानेकी व दुःखसे बचनेकी किया करता है।

(पर पञ्च सत्य विषय मन रजन गलिय न्यान अमोय) परन्तु जब आत्मज्ञानके आनन्दमें मगनता होती है तब पर परिणति सम्बन्धी सर्व शङ्काएँ व सर्व मनोरंजनके भाव दूर होजाते हैं ॥ ३ ॥

(मन रजन च सहावं) मनके रंजायमान होनेका ऐसा स्वभाव है कि (अनेय कष्ट च कर्मोय उच च) कभी तो यह अनेक प्रकार दुःखोंसे पीडाका विचार किया करता है, कभी यह सुखमें मगनता दिखाता है ऐसा कटा गया है (तव क्रियं च पञ्चव) तप पालनेका व क्रियाकांड करनेका परिणाम करके मगन होता है कि मैं यड़ा तपस्वी हूँ, मैं बड़ा क्रियावान हूँ, उस तप व क्रियाकांडका ही अहंकार कर लेता है। आत्मज्ञानके

विना ऐसी मनकी परिणति हुआ करती है (मन रत्न गलिय न्यान कमोथ) ऐसी मनकी राग परिणति ज्ञानानन्दमें मगनतासे दूर होजाती है ॥ ४ ॥

(मन्त्रजन श्रुत च उत) मनको रंजायमान करनेवाला शास्त्र कहा जाता है (पर्जाव सहकार विकट विन्यानं) जिन पुस्तकोंमें शरीर सम्बन्धी राग होता है व चार विकथाओंमेंसे जिनका समन्ध होता है, उन ग्रन्थोंमें स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा, व राजा कथाके रागमें उलझानेवाली बातें होती हैं (चन्धान रूव विज्ञान) अथवा उनमें शरीरकी सुन्दरता व लौकिक कला, गान विद्या, चित्र विद्याका समन्ध होता है (मनजन भाव दुगाए पत्) उन रागवर्द्धक लौकिक कथाओंके पहने व सुननेमें जब मन रंजायमान होजाता है तब इस दुःश्रुति अनर्थदंडके कारण यह प्राणी बृथा तीव्र पापबन्ध कर दुर्गतिका पात्र होता है ॥ ५ ॥

(मन्त्रजन श्रुत च भेय) मनको रंजायमान करनेवाला शास्त्र अनेक भेदरूप है (तर्क व्याकरण निरीप्यनं ज्ञेय) तर्कशास्त्र या न्यायशास्त्र, व्याकरण शास्त्र, व ज्योतिष देखनेका शास्त्र, इन शास्त्रोंको पढकर अभिमानी होजाता है व इनसे रागवर्द्धक शृङ्गाररस पूर्ण शास्त्र बनाता है, व हिसापोषक ग्रन्थ तैयार करता है व एकांत व हिंसाकारक मत पुष्ट करता है । व ज्योतिष द्वारा प्रसन्न करके व भय दिखाकर स्वार्थसाधन करता है (वेद अभ्यास अनर्थ) व ऐसे वेद शास्त्र रचता है व वेदोंका ऐसा अर्थ करता है जिससे अज्ञान व अनर्थकी पुष्टि हो, बृथा पशुओंका होम किया जावे व धर्म माना जावे (मन्त्रजन सहाव निगोप वासभि) जो बहुत ज्ञानी होकर ज्ञानका दुरूपयोग करके जगतमें हिंसा व राग फैलाकर मनको राजी रखते हैं, वे इस अशुभ मन्त्रजक स्वभावसे तीव्र ज्ञानावरण कर्मको बांधकर एकेन्द्रिय पर्यायमें जाकर निगोद जीव या साधारण वनस्पति जीव होजाते हैं । निगोदमें अनन्तकाल रहना पड़ता है फिर निगोदसे निकलना कठिन होता है ॥ ६ ॥

(मन्त्रजन गाव उच) मनको राजी रखनेका अभिमान यह भी कहा गया है (मय मास सहकार घम स उच) जो अपने मनकी कल्पनासे ऐसे धर्मका उपदेश करे कि जिसमें धर्म किया करते हुए मदिरा पीजावे व मांस खाया जावे व इस मद्य मांसाहारको भी धर्मका अंग माना जावे (पर पर्जाव स सहावं) इस धर्ममें आत्मासे भिन्न शरीरकी तरफ ही राग होता है (मन्त्रजन गलिय न्यान कमोथं) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब ऐसा अशुभ मन्त्रजक भाव दूर होजाता है ॥ ७ ॥

(मन्त्रजन न्यान सहावं) मनको रंजायमान करनेवाले ज्ञानका यह भी स्वभाव है (पर्जाव सहकार समल

शरीर) जो शरीर सम्बन्धी अमृम भावोंकी तरफ ही हुका रहता है (मनुष्य के लक्षण) साधुदिक
 आत्र बनाकर शरीरके चिन्होंसे अच्छा हुआ बनाना है या कोकगात्र रचकर कामविकारको पुष्ट करता है।
 साधुदिक व कोकगात्रको पहक व सुनाकर उनका दुनपयोग करके शरीरके सुखमें मगन होजाना है
 (न्याय व विन्य न्याय अन्वय) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब यह तब मनरंजक
 भाव दूर होजाना है ॥ ८ ॥

(अच्य यज्ञ म उर्) मनका यह भी स्वभाव कहा गया है (दर्शन मोह व न न्नाई) कि यह मन
 दर्शनमोह या मिथ्यात्वमें व अनन्तावुपन्वी कषायोंमें अन्धा रहता है (दर्शन कृव रुवं) तब अरूपी
 आत्माको देखनेवाले सम्पदगीनके सम्बन्धमें (मोह व दिष्टि पञ्च व च) मोहोप वना रहता है अर्थात्
 आत्मके स्वभावका च्चमात्र भी अज्ञान नहीं होता है, शरीर पर्यायमें ही आपा माना करता है। मैं मानव
 है, मैं रूपवान है, मैं बलवान है, मैं राजा है आदि अहंकार किया करता है ॥ ९ ॥

(दर्शन अन्त तु ममल) सम्पदगीन शुद्ध है, वह अनादि अनन्त अविनाशी आत्माका स्वभाव है
 (पञ्च यज्ञका दर्पण ममत्रे) परन्तु वह स्वभाव शरीरमें व कर्मजनित पर्यायमें तन्मय होनेसे अशुद्ध दिखलाई पड़ता
 है अर्थात् मिथ्यादर्शनके रूपमें परिणामता हुआ जीवको मिथ्यादृष्टी व अज्ञानी बनाए रखता है (दर्शन मोह व
 मविक्रय) जब आत्मा और अनात्माके भेदविज्ञानके अभ्याससे दर्शन मोहनीय कर्मका उपशम या क्षय
 होजाता है (न्यानं अन्मोय पञ्चोय गलियं च) तब आत्मज्ञानके भीतर आनन्द आता है व सांसारिक पर्यायका
 उन्निः ० नाश होजाता है । सम्पददर्शनके प्रकाशमें यह जीव शीघ्र ही मोक्षका स्वामी होजाता है ॥ १० ॥

(अवयं रुव महिय) यह मन जब शरीरके भीतर तन्मय होता है (न्यानं भावर्न सरनि संसारे) तब
 ज्ञानावरण कर्मका विशेष बन्ध होता है जिससे अनेक अज्ञानमई पर्यायोंके भीतर यह जीव संसरण किया
 करता है (जिन उच न्यान नहु दिष्टं) श्री जिनेन्द्रने जिस समयज्ञानका स्वरूप बताया है उस सचे तत्वोपदे-
 शकी तरफ इष्टि नहीं लगाता है तब ज्ञानावरण कर्म बढ़ता ही जाता है (न्यानं अन्मोय गलिय भावर्न) परन्तु
 जब आत्मज्ञानका आनन्द आने लगता है तब ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होता रहता है । तथा इसी
 आत्मज्ञानके अभ्याससे ज्ञानावरणका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है ॥ ११ ॥

(अच्य दर्शन अनिष्ट) यह मन जब आत्माको अहितकारी पदार्थोंको देखा करता है जिनसे राग,

द्वेष, मोह बढ़े उनकी ओर रंजायमान रहता है (दर्शन भाषन अनिष्ट सहकरं) तब अशुभ दर्शनके कारणसे इसके दर्शनावरण कर्मका बन्ध बढ़ता जाता है । जैसे अशुभ प्रन्थ देखना, अशुभ मीला तमाशां देखना, वेश्यादिको देखना, नाटक देखना आदि र, इनसे दर्शनावरण कर्म बन्धता है (पर पर्वध दर्शितो) आत्माको देखना छोड़कर जहाँपर पर्यायको, शरीरको ब शरीर सम्बन्धी इष्टवस्तुओंको देखा जाता है वहाँ दर्शनावरणका बन्ध होता है (ममल भन्मोय विलय भावरत्नं) जहाँ शुद्ध ज्ञानमें आनन्द माना जाता है, आत्मदर्शनमें प्रीति की जाती है वहाँ दर्शनावरण कर्मका क्षयोपशम होता जाता है या विशेष आत्म-दर्शनके अभ्याससे दर्शनावरण कर्मका विलकुल क्षय होजाता है ॥ १२ ॥

(भवव्यं मोह पर्जाव) मन जब मोहकी परिणतिमें, रागाद्वेष मोहमें, क्रोधादि कषायोंमें या मिथ्यात्वमें रमण करता है (मोहन भावर्त्तनं न्यान विलयन्ती) तब मोहनीय कर्मका बन्ध बढ़ता है, यथार्थ ज्ञान विला जाता है, मोह या मिथ्यात्वके कारण बहुतसा शास्त्र ज्ञान भी मिथ्याज्ञान रूप परिणमता है (पर पर्वध मोहध) तब यह प्राणी कर्मजनित पर्यायोंमें अहङ्कार व ममकार करके अंधा बना रहता है । मैं शुद्ध आत्मा हूँ यह प्रतीति कभी नहीं आती है (भय पित्र न्याय विलय भावर्त्तनं) परन्तु जब निर्भय आत्मज्ञानका प्रकाश होता है तब मोहनीय कर्मका आवरण भी हटता जाता है, वीरे र मोहनीय कर्मका भी क्षयोपशम होता जाता है । किसी समय मोहका विलकुल क्षय होजाता है ॥ १३ ॥

(भवव्यं अनन्त पर्जाव) मनके परिणाम अनन्त प्रकारके होते हैं (पर्वध सहकार भन्तर न्यानं) उन रागादि भावोंमें लीन रहनेसे आत्माके स्वभावका घात करनेसे ज्ञानके प्रकाशमें अन्तराय पड़ रहा है । अंतराय कर्मका बन्ध होता है जो आत्माके अनन्त वीर्यका घातक है । अनन्त वीर्यके साथ ही अनन्तज्ञान प्रगट होता है (जदि न्यान भन्मोय सु ममल) यदि ज्ञानानन्दमें मगन होनेसे आत्माकी विशुद्धता बढ़ती जावे (भय पिपनिक नन्त भतर विरय) और निःशंक निश्चल आत्मानुभव हो, द्वितीय शुक्लध्यान होजावे तो अन्तराय कर्मकी अनन्त वर्णार्ण्ड झड़ जावे और अनंत वीर्य प्रगट होजावे ॥ १४ ॥

(भवव्ये दर्शन सुद्धं) यदि परिणामोंमें शुद्ध सम्प्रगदर्शनका प्रकाश रहे (न्यानं भन्तर विलय नत्तान) तो ज्ञानमें अन्तराय करनेवाले अनन्तानन्त कर्म झड़ जावे ।

भावार्थ—शुद्ध क्षापिक सम्प्रगदर्शनके अनुभवसे ही केवलज्ञान प्रगट होता है ।

पिच्छती) जो शरीर सम्बन्धी अशुभ भावोंकी तरफ ही झुका रहता है (सामुद्रिक कोक पर्जाव) सामुद्रिक शास्त्र वनाकर शरीरके चिन्होसे अच्छा बुरा बताता है या कोकशास्त्र रचकर कामविकारको पुष्ट करता है। सामुद्रिक व कोकशास्त्रको पहकर व सुनाकर उसका दुरुपयोग करके शरीरके सुखमें मगन होजाता है (मन्त्रज्ञ विलय न्यान अनमोय) परन्तु जब मन आत्मज्ञानके आनन्दमें मगन होता है तब यह सब मन्त्रंजक भाव दूर होजाता है ॥ ८ ॥

(अचल्य सहाय म उच) मनका यह भी स्वभाव कहा गया है (दर्शन मोहघ नन्त नन्ताई) कि यह मन दर्शनमोह या मिथ्यात्वमें व अनन्तानुबन्धी कषायोंमें अन्धा रहता है (दर्सन अरुव रुवं) तब अरूपी आत्माको देखनेवाले सम्यग्दर्शनके सम्बन्धमें (मोहन दिष्टि पर्जाव रुव च) मोहांध बना रहता है अर्थात् आत्माके स्वभावका रंचमात्र भी श्रद्धान नहीं होता है, शरीर पर्यायमें ही आपा माना करता है। मैं मानव हूं, मैं रूपवान हूं, मैं बलवान हूं, मैं राजा हूं आदि अहंकार किया करता है ॥ ९ ॥

(दर्सन अनन्त तु ममल) सम्यग्दर्शन शुद्ध है, वह अनादि अनन्त अविनाशी आत्माका स्वभाव है (पर्ज्य सहाकार दर्सेए समल) परंतु वह स्वभाव शरीरमें व कर्मजनित पर्यायमें तन्मय होनेसे अशुद्ध दिखलाई पड़ता है अर्थात् मिथ्यादर्शनके रूपमें परिणमता हुआ जीवको मिथ्यादृष्टी व अज्ञानी बनाए रखता है (दर्सन मोहघ सविलय) जब आत्मा और अनात्माके भेदविज्ञानके अभ्याससे दर्शन मोहनीय कर्मका उपशम या क्षय होजाता है (न्यानं अनमोय पर्जाय गलिय च) तब आत्मज्ञानके भीतर आनन्द आता है व सांसारिक पर्यायका शूनैः २ नाश होजाता है। सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे यह जीव शीघ्र ही मोक्षका स्वामी होजाता है ॥ १० ॥

(अचल्य रुव सहिय) यह मन जब शरीरके भीतर तन्मय होता है (न्यानं भावर्न सरनि ससारे) तब ज्ञानावरण कर्मका विशेष बन्ध होता है जिससे अनेक अज्ञानमई पर्यायोंके भीतर यह जीव संसरण किया करता है (जिन उच न्यान नहु दिहुं) श्री जिनेन्द्रने जिस सम्यग्ज्ञानका स्वरूप बताया है उस सबे तत्वोपदे-शकी तरफ दृष्टि नहीं लगाता है तब ज्ञानावरण कर्म बढ़ता ही जाता है (न्यानं अनमोय गलिय भावर्न) परन्तु जब आत्मज्ञानका आनन्द आने लगता है तब ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होता रहता है। तथा इसी आत्मज्ञानके अभ्याससे ज्ञानावरणका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है ॥ ११ ॥

(अचल्य दर्सन अनिष्ट) यह मन जब आत्माको अहितकारी पदार्थोंको देखा करता है जिनसे राग,

रूप, मोह बढ़े उनकी ओर रंजायमान रहता है (दर्शन भावन अनिष्ट सहकार) तब अशुभ दर्शनके कारणसे इसके दर्शनावरण कर्मका बन्ध बढ़ता जाता है । जैसे अशुभ ग्रन्थ देखना, अशुभ मेला तमाशा देखना, वेद्यादिको देखना, नाटक देखना आदि २, इनसे दर्शनावरण कर्म बन्धता है (पर पर्वत्र दर्शतो) आत्माको देखना छोड़कर जहाँपर पर्यायको, शरीरको व शरीर सम्बन्धी दृष्टवस्तुओंको देखा जाता है वहाँ दर्शनावरणका बन्ध होता है (ममलं अन्मोय विलय भावनं) जहाँ शुद्ध ज्ञानमें आनन्द माना जाता है, आत्मदर्शनमें प्रीति की जाती है वहाँ दर्शनावरण कर्मका क्षयोपशम होता जाता है या विशेष आत्म-दर्शनके अभ्याससे दर्शनावरण कर्मका बिलकुल क्षय होजाता है ॥ १२ ॥

(अचर्यं मोह पत्राव) मन जब मोहकी परिणतिमें, रागद्वेष मोहमें, क्रोधादि कपायोंमें या मिथ्यात्वमें रमण करता है (मोहन भावनं न्यान विलयन्ती) तब मोहनीय कर्मका बन्ध बढ़ता है, यथार्थ ज्ञान विला जाता है, मोह या मिथ्यात्वके कारण बहुतसा शास्त्र ज्ञान भी मिथ्याज्ञान रूप परिणमता है (पर पर्वत्र मोहघ) तब यह प्राणी कर्मजनित पर्यायोंमें अहङ्कार व ममकार करके अंधा बना रहता है । में शुद्ध आत्मा है यह प्रतीति कभी नहीं आती है (मय पिमन न्याय विलय आवर्त) परन्तु जब निर्भय आत्मज्ञानका प्रकाश होता है तब मोहनीय कर्मका आवरण भी हटता जाता है, धीरे २ मोहनीय कर्मका भी क्षयोपशम होता जाता है । किसी समय मोहका बिलकुल क्षय होजाता है ॥ १३ ॥

(अचर्यं अनन्त पत्राव) मनके परिणाम अनन्त प्रकारके होते हैं (पर्वत्र सहकार अन्तः न्यानं) उन रागादि भावोंमें लीन रहनेसे आत्मके स्वभावका घात करनेसे ज्ञानके प्रकाशमें अन्तराय पड़ रहा है । अंतराय कर्मका बन्ध होता है जो आत्मके अनन्त वीर्यका घातक है । अनन्त वीर्यके साथ ही अनन्तज्ञान प्रगट होता है (जदि न्यान अन्मोय सु ममल) यदि ज्ञानानन्दमें मगन होनेसे आत्मकी विशुद्धता बढ़ती जाये (मय विपलिक नन्त ष्ठा विरय) और निःशंक निश्चल आत्मानुभव हो, द्वितीय शुद्धिज्ञान होजाये तो अन्तराय कर्मकी अनन्त वर्णगाँएँ झाड़ जाँवें और अनंत वीर्य प्रगट होजाये ॥ १४ ॥

(अचर्ये दर्शन सुद्धं) यदि परिणामोंमें शुद्ध सम्यग्दर्शनका प्रकाश रहे (ग्यानं अन्तर विक्रय गन्तारं) तो ज्ञानमें अन्तराय करनेवाले अनन्तानन्त कर्म झाड़ जाये ।

भावार्थ—शुद्ध क्षायिक सम्यग्दर्शनके अनुभवसे ही केवलज्ञान प्रगट होता है ।

विविक्त ममल सहायं) उनका स्वभाव सर्व भय रहित है व निरंजन विधिकार है (मय स सहाय यति भयं व)
 वे निश्चय रत्नत्रय स्वरूप आत्मानुभव धर्मके प्रतापसे मोक्ष प्राप्त करते हैं ॥ २४ ॥

(जिहा लब्धन सहियं) दिव्यषाणीका प्रकाश गह अर्हत तीर्थकारका बाहरी लक्षण है (लब्धन सहियं)
 विन्द तित्थपं) अन्तरंग लक्षण श्री जिनेन्द्र तीर्थकारोंका स्वात्मानुभव है (अर्थ तो मय प्रथम) वे प्रथम आत्म-
 पदार्थ हैं । वे ही परमात्मा या परमार्थ हैं । उनकी आत्मके धातक कर्म क्षण भोगमें हैं (ति अर्थ आत्म-
 परिणाम तित्थरो) रत्नत्रय धर्मके आनरणसे ही वे महाएक भयभीतियोंको संसार-रूपधरों सेवार करनेवाले
 तीर्थकार पदके धारी होते हैं ॥ २५ ॥

(मय उत च जिनेन्द्रं) श्री जिनेन्द्र भगवानने अनेक सांसारिक भय प्रताप हैं (मय भिषय मय अने
 ममलं च) श्री अर्हत्की आत्मासे सर्व भय दूर होगे हैं, वे निश्चय आत्मा हैं, वे प्रज्ञ आत्मा हैं (ति अर्थ
 मय त्रितिय) तीन ही यथार्थ पदार्थ हैं सम्पद्यवर्षीनादि व तीन ही भय हैं-वास्य जरा मरण, एक तीव रोगों ही
 औषधि भी रत्नत्रय धर्मका आराधन है मय विणिय भोगे न्याम साकार) अथवा केवलज्ञानके प्रकाश होते
 ही जन्म जरा मरणके तीनों भय दूर होजाते हैं ॥ २६ ॥

(मय विलय ममल सहायं) श्री अर्हत तीर्थकार भय रहित हैं व शून्य स्वभावके धारी हैं (परिणाम न्याम
 सय च अट्टमि) उनका जप व ध्यान एकसौ आठ (१०८) वृके करना चास्त्रिये (नी साकार सेवा) केवलज्ञानाभारि
 नौ लब्धियोंको प्राप्त करनेके लिये (नी गणपतिभ्य न्याम च) जोसे महत्तर वृके आर्थात् एकसौ आठको सापको
 नौ वृके ज्ञानपूर्वक जपना व ध्याना चास्त्रिये ॥ २७ ॥

(ति अर्थ अर्थ सहियं) श्री अर्हत तीर्थकार रत्नत्रयमई धर्मके धारी हैं (साह परिणाम न्याम विन्यामं) उनका
 जप व ध्यान भेदविज्ञानपूर्वक एकसौ आठ वृके करना चास्त्रिये (लब्धन विन उपास) उनका लक्षण जिनेन्द्रोने
 यह कहा है (सहसं बट्टं मि न्याम गमल च) कि बाहरी लक्षण तो एक हजार आठ हैं व भीतरी लक्षण शून्य
 केवलज्ञान है ॥ २८ ॥

(चौबीस च सजुत तित्थर उववन्न न्याम विन्याम) गत चतुर्थकालमें ज्ञान विज्ञानसे पूण ऐसे कृष्णादि
 महावीर पर्यंत चौबीस तीर्थकार यहां होगए है (मय विनन्द सहकार) वे निर्भय हैं व हमारे उद्धारके लिये
 सहकारी हैं, वे पूज्यनीय हैं (ममल सहावेन सिद्धि सपत्ते) वे शुद्ध स्वभावके प्रतापसे सिद्धिको प्राप्त कर चुके हैं ॥ २९ ॥

है। यह सम्यक्ती परमेष्ठी वाचक मन्त्रोंके द्वारा जप करता है व ध्यान करता है। जप व ध्यानसे भावोंकी निर्मलता होती जाती है तब धीरे-धीरे श्रावक होजाता है, फिर साधु होजाता है। धर्मध्यान व शुक्लध्यानसे अपने बहुत कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ मोहनीयकर्मका व शेष तीन धार्तीय कर्मोंका क्षय करके केवल-ज्ञानी अर्हित होजाता है। रत्नत्रयमई मोक्षमार्ग है, व्यवहारनयसे भेदरूप है, निश्चयनयसे अभेदरूप है। जहां अपने शुद्धात्माका अनुभव है वही मोक्षमार्ग है। इसी धर्मके सेवनसे तीर्थंकर पद होता है। तीर्थंकरोंका बाहरी लक्षण शरीरमें १००८ लक्षणोंका होना है। अन्तरंगमें वे परम बीतराग हैं, ज्ञानानन्दमें मगन हैं। वे तीर्थंकर दिव्यवाणीसे भव्योंको धर्मका उपदेश करते हैं। श्री रिषभादि महावीरपर्यंत चौबीस तीर्थंकर जो भारतमें इस कालमें हुए हैं वे इसी आत्मानुभवसे हुए हैं। अतएव हम लोगोंको उचित है कि अहंकारको त्यागकर व गृहस्थका झूठा मोह त्यागकर क्षणिक इंद्रियसुखोंकी आसक्ति दूरकर जो ज्ञानानंद अपने ही आत्माके स्वभावमें है उसका स्वाद लेना चाहिये। यही ज्ञानानन्द सर्व संसारके भयको मिटा-नेवाला है और जीवको मोक्षद्वीपमें पहुँचानेवाला है। श्री पूज्यपादस्वामी इष्टोपदेशमें कहते हैं:—

पर परस्तो दुःखमात्रैव त्वा व३. सुख । अतएव महात्मानस्तन्निमित्त कुतोऽपि ॥ ४५ ॥

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य यथाहारवदि स्थिते । जायते परमानंद कश्चिद्योगेन योगिन ॥ ४७ ॥

आनन्दो निर्देहस्युद्ध कर्मैकनमनागतं । न चासौ स्थिते योगीर्बहिर्दुःखेष्वचेतन ॥ ४८ ॥

भावार्थ—आत्मासे भिन्न शरीरादि पर हैं उनके मोहसे दुःख होता है। आत्मा आत्मारूप ही है—परमात्मारूप ही है, उसके ज्ञान व ध्यानसे आनन्द होता है इसलिये महात्मालोग आत्माकी सिद्धिके लिये उद्यम करते रहते हैं। जो व्यवहारके मोहसे बाहर होजाते हैं व आत्माके ध्यानमें मगन होते हैं उन योगियोंको योगाभ्याससे कोई अपूर्व परमानन्द प्राप्त होजाता है। वही आनन्द निरन्तर कर्मोंके ईधनको जलाता रहता है। उस आनन्दको भोगते हुए योगीको बाहरके दुःखोंकी तरफ लक्ष्य नहीं रहता है। वास्तवमें ज्ञानानन्द ही मोक्षका यथार्थ उपाय है।

पिपनिक ममल सहाव) उनका स्वभाव सर्व भय रहित है व निरंजन निर्विकार है (धम्म स सहाव मुक्ति गमनं च)
वे निश्चय रत्नत्रय स्वरूप आत्मानुभव धर्मके प्रतापसे मोक्ष प्राप्त करते हैं ॥ २४ ॥

(जिहा लप्यन सहियं) दिव्यवाणीका प्रकाश यह अर्हत तीर्थकरका बाहरी लक्षण है (लप्यन जिनेन्द्र
विन्द तित्थपरं) अन्तरंग लक्षण श्री जिनेन्द्र तीर्थकरोंका स्वात्मानुभव है (अर्थ तो अप परमथ) वे यथार्थ आत्म-
पदार्थ हैं । वे ही परमात्मा या परमार्थ हैं । उनकी आत्माके घातक कर्म क्षय होगये हैं (ति अर्थ जावन
परिनाम तित्थारो) रत्नत्रय धर्मके आचरणसे ही वे महापुरुष भव्यजीवोंको संसार-समुद्रसे उद्धार करनेवाले
तीर्थकर पदके धारी होते हैं ॥ २५ ॥

(मय उत च जिनेन्द्रं) श्री जिनेन्द्र भगवाने अनेक सांसारिक भय धताए हैं (मय पिपिय अथ अर्थ
ममल च) श्री अर्हत्की आत्मासे सर्व भय दूर होगये हैं, वे निभय आत्मा हैं, वे शुद्ध आत्मा हैं (ति अर्थ
भय त्रितियं) तीन ही यथार्थ पदार्थ हैं सम्यग्दर्शनादि व तीन ही भय हैं-जन्म जरा मरण, इन तीन रोगोंकी
औषधि श्री रत्नत्रय धर्मका आराधन है मय पिपिय अमेय न्यान सहकारं) अभय केवलज्ञानके प्रकाश होते
ही जन्म जरा मरणके तीनों भय दूर होजाते हैं ॥ २६ ॥

(मय विव्यं ममल सहाव) श्री अर्हत तीर्थकर भय रहित हैं व शुद्ध स्वभावके धारी हैं (परिनाम न्यान
सय च अट्टमि) उनका जप व ध्यान एकसौ आठ (१०८) दफे करना चाहिये (नौ सहकार संजुत) केवलज्ञानादि
नौ लब्धियोंको प्राप्त करनेके लिये (नौसे वहत्तरमि न्यानं च) नौसे बहत्तर दफे अर्थात् एकसौ आठकी जपको
नौ दफे ज्ञानपूर्वक जपना व ध्याना चाहिये ॥ २७ ॥

(ति अर्थ अर्थ सहिय) श्री अर्हत तीर्थकर रत्नत्रयमई धर्मके धारी हैं (साढ परिनाम न्यान विन्यान) उनका
जप व ध्यान भेदविज्ञानपूर्वक एकसौ आठ दफे करना चाहिये (लप्यन जिन उवएस) उनका लक्षण जिनेन्द्रोंने
यह कहा है (सहंसं षट्ठं मि न्यान ममल च) कि बाहरी लक्षण तो एक हजार आठ हैं व भीतरी लक्षण शुद्ध
केवलज्ञान है ॥ २८ ॥

(चौबीस च संजुत तित्थार उववन्न न्यान विन्यान) गत चतुर्थकालमें ज्ञान विज्ञानसे पूण ऐसे ऋषभादि
महावीर पर्यंत चौबीस तीर्थकर यहां होगए है (मय विनस्त सहकार) वे निर्भय हैं व हमारे उद्धारके लिये
सहकारी हैं, वे पूज्यनीय हैं (ममल सहावेन सिद्धि सपत्त) वे शुद्ध स्वभावके प्रतापसे सिद्धिको प्राप्त करचुके हैं ॥ २९ ॥

(३७) जोगी फूलना छन्द गाथा ७१९ से ७४३ तक ।

जोगी हो जिन मार्ग जोगी, जोगी न्यान विन्यान ।

नन्द आनन्दह चिदानन्दमय, सहज नन्द स सहाओ ॥ १ ॥

हो जोगी जिन मार्ग जोगी, जोगी नन्तानन्तु ।

नन्त विसैँ दरसै, वीय सौष्य स उत्तु ॥ २ ॥ (आचरी)

जिन उवएसिउ ममल सरूवे, ममल सिद्धि सभाउ ।

भय षिपनिक हे भवु स उत्तु, सहज मुक्ति स सहाउ ॥ ३ ॥ हो जोगी० ॥

जिनियो जिनवर न्यान सरूवे, कम्मु अनन्तानन्तु ।

अमिय पयोहर न्यान विन्यानह, धम्म सहाउ संञ्जु ॥ ४ ॥ हो जोगी० ॥

जिनियो जिनवर ओत सहजे, मुक्ति पंथ सुभाउ ।

ममल सहावे सिद्धि सरूवे, भय षिपिय सिद्धि स सहाउ ॥ ३ ॥ हो जोगी० ॥

जिनवर उत्तउ ममल सरूवे, उवनो दाता देउ ।

अमिय रसायन धम्मह सहियो, मुक्ति-पंथ दरसई ॥ ६ ॥ हो जोगी० ॥

देव ऊवनो न्यान सरूवं, दाता देव सहाउ ।

परम देव जो परम ऊवनो, ममल सिद्धि स सहाउ ॥ ७ ॥ हो जोगी० ॥

न्यान विन्यानह परम न्यान मय, ऊवनो दाता सोइ ।

भय षिपनिक हे भवु उवएसिउ, परम देव सम सोइ ॥ ८ ॥ हो जोगी० ॥

अमिय रसियो परम सुभावह, धम्मति अर्थह जोय ।

देव जु कहियो परम देव सुह, सिद्धि मुक्ति सम सोय ॥ ५ ॥ हो जोगी० ॥

ऊंकार उवनू सहियो, उवनउ उवन सहाउ ।
 ममल सहावकम्मु जु विलयो, भय पिपिय मुक्ति सहाउ ॥ १० ॥ हो जोगी ॥
 उवनो विंद विन्यानह सहियो, परमानन्द सहाउ ।
 अमिय सरूवे मुक्ति संजोए, धम्म सिद्धि समाउ ॥ ११ ॥ हो जोगी० ॥
 उवनौ नन्तानन्त चतुस्य, परम इस्ति परमिस्ति ।
 इस्ति रिस्ति सुइ ममल विन्यानं, भय विनस्य सुइ इस्ति ॥ १२ ॥ हो जोगी० ॥
 सिष्टि सहाए उस्ति संजोए, सहकार इस्ति स सहाउ ।
 अवयास इस्ट तं ममल सरूवे, भय पिपिय मुक्तिसमाउ ॥ १३ ॥ हो जोगी० ॥
 अन्मोय इस्ति त अमिय सरूवे, पिपिक इस्ति जिन उत्तु ।
 धम्म सहावे सिद्धि सरूवे, मुक्ति इस्ति संजुत्तु ॥ १४ ॥ हो जोगी० ॥
 जिनवर उत्तो सहज सरूवे, मुक्ति-पंथ सह नन्द ।
 दिस्तिहि सहियउ ममल सरूवे, भय पिपिय नंद परनन्द ॥ १५ ॥ हो जोगी० ॥
 नन्त सौख्य तं अमिय सरूवे, दिस्ति सहाउ स उत्तु ।
 धम्म सरूवे सिद्धि सहावे, सहजे मुक्ति पहुत्तु ॥ १६ ॥ हो जोगी० ॥
 द्वियंकार हियार सहावे, अरूह सुभय स उत्तु ।
 द्वींकारह सु ममल सुभावे, भय विनस्य सिद्धि संपत्तु ॥ १७ ॥ हो जोगी० ॥
 द्वींकार हियार सु सहियो, अमिय रमन रस उत्तु ।
 अर्थति अर्थह न्यान विन्यानह, धम्मह सिद्धि संजुत्तु ॥ १८ ॥ हो जोगी० ॥

(लब्धन जिन उवएस) श्री जिनेन्द्रका ऐसा लक्षण उपदेश किया गया है (न्यानं विन्यान सहाव ममल च) कि वे केवलज्ञानमई सम्यग्ज्ञानके धारी हैं व उनका आत्मीक स्वभाव शुद्ध वीतराग है (यद्य विपियं ममल सहाव) वे निर्भय हैं व शुद्ध स्वभावके धारी हैं (धर्मं स सहाव लब्धन ममल) निश्चयनयसे अपने स्वाभाविक धर्मको धारना ही शुद्ध लक्षण है । वे निरन्तर अपने शुद्धात्मके अनुभवमें तल्लीन रहते हैं । यही सच्चा अरंहंत परमात्माका लक्षण है । वे परम वीतरागी व कृतकृत्य हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यह बताया है कि मिथ्याहृष्टी संसारासक्त प्राणीका मन रातदिन चंचल रहता है । वह शरीर सुखके मोहमें नानाप्रकारके विचार किया करता है । इष्टवियोग व अनिष्ट संयोग व पीड़ा होनेपर आर्तध्यान करता है । भोगोंकी वांछा करके निदान करता है । तपादि भी आगामी भोगकाक्षासे साधन करता है । मनको रंजायमान करनेवाले शृङ्गार शास्त्रको पढता है, विकथाओंमें प्रसन्न रहता है, शरीरकी सुन्दरता व विषयभोगकी कथाएँ करता है, लौकिक न्याय व्याकरण ज्योतिष छन्द शास्त्र पढकर हिंसा पुष्टिकारक व रागवर्द्धक शास्त्र बनाता है । वेदोंका अर्थ अनर्थकारी करता है । मदिरा मांसाहारसे धर्म होता है ऐसा ग्रन्थमें प्रतिपादन करता है, सासुद्रिक शास्त्रसे अच्छा बुरा जानकर मगन होता है या दुःखी होता है, कोक शास्त्र पढ़कर कामवासनामें अधिक लिप्त होजाता है । इस तरह मिथ्यात्व व अज्ञानमें पड़ा हुआ जीव ज्ञानावरणादि आत्मघातक चार कर्मोंका व अशुभ अघातीय कर्मोंका घन्य करके दुर्गतिमें जाकर दुःख उठाता है—निगोद तकमें चला जाता है जहाँ लब्धपर्यात्मक अवस्थामें एक श्वासमें अठारह दफे जन्म मरण करता है । ज्ञान बहुत अल्प प्रगट रहता है । दर्शन मोहनीय व अनन्तानुबन्धी कषायोंके उदयसे यह जीव दीर्घकाल तक संसारासक्त होता हुआ जन्म मरणादिके कष्ट उठाना करता है । जब यह जीव श्री गुरुके प्रसादसे व शास्त्रके मननसे आत्मा व अनात्माका भेद समझता है और वारवार बहुत कालतक आत्मके स्वरूपका विचार जप व ध्यानके द्वारा करता है तब इसका दर्शन, मोह, कर्म व अनन्तानुबन्धी कषायका उदय नहीं रहता है और सम्यग्दर्शनका प्रकाश होजाता है । सम्यग्दर्शनके होते ही मनकी रुचि पलट जाती है । अब मन आत्मानन्दका प्रेमी होजाता है, विषयसुखसे विरागी होजाता है । अब इसको तत्त्वज्ञानकी बर्चा ही अच्छी लगती है । पहले शुभ कामोंसे राग करता था, अब शुभोपयोगको भी बन्धका कारण जानकर पुण्यकी इच्छा नहीं करता है । केवल शुद्धोपयोगका प्रेमी होजाता

है। यह सम्पत्की परमेष्ठी वाचक मन्त्रोंके द्वारा जप करता है व ध्यान करता है। जप व ध्यानसे भावोंकी निर्मलता होती जाती है तब धीरे-२ श्रावक होजाता है, फिर साधु होजाता है। धर्मध्यान व शुद्धध्यानसे अपने बहुत कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ मोहनीयकर्मका व शेष तीन घातीय कर्मोंका क्षय करके केवल-ज्ञानी अर्हत होजाता है। रत्नत्रयमई मोक्षमार्ग है, व्यवहारनयसे भेदरूप है, निश्चयनयसे अभेदरूप है। जहाँ अपने शुद्धात्माका अनुभव है वही मोक्षमार्ग है। इसी धर्मके सेवनसे तीर्थंकर पद होता है। तीर्थं-कर्मोंका बाहरी लक्षण शरीरमें १००८ लक्षणोंका होना है। अन्तरंगमें वे परम वीतराग हैं, ज्ञानानन्दमें मगन हैं। वे तीर्थंकर दिव्यवाणीसे भव्योंको धर्मका उपदेश करते हैं। श्री रिपभादि महावीरपर्यंत चौबीस तीर्थंकर जो भरतमें इस कालमें हुए हैं वे इसी आत्मानुभवसे हुए हैं। अतएव हम लोगोंको उचित है कि अहंकारको त्यागकर व गृहस्थका झूठा मोह त्यागकर क्षणिक इंद्रियसुखोंकी आसक्ति दूरकर जो ज्ञानानंद अपने ही आत्माके स्वभावमें है उसका स्वाद लेना चाहिये। यही ज्ञानानन्द सर्व संसारके भयको मिटा-नेवाला है और जीवको मोक्षद्वीपमें पहुँचानेवाला है। श्री प्र्यपादस्वामी इष्टोपदेशमें कहते हैं:—

पर परस्त्वो दुःखमात्मैव त्मा तन, सुख । अतएव महात्मानस्तन्नि गित क्लोथमा ॥ ४५ ॥

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य यद्वाहवदि स्थिते । जायते परमानंद कश्चिजोगेन योगिन ॥ ४७ ॥

आनरो निर्दरसुहृ कर्मजनमनातं । न चासौ क्विगते योगीर्धृष्टिं खेवचेतन ॥ ४८ ॥

भावार्थ—आत्मासे भिन्न शरीरादि पर हैं उनके मोहसे दुःख होता है। आत्मा आत्मारूप ही है—परमात्मारूप ही है, उसके ज्ञान व ध्यानसे आनन्द होता है इसलिये महात्मालोग आत्माकी सिद्धिके लिये उद्यम करते रहते हैं। जो व्यवहारके मोहसे बाहर होजाते हैं व आत्मके ध्यानमें मगन होते हैं उन योगियोंको योगाभ्याससे कोई अपूर्व परमानन्द प्राप्त होजाता है। वही आनन्द निरन्तर कर्मोंके ईधनको जलाता रहता है। उस आनन्दको भोगते हुए योगीको बाहरके दुःखोंकी तरफ लक्ष्य नहीं रहता है। वास्त-वमें ज्ञानानन्द ही मोक्षका यथार्थ उपाय है।

हींकार हियार ऊवनो, हिय उकार संजुतु ।
 ममल सहावे अर्क विंद है, भय पिपिय सिद्धि संजुतु ॥ ११ ॥ हो जोगी० ॥
 हींकारह रमनह सहियो, अमिय महारस जुतु ।
 न्यान सहावे पिपनिक रूवे, धम्मह मुक्ति पहुतु ॥ २० ॥ हो जोगी० ॥
 हींकारह जु उवन संजुतु, सहयारह सम दिट्टि ।
 ममलह ममल सहाव संजुतं, भय पिपिय सिद्धि संपतु ॥ २१ ॥ हो जोगी० ॥
 सहयारह ससहाउ संजुतउ, अमिय वयन जिन उतु ।
 हियारह उवन्न सु सहियो, धम्म रमन सिव पंशु ॥ २२ ॥ हो जोगी० ॥
 सहयारह संजोए भवियन, हियार दिस्टि उवणु ।
 भय विनास तं भव्व ऊवनं, ममल सिद्धि सम्पतु ॥ २३ ॥ हो जोगी० ॥
 सहयारह संजोगे जोगी, अमिय रमन रस जुतु ।
 तारन तरन सहावह सहजे, धम्म रमन सिवसंतु ॥ २४ ॥ हो जोगी० ॥
 उवन्नह हियार सहावह, सहयारह ममल सहाउ ।
 अर्थति अर्थह ममलह सहियो, पिपक सिद्धि सम्पतु ॥ २५ ॥ हो जोगी० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जोगी हो जिन मार्ग जोगी) हे योगी ! जिन मार्गपर चलकर तू योगाभ्यास करता है (जो यो न्यान विन्यान) तू भेदविज्ञानका देखनेवाला है । उसे यह ठीक २ ज्ञान है कि यह आत्मा स्वभावसे शुद्ध जाता हुआ आनन्दमय है । यह द्रव्यकर्म, भावकर्म, व नोकर्मसे भिन्न है (नद आनन्द विनादेमय सहज न स महागो) तथा यह आत्मा आनन्दमई है, वह आनन्द इन्द्रिय सुख नहीं है किन्तु वह ज्ञानानन्द है । उसीको सहजानन्द व अपना ही स्वभाव कहते हैं ॥ १ ॥

(हो जोगी जिन मार्ग जोगी) हे योगी ! तू जिनमार्गपर चलकर योगाभ्यास करनेवाला है (तो यो नतान्त) तूने उस आत्माको पहचाना है जो अनन्तान्त गुण पर्यायोंका धारी है (नत विरुधै दसे) जो अनन्त पदार्थोंको देखनेवाला है (दसै वीर्य सौर्य म उतु) जो अनन्त वीर्य व अनन्त सुखका अनुभव करनेवाला है ॥२॥

(जिन उवएसिउ ममल सरुवे) श्री जिनेन्द्र भगवानने शुद्ध स्वरूपका उपदेश किया है (ममल सिद्ध सभाउ) जो निरंजन है व सिद्ध भगवानके स्वभावके समान स्वभावका धारी है (भय पिनिक हे भवु स उतु) उसीको हे भव्य ! सर्व भयोंसे अतीत परम निर्भय कहा गया है। उसे कोई काट नहीं सक्ता है, उसे कोई नाश नहीं कर सक्ता है (सहज मुक्ति स सहाउ) वह स्वभाव हीसे मुक्तरूप है व अपने स्वभावरूप सदा बना रहता है ॥ ३ ॥

(जिनियो जिनवर न्यान सरुवे कमु भन्तानन्तु) श्री जिनेन्द्र उसे कहते हैं जिसने अपने ज्ञान स्वरूपमें रमण करके अनन्तान्त कर्मोंको जीत लिया है (प्रमिय प्योहर न्यान विन्यान्ह) जो आनन्दानुत्तरूपी जलके मेघ हैं व जो ज्ञानस्वरूप हैं (धम्म सहाव सजुतु) निश्चय रत्नत्रयमई आत्मीक धर्मके स्वामी हैं ॥ ४ ॥

(जिनियो जिनवर ओत सहजे) श्री जिनेन्द्रने स्वभाव हीसे सर्वको सर्व तरह जीत लिया है, उनके ऊपर कोई दूसरा स्वामी नहीं है, वे स्वतंत्र लोकालोकके स्वामी है (मुक्ति पन्थ सभाउ) उनका स्वभाव ही मोक्षमार्ग है। भावार्थ—आत्मीक स्वभावमें रमण करना ही मोक्षमार्ग है, इसीमें श्री जिनेन्द्र रमण कर रहे हैं (ममल सहावे सिद्ध सरुव) वे कर्ममलरहित स्वभावके धारी हैं, वे ही सिद्ध स्वरूपी हैं (भय विपिय सिद्ध म सहाउ) वे सर्व भयसे रहित हैं, वे अपने स्वभावको सिद्ध कर चुके हैं ॥ ५ ॥

(जिनवर उचउ ममल सरुवे) श्री जिनेन्द्रने कहा है कि यह आत्मा शुद्ध स्वरूपका धारी है (उवनो दाता देउ) यह आत्मा देव है, यही आनन्द दाता है व यही प्रकाशमान है (अभ्य रसायन धम्मह सहियो) यह अमृतरूपी रसायनको पिलानेवाले रत्नत्रयमई धर्मको रखनेवाला है (मुक्ति पन्थ देण्हे) यही मोक्षमार्गका अनुभव करनेवाला है ॥ ६ ॥

(देव ऊवनो न्यान सरुवे) यह आत्मदेव सदा ज्ञान स्वरूपमें प्रकाशमान है (दाता देव सहाउ) यही आनन्द दाता है, यही पूजनीय देव स्वभावका धारी है (धर्म देव जो धर्म ऊवनो) यही उत्कृष्ट देव है, इसमें श्रेष्ठ गुण प्रकाशमान हैं (ममल सिद्धि स सहाउ) यही सर्व रागादि मलरहित है, यही सिद्धस्वभावधारी है ॥७॥

(न्यान विन्यानह परम न्यानमय उवनो दाता सोई) यही आत्मा निश्चयसे ज्ञान विज्ञानमई है, केवलज्ञानमई है, यही आनन्ददाता प्रकाशमान है (भय विपिनक हे भन्तु उवणसिउ) हे भव्य ! इसीको सर्व भयोंसे रहित उपदेश किया गया है (धर्म देव सम सोह) यही परमात्मा देवके समान देव है ॥ ८ ॥

(अभिय रसियो परम सुभावह) यही आत्मदेव आनन्दासुतमें मगन है, परमर वभावका धारी है (वषम ति अर्थह जोय) इसी हीको रत्नत्रयमई धर्म जानो (देव जु कहियो परम देव सुह) यही देव है, इसीको परमात्मा देव कहा गया है (सिद्धि मुक्ति तम सोय) यही सिद्धि स्वरूप है, यही मुक्ति स्वरूप है ॥ ९ ॥

(ऊवका उवनो सहियो) उँ संवका जब ध्यान किया जाता है (उवनउ उवन सहाउ) तब उसके द्वारा परमात्माका स्वभाव जानमें झलक जाता है (ममल सहावे वषम जु गलियो) तब शुद्ध भाव होजाता है, शुद्धोपयोगसे कर्मोंकी निर्जरा होने लगती है (भय विपिय मुक्ति स सहाउ) तब निर्भय भाव होजाता है, साक्षात् मुक्तिका स्वभाव ही झलक जाता है ॥ १० ॥

(उवनो विद विन्यानह सहियो) तब भेदविज्ञान पूर्वक आत्माका अनुभव जग जाता है (परमानन्द सहाउ) परमानन्द स्वभाव प्रगट होजाता है (वषिय सरूवे मुक्ति सजोए) उस आनन्दासुतके भीतर मगन होनेसे मुक्तिका संयोग निकट आता है (वषम सिद्धि सभाउ) आत्म-धर्मसे जो सिद्धि प्राप्त करनी है वह स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ ११ ॥

(उवनो नन्तानन्त चतुष्टय) इसी आत्मानुभवके द्वारा अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तसुख, अनन्त-वीर्य ये चार अनन्त चतुष्टय प्रगट होजाते हैं (परम इस्टि फभिटि) तब परमप्रिय अर्हंत परमेष्टी पद प्रगट होजाता है (इस्टि दिस्टि सुइ ममक विन्यान) यही श्रेष्ठ इष्टपद है, यही शुद्ध ज्ञानमई पद है (भय विनस्य सुइ इ स्ट) वहां भय क्षय होजाता है, वही उपादेय-शुद्धणीय पद है ॥ १२ ॥

(सिस्टि सहाए इस्टि संजोए) उस श्रेष्ठ स्वभावके व शुद्ध भावके संयोग होनेपर (सहकार इस्टि स सहाउ) अपना ही इष्ट स्वभाव प्रगट होजाता है (अवयास इष्ट त ममल सरूवे) वहां परम इष्ट उस शुद्ध स्वरूपका ही अवकाश होता है, वहां अशुद्धताको स्थान नहीं है (भय विपिय मुक्ति सभाउ) उसीको ही निर्भय मुक्ति स्वभाव कहते हैं ॥ १३ ॥

(भन्मोय इस्टि त भमिय सरूवे) वहां परमानन्दसे ही हित रहता है । उसी अमृत स्वरूपमें मगनता

होती है (विपक इस्टि जिन उजु) उसीको क्षायिक भाव सहित परमप्रिय जिन कहते हैं (धम्म सहावे सिद्धि सरुवे) वहीं धर्मका यथार्थ स्वभाव है, वहीं सिद्धका स्वरूप झलकता है (मुक्ति इस्टि सजुतु) ऐसे ज्ञानी ध्यानीकी परम उपादेय मुक्तिका लाभ होता है ॥ १४ ॥

(जिनवा उजो सहज सरुवे मुक्ति पंथ सह नन्द) श्री जिनेन्द्र भगवानने कहा है कि मोक्षका मार्ग अपने सहज स्वभावमें रमण है, वह आनन्दमई है । स्वाभाविक आनन्दका यहां लाभ है (विस्टिउ सहियो ममल सरुवे) वहां दृष्टि अपने शुद्ध स्वरूपमें रहती है (भय विपिय नन्द परानन्द) वहां सर्व भय क्षय होगये हैं, वहां परमानन्दमें मगनता है । १५ ॥

(नन्त सौख्य तं अमिय सरुवे) श्री अर्हत् परमात्मा अपने अमृतमई स्वरूपमें अनन्त सुखका अनुभव करते हैं (विस्टि सहाउ स उजु) उन्होंने अपने स्वभावको देख लिया है, वे स्वरूपके प्रत्यक्षदर्शी कहे गये हैं (धम्म सहावे सिद्धि सहावे) वहीं धर्मका यथार्थ स्वभाव है वहीं सिद्ध भगवानका स्वभाव है (सहजे मुक्ति पहुतु) वे सहज ही स्वभावसे मुक्ति पहुँच जाते हैं १६ ॥

(द्वियंकार द्वियार सहावे) हों मंत्र भी बड़ा ही उपकारी है (अरुह सभाव स उजु) हों मंत्रके द्वारा जप या ध्यान करनेसे अरहन्तका स्वभाव झलकता है । ऐसा कहा गया है कि होंमें चौबीस तीर्थकर गर्भित है (बींकारुह सु ममल महावे) हों से आत्माका शुद्ध स्वभाव अनुभवमें आता है (भय विपस्य सिद्धि संजु) इस मंत्रके द्वारा सर्व भय नाश होजाता है और ध्यानी महात्मा अन्तमें सिद्धिको पहुँच जाते हैं ॥ १७ ॥

(बींकारुह द्वियार सु सहियो) हों मंत्र बड़ा ही हित करनेवाला है (अमिय रमन रम उजु) इसके द्वारा आनन्दामृतरूपी उसके स्वादमें रमण होजाता है ऐसा कहा गया है (अर्थति अर्थह न्यान विन्यानह) इसके द्वारा ज्ञानमई रत्नत्रय स्वरूप आत्माका दर्शन होता है (धम्मह सिद्धि संजु) रत्नत्रयकी एकता जो स्वात्मानुभवमें होती है उसीसे भव्यजीव सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १८ ॥

(बींकार द्वियार उक्को) हों मंत्रका प्रकाश बड़ा ही हितकारी है (द्विय उकार सजुतु) इससे आत्माका बड़ा ही उपकार होता है (ममल महाने अर्क विद है) इसके द्वारा शुद्ध स्वभावमें सूर्य समान वीतराग विज्ञानमई परमात्माका अनुभव होता है (भय विपिय सिद्धि संजु) इसी मन्त्रसे सर्व भय नाश होजाते हैं और यह आत्मा सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेता है ॥ १९ ॥

(ह्रींकाराह रमनहसद्वियो अमिय महारस जुतु) ह्रीं मंत्रके द्वारा आनन्दामृतमई महान रसके स्वादमें रमण होजाता है इससे इस मंत्रको रमण कह सकते हैं (न्यान सहाये विपनिफ क्खे) क्षायिक भाव स्वरूप ज्ञान स्वभावी आत्मामें स्थिरता होजाती है (धम्मह मुक्ति पदुत्तु) ह्रीं मंत्रसे रत्नत्रय धर्मका पूर्ण लाभ होता है जिसके द्वारा यह भव्यजीव मोक्षपदमें पहुँच जाता है ॥ २० ॥

(ह्रींकाराह जु उन्न संजुतु) ह्रीं मंत्रके द्वारा सम्यग्दर्शन सहित जब जप या ध्यान किया जाता है (सहयाराह समदिष्टि) तब इसकी सहायतासे समदृष्टि, समताभाव, वीतरागभाव प्रगट होजाता है (ममलह ममल सहाव सजुतं) भाव कर्म व द्रव्य कर्मसे रहित परम शुद्ध स्वभाव झलक जाता है (मय विपिप सिद्धि संजु) इससे सर्व सांसारिक भय मिट जाता है और यह जीव सिद्ध गति पालेता है ॥ २१ ॥

(सहयाराह स महाउ संजुचउ) ह्रीं मंत्रके द्वारा जब अपना स्वभाव प्रकाश होजाता है तब यह अर्हंत कहलाता है (अमिय वयन जिन उत्तु) तब अमृतमई दिव्यवाणीको प्रकाश करनेवाले वे जिनेन्द्र कहलाते हैं (द्वियाराह उववन्न जु सद्दियो) वे भव्यजीवोंके परम हितकारी हैं, उनका उदय परम ज्ञानका दाता है (धम्म रमन विव प-थु) उनहीसे मोक्षमार्ग प्रगट होता है जो आत्माके धर्म या स्वभावमें रमणरूप है, स्वात्मानुभव स्वरूप है ॥ २२ ॥

(सउयाराह सनोण भविथन) श्री अर्हंतकी वाणीकी सहायताके संयोगसे भव्यजन (द्वियारा द्विट्टि उवपसु) हितकारी सम्यग्दर्शनका उपदेश लाभ करते हैं (मय विनास तं भाव ऊन्न) तब उनका सर्व भय नाश होजाता है, उनमें भव्यत्व भाव झलक जाता है (ममल सिद्धि सजु) वे कर्म रहित होकर सिद्धिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ २३ ॥

(सहयाराह सजोगे जोगी) इस अर्हंतकी दिव्यवाणीकी सहायतासे योगी-ध्यानी मुनि (अमिय रमन रम जुतु) आनन्दामृत-रसमें रमण करते हैं (ताराग तरन सहावह सज्जे) उनको भी सहज हीमें या स्वभावसे ही तारन तरन स्वभाव प्रगट होजाता है, वे भी अर्हंत परमात्मा होजाते हैं (धम्म रथु सिव सतु) वे अपने आत्मीक धर्ममें रमण करते हुए मोक्षरूप और शांत होजाते हैं ॥ २४ ॥

(उववन्नह द्वियारा सहावह) उनके भीतर परम हितकारी अर्हंतका स्वभाव झलक जाता है (सहयाराह ममल सहाव) जहाँ शुद्ध स्वभावका प्रकाश है (अर्थति अर्थह ममलह सद्दियो) वहाँ रत्नत्रयमई शुद्ध पदार्थका स्वरूप

है (विष्णु सिद्धि सप्ततु) वे शेष अवातीय कर्मोंको भी क्षय करके सिद्ध गतिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ २५ ॥
 भावार्थ—इस गाथावलीमें आत्मानुभवके अभ्यास करनेवाले योगीको आह्वानन करके कहा गया है कि हे योगी ! तू परमानन्द स्वभावधारी अनन्तज्ञान, दर्शन, स्वरूप, निर्भय अपने आत्माका अनुभव कर । इसी आत्मानन्दके भीतर मगन होनेसे श्री जिनेन्द्रने भी कर्मोंको विजय करके परमात्मपदका लाभ प्राप्त किया है । सिद्धके समान अपने आत्माके स्वभावका अनुभव करना चाहिये । यही अपना आत्मा निश्चयसे देव है, यही धर्म रूप है, यही रत्नत्रय स्वरूप है, यही दाता है, यही पात्र है, यह अपनेसे अपनेको ज्ञानानन्द रसका दान करता है । अभ्यास करनेवालेको ॐ मन्त्रके द्वारा अपने निज शुद्ध स्वरूपका मनन करना चाहिये । इसी स्वात्ममननसे आत्मा शुद्ध होजाता है । ह्रीं मन्त्र भी बड़ा ही उपकारी है । यह अहन्तके स्वरूपका वतानेवाला है । इसके द्वारा भी परमात्माका मनन होता है और आत्मा चार घातीय कर्मोंको काटकर अरहन्त होजाता है और फिर वही सिद्ध होजाता है । तात्पर्य यही है कि धर्म कहीं बाहर नहीं है । आत्माके शुद्ध स्वभावका अद्धान, ज्ञान व चारित्र ही धर्म है । इस धर्मको पहचाने बिना कभी कल्याण नहीं होसक्ता है । सायकको मन्त्रोंके द्वारा जप व ध्यान करते हुए धीरे २ आत्माके स्वरूपकी रमणतामें पहुँच जाना चाहिये । यह धर्म वर्तमानमें भी सुखदाई है । यह धर्म वास्तवमें वीतराग विज्ञानकी भूमिपर खड़ा है । शास्त्र पढ़ना, भक्ति करना, जप करना, गुण गाना, संयम पालना, तप करना, इन सब क्रियाओंके सेवनका भाव यही है कि शुद्धात्माका मनन हो । शुद्धात्माके मनन बिना अन्य सर्व क्रियाकाण्ड जप तप निरर्थक है । सुष्ठु जीवको इस शुद्धात्मानुभवका ही दृढतासे अभ्यास करना चाहिये । श्री देवसेनाचार्य योगसारमें कहते हैं—

नो अध्याण ज्ञायदि संश्लेषण चेषणाह उवजुतं । सो ह्वह वीर्याको गिम्मल ग्यण्यको साह ॥ ४४ ॥
 दंमण णाण चरिच जोई तस्सेह गिच्छउयं मणिय । जो वेयह अपाण सचेण सुद्धमावई ॥ ४५ ॥

भावार्थ—जो स्वसंवेदन चेतनादि गुणोंसे युक्त आत्माको ध्याता है वही निर्मल रत्नत्रयमई साधु वीतरागी होजाता है । जो कोई आत्माको चेतन स्वरूप व शुद्धात्मामें विराजित निश्चयसे देखता है या अनुभव करता है उसी जोगीके सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र निश्चयसे कहे गये हैं ।

(३८) ह्यथ गच्छिचण्ड फूलना गायथा ७४४ से ७६८ तक ।

जिननन्द नन्द आनन्द मओ, जिन उवनउ सिद्धि सहाउ ।

जिन समय संजुतो सरन मऊ, जिन दासिउ ममल सहाउ ॥ १ ॥

हम गम्य वऊ हम विंदि वऊ, हम परमानन्द सहाउ ।

हम नन्द आनन्दह नन्द मऊ, हम मुक्ति सिद्धि स सहाउ ॥ २ ॥

हम रंजन रमनह परम पऊ (आचरी)

जिन रमनह जोयो रंज मऊ, जिन न्यान विन्यानु संजुतु ।

जिन अर्थति अर्थह रमन पऊ, जिन अमिय रमन दर्सतु ॥ ३ ॥ हम गम्य वऊ ॥

भय पिपिय भवु तं रमन मऊ, तं अमिय रमन विहसंतु ।

तं रंजन जोयो ममऊ पऊ, तं रंज रमन सिधि रतु ॥ ४ ॥ हम ॥

तं न्यान सरूवे रूव मऊ, तं अमिय दिस्टि दर्सतु ।

तं भय विनासु सहकार मऊ, तं रमन रंज सिधि रतु ॥ ५ ॥ हम ॥

उवन उववन्नऊ न्यान मऊ, तं ममल न्यान सुइ उतु ।

तं अमिय रसायन रंज मऊ, तं समय सिद्धि सम्पतु ॥ ६ ॥ हम ॥

तं अष्यर सुर विंजन सहिओ, पद परं ततु दरसन्तु ।

भय पिपिय भवु विन्यान मऊ, तं रमन मुक्ति संपतु ॥ ७ ॥ हम ॥

तं पद अर्थह संजुत पऊ, तं अर्थति अर्थ संजुतु ।

तं अमिय कमल जिन समय मऊ, तं रंज रमन सिव पंथु ॥ ८ ॥ हम ॥

तं समयह परिनै परिन मऊ, उत्पन् उवएस संजुतु ।
 भय षिपिय अमिय रस ममल पऊ, तं जय जय रंज रंमंतु ॥ ९ ॥ हम० ॥
 तं समय सहाव सु ममल पऊ, सहयार न्यान संजुतु ।
 तं अमिय पयोहर रसन पऊ, तं रंज कमल जिन उतु ॥ १० ॥ हम० ॥
 अनयासह नन्तानन्त पऊ, तं नन्त न्यान दरसन्तु ।
 भय षिपिय नन्त वीरज सहिओ, तं रंज रसन सुह नन्तु ॥ ११ ॥ हम० ॥
 अन्मोय न्यान तं कमल पऊ, तं अमिय पयोहर र्तु ।
 तं रिस्टि इस्टि विन्यान पऊ, तं रसन रंज सिव संतु ॥ १२ ॥ हम० ॥
 तं षिपिक भाव भय षिपिय मऊ, तं सत्य संक विलयन्तु ।
 तं नन्त कम्म विलयन्तु सुह, तं रसन रंज सिधि र्तु ॥ १३ ॥ हम० ॥
 तं शुक्ति ममल सुह उवन पऊ, तं अमिय रसन रस जुतु ।
 तं नन्त कम्म विलयंतु सुई, तं रसन रंज विहसन्तु ॥ १४ ॥ हम० ॥
 तं तारन तरन सहाउ मऊ, तं रसन वियान संजुतु ।
 भय षिपिय रंज अन्मोय मऊ, सम समय सिद्धि सम्पत्तु ॥ १५ ॥ हम० ॥

अन्य सहित अर्थ— जिन २२ नव आनन्द मको) श्री जिनेन्द्र भगवान आनन्द स्वरूप हैं व आनन्दमें
 मगन हैं (जिन उवनउ भिद्धि सहाव) जिनके भीतर सिद्धात्माका स्वभाव प्रकाशित है (जिन समय संजुतो सारन
 मऊ) वे जिनेन्द्र स्वात्म रमणरूप चारित्रके धारी हैं, वे ही शरण स्वरूप हैं । उन्हींकी शरणमें जाना योग्य
 है (जिन दरसिउ ममल सहाउ) श्री जिनेन्दने शुद्ध स्वभावका साक्षात् अनुभव किया है ॥ १ ॥
 (हम गण्य वऊ हम विंद वऊ) हम भी श्री जिनेन्द्रके समान ज्ञानगोचर हैं । हम भी स्वानुभवगोचर

हैं (हम परमानन्द सहाउ) हम भी परमानन्द स्वभावके धारी हैं (हम नन्द आनन्दह नन्द मऊ) हम अपन आनन्दमई स्वरूपमें मगन हैं (हम मुक्ति सिद्धि स सहाउ) हम ही मुक्ति स्वरूप हैं, हम ही सिद्ध स्वभावके धारी हैं । इसतरह एक साधकको द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा अपने आत्माका स्वरूप मनन करना चाहिये ॥२॥
 (हम रजन रमनह परम पऊ) हम परम पदके भीतर रंजायमान हो रमण कर रहे हैं (जिन रमनह जोयो रज मऊ) श्री जिनेन्द्रने आनन्दमय होकर व अपनेमें रमण कर आपको देखा है (जिन न्यान विन्यानु संजुतु) वे जिनेन्द्र केवलज्ञानके धारी हैं (जिन कर्मिय रमन दर्शितु) श्री जिनेन्द्र इसी बातको दिखलाते भी हैं कि आनन्दाभ्युत्तमें रमण करो ॥ ३ ॥

(भय विपिय भवु त रमन मऊ) जब भयजीव स्वात्माके स्वभावमें रमण करता हुआ तन्मय होजाता है तब सर्व भय नाश होजाता है (त भयिय रमन विहसतु) उसी आनन्दाभ्युत्तके भीतर रमण कर प्रफुल्लित हो (त रजन जोयो ममल पऊ) जो निज स्वभावमें रंजायमान होता है वह शुद्ध परमात्म-पदको देख लेता है (त रज रमन सिधि रत्त) वही आनन्दमें मगन जीव सिद्ध स्वभावमें रत होजाता है ॥ ४ ॥

(त न्यान सरुवे रूव मऊ) यह आत्मा ज्ञान स्वभावमें मगन है व ज्ञान-स्वरूप है (त कर्मिय दिस्टि दसतु) यहीं वह दृष्टि या श्रद्धा दिखलाई पड़ती है जिससे आनन्दाभ्युत्तका स्वाद आजोवे (त भय विनाप सहकार मऊ) वे ही सर्व भय रहित हैं यही अपने उद्धारके लिये सहकारी हैं (त रमन रज सिधि रत्तु) यही आनन्द मगन होकर सिद्ध स्वभावमें रत हैं, तन्मय हैं । भावार्थ—आत्माका शुद्ध स्वभाव सिद्धके समान है ॥५॥

(उववन टवकलउ न्यान मऊ) इस आत्मामें निश्चयसे ज्ञानमई प्रकाश झलक रहा है (त ममल न्यान सुड वतु) उसीको शुद्ध केवलज्ञान कहते हैं (त कर्मिय रसायन रंज मऊ) वह आत्मा निश्चयसे आनन्दाभ्युत्त रसायनमें मगन रहता है (तं समय सिद्धि सपत्तु) ऐसा ही अनुभव करनेवाला आत्मा सिद्ध गतिको पाता है ॥६॥

(त कव्या सुइ विंजन सहियो पद पमे तत्तु दरसतु) सुर व्यंजन अक्षरोंसे बनी हुई जिनवाणीके पदोंसे परमात्माका तत्व ही दिखलाया जाता है (भय विपिय भवु विन्यान मऊ) वह तत्व निभय स्वरूप ज्ञानमई आदरके योग्य है (तं रमन मुक्ति सपत्तु) जो कोई उस परम तत्वमें रमण करता है वह मुक्तिमें पहुँच जाता है ॥ ७ ॥

(त पद कर्थह सजुच पऊ) श्री जिनवाणीके पद, पद और अर्थ सहित हैं (त अर्थते कर्थ सजुतु) उनसे रत्न-

त्रयमई आत्म-पदार्थका बोध होता है (तं अभिय कर्मल जिन समय मऊ) वह पदार्थ आनन्दाद्युत्तमय ह, कालके समान विकसित है, वही जिन स्वरूप है, वही आत्म-स्वरूपमय है (तं रज रमन 'सब पयु) वही आनन्दमें मगन स्वरूप है, वही मोक्षका मार्ग है ॥ ८ ॥

(त ममयह परिनै परिणमऊ) वह आत्मा अपने स्वरूपमें परिणमन करता है (उक्त्त उवएस सजुत्तु) अरहन्त केवलीमें स्वभावसे ही उपदेश होता है (भय विपिय अभिय रस ममऊ पऊ) वह शुद्ध आत्मा सर्व भय रहित है, आनन्दाद्युत्त-रससे पूर्ण है, वही शुद्धपद है (त जय जय रंज रंजु) वे अर्हत् अपने आनन्दमें रमण करते हैं इसीसे इन्द्रादिदेव उनकी जय बोलते हैं ॥ ९ ॥

(तं समय सहाव सु ममल पऊ) शुद्धपद आत्माका स्वभाव ही है (सहयार न्यान सजुत्तु) उस पदमें केवलज्ञान शोभायमान है (त अभिय प्योहर रमन पऊ) वही आनन्दाद्युत्तका ससुद्र ह, वही स्वात्म रमणपद है (त रंज कर्मल जिन रत्तु) श्री जिनेन्द्रने उसीको प्रफुल्लित कमल कहा है ॥ १० ॥

(अवयासह नन्तान्त पऊ) इस परमपदमें अनन्त गुणोंका अवकाश है (त नन्त न्यान दर्सुं) वे अनन्त ज्ञानसे देखनेवाले हैं (भय विपिय नन्त वीरज सहियो) वे निर्भय हैं, वे ही अनन्त वीर्यके धारी हैं (त रंज रमन सुह नन्तु) वे अनन्त सुखके स्वादमें रमण कर रहे हैं । ऐसा शुद्ध अरहन्तकी आत्माका स्वरूप है ॥११॥

(अन्मोय न्यान त कर्मल पऊ) वे ही ज्ञानानन्दमय हैं, वे ही प्रफुल्लित कमल स्वरूप हैं (तं अभिय प्योहर रत्तु) वे ही आनन्दाद्युत्तके ससुद्रमें मगन हैं (त रिष्टि इष्टि विन्यान मऊ) वे ही श्रेष्ठ हैं इष्ट हैं व विज्ञान-मई हैं (त रमन रज सिव सतु) वे ही आनन्दमें रमण करते हैं, वे ही शिव है या कल्याणरूप हैं, वे ही शांत स्वरूप हैं ॥ १२ ॥

(त विपिय भाव भय विपिय मऊ) वे क्षायिक भावोंके धारी हैं, वे परम अभय स्वरूप हैं (त सत्य सऊ विरयतु) उनमें न कोई शल्य है न कोई शंकाएँ हैं (तं नन्त कम्म विरूपत सुह) उन्होंने स्वयं अनन्त कर्मोंका क्षय कर दिया है (तं रमन रंज सिधि रत्त) वे ही आनन्द मगन हैं व सिद्ध स्वभावमें रत हैं ॥ १३ ॥

(त मुक्ति ममल सुह उवन पऊ) वे ही मुक्ति स्वरूप हैं, वे ही रागादि मलरहित हैं, वे स्वयं प्रकाशरूप हैं (त अभिय रमन रस जुत्तु) वे आनन्दाद्युत्त रसके स्थानमें लवलीन हैं (त नन्त कम्म विरयतु सुई) उन्होंने ही अनन्त-कर्मोंका क्षय कर दिया है । (त रमन रजविह सतु) हे भव्य ! उसी ही आनन्दकी रमणता करके प्रसन्न हो ॥१४॥

(तं तान तान सहाव मऊ) वे अरहन्त परमात्मा तारनतरन स्वभावके धारी हूँ (त रान विवान संजुच) हुनके पास स्वात्मरमण रूपी जहाज है (मय विपिय रज अमोय मऊ) वे सर्व भय रहित हैं, वे आनन्दमें मगन हैं (सम समय सिद्धि संगतु) वे ही समताभावके धारी आत्मा हैं, वे ही सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ १५ ॥

भावार्थ—इस गाथाबलीमें स्वामीने शुद्धात्माके रमणसे जो आनन्द होता है उसीकी महिमा गाई है। आत्माको इसी जीवनमें रहते हुए विकास भावका लाभ होता है। इसीको अरहन्तपद कहते हैं। अरहन्तमें परम तत्व जैसा जिनवाणीने बताया है वैसा झलक रहा है। वे सदा ही निज शुद्ध स्वरूपमें मगन रहते हैं। वे परम चीतराग हैं। उनकी अपूर्व सुख शान्ति ही उनके पूर्ववद्ध अनन्तान्त कर्मोंकी निर्जरा करनेवाली है। उनकी आत्मा कभी मुद्रित नहीं होती है वह श्रुव कमलके समान सदा ही प्रफुल्लित हैं। वे साक्षात् शिवमार्ग हैं, वे ही एक जहाज हैं, वे अपने उपदेशसे अनेकोंको तारते हैं व आप तर जाते हैं, वे अनन्त गुणोंके धारी हैं, वे अनन्त सुखके समुद्र हैं, वे ही रत्नत्रय स्वरूप हैं। धर्मका वास्तविक लक्षण वहाँपर घटित होता है। उन ही अरहन्त परमात्माके समान अपने आत्माको जानना चाहिये। जिनवाणी यह बताती है कि अपने शुद्धात्माको सच्चा श्रद्धान करो, उसीका सच्चा ज्ञान करो, उसीमें रमण करो, स्वात्मरमणता ही मोक्षमार्ग है। जो भव्यजीव इस तत्वको समझते हैं व निश्चिन्त होकर अपने आत्म-स्वरूपका मनन करते हैं, वे कर्म काटके अरहन्त परमात्मा फिर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं।

धर्म या मोक्षमार्ग कही बाहर नहीं है आत्मा हीमें है व आत्मीक अनुभवसे ही वह प्राप्त होता है। योगसारमें श्री योगेन्द्रदेवने कहा है—

भरिहठु वि सो सिद्ध फुडु सो भायरिउ वियाणि । सो उज्झावो सो जि मुणि णिच्छय अप्पा जाणि ॥ १०३ ॥

बलिय सयल वियप्ययद पाम समाहि ल्हंति । ज वेददि साणद फुडु सो सिवसुवल भणति ॥ १०६ ॥

भावार्थ—निश्चयनयसे इसी अपने आत्माको ही अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधुजनों, जो सर्व विकल्प छोड़कर परम समाधिको प्राप्त करते हैं वे साधु हैं। जिस आत्मानन्दका अनुभव करते हैं उसे ही मोक्षका सुख कहते हैं।

(३९) न्यान आन्मोय षचीसी ७६९ से ७८४ तक ।

उव उवन उवन पठ, उवनु रमै । उव उवन अन्मोय, स न्यानी समय समय ॥१॥
 स्वामी देहाले सुह सिद्धाले, भेउन रहै । जजाके अन्मोय स न्यानी मुक्ति लहै ॥२॥ (आचरी)
 जैसे दिस्ति सहावे न्यानी इस्ति रमै । तैसे विंद विन्यान स न्यानी मुक्ति लहै ॥३॥ स्वामी०॥
 जैसे इस्ति संजोए रिस्ति रिस्ति रमै । तैसे कमल अन्मोय स न्यानी मुक्ति रमै ॥४॥ स्वामी०॥
 जैसे समय सहावे इस्ति सिस्ति रमै । तैसे विंद रमन न्यानी मुक्ति रमै ॥५॥ स्वामी०॥
 जैसे उवन उवन दिस्ति समय समय तसे तरन विवान अन्मोए मुक्ति रमै ॥६॥ स्वामी०॥
 जैसे दिस्ति सहाव न्यानी सहै समय । तैसे तरन विवान अन्मोए मुक्ति रमै ॥७॥ स्वामी०॥
 जैसे अवयास दिस्ति स न्यानी नंत रमै । तैसे तरन अन्मोय विंद मुक्ति रमै ॥८॥ स्वामी०॥
 जैसे न्यान अन्मोए दिस्ति पिपकु पिपै । तैसे कमल रमन न्यानी केवल लहै ॥९॥ स्वामी०॥
 जैसे पिपक मु इस्ति स न्यानी मुक्ति रमै । तैसे तरन विवान अन्मोए सिद्धि रमै ॥१०॥ स्वामी०॥
 जैसे मुक्ति सहावे न्यानी सुष्य रमै । तैसे तरन रमन विंद मुक्ति रमै ॥११॥ स्वामी०॥
 जैसे कमल रमन जिन उतु रमै । तैसे विंद रमन न्यानी मुक्ति रमै ॥१२॥ स्वामी०॥
 जैसे उवन सहावे न्यानी ततु रमै । तैसे तरन अन्मोय स न्यानी अगम रमै ॥१३॥ स्वामी०॥
 जैसे रयन रमन न्यानी रयन विले । तैसे तरन अन्मोय स विंद कम्मु गले ॥१४॥ स्वामी०॥
 जैसे जोति अन्मोय रमन जोति रमै । तैसे कमल विंद रस न्यानी मुक्ति रमै ॥१५॥ स्वामी०॥
 जैसे रमन सहावे न्यानी सुर सुयं रमै । तैसे न्यान अन्मोय स न्यानी मुक्ति रमै ॥१६॥ स्वामी०॥

जैसे जलह सहवे द्यु वृद्ध करै । तैसे न्यान अन्मोय स न्यानी केवल सरे ॥१७॥ स्वामी ॥
 जैसे सिद्ध सरूवे सिध सिद्ध गौं । तैसे तरन अन्मोय स न्यानी विंद सै ॥१८॥ स्वामी ॥
 जैसे विंजन रमन सुर सुयं गौं । तैसे विंद रमन तारन सहज सै ॥१९॥ स्वामी ॥
 जैसे मुक्ति सुभावे स न्यानी मुक्ति गौं । तैसे कमल रमन स न्यानी केवल सै ॥२०॥ स्वामी ॥
 जैसे ममल अन्मोए म न्यानी सिद्धि गौं । तैसे तरन विवान अन्मोये विंद सै ॥२१॥ स्वामी ॥
 जैसे षिपक सुभावे स न्यानी मुक्ति गौं । तैसे कमल विंद अन्मोये मुक्ति सै ॥२२॥ स्वामी ॥
 जैसे न्यान विन्यान अन्मोए मुक्ति गौं । तैसे तरन अन्मोए स न्यानी विंद सै ॥२३॥ स्वामी ॥
 जैसे समय सहवे न्यानी केवल सै । तैसे कपल रमन जिनु अगम सै ॥२४॥ स्वामी ॥
 जैसे सुयं रमन जिन अमिय सै । तैसे तरन अन्मोए स विंदे कमल समय ॥२५॥ स्वामी ॥
 जं तारन तरन न्यानी अमिय गौं । तं तरन स विंद कमल जिन सिद्ध सै ॥२६॥ स्वामी ॥

अन्वय सहित अर्थ—(उव उवन उवन पउ उवन सै) अब समयदर्शनका उदय हुआ है उसीमें रमण हो-
 रहा है (उव उवन अन्मोय स न्यानी समय मय) ज्ञानी जीव उसी समय्त भावमें आनन्द मान रहे हैं । वे ज्ञानी
 समय समय उसीमें मगन हैं या समय्त भावमें आनन्द मानना सो ही आत्मीक स्वभावमें आचरण है ॥१॥

(स्वामी देहाले सुह सिद्धाले भेउ न रहे) जैसे भगवान परमात्मा सिद्धालयमें विराजमान हैं वैसे इस
 शरीररूपी मंदिरमें आत्माराम देव हैं, कोई भेद निश्चयनयसे नहीं है (ज जाहे न्यमोय स न्यानी मुक्ति लई) जो
 कोई इस सिद्ध स्वभावी आत्माके रमणमें आनन्द मानता है वही ज्ञानी मुक्ति प्राप्त कर लेता है ॥ २ ॥

(जैसे दिस्टि सहवे न्यानी इस्टि सै) जैसे २ ज्ञानी समयदर्शनके स्वभावसे अपने इष्ट आत्मीक भावमें
 रमण करता है (तैसे विंद विन्यान स न्यानी मुक्ति लई) वैसे २ यह आत्मज्ञानी आत्माका अनुभव करता हुआ
 मुक्तिकी तरफ बढ़ता जाता है ॥ ३ ॥

(जैसे इष्टि सन्नोए दिस्टि दिस्ति र्मै) जैसे २ परम दुष्ट आत्मारामके संयोगसे उत्तम २ प्रकारसे रमण करता जाता है (तैसे कमल कर्मोय स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे २ कमल समान प्रफुल्लित आत्मामें आनन्द होता हुआ ज्ञानी मुक्तिकी ओर बढ़ता जाता है ॥ ४ ॥

(जैसे समय सहावे इस्टि सिस्टि र्मै) जैसे २ आत्माके स्वभावमें श्रेष्ठ प्रेम बढ़ता जाता है (तैसे विद रमन न्यानी मुक्ति र्मै , जैसे जैसे आत्मानुभवमें रमण करता हुआ ज्ञानी जीव मुक्तिके स्वभावमें रमण करता रहता है ॥ ५ ॥

(जैसे उवन उवन दिस्टि समय समय) जैसे जैसे समय २ आत्मानुभवकी दृष्टि विशेष जमती जाती है (तैसे तान विधान कर्मोए मुक्ति र्मै) जैसे जैसे तारनतरन अरहन्तके स्वभावमें आनन्द अनुभव करता हुआ मुक्तिके भीतर रमण करता है ॥ ६ ॥

(जैसे दिस्टि सहाव न्यानी सहे समय) जैसे जैसे ज्ञानी आत्मदृष्टिके स्वभाव द्वारा आत्मामें विजय प्राप्त करता जाता है (तैसे तान विधान कर्मोय मुक्ति र्मै) जैसे जैसे तारणतरण अरहन्तके स्वभावमें आनन्दित होता हुआ मुक्तिके रमण करता है ॥ ७ ॥

(जैसे अवयाम दिस्टि स न्यानी नन्त र्मै) जैसे जैसे आकाश समान आत्मामें दृष्टि रखता हुआ ज्ञानी अनन्त गुणधारी आत्माका अनुभव करता है (तैसे तान कर्मोए विन्दे मुक्ति र्मै) जैसे जैसे तारणतरण आत्मामें आनन्दका अनुभव करता हुआ मुक्तिकी ओर बढ़ता जाता है ॥ ८ ॥

(जैसे न्यान कर्मोए दिस्टि विपक र्मै) जैसे २ आत्मज्ञानमें आनन्द अनुभव करती हुई दृष्टि क्षायिक भावरूप होती हुई कर्मोंको क्षय करती जाती है, क्षायिक सम्यक्तके साथ २ चारित्र्य बढ़ता जाता है जैसे २ कर्मोंकी अधिक २ निर्जरा होती जाती है (तैसे कमल रमन न्यानी केवल ल्हे) जैसे जैसे कमल समान विकसित आत्मामें रमण करता हुआ ज्ञानी केवलज्ञानको प्राप्त कर लेता है ॥ ९ ॥

(जैसे विपक सु इस्टि स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे २ क्षायिक भाव धारी ज्ञानी परमप्रिय मुक्तिके स्वभावमें रमण करता है (तैसे तान विधान कर्मोए सिद्धि र्मै) जैसे २ तारणतरण अरहन्त आनन्दमग्न होते हुए सिद्ध-गतिको चले जाते हैं । भावार्थ—अरहन्तपदके रमणसे सिद्धपद होता है ॥ १० ॥

(जैसे मुक्ति सहाये न्यानी सुष्य गै) जैसे २ ज्ञानी मुक्तिके स्वभावमें ठहरकर आत्मिक सुखमें रमण करता जाता है (तैसे तान रमन विदे मुक्ति गै) वैसे २ तरनेवाला आत्मा आत्मीक स्वभावके रमणसे आनन्द अनुभव करता हुआ मुक्तिका अनुभव करता है ॥ ११ ॥

(जैसे कमल रमन जिन उत्त गै) जैसे २ विकसित कमल समान आत्मामें रमण करता हुआ उस पदको जानता है, जिस शुद्ध पदका माहात्म्य श्री जिनेन्द्रने कहा है (तैसे विद रमन न्यानी मुक्ति गै) वैसे २ आत्मानुभवमें रमण करता हुआ ज्ञानी मुक्तिके स्वभावको पहुँचता जाता है ॥ १२ ॥

(जैसे उवन सहाये न्यानी तनु गै) जैसे २ अपने प्रकाशमान स्वभावमें रहकर ज्ञानी जीव आत्म तत्वमें रमण करता है (तैसे तान अन्मोय स न्यानी अगम गै) वैसे २ तरण स्वभावी ज्ञानी आनन्द-मग्न होता हुआ इन्द्रिय व मनसे अगोचर आत्माका अनुभव करता है ॥ १३ ॥

(जैसे रयन रमन न्यानी रयन विलै) जैसे जैसे ज्ञानी जीव रत्नत्रयमें रमण करता हुआ रत्नत्रय स्वभावी आत्मामें लय होता है अर्थात् निर्विकल्प समाधि भावको प्राप्त कर लेता है (तैसे तान कर्मोय स विदे कसु गै) वैसे २ तरणस्वभावी आत्मामें आनन्द लेता हुआ आत्मानुभवके प्रतापसे कर्मोंका क्षय करता है ॥ १४ ॥

(जैसे जोति अन्मोय रमन जोति गै) जैसे २ आत्मज्योतिके आनन्दमें मगन होकर आत्मज्योतिसे तन्मय होजाता है (तैसे कमल विद रस न्यानी मुक्ति गै) विकसित कमल समान आत्माका स्वाद लेता हुआ ज्ञानी मुक्तिकी ओर जाता है ॥ १५ ॥

(जैसे रमन सहाये न्यानी सुर सुय गै) जैसे २ ज्ञानी साधु आत्म-रमण स्वभावी आत्मामें स्वयं स्वसेवेदन ज्ञान द्वारा रमण करता है (तैसे न्यान अन्मोय स न्यानी मुक्ति गै) वैसे २ ज्ञानी ज्ञानानन्दमें मगन होता हुआ मुक्तिकी ओर जाता है ॥ १६ ॥

(जैसे जलह सहाये शुषु वृद्ध करै) जैसे पानीका स्वभाव ही ऐसा है कि जब दृक्षमें पड़ेगा तब उसको बढावेगा (तैसे न्यान अन्मोय स न्यानी केवल सै) वैसे ही ज्ञानानन्दकी मगनता जितनी २ होगी उतना २ ही केवलज्ञानकी तरफ बढता जायगा । ज्ञानावरणीय कर्मका क्षय होकर केवलज्ञानका प्रकाश स्वात्मरमणसे प्राप्त स्वात्मानन्दके भोगसे ही होता है ॥ १७ ॥

(जैसे सिद्ध सल्वे सिध सिद्ध गै) जैसे सिद्ध भगवान अपने सिद्ध स्वभावसे ही सिद्ध गतिमें विरा-

जमान रहते हैं (तैसे तरन अन्मोए स न्यानी विंद र्मै) वैसे ही ज्ञानी अपने तरण स्वभावमें आनन्दित होता हुआ स्वात्मानुभवमें रमण करता रहता है ॥ १८ ॥

(जैसे विंजन रमन सुर सुय र्मै) जैसे क, ख, ग आदि व्यंजनोंके साथ अ आ आदि स्वर स्वयं मिलकर उसके साथ रम जाते हैं—परस्पर तन्मय होजाते हैं (तैसे विंद रमन तान सहज र्मै) वैसे ही यह तारणतरण आत्मा आप हीमें स्वभावसे रमता हुआ स्वात्मानुभवमें तन्मय होजाता है ॥ १९ ॥

(जैसे मुक्ति सुभावे स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे ज्ञानी मुक्ति स्वभावधारी आत्मामें ठहरकर मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे कमल रमन स न्यानी केवल र्मै) वैसे ही विकसित कमल समान शुद्धात्मामें रमण करता हुआ वह ज्ञानी केवलज्ञानमें रमण करता है ॥ २० ॥

(जैसे मगल अन्मोए स न्यानी सिद्धि र्मै) जैसे शुद्धोपयोगमें आनन्द लेता हुआ ज्ञानी मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे तरन विवान अन्मोये विंद र्मै) वैसे ही तारणतरण आत्मामें आनन्द लेता हुआ ज्ञान-स्वभावमें ज्ञानी रमण करता है ॥ २१ ॥

(जैसे धाक सुभावे स न्यानी मुक्ति र्मै) जैसे क्षायिक सम्यक्ती क्षायिक ज्ञानी व क्षायिक चारित्री होकर स्वभावसे ही ज्ञानी मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे कमल विंद अन्मोये मुक्ति र्मै) वैसे ही ज्ञानी प्रफुल्लित कमल समान आत्मामें मगन होकर आत्मानन्द लेता हुआ मुक्ति स्वभावमें रमण करता है ॥ २२ ॥

(जैसे न्यान विन्यान अन्मोए मुक्ति र्मै) जैसे स्वसंवेदन ज्ञानमें आनन्द लेता हुआ ज्ञानी मुक्तिका अनुभव करता है (तैसे तान अन्मोए स न्यानी विंद र्मै) वैसे ही ज्ञानी तरण स्वभावी आत्मामें आनन्द लेता हुआ ज्ञान चेतनामें रमण करता है ॥ २३ ॥

(जैसे समय सदावे न्यानी केवल र्मै) जैसे ज्ञानी शुद्धात्मके स्वभावमें ठहरकर केवलज्ञानमें रमण करता है (तैसे कमल रमन जिनु कागम र्मै) वैसे ही आत्मारूपी कमलमें रमण करता हुआ वीतरागी जिन इंद्रिया-तीत आत्माका अनुभव करता है ॥ २४ ॥

(जैसे सुयं रमन जिन कागमि र्मै) जैसे जिनेंद्र आपमें रमण करते हुए आनन्दास्तका स्वाद लेते हैं (तैसे तरन अन्मोए स विंदे कमल ममय) वैसे ही तरण स्वभावके आनन्दका अनुभव करता हुआ यह आत्मा कमलके समान विकसित रहता है ॥ २५ ॥

(च तारनतरन स न्यानी अमिय गमै) जैसे तारणतरण ज्ञानी आनन्दानुभूतका अनुभव करता है (तं तारन स विव कमल जिन सिद्ध रमै) वैसे ही तरण स्वभावी कमल समान विकसित जिनेन्द्र ज्ञानका स्वाद लेते हुए सिद्ध स्वभावमें रमण करते हैं ॥ २६ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें स्वामीने यह बात झलकाई है कि सम्यग्दर्शनके प्रकाशसे ही सिद्धावस्था होती है। सम्यक्तका अनुभव वही आत्माका अनुभव है, वही आत्माके आनन्द गुणका अनुभव है। आत्मानुभवकी शक्ति सम्यक्त गुणके प्रगट होते ही होती है। जिससमय सम्यक्ती महात्मा आत्मानुभव करता है उससमय वहाँ रत्नत्रय धर्म है व मोक्षका मार्ग है। शुद्धात्माका श्रद्धान सम्यक्त है, उसीका ज्ञान सम्यग्ज्ञान है, उसीमें मगन होना सम्यक्चारित्र्य है। शुद्धात्मानुभवमें सदा ही आनन्दका अनुभव होता है। यह आनन्दानुभव ही वह ध्यानकी ज्वाला है जो कर्मोंको जलती है। उसी आनन्दानुभव रूपी जलके सिंचनसे धर्मवृक्ष बढ़ता जाता है, बाधक कर्मोंका क्षय होकर आत्माका गुण विकसित होता जाता है। गुणस्थानकी परिपाटीसे भावोंकी शुद्धता बढ़ती जाती है और यह सम्यक्ती साधु होकर धर्मध्यानकी पूर्णता करता है। फिर क्षायिक सम्यक्ती तद्भव मोक्षगामी अन्तरात्मा क्षपकश्रेणीपर आरूढ होकर आत्मानन्दमें रमण करता हुआ मोक्षका क्षय करता है। फिर शेष तीन घातीय कर्मोंका क्षय कर केवलज्ञानी अरहंत होजाता है। अरहंत भगवान तारणतरण हैं। आप तरंगे, अनेकोंको भवसमुद्रसे तारेंगे। यह अरहन्त भी स्वात्मानन्दको लेते रहते हैं। अरहन्त अवस्था होनेके पहले श्रुतज्ञानके आधारसे आत्मानन्दका भोग था। अब केवलज्ञानके आधारसे प्रत्यक्ष आत्माका साक्षात्कार होकर अनन्त आनन्द बहुत ही स्वच्छ प्रगट होजाता है। यही अरहन्त इसी आत्मानन्दसे शेष अघातीय कर्मोंका भी क्षय कर सिद्ध परमात्मा होजाते हैं तब भी वे स्वात्मानन्दका भोग करते हैं। वास्तवमें आत्मानन्द मोक्षमार्ग है, आत्मानन्द ही मोक्ष है। अपने ही भीतर अपने आत्माको सिद्ध समान ध्याना योग्य है। जैसा ध्यावे वैसा होजावे। जैनसिद्धांत अमृतकी धूँट है, सदा ही आनन्दप्रद है, इसीका मनन करना एक सुसुष्ठुका परम धर्म है।

योगसारमें श्री योगेन्द्रदेव कहते हैं—

जेहउ सुद्ध भायासु जिय तेहउ मणा उछु । भायासु वि जड जाणि भिय मणा देयणुवन्नु ॥ ५८ ॥

मप्य मपु सुणनयहं भिण्णोइ। फलु होइ । केवरणणु विारिणवइ सासय सुखु लहेइ ॥ ६१ ॥

भावार्थ—जैसे शुद्ध आकाश है वैसा ही यह निर्मल आत्मा बहा गया है। आकाश चेतना रहित जड़ है, आत्मा चेतना सहित जड़ नहीं है। आत्माको आत्मा रूप अनुभव करते हुए वहां क्या क्या अर्ध्व फल नहीं प्राप्त होते हैं। अन्तमें केवलज्ञान होजाता है और यह आत्मा अविनाशी अनन्त सुखका लाभ कर लेता है।

(५०) अचक्ष्य स्वब्द गाथा ७८६ से ८०८ तक।

अचक्ष्यं उवन सहावं, सव्दं सहकार ममल उष्यती ।
 ममलं ममल स उत्तं, कमल सहावेन केवलं उत्तं ॥ १ ॥
 अचक्ष्यं उवन सहावं, उवन संजोय न्यान विन्यानं ।
 हियार रमन सर्वन्ये, कमल संजोय ममरु न्यानं च ॥ २ ॥
 अचक्ष्यं सुयं सु उवनं, उवन उवन हियार संजुतं ।
 सिद्धं सिद्ध सरुवं, न्यान विन्यान ममल जिन जिन्यं ॥ ३ ॥
 अचक्ष्यं अचक्ष्य उवनं, असब्द सहकार सुयं जिन जिन्यं ।
 कमल ममल जिन उत्तं, सिद्ध सहकार उवन ध्रुव ममलं ॥ ४ ॥
 अचक्ष्यं असब्द सहावं, दिष्टं अदिष्ट उवन सुह उवनं ।
 कमल गिरा सिय सहियं, ध्रुव उवनं उवन कमल वयनं च ॥ ५ ॥
 अचक्ष्यं इष्टि सु उवनं, इष्टं इष्टति उवन सुह रमनं ।
 इष्टं उवन संजोयं, उवन सहावेन सिद्ध ध्रुव वयन ॥ ६ ॥
 अचक्ष्यं अदर्शन दर्सं, इष्टं दर्सति न्यान सदुभावं ।
 इष्ट दर्सं सुह उवनं, उवनं संजोय सिद्ध ध्रुव वयनं ॥ ७ ॥

अचष्ये रमन सुह रमनं, हिय उववन्न रंज जिन रमनं ।
 उववन रमन जिन रमनं, सिव धुव संजोय अमिय सुह वयनं ॥ ८ ॥
 अचष्यं उवन सहावं, सिय सहकार धुव वयन ममलं च ।
 ममलं उवन उवाएसं, सिय सहकार सिद्ध धुव ममलं ॥ ९ ॥
 सब्द सुयं सुह उवनं, रमनं रमिऊन ममल न्यानं च ।
 रसिओो सब्द जिनुत्तं, सिय सहकार ममल धुव रमनं ॥ १० ॥
 सब्दं कसनि सहावं, कमल सहावेन सिद्धि धुव रमनं ।
 कमलकलिय जिन वयनं, धुव सब्दं च कसनि ममलं च ॥ ११ ॥
 सब्दं तं तिय अर्थं, तत्वं सहकार उवन उवनं च ।
 उवनं उवन सउत्तु, सुह उवनं कार्यं च कलिय जिन वयनं ॥ १२ ॥
 तत्काल सब्द सुह उवनं, तत्कालं रमन न्यान विन्यानं ।
 रंज रमन जिन उत्तं, नंद आनन्द सिद्धि सम्पत्तं ॥ १३ ॥
 सब्दं वित्तं सब्दं, स्फटिक सुद्ध सुह उवन ममलं च ।
 उवन उवन सुह रमनं, सिद्ध धुव सहकार मुक्ति गमनं च ॥ १४ ॥
 सब्दं सुयं सुह रमनं, सब्दं विन्यान न्यान उत्तं च ।
 जिनपति जिनय सब्दं, सिद्ध धुव परिनामु केवलं उत्तं ॥ १५ ॥
 असब्द सब्द स उत्तं, असब्द विलयंति सब्द जिन उत्तं ।
 सब्द सुयं सुह उवनं, सब्दं संजोय ममल न्यानं च ॥ १६ ॥

सरं सहाव अचष्यं, सव्दं संजोय कमल जिन उत्तं ।
 सव्द विद सर उवनं, अर्कं सव्दं च चष्य अचष्यं ॥ १७ ॥
 असव्द सर संजोय, अदिस्त अनश्रुत सव्द जिन उत्तं ।
 गम अगमं सुइ रमनं, रमनं सिय रमन कमल जिन वयनं ॥ १८ ॥
 गुपित सव्द जिन उत्तं, गुपितं अन्मोय गुपित सुइ उवनं ।
 दित्त दिस्ति सुइ सव्दं, सहकारं संजोय सव्द पिउ वयनं ॥ १९ ॥
 सव्द समय मम उवनं, उवनं सुर सव्द न्यान विन्यानं ।
 न्यान रंज सुइ रमनं, नन्द आनन्द जिनय जिन उवनं ॥ २० ॥
 सरं सहाव सु ममलं, ममलं सहकार सुयं सुइ कमलं ।
 कमल कलिय जिन उत्तं, कमल सहकार केवलं ममलं ॥ २१ ॥
 अचष्यं सुभाव स उत्तं, अचष्ये उव उवन लष्य लष्यं च ।
 गम अगम्य जिन वयनं, जिन उत्तं उवन अचष्य ममलं च ॥ २२ ॥
 अचष्यं सुयं सुइ उवनं, उवन सहावेन कमल सुइ सुवनं ।
 सुयं सुयं सुइ उवनं, जिन उत्तं सहकार मुक्ति गमनं च ॥ २३ ॥
 तारन तरन सु रमनं, रंज रमन नन्द रयन संश्रुतं ।
 विवान उवन सुइ उत्तं, विवान तरन सिद्धि सम्पत्तु ॥ २४ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(अचष्य उवन सहावं) इंद्रियोसे अगोचर आत्मा प्रकाश स्वभाव है (सव्द सहकार ममल उष्यती) ईं हीं आदि शब्दोंके जप च ध्यान द्वारा इस आत्मामें शुद्ध भावका प्रकाश होता है (ममलं ममल स उत) जिसमें कोई रागेद्वेष मल नहीं है उसको मल रहित शुद्ध करते हैं (कमलं सहावेन केवल उषं)

जो आत्मा अपने गुणोंमें पूर्ण प्रकारसे विकसित होता है वह कमलके स्वभावके समान होजाता है। उस अरहन्तको केवली कहते हैं ॥ १ ॥

(अच्य उवन सहाव) आत्मा प्रकाश स्वभाव है (उवन सजोय न्यान विन्यान) आत्मके प्रकाश या आत्मानुभवके संजोगसे ज्ञान विज्ञानका विकास होता है (हियार रमन सर्वग्ये) आत्मानुभव हितकारी है इसीसे सर्वज्ञ स्वभावी आत्मामें रमण होता है (कमल सजोय ममल न्यानं च) इसीसे कमलवत् अरहन्त होजाता है। वहाँ निर्मल शुद्ध ज्ञान विराजता है ॥ २ ॥

(अच्य सुय च उवन) आत्मा स्वयं ही प्रकाशमान होजाता है। यह स्वयं मिथ्यादृष्टीसे सम्यग्दृष्टी होजाता है (उवन उवन हियार सजुत) सम्यग्दर्शनका प्रकाश परम हितकारी है (सिद्ध सख्व) सम्यग्दर्शनके द्वारा आत्माका सिद्ध स्वरूप सिद्ध किया जाता है (न्यान विन्यान ममल जिन जिनय) इसीसे शुद्ध केवलज्ञान होता है। इसीसे कर्ममलरहित होता है। इसीसे कर्मोंको जीतकर जिन होता है ॥ ३ ॥

(अच्य अच्य उवन) आत्मसे ही आत्माका प्रकाश होता है (अण्ड सहकार सुयं जिन जिनय) शब्दोंके द्वारा जय शब्द रहित होजाता है, आप आप ही आत्मामें लीन होजाता है तब यह स्वयं कर्मोंको जीतकर जिन होजाता है। भावार्थ—आत्मानुभव हीसे कर्मोंकी निर्जरा होती है (कमल ममल जिन उचं) घातीय कर्मोंके क्षयसे यह आत्मा शुद्ध कमलवत् विकसित व जिन कहलाता है (सिद्ध सहकार उवन धुव ममल) फिर यह सिद्ध होजाता है तब सदा ही ध्रुव रूपसे निर्मल या शुद्ध बना रहता है ॥ ४ ॥

(अच्य अण्ड सहावं) आत्मा शब्दोंके द्वारा नहीं जाना जाता है किन्तु जब शब्दोंका विचार छोड़कर अपने आपमें लीन हुआ जाता है तब ही आत्माका अनुभव या स्वाद आता है (दिष्टं अदिष्ट उवन सुइ उवन) यह आत्मा जो इंद्रियोंसे नहीं दीखता है ज्ञानद्वारा देखनेमें आता है, यह आपसे ही आपको प्रकाश करता है (कमल गिरा सिय सधिय) जब यह कमलवत् अरहंत होजाता है तब उनकी शुद्ध वाणी प्रगट होती है (धुव उवन उवन कमल वयन च) अरहंतका आत्मा ध्रुव रूपसे प्रकाशित होजाता है, कमलके समान झलक जाता है, उसीमें वाणीका प्रकाश होता है ॥ ५ ॥

(अच्य इष्ट सु उवन) आत्मा परम प्रिय प्रकाश रूप है (इष्टं इष्टंति उवन सुइ रमनं) यह अपने ही इष्ट स्वभावके साथ जब प्रेमी होजाता है तब यह स्वयं अपने प्रकाशमें रमण करने लगता है (इष्ट उवन सजोय)

आत्माका हित अपने ही प्रकाशका संजोग है (उवन सहावेन सिद्ध धुव वयनं) इस अपने ही प्रकाशसे यह आत्मा स्वयं सिद्ध या धुव होजाता है ऐसा जिनेन्द्रका वचन है ॥ ६ ॥

(अचष्ये अदर्सेन दर्से) यह आत्मा अपने आपको देखता है। यह आत्मा इंद्रियोंके द्वारा देखनेमें नहीं आता है (इष्ट दर्सेति न्यान सदभाव) यह अपने हितकारी सम्यग्ज्ञानको या आत्मज्ञानको देखता है (इष्ट दर्से सुह उवन) अपने इष्टको देखना सो ही आत्माका प्रकाश है (उवन संजोय सिद्ध धुव वयन) उसी आत्म प्रकाशके द्वारा यह सिद्ध या धुव होजाता है ऐसा जिनेन्द्रका वचन है ॥ ७ ॥

(अचष्ये रमन सुह रमन) आत्मामें रमण करना सो ही आत्मानुभव है (हिय उववन्न रज जिन रमन) आत्मानुभव ही स्वात्म हितका प्रकाश है, यही आनन्दमय जिन स्वभावमें रमण है (उववन रमन जिन रमन) आत्मप्रकाशमें रमना सो ही जिन स्वभावमें रमना है (सिव धुव संजोय अमिय सुह वयन) इसीसे अविनाशी शिवरूप मोक्षका लाभ होता है जो आनन्दमय है ऐसा जिनेन्द्रका वचन है ॥ ८ ॥

(अचष्य उवन सहावे) आत्मा प्रकाश स्वभावका रखनेवाला है (सिव सहकार धुव वयन ममल व) इसीके शुद्ध प्रकाशकी सहायतासे अविनाशी अरहन्त पद प्रगट होता है जिनकी वाणी शुद्ध प्रगट होती है (ममलं उवन उवएसं) उस वाणी द्वारा आत्माकी शुद्धि करनेका उपदेश प्राप्त होता है (सिव सहकार सिद्ध धुव ममल) शुद्धोपयोगके द्वारा ही अविनाशी शुद्ध सिद्धपदका लाभ होता है ॥ ९ ॥

(सब्द सुय सुह उवनं) श्री अरहन्त भगवानकी वाणी स्वयं ही प्रगट होती है, अरहन्तकी इच्छा बिना नामकर्मके उदयसे व भव्य जीवोंके पुण्यके उदयसे वाणीका प्रकाश होता है (रमनं रमिजन ममल न्यानं च) जिस रमणीक वाणीमें रमण करनेसे ज्ञानकी निर्मलता होती है (रसिओ सब्द जिनुत्तं) जिनेन्द्र द्वारा कथित शब्द अमृतरससे पूर्ण होते हैं (सिव सहकार ममल धुव रमनं) इस शुद्ध वाणीकी सहायतासे शुद्ध व अविनाशी आत्माके स्वभावमें रमण होता है ॥ १० ॥

(सब्द कसनि सहाव) शब्दोंके द्वारा कर्मोंका नाश होता है, जब परमात्मा वाचक शब्दोंके द्वारा मनन करनेसे व ध्यान करनेसे वीतराग भाव पैदा होजाता है तब कर्मोंकी निर्जरा होती है (कमल सहावेन सिद्धि धुव रमन) जब अघातीय कर्मोंके क्षयसे कमल समान अरहन्त पद प्रगट होजाता है तब अरहन्त परमात्मा अविनाशी सिद्ध भावमें रमण करते हैं (कमल कलिय जिन वयनं) कमल समान आत्मामें तल्लीन

श्री जिनेन्द्र द्वारा वाणीका प्रकाश होता है (ध्रुव शब्द च कसति ममल च) उन शब्दोंके द्वारा कर्मोंका क्षय होता है तब आत्मा कर्ममल रहित होकर अविनाशी भावमें जमा रहता है ॥ ११ ॥

(शब्द त तिय अर्थ) शब्दोंके द्वारा रत्नत्रयमई पदार्थका बोध होता है (तब सहकार उवन उवन च) आत्म-तत्त्वके मनन द्वारा आत्माका प्रकाश होता है (उवन उवन स उतु) उसी प्रकाशको तत्वप्रकाश कहते हैं (सुइ उवनं कानं च कल्पि जिन वयन) उसी आत्म प्रकाशसे स्वयं कारण कार्यरूप होजाता है। अर्थात् आत्मा परमात्मा अरहन्त होजाता है तब उनकी दिव्यवाणीका प्रकाश होता है ॥ १२ ॥

(तत्काल शब्द सुइ उवनं) जिस समय दिव्यवाणीका प्रकाश अरहन्त भगवानके होता है (तत्काल मम न्यान विन्यान) उस समय भी वे अरहन्त अपने ज्ञानस्वभावमें रमण करते रहते हैं। (रंज मम जिन उच) जिनेन्द्रको आनन्द स्वभावमें रमण करनेवाला कहा गया है (नन्द आनन्द सिद्धि सपंचं) वे अरहन्त भगवान निजानन्दमें मग्न होते हुए सिद्धगतिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १३ ॥

(शब्द विक सख्व) भगवानकी वाणीके शब्दोंके द्वारा आत्माका स्वरूप प्रगट होता है। जो वाणीको सुनकर मनन करते हैं उनको आत्माका स्वरूप झलक जाता है (फटिक इद्व सुइ उवन ममलं च) उनको अनुभवमें आता है कि आत्माका स्वभाव स्फटिकमणिके समान शुद्ध प्रकाशरूप सर्व रागादि मलसे रहित है (उवन उवन सुइ रमन) उसी उदधरूप प्रकाशमें जो स्वयं रमण करते हैं अर्थात् शुद्धात्माका अनुभव करते हैं (सिद्ध ध्रुव सहकार मुक्ति गमन च) वे उस आत्मानुभवके प्रभावसे अविनाशी सिद्ध भावको प्राप्त करते मोक्ष पहुँच जाते हैं ॥ १४ ॥

(शब्द सुयं सुइ रमनं) जिनवाणीका यह उपदेश है कि आपसे ही आपमें रमण करना चाहिये (शब्द विन्यान न्यान उच च) जिनवाणी बताती है कि भेदविज्ञानसे आत्मानुभव होता है (जिनपति जिनप सख्व) इसी आत्मानुभवसे कर्मोंको जीतकर आत्मा जिनेन्द्र स्वरूप होजाता है (सिद्ध ध्रुव परिनाशु वेवल उत) तब उसको सिद्ध, ध्रुव, शुद्ध परिणमनशील व केवली कहते हैं ॥ १५ ॥

(वासब्द शब्द स उत) वह दिव्यवाणी शब्द रहित आत्माको झलकाती है (असब्द विलयति सद् जिन उत) जब शब्द रहित आत्मामें लयता प्राप्त होती है तब जिन कथित वाणीका विचार नहीं रहता है (सद् सुयं सुइ उवनं) शब्दोंके द्वारा जो भाव है सो स्वयं प्रकाशमान रहता है अथवा शुद्धध्यानमें अनुद्धिपूर्वक

शब्दकी सहायता रहते हुए भी शुद्ध भाव बना रहता है (सन्द संज्ञेय कमल न्यान च) शब्दकी सहायतासे अर्थात् द्वितीय शुक्लध्यानसे जहां शब्दका आलम्बन है या श्रुतज्ञानका आलम्बन है, केवलज्ञानका लाभ होजाता है ॥ १६ ॥

(सं सहाय अक्षर्यं) आत्मा सरोवरके समान निर्मल ज्ञान जलसे भरा है (तद्द सज्ञेय कमल जिन उच) शब्दोंके आलम्बन द्वारा उसी सरोवरमें श्री जिनेन्द्र कमलका प्रकाश होता है ऐसा कहा गया है । अर्थात् आत्मामें स्वयं ही अरहन्तपद झलक जाता है (सद्द विद सर उवनं) शब्दोंके द्वारा स्वात्मानुभवरूपी सरोवर प्रगट होजाता है । जब आत्मा आत्मानन्दमें मगन होता है तब धारावाही अमृतका सरोवर ही बन जाता है (अर्क सन्द च चव्य अक्षर्यं) जिससे आत्मारूपी कमलका विकास हो वे शब्द-सूर्यके समान हैं । इन इंद्रिय द्वारा प्राण्य शब्दके द्वारा इंद्रियातीत आत्माका अनुभव होजाता है । भगवानकी दिव्यवाणीकी अपार महिमा है ॥ १७ ॥

(असन्द मा सज्ञेयं) जिन्से शब्द रहित निश्चल निर्मल ज्ञान जलसे पूर्ण आत्मारूपी सरोवरका लाभ होता है (अद्विट अश्रुत सन्द जित उच) वे जिनवाणीके शब्द हैं जिनको कभी भाव सहित न सुना गया था न उनका मनन किया गया था । अर्थात् जिनवाणीको जो भाव सहित सुनता है व उसका मनन करता है उसको अवश्य आत्माका लाभ होता है (गम गमस सुइ रमनं) अनुभवगम्य आत्मामें तन्मय होना ही रमण है (रमनं सिय रमन कमल जित वथन) उसी आत्म-रमणसे शुद्ध भावसे रमण होता है व कमल समान अरहन्तपद प्रगट होता है ऐसा जिन वचन है ॥ १८ ॥

(गुणित सन्द जिन उच) जिनेन्द्र कथित वाणीके शब्दोंमें गुप्त रहस्य भरा है (गुणितं अज्ञेय गुणित सुद उवनं) उन शब्दोंसे जो गुप्तज्ञान-आत्मज्ञान झलकता है उनमें जो आनन्द सहित लीन होजाते हैं उनका आत्मा स्वयं प्रकाशित होता जाता है (तित दिस्ति सुइ रवं) जिन्से आत्मानुभव प्रगटै वे ही यथार्थ शब्द हैं (सहकार सज्ञेय मन्द पि उवनं) ये शब्द सहायकारी हैं, ये शब्द प्रिय वचनरूप हैं । उन्हीं शब्दोंसे परम कल्याणका लाभ होता है ॥ १९ ॥

(सन्द समय मम उवनं) आत्मा सम्बन्धी शब्दोंके मननसे अत्मामें समभाव प्रगट होजाता है (उवन सु' सन्द न्यान विथानं) उन्हीं स्वर व्यंजनरूप शब्दोंसे भेदज्ञान पूर्वक आत्मानुभव पैदा होजाता है (न्यान

रंज सुहृ रमनं) इन्हींसे ज्ञानमें आनन्द आता है । आत्मा आपसे ही आपमें रमण करता है (नन्द आनन्द जिनय जिन उवन) तब यह आनन्दमें मग्न होजाता है । और यह आत्मा कर्मोंको जीतकर अपने वीतराग जिन स्वरूपको प्रगट कर देता है ॥ २० ॥

(सा सहाय सु ममलं) आत्मरूपी सरोवरका स्वभाव परम शुद्ध है (ममल सहकार सुय सुहृ कमल) इसी शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे स्वयं ही अरहन्त परमात्मारूपी कमल प्रगट होजाता है (कमल कलिय जिन उच) उसी कमलमें लीन आत्माको जिन कहते हैं (कमल सहकार केवल ममल) इसी कमल समान अरहन्त परमात्मामें निर्मल केवलज्ञान प्रकाशित रहता है ॥ २१ ॥

(अचप्य सभाव स उचं) आत्माका स्वभाव ऐसा कहा गया है (अचप्ये उच उवन लप्य लप्य च) जिस आत्माके मननसे अनुभव करने योग्य आत्माका प्रकाश होजावे (गम आगय जिन वयन) जिनेन्द्रकी वाणीसे इन्द्रियगोचर व अतीन्द्रियगोचर सब पदार्थ प्रगट होते हैं (जिन उचं उवन अचप्य ममल च) जैसा जिनेन्द्रने कहा है—जिनवाणी द्वारा शुद्ध आत्माका प्रकाश होजाता है ॥ २२ ॥

(अचप्य सुय सुह उवन) यह आत्मा स्वयं ही अपनेसे प्रकाशमान होता है (उवन सहावेन कमल सुह सुवन) वही अपने प्रकाशनीय स्वभावसे आप ही कमल रूप सुन्दर कमल बन होजाता है (सुय सुय सुह उवनं) यह आपसे आप ही प्रगट होता जाता है (जिन उच सहकार मुक्ति गमन च) जिनवाणीकी सहायतासे यह आत्मा मोक्षमें चला जाता है ॥ २३ ॥

(तारन तारन सु रमनं) तारणतरण स्वरूप श्री अरहन्त भगवान आपमें रमण करते हैं (रंज रमन नन्द रयन सजुच) वे आनन्द स्वभावमें रंजित हैं, रमणशील हैं, वे रत्नत्रय स्वरूप हैं (विमान उवन सुह उच) उन ही अरहन्तको प्रगट धर्म जहाज कहा गया है (विमान तारन सिद्धि सपत्तु) वही जहाज भव-समुद्रको तरके सिद्धगतिमें पहुँच जाता है ॥ २४ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें बताया है कि वह आत्मा अपने स्वभावसे ही-परमात्मा होजाता है । परमात्मा होनेका उपाय शुद्धात्माका अनुभव है । साधकको शब्दोंके आलम्बनसे ध्यानका अभ्यास करना पड़ता है । यह शब्दका आलम्बन धर्मध्यानमें भी रहता है तथा शुद्धध्यानमें भी बारहवे गुणस्थान तक रहता है । छठे प्रमत्त गुणस्थान तक बुद्धि-पूर्वक आलम्बन रहता है । आगे अनुबुद्धिपूर्वक आलम्बन रहता

है। श्रुतज्ञान भावश्रुत व द्रव्यश्रुत दो प्रकार है। भावश्रुत आत्मज्ञान है, द्रव्यश्रुत वे शब्द हैं जिनसे आत्मज्ञान होता है। द्रव्यश्रुतका आधार श्री अरहन्त भगवानकी दिव्यध्वनि है, जो इच्छा विना स्वभावसे ही कर्मोंके उदय वश प्रगट होती है। इस वाणीमें गुप्त आत्मज्ञानका परम रमणीक उपदेश होता है।

जो कोई इस उपदेशको सुनकर उसके द्वारा भाव श्रुतका मनन करता है—भेदज्ञान पूर्वक आत्माका शुद्ध स्वभाव ध्यानमें लेता है उसको वीतरागताका लाभ होता है, साथ ही आत्मानन्दमें रमणता होती है। यही रमणता कर्मोंकी निर्जरा करती हुई आत्माका विकास करती है। तब आत्मा आत्मस्थानके बलसे अरहन्त परमात्मा होजाता है। फिर वही सिद्ध होजाता है। यहां मुख्यतासे स्वावलम्बनकी शिक्षा दी है कि यह आत्मा स्वभावसे परमात्मा ही है। कर्मबन्धके संयोगसे अशुद्ध कहलाता है। इस अशुद्धताको लानेवाला भी यही आत्मा है। यह आत्मा राग द्वेष मोहसे कर्मोंका बन्ध करता है तथा वीतरागभावसे कर्मोंकी निर्जरा करता है। यह वीतरागभाव तब ही जागृत होता है जब आपसे आपमें आप ही रमणता होती है। निश्चय रत्नत्रय धर्मका साधन होता है। यहां बताया है कि यह आत्मा आप ही सरोवर है, आप ही उसमें उत्पन्न होनेवाला कमल है। आत्मानन्दके अमृतमें धारावाही मगनता सरोवरके समान है। इसीसे अरहन्तपद कमलके समान होता है। आत्मा स्वयं कारण है, स्वयं कार्य है। आपके ही अनुभवसे यह परमात्मा होता है। श्री अरहन्त भगवान तारणतरण जहाजके समान हैं। वे आप तो भवसागरसे तरते ही हैं परंतु अपनी दिव्यवाणी द्वारा अनेकोंको मोक्षमार्ग बताते हैं। यह अरहन्तपद आत्माको आपसे ही प्राप्त होता है।

अतएव जो अपना आत्महित करना चाहें उनको उचित है कि वे निश्चिन्त होकर नित्यप्रति आगमके द्वारा तत्वज्ञान प्राप्त करके अपने आत्माके चिन्तवन करनेका अभ्यास करें। आत्मारूपी सरोवरमें स्नान करें। इसीसे आत्माका स्वभाव सिद्धरूप होजायगा। श्री योगसारमें योगेन्द्रदेव कहते हैं:—

जहिं अर्पा तड़िं सथलगुण केवल्लियाय भणन्ति । तिहिं कारण ए जीव फुडु अर्पा विमल मुणन्ति ॥ ८४ ॥

इकलउ इन्द्रिय रहिउ मण वय काय ति सुद्धि । अर्पा अर्पा मुणै उहुं लहु पावहु सिव सिद्धि ॥ ८५ ॥

मावाये—जहां आत्माका अनुभव है वहां सर्व गुण हैं ऐसा केवली कहते हैं। इसी कारण ये ज्ञानी

जीव प्रगटपने निर्मल आत्माका मनन करते हे । आत्मा अकेला है, इंद्रियोसे रहित है, जो कोई मन, वचन कायको शुद्ध करके आत्माके द्वारा आत्माका अनुभव करता है वह शीघ्र ही मोक्षकी सिद्धि कर लेता है ।

(४१) विजौरो ऊँकार गाथा ८०९ से ८३८ तक ।

ऊँकार उवन पउ विजौरोदे, उव उवनो न्यान विन्यान विजौरोदे ।
 विन्यान विद वीरज सहियो विजौरोदे, वीरज ममल सहाउ विजौरोदे ॥ १ ॥
 दीजे रमनकी रयन पउ विजौरोदे, कमल रमन जिन उतु विजौरोदे ॥ २ ॥ (आचरी)
 न्यान डोरि मन राषियो विजौरोदे, अन्मोय न्यान सिद्धि रतु विजौरोदे ।
 न्यानी न्यान सहाव ले विजौरोदे, जं बाधा अवध जुतु विजौरोदे ॥ ३ ॥ दीजे रमन०
 अष्यर रमनह रयन पउ विजौरोदे, सुर रमनह मुक्ति सहाउ विजौरोदे ।
 सुर रमनह मान विसेपले विजौरोदे, विन्यान रमन सिधि रतु विजौरोदे ॥ ४ ॥ दीजे० ॥
 विंजन विन्यान सहिओ विजौरोदे, विन्यान मुक्ति दर्सतु विजौरोदे ।
 अलष लषिउ सुइ न्यान पउ विजौरोदे, लषियो लोय अलोय विजौरोदे ॥ ५ ॥ दीजे० ॥
 लोय अलोयह ममल पउ विजौरोदे, सहयार सरीर सुभाउ विजौरोदे ।
 अर्थति अर्थह न्यान पउ विजौरोदे, पट्ट कमलह सुभाउ विजौरोदे ॥ ६ ॥ दीजे० ॥
 अंगदि अंगह सुद्ध पउ विजौरोदे, चक्र छत्र जिन उतु विजौरोदे ।
 छत्रत्रय विन्यान मउ विजौरोदे, रयनमई सिद्धि रतु विजौरोदे ॥ ७ ॥ दीजे० ॥

न्यान सहाव सु सरारं मुनि विजौरौदे, परिनामूं नन्तानन्त विजौरौदे ।
 जिन उवणसिउ मुक्ति पउ विजौरौदे, अण्णा ममल सहाउ विजौरौदे ॥ ८ ॥ दीजे० ॥
 संसार सरनि तं नन्त मुनि विजौरौदे, भमियो द्रुष्य सहन्तु विजौरौदे ।
 आदि अनादि न जानियो विजौरौदे, न्यान अन्मोय विलंतु विजौरौदे ॥ ९ ॥ दीजे० ॥
 जिन उवणसिउ न्यान पउ विजौरौदे, अनादि कम्म विलयन्तु विजौरौदे ।
 न्यान पयोहर अमिय रस विजौरौदे, अनन्तु कम्म विलयन्तु विजौरौदे ॥ १० ॥ दीजे० ॥
 न्यान विन्यानह भेउ मुनि विजौरौदे, जन रंजन राग गलन्तु विजौरौदे ।
 जनह सहाउ न उत जिन विजौरौदे, सह न्यानराग विलयंतु विजौरौदे ॥ ११ ॥ दीजे० ॥
 कलरञ्जन दोष जु सै गलियो विजौरौदे, पर पर्जय विलयन्तु विजौरौदे ।
 पर्जय दिस्ति अनिस्स मउ विजौरौदे, न्यान अन्मोय गलंतु विजौरौदे ॥ १२ ॥ दीजे० ॥
 मनरञ्जन गारो सौ गलिओ विजौरौदे, वय तव क्रिय अन्यान विजौरौदे ।
 गारव श्रुत अन्यान पउ विजौरौदे, न्यान अन्मोय विलन्तु विजौरौदे ॥ १३ ॥ दीजे० ॥
 दर्सन मोहे अन्ध पउ विजौरौदे, अंधे अंध स उत विजौरौदे ।
 अंधे चौगइ दुह सहियो विजौरौदे, उत्तन न्यान विलन्तु विजौरौदे ॥ १४ ॥ दीजे० ॥
 राग दोष गारव गलियो विजौरौदे, दर्सन मोहघ विलन्तु विजौरौदे ।
 न्यान उवनं विन्यान मउ विजौरौदे, अन्मोय न्यान सिधि रत्त विजौरौदे ॥ १५ ॥ दीजे० ॥
 न्यान आवरनु न पेणियो विजौरौदे, दर्सन मोहंघ विलन्तु विजौरौदे ।
 न्यान अन्तर न विउत्तियो विजौरौदे, उत्पन्न न्यान अन्मोय विजौरौदे ॥ १६ ॥ दीजे० ॥

निसंक सहाये न्यान पउ विजौरोदे, सत्य संक विलयंतु विजौरोदे ।
 भय विनास भवु जू मुनहु विजौरोदे, अमिय रमन जिन उतु विजौरोदे ॥१॥ दीजे० ॥
 उत्पन दिस्टि उत्पन्न मउ विजौरोदे, हिय उवयार संजुतु विजौरोदे ।
 सहायारह सहियो धनो विजौरोदे, तिविह कम्मु विलयन्तु विजौरोदे ॥१८॥ दीजे० ॥
 जान ऊपजे जानियो विजौरोदे, रिखु विपुलह संजुतु विजौरोदे ।
 मन पर्जय संजुत पद विजौरोदे, पद विंदह केवल उतु विजौरोदे ॥१९॥ दीजे० ॥
 ममल सहाये ममल पउ विजौरोदे, पद विंदह केवल उतु विजौरोदे ।
 न्यान विन्यान सु रमन पउ विजौरोदे, अन्मोय सिद्धि सभ्यतु विजौरोदे ॥२०॥ दीजे० ॥

अन्वय सहित अर्थ—नोट—इस गीतमें विजौरोके वाक्यका अर्थ जो समझमें आया सो लिखा जाता है । विजौरा एक फल देशी भाषामें प्रसिद्ध है जो मीठा नीबू वा चकोतरेके समान होता है। उसकी उपमा अमृतरससे पूर्ण मोक्षफलसे दी है । विजौराके अर्थ जीतनेवाले भावके भी होसक्ते हैं । कर्मोंको जीतनेवाले शुद्धात्मीक भावको ही मोक्ष कहते हैं । अतएव यहां मोक्षकी प्रार्थना अपने ही आत्मदेवसे की गई है । (ऊँकार उवन पउ) उँ मंत्रमें परमात्माका पद प्रकाशरूप है (उव उवनो न्यान विन्यान) इस पदमें केवलज्ञानका प्रकाश होरहा है (विन्यान विन्द बीज सऱियो) यहां ज्ञान चेतनाका अनुभव है । यहां अनन्तवीर्य है (वीरज ममल महाउ) इस पदमें शुद्ध आत्मस्वभावका बल है ॥ १ ॥

(दीजे रमनकी रयन पउ) रत्नत्रय पदमें रमण करनेकी शक्ति मुझे प्राप्त हो ऐसी प्रार्थना आत्मदेवसे की गई है (कमल रयन जिन उतु) श्री जिनेन्द्र भगवान प्रफुल्लित कमलके समान आत्मामें लीन रहते हैं ऐसा कहा गया है ॥ २ ॥

(न्यान होरि मन राषियो) हे भव्यजीव ! ज्ञानकी डोर मनमें रक्खो । इसी डोरेके सहारे शुद्धात्मारूपी राजाका लाभ होता है । अर्थात् ज्ञान आत्माका लक्षण है, इसके ज्ञान स्वभावके मननसे शुद्धात्माका

मनन होता है और केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है (अभोग्य न्यान सिधि रतु) ज्ञानानन्दमें रहना वही सिद्ध स्वभावमें रति करना है (न्यायी न्यान सहावहै) हे ज्ञानी ! ज्ञान स्वभावमई आत्माका श्रुद्धान करे । यह आत्मा रागीद्वेषी नहीं है (ज बाया अवष जुक्त) इसके ज्ञान स्वभावका नाश किसी भी बाधासे नहीं होसक्ता है । आत्माका स्वभाव अविनाशी है । उसे कोई चेतन व अचेतन पदार्थ नाश नहीं कर सक्ता है ॥३॥
 (अधर रमनइ रमन पउ) रत्नत्रयमई आत्माका अविनाशी पद है उसमें रमण कर (सुर रमनइ मुक्ति महाउ) या सूर्य समान प्रतापशाली मुक्ति स्वभावी आत्मामें रमण कर (सुर रमनइ मान विशेष ले) सूर्य समान आत्मामें रमण करनेसे ज्ञानविशेषकी या केवलज्ञानकी प्राप्ति होती है उसे तू ग्रहण कर । (विन्यान रमन सिधि रतु) आत्मके ज्ञानमें रमण करना सो ही सिद्ध स्वभावमें रमण करना है ॥ ४ ॥

(विज्जन विन्यान सहियो) आत्माका चिह्न सम्यग्ज्ञान है (विन्यान मुक्ति दर्सीतु) सम्यग्ज्ञानरूप आत्मज्ञानमें रमण करनेसे मुक्तिका दर्शन होता है (अलष लपिय सुइ न्यान पउ) इंद्रियोंसे अगोचर आत्माका अनुभव करना सो ही ज्ञानपदमें ठहरना है (लपियो लोय अलोय) जिस ज्ञानपदमें लोकालोक दिखलाई पड़ते हैं ॥५॥
 (लोय अलोयह गमल पउ) शुद्ध आत्मीक पदमें लोक व अलोक झलकते हैं (सप्यार सरीर सुभाउ) यही आत्माका ज्ञान शरीर है । ज्ञान शरीरी आत्मा दर्पण समान है जिसमें सर्व जाननेयोग्य पदार्थ झलकते हैं (अर्थते अर्थह न्यान पउ) वही रत्नत्रय स्वरूपी ज्ञानमई पदार्थ है (पद कमलह सुभाउ) जिसका स्वभाव छः प्रफुल्लित कमल स्वरूपी गुण सहित है अर्थात् आत्मके स्वभावमें अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य, अनन्त सुख, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र ये छः गुण पूर्ण प्रकारसे विकसित हैं ॥ ६ ॥

(अगादि अगाह सुह पउ) जिस आत्मके असंख्यात प्रदेशी अंगमें शुद्ध पद छाया हुआ है-आत्मा परम शुद्ध ज्योतिका धारी है (चक्र छत्र जिन उतु) जिनेन्द्र समान आत्मके चक्र व छत्र भी कहे गए हैं (छत्र त्रय विन्यान मउ) उनके तीन लोकका ज्ञान है, यही तीन छत्र हैं (रयनमई सिधि रतु) अथवा सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र तीन रत्नमई तीन छत्र हैं, व धर्मरूप ही जिनका धर्मचक्र है । जो जगतमें धर्म फैलाते हैं वे जिनेन्द्र समान आत्मा अपने सिद्ध स्वभावमें रत है ॥ ७ ॥

(न्यान महाव सु सरीर मुनि) उस आत्माका शुद्ध शरीर ज्ञान स्वभावमई है ऐसा जानो (परिनाम नन्तानन्त) जिस ज्ञान स्वभावमें अनन्तानन्त पदार्थोंकी पर्यायोंकी अपेक्षा अनन्तानन्त परिणामन होते हैं (जिन

उत्पत्ति मुक्ति पत्र) श्री जिनेन्द्रने जिस मुक्तिपत्रका उपदेश किया है (आपा मल्ल सहाठ) वह आत्माका शुद्ध स्वभाव ही है ॥ ८ ॥

(संसार सरति तं नत मुनि) संसारमें अनन्तकालसे जीवका अमण होरहा है ऐसा जानो (भणियो द्रय सहतु) यह जीव दुःखोंको सहता हुआ अमण कर रहा है (आदि अनादि न जानियो) यह अमण प्रवाहकी अपेक्षा अनादि है। एक शरीर धारणकी अपेक्षा साठि है ऐसा अज्ञानी नहीं जानता है (न्यान कम्मोय विळतु) उसके ज्ञानानन्दका लोप होरहा है। सम्यक्तके विना ही अनन्त भव-अमण होता है ॥ ९ ॥

(जिन उवण्णुत्त न्यान पत्र) श्री जिनेन्द्रने आत्मज्ञानके पदका उपदेश किया है (अनादि कम्म विळयतु) उस आत्मज्ञानमें रमण करनेसे अनादिकालके कर्मोंका संयोग छूट जाता है (न्यान पयोहर अभिय स) आत्मानन्दरूपी अमृतरससे भरे हुए ज्ञानसमुद्रका लाभ होता है (अनन्त कम्म विळयतु) तब अनन्त कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १० ॥

(न्यान विन्यानह भेत्त मुनि) हे भाई ! सम्यग्ज्ञान और मिथ्याज्ञानका भेद समझो। टीक २ आत्मोके स्वरूपका अनुभव होनेसे (जन रजन राग गळतु) जनसमूहको प्रसन्न करनेका राग गल जाता है, विकथा-ओंका राग चला जाता है (जनह सहाठ न उच्च जिन) मानवोंके स्वभावमें रागद्वेष मिल सक्ता है, वीतराग-ताका भाव नहीं दिखलाई पड़ता है ऐसा कहा गया है (सह न्यान राग विरयंतु) जब आत्मज्ञान होता है तब अवश्य संसारका राग मिट जाता है ॥ ११ ॥

(कल्लंजन दोप जु सै गळियो) आत्माका अनुभव होनेसे शरीरको रंजायमान रखनेका सर्व दोष गल जाता है। अर्थात् शरीरका राग चला जाता है, आत्माका प्रेम उमड़ आता है (पर पर्जेय विळयतु) तब कर्म-जनित रागद्वेष परिणति विला जाती है, वीतरागता बढ़ती जाती है (पर्जेय विष्टि अनिष्ट मत्त) शरीरमें अहंबुद्धिमय जो मिथ्यादृष्टि है अर्थात् शरीरको ही आपा मान लेना ऐसा मिथ्याश्रद्धान महान जीवका दुरा करनेवाला है। क्योंकि मिथ्यात्वी आत्मानन्दको पाकर विषयसुखका रागी होकर इष्टवियोग व अनिष्ट संयोगके अकथनीय कष्टको भोगता है (न्यान कम्मोय गळंतु) उसको ज्ञानानन्दका भोग कभी नहीं मिलता है ॥ १२ ॥ (मन रजन गारो सो गळियो) आत्म प्रतीत मई सम्यक्तके होते ही मनको रंजायमान करनेवाला सर्व अभिमान या अहङ्कार या मद गल जाता है (वय तव किय कम्म्यान) अज्ञानमई, आत्मज्ञान रहित व्रत, तप

क्रियाका साधन मिट जाता है (गारुड श्रुत अन्यान पत्र) शास्त्रोंके जाननेका अहंकारसमय जो अज्ञानपद है सो सब (न्यान अमोय विलम्बु) ज्ञानानन्दमें मगन होनेसे विला जाता है ॥ १३ ॥

(दर्शन मोहे अध पत्र) दर्शनमोहेके उदयमें अन्धपद बना रहता है, आत्माका अद्वान नहीं होता । सबे देव, शास्त्र, गुरुका अद्वान नहीं होता, तत्वकी अद्वान नहीं होती, अज्ञान अन्धेरा छाया रहता है (अध पत्र प ३नु) जैसे अन्या अन्धेको मार्ग बतावे वैसे ही जो देव, शास्त्र, गुरु स्वयं ही अज्ञानरूप हैं उनकी भक्तिसे अज्ञान ही बढेगा कभी भी मोक्षमार्ग नहीं दिख सक्ता है, ऐसा कहा गया है (अध पत्र प ३नु) यह अन्या मिथ्यादृष्टी प्राणी पंचमगति मोक्षको न देखता हुआ तृष्णाके बशीसूत हो पाप पुण्यके अनुसार देव, मनुष्य, तिर्यच व नर्कगतिमें दुःख सहन किया करता है (उचन यान विल्लु) जब आत्मज्ञानका उदय होता है तब यह मिथ्या अद्वान चला जाता है ॥ १४ ॥

(राग दोष गाव गलियो) आत्मज्ञानके होते ही रागद्वेष व अहङ्कार मिट जाता है (दर्शन मोहष विल्लु) तथा दर्शन मोहनीय कर्मका क्षय होकर क्षायिक सम्यक्त पैदा होजाता है (न्यान उबनु विन्यान मत्र) तब भेद-विज्ञान पूर्वक आत्मानुभव जग जाता है (अमोय न्यान सिधि रनु) तब ज्ञानानन्दकी मगनता होती है, वही सिद्ध स्वभावमें रति करना है ॥ १५ ॥

(ज्ञान आवानु न पेपियो) तब ज्ञानावरण नहीं देखा जाता है अर्थात् उस ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होजाता है जो आत्मानुभवको रोकनेवाला है (दर्शन मोहन विन्नु) साथ ही दर्शन मोहनीय कर्मका भी क्षय होजाता है (न्यान अन्तर न वि उचिको) वहाँ वह अन्तराय कर्मका उदय भी नहीं कहा गया है जो आत्मानुभवमें अन्तर डाल सके (उररल यान अ मोय) इसतरह ज्ञानानन्द प्रकाशित रहता है । सम्यग्दृष्टीके भीतर चारों घातीय कर्मोंका चल इतना कम होजाता है जिससे वह अपने ज्ञानानन्दके भोगमें बाधा नहीं पाता है ॥ १६ ॥

(ससक सहावे न्यान पत्र) जब सम्यक्ती शुद्ध आत्मज्ञानके पदमें ठहरता है तब इसका स्वभाव निःशंक होजाता है, कोई भय नहीं रहता है (सख्य संक विलयनु) सर्व शङ्काएँ व सर्व शल्यें दूर होजाती हैं (भय विनास भवनू मुनुहु) है भव्य जीव ! सर्व भय निवारक अपने शुद्ध आत्मीक पदका मनन करो (अभिय रमन जिन उनु) आत्मज्ञानमें रमना आनन्दासुतमें रमण करना है, ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ १७ ॥

(उत्पन्न विरिद्ध उत्पन्न मठ) जब प्रकाश स्वरूप आत्मदृष्टि पैदा होजाती है (द्विय उक्थार सजुतु) तब यह दृष्टि बड़ी ही हितकारी व उपकार करनेवाली होती है (सहयाराह सहियो धनो) इस दृष्टिकी सहायतासे जब यह पूर्णपने आप अपनेमें लीन होजाता है, पूर्ण निर्विकल्प समाधि जग जाती है (तिविहु क्कामु विलयत्तु) तब भाव कर्म रागद्वेषादि, द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, नोकर्म शरीरादि सब नाश होजाते हैं ॥ १८ ॥

(जान ऊपजे जानियो) आत्मज्ञानके प्रभावसे ज्ञानका प्रकाश होता जाता है (रिजु विपुल्लह सजुतु) रिजुमति तथा विपुलमति मन पर्ययज्ञान पैदा होजाता है (मन पर्जय सजुतु १३ पद विदह केवल उत्तु) विपुलमति मनापर्यय ज्ञान होते हुए अरहन्तपदको अनुभव करनेवाला केवलज्ञान होजाता है, ऐसा कहागया है ॥१९॥

(ममल सहावे ममल ५३) शुद्ध स्वभावमें रमण करनेसे शुद्धपद प्रगट होजाता है (सयल क्कामु विलयन्तु) सर्व रागादि मल पैदा करनेवाले कर्म गल जाते हैं (व्यान विन्यान सु र मन ५३) आत्माके शुद्ध ज्ञानमें रमण-ताका पद अर्थात् धीतरागतामई अरहन्तपद होजाता है (अम्मोप विद्वि स त्त) वे ही अरहन्त आनन्दमग्न रहते हुए सिद्धपदमें पहुँच जाते हैं ॥ २० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें यह बताया गया है कि यह जीव अनादिकालसे मिथ्यात्व धर्मके अन्ध-

कारसे अन्धा होरहा है। इसका ज्ञान विपरीत होरहा है, इसका चारित्र विपरीत होरहा है, यह विषय-तृष्णाका दास बना हुआ है, शरीरमें ही आपा मान रहा है। स्त्री कथा, भोजन कथा, देश कथा व राजा कथा आदि विकथाएँ जिनसे मनको प्रसन्न किया जावे व रागद्वेष बढ़ाया जावे इस अज्ञानीको रुचती हैं। शरीरके शृंगारमें, पाँचों इंद्रियोंके भोगोंमें लगा रहता है। कुदेव, कुशाल व कुगुरुकी मान्यता करता है। अज्ञान तप व व्रत पालता है, मिथ्या क्रियाकाण्ड करता है। भावना यही रहती है कि पाँचों इंद्रियोंके मनोहर भोग प्राप्त हों, जगतमें मानको प्राप्त करूँ। इष्टवियोगसे व अनिष्ट संयोगसे दुःखी होता हुआ अशुभ भावोंसे मरकर इस संसारमें बारम्बार जन्म लेकर दुःख उठाया करता है, चारों गतियोंमें भ्रमण किया करता है। मिथ्यात्वके समान कोई कष्टदायक नहीं है। जब तत्व विचारसे व गुरुके उपदेशसे सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। आत्माका स्वभाव कर्मजनित रागादि भावोंसे अलग है ऐसा झलक जाता है तब संसारका, शरीरका व इंद्रिय भोगका राग मिट जाता है, आत्मानन्दका प्रेम उमड़ आता है, तब ज्ञान भी निर्मल होजाता है, आत्म वीर्य भी दृढ़ होजाता है, आत्मानन्दमें मग्नता होजाती है, तब सिद्ध स्वभा-

बमें रति बढ जाती है। आत्मानुभवकी कलाके अभ्याससे धीरे-धीरे कर्मोंका क्षय होजाता है, अरहन्तपद प्रगट होजाता है। यही सशरीर परमात्माका पद है। फिर शीघ्र ही मोक्षपद प्राप्त होजाता है। भव्यजीवकी उचित है कि वह मोक्षफलका प्रेमी होकर आत्मानुभवरूपी धर्मवृक्षकी सेवा करे। रत्नत्रयमें यह धर्म-वृक्ष है। इसकी सेवासे सदा ही ज्ञानानन्दका स्वाद आता है। यही ज्ञानानन्द ध्यानकी अग्नि है, जो अपने आपको परमात्मारूप ही अद्भुतमें लाकर वारवार उसीका अनुभव करना चाहिये। भाव रखकर आत्मासे ही उठती है। इस डोरेके सहारे आत्मारामका ध्यान करना चाहिये। आत्मज्ञान विना शास्त्र-ज्ञान भी बुरा ही करनेवाला है, अहङ्कार पैदा करनेवाला है। परम हितकारी एक आत्मज्ञान है। इसीका स्वाद लेकर मोक्षफलकी भावना भानी चाहिये। कल्याणालोयणमें कहा है—

इको सहाव सिद्धो सोइ अण्णा विपपपरिख्खो । अण्णो ण मज्झ सरण सो एक परमग्घा ॥ ३५ ॥

अरस अरुव अगन्धो अग्वावाहो अणत्तण्णाणमञ्जो । अण्णो ण मज्झ सरण सो एक परमग्घा ॥ ३६ ॥

भावार्थ—जो एकरूप है, स्वभावसे सिद्ध है, सर्व संकल्पविकल्प रहित है, ऐसा जो आत्मा है, वही मैं हूँ, वही एक परमात्मारूप है, उसीकी मैं शरणमें जाता हूँ, औरकी शरण नहीं लेता हूँ। वह आत्मा वर्ण रहित है, रस रहित है, गन्ध रहित है, बाधा रहित है, अनन्तज्ञान स्वरूप है। वही एक परमात्म-स्वरूप है, उसीकी शरण लेता हूँ, और किसीकी शरण नहीं लेता हूँ।

(४३) जिन आयरो फलना गाथा ८३९ से ८४६ तक ।

ऊ वंकार उवनपौ उवन उवन मौ, उव उवन सविद विन्यान पओ ।
जिन जिनयति जिनय जिन अरूवी, जिन नन्द सनन्द स उतु सुयं जिन आयरो ॥ १ ॥

भय विपनिक भवु स उतु नन्द जिन आयरो, अहु कमल रमन रस रसिय पंम जिन आयरो ।
दिप दिपिय दिसि आयरन सहज जिन आयरो, भय सत्य संक विल्यन्तु ममल जिन आयरो ॥

अहु अमिय रमन विषु गल्लु सुयं जिन आयरो, अहो तरन विवान जिनय जिन उच्च
 समय जिन आयरो ॥ २ ॥ (आचरी)
 जिन जिनवर उत्तल षिपक रमन जिनु, जिन जिनयति जिनय जिनेन्द पऊ ।
 षट् रमन कमल रस अर्क विंद पड, आगन्तु रमन रस रयन परम जिन आयरो ॥ ३ ॥
 हिय यार रमन रस रसियो, हुवयार सब्द रै रमन मऊ ।
 तं रयनह रयन सरूव रमन जिनु, उत्पन्न उवन रवरै, उवनु उवन निलय जिन आयरो ॥४॥
 उवन इस्ति त इस्ति रिस्ति जिन हियार रमन रस रयन पऊ ।
 सहयार श्री सुह रमन सहज ि सुह नन्द आनन्द रमन जिन आयरो ॥ ५ ॥
 उव उवन दिस्ति हियार रमन रयन जिनु, सहयार सहजरै समय मऊ ।
 हियार दिस्ति षट् रमन परमपय, परम नन्द परम जिनय जिन आयरो ॥ ६ ॥
 सहयार रमन हियार रंजु रै, उवन दिस्ति सम समय मऊ ।
 सम समय सञ्जुतु विवान परम पड, सम समय संजुतु सुनन्त निलय जिन आयरो ॥ ७ ॥
 उत्पन्न रंजु भय षिपिय रमन सुह, नन्द सुनन्द ममल पऊ ।
 हियार रंजु तं अमिय रमन जिनु, नन्द आनन्द सुनन्द रमन जिन आयरो ॥ ८ ॥
 सहयार रंजु वैदिति रमन जिनु, रमिय नन्द चैयानन्द जिनु ।
 विन्यान रंज तं रमन जिनय जिनु, सहजनन्द त सहज सुयं तं परम सुयं जिन आयरो ॥ ९ ॥
 जिन रंज रमन जिननाथ सुयं जिनु, परम नन्द त परम पऊ ।
 तं तारन तरन विवान समय जिनु, सिहु समय संजुतु समय मुक्ति जिन आयरो ॥१०॥

जिन जिनयति जिनेन्द जिनय जिनु, नन्द सुनन्द सुयं जिननन्द पऊ ।
 नन्द सनन्द नन्द जिन जिनयति, लष्य सलष्य सलष्य अलष्य जिन आयरो ॥११॥
 लष्य सलष्य सलष्य अलष्य रूई, अलष्य सलष्य अलष्य परम पय परम पऊ ।
 पर्मा सुपर्मा परम पयडी, परम जिन परमानन्द जिन आयरो ॥ १२ ॥
 जिन जिनय स उत्तल जिनय जिनय पउ, उववन उवन जिन उवन उवन पऊ ।
 सुइ सहज सरूवे सहज सहावे, सुयं लष्य सुलष्य अलष्य जिन आयरो ॥ १३ ॥
 उववन श्री उववन दिस्तिरे, उववन सद्रै उवन स उवन उवन पऊ ।
 उववन उवन उवन इस्ट त इस्ट पऊ, इस्ट सुइस्ट नन्तानन्त रहिउ,

इस्ट सुनन्द सनन्द नन्द जिन आयरो ॥ १४ ॥
 हियार श्री उवन उवन जिनु, उवन सनन्द सनन्द नन्द जिनय जिन परम पऊ ।
 परम सु परम सु परम जिन जिनपति, जिनय जिनेन्द जिनय जिन आयरो ॥ १५ ॥
 सहयार श्री त सहज रमन पऊ, रमन स रमन रमन स रमन पऊ ।
 सहजे सहज सनन्द सनन्द रमन पऊ, तं गुप्ति सगुप्ति स गुहिज रमन रस रमन सनाथ जिनयति

जिन रमन सु रमन जिन आयरो ॥ १६ ॥
 उत्पन्न श्री हियार रमनरै, रमन स अर्क स अर्क अक जिन विन्यान विंद रस रमन पऊ ।
 सहयार श्री त लष्य अलष्य मऊ, श्री समय रमन सु सिद्ध सु सिद्ध मुक्ति पउ आयरो ॥१७॥

अन्वय सहित अर्थ—(नोट—इसका मूल पाठ बहुत विचारसे लिखा है । सम्भव है कि कहीं अधिक अक्षर हो, अन्य शुद्ध-प्रतिसे मिला लेना चाहिये) ।

(ज्ञानकार उवनपौ उवन उवन मौ) ऊँ मंत्रमें परमात्माका पद प्रगट है । जो परमात्मा सदा प्रकाश स्वरूप है (उव उवन स विन्दु विद्यान पञ्चो) वही स्वानुभव स्वरूप ज्ञानका पद प्रकाशित है (जिन जिनयति जिनय जिन अल्बी) वे ही जिन हैं, वे ही जीतनेवाले हैं, वे ही वीतरागी जिन हैं, वे ही अमूर्तिक आत्मा हैं (जिन नन्द सनन्द स उतु सुय जिन आयरो) वे ही जिन आनन्द मगन कहे गये हैं, यह आत्मा स्वयं जिन स्वरूप है । इस आत्मा जिनेन्द्रका आचरण करो । इस अपने परमात्मदेवका ध्यान करो ॥ १ ॥

(मव विनिक मल्लु स उत नंद जिन आयरो) हे भव्यजीव ! वे ही परमात्मा भयोंको क्षय करनेवाले कहे गये हैं, वे ही आनन्दमई जिन हैं उन हीका ध्यान करो (अहु कमल गन र स रसिय परम जिन आयरो) अहो भाई ! शुद्धात्मारूपी कमलमें मगन हो जो आनन्दमई उसके रसिक हो रहे हैं, ऐसे परमात्मा वीतराग जिनदेवका ध्यान करो (विप दिपिय दिति आवरन सहज जिन आयरो) जो दैदीप्यमान ज्ञान ज्योतिमें आचरण कर रहे हैं, ऐसे सहज-स्वाभाविक जिन भगवानका ध्यान करो । वे ज्ञान चेतनामें ही स्वभावसे सदा मगन हैं । उन हीका अनुभव करो (मय सत्य सः विलयःतु ममल जिन आयरो) जिनके ध्यानसे सर्व भय, सर्व शल्य, सर्व शङ्काएँ विला जाती हैं ऐसे शुद्ध जिन भगवानका ध्यान करो (अहु कामिय मनु विप गलनु सुय जिन आयरो) अरे भाई ! आनन्दामृतमें रमण करनेवाले व विषय सुखके विपको गलानेवाले ऐसे स्वयं अपने आत्मारूपी जिन भगवानका ध्यान करो । यह आत्मा ही निश्चयसे श्री जिनेन्द्र परमात्मा है (अहो तन विज्ञान जिनय जिन उतु समय जिन आयरो) हे भाई ! तारणतरण स्वरूप जिनेन्द्र जिन जिनको कहते हैं ऐसे अपने आत्मारूपी जिन भगवानका ध्यान करो । यह आत्मा ही निश्चयसे तारणतरण अरहन्त परमात्मा है ॥ २ ॥

(जिन जिनव उचउ विपकरमन भिनु) श्री जिनेन्द्र वीतराग भगवानको ही क्षायिकभावमें रमन करनेवाला जिन कहा गया है, वे नौ क्षायिकलब्धिके स्वामी हैं । क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र्ये क्षायिक भाव रूप नौ केवल लब्धियें हैं (जिन जिनयति जिनय जिनः पऊ) वे जिन कर्म विजयी, रागादि विजयी जिनेन्द्र पदमें शोभायमान है (पद रमन कमल र स अर्क विंद पउ) वे ही भगवान अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, वीतराग चारित्र इन छः गुणोंमें रमण करनेवाले शुद्धात्मारूपी कमलके रसको प्रगट करनेवाले सूर्यके समान परम वीतराग स्यात्मस्वरूपी पदमें तल्लीन हैं । वे ही सूर्य हैं, वे ही

लेता है (सम समय सजुतु सुनन निलय जिन आयरो) वीतरागमय आत्मके भीतर अनन्त गुणोंका स्थान होजाता है, वे ही जिन होजाते हैं। हे भव्यजीव ! उसी जिनका ध्यान करो ॥ ७ ॥

(उन्नत रंजु मय विपियरमन सुह) जब आत्मामें रंजायमानपना पैदा होता है तब सर्व भय क्षय होजाते हैं वही आत्म रमणभाव है (नंद सुनद सु ममल मऊ) यही आत्मानन्दमें मगनता है, यही शुद्धोपयोग है (द्वियार रजुत अमिय रमनु जिन) हों मंत्रके भीतर रंजायमान होना ही आत्मानन्दमें रमना है व जिनपना प्राप्त करना है (नद आनद सुनन्द रमन जिन आयरो) निजानन्दमें परमानन्दमें मगन होकर रमनेवाले वीतराग जिनका ध्यान करो ॥ ८ ॥

(सहयार रजु वे द्विति रमन जिन) आत्मामें रंजायमान होनेसे ही ज्ञान ज्योतिमें रमणता होजाती है वही जिनका धर्म है (गमिय नद चैयानद जिनु) श्री जिनैन्द्र चिदानन्दमें आनन्दमें ही रमण करते हैं (विन्यान रज त रमन जिनय जिनु) उसी रमणताको भेदविज्ञानमें रंजायमानपना कहते हैं, उसीको वीतरागतामें रमण करना कहते हैं। यही जिनका धर्म है (सहज नद त सहज सुय त परम सुय जिन आयरो) वही सहजानन्द है, वही स्वभावसे ही यह आत्मा स्वयं रमण करता हुआ परमात्मा जिन होजाता है, उसीका ध्यान करो ॥ ९ ॥

(जिन रज रमन जिननाथ सुय जिनु) श्री जिनैन्द्र भगवान स्वयं ही अपने जिन स्वभावमें रंजायमान होकर रमण करते हैं (परमानन्द तं परम पऊ) वही परमानन्द है वही परमपद है (त तानतन विवान समय जिनु) उसी परमपदमें तिष्ठनेवालेको तारणतरण जहाजके समान जिनैन्द्र परमात्मा कहते हैं (सिहु समय सजुतु समय मुक्ति जिन आयरो) वे ही स्वरूपाचरण सहित आत्मा हैं, वे ही जिनैन्द्र मुक्ति स्वरूप हैं, उन हीका ध्यान करो ॥ १० ॥

(जिन जिनय ति जिनैन्द्र जिनय जिनु) वे ही जिन हैं, वे ही कर्मोंको जीतनेवाले जिनैन्द्र वीतराग परमात्मा हैं (नद सुनद सुय जिन नद पऊ) वे ही स्वात्मानन्दमें आनन्दित हैं, वे स्वयं वीतराग आनन्दपद स्वरूप हैं (नन्द सनन्द नन्द जिनपति) वे ही आनन्दमें मगन सुखमें जिनैन्द्र जिननाथ हैं (लप्य सलप्य सलप्य अलय जिन आयरो) वे ही अनुभव करने योग्य हैं, वे ही भलेप्रकार लखनेयोग्य है। मनन करने योग्य है, वे ही इन्द्रिय व मनसे लखनेयोग्य नहीं है, आपसे आप ही लखनेयोग्य हैं, ऐसे जिनैन्द्रका ध्यान करो ॥ ११ ॥

(लप्य सलप्य सलप्य अलय रई) अतीन्द्रिय आत्मा ही लखनेयोग्य है, भलेप्रकार जानने योग्य है, भले

प्रकार मनन करने योग्य है, ऐसी सूचि ही सम्पत्त भाव है (आलस्य सन्ध्य अष्टम्य परम पय १२म पऊ) इसीसे उस परमात्माके परमपदकी प्राप्ति होती है, जो इन्द्रिय व मनसे अगोचर है तथापि भलेप्रकार लखनेयोग्य है अभव्योंको उसका ज्ञान यही होता है (परम सुगम परम पयडी) वही श्रेष्ठमें श्रेष्ठपद है, उसीका श्रेष्ठ स्वभाव है (परम जिन परमानन्द जिन आयरो) वे ही परमात्मा जिनेन्द्र परमानन्दमई वीतराग है उनहीका ध्यान करो ॥१२॥

(जिन जिनय स उचउ जिनय जिनय पऊ) उन्ही जिनेन्द्रको विजयी जिन कहा है, वे ही रागादि व कर्मोदिके विजेता परम जिनपदमें है (उक्व उक्व जिन उक्व उक्व) उन्हींमें परम प्रकाशित जिनपद सदा उदयरूप है (सुह महज सरूवे सहज सुभापे) वे ही अपने महज स्वरूपमें है, वे ही अपने सहज-स्वभावमें है (सुय लय्य मुन्य आलस्य जिन आयरो) वे स्वयं ही अतुभवने योग्य हैं, वे भलेप्रकार जाननेयोग्य हैं, वे इन्द्रिय व मनसे लखनेयोग्य नहीं हैं ऐसे जिनेन्द्रका ध्यान करो ॥ १३ ॥

(उक्वक्व श्री उक्वक्व दिस्टि रे प्रकाशमान श्री मंत्रके द्वारा धारावाही आत्मदृष्टिको जगाना चाहिये (उक्वक्व सव्द रे उक्वक्व स उक्वक्व उक्वक्व) इस श्री शब्दको लगातार ध्यानमें लानेसे वह शुद्धपद धीरे २ उदय होता जाता है (उक्वक्व उक्वक्व उक्वक्व इष्ट त इष्ट पऊ) परमेष्टीका परमप्रिय पद धीरे २ उदय होता हुआ पूर्ण प्रकाशित होजाता है (इष्ट सु इष्ट न तानन्त रहिउ) उसी परमेष्टीपदमें अनन्तानन्त स्वहितकारी गुण प्रगट होजाते हैं (इष्ट सुनन्द सनन्द नन्द जिन आयरो) जो परमेष्टी जिन अपने आनन्दमई पदमें मगन हैं, उनका ध्यान करो ॥ १४ ॥

(द्वियया श्री उक्वक्व उक्वक्व जिन) हितकारी श्री मंत्रके द्वारा जिनपद उदय होता चला आता है (उक्वक्व सनन्द नन्द जिनय यिन परम पऊ) इसीसे आत्मानन्द बढ़ता चला जाता है तय अनन्त सुखरूप वीतराग जिनेन्द्रका परमपद झलक जाता है (परम सु परम सु परम पयम जिन जिनगति) वे ही श्रेष्ठ हैं, वे सर्व जगतके श्रेष्ठ पदार्थोंमें श्रेष्ठ पदार्थ हैं, वे ही परमात्मा वीतराग जिन हैं (जिनय जिनै-द जिनय जिन आयरो) ऐसे विजेता श्री जिनेन्द्र वीतराग भगवानका ध्यान करो ॥ १५ ॥

(सहयार श्री त महज रमन पऊ) श्री मंत्र सहकारी है उसीके द्वारा आत्माके सहज-स्वभावमें रमण होनेका पद प्राप्त होजाता है (रमन स रमन स रमा पऊ) वही पद आत्म रमणरूप है, भलेप्रकार रमणरूप है, भलेप्रकार आनन्दमें मगन है (सहजे सहज सनर मनद रमन पऊ) वह रमणपद सहज ही उदय होता है जिसमें

स्वाभाविक आनन्दमें मगनता रहती है (त गुप्ति स गुप्ति स गुहिन मन स मन) वहीं मन वचन कायकी गुप्ति है, वहीं भलेप्रकार तल्लीनता है वहीं आत्माकी गुफामें बैठकर आत्मीक आनन्द रसका स्वाद आता है (सनाथ गिनयति जिन मन सुमन जिन आयरो) वे ही त्रिलोकीनाथ वीतराग जिन हैं, जो अपने आनन्दमें रमण कर रहे हैं । ऐसे जिनेन्द्रका ध्यान करो ॥ १३ ॥

(उपन श्री हियथाग रमनौ) उदयमान श्री मंत्र परम हितकारी है उसमें लगातार रमण करना चाहिये (मन स अर्क स अर्क अर्क जिन विन्यान विन्द रम रयन एक) वे ही आत्मामें रमण करनेवाले निर्मल सूर्यके समान निर्मल सूर्यसम तेजस्वी हैं । वे सूर्यसम जिनेन्द्र अपनी ज्ञानचेतनाके रसमें रमण करते हैं (सहयार श्री त लभ्य अकल्प्य मउ) श्री मंत्रकी सहायतासे इंद्रियातीत आत्माका अनुभव होजाता है (श्री समय मन सु सिद्ध सु सिद्ध मुक्ति पठ आयरो) अनन्तज्ञानादि लक्ष्मीके धारी आत्माकी रमणता सोई सिद्धपदकी रमणता है । ऐसे सिद्ध भगवानके मुक्तिपदका ध्यान करो ॥ १७ ॥

भावार्थ—इस फूलनामें श्री अरहन्त परमात्माके गुण गाकर यह बताया है कि यह आत्मा ही परमात्मा-स्वरूप है, यही शुद्ध स्वरूप है, इसीके भीतर रमण करनेकी रुचि सम्यक्त है । इस सम्यक्त भावको प्राप्त करके अपने परमात्म-स्वरूप आत्मदेवका ध्यान करना चाहिये । ध्यान करनेके लिये ॐ, ह्रीं तथा श्री मंत्रकी सहायता उपकार करनेवाली है । इनमेंसे किसी मंत्रके द्वारा परमात्माके स्वरूपका विचार करना चाहिये । जहां आत्माका दृढ़ श्रद्धान होता है वहां आत्मा सम्यन्धी निःशङ्क भाव जागृत होजाता है, सर्व सांसारिक भय मिट जाते हैं । सर्व विषय वांछा मिट जाती है । आत्मानन्दकी रुचि आजाती है । आत्मानन्दरूपी अमृतके स्वादके सामने विषयसुख विषके समान कटुक भासता है । श्रद्धापूर्वक लगातार ध्यान करनेसे सहज-स्वभावकी प्रगटता होती है । यह आत्मा वास्तवमें अनुभवगम्य है । आपसे आप ही जानने योग्य है । इंद्रियोंकी व मनकी वहां पहुँच नहीं होसक्ती है । यद्यपि मनके द्वारा मनन होता है व शब्दोंका आलम्बन लेना पड़ता है । परन्तु जब मन, वचन, काय तीनों थिर होजाते हैं और आत्माका उपयोग आत्माकी गुफामें प्रवेश करके विश्रान्ति लेता है तब आत्माका अनुभव होता है । आत्मा एक ऐसा शुद्ध सहजानन्द स्वभावका धारी है कि इसकी वार्ता करनेमें ही आनन्द आता है । इसके मननमें भी आनन्द होता है । इसके अनुभवसे तो परमानन्द होता है । आत्मानुभव ही वह मोक्षमार्ग है जिसपर

चलकर आत्माका विकास होता है—आत्मा परमात्मा होता है। बाहरी जप तप व्रत मात्र सहकारी कारण हैं। जो आपको परमात्मारूप ध्याता है वही परमात्मा होजाता है। इसलिये यहाँ वारवार प्रेरणा की गई है कि शुद्धात्माका ध्यान करो। श्री योगसारमें कहा है—

अन्ना अन्नज जह मुण्डि तउ णिव्व णु लहेहि । पर क्खणा जउ मुण्हिहुं उहुं तहु ससार भमेहि ॥ १२ ॥

सह पुण अन्ना ण वि मुण्हिं पुण्ण वि काइ क्खेसु । तउ वि णु पावइ सिद्धसुहु पुणु संसार भमेसु ॥ १५ ॥

अन्ना रंसण इक्क परु कण्णु ण किं पि वियाणि । मोक्खह क्काण जोईया णिच्छह प्हउ जाणि ॥ १६ ॥

भावार्थ—यदि कोई आत्माके द्वारा आत्माको अनुभव करता है तो वह निर्वाणको पाता है तथा जो कोई परको आत्मा मानता है वह संसारमें भ्रमण करता है। जो कोई बहुत पुण्य तो करे परन्तु आत्माका अनुभव न करे तो वह कभी भी सिद्ध सुखको नहीं पासक्ता है। वह संसारमें ही भ्रमेगा। मोक्षका उपाय एक आत्माका दर्शन है, और कोई भी नहीं है ऐसा जानो। हे योगी ! निश्चयनयसे आत्माको ही मोक्षका कारण मानो।

(४३) अबधिदर्शन गाथा ८४६ से ८७३ तक ।

चष्ये चष्य स उत्तं, अचष्यं आकर्नं हेय संजुत्तं ।

चष्ये रमन सहावं, कमल कलनं च सिद्धि सम्पत्तं ॥ १ ॥

अचष्य सुभाव स उत्तं, अवध्यवयास सरूव सजुत्तं ।

उववन निधि सं सुवनं, अवहिं अवयास गुरुव गुरुवरनं ॥ २ ॥

साधु सुयं स उत्तं, सहयार अवयास धुवं धुव उवनं ।

दिस दिस्ति सुइ सव्वं, पिउ संजुत्त धुवं धुव निश्रं ॥ ३ ॥

धुव उत्तं धुव कर्नं, धुव उवनं अवयास हेय आकर्नं ।

धुव षिपि धुव सहयारं, धुव सिय कमल कलन निर्वाणं ॥ ४ ॥

धुव हिय धुव हिय जुत्तं, धुव अवयास आयरन संजुत्तं ।
 धुव विवान विन्यानं, धुव सिय कम्म कलन विन्यानं ॥ ५ ॥
 धुव रमनं धुव सुवनं, धुवमय धुव सुवन सव्द संदस ।
 धुव लष्य लष्य सुइ उवनं, धुव गम्य अगम्य कमल निर्वाणं ॥ ६ ॥
 धुव उत्तं धुव सुवनं, धुव रयनं धुव उवन नन्त सुइ न्यानं ।
 धुव रयनं धुव गहनं, धुव पद कोड कमल निर्वाणं ॥ ७ ॥
 धुव गमनं धुव सहन, धुव कलनं रमन हिय रमनं ।
 सह रमनं धुव कलनं, आकन च कमल विन्यानं ॥ ८ ॥
 जं जं उववन सहियं, उवनं सुइ अक अकं सुइ रमनं ।
 अकं विंद सहकारं, उवनं आकनं कमल निर्वाणं ॥ ९ ॥
 सिय सिय सिय सुइ सुवनं, सिय हिय सिय विय उवन्न सुइ रमनं ।
 सिय उवन उवन सुइ गमनं, सिय धुव आकनं कमल विन्यानं ॥ १० ॥
 सिय धुव उवन सहावं, साहिय साहंति आगम गम रमनं ।
 आकर्म समय सम समयं, कमलं आकनं कमल निर्वाणं ॥ ११ ॥
 उववन निहि उववनं, उववन आकनं विंद सुइ रमनं ।
 साहंति समय सह सुवनं, कमलं आकनं उवन निर्वाणं ॥ १२ ॥
 दिसि नन्त सुइ दिस्सं, दिस्सं दिस्सी सुइ नन्त दिसि सुइ दरसं ।
 दिसि दिस्सि आयरनं, आकनं समय कलन विन्यानं ॥ १३ ॥

कमल सन्द नन्तानं, नन्तानन्त सन्द कर्म आकर्न ।
 आकर्न कलन सुह कमलं, कमलं सुह कलिय केवलं न्यानं ॥ १४ ॥
 कमल विंद सुह सन्दं, सन्दं आयरन कर्न विंदानं ।
 कर्न विंद सुह कमलं, कमलं आवर्न कलन निर्वािनं ॥ १५ ॥
 उववन अवहि निहिसुवन, अवहि महसमै साहु धुव सुह रमनं ।
 सहकारं धुव गमनं, आगम सुह षिपिय विलय कम्मानं ॥ १६ ॥
 उववन निहि सुह अर्क, अर्क सुह दिसि सुह रमनं ।
 अर्क सन्द सुह कर्न, कर्न सुह सन्द कमल कलनं च ॥ १७ ॥
 हुवयार अर्क हिययारं, हिययार अर्क विंद विंदानं ।
 अनन्त रमन अवयासं, समयं आकर्न कमल निर्वािनं ॥ १८ ॥
 हिय रमन अर्क सुह उवनं, उवन हिय गहिर गमन गुरुवचनं ।
 गमन गुप्ति सुह सर्वं, आकर्न कमल कलन निर्वािनं ॥ १९ ॥
 गुपित अर्क गुरु गुरुवं, गुरुवं गुहिजं च सन्द सुह सुवनं ।
 गुरु गुपितह सुह सन्दं, सन्दं आकर्न कलन निर्वािनं ॥ २० ॥
 गुपितं गुहिज आकर्न, सहिय सह समय कमल कलनं च ।
 कमल कलन सुह अर्क, सा हिय सह विंद कन कमलं च ॥ २१ ॥
 गुहिज अर्क गम अगमं, जाचू पय अर्क नन्त नन्ताई ।
 नन्तानन्त सु चरनं, चरनं आयरन अर्क कमलं च ॥ २२ ॥

अवहि उवन निहि सहियं, समयं संमत्त समय सुइ रमनं ।
 जिन अर्क कमल सुइ दर्सं, दर्सं सुइ कमल उवन कलनं च ॥ २३ ॥
 कलन समय सम समयं, कमलं सम कर्न कमल हिययारं ।
 हिययार समय हुवयारं, समयं सह कर्न कलन निर्वानं ॥ २४ ॥
 अवहि उवन निहि उवनं, उवनं निहि समय समय अवयासं ।
 समय सुइ नन्त अनन्तं, समय आकर्न कमल निर्वानं ॥ २५ ॥
 समय समय सुइ समयं, समयं सम दस सब्द आकर्न ।
 समय उवन उव उवनं, समयं आकर्न कमल निर्वानं ॥ २६ ॥
 नन्त नन्त सुइ उवनं, उवनं सह अवहि उवन निहि कमलं ।
 केवल कमलं उवनं, आकर्न कर्न कमल निर्वानं ॥ २७ ॥

अन्वय संहित अर्थ—(चण्ये चण्य स उच) चक्षुसे यहाँ आत्माका भाव लेना चाहिये, आत्मा उसको कहते हैं (अवध्य आकर्न हेय सजुच) जब आत्मामें आत्मा स्थिर होता है तब अनात्मा सम्बन्धी जो कुछ कथन सुना गया है वह सब त्यागने योग्य होजाता है अर्थात् आत्मा अपनेको पुद्गल सम्बन्धी व कर्मजनित सब विकल्पोंसे हटा लेता है, केवल आप आपमें तन्मय होजाता है, वही आत्माका असली स्वभाव है (चण्ये रमन सहाव) आत्माका स्वभाव ही यह है कि वह परसे राग द्वेष छोड़कर अपने ही निज स्वभावमें रमण करे (कमल कलन च सिद्धि सणच) प्रफुल्लित कमल समान शुद्धात्मामें रमण करना यही वह उपाय है जिससे सिद्ध गतिका लाभ होता है ॥ १ ॥

(कक्य स मात्र स उच) शुद्धात्मासे भिन्न अनात्मा सम्बन्धी स्वभाव उसको कहते हैं (अवध्यवसाय सरूप संजुचं) जहाँ मर्यादा पूर्वक ज्ञानका स्वरूप फैले । आत्माका स्वभाव अनन्त ज्ञान है । मति, श्रुत, , मनःपर्ययमें द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी मर्यादा रूप पदार्थोंका क्रमपूर्वक ज्ञान होता है । मतिश्रुत तो

परोक्ष ज्ञान हैं, अवधि मनःपर्ययज्ञान रूपी पदार्थोंको ही प्रत्यक्ष मर्यादारूप जानते हैं। इसलिये वे चारों ही ज्ञान क्षयोपशम ज्ञान हैं, विभाव ज्ञान हैं, आत्माका स्वभाव नहीं है। आत्माका स्वभाव तो एक शुद्ध सहज केवलज्ञान है (उक्त्वन निधि म युक्त्वं) जहाँ आत्माके भंडारका निरोध होरहा है वह अनात्मभाव है जहांतक घातीय कर्मोंका उदय है वहांतक आत्माके स्वाभाविक गुणोंका निरोध है (अवाहि अवयाम गुरुव गुरु चन) जहाँ मर्यादा पूर्वक ज्ञानके साथ भारी बाहरी चारित्र है, केवलज्ञान सहित परम यथा ख्यात चारित्र नहीं है, वहांतक अनात्मभाव है, शुद्धात्मीक भावका प्रकाश नहीं है ॥ २ ॥

(मातु सुय स उच) आत्माको निश्चयसे स्वयं साधु या साधनेवाला मोक्षमार्गी कहा गया है (सहयार अवयाम भुव धुवं उक्त्वन) आत्मा अविनाशी है, उसका ज्ञान स्वभाव भी अविनाशी है। इस्तरह भुव आत्माके ज्ञानके अभ्याससे ही आत्माका भुव स्वभाव प्रगट होता है (विधि विष्टि सुट मवद) वे ही शब्द या मंत्र कार्यकारी हैं जिनके द्वारा जप या ध्यान करनेसे आत्माका ज्ञान स्वभाव प्रकाशित होजावे, केवलज्ञान प्रगट होजावे (पिउ मजुच भुव भुव निश्च) तथा परमप्रिय भुव अविनाशी निश्चय मोक्षपदका लाभ होजावे ॥ ३ ॥

(भुव उच भुव वर्ण) भुव नित्य आत्माका ही वर्णन करना चाहिये। भुव आत्माका ही वर्णन सुनना चाहिये। अर्थात् द्रव्यार्थिक नयसे आत्मा द्रव्यका स्वभाव पुनः पुनः कहना चाहिये व पुनः पुनः सुनना ससे भुव स्वभाव प्रकाशित होजाता है। सुना हुआ और सर्व अधुव ज्ञानका विकल्प त्याग दिया जाता है। क्षयोपशम ज्ञानके जितने विकल्प हैं, वे सर्व अधुव हैं व त्यागने योग्य हैं (भुव विधि भुव महकार) भुव आत्माके अनुभवसे ही कर्म पुद्गल जो भी भुव हैं उनका क्षय होजाता है। जगतमें आत्मा द्रव्य भी भुव है व पुद्गल द्रव्य भी भुव है दोनोंका संयोग ही संसार है, जब आत्मा आत्मानुभव करता है तब वीतराग भावोंमें रमण करता है जिसमें रागद्वेषसे बांधे हुए द्रव्यकर्म आत्माकी सत्तासे अलग होजाते हैं। अलग होना ही कर्मका नाश है (भुव सिय कमल कवन निर्गन) जब अविनाशी शुद्ध कमल समान शुद्ध आत्माका दृढ अनुभव होता है, अयोग गुणस्थानमें निष्काम आत्मा होजाता है तब ही आत्माको निर्वाणका लाभ होजाता है ॥ ४ ॥

(भुव सिय भुव हिय जुच) जब यह आत्मा अपने अविनाशी स्वभावका प्रेमी होकर अपने अविनाशी

आत्मके हितमें या स्वात्मानुभवमें लीन होजाता है (ध्रुव कवयास आवान सजुत) जब यह शुद्ध अविनाशी ज्ञानके आचरणमें तन्मय होजाता है, एक अपनी ज्ञान चेतनाका ही स्वाद लेता है (ध्रुव विवान विन्यानं) तब उसके अविनाशी भवसागरसे तारनेवाला केवलज्ञान प्रगट होजाता है (ध्रुव सिय कमल कलन विन्यान) तब यह परमात्मा अपने ध्रुव शुद्ध कमल समान प्रफुल्लित आत्मामें मगन होता हुआ उसी ज्ञानमें तल्लीन रहता है ॥ ५ ॥

(ध्रुव रमन ध्रुव सुवनं) शुद्धात्म स्वरूपमें, सदा ही रमण करनेा, उसीमें भलेप्रकार उपयुक्त रहना (ध्रुव मय ध्रुव सुवन सन्द संदर्स) अविनाशी स्वभाव धारी आत्मामें भलेप्रकार एकाग्र होना, ऊँ आदि शब्दोंसे जिस वस्तुस्वरूपका बोध होता है उसको भलेप्रकार देखना (ध्रुव लप्य लप्य सुइ उवन) ऐसे लगानार धारावाही रूपसे जब शुद्धात्मा रूपी लक्ष्यपर ध्यान रखता जाता है तब वह स्वयं प्रकाशित होजाता है (ध्रुव गम्य अगम्य कमल निर्वाण) तब गम्य-इंद्रिय मन गोचर, अगम्य-इंद्रिय मन अगोचर इन सबका ध्रुव रूपसे ज्ञान प्राप्तकर अर्थात् केवलज्ञानी अरहन्त परमात्मा प्रफुल्लित कमलके समान होकर यह आत्मा निर्वाणको प्राप्त कर लेता है ॥ ६ ॥

(ध्रुव उच ध्रुव सुवन) ध्रुव उसीको कहा गया है जहां ध्रुव रूपसे आत्मा आत्मामें ठहर जावे (ध्रुव रयन ध्रुव उवन नत सुइ न्यान) ध्रुव रत्नत्रय स्वभावमें रमन करनेसे ध्रुव अनन्त ज्ञानमई यह आत्मा प्रगट होजाता है (ध्रुव रयनं ध्रुव गहन) तब भी ध्रुव रत्नत्रयमई रहता है, ध्रुव रूपसे आपको ग्रहण किये रहता है (ध्रुवतद कोड कमल निर्वाण) परमात्माका ध्रुव पद कमल समान स्वीकार होजाना अर्थात् सदा ही निज स्वभावमें जसे रहना निर्वाण है ॥ ७ ॥

(ध्रुव गमन ध्रुव सहन) ध्रुव रूपसे स्वरूपमें प्राप्त होना ही ध्रुव रूपसे विजय प्राप्त करना है, फिर कभी कभीके वश जीव नहीं होगा (ध्रुव कलन रमन हिय रमन) ध्रुव रूपसे आपसे आपको जानना सो ही अपने हितकारी स्वरूपकी रमणतामें रमण करना है (सह रमनं ध्रुव कलनं) रमण करनेके साथ ध्रुव रूपसे अपनेको जानते रहना (आकर्षं च कमल विन्यान) जैसे कमल स्वरूप आत्माका स्वरूप जिनवाणीमें सुना है उसी-तरह भलेप्रकार आपसे आपको जानते रहना यही निर्वाण है ॥ ८ ॥

(ज न उवनन महिय) जो कोई भी स्व भावको प्रकाश कर लेता है (उवनं सुइ अर्क अर्क सुइ रमनं) वही

सूर्यके समान प्रकाशित होजाता है और उसी सूर्यमें आप ही रमण करता है (चर्क विंद महाराज) इस सूर्य समान आत्माका अनुभव बराबर बना रहता है (उवन आर्धर्न कमल निर्वाण) जैसा जिनवाणीमें सुना था वैसा ही कमल सम आत्माको निर्वाणका लाभ होजाता है ॥ ९ ॥

(मिय मिय मुइ उवन) आत्माका द्रव्यरुर्म, भावरुर्म, नोकरुर्मै रहित होकर परम शुद्ध होना ही आत्माका प्रकाश है (मिय हिय मिय उवन मुइ गमन) वही शुद्ध हित है, वही शुद्ध मिय वस्तु है, वही निज प्रकाशित स्वभावमें रमण है (मिय उवन उवन मुइ गमन) शुद्ध प्रकाशका सदा नै रहना सोई आपसे आपको जानना है (मिय उवन आर्धर्न कमल वि गन) वही शुद्ध युव कमलसम आत्माका ज्ञान है। जैसा जिन वाणीमें सुना था वैसा शुद्ध ज्ञानका लाभ प्राप्त करना है ॥ १० ॥

(मिय उवन महान) निर्वाणमें आत्मा शुद्ध शुच प्रकाश स्वभावमें रहता है (महिय माहति वगम गम गमने) वही निर्वाण साधनेयोग्य है। उसीको जय सिद्ध कर लिया जाता है तब यह अतीन्द्रिय आत्माको यथार्थ जान लेता है व उसीमें रमण करता है (आर्धर्न ममय मग मगयं) जैसे जिनवाणीमें सुना है वैसा समभावका धारी आत्मा होजाता है (कमल आर्धर्न कमल निर्वाण) जिस कमलका स्वरूप सुना था वैसा कमलके समान सम्पूर्णपने आत्माका विकास होजाना ही निर्वाण है ॥ ११ ॥

(उवन आर्धर्न विंद मुइ गमन) जो आत्माकी सम्पत्ति उत्पन्न होने योग्य थी वह निर्वाणमें उत्पन्न होजाती है होजाता है (माहति ममय मुवन) जैसा जिनवाणीमें सुना था वैसा आत्मानुभव या आत्मामें रमण उत्पन्न लेते हैं (कमल आर्धर्न उवन निर्वाण) जैसा सुना था वैसा कमल समान प्रफुल्लित आत्माका प्रगट होजाना ही निर्वाण है ॥ १२ ॥

(दिति नं सुइ दिष्टं) अनन्त ज्ञानका वहां प्रकाश स्वयं रहता है (दित्ति दिथी सुइ नंत दिति सुइ दर्श) वहां क्षायिक सम्पत्दर्शन है व अनन्त वीर्य है व अनन्तदर्शन है (दिति विस्ति बायरन) वे परमात्मा अनंत ज्ञानके स्वभावमें ही आचरण करते हैं (आर्धर्न ममय दलन निर्वाण) जैसा सुनाथा वैसा ही आत्मामें रमण सोई निर्वाण है ॥ १३ ॥

(कमल मव्व नत्तानं) कमल शब्द अनन्तानन्त गुणोंके धारी परमात्माका वाचक है (नत्तानन्त मव्व

कर्म भाकर्म) अनन्तानन्त शब्द जो कानोंसे सुना है उस शब्दके अनुसार जो अनन्तानन्त गुण पर्यायका धारी है (भाकर्म कलन सुह कमलं) जैसा सुना है वैसा ही आपमें जमना सो ही कमलका स्वरूप है (कमल सुह कलिय केवलं न्यानं) कमल वही है जहाँ केवलज्ञानका प्रकाश हो ॥ १४ ॥

(कमल विद सुह सन्द) कमलका स्वाद लेना ऐसा जो शब्द है (सन्दं भायन कर्मविदान) विद्वानं आय-रन अर्थात् स्वानुभव पूर्वक जानना ऐसा जो शब्द कानोंसे सुन पड़ता है (कर्म विद सुह कमल) कानोंसे जो शब्द सुन पड़ता है वही कमल स्वरूप भावका वाचक है अर्थात् जब आत्मा आपसे आपमें लय होता है तब विद शब्दकी सफलता है (कमल भाकर्म कलन निर्वाण) कमल शब्द जो सुन पड़ता है वह अबस्था तब ही होती है जब आत्मा निर्वाणका स्वाद लेता है ।

भावार्थ—आत्मा जब अपनेमें ठहरकर अपने गुणोंका आनन्द लेता है वही कमल व बिन्दु शब्दोंकी सफलता है ॥ १५ ॥

(उववन भवहि निहि सुवन) जब अबधिज्ञानकी निधिमें प्रतिष्ठापना प्राप्त होता है (भवहि सह सै साहु धुव सुह रमन) वह अबधिज्ञान सहित आत्मा साधु अपने धुव आत्म-स्वभावमें रमण करता है (सहकार धुव गमनं) इस आत्मध्यानकी सहायतासे धुव अवस्थाको या निर्वाणको पहुँच जाता है (भगम सुह विपिय विलय कम्मान) वही अगम्य अर्थात् इन्द्रिय व मनसे अगोचर आत्मा क्षायिक भावधारी होजाता है तब उसके सब कर्म क्षय होजाते हैं ॥ १६ ॥

(उववन निहि सुह अर्क) जब केवलज्ञानकी निधि प्राप्त होजाती है तब यह सूर्य समान वीतरागी व शानी प्रतापी अरहन्त होजाता है (अर्क सुह विति विस्ति सुह रमन) इसे सूर्य कहो या स्वयं ज्ञान दर्शनमय कहो या स्वयं चारित्ररूप कहो एक ही धात है (अर्क सन्द सुह कर्म) अर्क शब्द जो कानोंसे सुना है (कर्म सुह सन्द कमल कलन च) जैसा कानसे सुना है उस शब्दके अनुसार आत्मा जब अपने कमल समान प्रफुल्लित आत्मामें मगन होता है तब वह सूर्यसम होजाता है ॥ १७ ॥

(हुयथार अर्क हियथार) यह आत्मा सूर्य परम उपकारी है व परम हितकारी है, जो इसका ध्यान कारता है उस हीका कल्याण होता है (हियथार अर्क विद विदान) यह आत्मा सूर्य आत्मानुभव करनेवालोंके लिये हितकारी है । अर्थात् अरहन्त परमात्माको समझकर आपको उसी रूप ध्याना अर्हत्पदका कारण

है (अनन्त रमन अययास) इस आत्मामें अनन्त ज्ञानमें रमण होता है (ममय आर्जन कमल निर्वाण) जैसा सुना है वैसा ही यह आत्मा कमल स्वभावी निर्वाणनाथ होजाता है ॥ १८ ॥

(द्विय रमन अर्क सुइ उवनं) अपने परम हितकारी आत्मामें रमण करना सो ही सूर्य समान आत्मामें उदयका कारण है (उवन द्विय गदिर गमन गुरु वचनं) यह गुरुका वचन है कि तब यह हितकारी आत्मारूपी गुफाके भीतर जाकर बैठ जाता है, यही सूर्यका उदय है (गमन गुप्ति सुइ सर्व) मन, वचन, कायकी गुप्तिके साथ आप आपमें जमना सो ही सर्व कुछ साथ लेना है (आर्जन कमल इकन निर्वाण) जैसा जिनवाणीमें सुना है, प्रफुल्लित कमल समान आत्मामें आत्मका तन्मय होना ही निर्वाण है ॥ १९ ॥

(गुप्ति अर्क गुरु गुल्व) यह आत्मा गुरुओंका गुरु सूर्य है (गुरुन गुद्विज च स्वर सुइ सुवन) यह बड़ी गम्भीर आत्म गुफासे उदय होता है। ऐसा शब्द कहता है उसीसे इसका पूज्यपना है (गुरु गुप्तिव सुइ सन्द) अपने गम्भीर आत्मरूपी गुफामें गुप्त होजाना सो ही इन शब्दोंका अर्थ है (सन्द आर्जन ककन निर्वाण) जैसा जिनवाणीमें सुना है वैसा ही यह आत्मा आत्मकी गुफामें ठहरकर निर्वाणका आनन्द लेता है ॥ २० ॥

(गुप्ति गुद्विज आर्जन) अपनी गुप्त गुफाके भीतरसे प्रगट होना ऐसा जो सुना है (सहिय सह समय कमल कलन) सो यह आत्मा अपनेको साधता हुआ जब कमल समान शुद्धात्मामें मगन होता है तब प्रगट होजाता है (कमल कलन सुइ अर्क) ऐसे शुद्धात्मामें मगन होना ही स्वयं सूर्य समान आत्मका प्रकाश है (सहिय सह विद कर्न कमल च) जैसा सुना है वैसा ही यह आत्मा साधन करते हुए आत्मानुभवमें मगन होजाता है ॥ २१ ॥

(गुद्विज अर्क गम अगम) अपनी आत्मरूपी गुफामें मगन होनेसे ही सूर्य समान शुद्धात्मका उदय होता है जो इन्द्रिय मन गोचर व इन्द्रिय मन अगोचर सर्व पदार्थोंको जानता है (जानु पय अर्क नन्त नन्ताई) वह सूर्य सम आत्मा अनन्तान्त पदार्थोंको जानता है (नन्तान्त सु चन) वह अनन्तान्त गुणोंमें रमण करता है (चन भावरन अर्क कमलं च) स्वरूपमें आचरण करना ही सूर्य है व वही कमल है ॥ २२ ॥

(अवहि उवन निद्वि सहिय) अवधिज्ञानरूपी निधिके उदय सहित साधु (सगयं समत्त समय सुइ रमण) शुद्धात्मका अद्धान रखता हुआ अपने आप ही अपने आत्मामें रमण करता है (जिन अर्क कमल सुइ दर्से) तब वह सूर्य समान या कमल समान श्री जिनेन्द्र परमात्मका दर्शन करता है (दर्से सुइ कमल उवन कलन च)

ऐसा आत्मदर्शन करते करते वही कमल समान आत्मा होजाता है तब आपसे आपमें रमण करता है ॥ २३ ॥
 (कमल समय सम समय) कमल समान शुद्धात्मा ही समभावधारी आत्मा है (कमल सम कर्म कमल
 हियार) जैसा सुना है कि समभावकी स्थिरता होना सो ही हितकारी कमल सम विकसित होजाना है
 (हियार समय हुबयार) वही शुद्धात्मा हितकारी है, वही उपकारी है (समय सह कर्म करन निर्वाण) जैसा सुना
 है कि इसी आत्माके साथ रमण करना ही निर्वाण है ॥ २४ ॥

(अवहि उवन निहि उवन) तब किसी समयकी साधुको अवधिज्ञानकी निधि प्राप्त होजाती है (उवन
 निहि समय समय अवयास) जब ध्यानके अभ्याससे आत्माकी निधि ऐसी प्रगट होजाती है कि उस आत्मामें
 आकाशके समान अनन्त गुणोंका वास होजाता है (समय सुह नन्त अनन्त) तब आत्मा अनन्तानन्त गुणोंका
 धारी प्रगट होजाता है (समय आकर्न कमल निर्वाण) जैसा सुना है कि ऐसा कमल समान आत्मा ही निर्वाण
 स्वरूप है ॥ २५ ॥

(समय समय सुह समय) आत्मा आत्माके ही ध्यानसे स्वयं परमात्मा होजाता है (समय सम दस सन्द
 आकर्न) वह आत्मा समदर्शी या वीतरागी होजाता है जैसा वचन जिनवाणीमें सुना है (समय उवन उव
 उवन) वह आत्मा प्रकाश होते होते पूर्ण प्रकाश होजाता है (समय आकर्न कमल निर्वाण) जैसा सुना है वही
 कमल समान आत्मा निर्वाण स्वरूप है ॥ २६ ॥

(नन्त नन्त सुह उवन) तब ही अनन्तानन्त गुण प्रगट होजाते हैं (उवन सह अवहि उवन निहि कमल)
 इस तरह अवधिदर्शन व अवधिज्ञानके उदय होनेसे कमल समान अरहन्तपदकी निधि प्रगट होजाती है
 (केवल कमल उवन) वही केवली कमल समान अर्हत प्रगट हैं (आकर्न कर्म कमल निर्वाण) जैसा कानोंसे सुना
 है वही कमल समान आत्मा निर्वाण स्वरूप है ॥ २७ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीको अवधि दर्शन कहा गया है । अवधि दर्शन समयदृष्टी हीको होता है ।
 अवधिज्ञानके पहले अवधिदर्शनोपयोग होता है । जो कोई समयदृष्टी है वही मोक्षका पात्र है । यह
 समयकी यद्यपि मति, श्रुत, अवधि तीन विभाव ज्ञानोंका धारी है तथापि इसको अपने आत्माके शुद्ध
 स्वरूपका, आत्माके अनन्त गुणोंका, आत्माके अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य,
 क्षाधिक समयक्त, क्षाधिक चारित्र आदि शुद्ध गुणोंका पूर्ण विश्वास है । अद्धापूर्वक यह समयकी अपनेको

शुद्ध अनुभव करता है। शुद्धात्माके ध्यानसे ही यह शुद्ध होकर निर्वाणका नाथ होजाता है। आत्माको सूर्य और कमलकी उपमा दी है। जैसे सूर्य ज्यतक मेघोंसे छाया होता है पूर्ण प्रकाश नहीं करता है। जब मेघ दूर होजाता है तब स्वयं ही पूर्ण रूपसे चमक जाता है, उसी तरह जबतक आत्मा कर्मोंके आवरणसे ढका है तबतक वह परमात्मा रूप नहीं होता। जब कर्मोंका आवरण स्वात्मध्यानके प्रतापसे हट जाता है तब यह सूर्य सप्त सदाके लिये अनन्तज्ञानादि गुणोंका प्रगट भोक्ता परमात्मा होजाता है। जैसे कमल सुदित होता है तब उसकी शक्तियां ढकी होती हैं वैसे यह आत्मा जबतक कर्मोंके अंधकारमें है तबतक सुदित है। जब सूर्योदयसे कमल खिल जाता है तब वह कमल अपने पूर्ण विकासको पाबेता है। इसी तरह कर्मोंका अंधेरा स्वानुभवरूपी सूर्यके प्रकाशसे जब दूर होजाता है तब अपने सर्व गुणोंको विकसित करने-वाला कमलसम आत्मा प्रकाशित होजाता है। जैसे सूर्य पूर्व दिशासे उदय होता है वैसे यह आत्मा स्वानुभवरूपी गुफासे ही उदय होता है। जब मन, बचन, कर्मकायकी तीनों गुप्तियोंको रोककर आत्मा आपसे आपमें विश्राम करता है तब यह स्वयं अरहन्त परमात्मा या सिद्ध परमात्मा होजाता है। जिनवाणीने जैसा मुक्तिका स्वरूप बताया है वैसा ही स्वानुभवके प्रतापसे प्राप्त होजाता है। स्वानुभव तब ही होता है जब उपयोग आत्माके स्वरूपमें ऐसा एकाग्र किया जावे कि वहां न तो कोई मन सम्बन्धी चिन्तवन हो, न वचनके जल्प हो, न कायका हलन चलन हो। मैं आत्मा हूँ, ज्ञानादृष्टा हूँ, यह विकल्प भी स्वानुभवमें नहीं रहता है, निर्विकल्प समाधि पैदा होजाती है। जैसा द्रव्यसंग्रहमें कहा है—

मा विद्वद् मा जंघद् मा चित्तद् किंचि जेण हेह थिरो । भय्या अप्यग्ग्धि रओ इणमेव इवे परमव्झाणं ॥ ५६ ॥

अर्थात्—मत कुछ कायकी चेष्टा करो, मत कुछ बोलो, मत कुछ चिन्तवन करो जिससे आत्मा थिर होकर आपसे आपमें रत होजावे यही उत्कृष्ट ध्यान है, यही स्वानुभवकी दशा है। इसकी प्राप्तिके लिये साधकको जिनवाणीके शब्दोंपर विश्वास लाकर निर्वाणका व निर्वाण मार्गका अद्वान करना जरूरी है। फिर ऊँ, ह्रीं, श्रीं आदि मन्त्रोंके आश्रयसे आत्माका मनन करना जरूरी है। मनन करते २ एकाएक स्वानुभव उसी तरह पैदा होता है जिस तरह दूधको चिलोते हुए मक्खन पैदा होता है। इंद्रियोंसे व मनसे जो कुछ ग्रहण किया या वह सब विकल्प भाव भी स्वानुभवकी दशामें छोड़ने पड़ते हैं। यहाँ चक्षुसे मतलब जानने देखनेवाले आत्मासे लिया गया है। आत्मा ध्रुव है, इसी ध्रुवके ध्यानसे ध्रुव सिद्धपद होजाता

है। निर्वाणमें भी ध्रुवरूपसे स्वासुभव व आत्मरमण बना रहता है। वास्तवमें आत्मदर्शनसे ही आत्माका प्रकाश होता है। श्री योगेन्द्रदेव योगसारमें कहते हैं—

नेहउ सुद्ध आयासु अिय तेहउ अणा उतु । आयासु वि जड जाणि अिय अणा चयणुवंतु ॥ ५८ ॥
णासणि अडिभतरह जे जोत्रहि असरीरु । नहुडि नम्म ण संभवहि पिवहि ण जणणीखीरु ॥ ५९ ॥

मावार्थ—हे जीव ! जैसा शुद्ध आकाश है वैसा ही आत्मा है ऐसा जान । आकाश जड़ है तब आत्मा चेतन स्वरूप है । नाशाय दृष्टि धारकर जो कोई भीतर शुद्ध आत्माको जो शरीरसे भिन्न है अनुभव करता है, वह स्वासुभव करते करते मुक्त होजाता है, फिर वह जन्म नहीं धारण करता है, फिर वह माताका दूध नहीं पीता है ।

(४४) सुह गम्य रअन फूलना गाथा ८७३ से ८९३ तक ।

जिन उत उवन पौ-उवन उवन मौ, जिन न्यान विन्यान संजुतु ।
उव उवन दिस्ति मौ सव्व सहज है, तं पदम कमल सुह उतु ॥ १ ॥
सुह गम्य रमन दुह गम्य गलन, सूष्म परिनाम स उतु ।
सुह गम्य सहज सुह नन्द अनन्द चौ, सुह न्यान विन्यान संपत्तु ॥

सुह कंध ममल पौ दुह कंध समल चौ, उपन कमल सहाउ ॥ २ ॥ (आचरी)
हियार रमन मौ, तं अरुह चलन पौ, तं अर्क बिंद स सहाउ ॥
सजोय चतुस्टं मुक्ति फळ ॥ २ ॥

आगन्तु अर्थ रुई, रमन सहज सुई, हिय हुवयार संजुतु ।
उव उवन चष्य मौ, दिस्ति इस्ति है, चष्य अवष्य पवत्तु ॥ ४ ॥ सुह० ॥
सुह गम्य रमन० ॥ ३ ॥

सह्यार समय सुह, नन्त ममल मौ, तं गुपित न्यान संजुतु ।
 तं गुहिज कमल रुई, सहजनद मौ, गुरु गुपित हियार संजुतु ॥ ५ ॥ सुह० ॥
 गुरु गुपित दिट्ट मौ, विवान सहज सुई, पय पद विंद स उतु ।
 तं अर्थति अर्थह, समय समर्थह, पंत्रार्थ ममल संजुतु ॥ ६ ॥ सुह० ॥
 तं परम परम मौ, नन्द आनन्द मौ, चयेन नन्द सहाउ ।
 तं सहजनन्द मौ, विन्यान न्यान पौ, परमानन्द सहाउ ॥ ७ ॥ सुह० ॥
 तं नन्त न्यान पौ, दर्से दर्से मौ, वीर्यानिन्त सभाउ ।
 सुह गम्य रसन रस, विन्यान विनय जस, तं नन्त सौष्य स सहाउ ॥ ८ ॥ सुह० ॥
 तं ध्यान उतु जिन, समय विलय मन, न्यान विन्यान सुभाउ ।
 जं कम्म गलिय, सुह गम्य रसन रै, तं परम न्यान स सहाउ ॥ ९ ॥ सुह० ॥
 आरतिहि अरति पौ, अनिस्ट संजोय मौ, तं इस्ट विओय सजुतु ।
 तं पिड चिंता मै, वर पर्जय रय, निदान नरय संजुतु ॥ १० ॥ सुह० ॥
 आरति हिरयन पउ, इस्ट संजोय मउ, न्यान विन्यान सचिंतु ।
 तं नन्त सहज रुई, नन्द परम पउ, तं पर पर्जय विलयन्तु ॥ ११ ॥ सुह० ॥
 तं रौद्र ध्यान सुइ, सह्यार हियार मौ, हिस नन्द स उतु ।
 अन्त पर्जय रय, स्तेय अन्त मौ, तं विषय नरय संजुतु ॥ १२ ॥ सुह० ॥
 तं रौद्र जिन्तु कम्म विलय सुई, न्यान विन्यान सहाउ ।
 जिन उत नन्द मौ कम्म गलिय सुई, विपि कम्म मुक्ति सभाउ ॥ १३ ॥ सुह० ॥

तं धम्मु उतु जिनु अन्य विचय मन, अपाय विचय स भाउ ।
 विपाक विचय सस्थान निचय, तं ममल धम्म स सहाउ ॥ १४ ॥ सुह० ॥
 तं धम्म धरन सुई अर्थति अर्थ मउ, लषियो लष्य सु भाउ ।
 तं रमन न्यान पउ चकहर इच्छ मौ, जिन नाथ रमन स सहाउ ॥ १५ ॥ सुह० ॥
 तं सुल्क ज्ञान पौ, ममल न्यान मौ, तं नन्तनन्त सुह उतु ।
 तं कम्म गलिय तं, नन्त नन्त रे, भय विषिय मुक्ति संपत्तु ॥ १६ ॥ सुह० ॥
 पृथक वित्र करै, विचार ममल मौ, एकत वित्रक जिन उतु ।
 विचार न्यान मौ, विन्यान सहज सुह, सुह गम्य सिद्धि संपत्तु ॥ १७ ॥ सुह० ॥
 सुष्यम परिनवै तं ममल सहज रे, सुष्यम सहाउ स उतु ।
 सुह विषिय विपाक मौ, नन्त न्यान पौ, तं मुक्ति रमन संजुतु ॥ १८ ॥ सुह० ॥
 जिनउ क्रांति मौ, उत्पन्न न्यान रे, अर्थति अर्थ संजुतु ।
 प्रतिपाद परम पय, सुहगम्य सहज रे, जिननाथ सिद्धि संपत्तु ॥ १९ ॥ सुह० ॥
 विषिय भय गलिय, कुमय मय विलय, पर पर्जय विलयंतु ।
 सुह गम्य रमन सुई, नन्त ममल मय, सुह सहज सिद्धि सम्पत्तु ॥ २० ॥ सुह० ॥
 जं ध्यान उतु, जिन न्यान समय गन, तं समय संजुतु पजुतु ।
 उव उवन उतु जिनु, तरन तरन गन, सम समय सिद्धि संपत्तु ॥ २१ ॥ सुह० ॥

अन्य सहित अर्थ—(जिन उतु उवन पौ उवन उवन मौ) जितेन्द्रने जैसा कहा है वैसा परम ज्योतिस्वरूप
 पद उदय होगया है (जिन न्यान विन्यान संजुत) यह पद वीतराग है व केवलज्ञान स्वरूप है (उव उवन दिष्टि मौ)

यह पद प्रकाशित दर्शन स्वरूप है अर्थात् अनंतदर्शनमई है (संबद्ध सहज ले) यह शब्दोंके द्वारा सहज लय या सहज स्वरूपके ध्यानसे प्रगट होता है (तं पदम कमल सुह उतु) इसी पदको पदम या कमल स्वरूप अरहन्त कहते हैं ॥ १ ॥

(सुह गय्य रमन) सुखसे अनुभव करने योग्य या सुखस्वरूप अनुभवने योग्य जो आत्मा है उसमें रमण स्वरूप यह परमात्म पद है (दुह गय्य गलम) दुखसे अनुभवने योग्य जो विश्राम भाव है या संसार परिणति है या चतुर्गतिमय अवस्था है उसका वहां क्षय होगया है (सुप्म परिणाम स उतु) उस परमात्मपदमें जो शुद्धोपयोग है उसको इंद्रिय व मनसे अगोचर सूक्ष्म परिणाम कहते हैं (सुह गय्य सहज सुह नन्द आनन्द मौ) वही पद सुखसे अनुभव करने योग्य सहज ही परमानन्दमें मगन स्वरूप है (सुह न्यान विन्यान संजुतु) वह पद शुद्ध ज्ञान सहित है (संजोय चतुष्ट मुक्ति पक) वहां अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तसुख तथा अनन्त वीर्य, इन चार चतुष्टयका संयोग है वही पद मुक्तिपद है ॥ २ ॥

(सुह कंष ममल पौ) वह पद सुखका समूह है व निर्मल है (दुह कष मयल चौ) चार गतिके अशुद्ध पद सब दुःखोंके समूह हैं (उवन कमल ममाउ) परमात्मपदमें कमल स्वभावी आत्माका प्रकाश होजाता है (हिययार रमन मौ) वही पद हितकारी है व स्वात्म-रमणरूप है (त अरुह चलन पौ) वही पद अरहन्त स्वभावमें परिणमन स्वरूप है (तं अर्क विद्ध स सहाउ) वही सूर्य समान है, वह स्वानुभूतिमई स्वाभाविक है ॥३॥

(आंगंतु बर्य सूई) आनेवाले मोक्ष पदार्थमें गाढ़ रुचि इसी पदमें है, इसी पदसे परमावगाढ़ सम्यक्त कहते हैं (रमन सहज सुई) वही स्वभावमें रमण-स्वरूप पद है (हिय उवयार संजुतु) यही पद हितकारी व उपकारी है (उव उवन चप्य मौ) यहां प्रकाशमान आत्मदर्शन होरहा है (दिष्ट इष्टि रै) यहां लगातार दृष्टि अपने दृष्ट आत्माकी तरफ है (चप्य अवय्य पउतु) इसी पदमें रमण करनेसे इंद्रियगोचर व अतीन्द्रियगोचर ज्ञानका लाभ होजाता है ॥ ४ ॥

(सहयार समय सुह) वही सहायकारी आत्मीक पद है (नंत ममल मौ) वही पद अनन्त है व शुद्ध है (तं गुपित न्यान संजुत) उसी पदमें गुप्त ज्ञान व आत्म ज्ञान है (त गुहिन कमल रुह) वही आत्मीक गुफासे प्रगट होनेवाले कमल समान परमात्म पदमें गाढ़ रुचि है (सहजनद मौ) वही पद सहजानंद मई है (गुल गुपित हियार संजुतु) वही पद श्रेष्ठ है, वही गुप्त है, अनुभवगोचर है, वही परम हितकारी है ॥ ५ ॥

(गुरु गुणित विद्व मौ) वही पद श्रेष्ठ है, वही गुप्त सम्पददर्शन स्वरूप है या अनुभवगोचर आत्मदर्शन स्वरूप है (विवान सहज सुई) वही पद मोक्षद्वीपमें लेजानेको जहाज है, वही जहाज स्वाभाविक पद है (पय पद विद्व स उजु) उसी पदको पद विद्व या स्वानुभवरूप पद कहते हैं (त अर्थति अर्थह) वही पद रत्नत्रय स्वरूप पदार्थ है (समय समर्थह) वही अपने स्वरूपमें रमण करनेकी सामर्थ्य रखता है (पंचार्थ ममल सजुतु) उसी पदमें पांच शुद्ध पदार्थ झलकते हैं । भावार्थ—वहीं अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, साधु पांच पद हैं या वहीँ पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश, काल पांच द्रव्योंका यथार्थ झलकाव है व वहीँ पांच शुद्ध गुण हैं—अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तवीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र्य ॥ ६ ॥

(त परम परम मौ) वही पद अनन्तज्ञान, अनन्तवीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र्य ॥ ६ ॥

(त नन न्यान मौ) वही पद अनन्तज्ञान स्वरूप है (दर्सि दर्सि मौ) वही पद आनन्द है तथा अनन्तदर्शनमई है (बीर्यान्त समाड) वही पद अनन्तवीर्य स्वभावरूप है (सुह गम्य रमन रस) वही पद सुखमें अनुभवने योग्य है, वही स्वात्मीक रसमें रमणता है (विन्यान विनय जस) वही पद ज्ञानमें विनय स्वभावरूप है ॥ ८ ॥

(त ध्यान उजु जिन) उसी पदमें यथार्थ ध्यान कहा गया है । क्योंकि वहाँ लगातार स्वरूप संवेदन गये हैं (समय विलय मन) वहाँ आत्मके रसमें मनका लोप होगया है । अर्थात् मन सम्बन्धी सर्व विकल्प मिट गये हैं (सुह गम्य रमन र) वहीँ सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें लगातार रमणता है (त परम न्यान स सहाड) वहीँ श्रेष्ठ ज्ञान स्वभाव है ॥ ९ ॥

(भारतिहि वरतिमौ) आर्तिध्यान दुःख अनुभव स्वरूप पद है (अनिष्ट सजोय मौ) प्रथम आर्तिध्यान अनिष्ट वस्तुके संयोगसे उत्पन्न होता है (तं इष्ट विकोय संजुतु) दूसरा आर्तिध्यान दृष्टिके वियोगसे होता है

(तं पिङ्ग चिन्ता मौ) तीसरा आर्तिध्यान पीड़ा चिन्तवन है (पर पञ्जैय रय निदान नरय संजुत) चौथा आर्तिध्यान पर पर्यायमें रत-विषयभोगकी कांक्षारूप निदान भाव रूप है । ये चारों ही आर्तिध्यान अति तीव्र होते हैं तौ नर्क आयुको बन्ध कर देते हैं । मध्यम हो तो तिर्यंचायु बांधते है । वे चारो ही ध्यान आर्तस्वरूप दुःखानुभवरूप त्यागने योग्य हैं ॥ १० ॥

(अतिहि रमन पड) निश्चयनयसे आरति ध्यान यह है जहां रत्नत्रय पदमें सब तरफसे रति हो प्रेम हो (इष्ट पत्रोय मड) जहां परम इष्ट परमात्माके स्वभावका सयोग हो (यान वि यान रचितु) जहां भेद-विज्ञानपूर्वक शुद्ध ज्ञान स्वभावका चिन्तवन हो (त नन्त सहज रुई) जहां स्वाभाविक अनन्त गुणमई आस्मामें रुचि हो (नद परम पड) जहां परमात्माके पदमें आनन्द हो (त पर पर्यय विन्थवु) जहां रागादि पर परिण-तिका लोप होगया हो । निश्चयसे स्वात्मरमणरूप आरति ध्यान है । यह उपादेय है या ग्रहण करनेके योग्य है ॥ ११ ॥

(त रौद्र ध्यान सुह) वही खोटा रौद्रध्यान है (सहयार हिगा मौ) जो मदकी या दुष्ट भावमें उन्मत्ताको सहकारी है व बढानेवाला है (हिस नन्द स उतु) प्रथम रौद्रध्यान हिसानंदी है जहां हिसामें आनन्द माना जाता है (अनृत पञ्जैय रय) दूसरा रौद्रध्यान मिथ्या परिणतिमें रमण रूप सृषानंदी है (स्तय अनृत मौ) तीसरा रौद्रध्यान मिथ्यारूप चोरीमें आनन्द स्वरूप है (तं विषय नरय संजुतु) चौथा रौद्रध्यान विषयानन्द स्वरूप है । ये चारों ही रौद्रध्यान नरकायुके बन्धके कारण हैं ॥ १२ ॥

(तं रौद्र जिनुत्त) निश्चयसे जिनेन्द्रने रौद्रभाव या क्रूर भाव उसे ही कहा है जिस भावसे (कम्म विलय सुई) कर्मरूपी शत्रुओंका संहार किया जावे । कर्मोंका हिसाकारक भाव ही सच्चा स्वात्मरमण रूप रौद्रध्यान है (न्यान विन्यान समाड) वह शुद्ध ज्ञान स्वभावरूप है (जिन उत नन्द मौ) वह ध्यान आनन्दमई है, परमानन्दमई है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है (कम्म गल्लिय सुई) उससे सब कर्म क्षय होजाते हैं (विपि कम्म सुक्ति ममाड) तथा कर्मोंके क्षय होनेसे मुक्तिका स्वभाव प्रगट होजाता है ॥ १३ ॥

(त धम्म उतु जिन) श्री जिनेन्द्रने धर्मध्यानको कहा है (अय विचय मन) प्रथम धर्मध्यान आज्ञा विचयरूप है जहां जिनेन्द्रकी आज्ञानुसार तत्वोंका मनन किया जावे (अपाय विचय समाड) दूसरा धर्मध्यान अपाय विचय है जहां यह विचार किया जावे कि मेरे रागादि भावोंका व कर्मोंका नाश हो या दूसरे जीवोंके

रागादि भावोंका व कर्मोंका नाश हो (विपाक विचय) तीसरा धर्मध्यान विपाक विचय है, जहां सांसारिक दुख या सुखको देखकर कर्मोंके फलका विचार किया जावे कि यह सर्व सुख दुःख जीवोंके अपने ही चांथे कर्मोंके फल हैं (संस्थान विचय) चौथा धर्मध्यान संस्थान विचय या संस्थान निचय है, जहां श्रद्धापूर्वक छः द्रव्यमई लोकका स्वरूप विचारा जावे या अपने ही आत्माका असूर्तीक आकार मनन किया जावे (त ममल धम्म स सहाउ) यही शुद्ध धर्मध्यान अपने ही आत्माका स्वभाव है ॥ १४ ॥

(तं धम्म धरन सुह) निश्चय धर्मध्यानका धारण करना वह है जो (अर्थति अर्थ मउ) रत्नत्रयमई पदार्थमें परिणामन किया जावे (लपियो लव्य सुमाउ) जहां अनुभवनेयोग्य आत्माका स्वभाव अनुभवमें लाया जावे (तं रमन न्यान पउ) जहां निज ज्ञानपदमें रमण किया जावे (चक्कर इच्छ मो) जहां इच्छा और मदके चक्रको तोड़ा जावे, अनादिकालसे पर पदार्थकी इच्छा व परिणतिमें अहंकारका चक्र चला आया है उसको जहां खण्डन किया जावे, निस्पृह भाव व निरहंकार भावमें रमण किया जावे (जिनगाथ रमन स सहाउ) जहां श्री जिनेन्द्र परमात्मामें रमण किया जावे या अपने स्वभावमें रहा जावे ॥ १५ ॥

(त सुलक ज्ञान पी) शुक्लध्यानका पद ऐसा है (ममल न्यान मो) जो शुद्ध ज्ञान मई है (त नत नत सुः वु) उसी ज्ञानमई पदको अनन्तानन्त गुणधारी कहा है । अर्थात् वहां अनन्त गुणधारी आत्माका शुद्धानुभव है (त कम्म गल्लिय) इसीसे कर्मोंका क्षय होता है (त नत नत रै) इसमें अनन्तानन्त गुणधारी आत्मामें धारावाही लीनता होती है (मय विपिय मुक्ति संपु) इसीसे सर्व भय दूर होकर यह आत्मा मोक्षकी प्राप्ति कर लेता है ॥ १६ ॥

(पृथक्विन्न कै विचार मगल मो) पहला शुक्लध्यान पृथक्त्व वितर्क विचार है, जो शुद्धोपयोगरूप है । इस ध्यानमें अबुद्धिपूर्वक पलटन होती है । एक योगसे दूसरे योगमें, एक शब्दसे दूसरे शब्दमें, एक ध्येय पदार्थसे दूसरेमें द्रव्यको छोड़, पर्यायमें पर्यायको छोड़, गुणमें एक गुणको छोड़ दूसरे गुणमें पूर्व अभ्यासमें उपयोगकी फिरन होजाती है, परन्तु ध्याताको इस पलटनकी खबर नहीं होती है । यह शुक्लध्यान आठवें अपूर्वकरण गुणस्थानसे प्रारम्भ होकर बारहवें क्षीण मोह गुणस्थानके पहले पद तक रहता है । इसीसे सर्व मोहनीय कर्म सर्वथा क्षय होजाता है (एकत्त वित्क जिन वु) दूसरा शुक्लध्यान एकत्व वितक अविचार है । वहां किसी एक योगमें, किसी एक शब्दमें, किसी एक ध्येयमें एकाग्रता होजाती है, पलटन नहीं होती

है। यह बारहवें क्षीण मोह गुणस्थानमें होता है। इससे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अन्तराय तीन घातीय कर्मोंका क्षय होजाता है (विचार न्यान मौ) इन दोनों शुक्लध्यानमें ज्ञानमई आत्माका अनुभव है (वियान सहज सुह) यही सहज विज्ञान है (सुह गम्य सिद्धि संपत्तु) इसीके अनुभवने योग्य आत्मा सिद्धिको पालेता है अर्थात् परमात्मा होजाता है अरहन्त होकर फिर सिद्ध होजाता है ॥ १७ ॥

(सुष्म परिनवै त ममल सहज रै) तीसरा शुक्लध्यान सूक्ष्मक्रिया प्रतिपाति है। जब सयोग केवली जिन तेरहवें गुणस्थानके अन्तमें अपने सहज योगसे सूक्ष्म योगके परिमनमें होते हैं वहां भी शुद्ध सहज भावमें धारावाही रमणता है। यह ध्यान अन्तर्बुद्धीके लिये होता है। इसकेद्वारा चौदहवें अयोग केवल जिन गुणस्थानमें आरोहण होता है (सुष्म सहाव स उतु) इसको सूक्ष्म योग स्वभाव कहा गया है (सुह विप्रिय विपक मौ) यह क्षायिक भाव है, कर्मोंका क्षय करनेवाला है (नंत न्यान पौ) वहां अनन्तज्ञानका पद रहता है (तं मुक्ति रमन सजुतु) इस तीसरे शुक्लध्यानमें आत्मा मुक्तिके स्वभावमें ही रमण करता है ॥ १८ ॥

(जिन उक्ताति मै) चौथा शुक्लध्यान व्युपरत क्रिया निवर्ति है जहां सर्व आत्माके प्रदेशोंका सकम्प पना बन्द होजाता है। यह चौदहवें गुणस्थानमें इतनी देर तक रहता है जितनी देरतक अ, इ, उ, ऋ, ए, क, ल, ये पांच लघु अक्षर बोले जावें। यह वह अवस्था है जब श्री जिनेन्द्रका आत्मा सर्व कर्मोंसे व सर्व शरीरसे छूटकर ऊर्ध्वगमन करता है। इस शुक्लध्यानसे आयु, नाम, गोत्र, वेदनीय चारों अघातीय कर्म क्षय होजाते हैं। (वसत्र न्यान रै) तब शरीर रहित ज्ञान मूर्ति सिद्धावस्था लगातार प्रगट रहती है (कथति अर्थ सजुतु) श्री सिद्धात्मा रत्नत्रयमई भावोंसे युक्त शुद्ध आत्म-पदार्थ अपनी सत्ताको स्थिर रखते हैं (प्रतिगद परम पय) परमात्माके पदमें स्थिर होजाते हैं (सुह गम्य सहजै) जहां सुखसे अनुभवने योग्य आत्माका सहज ही धारावाही अनुभव होता है (जिननाथ सिद्धि सपत्त) इस तरह श्री जिनेन्द्र सिद्धपदको प्राप्त कर लेते हैं ॥ १९ ॥

(विप्रिय मय गलिय) सिद्धावस्थामें सर्व विपरीत भाव व सर्व भय गल जाते हैं (कुमय मय विलय) कुमति या मद सर्व विला जाते हैं (पर पर्जय विलयतु) पर परणति नहीं रहती है (सुह गम्य रमन रुई) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमणताकी गह रुचि रूपी सम्पत्क भाव रहता है (नंत ममल मय) वे अनन्त गुणोंके धारी शुद्ध रहते हैं (सुह सहज सिद्धि सपत्तु) यही सहज सिद्धिका लाभ है ॥ २० ॥

(ज ध्यान उतु जिन) जिस ध्यानको श्री जिनेन्द्रने मोक्षका कारण कहा है (न्यान सभय गन) वह ज्ञानमई

आत्मोंका अनुभव है (तै संभव संकृत पदतु) वह ध्यान स्वरूपधारण चारित्र सहित ही पाया जाता है (उव उवन इतु जिन) उसीको श्री जिनन्दने सदा उदयरूप कहा है (तन तन गन) वही ध्यान भवसागरसे तारने-वाला जहाज है (सम समय सिद्धि संपनु) इसी ध्यानसे समभाव सहित आत्मा होकर सिद्धिको पालता है ॥२१॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें प्रथम ही परमात्मा पदकी महिमा गाई गई है जिसमें दिखाया है कि परमानन्दमई, अनन्त चतुष्टयधारी, सर्व रागादि मलरहित, आत्मामें रमणतारूप, परम सामर्थ्यधारी, अरहंत व सिद्ध पद है। जब इस जीवको यह पद प्राप्त होजाता है तब यह जीव सदाके लिये भवभ्रमणसे बूट जाता है। और परम स्वाधीन होकर नित्य अपनी ही शुद्ध परिणतिमें रमण करता है। हर एक भव्य जीवको इस परमात्म पदका प्रेमी बनना चाहिये और इसकी प्राशिका उपाय करना चाहिये। फिर यहां इसका साधन आत्मध्यान बताया है। शुद्धात्माके ध्यानसे ही आत्मा शुद्ध होता है। जैन सिद्धान्तानुसार ध्यानके चार भेद हैं—आर्तध्यान, रौद्रध्यान, धर्मध्यान, और शुद्धध्यान। उनमें दो पहले ध्यान अशुभ हैं, पाप बंधकारक हैं, भावोंको मलीन रखनेवाले हैं, धृया ही इस भवमें व परभवमें दुरा करनेवाले हैं। अतएव हितकांक्षीको उचित है कि इन दोनों ध्यानोसे बचे तथा धर्मध्यानका अभ्यास करे व शुद्धध्यानकी भावना भावे। इस पंचमकालमें धर्मध्यान चौथे गुणस्थानसे लेकर सातवें गुणस्थान तक होसक्ता है। शुद्धध्यानके योग्य शरीरका संहनन नहीं है। तीन उत्तम संहननवालोंके ही शुद्धध्यान होता है। ये तीनों प्रकारकी अस्थियां पंचमकालके जन्म प्राप्त मानवोंमें नहीं होती हैं। शुद्धध्यान विना कर्मोंका क्षय नहीं होता है। जासक्ता है। स्वामीने बड़ी विद्वत्तासे आरति ध्यानको आत्मध्यान सिद्ध किया है व धर्मध्यानसे स्वर्ग प्राप्त होना ही सच्चा रौद्रध्यान बताया है। कर्मोंको क्षय करे वही रुद्र है या रौद्र भावधारी है। व्यव-ध्यान ही कर्मोंका क्षय कर देता है। यह शुद्धात्मानुभवरूप परिणति सिद्धावस्थामें भी बनी रहती है। सिद्ध भगवान सदा ही अपने आत्माके भीतर ही रमण करते रहते हैं। हम सबको चाहिये कि हम अर्द्धपूर्वक आत्मध्यानका अभ्यास करें। श्री तत्त्वार्थसारमें श्री अमृतचन्द्राचार्य ध्यानका स्वरूप इस भांति कहते हैं—

आर्तं रौद्रं च धर्मं च शुकं चेति चतुर्विधम् । ध्यानमुक्तं परं तत्र तपोऽङ्गसुमयं भवेत् ॥ ३५ ॥
 प्रियञ्जोऽप्रियपाप्नो निदाने वेदतोदये । आर्तं कषायसंयुक्तं ध्यानमुक्तं समासत ॥ ३६ ॥
 हिंसायामवृते स्तेये तथा विषयक्षणे । रौद्रं कषायसंयुक्तं ध्यानमुक्तं समासत ॥ ३७ ॥
 एकाग्रत्वेऽतिचिन्ताया निरोधो ध्यानमिष्यते । अन्तमुद्गृह्णतस्तच्च भवत्युत्तमसंहते ॥ ३८ ॥
 आज्ञापाय विराक्ताना विवेकाय च संस्थिते । मनसः प्रणिधान यद्दर्शनध्यान तदुच्यते ॥ ३९ ॥
 पमाणीकृत्य सार्वज्ञीमाज्ञामर्थविधारणम् । गहनाना पढार्थानामाज्ञाविचयमुच्यते ॥ ४० ॥
 कथं मार्गं प्रपद्येरन्नमी उन्मार्गतो जनाः । अपायमिति या चिन्ता तदपायविचारणम् ॥ ४१ ॥
 द्रव्यादिपर्ययं कर्म फलानुभवनं प्रति । भवति प्रणिधानं यद्विपाकविचयस्तु सः ॥ ४२ ॥
 लोकसत्स्थानपर्यायत्वभावस्य विचारणम् । लोकानुयोगमार्गेण सस्थानविचयो भवेत् ॥ ४३ ॥
 शुकं पृथक्त्वमाद्यं स्यादेकत्वं तु द्वितीयकम् । सूक्ष्मक्रियं तृतीयं तु तुर्यं व्युपरतक्रियम् ॥ ४४ ॥
 द्रव्याप्यनेकमेदानि योगैर्ध्यायति यात्रिमी । शान्तमाहस्ततो येतपृथक्त्वमिति कीर्तितम् ॥ ४५ ॥
 श्रुतं यतो वितर्कः स्याद्यत पूर्वार्थशिक्षित । पृथक्त्व ध्यायति ध्यानं सवितर्कं ततो हि तत् ॥ ४६ ॥
 अर्थव्यञ्जनयोगाना वीचार रुड्कमो मतः । वीचारस्य हि सद्भावात् सवीचारमिदं भवेत् ॥ ४७ ॥
 द्रव्यमेकं तथैकेन योगेनान्यतरेण च । ध्यायति क्षीणमोहो यत्तदेकत्वमिदं भवेत् ॥ ४८ ॥
 श्रुतं यतो वितर्कः स्याद्यत पूर्वार्थशिक्षित । एकत्वं ध्यायति ध्यानं सवितर्कं ततो हि तत् ॥ ४९ ॥
 अर्थव्यञ्जनयोगाना वीचार रुड्कमो मतः । वीचारस्य ह्यमद्भावाद्दवीचारमिदं भवेत् ॥ ५० ॥
 अवितर्कमवीचार सूक्ष्मकायावलम्बनम् । सूक्ष्मक्रिय भवेद्ध्यानं सर्वभावगतं हि तत् ॥ ५१ ॥
 काययोगोऽतिसूक्ष्मे तद्वर्तमानो हि केवली । शुकं ध्यायति सोऽद्वैतक्रिययोगं तथाविषम् ॥ ५२ ॥
 अवितर्कमवीचारं ध्यानं व्युपरतक्रियम् । परं निरुद्धयोगं हि तच्छैलेस्यमपश्चिमम् ॥ ५३ ॥
 तत्पुना रुद्धयोगः सत् त्वर्वात् कायत्रयासनम् । सर्वज्ञ परमं शुकं ध्यायत्यप्रतिपत्ति तत् ॥ ५४ ॥

भावार्थ—आर्तं, रौद्रं, धर्मं, शुकं चार प्रकार ध्यान कहा गया है उनमें पिछले दो ध्यान तपके अङ्ग हैं ॥ ३५ ॥ इष्टके वियोगमें, अनिष्टके संयोगमें, वेदनाके उदयमें, निदान भावमें कषाय सहित ध्यान करना

सो संक्षेपसे आर्तध्यान कहा गया है ॥ ३६ ॥ हिंसामें, असत्यमें, चोरीमें, विषयोंके रक्षणमें कयाय सहित ध्यान करना सो रौद्रध्यान संक्षेपसे कहा गया है ॥ ३७ ॥ एक किसी पदार्थको मुख्य करके उसीमें जमकर है ॥ ४८ मिनटसे कमको अन्तर्मुहूर्त कहते हैं ॥ ३८ ॥ मनको आज्ञामें, अपायमें, विपाकमें व संस्थानके स्वक्षम कठिन पदार्थोंका भाव विचारना वह आज्ञाविचय धर्मध्यान कहा जाता है ॥ ४० ॥ ये जगतके प्राणी कुमार्गसे हटकर किस तरह सुमार्गमें लगे ऐसा विचारना सो अपाय विचय धर्मध्यान है ॥ ४१ ॥ द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावका निमित्त पाकर किस तरह कर्मोंका फल भोगा जाता है ऐसा विचारना विपाक-विचय धर्मध्यान है ॥ ४२ ॥ लोकानुयोग शास्त्रके अनुसार लोकका आकार लोकके भीतर छः द्रव्योंका स्वरूप आदि विचारना सो संस्थानविचय धर्मध्यान है ॥ ४३ ॥ पहला शुद्धध्यान पृथक्त्ववितर्क वीचार है, जहाँ तीनों योगोंसे अनेक द्रव्योंको धयाया जावे व जिससे मोहकर्मका क्षय होजावे वह पृथक्त्ववितर्क-वितर्क कहते हैं ॥ ४५ ॥ पूर्वोंके द्वारा जाने हुए अर्थको शिक्षाके अनुसार जहाँ श्रुतका आलम्बन हो उसको जहाँ ध्येय पदार्थका, शब्दका व योगका पलटन हो उसके वीचार कहते हैं ॥ ४६ ॥ ध्यान क्षीणमोहीके होता है ॥ ४८ ॥ पूर्वोंके अर्थकी धयाया जावे वह एकत्व वितर्क अभीचार कहते हैं ॥ ४९ ॥ जहाँ वीचार न हो वह अभीचार दूसरा शुद्धध्यान है ॥ ५० ॥ जहाँ न वितर्क हो न वीचार हो, केवल स्वक्षम काय योगका आलम्बन हो वह तीसरा स्वक्षमकियमतिपाति ध्यान है ॥ ५१ ॥ जहाँ न वितर्क हो न वीचार भावोंमें तन्मयरूप है ॥ ५२ ॥ जब केवलीका काय योग अति स्वक्षम रह जाता है तब सर्व काय योगको विरोध करनेके लिये तीसरा शुद्धध्यान केवली ध्याते हैं ॥ ५३ ॥ चौथे शुद्धध्यानमें भी वितर्क व वीचार नहीं है ॥ वह योग रहितके चौदहवें गुणस्थानमें मोक्ष जानेके पहले होता है ॥ इसीलिये उसे व्युपरत क्रिया

कहते हैं ॥ ५३ ॥ अयोग केवली सर्वज्ञ औदारिक, तैजस, कामीण तीनों शरीरोंको क्षय करते हुए इस परम शुद्धध्यानको ध्याते हैं । यह ध्यान निर्विकल्प है ॥ ५४ ॥

(४६) सूक्ष्म रासा गाथा ८९४ से ९१६ तक ।

जिन जिनवर उत्तु, सुद्ध परम जिनु, पर परम मुक्ति दरसीजै ।
 पर परम तनु परमपरु दसें, पर परम न्यान सिधि रमिजै ॥ १ ॥
 भवियन सूषम सुह कम्म विलीजै, सुहगम्य रमन सिधि लहिजै ।
 भवियन सूपम सुह कम्म विलीजै, भय षिपिय मुक्ति संमिलिजै ॥ २ ॥ (आचरी)
 सूषम सुह षिपिय कम्म सुह विलयो, सुह गम्य रमन रस तं जिनियं ।
 तं ममलह ममल सरुव संजुतु, पर परम मुक्ति सुह मिलियं ॥ ३ ॥ भवि० ॥
 परिनामू नन्तनन्त सुष्यम सुह, कमल ममल तं सुह उवनं ।
 तं अंगदि अंग अर्थ अर्थ हिओ, सुह परम परम पय सुह भुवनं ॥ ४ ॥ भवि० ॥
 सूषम सुह मिलिय अर्थति अर्थह, सुह समय अर्थ ममल जिन उत्तं ।
 कमलं तं कलिय कमल भय विलयं, सुह गम्य रमन रस तं मिलियं ॥ ५ ॥ भवि० ॥
 कमल कद सो अट्ट ममल पय, कमल अग्र तं जिन वयनं ।
 चौसटि वरन तं चरन नन्त मौ, सुह गम्य रमन सिधि रमनं ॥ ६ ॥ भवि० ॥
 तं कमल गिरा गिर कंद ममलपौ, परिनाम ममल जिन उत्त सुयं ।
 सूपम सुह ममल ममल उवनं, सुह गम्य रमन सिधि रमनं ॥ ७ ॥ भवि० ॥

गिरा अग्र सुई सूषम उवनं, चरन ममल जिन उक्त सुयं ।
 नन्तानन्त सु सषम ममलं, सुह गम्य मुक्ति तं सुई रमनं ॥ ८ ॥ भवि० ॥
 भव हरित भव हतं भय विनासु है, भय षिपनिकु भवु स उत्तं ।
 सहज सूषम परिनाम नन्त रे, सुह गम्य रमन सिधि रतं ॥ ९ ॥ भवि० ॥
 भय विलय नन्त परिनै सुई, परिनै भवह सुह ममल सुयं ।
 सुह गम्य रमन तं नन्तनन्त जिनु, सुकिय सुभाइ मुक्ति मिलनं ॥ १० ॥ भवि० ॥
 अर्थति अर्थ भव हरिय ममल मौ, ममल बुद्धि नो भय विलय ।
 परिनाम षिपक ममल सुह षिपनिक, सुह गम्य रमन सिधि मिलियं ॥ ११ ॥ भवि० ॥
 सूषम परिनवै नो भवह भय विलय, दिस्टि गलिय सुह गमन रयं ।
 झडप गलिय भव सुयं सहज सुई, परिनाम ममल मुक्ति मिलियं ॥ १२ ॥ भवि० ॥
 अर्थति अर्थह जं भव विलयं, परिनामू नन्त ममल मिलियं ।
 सूषम षिपिय परम जिननाह हो, सुह गम्य रमन सुह सिधि मिलियं ॥ १३ ॥ भवि० ॥
 अंगदि अंग तह न्यान परम पय, परम परम जिन उत्तं ।
 नन्तानन्त चतुस्ते परं जिनु, सूषम सुह कम्मु विलय ॥ १४ ॥ भवि० ॥
 कमल कंद मति न्यान परम पय, कंठ ममल तं जिन भनियं ।
 सूषम ममल न्यान सुई उवनं, सुह गम्य मुक्ति तं सुह मिलियं ॥ १५ ॥ भवि० ॥
 नो उत्पन्न अप्यर सुह मिलियं, सूषम परिनवै सुयं ममलं ।
 भय षिपनिक श्रुतन्यान सुवन सुह, अप्यर सुह अंग अमिय रवनं ॥ १६ ॥ भवि० ॥

अवहि न्यान गुरु गुपित रुचिय सुह, गुरु गुहिजह तं भवहरनं ।
 सूपम परिनाम अपथ अष्यर सुह, उलटि गिरा उर्ध्व गमन ॥ १७ ॥ भवि० ॥
 मन पर्जय तं जान सहज सुह, रिखु विपुलह सजुत सुयं ।
 उस्ट इस्ट सुह अपथर रवनं, सूपम परिनाम न्यान मिलिय ॥ १८ ॥ भवि० ॥
 अवधौ अपथर अपथ रमन सुह, सूपम सभाउ भञ्जु तं रमनं ।
 सुह गम्य हतं परम रमन सुह, सुकिय सुभाव मुक्ति मिलिय ॥ १९ ॥ भवि० ॥
 न्यान विन्यानह सुयं सुह रमनं, सुह सूपम भाउ कम्मु गलियं ।
 सूपम सुह नन्त नन्त रमनं, सुह गम्य रमन मुक्ति मिलियं ॥ २० ॥ भवि० ॥
 न्यान सरुवं सहज सुभावे, सिद्ध सरुव सुई रमिजै ।
 सहज सूपम परिनै परम ममल पौ, सुह गम्य रमन सिद्धि जै जै ॥ २१ ॥ भवि० ॥
 नन्द आनन्दह नन्द सु रमनं, सूपम सुह परमानन्द ।
 तारन तरन सुभाउ सहज मिलि, समय जिन परमं जिनन्दं ॥ २२ ॥ भवि० ॥

अन्वय सहित अर्थ—(जिन जिनवा उचउ सुद्ध परमं जिनु) श्री जिनेन्द्र वीतराग भगवानने कहा है कि
 शुद्ध परम जिनेन्द्र (परम मुक्ति दासीजै) उत्तम व अष्ट मुक्तिको देखते हैं व प्रगट करते हैं (पर परम त्त
 परमप्य दसें) वे अष्ट व उत्तम परम आत्मीक तत्वको जो अविनाशी है अनुभव करनेवाले हैं (पर परम न्यान
 सिधि रमितै) वे अष्टमें अष्ट ऐसे ज्ञानकी सिद्धि पाकर रमण कर रहे हैं ॥ १ ॥

(भवियन सूपम सुह कम्म विलीजै) हे भव्यजीवो ! वही अतीन्द्रिय सूक्ष्म स्वरूप है उसीसे कर्मोंका क्षय
 होता है (सुह गम्य रमन सिधि लहिजै) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे तुम सिद्धपदका लाभ
 करो (भवियन सूपम सुह कम्म विलीजै) हे भव्यजीवो ! वही सूक्ष्म स्वरूप है उसीसे कर्मोंका क्षय होता है (भव
 विपिय मुक्ति सं मिलिजै) तुम सर्व भयोंका क्षय करके उस मुक्तिपदको भलेप्रकार प्राप्त करो ॥ २ ॥

(सूयम सुह गिपिय कम्म सुह विल्लो) वही अतीन्द्रिय सूक्ष्म क्षायिक भाव है उसीसे कर्म स्वयं क्षय होते हैं (सुह गम्य रमन रस त जिनियं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे जो आनन्द स्वाद आता है उसीसे कर्मोंका विजय होता है (तं ममल्ल ममल सल्लव सजुत्तु) वहां वीतराग निर्मल स्वरूपका संयोग होता है (पर परम मुक्ति सुह मिलिय) तब ही उत्तम व श्रेष्ठ मुक्तिका लाभ होता है ॥ ३ ॥

(परिणामू नन्त नन्त सुव्यम सुह) वहां अनन्तान्त सूक्ष्म परिणामोका परिणमन है। शुद्धोपयोगमें भी समय समय शुद्ध जलमें तरंगके समान परिणमन अगुरुल्लु गुणके द्वारा होता है (कमल ममल तं सुह उवन्) वहीं शुद्ध कमल समान शुद्ध आत्माका प्रकाश है (त अगदि अण कर्थ अर्थहिको) वही द्वादशांगवाणीके सारका ग्रहण है, वही सर्व पदार्थोंका सार है (सुह परम परम पय सुई उवन्) वही श्रेष्ठ परमात्मपदका होजाना है ॥४॥

(सूयम सुह मिलिय अर्थति अर्थह) उस सूक्ष्म अतीन्द्रिय शुद्ध भावमें रत्नत्रयमई आत्म-पदार्थका मेल है (सुई समय कर्थ ममल जिन उचं) वही शुद्ध व आत्म-पदार्थ है, ऐसा श्री जिनेन्द्रने कहा है (कमल तं कलिय कमल भय विल्लय) कमल समान आत्मा उसी रत्नत्रयधर्मसे पूर्ण है, उस कमलको किसी प्रकारका भय नहीं है। क्योंकि घातीय कर्मोंका क्षय होगया है (सुह गम्य रमन रस तं मिलिय) सुखसे अनुभवने योग्य आत्माके रमणसे जो आनन्दास्तुत रस होता है वह उनको प्राप्त होगया है ॥ ५ ॥

(कमल कंठ सो अह ममल पय) इस आत्मारूपी कमलके भीतर आठ शुद्ध पद हैं अर्थात् आठ कर्मोंके क्षयसे जो आठ गुण प्रगट होते हैं वे इस आत्मामें विराजमान हैं। जैसे सम्यक्त, ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सूक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अगुरुल्लुत्व, अव्याघाधत्व। (कमल अत्र त जिन वयन्) इस अरहंत कमलके सुखारविंदसे श्री जिनवाणीका प्रकाश होता है (चौसठ वान त चरन नंत मौ) उस जिनवाणीकी रचना चौसठ वर्णोंसे बने हुए पदोंके द्वारा की गई है। उस जिनवाणीके अनुसार आचरण करनेसे अनन्त गुणोंकी प्रगटता होजाती है (सुह गम्य रमन सिधि रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे यह आत्मा सिद्ध स्वभावमें रमण करता है ॥ ६ ॥

(तं कमल गिरा गिर क्क ममल पौ) श्री अरहंत कमलसे प्रगट वाणीका सार यही है जो आत्माके शुद्ध पदमें रमण किया जावे (परिणाम ममल जिन उच सुयं) तथा अपने भाव शुद्ध होजावें ऐसा ही श्री जिनेन्द्रने स्वयं कहा है (सूयम सुह ममल उवन्) वह शुद्ध भाव एक अति सूक्ष्म अतीन्द्रिय परम शुद्ध भावका

प्रकाश है (सुह गम्य रमन सिद्धि रमनं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे सिद्ध भावमें रमण होता है ॥ ७ ॥

(गिरा अन्न सुई सुषम उवन) श्री जिनवाणीका मुख्य सार यह है कि जो अपने भीतर सूक्ष्म अतीन्द्रिय भावका प्रकाश हो (चान ममल जिन उच सुय) तथा शुद्ध स्वभावमें आचरण हो ऐसा जिनेन्द्रने स्वयं कहा है (नन्तामन्त सु सुषम ममल) वह आत्मा अनन्तानन्त गुणोंका धारी शुद्ध अतीन्द्रिय सूक्ष्म पदार्थ है (सुह गम्य सुक्ति त सुह रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्माकी मुक्ति यही है जो आपसे आपमें रमण किया जावे ॥ ८ ॥

(भव हरित भवह तं भय विनासु है) शुद्ध स्वभावके लाभ होनेसे संसार छूट जाता है । संसारके कारण कर्मोंका क्षय होजाता है । सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है (भव विपनिक् भु स उचं) उसी आत्म-रमीको भय रहित भव्य कहा गया है (सहज सुषम परिणाम नत रै) उसमें स्वाभाविक सूक्ष्म अतीन्द्रिय अनन्त शुद्ध परिणमन सदा हुआ करते हैं (सुह गम्य रमन सिद्धि त) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्ध भावमें लीन होमा है ॥ ९ ॥

(भय विलय नन्त परिनै सुई) जब कर्मोंके क्षयसे सर्व भय दूर होजाते हैं तब यह आत्मा स्वयं अपने अनन्त गुणोंमें परिणमन करता है (परिनै भवह सुह कमल सुयं) ऐसा भव्यजीव स्वयं स्वभावमें परिणमन करनेवाला ही स्वयं कमल समान अरहंत है (सु गम्य रमन त नन्त नन्त जिनु) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो अनन्तानन्त गुणोंका धारी जिनका स्वभाव है (मुक्तिय सुमाउ मुक्ति मिलन) अपने ही स्वभावमें रमण करनेसे मुक्तिका लाभ होता है ॥ १० ॥

(अर्थति अर्थ भवहरिय ममल मौ) रत्नत्रयमई शुद्ध पदार्थके प्रकाशसे संसार छूट जाता है (ममल बुद्धि नो मय विलय) जब ज्ञान वीतराग होजाता है तब भय नोकषायका नाश होजाता है (परिनाम विपक ममल सुह विपनिक्) क्षायिक भावोंको ही शुद्ध भाव कहते हैं, उन्हींसे ही कर्मोंका क्षय होता है (सुह गम्य रमन सिद्धि मिलियं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमन करनेसे ही सिद्ध भावका लाभ होता है ॥ ११ ॥

(सुषम परिनवै नो भवह मय विलय) सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वभावमें परिणमन करनेसे भव्य जीवोंका भय नोकषाय बिला जाता है (विस्ति गलिय सुह गम्य रं) मिथ्यादृष्टिका क्षय होजाता है तब स्वयं यह अनुभवने

इन पाँच ज्ञानोंका प्रकाश भी कह सकते हैं। अमेद्वनयसे इन पाँचों ज्ञानोंको केवलज्ञान ही कहेंगे। स्वात्म-रमण परमानन्द स्वरूप है। अनन्त अविनाशी आनन्दकी प्रगटताका कारण है। हे भव्यजीवो ! यदि सिद्ध गतिको प्राप्त करना हो तो अपने आत्मामें ही रमण करो। यही सच्चा सीधा मोक्षमार्ग है। यदि आत्मरमण न होगा तो और अनेक प्रकार जप तप व्रत करते हुए भी कर्मोंका क्षय न होगा, केवल-ज्ञानका लाभ न होगा। जब आत्मामें रमणता होती है तब अवश्य निःशङ्क व निर्भय भाव रहता है। यही भाव भय कषायका क्षय करनेवाला है। केवलज्ञानीकी दिव्यध्वनिसे जो कुछ तत्त्वज्ञान प्रगट होता है उसका सार यही है कि अपने आत्माको थयार्थ जानकर उसीका ही आचरण करो। उसीका ही ध्यान करो। स्वात्म-रमणतासे ऐसी वीतरागता झलकती है कि संसारके कारणीभूत कर्म सब क्षय होजाते हैं। और अवश्य सिद्धपदका लाभ होता है। योगसारमें श्री योगेन्द्रदेव कहते हैं—

सुहृ सचेयण बुद्ध सिणु वेवञ्जणसहाउ । सो भप्पा अणुदिण सुणहु जह चाइउ सिवलाहु ॥ २६ ॥

जाम ण भवहु भीव तुहुं णिमलमप्यसहाउ । ताम ण लब्भइ सिवगमणु जहिं भावहु तहिं जाउ ॥ २७ ॥

जो णिमल भप्पा सुणइ वयसजसुसुजु । तउ लहु पावइ सिद्ध सुहु इउ जिणणाइइ वुत्तु ॥ ३० ॥

वयतवसंजसुसीलु अिय प् सन्वे अकइच्छु । जाम ण जाणइ इक परं सुद्धउभावपवित्तु ॥ ३१ ॥

भावार्थ—यह आत्मा निश्चयसे शुद्ध है, चेतन स्वरूप है, ज्ञानी है, जिन है, केवलज्ञान स्वभावधारी है। हे भव्य ! तू मोक्षका लाभ चाहता है तो इसी आत्माका रातदिन ध्यान कर ॥ २६ ॥ हे आत्मन् ! जबतक तू निर्मल आत्माके स्वभावकी भावना नहीं करेगा तबतक तू मोक्ष नहीं पासता है, तू चाहे जहाँ जा ॥ २७ ॥ जो कोई व्रत व संजम सहित होकर शुद्धात्माका अनुभव करता है वह शीघ्र ही सिद्धके सुखको पाता है, ऐसा श्री जिनेन्द्रोंने कहा है ॥ ३० ॥ जबतक आत्माके शुद्ध व घर्म स्वभावका अनुभव हो तबतक व्रत, तप, संयम, शील आदि सब मोक्षकी सिद्धिमें निरर्थक हैं ॥ ३१ ॥

प्रकाश है (सुह गम्य रमन सिधि रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करनेसे सिद्ध भवामें रमण होता है ॥ ७ ॥

(गिरा अप्र सुई सुपम उवन) श्री जिनवाणीका मुख्य सार यह है कि जो अपने भीतर सूक्ष्म अतीन्द्रिय भावका प्रकाश हो (चान ममल निन उच सुय) तथा शुद्ध स्वभावमें आचरण हो ऐसा जिनेन्द्रने स्वयं कहा है (नन्तान्त सु सुपम ममल) वह आत्मा अनन्तान्त गुणोंका धारी शुद्ध अतीन्द्रिय सूक्ष्म पदार्थ है (सुह गम्य मुक्ति त सुह रमन) सुखसे अनुभवने योग्य आत्माकी मुक्ति यही है जो आपसे आपमें रमण किया जावे ॥ ८ ॥

(भव हरित भवह तं भय विनासु है) शुद्ध स्वभावके लाभ होनेसे संसार छूट जाता है । संसारके कारण कर्मोंका क्षय होजाता है । सर्व सांसारिक भय नाश होजाता है (भव विपनिहु भवु स उच) उसी आत्म-रमीको भय रहित भव्य कहा गया है (सहज सुपम परिणाम नंत रै) उसमें स्वाभाविक सूक्ष्म अतीन्द्रिय अनंत शुद्ध परिणामन सदा हुआ करते हैं (सुह गम्य रमन सिद्धि त) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्ध भवामें लीन होना है ॥ ९ ॥

(भय विलय नन्त परिनै सुई) जब कर्मोंके क्षयसे सर्व भय दूर होजाते हैं तब यह आत्मा स्वयं अपने अनन्त गुणोंमें परिणमन करता है (परिनै भवह सुह कमल सुयं) ऐसा भव्यजीव स्वयं स्वभावमें परिणमन करनेवाला ही स्वयं कमल समान अरहंत है (सु गम्य रमन त नन्त नन्त जितु) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो अनन्तान्त गुणोंका धारी जिनका स्वभाव है (मुक्तिय सुमाउ मुक्ति मिलन) अपने ही स्वभावमें रमण करनेसे मुक्तिका लाभ होता है ॥ १० ॥

(अर्थति अर्थ भवहरिय ममल मौ) रत्नत्रयमई शुद्ध पदार्थके प्रकाशसे संसार छूट जाता है (ममल बुद्धि नो मय विलय) जय ज्ञान वीतराग होजाता है तब भय नोकयायका नाश होजाता है (परिनाम विपक ममल सुह विपनिहु) क्षाधिक भावोंको ही शुद्ध भाव करते हैं, उन्हींसे ही कर्मोंका क्षय होता है (सुह गम्य रमन सिधि मिलियं) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमन करनेसे ही सिद्ध भावका लाभ होता है ॥ ११ ॥

(सुपम परिनवै नो भवह मय विलय) सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वभावमें परिणमन करनेसे भव्य जीवोंका भव नोकयाय चला जाता है (विष्टि गलिय सुह गम्य रय) मिथ्यादृष्टिका क्षय होजाता है तब स्वयं यह अनुभवने

योग्य आत्मामें रत होजाता है (श्रद्धा गलिय भय सुय सहज सुई) अपने सहज स्वभावमें रमण करनेसे संसार शीघ्र ही नाश होजाता है (परिनाम ममल मुक्ति मिलियं) भावोंका शुद्ध होना ही मुक्तिका लाभ होना है ॥१२॥
 (अर्थति कर्थह ज भव विलयं) जब आत्मा पदार्थ रत्नश्रय धर्मकी पूर्णताको प्राप्त कर लेता है तब ही संसारका क्षय होजाता है (परिनामृ नन्त ममल मिलियं) तब अनन्त शक्तिधारी शुद्ध परिणामोंका लाभ होता है (सपम विपिय परम जिननाह हो) सूक्ष्म कर्मोंका क्षय होकर यह परम जिनेन्द्र अरहन्त केवली होजाता है (सुह गम्य रमन सुह सिधि मिलिय) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्धभावको पालेता है ॥१३॥
 (अगदि अंग तह न्यान परम मय) द्वादशांगवाणीके ग्रहण करनेका यही फल है जो ज्ञान अष्ट होजावे । अर्थात् श्रुतज्ञानके ही द्वारा केवलज्ञान होता है (परम परम जिन उचं) उसीको अष्ट ज्ञान परमात्मा जिनेन्द्रने कहा है (नन्तानन्त चतुष्टै र्म जिन) तब अनन्तज्ञान, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य ये चार अनन्त चतुष्टयका धारी परमात्मा जिन होजाता है (सपम सुह कमु विलय) तब ही सूक्ष्म घातीय कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १४ ॥

(कमल कंद मति न्यान परम मय) श्री अरहन्त कमलमें शुद्ध मतिज्ञान मिलता है । शुद्ध मतिज्ञान भी केवलज्ञान है । मतिज्ञानावरण कर्मका क्षय केवलीके होजाता है तब शुद्ध मतिज्ञान प्रगट होजाता है । यह केवलज्ञानमें गर्भित है (कठ कमल तं जिन मनियं) इसीके द्वारा शुद्ध वाणीका प्रकाश होता है ऐसा जिनेन्द्रने कहा है । अर्थात् केवलज्ञानीके ही सत्य दिव्यवाणी सम्भव है (सपम ममल न्यान सुह उवनं) वह शुद्ध ज्ञान इंद्रियोंकी सहायतासे रहित स्वयं प्रगट होता है (सुह मय मुक्ति तं सुह मिलिय) सुखसे अनुभवनेयोग्य आत्माको तब स्वयं मुक्तिका लाभ होजाता है । केवलज्ञानी ही मुक्ति पाते हैं ॥ १५ ॥

(नो उत्पन्न कथर सुह मिलियं) केवलीके नोकर्म अर्थात् भाषा वर्णणके स्वयं ग्रहणसे वाणीका प्रकाश होता है (सपम परिनवै सुय ममल) यह वाणी परम शुद्ध स्वयं अति सूक्ष्मरूप होकर परिणमती है । अर्थात् दिव्यवाणीका प्रकाश मेघगर्जनावत् होता है । सब कोई अपनी२ भाषामें उसको सुनते हैं, यह इस दिव्य-वाणीमें अद्वैत शक्ति है, जो वह अनेक भाषारूप परिणमन कर जाती है (भय विपनिक श्रुत न्यान सुवन सुई) यही भय रहित परम पूजनीय स्वयं श्रुतज्ञान है । अर्थात् केवलीकी दिव्यध्वनिसे जो पदार्थ प्रगट होते हैं उनहीको संग्रह करके द्वादशांगवाणीका निर्माण गणधर करते हैं । यद्यपि केवलीके केवलज्ञान है, परीक्ष

श्रुतज्ञान नहीं है तथापि उनकी दिव्यवाणी श्रुतज्ञानका कारण है। इसलिये केवलीके भी इस अपेक्षासे श्रुतज्ञान कहा है अथवा केवलीके श्रुतज्ञानावरण कर्मका क्षय होता है। इसलिये क्षायिक श्रुतज्ञान पैदा होता है जो केवलज्ञानमें गर्भित है (अप्यर सुह अग अभिय रयन) अक्षरोसे द्वादशांगवाणी बनती है, उसका मूल केवलीका दिव्य वचन है जो आनन्दामृत पिलानेवाला है ॥ १६ ॥

(अमहि न्यान गुरु गुपिन रुचिय सुई) केवलीके अवधिज्ञान भी प्रगट होता है, वहां गम्भीर सुप्त आत्म-पदार्थमें स्वयं रुचि है (गुरु गुहिरुह त मव हर्नं) वह शुद्ध आत्मज्ञान महान आत्मरूपी शुफासे प्रगट होता है और वही भवका हरनेवाला है (सुपम परिनाम अपय सुह अप्यर) अवधिज्ञानी केवली सम्पगृहणीके भीतर अचिनाशी अतीन्द्रिय सूक्ष्म आत्माका शुद्ध भाव परिणमन करता है जो स्वयं अचिनाशी है (उरुटि गिग ऊर्द्ध गमन) जब केवलीके वाणीका होना बन्द होजाता है, योगीका हलन चलन नहीं रहता है, तब शुद्धात्मा स्वभावसे ऊपर गमन करके लोकाग्र उठर जाता है। भावार्थ—केवलीके ही अवधिज्ञानावरण कर्मका क्षय होता है तब क्षायिक अवधिज्ञान प्रगट होजाता है, जो केवलज्ञानमें गर्भित है। यहां शुद्धात्मामें रमण है। ऐसा ज्ञानी ही मुक्ति लाभ करता है ॥ १७ ॥

(गनपर्यय त जान सहज सुह) उस केवलीके ज्ञानको स्वाभाविक मनःपर्यय ज्ञान भी जानो। क्योंकि केवलीके ही मनःपर्यय ज्ञानावरणका क्षय होता है। इससे क्षायिक मनःपर्यय ज्ञान प्रगट है जो केवलज्ञानमें गर्भित है (रिनु विरुद्ध सजुत सुयं) वह ज्ञान स्वयं कजुमति व विपुलमति सहित है अर्थात् इन दो प्रकारके मनःपर्यय ज्ञानका जो विषय है वह सय केवलज्ञानके विषयमें गर्भित है (उरुट इरुट सुह अप्यर रयन) वही शुद्ध इष्ट अचिनाशी ज्ञानका प्रकाश है (सुपम परिनाम न्यान मिलियं) अतीन्द्रिय सूक्ष्म भावोंमें यह ज्ञान मिला हुआ है अर्थात् केवलज्ञानमें यह ज्ञान गर्भित है ॥ १८ ॥

(अवधौ अप्यर अपय मन सुह) वह शुद्ध ज्ञान चाधा रहित है अचिनाशी है तथा स्वयं अचिनाशी आत्मामें रमण स्वरूप है (सुपम समाड भव तं रमन) भव्यजीव उसी सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वभावमें रमण करते हैं (सुह गयद त पगम रयन सुः) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें उत्तम प्रकारसे वही रमण स्वरूप है (सुकिय सुमाड मुक्ति मिलियं) अपने ही स्वभावका प्रकाश सो ही मुक्तिका लाभ है ॥ १९ ॥

(न्यान विन्यानह सुय सुह रमन) जहां स्वयं अपने शुद्ध ज्ञान भावमें रमणता होती है (सुह सुपम भाव

कामु गलिय) उसी सूक्ष्म अतीन्द्रिय भावसे कर्मोंका क्षय होता है (सूक्ष्म सुह नन्त नन्त रमनं) सूक्ष्म भावको पाना यही है, जो अनन्त गुणोंके धारी आत्मामें रमण किया जावे (सुह गय्य रमन मुक्ति मिलिय) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही मुक्तिका लाभ है ॥ २० ॥

(न्यान सखुवे महज सुभावे) अपने ज्ञान स्वरूपमें अपने सहज स्वभावमें रमना (सिद्ध सखुव सुई गभिन्ने) वही सिद्ध स्वरूपमें रमना है । हे भव्य ! वहीं तू रमण कर (सहज सुवम परिनि र्म ममल पौ) जिससे यह आत्मा सहज ही सूक्ष्म अतीन्द्रिय क्षाधिक भावमें परिणमन करके परम शुद्ध परमात्मपद प्राप्त करले (सुह गय्य रमन सिद्धि जै जै) सुखसे अनुभवने योग्य आत्मामें रमण करना सो ही सिद्धि पाना है उसीको जय जय कहना चाहिये ॥ २१ ॥

(नद आनन्दह नन्द सु रमन) आत्मानन्दमें मगन होना ही भलेप्रकार आनन्दमें रमण करना है (सूक्ष्म सुह परमानन्द) वहीं सूक्ष्म अतीन्द्रिय परमानन्द झलकता है (तारन तारन सुमाउ सहज मिलि) इसीसे तारणतरण अरहन्तका स्वभाव सहजमें प्रगट होजाता है (समयजिन परम जिनद) तब यह आत्मा वीतराग परम जिनेन्द्र होजाता है ॥ २२ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें सूक्ष्म अतीन्द्रिय स्वातुभव या स्वात्म-रमणका माहात्म्य गाया गया है । यह स्वातुभव पूर्णपने अरहन्त तथा सिद्ध परमात्मामें होता है । स्वातुभव स्वरूप, अनन्त चतुष्टय स्वरूप, परमात्माका स्वरूप पहचानकर जो अपने आत्माको उस रूप अद्वानमें लाकर व वैसा ही ज्ञान प्राप्त करके उसी शुद्धात्माके भीतर रमण करते हैं, वे ही निश्चय रत्नत्रयमई आत्मा पदार्थको पालते हैं । इस निर्विकल्प समाधिके प्रगट होते ही मन व इंद्रियोंके सर्व विकल्प बन्द होजाते हैं । कोई प्रकारके विचार नहीं रहते हैं । सूक्ष्म अतीन्द्रिय अनुभवगोचर एक तत्व प्रगट होता है । यही वास्तवमें मोक्षमार्ग है, यही मोक्षका लाभ कराता है । स्वातुभव करते २ कर्मोंकी निर्जरा होती जाती है और यह चार घातीय कर्मोंका क्षय करके केवलज्ञानी होजाता है । फिर उसी स्वात्मरमणरूप भावसे शेष अघातीय कर्मोंका क्षय करके सिद्ध शुद्ध परमात्मा मुक्त होजाता है ।

वास्तवमें आत्मा सहज ही सुखसे अनुभवने योग्य है । उसीमें रमण होना मुक्तिमार्गपर आरूढ़ होना है । केवली भगवानके ही पाँचों ज्ञानावरणीय कर्मोंका एक साथ क्षय होता है । इसलिये भेदनयसे

इन पाँच ज्ञानोंका प्रकाश भी कह सकते हैं। अभेदनयसे इन पाँचों ज्ञानोंको केवलज्ञान ही कहेंगे। स्वात्म-रमण परमानन्द स्वरूप है। अनन्त अधिनाशी आनन्दकी प्रगटताका कारण है। हे भव्यजीवो ! यदि सिद्ध गतिको प्राप्त करना हो तो अपने आत्मामें ही रमण करो। यही सच्चा सीधा मोक्षमार्ग है। यदि आत्मरमण न होगा तो और अनेक प्रकार जप तप व्रत करते हुए भी कर्मोंका क्षय न होगा, केवल-ज्ञानका लाभ न होगा। जब आत्मामें रमणता होती है तब अवश्य निःशङ्क व निर्भय भाव रहता है। यही भाव भय कषायका क्षय करनेवाला है। केवलज्ञानीकी दिव्यध्वनिसे जो कुछ तत्वज्ञान प्रगट होता है उसका सार यही है कि अपने आत्माको यथार्थ जानकर उसीका ही आचरण करो। उसीका ही ध्यान करो। स्वात्म-रमणतासे ऐसी वीतरागता झलकती है कि संसारके कारणीभूत कर्म सब क्षय होजाते हैं। और अवश्य सिद्धपदका लाभ होता है। योगसारमें श्री योगेन्द्रदेव कहते हैं—

सुदु सचेयण बुद्ध जिणु वेवळणाणसहाउ । सो ऋप्पा ऋणुदिण सुणहु जइ चाइउ सिवलाहु ॥ २६ ॥

जाम ण भवहु जीव तुहुं णिमलअपसहाउ । ताम ण लब्भइ सिवगणु जहिं भावहु तहिं जाउ ॥ २७ ॥

जो णिमल ऋप्पा सुणइ वयसजसुसंजुसु । तउ लहु पावइ सिद्ध सुहु इउ जिणणाहइ वुजु ॥ ३० ॥

वयतवसंजसुसीलु जिय ए सन्वे अकइच्छु । जाम ण जाणइ इक् पर सुद्धउभावपवित्तु ॥ ३१ ॥

भावार्थ—यह आत्मा निश्चयसे शुद्ध है, चेतन स्वरूप है, ज्ञानी है, जिन है, केवलज्ञान स्वभावधारी है। हे भव्य ! तू मोक्षका लाभ चाहता है तो इसी आत्माका रातदिन ध्यान कर ॥ २६ ॥ हे आत्मन् ! जबतक तू निर्मल आत्माके स्वभावकी भावना नहीं करेगा तबतक तू मोक्ष नहीं पासता है, तू चाहे जहाँ जा ॥ २७ ॥ जो कोई व्रत व संजम सहित होकर शुद्धात्माका अनुभव करता है वह शीघ्र ही सिद्धके सुखको पाता है, ऐसा श्री जिनेन्द्रोंने कहा है ॥ ३० ॥ जबतक आत्माके शुद्ध व धर्म स्वभावका अनुभव हो तबतक व्रत, तप, संयम, शील आदि सब मोक्षकी सिद्धिमें निरर्थक हैं ॥ ३१ ॥

(४६) केवलदर्शन गाथा ९१६ से ९३४ तक ।

चष्यं च तं सहावं, उववन उववन नन्त स सहावं ।
अचष्यं नृत आयरन, आयरनं न्यान नन्त नन्ताइ ॥ १ ॥
अवहि उवन उवांसं, गुप्ति आयरन अवहि निहि जुत्त ।
तं उवन उवन निहि सहियं, उवनं पनपर्जय केवलं उत्तं ॥ २ ॥
केवलदर्शन उत्तं, केवल सुइ उवन ममल संजुत्तं ।
कलन कमल सुइ ममलं, कमल आकर्नं कमल सिद्धं च ॥ ३ ॥
केवल कलन सहावं, कलन कमलस्य हेय हुव कन ।
तत्काल रमन सुइ दसें, आकर्नं कमल निव्बुण् जंति ॥ ४ ॥
कलनं केवल उवनं, उवनं आकर्नं कमल उत्तं च ।
कमल ममल सुइ रमनं, रमनं तं अर्कं विद् सिद्धानं ॥ ५ ॥
सिय धुव सिद्ध सहावं, सिव चरनं नन्त अर्कं विदानं ।
नन्त न्यान आयरनं, धुव कर्नं उवन कमल सिद्धानं ॥ ६ ॥
केवल चरनं उवन, कलन सहावेन कमल सुइ रमनं ।
कमल चरन आकर्नं, धुव सिय धुव सिद्ध विदानं ॥ ७ ॥
सिय सुइ उवन सहावं, उवन उववन्न ममल मल विलयं ।
कलन कमल सुइ चरनं, आकर्नं कमल केवलं न्यानं ॥ ८ ॥
अष्यर सुरं विजनयं, पद अर्थं अर्थं ममल सुइ उवनं ।
अष्यर अपय सहावं, सुर रमनं कलन कमल सिद्धानं ॥ ९ ॥

विंजन विनय स उत्तं, विनय विन्यान ममल उववन्नं ।
 ममल चरन सुइ कलनं, कर्ण आकर्ण कमल सिद्धानं ॥ १० ॥
 केवलं दर्शन उत्तं, अष्यर सुर विंजन अष्यरं जुत्तं ।
 अर्क अर्क सुइ उवन, अर्क आकर्ण कमल सिद्धान ॥ ११ ॥
 सिय सहाउ स उत्तं, सिय नन्तानन्त अर्क ममलं च ।
 ममल न्यान सुइ उवनं, साहिय सुइ कर्म कमल धुव सिद्धं ॥ १२ ॥
 उव उवन उवन उव उवनं, उवन सुइ खेनि उवन संजुत्तं ।
 उव उवन हियार सु ममलं, उवनं सह समय सिद्धि संपत्तं ॥ १३ ॥
 अन्मोय खेनि सहयारं, साहिय सह समय कलन सिय रमनं ।
 कलन चरन चर चरनं, दिसि दिस्टं च सव्द पिउ कलनं ॥ १४ ॥
 सहयार कमल अन्मोयं, दिसि दिस्टं च सव्द सुइ सुवनं ।
 विन्यान विस्स सुइ उवनं, कलनं अन्मोय सिद्धि सम्पत्तं ॥ १५ ॥
 तस्य उवन उव उवनं, उवनं सुइ सुवन समय संजुत्तं ।
 जिन वयनं जिन रमनं, जिन उत्तं कलन सिद्धि सम्पत्तं ॥ १६ ॥
 उव उवन उवन उव उवनं, उवन हिय सहजे य ।
 उव उवन उवन उव उवन उवन उव उवन पयं ॥
 सुइ अर्क सु अर्क सु अर्क, अर्क सुइ अर्क मयं ।
 अन्मोय कलन सुइ, खेनि कन सुइ सिद्धि जयं ॥ १७ ॥

सुह मिलन सु मिलन सु मिलन, मिलन सुह मिलन हियं ।
 सुह रमन सु रमन रमन हिय सहय गयं ॥
 सुह कलन सु कलन सु कलन कर्न सुह कलनं जय ।
 अन्मोय तरन सुह कमल कर्न सुह सिद्धि जयं ॥ १८ ॥
 केवल ममल सहावं, ममलं सुह कर्न सुह उवनं ।
 कलन कमल सिय चरनं, अर्क सुह कमल केवलं न्यानं ॥ १९ ॥

अन्वय सहित अर्थ—(चप्य च तं सहाव) चक्षु इंद्रियके स्वभावसे जिनवाणीको देखकर व मनन कर (उवन उवन नन्त स सहावं) क्रम क्रमसे अपने आत्माका अनन्त स्वभाव प्रगट होजाता है (अचप्य नृत आयरन) अचक्षु अर्थात् अन्य चार इंद्रिय व मन द्वारा पदार्थोंका यथार्थ स्वरूप जानकर जो सत्य मार्गका आचरण किया जावे (आयरन न्यान नन्त नंताइ) तो उस आचरणसे अनन्तानन्त ज्ञानका प्रकाश होजाता है ॥ १ ॥

(अक्वहि उवन उवएस) जब अवधिदर्शन पूर्वक अवधिज्ञानका प्रकाश होता है तब ऐसा उपदेश है (गुप्ति आयरन अक्वहि निहि जुच) कि अवधिज्ञानकी विधि सहित होकर भी अपने शुभ आत्मज्ञानका आचरण किया जावे । अर्थात् शुद्धात्माका अनुभव किया जावे (त उवन उवन निहि सहियं) तब इससे क्रम क्रमसे अवधिज्ञानकी निधि षट् जाती है । परमावधि व सर्वावधिज्ञानका प्रकाश होजाता है (उवन मनपर्ज केवल उंचे) तथा मनःपर्ययका उदय होता है । अन्तमें केवलज्ञानका प्रकाश होजाता है ऐसा कहा गया है ॥ २ ॥

(केवल दर्शन उच) केवलज्ञानके साथ केवलदर्शन भी कहा गया है (केवल सुह उवन ममल सजुत) जब घातीय कर्ममल दूर होकर आत्मामें शुद्धता होती है तब ही स्वयं केवलज्ञानका प्रकाश होता है (कलन कमल सुह ममल) केवलज्ञानी अरहंत स्वयं शुद्ध वीतराग होते हुए अपने ही कमल समान आत्माके भीतर चरण करते हैं (कमल आकर्न कमल सिद्ध च) जैसा कमलका स्वभाव सुना है वैसा कमलसम परमात्मपद होजाता है ॥ ३ ॥

(केवल कलन सहाव) आत्माका स्वभाव केवलज्ञानमें रमण करनेका है (कलन कमलस्य हेय हुब कर्न)

जब कमल समान परमात्मामें रमणता होता है तब सर्व इंद्रिय व मनकी सहायता छूट जाती है (तत्काल रमन सुहर्षी) जिससमय आत्माका दर्शन है उसी समय आत्मामें रमण है (आकर्षण कमल निम्बुए जति) जिन-वाणीमें सुना है ऐसा प्रफुल्लित कमल समान आत्मा निर्वाणको प्राप्त कर लेता है ॥ ४ ॥

(कलन केवल उवनं) केवलज्ञानमें रमण करनेवाला पद प्रगट होगया है (उवनं आकर्षण कमल उत्तं च) जैसा सुना है व कहा गया है वैसा ही यह कमल समान प्रफुल्लित आत्मा प्रगट हुआ है (कमल ममल सुह रमनं) शुद्ध कमलका होना ही स्वात्म-रमण है (रमन त अर्क विद सिद्धानं) स्वरूपमें रमण करना यही सूर्यका प्रकाश है, यही स्वानुभव है, यही सिद्ध स्वभाव है ॥ ५ ॥

(सिय ध्रुव सिद्ध सहावं) शुद्ध, ध्रुव, सिद्ध स्वभावका वहां प्रकाश है (सिय चरनं नन्त अर्क विद्वानं) वही शुद्ध चारित्र्य है, वही अनन्त ज्योतिस्वरूप सूर्य है, वही स्वानुभव है (नन्त न्यान आवानं) वही अनन्तज्ञानमें आचरण है (ध्रुव कर्म उवन कमल सिद्धान) वही ध्रुव परिणामधारी कमलका या सिद्धपदका प्रकाश है ॥ ६ ॥

(केवलं चरनं उवन) केवलज्ञानमें आचरण करनेवाला पद प्रगट होगया है (कलन सहावेन कमल सुह रमन) उसका स्वभाव ही स्वात्मरमण है । इसीसे वह स्वात्म कमलमें रमण कर रहा है (कमल चरन आकर्षणं) जैसा सुना है वैसा वहां कमल समान आत्मामें आचरण है, स्वरूपाचरण है (ध्रुव सिय ध्रुव सिद्ध विद्वानं) वही ध्रुव शुद्धता है, वही ध्रुव सिद्धपद है, वही स्वानुभव है ॥ ७ ॥

(सिय सुह उवन सहावं) यह शुद्ध पद प्रकाश स्वभाव है (उवन उक्वत ममल मल विलयं) वहां शुद्ध प्रकाश प्रगट होगया है, सर्व कर्म मल विला गया है (कलन कमल सुह चानं) स्वात्म-कमलमें रमण करना ही वहां चारित्र्य है (आकर्षण कमल केवल न्यान) जैसा सुना है वही कमल केवलज्ञान स्वरूप है ॥ ८ ॥

(अप्यर सुा विजनय) वही पद अक्षर है, सुर है, व्यंजन है अर्थात् वह शुद्ध पद अविनाशी है, सूर्यरूप है व स्पष्ट प्रगट है (पद अर्थ अर्थ ममल सुह उवनं) वही नौ पदार्थोंमें शुद्ध पदार्थ है, वही उदयरूप है (अप्यर अषय सहाव) वह अविनाशी स्वभाव है इसीसे अक्षर है (सुर रमं कलन कमल सिद्धान) वही सूर्य स्वभावमें रमण करनेवाला है, वही कमल स्वभावमें रमनेवाला है, वही सिद्ध स्वरूप है ॥ ९ ॥

(विजन विनय स उत) वह अपने स्पष्ट प्रगट स्वरूपकी ओर ही विनयवान है । अर्थात् अपने शुद्ध स्वभावमें नञीभूत है, तन्मय है, ऐसा कहा गया है (विनय विनयान ममल उक्वत) वही शुद्ध ज्ञानमें तन्मय

है, ऐसा उदयरूप है (ममल चान सुः कलनं) शुद्ध चारित्रवान है, यही स्वात्मरमण है (कर्म भाकर्न कमल सिद्धानं) जैसा कानोंसे सुना है, यही कमलरूप है व यही सिद्ध स्वरूप है ॥ १० ॥

(धेवल दर्शन उचं) इसीको केवल दर्शन स्वरूप कहा गया है (अप्यर सुः विज्ञन अप्यर जुचं) यही अविनाशी अक्षर स्वरूप है, यही सूर्य स्वरूप है, यही स्पष्ट प्रगट है, यही अक्षर है, यही ध्यान स्वरूप है (अर्क अर्क सुः उवन) यही सूर्य है, यही सूर्य समान प्रकट है (अर्क भाकर्न कमल सिद्धान) जैसा सुना है यही सूर्य है, यही कमल है, यही सिद्ध है ॥ ११ ॥

(सिय सहाव स उच) यही शुद्ध स्वभावी कहा गया है (सिय नत्नानत्त अर्क ममल च) यही शुद्ध अनन्तधारी निर्मल सूर्य है (ममल न्यान सुः उवनं) यहीं शुद्ध ज्ञानका उदय है (साहिय सुः कर्न कमल धुव सिद्ध) जैसा सुना है इसीने कमल समान धुव सिद्धपदको साधन कर लिया है ॥ १२ ॥

(उव उवन उवन उव उवनं) यह पद उदय होते होते परम उदय रूप हुआ है। जैसे दोहजका चन्द्रमा पूर्णमासीका चन्द्रमा होजाता है वैसे अचिरत सम्यग्दृष्टीका स्वानुभवरूप सम्यग्ज्ञान ही बढ़तेर शुद्ध वीतराग केवलज्ञान होजाता है (उवन सुः हेनि उवन सजुतं) यही उदय होता हुआ क्षपकश्रेणीके द्वारा उदय होकर घातीय कर्मोंका क्षय करता है (उव उवन हियार सु ममलं) इसका प्रकाश होना हितकारी है व परम निर्मल है (उवन सह समय सिद्धि सपतं) परम उदय सहित आत्मा ही सिद्ध गतिको पालेता है ॥ १३ ॥

(अन्मोय हेनि सहयार) यह पद आनन्दमय श्रेणीसे प्राप्त होता है अर्थात् स्वात्मानन्दमें मगनता ही वह गुणस्थानकी श्रेणी है जिसपर चढ़कर परमात्मपद होता है (साहिय सह समय कलन सिय रमनं) इसी श्रेणीद्वारा आत्मा आपको साधन करके शुद्धात्मानुभवमें रमणता प्राप्त कर लेता है (कलन चान चर चरन) स्वात्मरमण ही आचरण है, यही स्वचारित्रमें चलना है (दिति विटं व सवट पिठ कलनं) यहीं ज्ञानकी प्रगटता है, यहीं क्षायिक सम्यक्त है, यहीं परमप्रिय स्वात्मरमण शब्दका वाच्य है ॥ १४ ॥

(सहयार कमल अन्मोय) कमल समान शुद्ध आत्मामें आनन्दित होना ही परमात्मपदका सहकारी है (दिति विट व सवट सुः सुवनं) उसीसे ज्ञानकी दीप्ति होती है, वहीं सम्यक्त भाव है, वहीं अरहन्त रूप पृथ्वनीय शब्दकी सफलता है (विन्यान विप्त सुः उवन) वहीं सर्व लोकालोकके ज्ञानका उदय है (कलनं अन्मोय

सिद्धि संपत्तं) इसी आनन्दकी मगनतासे ही सिद्ध गति प्राप्त होती है। भावार्थ—स्वात्मानन्दका भोग ही मोक्षमार्ग है व यही परमात्मपद है व यही सिद्धपद है ॥ १५ ॥

(तस्य उवन उव उवनं) उस परमात्मपदका उदय ही महान् उदय है (उवन सुह सुवन समय सजुत) वहीं परम पूजनीय आत्माका उदय है (जिन वयनं जिन रमन) वहीं जिनवाणीका सार है—वहीं जिन स्वभावमें रमण है (जिन उचं कलन सिद्धि संपत्तं) जिन्दने जैसा कहा है वैसा स्वात्परमण करनेसे ही सिद्ध गति प्राप्त होती है ॥ १६ ॥

(उव उवन उवन उव उवन हिय सहइ जयं) उदय होते होते परम हितकारी परमात्मपदका उदय हुआ है जो कर्मोंको विजय करनेवाला है (उव उवन उवन उव उवन उवन उव उवन परं) यह पद चौथे गुणस्थानसे उदय होते होते सातवें तक आया, फिर क्षपकअणी पर आरूढ़ होकर उदय होते २ सयोगकेवलि जिन तेरहवें गुणस्थानमें प्रगट हुआ है (सुइ अर्क सु अर्क सु अर्क सुइ अर्क मयं) यही पद सूर्य है, शोभनीक सूर्य है, शांतिमय सूर्य है, परम प्रकाशित सूर्य है, अनन्त गुणरूप किरणोंका धारी सूर्य है (अन्मोय कलन सुइ जेनि कर्म सुइ सिद्धि जयं) स्वात्मानन्दकी मगनतासे ही क्षपकअणीके परिणामोंको प्राप्त करके यही केवल-ज्ञानी होकर सिद्धिको या विजयको प्राप्त कर लेता है ॥ १७ ॥

(सुइ मिलन सु मिलन सु मिलन हियं) उस पदका लाभ चौथे अचिरत सम्यक्त गुणस्थानमें हुआ, फिर वही लाभ विशेष होता २ सातवें गुणस्थानमें हुआ, वही फिर क्षपकअणी पर हुआ वही बढ़ते २ परमात्मा अरहन्त पदमें परम हितकारी होगया (सुइ रमन सु रमन सु रमन रमन हिय सहय मयं) वही स्वरूपमें रमण चौथे गुणस्थानमें हुआ, बढ़ते बढ़ते सातवेंमें हुआ, यही रमण क्षपकअणी पर हुआ। परमात्म-पदमें परम हितकारी रमण ऐसा हुआ कि वह परम धिरतारूप होगया (सुइ कलन सु कलन सु कलन कर्न सुइ कलन जय) वही स्वरूपकी धिरता गुणस्थान कमसे बढ़ते बढ़ते क्षपकअणीके कारण परिणामोंमें हुई फिर परमात्मपदमें ऐसी हुई कि उसने सर्व विभावोंको विजय ही कर लिया (अन्मोय तान सुइ कमल कर्न सुइ सिद्धि जयं) वही आनन्दमय भवसागरसे तरनेवाले कमल समान अरहन्त पदमें तिष्ठकर सिद्धपदको व अंसारके विजयको प्राप्त कर लेता है ॥ १८ ॥

केवल ममक सहावं) परमात्माका स्वभाव केवल असहाय व शुद्ध है (कमल सुइ कर्न सुइ उवनं) वही पद

सर्व मल रहित है, वही शुद्ध परिणामन रूप है, वही उदयरूप है (कलम कमल सिंग चरनं) वही थिरतारूप है, वही कमलरूप है, वही शुद्ध चारित्ररूप है (भर्क सुह कमल केवलं न्यान) वही सूर्यरूप है, वही कमलरूप है, वही केवलज्ञान स्वरूप है ॥ १९ ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें बताया है कि चक्षु और अचक्षु दर्शनसे चक्षुइन्द्रिय तथा अन्य चार इंद्रिय और मन इनसे सामान्य अवलोकन होकर जगतके पदार्थोंका बोध होता है, उस ज्ञानसे भेदविज्ञानकी प्राप्ति करके ग्रहण करनेयोग्य एक अपने ही शुद्ध आत्माको जानके उसका चारवार मनन करके सम्यग्दर्शनको प्राप्त करना चाहिये। यह सम्यग्दर्शन मोक्षमार्गका मूल है। इसीसे परमात्मपदरूपी फलका लाभ होता है। अवधिदर्शन पूर्वक अवधिज्ञान तो सम्यग्दृष्टीको ही होता है। वह सम्यक्ती अवधिज्ञानकी कृद्धिमें समत्व न करके अपने शुद्धात्माका मनन तथा अनुभव करता है। आत्मानुभवके दृढ़ अभ्याससे अवधि-ज्ञानावरण कर्मका विशेष क्षयोपशम होजाता है तब इसे सर्वाविज्ञान होजाता है। कदाचित् मनःपर्यय ज्ञान भी होजाता है। फिर इसी स्वात्मानुभवके अभ्याससे केवलदर्शन और केवलज्ञानका लाभ होजाता है। यही स्वात्मानुभव फिर अघातीय कर्मोंका भी क्षय करके आत्माको सिद्ध कर देता है। सिद्धपदमें भी वही स्वात्मानुभव अनन्त कालके लिये बना रहता है। स्वानुभव ही कारण है, स्वानुभव ही कर्म है। स्वानुभवमें सदा अतीन्द्रिय सहज आनन्दका स्वाद आता है। इसी आनन्दसे कर्मोंकी निर्जरा होती है। वास्तवमें चिदानन्दमय ही मोक्षमार्ग है व अनन्त सुखरूप ही मोक्ष है। शुद्ध आत्माको कमल तथा सूर्यकी उपमा देकर महिमा गाई है। जहाँ स्वानुभव है वहाँ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र्य तीनोंकी एकता है। अतएव सुमुखु जीवको उचित है कि सर्व प्रकार प्रयत्न करे, अपने आत्माके स्वभावपर दृढ श्रद्धान लावे और उसीके ध्यानका शांत भावके साथ ध्यान करे। इससे वर्तमान जीवन भी आनन्दप्रद रहेगा व भविष्यमें शुद्धात्मपदका लाभ होजायगा। श्री नागसेन मुनि तत्त्वानुशासनमें कहते हैं—

वर्मादिश्रद्धान सम्यक्तव ज्ञानमधिगमस्तेषा । वरण च तपसि चेष्टा व्यवहाराद मुक्तिहेतुय ॥ ३० ॥

निश्रयमयेन भणितस्त्रिभिरभियं समाहितो भिक्षुः । नोपादत्ते किञ्चित् च मुञ्चति मोक्षहेतुरसौ ॥ ३१ ॥

यो मध्यस्थ पश्यति जानात्यात्मानमात्मनान्मन्यात्सा । दृगवगमचरणरूपस निश्रयान्मुक्तिहेतुरिति जिज्ञोक्ति ॥ ३२ ॥

स च मुक्तिहेतुरिद्धो ध्याने यस्मादवाप्यते द्विविधोऽपि । तस्मादध्यसतु ध्यानं सुधिप. सदाव्यपास्यात्यस्य ॥ ३३ ॥

मार्ग—उत्तम भूमा आदि दश धर्म व जीवादि तत्त्वोंका अरान करना सम्यक्त है, उनही भा
 जानना सम्यग्ज्ञान है, नप करनेमें उयोग ही सम्यक्कारिण है, नगरासे यह स्मरण भोक्तके मार्ग है
 ॥ ३० ॥ निख्यानयसे मोक्षका मार्ग ऐसा कश गया है, जहाँ ऊपर स्थित तीनोंसे नियुचित अिधु न ही
 परको ग्रहण करना है न किसी त्व गुणको त्यागता है, आप आपमें मगन होता है ॥ २९ ॥ जो कोई
 चीतरागी आत्मा अपने आत्मामें अपने आत्माके द्वारा अपने आत्माको देखता व जातता है यह शय
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र रूप मोक्षमार्ग है, ऐसा निश्चयसे जितेन्ते कहा है ॥ ३१ ॥ स्थोत्रि ऐसा दोनो
 प्रकारका मोक्षमार्ग आत्मध्यानमें मिलता है इसलिये उलिमानोंको उचित है कि आत्मशक्तो रामभर
 सदा ही ध्यानका अभ्यास करें ।

(४७) तरन विवान विजौरौ गाथा ५३५ से ५६४ तक ।

उव उवनौ उवन उवन पऊ, विजौरौदे ।
 उव उवनो हो न्यान विन्यान, तरन विवान, सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ १ ॥
 सुइ न्यान विन्यान सु समय पऊ, विजौरौदे ।
 सम समय स उतु जितुतु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ २ ॥
 जिन जिनवर उतु सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ।
 जिननाथ रमन दसंतु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ ३ ॥
 एक सु एक सु ममल पौ, विजौरौदे ।
 पद् रमनहि दिति संखुतु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ ४ ॥
 सु एक इस्टि परमिस्टि मुनि विजौरौदे ।
 हियारह हो हर सि सुनहु, तरन विवान सु मुक्ति पौ, विजौरौदे ॥ ५ ॥

सुह लषियो अलष सुलष्य मौ, विजौरौदे । सुह लषियो हो लोय अलोय, तरन विवान० ॥६॥
 लष्यन लषिय सु दिसि मौ, विजौरौदे । हिय कोड सु नन्द सुनन्द, तरन विवान० ॥ ७ ॥
 अस्टंग रमन तं सहज जिनु, विजौरौदे । उव उवन हो कोड सुभाव, तरन विवान० ८ ॥
 सुह कोड उवनो नन्द मौ, विजौरौदे । सुह नन्द दिसि संजुतु, तरन० ॥ ९ ॥
 सुह कोड उवनो उवन पौ, विजौरौदे । हर हर सिउ हो दिसि संजुत, तरन० ॥ १० ॥
 जं कोड उवनो जिनय जिनु, विजौरौदे । तं सुयं लब्धि संजुतु, तरन० ॥ ११ ॥
 सुयं लब्धि नौ उच जिनु, विजौरौदे । तं लब्धि हो परमानन्द, तरन० ॥ १२ ॥
 द्विप दिसि उवनो न्यान मऊ, विजौरौदे । द्विप दिषियो हो नन्द आनन्द, तरन० ॥ १३ ॥
 दिषिय गमन सुह नन्त मऊ, विजौरौदे । द्विप दिषियो हो गम्य अगम्य, तरन० ॥ १४ ॥
 सुयं रमन सुय दिसि मऊ, विजौरौदे । हियार हो हरसि संजुतु, तरन० ॥ १५ ॥
 हियार दिसि तं रमन पऊ, विजौरौदे । हिय हरसिउ हो हरसि जिनेन्द्र, तरन० ॥ १६ ॥
 तं क्रांति उवनो दिसि मऊ, विजौरौदे । द्विप दिषियो हो हरसि विन्यान, तरन० ॥ १७ ॥
 तं दिसि सितं सांतिमई, विजौरौदे । हियारह हो हरसि जिनुतु, तरन० ॥ १८ ॥
 सुह सित सांति जिन दिसि मऊ विजौरौदे । उत्पन्न हो हरसि विन्यान, तरन० ॥ १९ ॥
 न्यान रमन सुह दिसि मऊ विजौरौदे । हुव हिय हो हरसि आनुदु, तरन० ॥ २० ॥
 तं न्यान अर्क सुह दिसि मऊ, विजौरौदे । तं अर्क विन्यान जिनुतु, तरन० ॥ २१ ॥
 सुयं रमन सुह नन्द मऊ, विजौरौदे । तं सुयं हरसि जिन उतु, तरन० ॥ २२ ॥
 रुचि प्रिय दिसि सुनन्द जिनु, विजौरौदे । सुह क्रांति हो हरसि जिनेन्द्र, तरन० ॥ २३ ॥

कमल उत्पन्न सुहृदिति मऊ, विजौरौदे । तं क्रांति हो कलन सुभाउ, तरन० ॥ २४ ॥
 रमन कमल सुहृदिति मऊ, विजौरौदे । तत्काल हो मुक्ति सुभाउ, तरन० ॥ २५ ॥
 रमन कमल उत्पन्न मऊ, विजौरौदे । उत्पन्नह हो दिति विन्यान, तरन० ॥ २६ ॥
 सहकार रमन तं नन्त मुनि, विजौरौदे । तं हरसिउ हो जिनय जिनेन्द, तरन० ॥ २७ ॥
 सहज सुभावै परिनिवै, विजौरौदे । तं सहजे हो परमानन्द, तरन० ॥ २८ ॥
 दिप दिति उत्पन्न मऊ विजौरौदे । दिपि दिपियो हो हरसि आनन्द, तरन० ॥ २९ ॥
 सुहृदितरनरन सहाउ मऊ विजौरौदे । सुहृ समय हो मुक्ति पहुनु, तरन० ॥ ३० ॥

अन्य सहित अर्थ—(उव उवनी उवन उवन पऊ विजौरौदे) अब उदय होते होते परम उदयरूप अरहंत पद उदय होगया है । हे अरहंत ! मुझे विजौरा फलके समान सर्वको विजय करनेवाला मुक्तिफल प्रदान कर (उव उवनी हो न्यान विन्यान) अब केवलज्ञानका प्रकाश होगया है (तान विवान सु मुक्ति पऊ) यही तारण-तरण जहाजके समान हैं, अवश्य मुक्ति पहुँचगे (विजौरौदे) हे अरहंत, मुझे मुक्ति फल दे ॥ १ ॥

(सम समय स उच्च त्रिनुत्) उनहीको समभावधारी आत्मा कहागया है, वे अपने आत्मीक पदमें विराजित हैं (जिन जिनवर उच्च सु मुक्ति पऊ) वे जिनेन्द्र मुक्तिको अवश्य प्राप्त करते हैं ऐसा ही जिन वचन है ॥ २ ॥

(जिननाथ रमन वरीतु) वे ही जिनेन्द्र स्वभावमें रमन कर रहे हैं, ऐसा प्रत्यक्ष प्रगट हो रहा है ॥ ३ ॥

(एक सु एक सु ममल पौ) वे अरहन्त एक अकेले अपनी सत्ताको रखनेवाले परम शुद्ध पदमें हैं (पद रमन हि दिति सजुत्तु) वे छः मुख्य गुणोंके प्रकाशको रखनेवाले हैं—अनन्त ज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त व क्षायिक चारित्र ॥ ४ ॥

(सु एक इस्टि पामिस्टि मुनि) वे ही अरहन्त परमेष्ठी एक परम इष्टपदमें हैं उनका मनन करो (दियथार हो हरसि सुगन्दु) वे हितकारी हैं, उनके ध्यानसे आत्मीक आनन्दका हर्ष होता है ॥ ५ ॥

(सुहृ लवियो मलय सु लण्य मऊ) वे ही इन्द्रिय मनुसे अगोचर आत्माको प्रत्यक्ष देखनेवाले हैं उनका

लक्ष्य एक निज स्वभाव ही है (सुह लक्षियो हो लोय अलोय) उन्होने लोक अलोकको प्रत्यक्ष देख लिया है ॥६॥
(लव्येन लषियं सु दिति मऊ) वे ज्ञान ज्योतिर्मई लक्षणसे लखते योग्य हैं (हिय कोड सुनन्द सुनन्द) वे हितकारी आत्मीक आनन्दको धारण करके उसीमें मगन हो रहे हैं ॥ ७ ॥

(आस्टंग रमन तं सहज भिनु) वे जिनेन्द्र भगवान अपने सहज स्वभावमें ठहर कर आठ गुणोंमें रमण कर रहे हैं—सम्यक्त, ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सूक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अशुक्लशुत्व और अव्यावाधत्व (उव उवन हो कोड सुभाव) वे अपने स्वभावको धारण करे हुए सदा प्रकाशमान है ॥ ८ ॥

(सुह कोड उवनो नन्द मौ) वे ही आनन्दमई प्रकाशको रखनेवाले है (सुह नन्द दिति सजुतु) वे ही आनन्दमई ज्योतिके धारी हैं ॥ ९ ॥

(सुह कोड उवनो उवन वी) वे ही परम प्रकाशित परमात्मपदके धारी हैं (हर हरसिउ हो दिति सजुतु) वे ज्ञान दीप्ति सहित सर्व दुःखोंको हरके परम हर्षमई हैं ॥ १० ॥

(ज कोड उवनो जिनय जिन) वे ही कर्म विजयी जिनपदको धारण करनेवाले हैं (त सुयं लन्धि संजुत) वे स्वयं अनेक लाभ व शक्तियोंके धारी हैं ॥ ११ ॥

(सुय लब्धिनौ उतु भिनु) उनमें स्वयं नौ क्षायिक लब्धि प्रगट हैं जैसा जिनेन्दने कहा है । क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र (त लब्धि हो परमानन्द) उन्होने अनन्त सुखरूप परमानन्दको भी प्राप्त किया है ॥१२॥

(विप दिति उवनौ न्यान मऊ) उनमें ज्ञानमई दीप्तिका प्रकाश उदय हो रहा है (विपि विपियो हो नन्द आनन्द) वे परमानन्द स्वभावमें चमक रहे हैं ॥ १३ ॥

(दिपिय गमन सुह नन्द मऊ) वे ही अनन्तज्ञानमें प्रकाशमान हैं (दिप विपियो हो गम्य भाग्य) वे इंद्रिय व मन गोचर व इंद्रिय मनसे अगोचर सर्व सूक्ष्म स्थूल पदार्थोंको जान रहे हैं ॥ १४ ॥

(सुय रमन सु दिति मऊ) वे स्वयं अपने ज्योतिर्मई स्वभावमें रमण कर रहे हैं (हियार हो हरसि सजुतु) वे हितकारी प्रसु आनन्द सहित हैं ॥ १५ ॥

(हियार दिति त रमन मऊ) वे हितकारी ज्ञान ज्योतिमें रमण करते हुए स्वपदमें विराजित हैं (हिय हरसिउ हरसि भिनेव) वे जिनेन्द्र हितकारी परमानन्दमें मगन हैं ॥ १६ ॥

(त क्रांति उक्तो दिति मक) उनमें दीप्तमान क्रांतिका प्रकाश है । उनका आत्मा शुद्ध गुणोंसे चमक रहा है (दिति दिपियो हो हरिस विन्यान) वे ज्ञानानन्दमई ज्योतिसे दीप्तमान हैं ॥ १७ ॥

(तं दिति सित सातिमई) वह ज्योति शुद्ध है ष शांतिमई है (हियाराह हो हरसि जिनुतु) वे जिनेन्द्र हितकारी हैं व आनन्दमय हैं ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ १८ ॥

(सुह सित साति गिन दिति मक) वे जिनेन्द्र वीतराग ज्ञान ज्योतिमय शुद्ध व परम शांति हैं (उत्पन्न हो हरसि विन्यान) उनमें आनन्द और ज्ञान गुण दोनो प्रगट हैं ॥ १९ ॥

(न्यान रमन सुह दिति मक) वे ज्ञान ज्योतिमय प्रसु अपनी ज्ञान चेतनामें रमण कर रहे हैं (हुव हिय हो हरसि आनद) जहां हितकारी परमानन्दमें मग्नता होरही है ॥ २० ॥

(तं न्यान कक सुह दिति मक) वे ही परम प्रकाशित ज्ञान सूर्य हैं (त गर्क विन्यान जिनुतु) उनको ही ज्ञान सूर्य जिनेन्द्रने कहा है ॥ २१ ॥

(सुय रमन सुह नंद मक) वे स्वयं ही आपमें रमण कर रहे हैं, वे आनन्दमई हैं (त सुय हरसि गिन उतु) उनमें आनन्द नामका गुण है, ऐसा जिनेन्द्रने कहा है ॥ २२ ॥

(रुचि प्रिय दिति सुनन्द जिनु) वहां परमप्रिय गाढ़ सम्यग्दर्शनका प्रकाश है, वे जिनेन्द्र आनन्द स्वरूप हैं (सुह क्रांति हो हरसि जिनेन्द्र) वे ही उद्योतकारी आनन्दमय जिनेन्द्र हैं ॥ २३ ॥

(कमल उत्पन्न सुह दिति मक) वे ही परम प्रफुल्लित कमल समान प्रकाशित हैं (त क्रांति हो कलन सुभाड) वे प्रकाशमान होकर भी अपने स्वभावमें तिष्ठनेवाले हैं ॥ २४ ॥

(रमन कमल सुह दिति मक) वे ज्योतिस्वरूप आत्मारूपी कमलमें रमण कर रहे हैं (तत्काल हो मुक्ति सुभाड) उसी समय वहां मुक्तिका स्वभाव शोभ रहा है । वे जीवन्मुक्त परमात्मा हैं ॥ २५ ॥

(रमन कमल उत्पन्न मक) वे उदयस्वरूप स्वरूप रमण कमल हैं (उत्पन्न हो दिति विन्यान) उनमें ज्ञानका प्रकाश उदयरूप है ॥ २६ ॥

(सहकार रमन तं नत मुनि) उनके भीतर अनन्त गुण रमण कर रहे हैं ऐसा मनन करो (तं हरसि उ हो विनय जिनेन्द्र) वे श्री वीतराग जिनेन्द्र उनमें मगन होरहे हैं ॥ २७ ॥

(सहज सुभावे परिचै) वे परमात्मा अपने सहज स्वभावमें परिणमन कर रहे हैं (तं सहजे हो परमानंद)
 वहां परमानन्द भी सहज ही स्वाभाविक है ॥ २८ ॥

(दिव्य दिशि दिशि उत्पन्न मऊ) वे उदयरूप परम ज्योतिमें दीप्तमान हैं (दिशि दिशियो हो हरसि आनन्द) वे
 आनन्दकी मगनतामें चमक रहे हैं ॥ २९ ॥

(सुह तारन तरन सहाउ मउ) वे ही तारण तरण स्वभावरूप हैं (सुह समय हो मुक्ति पहुञ्जु) वे ही परमात्मा
 मुक्तिमें पहुँच जाते हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अरहन्त परमात्माकी स्तुतिका गान है, जिसके गानेसे मन एकाएक
 अरहन्त परमात्माके शुद्ध गुणोंमें रंजायमान होजाता है, संसारकी परिणतिका मोह दूर होजाता है,
 मोक्षपदकी प्राप्तिका प्रेम उमड़ आता है। परमात्माका नाम व परमात्माके गुण पुनः पुनः स्मरण करनेसे
 उपयोगको धारावाही परमात्माके गुणोंमें भिगोए रखते हैं, भावना फलदाई होती है। अरहन्तके गुणोंका
 मनन अरहन्तके ध्यानमें मग्नता प्राप्तिका कारण है। यह अरहन्त पद आपसे ही, अपने पुरुषार्थसे ही,
 स्वात्मामें रमण करनेसे ही, धर्मध्यान व शुक्लध्यानसे ही प्राप्त होता है। वे प्रसु चार घातीय कर्मोंके क्षयसे
 नौ केवल लब्धियोंके स्वामी हैं। वे केवलज्ञान केवलदर्शनसे लोकालोकको देखनेवाले हैं तथापि अपने
 आपमें मगन हैं। अपने भीतर भरे हुए अनन्त गुणोंका स्वाद ले रहे हैं। उनमें राग द्वेषादिका पूर्णतया
 अभाव है। वे परम शांत, परम वीतराग हैं, परमानन्दमें मग्न हैं, कभी उनमें कोई खेद, चिन्ता, दुःख,
 शोक, निर्बलता, इच्छा, द्वेष आदि विभाव भाव नहीं होते हैं, क्योंकि उनमें मोहनीय कर्मका उदय
 सर्वथा नहीं है। वे ज्ञान ज्योतिमें सुख्यतासे चमकते हैं। सर्व विकारी भावोंसे याहर हैं। उनको सूर्यकी
 उपमा इसीलिये दी गई है कि जैसे सूर्य विना रागद्वेषके सर्व कुछ प्रकाश करता है, उस सूर्यकी विना
 इच्छाके ही सूर्यके तापसे अन्नादि पकते हैं, जगतका बहुत उपकार होता है। कोई सूर्यके प्रकाशसे हानि
 भी मानलें तथा सूर्यके प्रकाशकी निन्दा करे तोभी सूर्य प्रदांसा करनेवाले पर हर्ष व निन्दा करनेवाले पर
 द्वेषभाव नहीं करता है।

इसी तरह अरहन्त परमात्मा पूर्ण प्रकाशित हैं, एक ही साथ लोकालोककी अनन्त पर्यायोंको प्रगट
 कर रहे हैं तथापि किसीसे रागद्वेष नहीं करते हैं। जो उनकी भक्ति करे उसपर प्रसन्न नहीं होते हैं। जो

निन्दा करे उसपर द्वेषभाव नहीं करते हैं तथापि भक्तोंको पुण्य बन्ध होकर सुख प्राप्त होजाता है, निन्द-
कोंको पापबन्ध होकर दुःख प्राप्त होजाता है। अरहन्त भगवान न किसीको सुख देना चाहते हैं। दुःख
देना चाहते हैं। वे परम वीतराग हैं, समदर्शी हैं।

अरहन्तको कमलकी उपमा इसलिये दी है कि कर्मोंके अन्धकारमें यह आत्मारूपी कमल मुद्रित
था, इसकी शक्तियां छिपी थीं, जब केवलज्ञान सूर्यका प्रकाश हुआ यह आत्मारूपी कमल विकसित होगया,
आत्माके सब गुण प्रगट शोभने लगे। जैसे कमलमें अमर लुब्धायमान होते हैं वैसे अर्हंत परमात्माकी
भक्तिमें भक्तजन लुब्धायमान होते हैं। भक्ति करके उसी तरह आत्मीक आनन्दका लाभ करते हैं जैसे
अमरोंको सुगन्धका लाभ होता है।

इस सुक्तिमें यह भावना है कि मेरा आत्मा भी अरहन्त होकर मोक्षके मिष्ट फलको प्राप्त करले।
श्री नागसेन मुनिने तत्त्वानुशासनमें कहा है:—

परिणमते येनात्मा भावेन स तेन तन्मयो भवति । अर्हद्वयानाविष्टो भावाहं स्यात्स्वयं तस्मात् ॥ १९० ॥
येन भावेन यद्रूप ध्यायत्यात्मानमात्मवित् । तेन तन्मयता याति सोपाधि स्फटिको यथा ॥ १९१ ॥
ध्यातोऽईत्सिद्धरूपेण चरमाङ्गस्य मुक्तये । तद्वयानोपाचपुण्यस्य स पूर्वान्यस्य मुक्तये ॥ १९७ ॥
ज्ञानं श्रीराघुरोग्यं वृष्टिपुष्टिर्वर्धुति । यत्प्रशस्तमिहान्यच्च तत्तद्वयत्तु प्रजायते ॥ १९८ ॥

भावार्थ—जिस भावसे आत्मा परिणमन करता है उसी भावके साथ वह तन्मई होजाता है। इसी
लिये जो श्री अरहन्त भगवानका ध्यान करता है वह भावमें स्वयं अरहन्तरूप होजाता है ॥१९०॥ आत्म-
ज्ञानी जिस रूप आत्माको जिस भावसे ध्याता है उसी भावसे वह उसी तरह तन्मई होजाता है जैसे
जैसी डाकके रंगकी उपाधि स्फटिक पाषाणके लगे वह उसी रंगसे तन्मई होजाता है ॥१९१॥ जो अर्हंतरूप
व सिद्धरूप अपने आत्माको ध्याता है, यदि वह चरमशरीरी हो तो उसी जन्मसे मोक्ष पालेता है अन्यथा
ध्यानके द्वारा बांधे हुए पुण्यसे वह नानाप्रकार भोग प्राप्त करता है ॥ १९७ ॥ ज्ञान, लक्ष्मी, दीर्घ आयु,
आरोग्य, संतोष, बल, शरीरका रूप, धैर्य, इत्यादि और भी जो कुछ उत्तम उत्तम वस्तुएँ हैं सो सब
ध्यानीको प्राप्त होजाती हैं ॥ १९८ ॥

(४८) बाडो ब धाऊ गाथा ९६६ से ९८६ तक ।

उव उवनो हो न्यान विन्यानह, सुद्ध सरूवे समय मऊ ।-
 सम समय स उत्तउ, अर्थति अर्थह, पंच दिति परमिस्ति पऊ ॥ १ ॥
 परमेस्तिहि सहियो, ममलह ममल सहाऊ मऊ ।
 जिनवर उत्तउ, सुद्ध सवेयनु, सुद्ध न्यान संसुद्ध पऊ ॥ २ ॥
 देव उवन हो दाता होउ तउ, न्यान विन्यानह ममल पऊ ।
 गुरु गुप्तिहि रुचियो, दिट्टु दाता, हो न्यान सरूवे सुद्ध पऊ ॥ ३ ॥
 धम्म जु उत्तउ चेयन सहियो, दर्सन दिस्ति सु ममल मऊ ।
 दर्सन दर्सिउ, लोय अवलोयवि, दर्सिउ अर्थह मल रहिऊ ॥ ४ ॥
 तउ उवणसिउ ममल सहावे हो, तत्काल उवनउ तउ कहियो ।
 परम देव परमान सु सहियो, परम ऊवनउ देउ पऊ ॥ ५ ॥
 जिनवर जिनियो कम्म अनन्तुजु, चेयन नन्द सु समय मऊ ।
 परम जिनेन्दह स्रुषम जिनियो, मर्म कम्म जिति ममल पऊ ॥ ६ ॥
 परम गुरह परमपरु उत्तउ, पर्म गुप्ति सब सिद्ध मऊ ।
 परम धम्म परमण्ह सहियो, तिविह कम्म तं सुह गलिऊ ॥ ७ ॥
 तनु जिनेन्दह उत्त समय हो, तत्काल ऊवनो न्यान मऊ ।
 जं जं समइ हो, पुच्छिउ भवियन, तं तं उवनउ ममल मऊ ॥ ८ ॥
 तनु तनु सबुलोय स उत्तउ, तनु भेय तुवि जानि पऊ ।
 भय विनासु तं भवु जु कहियो, तनु भेय गुरु जानि पऊ ॥ ९ ॥

तत्काल ऊवनो तत्तु जु जानहु, नन्तानन्त सु न्यान मऊ ।
 न्यान विन्यानह विमल सु निर्मल, तत्काल ऊवनो तत्तु मुनि ॥ १० ॥
 परं तत्तु परमपह उत्तउ, परम न्यान उत्पन्न समऊ ।
 परमानन्दह परम सुभाऊ, परम तत्तु परमिस्ति मऊ ॥ ११ ॥
 'अन्मोय विरोह विजानहु भवियन, कम्म कलंक स उत्तियउ ।
 कम्म भाउ कम्मान स उत्तउ, न्यान अन्मोयह विलय गऊ ॥ १२ ॥
 जं पुनु कम्म अनन्तु भव एहो, जनरंजन राग जु ऊपजिऊ ।
 कलरंजन दोष जु गारौ सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १३ ॥
 मन रंजन गारी कम्म सदिट्ठो, दर्सन मोह अन्ध वु हू ।
 न्यान विन्यानह उवसम सहियो, कम्म विलय सो सुक्ति गऊ ॥ १४ ॥
 जं पुन कम्मह भेउ न जानियो, न्यान सरूवे वृद्धियऊ ।
 मिथ्यामय सो सत्यह सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १५ ॥
 पर पर्जायह दिट्ठि जु सहियो, पर पर्जेय रत्तउ मूढ मई ।
 कल लंछत कम्म जु दिट्ठो समई, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १६ ॥
 जं अबंभह सरनि हि सहियो, मैहुन संन्या संसरिऊ ।
 जं पुन मान कणाय संजुत्तउ, दर्सन दिस्तिहि विलय गऊ ॥ १७ ॥
 मोह मही हर कम्म ऊपजै, कषयह विषय संजुत्तु समू ।
 अन्यान दिट्ठि परजावह सहियो, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १८ ॥

चष्य अचष्यह चष्यह उत्तउ, अवहिहि कम्म जु ऊपजई ।
 अन्यान दिस्टि जं कम्मु ऊपजै, न्यान अन्मोयह गलि गयऊ ॥ १९ ॥
 जह जह कम्मु उपत्ति सदिद्धो, जह जह कम्मु जु ऊपजै ।
 तह तह कम्मु जु विलयो समई, न्यान अन्मोयह समय मऊ ॥ २१ ॥
 अप्पहु अणा सुद्धप्पा सउ, परमप्पा परम सु समय मऊ ।

न्यान विन्यानह ममल सुभाउ हो, परम न्यान सो मुक्ति गऊ ॥ २१ ॥

अन्वय संहित अर्थ—(उव उवतो हो न्यान विन्यानह सुद्ध सरूवे समय मऊ) अय आत्माके शुद्ध स्वरूपमें आत्माका स्वाभाविक केवलज्ञानका उदय हुआ है (स समय स उत्तउ अर्थति अर्थह पंच दिप्ति परमिस्टि मउ) उस शुद्ध स्वरूपी आत्माको स्वसमय, रत्नत्रयमई पदार्थ, पंच ज्ञानमय मतिश्रुत अवधि मनःपर्यय केवल स्वरूप तथा पांच परमेष्ठी पद या अरहन्त परमेष्ठी पद कहते हैं । केवलज्ञानमें अन्य चार ज्ञान तथा आत्मा ब्रह्ममें अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधु पांचों पद गर्भित हैं, पर्यायकी अपेक्षा अरहन्तकी सुस्पष्टता है ॥ १ ॥

(परमेस्टि रि सहियो ममलह ममल सहाउ मऊ) ने अरहन्त परमेष्ठी रागादि रहित बीतराग व घातीय कर्ममल रहित शुद्ध स्वभावके धारी हैं (जिनवर उत्तउ सुद्ध स चैयनु सुद्ध न्यान सधुद्ध पऊ) वे ही शुद्ध चैतना स्वरूप हैं, शुद्ध ज्ञानमई हैं तथा शुद्ध पदके धारक हैं ॥ २ ॥

(देव उवन हो दाता होउ तउ न्यान विन्यानह ममल पऊ) श्री अरहन्तदेवका उदय हुआ है, यह ज्ञानमई शुद्ध पदके दातार भी हैं अर्थात् जो अरहंतकी भक्ति कारता है व अरहंत परमात्माके ध्यानमें तन्मय होता है उसका भी आत्मा शुद्ध केवलज्ञानी होजाता है (गुरु गुप्तिह रुक्वियो विट्टउ दाता, हो न्यान सरूवे सुद्ध पऊ) वे अरहंत गुप्त आत्मज्ञानकी रुक्विके दातार हैं अतएव वे ही गुरु हैं । हे भन्व्य जीव ! अपने ज्ञान स्वरूपमें उनके शुद्ध पदको देखो ॥ ३ ॥

(धम्म जु उत्तउ चैयन सहियो दर्सन दिस्टि सु ममल पऊ) चैतन आत्माके स्वभावको धर्म कहा गया है ।

श्री अरहंत भगवान शुद्ध पदके धारिने उस धर्मको अपने क्षायिक समयदर्शनसे व अनन्तदर्शन व ज्ञानसे देख लिया है (दर्शन वसिंत लोप भवलोयधि, वसिंत कथेह मल रहिक) उन्होंने अनन्तदर्शन व अनन्तज्ञानसे लोक व अलोकको देख लिया है, वे मल रहित निर्मल हैं, उन्होंने सर्व पदार्थोंको देख लिया है ॥ ४ ॥

(तउ उवएसिउ ममल सहावे हो तत्काल ऊनउ तउ कहियो) शुद्ध स्वरूपके रमणको तप कहा गया है । श्री अरहन्तमें हरसमय तपका उदय कहा जाता है । वे आत्मामें निरन्तर तप रहे हैं (परम देव परमान सु महियो परम ऊनउ तनु एक) वे ही अरहन्त सर्व देवोंमें श्रेष्ठ महादेव हैं, वे ही उत्कृष्ट ज्ञानके धारी हैं, वही परमात्मदेवका पद उदय हुआ है ॥ ५ ॥

(जिनवर त्रिनियो कमु भनत जु चेपननर सु समय मऊ) श्री जिनेन्द्रने अनन्त कर्मोंको जीत लिया है, वे चिदानन्द है व स्व समयरूप हैं, स्वात्सरमण स्वरूप हैं (परम जिनैरुह सणम जिनियो मर्म कम्म जिति ममल एक) उन परमात्म जिनेन्द्र भगवानने सूक्ष्म कर्मोंको व सूक्ष्म रागादि भावोंको जीत लिया है, इसीसे वे शुद्ध पदके धारी जिन हैं ॥ ६ ॥

(परम गुरुह परमपफ उचउ परं गुप्ति सिव सिद्ध मऊ) उनहीको परम गुरु व परम अक्षर या अविनाशी तथा परम गुप्त अर्थात् स्वरूप मगन, शिष अर्थात् कल्याणरूप तथा सिद्ध स्वभावधारी कहा गया है (परम वाम परमपह सहियो तिविउ कमु त सुह गलिक) वे अरहन्त परम धर्मके व परमात्म-स्वभावके धारी हैं । उनके द्रव्यकर्म, भावकर्म व नोकर्म तीनों ही स्वयं गल गये हैं । तेरहवें गुणस्थानमें जली हुई रस्सीके समान अघातीयकर्म हैं जो शीघ्र ही शूय जायंगे ॥ ७ ॥

(तनु जिनेन्द्रह उच समय हो तत्काल ऊनो न्यान मऊ) श्री जिनेन्द्रने जो तत्व कहा है वह वही आत्मा है जिसके ज्ञानमई भाव प्रकाशित है । अर्थात् केवलज्ञान स्वरूपी परमात्मा ही यथार्थ तत्व है, सब तत्वोंमें सार है (ज नं समय हो पुळियउ भविण तं उवनउ ममल मऊ) जय जय भव्यजीवोंने श्री अरहन्त भगवानसे तत्वका प्रश्न किया है तब यही दिव्यध्वनिमें प्रगट हुआ है कि वह तत्व शुद्ध स्वरूपी आत्मा है ॥ ८ ॥ (तनु तनु सुबुल्लेय स उचउ तनु भेय नवि जानि एक) सर्व लोग तत्व तत्व शब्द करते हैं, परन्तु तत्वका भेद नहीं जानते हैं (भय विनासु त भु सु कहियो तनु भेउ गुरु जानि एक) वे भव्यजीव ! श्रीगुरु महाराज उस तत्वके भेदको जानते हैं, वह तत्व सर्व भयोंका क्षय करनेवाला है ॥ ९ ॥

(तत्काल ऊर्ध्वो तत्तु तु जानहु नन्तानन्त सु न्यान मक) वह तत्व अनन्त ज्ञानमई अरहन्त परमात्मा है । जिनका प्रकाश घातीय कर्मके क्षयसे उसी समय होता है (न्यान विन्यानह विमल सु निर्मलु तत्काल ऊर्ध्वो तत्तु मुनि) श्री अरहन्तका ज्ञान अज्ञान मलसे रहित है व रागादि मलसे रहित है अर्थात् वे वीतराग विज्ञानमई हैं उसी तत्वको इसी समय मनन करो ॥ १० ॥

(पर्मे त्तु परमपह उत्तउ परम न्यान उत्पन्न सपक) परम ज्ञानधारी आत्मा या परमात्माको परम तत्व कहा गया है (पामानन्दह परम सुभाउ परम त्तु प्रभित्ति मक) वह परम तत्व परमानन्द स्वभाव धारी अरहन्त परमेष्ठी हैं ॥ ११ ॥

(बन्मोय विरोह विज्ञानहु भवियन कम्म कलंक स उत्तिपउ) हे भव्यजीवो ! अनन्त सुखका विरोधी कर्म कलंकका उदय कहा गया है यह भलेप्रकार जानो (कम्म भाउ कम्मन स उत्तउ न्यान भ-मोयह विलय पक) कर्मोंके उदयसे कर्मजनित दुःखसमय भाव होते हैं ऐसा कहा गया है, परन्तु जय आत्मज्ञानमें आनन्द आता है तब कर्मोंका क्षय होजाता है ॥ १२ ॥

(व पुउ कम्म भन्तु भवए हो जनरंजन राग जु उपजिक) जो इस जीवके अनन्तानुबन्धी कषायोंका उदय है, जो अनंत भवोंमें रहानेवाले हैं उनके प्रभावसे जगतके प्राणियोंमें रंजायमान होनेवाला राग उपजता है । अर्थात् अनंतानुबन्धी लोभादिके कारण आत्माके स्वभावमें आनंद नहीं आकर संसार, शरीर, भोग सम्बन्धी बातोंमें व स्त्री पुत्र मित्रादिमें राग भाव तीव्रतासे रहता है, मनकी रंजकता याहरी पदार्थोंमें रहती है (कलरंजन दोप जु गारी सहियो न्यान कम्मोयह गळि गयक) तथा शरीरमें रंजायमान होनेवाला राग द्वेष व शरीरका अहंकार होता है । कर्मजनित पर्यायोंमें मगनता होती है या अनिष्ट संयोगमें द्वेष होता है सो सब मिथ्यात्वभाव व जनरंजन व कलरंजनभाव व अहंकारभाव आत्मज्ञानमें आनन्द आनेसे गल जाते हैं ॥ १३ ॥

(मन रजन गारो कम्म सद्विदो दर्सन मोहे भंष तु ह) जबतक हे भव्य जीव ! तू दर्शनमोहनीयके उदयसे अंधा है तबतक तैरे उन कर्मोंका उदय दिखलाई पडता है जिनसे तू मनको अहंकार ममकारमें रंजायमान करे (न्यान विन्यानह उवसम सहियो कम्मु विलय सो मुक्ति गक) परंतु जब आत्मज्ञानका उदय होता है तब दर्शनमोह आदिका उपशम होता है । उपशम सम्यक्के होनेपर धीरे २ सर्व कर्मोंका क्षय होजाता है

और यह जीव सुक्ति पट्टुच जाता है । मोक्षमार्गीका प्रारंभ उपशम सम्यक्तके उदयसे होता है ॥ १४ ॥
 (जं पुनु कम्मह भेउ न जानियो, न्यान सल्ले वुद्धि यक) जयतक कर्मोके आस्रव व थंधका भेद नहीं जाना जाता है कि किन २ भावोंसे कर्मोका थंध होता है तयतक अज्ञान वशामें कर्मोका संचय यहता जाता है (मिथ्यामय सो सल्लय सहियो न्यान अन्मोयह गलि गयक) तथा मिथ्यात्व व मदकी शल्य रहा करती है परंतु आत्मज्ञानमें आनन्द आनेसे यह मिथ्याशल्य व कर्मोका संचय गल जाता है ॥ १५ ॥

(पर पर्नायह दिट्ठि जु सहियो पर पर्जय उचउ मइ मई) मूढ बुद्धि यहिरात्मा आत्मासे भिन्न पर परिणतिमें आपापनेका अद्वान रखता हुआ कर्मजनित पर पर्यायोंमें लीन होजाता है । जो शरीर पाता है व कर्मोके उदयसे जैसी अच्छी व बुरी अवस्था होती है उसीमें तन्मय होजाता है (कलकल कम्म जु दिट्ठो समई न्यान अन्मोयह गलि गयक) उस समय शरीरमें रंजायमान होनेवाली कियोएँ ही ठीख पडती हैं, परंतु जब आत्मज्ञानमें आनंद आता है तब यह मूढ़ बुद्धि गल जाती है ॥ १६ ॥

(ज अबमह मरनि हि महियो, पैदून संन्या समरिऊ) जवतक यह प्राणी अत्रल्लके मार्गमें चलता है तयतक मैथुन संज्ञा या कामसेवनका भाव भावोंमें घूमता रहता है (ज पुन मान कपाय सजुत्तउ, दसंन दिस्सिहि विल्लय गऊ) तथा जो अत्रल्लभाव मान कपाय सहित होता है अर्थात् जो अत्रल्लभावमें आसक्ति होती है सो सब सम्यग्दर्शनके उदयसे दूर होजाती है । सम्यग्दृष्टीको आसक्ति त्रल्लभावमें होजाती है, वह अत्रल्लभावसे उदास होजाता है ॥ १७ ॥

(मोह यही हर कम्म जु ऊान, कपायह विपय सजु सम) विषय व कपायोंके साथ मोहरूपी पर्यतसे कर्मोकी उत्पत्ति होती है अर्थात् मिथ्यात्वभाव सहित विषय व कपायोंमें रंजायमान होनेसे संसार अस्पणकारी कर्मोका बन्ध होता है (अन्यान दिट्ठि परजावह सहियो न्यान अन्मोयह गलि गयक) साथमें शरीरमें आसक्ति रखनेवाली अज्ञानदृष्टि रहती है सो सब मिथ्यादृष्टि आत्मज्ञानमें आनन्द आनेसे गल जाती है ॥ १८ ॥

(चण्य भत्तणह चय्यह उचउ अबहहि कम्म जु ऊाजई) चक्षु, अचक्षु व कुअवधि द्वारा जो मिथ्यादृष्टि होती है उनसे कर्मोका थंध होता है (अन्यान दिट्ठि ज कम्म ऊपनै न्यान अन्मोयह गलि गयक) या अज्ञानदृष्टिसे जितना कर्मबन्ध होता है वह सब आत्मज्ञानमें आनन्द मगन होनेसे क्षय होजाता है ॥ १९ ॥

(जह जह कम्म उपत्ति सविट्ठो जह जह कम्म जु ऊपनै) जैसे जैसे कर्मोका उदय देखा जाता है व जैसे

जैसे कर्मोंका बन्ध होता है (तब तब कर्म्यु जु विष्यो समई न्यान अनोयह समय मऊ) वैसे वैसे आत्मा सस्वन्धी ज्ञानमें आनन्द आनेसे उसी क्षण वे कर्म विला जाते हैं । अर्थात् आत्मानन्दकी मगनतासे रागद्वेष नहीं होते हैं तब नवीन कर्मोंका बन्ध न होकर पुरातनकी विशेष निर्जरा होती है ॥ २० ॥

(अल्पहु बाप्या सुदृग्ग सउ, परमप्या परम सु समय मऊ) यह आत्मा आप ही शुद्धात्मा है, आप ही परमात्मा है, आप ही स्वप्नसमय स्वरूप है (न्यान अनोयह ममल सुमाउ हो परम न्यान सो मुक्ति गऊ) यही ज्ञानानन्दमय शुद्ध स्वभाव धारी है । इसीके अनुभवसे केवलज्ञान प्रगट होता है और यह आत्मा सुक्तिपदको प्राप्त कर लेता है ॥ २१ ॥

मार्थार्थ—इस गाथावलीमें बताया है कि श्री अरहन्त परमात्मा सबे देव हैं, सबे गुरु हैं, सबे धर्म स्वरूप हैं, वे ही यथार्थ तत्व हैं । अरहन्तके समान अपने आत्माको समझकर भावना करनी चाहिये । श्री अरहन्त परमात्मामें पाँचों परमेशी गर्भित हैं । उनके केवलज्ञानमें मति श्रुतादि ज्ञान भी गर्भित हैं । यह जीव अनादिकालसे अनन्तानुबन्धी कषाय और दर्शनमोहके उदय वश आत्मतत्वके ज्ञानसे न्यून्य हो रहा है, पर्याय बुद्धि वर्त रही है । जिस शरीरको पाता है उसीके भीतर रंजायमान होजाता है, विषयोंकी गाढ़ रुचि वर्तती है । इसीसे जगतके साय बहुत राग रहता है । स्त्री पुत्र मित्रादिके बड़ा स्नेह रहता है । उनके लिये अन्याय करते हुए व पाप करते हुए शँका नहीं रहती है । संसार सुखमें विशेष मगनता रहती है । मिथ्या शाल्य सहित विषयसुखकी चाहसे वह अज्ञानी धर्माचरण भी करता है । जीवन सदा इष्टवियोग, अनिष्ट संयोग, रोगकी वेदना व आगामी भोगाकांक्षाके होनेसे सदा दुःखमय रहता है । इन सब दुःख और धिताओंको भेदनेवाला सम्यग्दर्शनका लाभ है । सम्यक्तके होते ही आत्मज्ञान व आत्मानुभव होजाता है । इसीसे सर्व रागादि मल दूर होजाते हैं, कर्मोंके वश जल जाते हैं । सम्यग्दर्शन बड़ा उपकारी है । इसके होते ही निर्वाणकी रुचि पैदा होजाती है, अतीन्द्रिय सुखकी श्रद्धा होजाती है, संसार सुखकी रुचि मिट जाती है, सर्व विकथाओंमें रंजायमान होनेका भाव मिट जाता है, पर्याय बुद्धिका अहंकार व ममकार दूर होजाता है । आत्मानन्दका स्वाद ही सम्यक्तीको रुचता है । वह निरन्तर ज्ञानानन्दमें मगन रहता है । इसीसे कर्मोंका क्षय होता जाता है । आत्मज्ञानका अनुभव ही एक दिन आत्माको परमात्मपदमें सुशोभित कर देता है । कर्मोंके नाशकी एक मात्र औषधि आत्मज्ञानकी रमणता है ।

श्री योगेन्द्रदेव योगसारमें कहते हैं—

अमरु अमरु गुणगणनिलड जट्टि अण्णा धिा थाई । सो कम्महि ण वि वधयउ सनियपुञ्ज विळाइ ॥ ८९ ॥
जो सम्मत्तपद्दणु बुहु मो तपन्नोय पद्दणु । केवलणण वि सह लहई सासयसुवल्णिहाणु ॥ ९० ॥
जह सक्किरेण ण लिप्पियड कम्मणिपत्त कया वि । तह कम्मेण ण लिप्पियइ मइ रइ अण्णसहावि ॥ ९१ ॥
जो समसुवल्णिनीण बुहु पुण अण्ण पुणेइ । कम्मवलउ करि मो वि कुट्ट उहु णिञ्जाण लहेइ ॥ ९२ ॥
भावार्थ—जो कोई आत्मा अजर, अमर, गुणोंके समुदायरूप आत्मामें स्थिर होता है वह कर्मोंको

नहीं बांधता है, पूर्व संचित कर्मोंको क्षय करता है ॥ ८९ ॥ जिसके सम्यग्दर्शनका लाभ होगया है वह तीन लोकमें उत्तम है, वही केवलज्ञानको पाता है, वही अविनाशी सुखके भंडारको भोगता है ॥ ९० ॥ जैसे कमलिनीका पत्ता कभी भी पानीसे लिप्त नहीं होता जैसे जो कोई आत्माके स्वभावमें रमण करता है वह कर्मोंसे नहीं बंधता है ॥ ९१ ॥ जो कोई समताभाय सहित आनन्दमें मगन होकर बारबार अपने आत्माको ध्याता है वह कर्मोंका क्षय करके शीघ्र ही मोक्षका अधिकारी होजाता है ॥ ९२ ॥

(४९) विवान अर्कं गाथा ९८६ से १०१५ तक ।

विवान विन्यान स उत्तं, विवान दिस्ति नन्त संदरसं ।
विवान न्यान विन्यानं, विवानं वीय नन्तनन्ताई ॥ १ ॥
विवान सुक्ख सुह नन्तं, नन्त चतुसं च सुयं सुह सुवनं ।
नन्तानन्त अनन्तं, अनन्त सुभावेन नन्तं परवंसं ॥ २ ॥
विवान अर्कं सुह अर्कं, अर्कं सुह अर्कं उवन संदर्सं ।
उवन उवन सुह विलनं, अर्कं अर्कस्य मुक्ति गमनं च ॥ ३ ॥
अर्कं अर्कं अनन्तं, अनन्तं सुभावेन नन्त परवेसं ।
नन्तानन्त सु गमनं, गमनं अगम्य सिद्धि सम्पत्तं ॥ ४ ॥

अर्क अर्क स लष्यं, लष्यं अर्क अलष्य रूवेन ।
 अलषं अलष्य लषनं, कर्न कमलस्य सिद्धि सम्पत्तं ॥ ५ ॥
 अर्क गमन सहावं, गमनं अर्कस्य अगम रूवेन ।
 दर्सं उवन सहावं, उवनं आकर्न कमल निव्वानं ॥ ६ ॥
 अर्क इस्ट उवन्नं, इस्टं अर्कं च उवन सुह रूवं ।
 उवन उवन सुह उवनं, उवनं सुह कर्न कमल निव्वानं ॥ ७ ॥
 अर्क हियार स उत्तं, हियार अर्क हुवयार संजुत्तं ।
 उवन सुहाइ सु उवनं, उवनं सुह कर्लन कर्म उव उवनं ॥ ८ ॥
 अर्क मित मितानं, मितं प्रवेस मिलन सुह चरनं ।
 चरनं उवन सहावं, उवनं कमलस्य कर्न सुह रमनं ॥ ९ ॥
 अर्क परिनत रूवं, परिनै सहावेन प्रमान दर्सति ।
 प्रमानं मुक्ति सरूवं, मुक्ते कमलस्य कर्न मुक्तं च ॥ १० ॥
 अर्क कोमल रूवं, कोमल सहकार ललित सुह सुवनं ।
 ललित चरन सिय चरनं, चरनं कमलस्य कर्न निर्वािनं ॥ ११ ॥
 अर्क ललित उवन्नं, ललित सहावेन ममल रूवेन ।
 ममल सियं धुव ममलं, ममलं कमलं च केवलं न्यानं ॥ १२ ॥
 ममल उवन सुह सुवनं, ममलं उवन्न अवयास संजुत्तं ।
 अवयास गमल सुह कलनं, कलनं कमलं च कर्न निर्वािनं ॥ १३ ॥

विवान समय उव सुवनं, सुवनं हुव हेय सहाव सुवनं य ।
 सह अवयास स ममलं, साहिय सुसमय अवयास सिद्धानं ॥ १४ ॥
 विवान समय सुइ समयं, समयं उववन्न समय सुइ गमनं ।
 समय अगम सुइ गमनं, समयं सह समय मुक्ति ठिदि रमनं ॥ १५ ॥
 महुवा अर्क सु समयं, समयं सुइ अर्क सिद्धि ठिदि रमनं ।
 समय विवान स चरनं, समय सहावेन महुवा सुइ उवनं ॥ १६ ॥
 महुवा अर्क सु समयं, अर्क ममलं च महुवा निर्वािनं ।
 महुवा अर्क सु समयं, अर्क ममलं च महुवा निर्वािनं ॥ १७ ॥
 महुव अर्क सुइ साहं, कमलं उववन्न कर्म सुइ समयं ।
 समय कलन सुइ उवनं, कलनं कमलं च केवलं न्यानं ॥ १८ ॥
 महुव अर्क सम साहं, साहं ससमय विवान समयं च ।
 उवनहि यार सहावं, महुव सहावेन प्रहर परमानं ॥ १९ ॥
 प्रहरं अर्क सु सहियं, अर्क विवान कमल अवयासं ।
 कमल कलन उववन्नं, साहिय सुइ कर्म कलन कमलं च ॥ २० ॥
 विवान अक सुइ प्रहरं, प्रहरं सुइ समय उवन निर्वािनं ।
 प्रहरं सहाव सु उवनं, दुति प्रहरं च अर्क ममलं च ॥ २१ ॥
 दुति प्रहरं च विवानं, विवान समय कलन कर्म च ।
 दुति सहाव सुइ अर्क, दिसि उव उवन दिगन्त नन्तानं ॥ २२ ॥

दिसि उवन दिपि दिपियं, दिसि दिसं च दिसि दिसी च ।
 दिस्टि दिसि सुह समयं, कलन कमलं च उवन सुह उवनं ॥ २३ ॥
 कमलं कलन सुचरनं, अर्कं सम उवन सहियं कर्म ।
 कमलं कर्म सजोयं, सजोय समय सिद्धि संपत्तं ॥ २४ ॥
 दिसि अर्कं सुह समयं, रमनं षट् रमन अर्ह सुभावं ।
 दिसि अर्थ सुभावं, तीसं महि उवन उवन परमानं ॥ २५ ॥
 तस्य समय विवानं, उव उवन पयोग अर्कं सुह सुवनं ।
 ति अथ षट् कमलं, उवनन पयोग वर्ष सुह सुवनं ॥ २६ ॥
 सो उववन ति अथ, कमलं दह दर्सं दिसि सुह सुवनं ।
 से तीनि साढि सुय सुवनं, वर्ष सुह नन्त काल सिद्धि रमनं ॥ २७ ॥
 विवान समय सुभावं, कलनं सुह कालय कर्म ममलं च ।
 तारन तरन सहावं, कमलं सुह कर्न सिद्धि सम्पत्तं ॥ २८ ॥
 विवान समय सुह उवनं, उतं सुह उवन केवलं न्यानं ।
 तित्थयर रमन सुह रमनं, उतं तित्थयर समय सिद्धानं ॥ २९ ॥
 तारन तरन सु ममलं, ममलं सुह कलन कमल सुह कर्न ।
 समय विवान सु समयं, सह समय सिद्धि सम्पत्तं ॥ ३० ॥

अन्यय सहित अर्थ— विवान विन्यान स उत) श्री अरहन्त भगवान ज्ञानरूपी जहाज कहे गए हे (विवान
 दिस्टि नत सरसै) इस ज्ञानरूपी जहाजमें अनन्त दर्शन भी देखा जाता है (विवान न्यान विन्यान) इस जहा-
 जमें केवलज्ञान भी है (विवान वीय नत नराई) इस जहाजमें अनन्तवीर्य भी है ॥ १ ॥

(विज्ञान सुख सह नत) इस जहाजमें अनन्त सुख भी है (नं चतुष्टे च स्वयं सुह सुनं) इसतरह चार अनन्त चतुष्टय यहाँ स्वयं प्रकाशित हैं इसीसे यह पूज्यनीय हैं (नं न नत) ये चारों ही स्वभाव अनन्तान्त शक्तिको धरनेवाले हैं (अन्त सुभावेन अनन्त परवेस) ज्ञानका स्वभाव अनन्त है इसलिये उनमें अनन्त पदार्थोंका स्वरूप व्याप्त होरहा है ॥ २ ॥

(विज्ञान अर्क सुह अर्क) यह जहाज सूर्य समान है । श्री अरहन्त स्वयं सूर्य हैं (अर्क सुह अर्क उवन संसर्ग) यह सूर्य समान तेजस्वी पूर्ण प्रकाशको दिखला रहे हैं अर्थात् श्री अरहन्त वीतरागता सहित ज्ञानदर्शन गुण धारी हैं (उवन उवन सुह मिलन) उद्वय होते होते यह सूर्यसम होगए हैं । जब भेदविज्ञान पूर्वक आत्मानुभव होता है तब आत्मा बाल सूर्यके समान होजाता है । जब केवलज्ञान होता है तब पूर्ण तेज स्वरूप सूर्य समान होजाता है (अर्क अर्कस्य मुक्ति-गमन च) हरएक अरहन्त सूर्य दूसरे अरहन्त सूर्यके बराबर है, सब ही मोक्ष प्राप्त करते हैं ॥ ३ ॥

(अर्क अर्क अन्तं) श्री अरहन्त सूर्य अनन्त किरणरूप शक्तियोंके धारी हैं (अनन्त सुभावेन नत परवेस) अनन्त स्वभाव रखनेके कारण अनन्त लोकालोक उनके ज्ञानमें व्याप्त है (नतानन्त सुगमन) वे अनन्तानन्त गुण पर्यायोंको भलेप्रकार जान रहे हैं (गमनं अगम्य सिद्धि स-त्त) उन्होंने इंद्रियातीत आत्माको प्रत्यक्ष अनुभव किया है, वे अवश्य सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ ४ ॥

(अर्क अर्क स लब्धं) इस सूर्यका लक्ष्य स्वयं सूर्य ही है । यह अरहन्त आप आपमें मगन हैं (लब्ध अर्क अलक्ष्य रूपेण) वे स्वाभाविक अतीन्द्रिय ज्ञानसे अपने आत्म सूर्यका अनुभव कर रहे हैं (अलक्ष्यं अलक्ष्य लक्षण) जिस अतीन्द्रिय आत्माको इंद्रियें व मन नहीं अनुभव कर सकते हैं उसका उन्होंने अनुभव किया है (कर्म कमलस्य सिद्धि स-त्त) यह आत्म सूर्य अपने ही आत्म कमलके विकसित करनेका कारण है । अर्थात् केवलज्ञान होते ही आत्मारूपी कमल अपने स्वभावमें प्रफुल्लित होजाता है फिर अरहन्त सिद्धिको प्राप्त करते हैं ॥ ५ ॥

(अर्क गमन सहावं) यह अरहन्त सूर्य परिणमन स्वभावको धरनेवाले हैं (गमन अर्कस्य अगम रूपेण) इस सूर्यका परिणमन स्वाभाविक बहुत ही सूक्ष्म अथवा लघु गुणके द्वारा होजाता है जो स्थूल बुद्धिके अगोचर

है (वही उवन सहाव) वहां उदयरूप स्वभाव दिखलाई पड़ता है (उवन भावन कमल निव्वान) जैसा सुना है यही उदयरूप कमल समान अरहन्त प्रभु निर्वाण प्राप्त कर लेते हैं ॥ ६ ॥

(अर्क इष्ट उवल) यह सूर्य परम इष्ट व कल्याणकारी है, इसका उदय होगया है (इष्ट अर्क व उवन सुह) यह हितकारी सूर्य स्वयं अपने स्वभावमें उदयरूप हैं (उवन उवन सुह उवन) यह उदय होते होते उदय हुए हैं (उवन सुह कर्म कमल निव्वान) यह उदयरूपी कमल स्वयं निर्वाणरूप होजाता है ॥ ७ ॥

(अर्क द्वियथार स उत्त) यह सूर्य बड़े हितकारी कहे गए हैं (द्वियार अर्क हुवयार सजुच) इस हितकारी सूर्यसे बडा उपकार होता है, दिव्यवाणीका प्रकाश होता है जिससे अनेक जीव मोक्षमार्गका लाभ करते हैं (उवन सहाव सु उवन) यह अपने स्वभावसे उदयरूप है (उवन सुह कलन कर्म उव उवन) यह उदय होकर अपने स्वभावमें रमण करते हुए उदय रहते हैं ॥ ८ ॥

(अर्क भित भितान) यह अरहन्त सूर्य असंख्यात प्रदेशी होकर अपने शरीरप्रमाण मर्यादाको रखने वाले हैं (भित भवेस मिलन सुह चान) इसी शरीर प्रमाण आकारमें ही स्वयं प्रवेश होकर एकमें एक होकर मिल गए हैं यही स्वरूपमें आचरण है (चानं उवन सहाव) स्व चारित्र भी उदय स्वभाव है, सदा उदय रहता है (उवन कमलस्य कर्म सुह रमन) यह सूर्य आत्मारूपी कमलके विकसित करनेका कारण है तथा उसी प्रफुल्लित कमलमें यह आप ही रमण करते हैं ॥ ९ ॥

(अर्क परिनत रुव) यह अरहंत सूर्य परिणमन स्वभाव है (परिन सहावेन प्रमान दर्सीति परिणमन करते हुए अपने केवलज्ञान प्रमाणको दिखलाते हैं । केवलज्ञानमें त्रिकालवर्ती ज्ञेयोंका जैसा परिणमन होता है वैसा झलकता है, इस अपेक्षा भी अरहंत सूर्य परिणमनशील है (प्रमानं मुक्ति सरूव) यह केवलज्ञान प्रमाण परम शुद्ध मुक्त स्वरूप है (मुक्ते कमलस्य कर्म मुक्तं च) यह कमल समान आत्माको मुक्त करके मुक्ति पहुंचा देता है ॥ १० ॥

(अर्क कोमल रुव) यह अरहंत सूर्य परम कोमल मर्दव स्वभावधारी परम शांत हैं (कोमल सहकार ललित सुह सुवन) अपनी कोमलताके कारण यह बहुत ही ललित हैं, सुन्दर हैं तथा परम पूज्यनीय हैं (ललित चानं सिय चान) श्री अरहन्तका चारित्र बड़ा ही सुन्दर है, उनका परम शुद्ध आचरण है, वहां शुक्लेश्या है व वीतराग भाव शोभीक है (चान कमलस्य कर्म निर्वाण) वे अरहन्त सूर्य आत्मकमलको अपने आचरणसे प्रफुल्लित करके निर्वाण पहुंचा देते हैं ॥ ११ ॥

(अर्क ललित उवन्न) यह अरहंत सूर्य षडे सुन्दर रूपमें उदयरूप हैं (ललित सहोवेन कमल रूपेन) सुन्दर स्वभाव होते हुए कमलके समान प्रफुल्लित हैं (ममल सिय धुव ममल) यह कमल रहित हैं, शुक्लेश्या धारी हैं, धुव रूपसे शुद्ध हैं फिर कभी अशुद्ध नहीं होंगे (ममल कमल च केवल न्यान) यह शुद्ध कमल अरहन्त केवलज्ञान स्वरूप हैं ॥ १२ ॥

(ममल उवन सुह सुवन) यह अरहन्त सूर्य शुद्धतासे उदयरूप हैं तथा पूज्यनीय है (ममल उवन अवयास सयुत) शुद्ध अरहन्त सूर्यमें बडा भारी अवकाश है, सर्व ज्ञेय ज्ञानमें झलकते हैं (अवयास ममल सुह कलन) वे शुद्ध ज्ञानका ही अनुभव कर रहे हैं (कलन कमलं च कर्न निर्वान) यह अपने कमल स्वभावमें रमण करते हुए निर्वाणको पहुंच जाते हैं ॥ १३ ॥

(विवान समय उव सुवन) यह अरहन्तका आत्मारूपी जहाज, परम पूज्यनीय है (सुवन हुव हेप सहाव सुवन च) उन्होंने पहले घातक कर्मोंको घात करके अपना पूज्यनीय स्वभाव प्राप्त किया है (सह अवयास स ममल) इसलिये वे अनन्तज्ञान सहित हैं व वीतराग हैं (सादिय सुममय अवयास सिद्धान) उन्होंने अपना स्व-समय या स्वरूपाचरण चारित्र्यको तथा पूर्णज्ञानको पाकरके सिद्धपदका साधन कर लिया है ॥ १४ ॥

(विवान समा सुह गमय) यह अरहन्त आत्मा जहाजके समान तारण तरण हैं सो ही आत्मीक स्वभाव रूप हैं (ममय उववन्न समय सुह गगनें) वहां आत्माका स्वरूप उदयरूप है । वे अरहन्त आत्मा परिण मनशील हैं, अपनी स्वाभाविक परिणतिमें परिणमन करते हैं (समय अगम सुह गगनें) उस आत्माका परिण मन अगम्य है, अति सूक्ष्म है, केवलज्ञानगोचर है (समय सह समय मुक्ति विदि रमन) वे अरहन्त आत्मा स्वरूपाचरण सहितं मुक्तिको पाकर उस मुक्तिमें सदा स्थिर रहते हैं व आनन्दमें रमण करते रहते हैं ॥ १५ ॥

(महुवा अर्क सु समय बह अरहन्तका आत्मा महुवाका अर्क है । अर्थात् मदिराके समान है । आत्मानुभव करनेसे जो आनन्दासृत पैदा होता है, उसकी उपमा मदिरासे दी है । जैसे मदिरा पीने-वाला उन् रोजाता है वैसे अरहन्त परमात्मा अपने आनन्दके मदमें लवलीन हैं (समय सुह अर्क सिद्धि विदि रमन) आत्मा है वही मदिरा है, वही सिद्धि है, वही आत्मस्थिति है, वही स्वरूप रमण है, इन सबका भाव एक ही है । जब आत्मा आत्मामें तन्मय होता है तब ही मदिरा जैसी दशा होती है, तब ही आत्मसिद्धि होती है, तब ही आत्मस्थिति होती है, तब ही स्वरूपमें रमण होता है । (समय विवान स

चान) वही आत्मा जहाज स्वचारित्र्य रूप है (समय सहावेन महुवा सुह उवन) वह अपने आत्मिक स्वभावसे ही महुवाकी मदिरारूप होरहे हैं, उनका उपयोग आत्मस्थ है ॥ १४ ॥

(महुवा अर्क सु समय) यह स्वचारित्र्य रूप आत्मा ही महुवाका अर्क या मदिरा है (अर्क ममल च महुवा निवानं) यही सूर्य है, यही मद्यरूप है, यही निर्वाण स्वरूप है (महुवा अर्क सु समय) यह आत्मा ही मदिरा है (अर्क ममल च महुवा निवानं) यही सूर्य है, यही मद्य है, यही निर्वाण है ॥१५॥

(महुव अर्क सुह साह) मदिराकी ही साधना करनी होती है । स्वात्मानन्दके भावसे ही स्वात्मानन्दकी रमणता रूपी मदिरा बनती है (कमल उववक कर्म सुह समय) उसी अवस्थाको कमलका विकास करते हैं, वही मोक्षका कारण है, वही आत्मारूप है (समय कलन सुह उवन) वही आत्माके भीतर मगनता है, वही उदयरूप भाव है (कलन कमल च केवल न्यान) वही स्वात्मरमण कमलरूप है, वही केवलज्ञान है ॥ १८ ॥

(महुव अर्क सम साह) समताभावकी साधना ही मदिरा है (माहं स समय विधान समय च) वही स्वसमयकी व तारण तरण जहाज सम आत्माकी साधना है (उवन हियार सभाव) तब परम हितकारी स्वभाव प्रगट होजाता है (महुव सहावेन प्रहर परमानं) इस मादक स्वभावसे कर्मोंको भलेप्रकार घात करनेवाला ज्ञान प्रकाशमान होजाता है अर्थात् स्व समाधिकी तल्लीनतासे ही धार्तीय कर्मोंका घात होता है ॥ १९ ॥

(प्रहर अर्क सु महियं) यह आत्मारूपी सूर्य कर्मोंका घातक है (अर्क विवान कमल अवयामं) यही सूर्य जहाज है, यही कमल है, यही आकाश समान अनन्तज्ञानको अवकाश देनेवाला है (कमल कलन उववक) यहाँ आत्मारूपी कमल अपनेमें तन्मयस्वरूप प्रकाशित है (सहिय सुह कर्म कलन कमलं च) इसी साधनासे स्वात्मरमणरूप कमलकी साधना की जाती है ॥ २० ॥

(विधान अर्क सुह प्रहर) जो जहाज है, वही सूर्य है, वही कर्म चूरक वज्र है (प्रहर सुह समय उवन निवानं, जो वज्र है, वही आत्मा है । उसीके निर्वाणका उदय होता है (प्रहर सहाव सु उवन) आत्मा वज्रमई स्वभावसे प्रगट होता है (प्रति प्रहर च अर्क ममलं च) इस वज्रकी जो क्रांति है वही निर्मल सूर्यका प्रकाश है ॥२१॥

(प्रति प्रहर च विवानं) इस वज्रकी जो क्रांति है अर्थात् स्वानुभव है वही जहाज है (विवान समय कलन कर्म च) यही जहाज आत्मामें रमणरूप है व मोक्षका कारण है (प्रति सहाव सुह अर्क) इस आत्माका ज्योति-

मय स्वभाव है वही सूर्य है (चिन्ति उव उवन दिगत नतानं) इस ज्ञान ज्योतिकी चमक अनन्त दिशाओंमें व्याप्त है, अर्थात् ज्ञान लोकालोक प्रकाशक है ॥ २२ ॥

(चिन्ति उवन दिपि दिपिय) इस अरहन्त परमात्मामें जो ज्योतिका उदय है वह चारों ओर चमक रहा है (चित्त दिष्ट च दिष्टि दिप्ती च) यहाँ क्षायिक सम्यक्तका प्रकाश है व अनन्तदर्शनका प्रकाश है (दिष्टि दिष्टि सुइ समय) ज्ञानदर्शनादि ज्योतिमई ही आत्मा है (कलन कमलं च उवन सुड उवनं) यही स्वात्मरमणरूप कमल है, यह प्रकाश रूप है ॥ २३ ॥

(कमल कलन सु चानं) आत्मारूपी कमलमें रमण करना ही स्वचारित्र है (अर्कं सम उवन सहिय कर्न) यही सूर्य है, यहीं समभावका उदय है, यहीं मोक्षमार्गकी साधना है (कमल कर्न सजोय) इस कमलमें रत्नत्रयरूपी मोक्षमार्गका संयोग है (सजोय समय सिद्धि सप्त) रत्नत्रयकी एकतारूपी आत्मा होनेसे ही आत्मा सिद्धिको पालेता है ॥ २४ ॥

(चिन्ति अर्कं सुइ समयं) परम ज्योतिरूप सूर्यसमान आत्मा है (रमन पट रमन अर्ह सुभावं) यही अरहंत स्वभावरूप है और अपने छः शुद्ध रमणीक गुणोंमें रमन कर रहे हैं अर्थात् अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र (चिन्ति अर्थ सहाव) यह ज्ञान ज्योति आत्मारूपी पदार्थका स्वभाव है (तीस महि उवन परमानं) जंबुद्वीप, घातुकी खंड व पुष्करार्द्धमें भरत ऐरावत आदि ३० क्षेत्र हैं अर्थात् ढाई द्वीप भरसे आत्मा केवलज्ञानकी प्राप्ति करके मोक्ष जाता है । विदेह भरत ऐरावतमें तो कर्मभूमि है, मोक्षमार्ग चलता है, भोगभूमिमेंसे उपसर्ग प्राप्त केवली सिद्धगति पाते हैं ॥ २५ ॥

(तथ समय निज्यान) निर्वाण प्राप्तिका यही समय है (उव उवन पयोग अर्कं सुइ सुवनं) जब कभी उपयोग सूर्य समान शुद्ध ज्ञानमय होजावे व पूज्यपना प्रगट होजावे । अर्थात् अर्हंत आयुर्कर्मके क्षयसे अवश्य मोक्ष प्राप्त करते हैं (ति अर्थ पट कमल) वे ही रत्नत्रयमई पदार्थ हैं, वे ही ऊपर कहे प्रमाण छः गुणोंके धारी अर्हंत रूपी कमल हैं (उवनन पयोग अर्थ सुइ सुवनं) जिस क्षेत्रमें केवलज्ञानका उपयोग प्रगट होता है, जहाँ शुद्धोपयोगरूप सिद्ध भाव प्रगट होता है वह क्षेत्र भी माननीय होजाता है अथवा वह वर्ष या समय भी माननीय होजाता है । जैसे श्री महावीरका निर्वाण दिवस व उनका निर्वाणक्षेत्र पावापुर ॥ २६ ॥

(सो उवनन ति अर्थ) उस सिद्धपदमें रत्नत्रयमई पदार्थ झलक जाता है (कमल दह दर्से चिन्ति सुइ सुवन)

उस कमलमें धर्मके दश लक्षणा झलकते हैं। अर्थात् उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम सत्य, उत्तम शौच, उत्तम संयम, उत्तम तप, उत्तम त्याग, उत्तम आर्किचन्य व उत्तम ब्रह्मचर्य, वहीं ज्ञान ज्योति परम पूजनीय हैं (सै तीन साढ़ि सुय सुवन) वे तीनसै साठ ३६० दिन पूजनीय हैं (वर्ष सुह नत आल सिधि रमन) वे सिद्ध भगवान अपने सिद्ध क्षेत्रमें अनन्त काल तक अपने सिद्ध स्वभावमें रमण करते रहते हैं ॥ २७ ॥

(विवान समय सुभाव) अरहन्त आत्माका स्वभाव जहाजके समान है (कवन सुह कलिय कमल व) वे स्वात्मरमण करते हुए प्रफुल्लित कमलके समान शुद्ध हैं (तारन तरन सहाव) वे ही तारणतरण स्वभावधारी हैं

(कमल सुह धर्न सिद्धि सपत्त) वे ही कमलके समान आत्मा आप ही सिद्ध होकर निर्वाण प्राप्त कार्लेते हैं ॥ २८ ॥

(विवान समय सुह उवन) वे ही जहाजके समान आत्मा उदयरूप है (उच सुह उवन केवलं न्यानं) वही प्रकाशरूप केवलज्ञान कहा गया है (तिलथर रमन सुह रमनं) तीर्थकर भी स्वयं रमण करते हुए तीर्थका प्रधार करते हैं (उच तिलथर समय सिद्धान) वे ही तीर्थकर आत्मा सिद्ध होजाते हैं ऐसा कहा गया है ॥ २९ ॥

(तारन तरन सु ममल) वे अरहन्त शुद्ध तारणतरण जहाज हैं (ममलं सुह कवन कमल सुह कर्न) वे ही कर्म रहित निर्मल हैं, वे ही स्वात्म-रमणरूप कमल हैं, वे ही मोक्षके कारण हैं (समय विवान सु समय) वे ही आत्मा स्वचारित्ररूप जहाज है (सह समय सिद्धि सपत्त) वे ही अपने आत्मीक स्वभावको लिये हुए सिद्धिको प्राप्त कर लेते हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—इस गाथावलीमें श्री अरहन्त परमात्माकी खूब भावसे स्तुति की है। वे स्वयं तारणतरण जहाज हैं। क्योंकि वे स्वयं सिद्ध होंगे व उनके उपदेशसे अनेक भयजीव मोक्षमार्गका लाभ प्राप्त करके सिद्धगतिको पावेगे। वे अरहन्त ही सूर्य समान हैं। क्योंकि वे स्वयं प्रकाशित होते हुए भी परम वीतराग रहते हैं। वे ही कमल समान प्रफुल्लित हैं। वे ही कर्म-पर्वतोंको चूर्ण करनेके लिये वज्र सधान हैं। श्री अरहन्तका आत्मा शुद्ध होगया है व वह स्वयं अपने स्वभावमें ही अनुरक्त हैं। स्वात्मानन्दमें रमण कर रहा है। अब ऐसा कोई कर्म शेष नहीं रहा जो उनकी आत्माको अशुद्ध कर सके। वे अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य व अनन्त सुखके धारी हैं। उन अरहन्त हीमें यह शक्ति है जो वे प्रत्यक्ष अमूर्तीक आत्माका दर्शन कर सके। वे द्रव्य स्वभावको धारण करते हुए अपनी स्वभाव पर्यायमें परिणमन करते हैं। वे नित्य आत्मानन्दका स्वाद लेते हैं। उनका जो कोई ध्यान व पूजन करता है वह भी उनहीके।

समान होजाता है। यद्यपि वे लोकालोकको जाननेकी अपेक्षा लोकालोक व्यापी है तथापि प्रदेशोंकी अपेक्षा वे असंख्यातप्रदेशी हैं। ये प्रदेश भी मंजोब करके शरीराकार होरहे हैं। अरहन्तका आत्मा इसी निज स्वरूपमें मगन है। वे अरहन्त उत्तम क्षमादि द्रव्य धर्मके धारक हैं व सम्प्रदर्शन, सम्प्रज्ञान व सम्प्र-
 क्यारिद्र-रत्नत्रय धर्मके धारक हैं। वे परम सुन्दर हैं। उनके भीतर कोई रागादि विकार नहीं है। वे तेरहवें गुणस्थानमें शरीर सहित भी बड़े सुन्दर हैं। उनके शुक्लेश्या होंती है। वे अर्धत परमात्मा सर्व संसारके प्रपंचजालसे वैराग्यवान होते हुए आत्मीक स्वभावमें रमण करनेसे जो परमानन्द रम प्रगट होता है उसमें इस तरह मगन हैं जैसे कोई मंदिरा पीकर उन्मत्त होजावे। आत्मानन्दके विलासी भगवानको मंदिरा रस मगनकी उपमा इसीलिये दी है कि पाठकोंको बोध होजावे कि अरहन्त परमेशी आनन्दमें मगन रहते हुए किसी प्रकारकी इच्छाकी व विकल्प भावको नहीं करते हैं। अरहन्तको वय भी इसलिये कहा है कि उनके शुद्ध भावोंसे कर्मके पर्वत चूर्ण होजाते हैं। वे अरहन्त सदा उदयरूप रहते हैं, आयुके अन्तमें शरीर रहित सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। डाईद्वीपके तीसों क्षेत्रोंसे मुक्ति होती है। मुक्त जीव सीधे ऊपरको जाकर लोकके अग्रभागमें टहर जाते हैं। सिद्धक्षेत्र भी इसीलिये डाईद्वीपके चराचर ४५ लाख योजनाका है। हम भव्योंको ३६० दिन वर्षके होते हैं सत्र दिन उनकी भक्ति करनी चाहिये। सिद्ध भगवान अनन्त कालतक सिद्धावस्थामें रहेंगे। तीर्थंकर भी तीर्थप्रचार कर सिद्ध होजाते हैं। जिस क्षेत्रमें जिससमय तीर्थंकर व सामान्य केवली मोक्ष प्राप्त करते हैं वह समय व क्षेत्र आदरके योग्य है। श्री अरहन्त भगवान तारणतरण हैं, बड़े उपकारी हैं, स्वयं भवसागरसे तरते हैं व उनके उपदेशसे अनेक भव्यजीव धर्म साधन कर मुक्ति प्राप्त कर लेते हैं। श्री अरहन्तका आत्मा स्वात्मरमणमें रमण करता हुआ सिद्धाव-
 स्थामें अनन्त काल तक विराजमान रहता है। आसस्वरूप ग्रन्थमें अरहन्तकी महिमा पताई है:—

यस्य वायुप्राप्त पीत्वा भया मुक्तिरुगागता । दद्य येनाभयं दान सत्ताना स पिनापठ ॥ ३६ ॥

देरलज्ञानवोधेन बुद्धवान् स तगप्रयम् । अनन्तज्ञानस्कीर्णं त तु बुद्ध नमाम्यहम् ॥ ३७ ॥

सर्वद्वन्द्वविनिर्मुक्त स्थानगानामसमावजम् । प्राप्त परमनिर्वाण येनासौ मुगत स्मृत ॥ ४१ ॥

जन्ममृत्युजाराणां प्रदया ध्यानभ्रिंहिना । यस्मात्तज्योतिषा राशे सोऽस्तु वैश्वानर स्फुटम् ॥ ४३ ॥

अष्टदशोऽनममैश्वर्यश्रुदगो निलो निरजन । भजरो क्षमधैव शुद्धगिद्धो निराणय ॥ ५३ ॥

सङ्क राजा पर लसे, सुगुह विशेषरनाथ ।
 चैत्यालय तह एक है, नमूं नाय निज माथ ॥ २२ ॥
 सुत्रेलाय सु कागजी, घर है यहियागंज ।
 चैत्यालय तह पर लसे, करै पापको भंज ॥ २३ ॥
 इत्यादिक संयोगमें, सुखसे काल विताय ।
 श्री जिन तारण गुरु रचित, पाहुड़ ममल सुहाय ॥ २४ ॥
 अध्यात्म गुणगान हैं, पद पद पर रसलीन ।
 पढ़ जाने समझै अरथ, होवै आत्म लीन ॥ २५ ॥
 ग्रंथ कठिन भाषा कठिन, तुच्छ बुद्धि अलुसार ।
 प्रचलित भाषामें लिखा, अर्थ सुगम चित्तधार ॥ २६ ॥
 तारण स्वामि प्रतापसे, टीका हुई विचार ।
 भूल चूक कछु होय तो, क्षमा करो बुधिधार ॥ २७ ॥
 आगासाद निवासि हैं, मन्मूल उदार ।
 अर मथुराप्रसाद हैं, सागर पर उपकार ॥ २८ ॥
 प्रेरक ये इस कार्यके, इनहीका उपकार ।
 यह कछु कारज बन पड़ा, लखा तत्व हितकार ॥ २९ ॥
 मंगल श्री जिनराज हैं, मंगल सिद्ध महान ।
 गुरु पाठक साधू नमू, लहूं ज्ञान सुखदान ॥ ३० ॥
 आश्विन कृष्ण चौदसी, है गुरुवार महान ।
 चौधिस इकसठ वीरमें, पूरण किया सुजान ॥ ३१ ॥

शुभं भूयात्, मंगलं भूयात्, हितं भूयात् ।

ब्रह्मचारी सीतलप्रसाद ।

समान होजाता है। यद्यपि वे लोकालोकको जाननेकी अपेक्षा लोकालोक व्यापी है तथापि प्रदेशोंकी अपेक्षा वे असंख्यातप्रदेशी हैं। ये प्रदेश भी संकोच करके शरीराकार हो रहे हैं। अरहन्तका आत्मा इसी निज स्वरूपमें मगन है। वे अरहन्त उत्तम क्षमादि दश धर्मके धारक हैं व सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र-रत्नत्रय धर्मके धारक हैं। वे परम शान्त हैं। वे परम सुन्दर हैं। उनके भीतर कोई रागादि विकार नहीं है। वे तेरहवें गुणस्थानमें शरीर सहित भी बड़े सुन्दर हैं। उनके शुक्लेश्या होती है। वे अर्हत परमात्मा सर्व संसारके प्रपंचजालसे वैराग्यवान होते हुए आत्मीक स्वभावमें रमण करनेसे जो परमानन्द रस प्रगट होता है उसमें इस तरह मगन हैं जैसे कोई मदिरा पीकर उन्मत्त होजावे। आत्मानन्दके विलासी भगवानको मदिरा रस मगनकी उपमा इसीलिये दी है कि पाठकोंको बोध होजावे कि अरहन्त परमेष्ठी आनन्दमें मगन रहते हुए किसी प्रकारकी इच्छाको व विकल्प भावको नहीं करते हैं। अरहन्तको वज्र भी इसलिये कहा है कि उनके शुद्ध भावोंसे कर्मके पर्वत चूर्ण होजाते हैं। वे अरहन्त सदा उदयरूप रहते हैं, आयुके अन्तमें शरीर रहित सिद्ध परमात्मा होजाते हैं। ढाईद्वीपके तीसों क्षेत्रोंसे मुक्ति होती है। मुक्त जीव सीधे ऊपरको जाकर लोकके अग्रभागमें ठहर जाते हैं। सिद्धक्षेत्र भी इसीलिये ढाईद्वीपके बराबर ४५ लाख योजनका है। हम भव्योंको ३६० दिन वर्षके होते हैं सब दिन उनकी भक्ति करनी चाहिये। सिद्ध भगवान अनन्त कालतक सिद्धावस्थामें रहेंगे। तीर्थंकर भी तीर्थप्रचार कर सिद्ध होजाते हैं। जिस क्षेत्रमें जिससमय तीर्थंकर व सामान्य केवली मोक्ष प्राप्त करते हैं वह समय व क्षेत्र आदरके योग्य है। श्री अरहन्त भगवान तारणतरण हैं, बड़े उपकारी हैं, स्वयं भवसागरसे तरते हैं व उनके उपदेशसे अनेक भव्यजीव धर्म साधन कर मुक्ति प्राप्त कर लेते हैं। श्री अरहन्तका आत्मा स्वात्मरमणमें रमण करता हुआ सिद्धावस्थामें अनन्त काल तक विराजमान रहता है। आप्तस्वरूप ग्रन्थमें अरहन्तकी महिमा यताई है:—

यस्य वाक्यामृतं पीत्वा भव्या मुक्तिमुपागताः । दत्त येनाभयं दानं सत्वानां स पिशागह ॥ ३६ ॥

केवलज्ञानबोधेन बुद्धवात् स जगन्नयम् । अनन्तज्ञानसर्कर्णं त तु बुद्ध नमाम्यहम् ॥ ३९ ॥

सर्वद्वन्द्वविमुक्त स्थानमालम्समावजम् । प्राप्त परमनिर्वाण येनासौ सुगतः ॥ ४१ ॥

जन्ममृत्युजारोगा प्रदग्धा ध्यानवन्दिना । यस्यात्मज्योतिवा राशे सोऽस्तु वैश्वानरः सुदम् ॥ ४३ ॥

अच्छेद्योऽनवमेघश्च सूक्ष्मो निलो निरंजनः । वजरो क्षमश्चैव शुद्धसिद्धो निरामय ॥ ५३ ॥

भावार्थ—जिनके वचनामृतका पानकर भव्यजीव मुक्तिको पाते हैं व जिन्होंने सर्व प्राणियोंको अभयदान दिया है, इसलिये वे अरहन्त पितामह हैं ॥३॥ जिनने केवलज्ञान नेत्रसे तीन जगको जान लिया ऐसे अनन्तज्ञानको रखनेवाले श्री अरहन्त बुद्धको मैं नमन करता हूँ ॥३९॥ सर्व झगड़ेसे रहित, आत्मीक स्वभावसे उत्पन्न परम निर्वाणके स्थानको जिन्होंने प्राप्त कर लिया इसीलिये उनको सुगत कहते हैं ॥४१॥ जिन्होंने ध्यानकी अग्निसे जन्म, मरण, जरा रोगोंको जला डाला ऐसी आत्म-ज्योतिमई राशिको रखनेवाले अरहन्तको वैश्वानर या अग्नि कहते हैं ॥४३॥ वे अरहन्त परमात्मा छिद नहीं सक्ते, भिद नहीं सक्ते, सूक्ष्म हैं, नित्य हैं, निरञ्जन हैं, अजर हैं, अमर हैं, शुद्ध सिद्ध हैं, तथा सर्व व्याधि रहित हैं ।

इस प्रकार यह श्री जिन तारणतरण विगचित ममक पाहुड ग्रन्थका वृत्तीयाश भाषटीका सहित
मिती आश्विन वदी १४ चौदस गुरुवार वीर संवत् २४६१ विक्रम संवत् १९९२

ता० २१ सितम्बर सन् १९३५ को समाप्त हुआ ।

अन्तिम मङ्गलाचरण ।

बोधा—मंगल श्री अरहन्त हैं, मंगल सिद्ध महान । आचारज उपझाय मुनि, करो कर्मकी हान ॥ १ ॥
ऋषभदेवसे वीर लों, चौबीसों जिनराय । वर्तमान युग तीर्थकृत, नमूँ सदा सिरनाय ॥ २ ॥
स्याद्वाद वाणी नमूँ, आतम रस दातार । पीकर भविजन तुम हों, करें पाप संहार ॥ ३ ॥
कुन्दकुन्द मुनिराजको, सुमरूँ वारम्बार । जो प्रसाद अध्यात्मरस, प्रगटो जगत मंझार ॥ ४ ॥
श्री जिनतारण बहुयुगी, आतमरसलवलीन । वन्दन कर गुण मनन कर, बनुँ निजात्म प्रवीण ॥ ५ ॥
भवि जीबन हित कारणे, दीका लिखी विचार । पढो पढ़ावो प्रीतिसे, होवे ज्ञान अपार ॥ ६ ॥
अल्पबुद्धिसे ग्रन्थकी, भाषा करी स्वाध्याय । भूलचूक हो बुद्धिजन, क्षमा करो हित लाय ॥ ७ ॥

लखनऊ (मघघ)

डालीगंज, जैन बाग मन्दिर

ता० २६-९-१९३५ ।

ब्रह्मचारी सीतलप्रसाद ।

टीकाकारकी प्रशस्ति ।

देहा—लक्ष्मणपुर अवधिद्धि वसें, अग्रवाल कुल जान ।
 गोथल गोत्र महानमें, मद्दलमैन सुजान ॥ १ ॥
 जाता विद्वन् तत्ववित्, समयसार रस लीन ।
 गुणी सदाचारी विमल, उद्योगी स्वाधीन ॥ २ ॥
 तीन सुत मन्मथनलालजी, गृही कर्म चित धार ।
 संतलाल तिन ज्येष्ठ सुत, सीतल तृतीय विचार ॥ ३ ॥
 कुछ विद्या लौकिक पही, क्रिया जगत व्यापार ।
 धर्मशास्त्र अभ्यास कर, बड़ा प्रेम चित सार ॥ ४ ॥
 वृत्तिस वय अनुमानमें, उन्निस सद्दसठ वर्ष ।
 श्रावक व्रत हिय धार कर, किहू देश धर हर्ष ॥ ५ ॥
 संवत विक्रम उन्निसै, नब्बे दो चित लाय ।
 जन्मपुरीमें वास किय, वर्षाकाल विताय ॥ ६ ॥
 सर्व दिगम्बर जैनने, क्रिया निमन्त्रण धाय ।
 क्रिया मान वृष भाव धर, आयो प्रेम बढाय ॥ ७ ॥
 शत धर जैन दिगम्बरी, अग्रवाल खंडेल ।
 बसत यहाँ व्यापार प्रिय, धरें परस्पर मेल ॥ ८ ॥
 मन्दिर जैन दिगम्बरी, दोय चौकमें जान ।
 नेमिनाथ मन्दिर बड़ा, भवियनको सुख खान ॥ ९ ॥
 बालक शाला एक है, शाला वृष भी एक ।
 पूजन पाठ सदा चले, रखें धर्मकी टेक ॥ १० ॥

गोविन्द प्रसाद हैं, सन्तमल वृष लीन ।
 राधेलाल नेमचन्द, बनवारी सुख लीन ॥ ११ ॥
 शम्भूनाथ शिखरचन्द, सुमेरचन्द अनन्त ।
 फूलचन्द धर्मचन्द हैं, सितावचन्द महन्त ॥ १२ ॥
 सुमतिलाल खुन्नीमलं, और बुलाकीदास ।
 या प्रमाण साधर्मिं बहु, रखें धर्म चित्त वास ॥ १३ ॥
 यहियागंज विराजता, मन्दिर एक महान ।
 औषध शाला जैनकी, चलत करत रुग हान ॥ १४ ॥
 वृष शाला दो हैं धनी, रहत पथिक बहु आन ।
 सुन्देलाल गृहस्थ हैं, दुर्गादास सुजान ॥ १५ ॥
 धरातीलाल गुलावचन्द, बाबू छोटेलाल ।
 गोपीनाथ जीतमल, सुमेरचन्द सुलाल ॥ १६ ॥
 माणकचन्द वकील हैं, गुलावचन्दर सेठ ।
 सितावचन्द ज्ञानचन्द, उग्रसेन गुण श्रेष्ठ ॥ १७ ॥
 गंज स आदत भी वसे, मंदिर एक सुहाय ।
 सुगनचन्द जौहरीमल, हरखचन्द सुखदाय ॥ १८ ॥
 डालिगंज उपवन बना, जिन मंदिर सुखकार ।
 तेजपाल लादूमलं, प्रेमसुख दुषहार ॥ १९ ॥
 इष्टशन चार बागपर, शाला धर्म महान ।
 मंदिर भी सुखदाय कृत, मुखे कागजि जान ॥ २० ॥
 अजितप्रसाद धर्मत्मा, वकील बहु गुणवान ।
 गंज गणेज विराजिता, चैत्यालय वृषदान ॥ २१ ॥

सड़क बजाजा पर लसे, सुग्रह विशेषरनाथ ।
 चैत्यालय तंह एक है, नमूं नाय निज माथ ॥ २२ ॥
 सुनेलाल सु कागजी, घर है यहियागंज ।
 चैत्यालय तंह पर लसे, करै पापको भंज ॥ २३ ॥
 इत्यादिक संयोगमें, सुखसे काल विताय ।
 श्री जिन तारण गुरु रचित, पाहुड़ ममल सुहाय ॥ २४ ॥
 अध्यात्म गुणगान हैं, पद पद पर रसलीन ।
 पढ़ जाने समझै अरथ, होवै आत्म लीन ॥ २५ ॥
 ग्रंथ कठिन भाषा कठिन, तुच्छ बुद्धि अनुसार ।
 प्रचलित भाषामें लिखा, अर्थ सुगम चित्तधार ॥ २६ ॥
 तारण स्वामि प्रतापसे, टीका हुई विचार ।
 भूल चूक कछु होय तो, क्षमा करो बुधिधार ॥ २७ ॥
 आगासाद निवासि हैं, मन्मूल उदार ।
 अर मथुराप्रसाद हैं, सागर पर उपकार ॥ २८ ॥
 प्रेरक ये इस कार्यके, इनहीका उपकार ।
 यह कछु कारज बन पड़ा, लखा तत्व हितकार ॥ २९ ॥
 मंगल श्री जिनराज हैं, मंगल सिद्ध महान ।
 गुरु पाठक साधू नमू, लहं ज्ञान सुखदान ॥ ३० ॥
 आश्विन कृष्णा चौदसी, है गुरुवार महान ।
 चौबिस एकसठ वीरमें, पूरण किया सुजान ॥ ३१ ॥

शुभ भूयात्, मगलं भूयात्, क्लिप्तं भूयात् ।

ब्रह्मचारी सीतलप्रसाद ।

